



MS.-6

هَذَا كِتَابُ الْحَقِّ لِلْمُتَّقِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

رہت و فہم

والله الرحمن الرحيم وبقي

قال الشيخ

الاوثان والاد

حجة وفيها دلالته.

يكونوا مقلدوا

الحال

15. 10. 1872

يعمل الاستر

الف

مجان مریاں

بلازمه النقض

١٠٠٠

النون قلت

وفي الحديث

في التحقيق بالعوض

المعنى: فرفضوا مع الاله

فانك

ولها نفع بالتأوه

والتعجب اي الله ابو

قد تكثر في المصحح

زندت لتاكيداً

...

من القراء ومحدثي

من ثلثين ميلاً ونقلاً

اعطت ثمرتها

مائه

...

100

1

1111

فالمسح

1

MS. — 6
INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES
★
McGILL
UNIVERSITY

عن محمد بن علي فاطمة والحسن عليهما السلام

سبب وفاة

هذا الكتاب هو من كتب الفقه الحنفي...
الشيخ محمد بن علي فاطمة والحسن عليهما السلام
هذا الكتاب هو من كتب الفقه الحنفي...
الشيخ محمد بن علي فاطمة والحسن عليهما السلام

بسم الله الرحمن الرحيم وبه تفتي

الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان والتبليغ. وأوضح له الهدى والاميان. والصلى على من خض بالفرقان. ولا تار الحمودة الحسان. والحمد لله الذي
عن الحسن بن فضال القران **وبعد** فلما كان العلم باللغة العربية من اجاب الواجبات العقلية لتوقف العلوم الدينية عليه وجب على المتكلمين معرفة
البيان حيث لا طريق الى معرفة غير المتواتر منها سوى الاحاد المستفادة من التبع والاستقراء مست الحاجة الى ضبط ما هو بالغ في الاتفاق حد من
الاجماع ويؤتي به في الاشياء وما صنف في ايضاح غير الاحاديث المنسوبة الى الان كبت متعددة وقد فاتت متبذرة ولم يكن لاحد من اصحاب ولا لغف من
اول الباب مصنف مستقل موضع اخبارنا من لا تارنا وكان جمع الكتب في كل وقت متغيرا وتحصيلها من اخرها مجهرا مجبورا ورفق الله سبحانه على المتكلمين
لبينة الاحكام وللحكمة الرضوية على مشرفها السلم وظفرت هناك وهناك بعدد عديدين من الكتب للغوية كالحاج الجوهري والغريبين للمهروري والشيخ
ونظائر ابن الاثير وشمس العلوم والقاموس وجمع البحار المانوس وفائق اللغة واساسها والمغرب والغريب وشرح النجاشي والعجرب ونحوها
من الكتب الموضحة والشرح المطلقة على النكت الخفية حد في ذلك على الشروع في تأليف كتاب كل من شاف يرفع عن غريب احاديثنا استارها او يدع عن غير
الحل منها غبارها ثم اني شفقت على الغريب القرانية والنجاشي البرهانية ليم الغرض من مجموع الكتاب والسنة لمن يلم الاشياء بها ويحصل المطالب فيه
من كل منها اذ لا يجد الجمل واحد وليس العلم محصيا منها ابو احمد ثم اني اخترت لتبتيه من الكتب الملاح ما اعجني تربيته من كتاب النجاشي
بابي الهن في الالف با واحدا ليكون الشاؤل اسهل في الاشارة اقل حين ثم التالف صبيحة في قالب التزيف مع كل حرف من حروف الهجاء كتابي
بازد لافيه جهدي متقنا فيه كرى طالبانيه ضاربي انه ولي وحسبي وسميته مجمع البحرين ومطلع النيرين **كتاب الالف با** الالف با الالف با الالف با
على ضربين من متحركة واللينه تسمى الفا والمخرجة تسمى هاء و الالف قد تكون منقلبة عن الواو كقراو عن الياء كرى وقد لا تكون كذلك كالياء وقد تكون
من حروف المد واللين والزيادات وقد تكون في الافعال خمير الاثنين كفعلا ويفعلان وتكون في الاسماء علامة لاشين ودليلا على ان حرفها هو الالف
قد ينادى بها نحو زيد قبل الالف القريب دون البعيد لانها مقصورة وقد تزداد في الكلام للاستعظام تقول زيد عندك ام عمرو وقد تفتت ههنا
فصلت بينهما بالفاء قال ذوالرملة **اي** اياضية الوعسا بن جلدل وبين لبقا انتام ام سائلة والهمزة اصل ادوات الاستعظام ولهذا التفتت با حكا
احدها جازا حذها سو اتقدمت على ام كقول عمرو بن ابى ربيعة بسبع رعين الجرام ثمان ام لم تتقدم كقول الحارث بن ابي ربيعة ما قايت قلت الثاني انه
تد لطلب التصور نحو زيد قائم ام عمرو وطلب التصديق نحو زيد قائم وهل خصصة بطلب التصديق نحو هل قام زيد وبقيته الادوات لطلب التثنية
نحو من جاءك وما صنعت وكم مالك وابن بيتك ومتى سفرتك الثالث انها تدخل على الاثبات كاتقدم وعلى النفي نحو لم اشرك الله بالرب الرابع ان الالف
بها وذلك انها اذا كانت في جملة معطوفة بالواو او بالفاء او ثم قد تمت على العاطف تنبها على اتصالها في التصدير نحو ولم يبق الا فلان
انتم به واما اخواتها فتخرج عن العاطف كما هو قياس جميع اجزاء الجملة المعطوفة نحو وكيف تكفرون فاين تذهبون فاني يراون فلهذا
الفاسقون فاني الفرقين الحق بالامن فالكم في المناقذين فتبين هذا مذهب سيبويه وعليه الجمهور وزعم جماعة منهم ان الالف في
في محلها الاصل وان العطف على جملة مقدرة بينها وبين العاطف والتقدير امكوا فلم يسيروا الفهم ففرض عنكم ان الالف في
مات انقلبتم انحن محجلدون فافحن بيتين وهو مكلف ما لا حاجة اليه وقد خرج الهمزة عن الاستعظام الحقيقي فتكون للالف نحو قوله تعالى
لهم ام استغفر لهم ولا نذكر الا بطلاني فقطضوا بطلان ما بعد ها وكذب من نحو اصفكم ربكم بالبين ولا نذكر انحن فقطضوا بطلان
وفاعله ما لم نحو انقيدوا ولا نذكر من انحن فقطضوا بطلان ما بعد ها وكذب من نحو اصفكم ربكم بالبين ولا نذكر انحن فقطضوا بطلان

لا يعلمون شيئا ولا
الاثران وان كان باوه
حجة وفيما دلالة على
يكونوا مقلدا
الى الاسلام ومعتبرا
تعددت
الشيخ
حجازا وفي لغة
يلزمه النقص
النون قلت
وفي الحديث بابا
في التحقيق بال
المعنى نحن فدا
فانك
فانها تفتت بال
والعجب اي
قد تكثر في الم
زيدت لتاكيد
من القراء ومن
من ثلثين
هذا الكتاب هو من كتب الفقه الحنفي...
الشيخ محمد بن علي فاطمة والحسن عليهما السلام
هذا الكتاب هو من كتب الفقه الحنفي...
الشيخ محمد بن علي فاطمة والحسن عليهما السلام

هَذَا مَا نَزَلَ بِهِ عَلَى جِبْرِيلَ مِنْ قِطْعَةٍ
وَأَمَّا أَوَّلُ الْوَرِيدِ عَلَامَةً وَأَلْتِمَاسًا

المقرَّب يقول في التقريبات الفعل ضربت زيداً وبالفعل انت ضربت زيداً وبالمفعول نحو اريد اضرب وللتهم نحو اصلوك تارك ان نترك ما يعبد
اباؤنا ولا مورخو اسلمتم وللتعجب نحو الم تولى بك كيف مد الظل والاستبطاء نحو المان للذين امنوا والهنق على ضربين الف وصل والف
قطع فكما اثبت في الوصل فهو الف القطع وما لم يثبت فهو الف الوصل ولا تكون الا زائدة والف القطع قد تكون زائدة مثل الف الاستفهام قد
تكون صليّة مثل اخذ واكرم **باب** ما اوله الهنق **باب** قوله تعالى اسلم ابراهيم جعل ابراهيم ابا لامة كلها لان العرب من ولد اسمعيل واكثر
العجم من ولد اسحق ولانه ابو رسول الله صلى الله عليه وآله وهو اب لامة فالامة في حكم اولاده ومثله قوله تعالى والله اباك ابراهيم واسمعيل اضيف الاله
لانها من نسله وقد جعل العرب النعم اباؤهم لانه اباؤهم على العرش يعني الاله الخالة وكانت له واجيل قد مات قوله او لو كان اباؤهم
لا يعلمون شيئا ولا يهتدون قال الشيخ ابو علي رحمه الله اخبر سجدته عن الكفار منكر اعليهم او لو كان اباؤهم ابيهم فيكون اباؤهم فيما كانوا عليه من الشرك وعيا
الاوثان وان كان اباؤهم لا يعلمون شيئا من الدين ولا يهتدون اليه وفي هذه الاية دلالة على نفي التقليد وانه لا يجوز العمل به في شئ من امور الدين الا
حجة وفيها دلالة على وجوب المعرفة وانها ليست ضرورية لانه سبحانه بين الحجاج عليهم ليعرفوا صحة ما دعاهم الرسول اليه ولو كانوا يعرفون الحق ضرورة لم
يكنوا مقلدين لآبائهم وفي الحديث كلكم في الجنة الا من ابي امسح وترك الطاعة التي يستوجب بها الجنة ومثله املا اباؤنا اي امتنعوا من اجابتنا
الى الاسلام ومنه حديث علي عليه السلام وقد جمع ذلك للوصية كانوا اثني عشر كذا ان الله عز وجل ابي الا ان جعل في سنة من يعقوب عليهم ومنه ابي الله ان
يعبد الا الله اي كره ذلك في الدول والظالمات دولة الشيطان وذلك لان الدول ولد ولان دول الشيطان ودولة الرحمن فاذا كانت العباد سرافا لدولة دول
الشيطان واذا كانت العباد جهرافا لدولة الدول والرحمن وابوت الصبي اباؤا وذو وبذلك يحيى اباؤا ولا يكتفون منه وحده وهو واو يطلق على
مجاز وفي لغة قليلة تشدد الباء عوضا عن الحذف فيقال هو اباؤ وفي لغة يلزم القصر مطلقا فيقال هذا اباؤ ورايت اباؤ ومررت باباؤ وفي لغة الاقل
يلزمه النقص مطلقا فيستعمل استعمال يديهم والابن مصدر من ابا مثل امومة والاخوة والعمرى والحجى لانه اباؤ وان اباؤ الام واذا جمعت اباؤ بالواو
النون قلت ابون قال الجوهري وعلى هذا قرأ بعضهم والله ابيك ابراهيم واسمعيل واسحق يريد جمع ابا اي بنيك فحذفت النون للاضافة والنسبة الى اباؤ
وفي الحديث باباؤنا وامهاتنا يا رسول الله وهذه البناييم بعض الخاة باء التقدير حذف فعلها في الغالب التقدير فديك بلبائنا وامهاتنا وهي
في التحقيق باء العوض نحو خذ هذا بهذا قال بعض المحققين وعنده قوله تعالى ادخل الجنة بما كنتم تعملون ثم قال ويمكن جعل البناي في الحديث المعينة اليهم
المعنى نحن فدفع اباؤنا وامهاتنا وقولهم يا اباؤنا فعل يجعلون علامة التاثير عوضا عن باء الاضافة لقولهم في الام بامة قال الجوهري تنق عليها بالها الا بالها
فانك فالتاثير بالتاؤ في الحديث الله ابوك قيل الاصل فيه انه اذا اضيف شئ الى عظيم كشيء عظيما كبيت الله فاذا اوجده من الولد ما يحسن موقعه قيل الله ابوك الحمد
والعجب اي الله ابوك خالصا حيث اتي بذلك ومثله لله درهم فانه دعاء لهم بالحسين خلاف الله ابوهم فقيل هو قبيح وقيل تعجب منهم وليس بدعاء وقولهم لا ابا
قد تكرر في المدح اي كافي لك غير نفسك وقد يذكر في الذم كذا ابيك ولا انا لك وقد يذكر في التعجب بمعنى جدي في الامر وشملان من له ابا يحل عليه واللاه
زيدت لتأكيد الاضافة كما زيدت في قوله تعالى اريد الله ليس لكم موكة لارادة التبيين وقد يقال لالاباك بترك اللام واقتبضهم الهنق وتشديد الاء اسم حل
من القراءة ومنه نحن نقرا على قراءة ابي وانكروا قراءة ابن مسعود لانه ضال والابوا بفتح اوله وسكون ثانيه والمد اخيرا مكان بين الحزمين عن المدينة نحو
من ثلثين ميلا ونقل انه مولد في الحسن موسى عليه السلام وفيه قبة امنة ام النبي صلى الله عليه وآله والسمي ليتوا السيل ونزول فيه **باب** قوله تعالى انت اكملها ضعفين اي
اعطت ثم تقاضع في غيرها من الارضين قوله واتوا الزكاة اي اعطوها يقال آتيت اي اعطيت وآتيت بغير مد اي جنته قوله استاغدا ثانيا اي اثنا به وقوله
واوتوا ما انفقوا اي اعطوا او ارجع ما انفقوا اي ادفعوا اليهم المر قوله وانما هم تقويم اي جازم قوله هل ينظرون الا ان ياتيهم الملكة او ياتي ربك او ياتي
بعض ايات ربك يوم ياتي بعض ايات ربك لا ينعف نفسا انما ظالم تكن من قبل اي ما ينظره الا ان ياتيهم ملكة الموت او ملكة العذاب او ياتي
ربك اي ياتي كل ايات ربك بدلالة قوله او ياتي بعض ايات ربك يريد ايات القيمة والهلاك الكلي وبعض الايات واما شرط الساعة كطلوع الشمس من مغربها
وغير ذلك يوم ياتي بعض ايات ربك التي ينزل التكليف عندها لا ينعف نفسا انما ظالم تكن من قبل اي لا ينعف الايمان ح نفسا لم تقدم ايمانا فقبل ظهور الايات
قال الشيخ ابو علي رحمه الله قوله حتى ثانيا بقران تاكله النار قوله اي امر الله اي في وعد فلا تستعجل وقوعا فان العرب تقول

العرفة نظري

قوله فاما
نفس الهنق
ابن قتيب
الهنق
الهنق
الهنق

فَيَقِي أَخَانٌ وَجَمْعُهُ أَخَوَةٌ وَخَوٌّ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا وَضَمُّ الْهَمْزِ لَفْظُهُ وَجَمْعُهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ وَعَلَى خَاءٍ كَأَبَاءٍ أَقْلٌ وَلَا يَنْبَغِي أَخْتُ وَجَمْعُهَا أَخَوَاتٌ وَيَقُولُ هُوَ أَخِي الصَّدِيقُ
 أَيْ مَلَا زِمَ لَهُ وَأَخُو الْغَنِيِّ أَيْ ذُو الْغَنِيِّ وَخَوٌّ أَسْلَامٌ لَفْظُهُ فِي الْأَخَوَةِ وَتَأَخَيْتُ الشَّيْءَ بِعَيْنٍ قَصْدُهُ وَتَحَرُّشْتُهُ وَفِي الْجَمْلِ قَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ سُمِّيَ الْأَخَوَانُ لِتَأَخِي
 كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِأَخِي أَخَاهُ الْآخَرُ وَأَخِي بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ أَيْ جَعَلَ بَيْنَهُمَا أَخَوَةً وَأَخِيَّتُ بَيْنَ الشَّيْخَيْنِ بِمَنْزِلَةِ مَدْرَدَةٍ وَقَدْ تَقَلَّبَ الْوَاوُ عَلَى الْبَدَلِ أَيْ شَابَهَتْ بَيْنَهُمَا
 قَالُوا إِلَّا خَالَكَ وَيُرِيدُونَ الْمَدْحَ أَوِ الذَّمَّ **أَو** قَوْلُهُ تَقَاوَدَ أَيْ أَدَاءُ إِلَيْهِ بِأَحْسَنِ أَيْ بِصَالٍ إِلَيْهِ وَقَضَاءُ مَنَّهُ أَيْ دِينُهُ وَادَى أَيْ أَمَانَةٌ إِلَى أَهْلِهَا أَيْ وَصَالُهَا وَالْأَسْمَاءُ
 الْأَدَاءُ وَالنَّادِيَةُ قَوْلُهُ لَقَدْ جِئْتُ شَيْئًا إِذَا أَيْ ظَلَمًا وَفِي الدُّعَاءِ أَوْسَعُ عَلَى مَنْ رَزَقَ مَا رَزَقَ بِهِ أَمَانَتِي أَيْ قَضَى مَا أَلْتَمَسْتَنِي عَلَيْهِ مِنَ الْحَقِّ وَفِي حَدِيثِ الْمَيْتِ
 مَعَ وَلَدٍ نَزَلَ بِكَ إِلَى حِفْظِكَ أَيْ نَوَصَلَكَ إِلَيْهَا وَمَنَّهُ مَنْ غَسَلَ مِيْنًا وَادَى فِيهِ أَمَانَةٌ غُفْرَانُ اللَّهِ لَهُ وَمَعْنَاهُ كَمَا جَاءَتْ فِيهِ الرِّوَايَةُ أَنْ لَا يَجِبُ بِإِيْرَاهِ مِنْهُ وَفِي دُعَاءِ
 الْأَسْتِجَاءِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْحَافِظِ لِلْمَوْتِ وَخَفِيفِ الدَّلَالِ كَانَهُ مِنْ دَاءٍ كَأَعْطَاهُ إِذَا قَبَّاهُ وَعَانَاهُ وَالْأَدَاءُ إِلَهُ الْحَرْبِ مِنْ سِلَاحٍ وَخَوْفٍ وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ الْأَدَوَةَ **لَكِسْ**
 وَهِيَ الْمَطْرَةُ وَجَمْعُهَا إِدَاوَى وَفِي الْمَصْنُوعِ مِنْ جِلْدٍ يَطْرِبُهُ وَيَشْرِبُ وَالْأَدَوَةُ بِالْفَتْحِ الْأَلَةُ وَاصْلَاهَا الْوَاوُ وَجَمْعُهَا **أَدَوَاتٌ**
 قَوْلُهُ تَقَاوَدَ هُوَ أَيْ إِلَى الْحَيْضِ مُسْتَقْدَرٌ يُوْذِي مَنْ يَقْرِبُهُ نَفَرٌ مِنْهُ إِذَا أَدَى هُوَ مَا يَكْرَهُ وَيُعْتَمَدُ بِهِ قَوْلُهُ أَدَى مِنْ رَأْسِهِ كَمَا جَاءَتْ وَقِيلَ قَوْلُهُ لَكِنْ يَصْرُفُكُمْ
 الْأَدَى أَيْ إِلَى الْأَرْضِ السَّيْرِ كَطْعَنٍ وَتَقْدِيرُ قَوْلِهِ الَّذِي يَزِيدُ أَيْ مَوْسَى قِيلَ هُوَ أَتَاهُمْ بِأَيَّاهُ بِقَتْلِ هَرُونَ وَقَدْ كَانَهُمْ هَرُونَ فَجَاءَتْ هَرُونَ فَجَاءَتْهُ الْمَلَكَةُ
 مَرَّاهُ عَلَى نَجَى إِبْرَاهِيمَ مِيْنًا وَقِيلَ رَمَوْهُ بِعَيْنٍ فِي جَسَدِهِ مِنْ بَرَصٍ وَأَدْرَكَ فَاطْلَعَهُمُ اللَّهُ عَلَى أَنَّهُ بَرِيءٌ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ وَالَّذِينَ يَأْتِيَانَهَا مِنْكُمْ فَادْعُهُمَا قِيلَ الْمُرَادُ
 اللُّوْطُ لَا تَيَانَهُ بِلَفْظِ التَّذْكِيرِ وَكَأَنَّ الْمَفْسَرِينَ عَلَى رَادَةِ الزَّوَاوِ وَالتَّشْيِيعِ لِلْفَاعِلِ وَالْمَرْأَةِ وَغَلَبَ التَّذْكِيرُ وَالْمُرَادُ الْإِنْدَاءُ وَقِيلَ التَّغْيِيرُ وَالتَّوَجُّعُ وَالْإِسْتِخْفَافُ
 فَعَلَى هَذَا لَا يَكُونُ مُنْخَرَجًا لَنَهْ حَكْمُ ثَابِتٍ مُطْلَقًا لِلْمَنْسُوحِ الْأَقْصَارِ عَلَيْهِ وَعَلَى الْأَوَّلِ بِعَيْنِ اللُّوْطِ فَالْإِنْدَاءُ هُوَ الْقَتْلُ وَهُوَ أَيْ بَلَغَ مَرَاتِبَهُ قَوْلُهُ يُوْذِي وَفِي
 وَرَسُولُهُ أَيْ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا وَقِيلَ أَوَّلِيَاءُ بَرَقْلَهُ وَادَى فِي اللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةً النَّاسَ كَعَذَابِ اللَّهِ أَيْ فَادَى أَصَابَهُ أَيْ مِنْ الْكُفَرِ فِي اللَّهِ أَيْ فِي ذَاتِ اللَّهِ
 وَبِسَبَبِ بَيْنِ اللَّهِ رَجَعَ عَنْ الدِّينِ وَهُوَ الْمُرَادُ بِفِتْنَةِ النَّاسِ بِعَيْنٍ يَصْرُفُهُمْ مَا مَسَّهُمْ مِنْ دَائِمٍ عَنْ الْإِيمَانِ كَمَا كَانَ عَذَابُ اللَّهِ يَصْرُفُ الْمُؤْمِنِينَ عَنْ الْكُفْرِ وَفِي الْحَدِيثِ
 كُلُّ مَوْذِيٍّ فِي النَّارِ وَهُوَ وَعِيدٌ لِمَنْ يُوْذِي النَّاسَ فِي الدُّنْيَا بِعَقُوبَةِ النَّارِ فِي الْآخِرَةِ وَفِي الْحَدِيثِ الْعَقِيقَةُ أَمْ يَطْوَعُنَا الْأَدَى يَرِيدُ بِهِ الشَّعْرَ النَّجَاسَ وَمَا خَرَجَ عَنْ
 رَأْسِ الصَّبِيِّ يَنْبَغِي أَنْ يُوْذِيَهُ وَمَا رُوِيَ مِنْ صِيَامٍ أَيْ حَقِّ الرَّاسِ فَالْظَّانُّ يُوْذِي بِهِ صِيَامٌ أَيْ الشَّعْرَ الْحَاجِبَ لِحَقِّ الرَّاسِ وَمَا قَارِبَ الْأَدَى إِلَى طَرَفِ مَا يُوْذِي فِيهَا
 مِنْ شَوْكٍ وَنَجَاسَةٍ وَخَوْدَةٍ أَيْ وَادَى الرَّجُلُ أَيْ مِنْ بَابِ تَعَبٍ وَصَلَ إِلَيْهِ الْمَكْرُوهُ فَهُوَ أَدَى مِثْلَ عَمٍّ وَبُعْدَى بِالْهَمْزِ قِيلَ أَدَى إِلَيْهِ أَيْ وَالْأَدَى اسْمٌ مِنْهُ وَقَدْ تَكَرَّرَ
 فِي الْكَلَامِ وَإِذَا الْجَوَابُ الْمُبْدَى لَزْنُهَا فِي الْوَقْفِ فِي الْأَصَحِّ عَلَيْهَا نَصْبُ الْمَضَارِعِ بِشَرْطِ تَقْدِيرِهَا وَاسْتِقْبَالُهَا وَنَصَالُهَا وَانْفِصَالُهَا بِالْقِسْمِ أَوْ بِلَا النَّائِيَةِ
 وَعَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الْخَوَّيْنِ إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَاءِ جَارُ الْجَمْعَانِ خَوْفًا أَوْ لَا يَلْبِثُونَ خَلْفَكَ لِأَقْلِيلٍ فَإِذَا الْإِيَّا تُونَ النَّاسَ نَقِيرًا وَقَرَى شَاءَ بِالنَّصْبِ فِيهِمَا وَفِي
 حَدِيثِ شَرِيحٍ إِذَا لَمْ تَشْرُهَا بِدَرْهَمَيْنِ فَادَاهِي الْجَوَابُ وَالْأَكْثَرُ وَقَعَهَا بَعْدَ الْوَاوِ وَلَكِنْ اخْتَلَفَ فِي كِتَابَتِهَا وَالْمَشْهُورُ بِالْأَلْفِ وَالْمَارِ فِي النَّوْنِ وَالْفَاءِ
 الْجَمْعُ وَإِذَا عَمِلَتْ وَكَامَلَتْ أَيْ إِذَا أَهْلَتْ وَأَمَّا إِذَا التَّوْنُ فَلَهَا مَعَانٍ تَكُونُ ظَرْفًا يَسْتَقْبِلُ بِهَا الزَّمَانُ وَفِيهَا مَعْنَى الشَّرْطِ خَوْفًا إِذَا جِئْتَ أَكْرَمْتَكَ وَالْوَقْتُ
 الْمَجْرُوعُ خَوْفًا إِذَا أَمَرَ الْبُرْسَى وَقَدْ أَهْرَأَ وَمَرَادُهُ لَفَاءً فَجَارَى بِهَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى وَانْصَبْهُمْ سِينَةً بِأَقْدَمَتِ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْبِطُونَ وَتَكُونُ الشَّيْءُ تَوَافِقَهُ
 فِي حَالِ أَنْتَ فِيهَا وَذَلِكَ خَوْفًا فَإِذَا زِيدَ قَامَ الْمَعْنَى خَرَجَتْ فَعَا جَانِي زَيْدٍ فِي الْوَقْتِ بِقِيَامِ **تَنْجِيهِ** قَالَ بَعْضُ الْأَعْلَامِ إِذَا دَلَّتْ أَعْلَى الشَّرْطِ فَلَا تَدُلُّ عَلَى التَّكْرَارِ
 عَلَى الصَّحِيحِ وَقِيلَ تَدُلُّ كَلِمًا وَخَتَارًا بَيْنَ عَصْفُورٍ قَالَ وَكَمَا لَا تَدُلُّ أَعْلَى التَّكْرَارِ لَا تَدُلُّ عَلَى الْعَوَمِ عَلَى الصَّحِيحِ وَقِيلَ تَدُلُّ وَجَعِلَ مِنْ فَرْوَعَانِ يَكُونُ لَهُ عَصِيدٌ
 نَسَاءً فَيَقُولُ إِذَا وَلَدَتْ أُمِّي فَعَبْدٌ مِنْ عِبْدِي حَمُودٌ وَلَدَتْ أَرْبَعًا بِالتَّوَلَّى أَوْ الْمَعِيَّةِ فَلَا يَعْتَقُ الْأَعْبَادُ وَخَيْلُ الْيَمِينِ وَالْخِلَافُ فِي مَتَى وَمَتَى مَا فِي الدَّلَالَةِ
 عَلَى التَّكْرَارِ وَعَدَمُهُ كَالْخِلَافِ فِي إِذَا وَأَمَّا إِذَا فَكَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَضِيِّ الزَّمَانِ وَلَهَا اسْتِعْلَالَاتٌ تَكُونُ ظَرْفًا وَهِيَ الْغَالِبُ خَوْفًا نَصْرُ اللَّهِ إِذَا خَرَجَهُ الدَّيْنُ
 كَفَرًا وَمَعْنَاهُ لَا يَكُونُ خَوْفًا تَعَالَى وَادَكَرُوا أَكْثَرُ قَلِيلًا فَكُنْكُمْ وَادَكَرُوا رَبَّكَ لِلْمَلَكَةِ وَادَفَرْنَا بِكُمْ الْجَوَابُ وَلَا مِنَ الْمَفْعُولِ خَوْفًا وَادَكَرُوا لِكِتَابِ مَرْيَمَ إِذَا انْبَدَتْ
 فَادَبَدَلَ اشْتِمَالًا مِنْ مَرْيَمَ وَمَضَاقًا إِلَيْهَا اسْمُ زَمَانٍ صَالِحٌ لِلِاسْتِغْنَاءِ عَنْهُ خَوْفًا وَيَوْمُئِذٍ وَغَيْرُ صَالِحٍ لَهُ خَوْفًا إِذَا عَدَّتْ وَأَتَتْ وَتَكُونُ إِذَا حُرِفَ جَزَاءُ الْإِنَاءِ لَا
 يَجَارِي بِهِ الْأَمْعَ مَا تَقُولُ إِذَا مَا تَأْتِي أَنْ تَقُولُ أَنْ تَأْتِي وَقَدْ تَأْتِي وَتَأْتِي تَوَافِقُهُ فِي حَالِ أَنْتَ فَيُؤْمِنُ بِمَعْنَى الْمَضَاجَاةِ وَلَا يَلِيهَا إِلَّا الْفَعْلُ تَقُولُ بَيْنَمَا أَنَا
 كَذَا إِذَا جَاءَ زَيْدٌ وَقَدْ تَكُونُ سَمًّا لِلزَّمَنِ الْمُسْتَقْبَلِ خَوْفًا يَوْمُنَا تَحْدِثُ أَخْبَارَهَا وَلِلتَّعْلِيلِ خَوْفًا لَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذَا ظَلَمْتُمْ أَيْ لَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ أَشْرَاكُمْ لِأَجْلِ

في الحديث ذكر الادوة وزان غرض
 وهي استباح النصب بين ادوة
 من باب تعيب فتقوا ذواتهم
 مدونة بمجرى النصب
 فانظر ان من اسير
 ادركتم ابله كان يسوس
 قوله ما يكون كالذي اذا امر
 ما قلوبهم قدس

الوجه في الدنيا وذا ينحدر وذا وعدنا **ار** الاروى على فعل المذكور من الوعد والاروى فيهم المنع واسكان الاراء وكسر الواو وقد يدل الياء الانثى والجمع اراوى

الوجه في الدنيا وذا ينحدر وذا وعدنا **ار** الاروى على فعل المذكور من الوعد والاروى فيهم المنع واسكان الاراء وكسر الواو وقد يدل الياء الانثى والجمع اراوى

وفي الخبر ان يونس بن متى لما طوح بالعرأ وابنت الله عليه القبطية هيأ له اربعة وثيرة وحشية ترمى في البرية وثانيتها فتروى من لبها كل بكرة وعشيرة حتى بنت
لحمه في الخبر فرفع يديه حتى اترأشحة اذ فيه الاراء بالكسر الحاذة والمقابلة يقال اذنيها اى قابلهام وروى في صلوة الخوف بالواو النكرة
الجوهري وقولهم هو باراءه وهاشبي لا يوازي لا يحازي ولا يقابل لهيبته وعظم شأنه **اسا** قوله تعالى ولا تأسوا على القوم الفاسقين اى لا تخزن قوله
اسى اى اخزن من قولهم اسى اسيا من باب تعب خزن فهو اسى اى خزن قوله اسوة حسنة هي كسر المنع وضما القدوة اى ايتام واتباع ومنه الحديث لك برسول
صلى الله عليه واله اسوة وبعليل عليه السلام اسوة ومنه قولهم تاسيت وتيسيت والمالك اسوة بين الغمماى اى شركة وصاحبة بنوخما المغلس لا يفرقه به احدهم دون الا
وفي الحديث مواساة الاخوان وهي مشاركتهم ومساهمتهم في الرزق والمعاش قيل لا يكون الا عن كفاف لاس فضلها واصلاها الهمة فقلبت واوا تخفيفا وسوا
اى اسى بعضهم بعضا قال الشاعر وان الاولى بالطف من الهاشم تاسوا فسنوا للكرام التاسيا **الاسية** بنت مرام امرأة فرعون عليها الرحمة وروى التماسا عانيت
المعجز من العصى وغلبة السحر اسلمت فلما بان لفرعون ذلك نهاها فابت فارتدت يها ورجلها باربعة اوتاد والقاه في الشمس ثم امر ان تلقى عليها حجرة عظيمة
فلما قرب اجلها قالت رب انى عندك بيتا في الجنة فرفعها الله تعالى في فيها تاكل وتشرب وعن الحسن عليم هو ان اسية امرأة فرعون كلما اراد فرعون ان
يمسها مثلت له شيطانة يقار بها وكذا كثر مع ام كلثوم **الاول** قوله تعالى الاء الله اى نعم واحد هالى بالقصر الفتح وقد كسر الهجزة وفي الغريب واحدها الى
بالحركات الثلاث وقيل الاء هي النعم الظاهرة والنعم الخفية النعم الباطنة ومنه الحديث تفكروا في الاء الله ولا تفكروا في الله قوله والذي يولون من نساءهم اى
على ترك وطى ازواجهم وكانت المتعدية من لضمين معنى الاشفاق ومنه الحديث الى اهل المدينة ان لا ينو حوا على ميت حتى يبدوا بحجرة اى جلفوا قوله ولا يا
اولو الفضل منكم هو يفتقد من الالية اى يحلف والالية على فعيلة الميم والجمع الايا والى الرجل اذا قصر وترك الجهاد ومنه قوله تعالى لا يولونكم خباياى لا يقصرون
لكم في الفساد ولا يولوه كفرا يغروا استطاعه وعليه قول الملكيين لميت عند قوله ادرى الا دريت ولا ايتليت اى لا استطعت ولا الية الية الشاة ولا تكسر
المنع ولا يلقى لية والجمع اليات كجدة والسجدات والتشبه اليان مجذفات الشاة كسكران واليا نقل انه اسم على عليه السلام بالسراينة وهي لغة اليهود والى حرف جر
لا شها والغاية تقول خرجت من الكوفة الى مكة وجازان تكون بلغتها ولم تدخلها لان النهاية تشمل اول الحد واخره وانما شمع مجاوزة وليعية نحو من الضياء
الى الله وحمل بعضهم عليه قوله تعالى المراق فتدخل ضرورة اما اذا كانت لانتهاء فقيل تدخل بالا صالة لعدم ميز الغاية عن ذى الغاية محسوس وقيل تدخل
بالتبعية لورودها نارة داخلية واخرى خارجة وتكون للبيين وهي المبينة فاعلى جرحها نحو رب الجن احبائى ومراد فة لادم نحو الامر اليك وقيل
هي هنا الاشياء الغاية اى منتهى اليك وبمعنى في ذكره جماعة وبمعنى من وبمعنى عند نحو قوله تعالى محملها الى البيت العتيق اى محل خمرها عند البيت العتيق
وتزاد للتاكيد ثبته الغراف الجوهري قال سيبويه الف الى وعلى منقلب من واوين لان الالفات لا تكون فيها الامالة واذا اتصل بها الضمير قلبت الفها ما
تقول اليك عليك وقيل الاك وعلاك وفي الدعاء والشر ليس اليك اى ليس ما يتقرب به اليك وقوله وانامك واليك اى التجانى وانما اى اليك وقوله اللهم
اليك اى قبضنى واخذنى واسكوا اليك اليك كما بقى الطريق الطريقي ومعناه تخ وابد وللتاكيد وفي حديث علي عليه السلام عني اى عني قال بعض الشا
خاطب الدنيا خطاب الروجة المكروهة منها فوالها وهو غريب والد والاب الفتح والتخفيف تكون لهما ان التنبيه يفتح بها الكلام وللقبح والانتكار نحو قوله لا
الافراسان عادية وللمتى نحو قوله الاعمرولى استطاع رجوعه والاستغناء عن النفي نحو قوله الاصطبار سلمى امها جلد والتخصيص نحو قوله لا تحبون ان يغفر الله لكم
ومنه قوله عليه السلام كانت الخيل وحوشا في بلاد العرب فصعد ابرهم واسماعيل عليهما السلام على ابي قبيس فاذا بالاهل الالهة فابقى فرس لا اعطى بقياده وامكن بباصيته فان
الاهل اكل منها الخب والتخصيص كما انما اراد بذلك الاسراع والحث يعنى اسرع من بالطاعة واولى بضم المنع قال الجوهري هو جمع لا واحد له من لفظه واحد ذلك
وذه للموت يمدا ويقصر فان قصرته كتبته بالياء وان مددت ببيتة على الكسر يستوى فيه المذكور والمؤن وتدخل عليها التثنية فيقول هو لا وقد تدخل عليه التثنية
للخاطب تقول اولئك اولئك قال الكسائي من قال اولئك فواحد ذلك ومن قال اولئك فواحد ذاك واو لاك مثل اولئك وربما قالوا اولئك في غير العقلاء قال
تعالى ان السمع والبصر الفؤاد كل اولئك كان عنه مسئلا قال واما الاولى بوزن فعلى فوايهم جمع لا واحد له من لفظه واحد الذي اشعى ولا بالكسر والتشديد قال
الجوهري هو حرف استثناء يستثنى بها على خمسة اوجه بعد الاجاب وبعد النفي والفتح والمقدم والمنقطع فتكون في المنقطع بمعنى لكن لان المستثنى من غير جنس
المستثنى

منه وقد يوصف بالانسان وصفت بها جعلتها وما بعد ما في موضع غير ما تبعت الاسم بعد ما قبله في الاعراب فقلت جاء في القوم الا يزيد كقولهم تعالى لو كانا
الهة الا الله لفسدنا وقال عمرو بن معد يكرب وكل اخ مفارقة اخي كعب واسبك الا الفرقدان كانه قال غير الفرقدان ثم قال واصل الاستثناء والصفة عا
واصل غير صفة والاستثناء عارض وقد تكون الاستثناء في العطف اشئ وقد جعلوا منه قوله تعالى لا يكون عليكم حجة الا الذين ظلموا قوله ولا يخاف لدى المرسو
الا من ظلم ثم يدل حسنا بعد سواي ولا الذين ظلموا ولا من ظلم وتأولها الجهم ويرى الاستثناء المنقطع وفي التنزيل كيف يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله
الذين عاهدتم عند المسجد الحرام ودم يظهر منهم نكت كني كنانة وبني خضر فترصوا امرهم وفيه قيل لا اسئلكم عليه حرجا
الا المودة والقرب قيل انها ليست بالاستثناء اذ لو كانت له لكانت المودة مسئلة وليس كل بل المعنى ولكن افعلوا المودة في القرب وفيه الاس تولى وكفر قال
الشيخ ابو علي رحمه الله قرأ الامر تولى وكفر بالتخفيف على ان الالاف تفتح ومن شرط جوابه فيعده به **تنبيه** الاستثناء من النفي اثبات وبالعكس في المشي ورص عليه
جماعة ودل عليه كلمة التوحيد والقول بانها مشبهة لا لغوية باطل وقوله عليه السلام اصلها الا يطور ولا تكاح الا بولي متاؤل ما بان المعنى لاصلها الا يطور
او لاصلها تثبت بوجه من الوجوه الا باقترانها بطور وفي الحديث والاكنت نافذة اي ان لم تصادف الامر على ما قصدته كانت اصلها لك نافذة والاب الفتح
والشديد بحرف تخفيف يفتح بالجمل الفعلية الخبرية كسائر ادوات التخفيف والجميع واحد من لفظه واحد ذوات لانها واحد اذا تقول
جاء في اول الباب واولات الاحمال قد ذكر في الحديث ذكر الامة قال الجوهري الامة خلاف الحرمة والجمع اما وام وجمع على اموات كاخوات واصل امه مؤ
بالتحريك والنسبة اليها انوى بالفتح وتضعيف على امية قال امية ايضا من قرش والنسبة اليهم اموي بالضم وبنو فاختا وهو في الاصل اسم رجل اشئ وفي نقل اخر
ان بني امية ليسوا من قرش بل كان لعبد شمس بن عبد مناف عبد رومي يقال له امية فنسب اليه عبد شمس ففيل امية بن عبد شمس فبنو بني امية الى قرش
لذلك واصلهم من الروم وكان ذلك عند العرب جازا لان يلحق بالنسب مثل ذلك وقد فعل ذلك رسول الله صلى الله عليه واله يزيد بن حارثة الكلابي ثبنا
بعد اسم ونسبة اليه حين تبارا ابو منقر صلى الله عليه واله اليه معاشر قرش والعرب زيد بن ابي وانا ابو زيد بن محمد واما المسندة المكسورة قال الجوهري
هي مبتدأة وفي جميع احكامها الا في وجه واحد وهو انك تبتدأ في او متيقنا ثم يدركك الشك واما تبتدأ بها شاك ولا بد من تكريرها تقول جاء في تباريد واما عمرو
اشئ وفي التنزيل ايتايتكم مني هدي قيل هي شرط ذكرت بحرف الشك للتنبيه على ان اتيان الرسل امر جائز غير واجب كما ظنه اهل التعليم وضمت اليها ما لتأكيد معنى
الشرط ولذلك اكد فعلها بالنون وفي حديث بيع الثمرة اما فلا تبيع حتى تبدا واصلاح الثمر قيل هي كلمة ترد في المحاورات كثيرا واصلاها ان وما فادعنت النون في اليم
وما زاد في اللفظ الحكم لها ومعناها ان لم تفعل هذا فليكن هذا واما المسندة المفتحة قال الجوهري هي لافتح الكلام ولا بد من الفاء في جوابه تقول ما عبد الله فقام
واما احتيج الى الفاء في جوابه لان فيه تاويل الجراء كانه قلت هما يكن من شئ فعبد الله قائم قائم واما محقق تحقيق الكلام الذي يتلوه تقول اما ان زيد عاقل يعني انه عاقل
على الحقيقة دون المجاز اشئ وقال الزمخشري اما من مقدم ما الينز وطلايعها اما والذي لا يعلم الغيب غير ما والذي لا يبي واضحك والذي اشئ وقد تحذف اليها نحو
ام والله قائم **زيد** انا قوله تعالى الان يؤذن لكم طعام غير ناظرين اناه اي نضجه وادراكه من الان بالاكسر والقصر النضج وقيل اناه وقته اي غير ناظرين وقت الطعام وساعته
قال المفسر هو حال من لا تدخلوا وقع الاستثناء على الحال والوقت معا كانه قال لا تدخلوا بيوت النبي الا وقت الاذن ولا تدخلوها الا غير ناظرين اناه روي ان رسول الله
صلى الله عليه واله اقام على زبيب بتمر وسوي ودمع شاة فامر انبان يدعوله الصحابة فتزادوا الفواجا انا اياكل كل فوج فيخرج ثم يدخل فوج الى ان قال يا رسول
الله قد دعوت حتى لا احد اذاعوه فقال ارفعوا طعامكم وتفرق الناس بقي ثلثة نفر حتى ثورن فاطوا الواقام رسول الله صلى الله عليه واله الى الخرجوا فطاف بالحجرات ورجع
فاذا الثلثة جلوس في مكانهم وكان صلى الله عليه واله يشد يد الحياء فولى عنهم فلما راوه متوليا خرجوا فترلت الاية قوله الميان للذين امنوا من ابي الامر ذلجا وانا اي
والمعنى الميحي المؤمنين ان تلبس قلوبهم اي لم يات وقت ذلك وقوله وبين جميع ان اي ساخن منتهى الحرارة من قولهم ابي الماء اذا سخن في اشئ حره ومنه عين آية اي
قد اشئ حرها وفي تفسير علي بن ابراهيم اي لها انين من شد حرها قوله انا الليل اي ساعته واحد ما في حركات الهنة وفي حديث زمار عن الباقر عليه السلام وقد سئل
عن قوله لم هو قاتل انا الليل ساجدا وقائما يجذ الاخرة ويرجو رحمة رب قال يعني صاوع الليل قال قلت واطراف النهار لعلك ترخصي قال يعني من تطوع بالنهار
قلت وادبار الجوز قال ركعتان قبل الصبح قلت وادبار الحج قال ركعتان بعد المغرب وتأتي له في الامر ترفق وتنظر الاسم الاناة كقناة قاله الجوهري وغيره وفي
الحديث والراي مع الاناة وذلك لانها مظنة الفكر في الاهتداء الى وجه الصالح والانا معروف وجميعه آية وجميع الآيات في مثل سقاء واسقية واساق وانا

ذكر ابو عمارة ومجمع ان الاستثناء
لا يرد به خبره في قوله تعالى

ضمير متكم ولصلها على ما ذكره البعض ان يكون النون والاكثرون على فتحها وصلوا الايات بالالف وفقاً تقول ان فعلت وفعلت انا او قوله تعالى اذى اليه اخاه
اي ضم اليه اخاه بنيامين قوله فاو والى الكهف اي انضموا اليه قوله اوى الى ركز شديد اي انضم اليه عشرة مبيعة ومثله قوله ساوى الى جبل يعصم من الماء
تقافاً الذين امنوا وعلوا الصلح فاهم جنات الماوى ثم لا جنات الماوى نوع من الجنان وعن ابن عباس تولى اليها ارواح الشهداء وقيل هي عن يمين العرش ويزل
عطاء باعاهم كذا ذكر الشيخ ابو علي رحمه الله وفي الحديث من تظلم اوى الى فراشه اي رجع وانضم اليه بات فراشه كسجد اي يحصل له ثواب المتعبد في ليلة
الله فاواه اي انضم الى مجلسه فجازاه مثله بان ضمه الى رحمة قال في الجمع اوى بالمد والقصر بمعنى والمقصود لازم ومتعبد قال وانكر بعضهم المقصور المتعبد في
فحينئذ لا دعا الحمد لله الذي كفانا وادانا اي ردنا الى ماوى النامول يجعلنا مستشرقين كالبيهايم واوتيه ابواب المد واوتيه ابواب القصر اذا تطلعت بك وفيه من اوى تحريثا
الى اخر وهو بكسر الدال وهو الذي جنى على غير جنابة وايواه اجازته من ضمهم والحيلولة بينه وبين ما يستحق استيفاء منه قيل ويدخل في ذلك الجاني على الاسلا
باجداث بدعاً اذا جازع التعرض له والخذل على يد لدفع عاديته ويجوز اوى بالقصر بمعنى ضمه ومنه لا اوى الضالة الاضال واوتيه في قوله تعالى اوتيت على نفسي
ان ذكر من ذكر في قال القيتني فقل عند هذا من الملقوب بالصحيح وايت من الواي اوعده يقول جعلته وعداً على نفسه والا بواب المد العهد ومنه حديث ادعاء الدم
انشدك يا ابوانك على نفسك اي بعهدك على نفسك ووعدك الذي وعدته اهل طاعتك فيكون بها قلب كانه القيتني سابقاً وماوى المنزل وماوى
الشايطين موضع اجتماعهم كالاسواق والحمامات ونحوها وابى اوى بمد في اوله حيوان معروف قال الجوهري يستعمل بالفارسية شغال والجمع بئى اوى والى لا ينصرف
لان افضل وهو معرفة وايت قال الجوهري هي حرف اذا دخل على الخبر دل على الشك والابهام واذا دخل على الامر والنهي دل على التخيير والاباحة وقد تكون بمعنى
تقولك لا ضرر لك او تقوب وقد تكون بمعنى بل في توسع الكلام قال تعالى وارسلناه الى مائة الف او يزيدون ويقال معناه الى مائة الف عندهم الناس او يزيدون عند
الناس لان الشك عند محال وفي المعنى وتكون في التوسيع نحو الكلمة اسم او فعل او حرف ومعنى الاف الاستثناء كقولك كرهت كعبها وتبقيما للتقريب نحو لا بد
اسم او وجع والشرطية نحو لا ضرر به عاشر اومات والتبعض نحو قالوا كونا هوذا اوصارنى شئى وفي التنزيل اولما اصابكم مصيبة قد اصابتم مثليها قل
بعض المفسرين الهنم فاولما التقرير والتقريع دخلت على الواو العاطفة على محذوف تقديره افعلتم كذا من القتل والتنازع ولما اصابكم مصيبة باحد اليتى واما قوله تعالى انا
واياكم على هذا وفي ضلال بين فتقيل هو من باب التعريض كما يقول احداً انا كاذب وانت تعلم انه صادق ومثله حديث ابن ابي الدرداء قال لفلان اسهذ ان النبي صلى الله
عليه واله قال اسهذاني واياك لغفون هذه الامة يريد انك ولكنه القاه اليه تعريضاً اي قوله لقد كان في يوسف وخواته ايات للسالكين هي جميع اية وهي العبرة
والايات العظام والنجاة قوله بدهم من بعد ما رواه الايات ليسجته حتى حين قيل هي شهادة الصبح القميص المخرق من دبر واستباحها الباب حتى سمع مجاذبتها
اياها على الباب فلما عصاهم تزل مولعة بزوها حتى حبه قوله فيه ايات بينات اي علامات واشارات وهي على ما جاءت به الرواية اترقى ابراهيم عليه السلام والحجر
ومثل اسمعيل عليه السلام قوله لزيه من اياتنا قال الشيخ ابو علي رحمه الله الايات التي ارهاها الله ل محمد صلى الله عليه واله حين اشرى به اليه بيت المقدس ان حشر الله عذرة الاولين
الاخرين من النبيين والمرسلين ثم اخبر شيل عليه السلام فاذن شفعوا واقام شفعوا وقال فاذن الله على خير العمل ثم تقدم فضلى بالقوم فلما انصرف قال لهم على ما تشهدون وما
كنتم تعبدون قالوا تشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك وانك رسول الله اخذ على ذلك عهدونا وميثاقنا الشئى ومنه يعلم جواب من يقول كيف قال الله تعالى واسئل
مزارسلنا قبلك من رسلنا والنبي صلى الله عليه واله ولم يذكرهم قوله سترهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق في الافاق مثل الكسوف والزلازل وما
يعرض في السما من الايات وفي انفسهم مرة بالجمع ومرة بالعطش ومرة يشبع ومرة يروى ومرة يفيض ومرة يستغنى ومرة يفتقر ومرة يرضى ومرة يغضب
ومرة يخاف ومرة يامن فهذا من عظيم دلالة الله على التوحيد قوله وجعلنا ابن مريم وامه ايتى لم يقل ايتى لان قصته ما واحد وقيل لان الاية فيها معاوى الولادة
بغير فعل قوله ولقد تركناها آية فهل من مدكر يقال انه ابقى الله سفينة نوح حتى دركها او انزل هذه الامة اي شيئا من اجرائها الى زمان بعثة النبي صلى الله عليه واله
وفي الخبر بلغوا عنى ولو اية الامة هنا الكلام المفيد من سكت نجاى بلغوا عنى ولو اية الامة وفي حديث مدح الاسلام وجعله آية لمن يؤمنه والنوم والتقرب
اي من تقرب الى الله في الاسلام كان علامة له عليه والاية من القرآن قيل كل كلام متصل الى انقطاعه وقيل ما يحسن السكوت عليه وقيل هي جماعة حروف من قولهم خرج
القوم ايتهم اي يجتمعهم وقال الجوهري الاية العلامة واصلها اوتيه بالتحريك وجميع الاية اى وايات انتهى ومنه الحديث نزول جبريل عليه السلام باي من القرآن اى اياته
واي في الكلام اسم معرب يستفهم بها ويجازى فيمن يعقل وفيمن لا يعقل قال الجوهري وهو معرفة للاضافة وقد ترك وفيه معناه وقد تكون بمعنى الذى

الجمعة في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠

وتكون
فيحتاج الى صلة فتاوى قد يتجرب بها قال الغزالي يعمل فيه ما يعمل فيه ما قبله كقوله تعالى علم أي أخبر بين حتى فرغ وإذا ناديت سماء فيه الألف واللام أد
بنته وبز حرف النداء أيها فتقول يا أيها الرجل ويا أيها المرأة فتأثم بهم مفرد معرفة بالنسبة المبنى على الضم وها حرف تنبيه وهي عوض عما كانت أي تضاف إليه و
ترفع الرجل لأنه صفة أي قال في المعنى وقد أراد ما على أي مثل أي ما عاب منع فقد طر وقد تكون أي خبر بمعنى كم للعدد كقوله تعالى وكان من نبي
أصله أي دخلت الكاف عليها فصار تفعلي كم التي للتكثير أي وفي الحديث وأي شيء الدنيا ولعل أي الاستغناء الذي يراد به النفي المقصد التحقير كقولك لمن
أكرمك أي يوم أكرمته ويا أي بكر الهنق والتشديد يدل على الجوهري هو اسم مبهم يتصل بجميع الضمائر المتصلة للنصب نحو أي أيك ويا أي ويا ويا وجعلت الكاف والياء
والهاء والنون بياناً للمقصود يعلم المخاطب من الغائب ولا موضع لها من الأعراب وهي كالکاف في ذلك قال وقد تكون للتحذير تقول أيك والاسد وهو يدل
من فعل كانك قلت باعد قال وأما يا مخففة فهي من جروف النداء أيدي بها الغريب والبعيد وأي مثال كي ينادي بها القريب دون البعيد وهي أيضاً كلمة تتقدم
تقول أي كذا كان أي بالكر تتقدم القسم ومعناها بلى تقول أي وربي أي والله وفي المعنى إذا وقعت أي للتفسير تقول وقبل فعل مسند للضمير وحكى الضمير أي
به على الحكاية نحو تقول استنكته الحديث أي سأله كتماناً يقال ذلك بضم الناء ولو جئت بأذاً كان أي فحقت فقلت إذا سأله لأن إذا ظرف لقول وقد نظم بعضهم
ذلك في إذا كنت أي فلا تقسم نعم ناك فيه ضم معترف وإن تكن باذاً يوم انقسم فتحة الناء امر غير مختلف **باب** ما أوله بالياء قال الجوهري الباء
من جوف الشفة بنيت على الكسر لا سحاً لا لا تبدأ بالموقوف وقال غيره الباء المفردة لمعان الألف والتعدية والاستعانة والسببية كقوله تعالى أنكم ظلمت أنفسكم
بالتخاذهم الجمل والمصاحبة كقوله فيضبط بسلم والظرفية كقوله تعالى ولقد نضر الله بيدرو البديل نحو قول الشاعر فليت بهم قوماً إذا ركبوا شوا الأغاة وزياناو
ركبانا والمقابلة والمجاورة كقوله تعالى واسئل به خير كقوله يسي نورهم بين أيديهم ويا أي نعم وقوله يوم تشقق السماء بالغمام وقيل الباهنا الحال أي وعليها
كما تقول ركب الأمير سداً أي وعليه سداً والاستعلاء كقوله تعالى ومنهم من إن تأمنه بقنطاري على قطار والقسم والغاية كقوله تعالى وقد أحسن إلى
والتحديد وهي الزائدة كقوله تعالى وكفى بالله حسيباً وللدلالة على التكرير والدوام كقوله تعالى خلت بالحطام في المعنى خلت الخواري في البنا من قوله تعالى فنجح محمد ركب
ف قيل للمصاحبة والحمد مضاف إلى المفعول أي سحاً حامداً أي زهواً لا يلبق به وأثبت له ما يلبق به وقيل للاستعانة والحمد مضاف إلى المفعول أي سحاً
بأحد به نفسه قال واختلف أيضاً في سحاً لك اللهم ومحمدك ففيل جملة واحدة والواو زائدة وقيل جملتان والواو عاطفة ومعلق الباء محذوفم قال وتكون
الباء للتبعية أثبت ذلك الأصمعي والفارسي والثعلبي وابن مالك فيل والكوفيون وجعلوا منه قوله تعالى عينا يشرب بها عباد الله قيل ومنه قوله تعالى واسحوا
برؤسكم انتهى وجبها للتبعية وكوفي في الآية له ما لا شك فيه كما عليه الإمامية ونطق به الخبر الصحيح عن زرارة عن الباقر عليه السلام في بعض أنشاء
تعالى روي من طرق الخاصة والعامة أن النبي صلى الله عليه وآله وآله الحسن والحسين عليهما السلام وكذا علي عليه السلام وذلك من باب أن الباء إذا قلت لربا بى أنت وأي
أي أنت مفدى بما أوفديتك بهما **باب** قوله تعالى كما بدنا وأصل قوله نعيد هو من بدت الشيء فعلته ابتدأ وتيق بدت الشيء بكسر الدال بدأت به فلما
الهنق كسر الدال وانقلب ياء قوله فبدأ بأوعية ثم أي تهفتين ما قبل وعاء أخيه بنيام من لفظ التهمة قوله بادي الرأي في أول رأي رآه وأبداه وبادى
غيره وهو من البد والظهور أي في ظاهر الرأي والنظر قيل وكلم قرأ غير هنق غير أي عمرو قوله بدت لها سوا أي ظهرت لها عورتها وظهر لكل واحد
عورة صاحبه وطفاً يخصفان عليه بامن وورق الجنة قال المفسر هذا ما كان لأن المصلحة اقتضت إخراجها من الجنة وإهباطها إلى الأرض على وجه العقوبة
فإن الأنبياء لا يستحقون العقوبة قوله ولا يدين زينب من الأمثلة منها هي الثياب والكحل والخاتم وخضاب الكف والسواد قال علي بن إبراهيم رحمه الله والزينة
ثلث زينة للناس زينة المحرم وزينة الزوج فآمانية الناس فقد ذكرناه وآمانية المحرم فوضع القلادة فما فوقها والدسج فما دونه والخلخال فما أسفل
منه وآمانية الزوج فالجسد كله قوله وما يبدى الباطل وما يعيد قال الشيخ أبو علي رحمه الله الحى أي أن سيدى فعلوا ويعيد فاذا هلك لم يكن منه أبداً ولا
إعادة ففعلوا قولهم لا يبدى ولا يعيد مثلاً للهلاك والمعنى جاء الحق وهلك الباطل وأبدى الشيء أظهر ومنه سميت البادية بظهورها والبدى وعلى ففعل
الظهور ومنه الحديث نهى عن بيع الثمرة قبل بدى وصلواتها أي قبل ظهوره وهوان حجر البئر أو يصغر قوله سواء العاكف فيه والبادى الذي من أهل البادية
كفلس خلاف الحضرة قوله يادون في الأعراب خارجون إلى البد وورادة البادية أي الخروج إلى البادية وتفتح باءها وتكسر في الحديث أي أهل البادية رسول الله
صلى الله عليه وآله الذي جماعت من الأعراب سكان البادية والبدى نسبة إلى البادية على غير القياس وفي الخبر كره شهادة البدوى على صاحب قرية قيل لما فيه

من الخفاء في الدين والجمالة باحكام الشرع ولا يتم في الغالب يضبطون الشهادة على وجهها وفلذلك ذوب وابتدأ لا ينال بيد ولا رأى جديد ومنه بد الله في الامر
اذ اظهر استصواب شئ غير الاول والاسم منه البداء كسلام وهو بهذا المعنى مستحيل على الله تعالى كما جاءت به الرواية عنهم عليهم السلام ان الله لم يبد له من قبل وقوله
ما بد الله شئ الا كان في علمه قبل ان يبد وله وقد تكثرت الاحاديث من الفرقين في البداء مثل ما عظم الله مثل البداء وقوله عليهم السلام ما بعث الله نبيا حتى يقر لنا
اي يقر له بقضاء مجد وفي كل يوم محب مصالح العباد لم يكن ظاهر عندهم وكان الاقرار عليهم بذلك للدلالة على من زعم انه تعالى فرغ من الامر وهم اليهود لا يتم يقولون ان الله
علم في الانزل بمقتضى الاشياء فقد ركل شئ على وفق علمه وفي الخبر الاقنع والابصر والاعلم بالله عز وجل ان يتسلم اي قضى بذلك وهو معنى البداء ههنا الا
القضاء سابق ومشكلة في اليهود بد الله ان يتسلم اي ظهر له ارادة وقضاء مجد وبذلك عند المحلقين وفي حديث الصادق عليه السلام ما بد الله في شئ كما بد الله في
ابن اسمعيل اي ما ظهر له سبحانه امر في شئ كما ظهر في ابن اسمعيل اذ اختبره قبل ان يعلم انه ليس بامام بعد كذا قتر الصدوق عليه الرحمة وفي حديث العام عليه السلام
المبهم من المفعة وذوات الاجسام المدرك بالحس من ذوي لونه ووجع وذو ذك وكيل ومادب ومادرج من انس وجن وطير وسباع وغير ذلك ما يدرك بالحس
فله في البداء ما لا عين له فاذا وقع العين المفهوم المدرك فلا بد والله يفعل ما يشاء وفيه من توضيح معنى البداء ما لا يخفى وقال الشيخ في العدة واما البداء الحقيقية
في اللغة الظهور لذلك يقال بد الناس وادبته وادبنا وجه الراء قال الله تعالى وبدلهم ستياما على وبدلهم ستياما كسبوا ويراد بذلك كله ظهر وقد يستعمل
ذلك في العلم بالشئ بعد ان لم يكن حاصله وكذلك في الظن فاما اذا اضيف هذا اللفظ الى الله تعالى فانه ما يجوز تطلقه عليه ومنه ما لا يجوز فاما ما يجوز من ذلك
فهو ما افاد النسخ بعينه ويكون اطلاق ذلك عليه على ضرب من التوسع وعلى هذا الوجه يحل جميع ما ورد عن الصادقين عليهم السلام من الاخبار المتضمنة لاصافة البداء الى
تعالى دون ما لا يجوز عليه من حصول العلم بعد ان لم يكن ويكون وجه اطلاق ذلك عليه تعالى والتشبيه هو انه اذا كان ما يدل على النسخ يظهر حكمه به للمكلفين ما لم يكن
ظاهرا ويحصل لهم العلم به بعد ان لم يكن حاصله واطلاق على ذلك لفظ البداء قال وذكر سيدنا المرتضى قدس الله روحه وجه اخر في ذلك وهو ان قال يمكن حمل ذلك
على حقيقة بان يقال بد الله بمعنى انه ظهر له من الامر ما لم يكن ظاهرا له وبذلك من النهي ما لم يكن ظاهرا له لان قبل وجود الامر والنهي لا يكونان ظاهرين مدركين وانما
يعلم بانه امر ونهي في المستقبل فاما كون امر او نهيا فلا يصح ان يعلمه الا انه اذا وجد الامر والنهي وجرى ذلك مجرى احد الوجهين المذكورين في قوله ولنبولكم حتى
نعلم المجاهدين منكم بان محمله على ان المراد به حتى نعلم جهادكم موجود لان وجود الجهاد لا يعلم الجهاد موجودا وانما يعلم كذلك بعد حصوله فكذلك القول بالبداء
ثم قال وهذا وجه حسن جدا وابتداء الامور بد بمقتضى حتم سائنته وهي اي ابتداء اويل الامور بقدر ترو البقاء القدرة والبداء بالشئ الاول ومنه تجد الله
بديا وقولهم اعدل ذلك بديا اي اول كل شئ والبداء البشري الذي جفرت في الاسلام وليست بعادية ومنه حريم البشر البدني خمسة وعشرون ذراعا في الحديث ان الله حرم
الجنة على كل فحاش بذي البدن على فيل السفينة من قولهم بذي على القوم بذي وبدا بالفتح والمداذا سفه عليهم والفحش في منطقة وان كان صادقا فيه ولعلها
في الحديث واحد مفسر حديها بالآخر قيل وربما كان الفحيم زمانا طويلا لا زمانا مؤبدا او المراد بالجنة جنة خاصة معدة لغير الفحاش والافظاهرة على ما قيل بشكل
وفي الخبر البداء من الجفاف يعني الفحش من القول وقد جاء بذي بذي بالالف وبذا بذي ومن بابي تعب وقرب بذي قوله تعالى هو الله الخالق البارئ المصور قيل الخالق
المقيد ولما يوجد والبارئ المميز بعضهم عن بعض بالاشكال المختلفة والمصور الممثل ويتم الكلام في خلق انشاء الله تعالى والبارئ من اسمائه تعالى وفير بالذئ خلق الخلق
من غير مثال قيل وهذه اللفظة من الاختصاص خلق الحيوان ما ليس لها غيره من المخلوقات وقد استعمل في غير الحيوان فيقول براء الله السموات والارض
الارض قوله وما اصاب من مصيبة في الارض ولا في نفسك الا في كتاب من قبل ان نبواها الضمير في نبواها النفس او المصيبة والمراد بالمصيبة في الارض مثل
الخطوط ونقص الثمار وفي الارض مثل الامراض والشكل بالاولاد والمراد بالكتاب اللوح المحفوظ بين تعالى وجه الحكم في ذلك بقوله لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا
بما آتاكم اي لكيلا تأسوا على ما فاتكم من نعيم الدنيا ولا تفرحوا بما آتاكم الله عز وجل يعني اذا علمتم من كل شئ مقدرا مكتوبا قل خزنكم على الفايه وفرحكم على الاتي وكذا
اذا علمتم ان شئنا منها لا يفتي لم تهتموا الاجل له واهتمتم لأمور الآخرة التي تدوم ولا تبتدئ قوله انابوا منكم وفروا ما فقدون براء بالضم يسيرون وفروا براء بالفتح
قوله براءة من الله على هذه الايات براءة ومن لا بد الغاية قال الشيخ ابو علي رحمه الله لجمع المفسرين على ان رسول الله صلى الله عليه واله العجين نزلت براءة دفعها الى
ابي بكر ثم اخذها منه ودفعها الى علي عليه السلام وان اختلفوا في تفصيله قوله تعالى انك هم خير البرية من براء الله الخالق اي هم خير الخلق اي خلقهم فتركهم ثم تباركوا ومنهم من جعلها
من البراء وهو التراب لخلق آدم منه قال الشيخ ابو علي رحمه الله قرأنا نافع وذكرنا البرية هم المؤمنون والبارئون بغيرهم والمعنى اولئك هم خير الخليقة قال وروى مرفوعا

قوله تعالى فليس يدركها الموت

الى يزيد بن شرجيل الانصاري كاتب علي عليه السلام قال سمعت عن علي عليه السلام قال قبض رسول الله صلى الله عليه واله وانا مستند الى صدره فقلت يا علي لم تتمتع قول
 ان الذين امنوا وعملوا الصالحات اولئك هم خير البرية هم شيعتك وموعدي وموعدك الحوض اذا اجتمعت الامة للحساب يدعون غرارجهم وعن ابن عباس
 قوله تعالى اولئك هم خير البرية قال نزلت في علي واهل بيته عليهم السلام قوله وما ابرئ نفسي الا يقال الشخ ابو علي رحمه الله ثم تواضع لله يعني يوسف وبن ان ما به من
 الامانة انما هو بتوفيق الله وعصمته وما ابرئ نفسي من الزلل لان النفس مارة بالسوء اراد الجنس لا ما دم ربي الا البعض الذي رحمه ربي بالعصمة وقيل من
 امراء الغزاة ذلك قلت لي علي لم يسمع في حال الغيبة وصدق فيما سالت عنه وما ابرئ نفسي مع ذلك من الخيانة فاني خنته حين قرفت
 بجنه نزيلا لا اعتذارا مكان وفي الحديث من نام على سطح حجر فقد برئت منه الذمة ومعناه ان لكل احد من الله عهدا بالحفظ والحلافة فاذا التقي به الى
 التهلكة او فعل ما حرم واخالف ما امر به خذلته ذمة الله وفيه من يطيقك وانت تباري لرجي اي تابقه من قولهم فلان يباري لرجي سماحة اي يباينة فيها
 او من المعارضة من قولهم فلان يباري فلانا اذا صنع كصنع العجوز وفي الخبر يحيى عن اطعام المتبارين اي بفعلها العجز عن احدهما والاخر وانما كرهه لما فيه من المباهاة
 والرياء وولات من المرض ابرأ بالفتح ويقال برئت بالكسر ابرأ بالضم وابراه الله من المرض وبرى فلان من دينه من ابرأ عنه طلبه وبراء فلان من فلان
 اذا تبرأ منه والله منه بري اي متبرئ وهو من باب الوعيد اذا قلت ابرأ منه قلت في الجمع نحو ابرأوا مثل فقيهه وفقيهها وبراء مثل كبري وكبرام وبراء مثل شريف واشرا
 وابرياء مثل نصيب وانصبا وبريوت كذا قال الجمهور وانا منه بري غمسا وانه في الحكم وان اقامت به ولم يرد براءة الايمان والولاية وفي حديث الطيب
 النظير في طلب من وليه البراءة كانه يريد البراءة من الضماع عند عرض النلف وابراه الى الله ان يكون منكم خليل اي امتنع واستبرأت الشئ طلبت اخوه لقطع
 عنه ومنه استبرأ الخبر والاستبراء من البول ان يستفرغ بقيته ويبقى موضعه ومجراه حتى يقيم مامنه ومن الحيض هو طلب نقادة الرحم من الدم وكيفية على
 في الفقيه هوان تلصق المرأة بطنها في الحائط وترفع رجلها اليسرى كما ترى الكلب اذا بال وتدخل قطنة فان خرج الدم فهو حيض ومن اجل هو رطب الجلال وحسب
 عن اهل النجاشة مقداره من الشرع وفي كية المقدار خلاف ومحصله على ما ذكره بعض المحققين استبراء الناقة بربعين يوما والبقرة بعشرين وقيل بثلاثين
 الشاة بعشرة والبطية وشبهها بخمسة وفي الفقيه بثلاثة ايام وروي ستة ايام والذجاجة وشبهها بثلاثة ايام والسك يوم وليلته وما عدا هذه المذكورات بائنه
 الجلل ومرجعه الى العرف واستبراء الدية وعرضه اي طلب البراءة من الدم الشرعي ومن الامة وعرضه من الطوفان وباري الرجل امر اذا فارقتا والمباراة
 ان تقول المرأة لزوجها ما لي واتركني فيتركها الا انه يقول لها ان رجعت في شئ فانا املك ببضعك الى غير ذلك من الشروط المذكورة في محالها والبراء بالفتح
 هو التراب ومنه الدم صل على محمد وال محمد عدد الثراء والبر بالمد والتخفيف يقال لادن معروا الذي هو من النقب اليلة العقبة ولا بن عازب الذي نقل انه روى
 عن النبي صلى الله عليه واله ثمانية وخمسة احاديث وانه حضر مقتل الحسين عليه السلام ولم ينصره وكان يطيل الحسرة والندم على ذلك ولا بن مالك اخوان بن مالك الذي
 شهد حد والحندق والبرية بالضم وخفة الداء والكسر الحلقه التي توضع في الفم البعير وهي التحرمة وربما كانت من شعور في الحديث كانت برة ناقة رسول
 صلى الله عليه واله من فضة وفيه يني عن برئ النبل في المساجد اي تحته وعمله فيها يقال برئت النبل والقلم بريامز باب روى ابو يونس في نسخة واسم الفعل البراءة بالكسر
 والبراءة الحيش وهو المعروف في الاستعمال وقال المطرزي الباري الحشيري له بالفارسية البور يا بر في حديثه في طالب يعاتب قريشا في امر النبي صلى الله
 عليه واله كنتم وبني الله يبري محمد واما نطاعه وندنه ونناضل بزي اي يقهق المعنى لا يبري مجذاف لا اي لا يقهر ولم نقابل عنه وندافع والباري وزان القاض
 واحد البراة التي تصيد وجميع ايضا على ابوان ويزان مثل ابواب ويزان وفي جميع الحيوان افصح اللغات الباري مخففة والثانية باز والثالثة باري بتشديد الباء
 ويقال في التشبيه باريان وفي الجمع برة ويقال للبراة والشواهي وغيرهما ما يصيد صغورة وكنيته ابو الاشعث وابو بولول وابو لحي وهو من اشد الحيوان تكبرا
 اضيقها خلقا قال الغزوي في عجائب الخلق قالوا انه لا يكون الا انثى وذكرها من نوع اخر من الحداة والشواهي ولهذا اختلفت اشكالها الشئ وعن كعب الاحبار
 في تفسيره ما يقول الطير ان الباري يقول سبحان ربي الاعلى ومحمد بطا قوله تعالى وان منكم لبيطون من البيطنة وهو الناحير عن الامر والمبطون المنافقون تشاقلو
 عن الجهاد من بيطا يعني ابطا ومنه الحزين بيطا بده علمه لا يفعه نسبة اي من اخره عمله الشئ وتقرطيه في العمل الصالح لم يفعه في الاخر شرف النسب قال الجمهور
 اللام الاولى في الالة للتاكيد والثانية جواب لان القسم جملة توصل باخرى وهي المقسم عليه لتوكيد الثانية بالاولى ويرطون بين الحملتين بحروف يسميها الخو
 جواب القسم وابطا الرجل تاخر مجيئه ويقال بيطو مجيئه بطاء من باب قرب فهو بطي على فاعل وفي الصحاح بيطو مجيئك وابطات ولا يقال ابطيت وفي القامو

فيكون في باب النفي مثل لا تملك
على غيرها فالتأويل لا ينفقون
نسباً إلا ابتغاء وجه الله

بطلان كرم بطلان بطلان كتاب وابطال ضد اسرع وباطي بن شرجيل السامري رجل عالم اعلم الناس باليهودية والباطنية لانه قال الجوهري واطنه معرباً
قوله تعالى ما كانت امك بغياً البغي المرأة الفاحشة يقال بغت المرأة تبغي بغاء بالكسر والمد فحرت فبغى والجمع البغايا فهو وصف يخص المرأة ولا يقال للرجل
بغى والبغايا بالكسر والمدان او بغيت الشيء ابغيه بغياً طلبته وابتغيته مثله والاسم البغيا بالضم كغراب قال الله تعالى اغفر دين الله تبغون اي تطلبون وبغياً
ان يترك الله اي طلبان يترك الله قوله وما ينفقون الا ابتغاء وجه الله اي طلب وجهه الله وفيه من الدنيا وطلب السمعة بالانفاق وامر بالخلاص لما في الكلام من النفي
والاثبات قوله اجل لكم ما وراء ذلك ان تبغوا اموالكم قيل هي في محل النصب مفعول له والمفعول محذوف اي اجل لكم ما وراء ذلك ان تبغوا اموالكم لان تطلبوا النساء قوله غير
باغ ولا عاداي لا يبقى الميتة ولا يطلبها وهو حي غيرها ولا عاد بعد شعبه قوله وابتغوا من فضل الله اي رزقه او عمله وقوله عيادة عريضة وحضور جنازة
وزيارة اخ قوله وابتغوا اليه الوسيلة فعيلة من قولهم توسلت اليه اي تفرقت والضمير راجع الى الله تعالى اي اطلبوا التقرب الى الله باعمالكم قوله انما ابغىكم على انفسكم
اي فسادكم على انفسكم والبغى الفساد واصل البغى الحسد ثم شئ الظلم بغياً لان الحاسد ظالم ومنه قوله تعالى ومن بغى عليه ويقال بغى عليهم اي ترفع وجاؤوا بالعداء
قوله تعالى ومن عاقب مثل ما عوقب به ثم بغى عليه لينصره الله في تفسيره على بن ابراهيم هو رسول الله صلى الله عليه واله لما اخرجته قريش من مكة وهرب منهم الى
الغار فطلبوه ليقبضوا فعاثهم الله يوم بدر فقتل عتبة وشيبة والوليد وابوجهم وحظلة بن ابي سفيان وغيرهم فلما قبض رسول الله صلى الله عليه واله عليه السلام
بد ما هم فقتل الحسين عليهم السلام والحسين بن علي بن ابي طالب فقتل عتبة وشيبة والوليد وابوجهم وحظلة بن ابي سفيان وغيرهم فلما قبض رسول الله صلى الله عليه واله عليه السلام
قتلنا القوم من ساداتهم وعدلنا بهيد رفاعتدلف قوله ومن عاقب يعني رسول الله صلى الله عليه واله علي بن ابي طالب فقتل عتبة وشيبة والوليد وابوجهم وحظلة بن ابي سفيان وغيرهم
بغياً وظلما وعد وانا لنصر الله يعني بالقائم من ولدك قوله وما ينبغي للرحمن ان يتخذ ولداً اي ما ياتي للرحمن اتحاد الولد ولا يصح له ذلك يقال ما ينبغي لك ان
تفعل كذا اي ما يصح لك ذلك وفي المصحح كى عن الكسائي انه سمع من العرب وما ينبغي ان يكون كذا اي ما يستقيم وما يحسن قال وينبغي ان يكون كذا معناه ينبغي
نذا ما يؤكد الاحسن تركه ثم قال واستمعان ماضيه مهجور وقيل عد وابتغى من الافعال التي لا تصرف ولا يقال ابتغى قال وقيل في وجهه ان ينبغي مطاوع بغى وكذا
يستعمل انفعلاً اذا كان فيه علاج وانفعال وهو علاج فيه واجان بعضهم اشبه في الحديث الا وان الله يحب بغاة العلم بضم الموحدة اي طلبته جمع باغ
طالب والجمع بغايا كراغ وبعثا يقال بغيته الشيء بغاء وبغية اذا طلبته قال الحارثي الصفة من نحو جامل على جمل وجمال غالباً وفسقة كثير او على قضاة والبغايا
اي جمع باغ وهم الخارجون على امام معصوم كما في الجمل وصفين سموا بذلك لقوله تعالى فان بغت احداهما على الاخرى فقالوا التي تبغي والفتنة الباغية الخارجة
عن طاعة الامام من البغى الذي هو مجاوزة الحد ومنه حديث عمار قتلته الفتنة الباغية وفيه اياك ان يسمع منك كلمة بغى اي ظلم وفساد وبغى على الناس ظلم واعتدى
فبواغ وبغى سعي في الفساد ومنه الفتنة الباغية لانها عدلت عن القصد والبتغية بالكسر مثل الجلسة الحال التي تبغيها والبتغية بالضم للوحدة الحاجة نفسها من
الاصمعي وبغى الله اي طلبها وكل طلبه بغاً بالضم وبغاية ايضاً قال الجوهري وفي الحديث في رجل اعار جارية لم يبعها غيلة اي لا يقصد اغتيالها فقتلها لا يبيعها
وابغى كذا يعني وصل الطلب وهو من القطع اعنى على الطلب قال في الدرر قوله تعالى فضل ترى لم من آية اي من بقية او من بقاء مصدر كالعاقبة قوله هو خير
وابقى اي كثر بقاء قوله والباقيات الصالحات قيل هي الاعمال التي توجبها وقيل الصالحات الخمس وقيل سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر عن بعض الفقهاء
من الخاصة والعامة في قوله تعالى المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات اخير عند ربك ثوابها وخير ملاماً ان المال والبنون لا يبقون الا بالدين
وهي باقيات ومعنى كونها خيراً املاً فان فاعلها ينال بها في الآخرة ما كان يامل بها في الدنيا وما جاني الخبر من قوله هي من الباقيات الصالحات فاعناه على ما ذكر
من ان تلك الكلمة من جملة ما ذكر الله سبحانه في القرآن المجيد وعبر عنه بالباقيات الصالحات وجعل ثوابه وامله خيراً من المال والبنين قوله بقية الله خير لكم اي فضيلة
ما بقي الله لكم من الحلال ولم يجرمه عليكم فيه مقنع ورضاف ذلك خير لكم قوله وبقية عاترك موسى والهرون اي في التابوت مما تكسرت من اللوح التي كتب الله
لموسى وعصى موسى وثيابه وعامة هرون ويقال بقية عاترك رضاء اللوح قوله ولو بقية اي ولو بتميز وطاعة يقال في فلان بقية اي فضل مما يدح به
والبقية الرحمة ومنه حديث وصفهم عليهم السلام انتم بقية الله في عباده اي رحمة الله التي من الله بهما على عباده وجمع البقية بقايا وبقية مثل عطية وعطايا عطيا
وفي حديث النار لا تبقى على من تشرع اليها اي لا ترحم من بقيت عليه انما اذا رحمة واسفقت عليه والاسم البقية وبقي الشيء بقي من بابقب دام وشئت وتبعدي
بالالف فيقال بقيته والاسم البقية بالفتح مع الواو والبقايا بالضم مع الياء قال في المصاحح ومثله الفتوى والفتيا والشوى والشيا قال وطى تبدل بالكسر فتحة

في فضيلة النبي
باب فضل كسرة
الخبز

في فضيلة النبي
باب فضل كسرة
الخبز

فقط البيا

فقلب اياها وكذلك في كل فعل ثلاثي مثل بقي ونسي وفشا شهي وبقي من الدين كذا افضل واخروني مثله والاسم البقية وفي حديث ملك الموت لخدمنا
 فيكم بقية يريد ما بقي من الشيء وفضل ولا ربع بقين من كذا اي بقيت منه وكذا خلون اي خلون منه وفي الحديث ما من نجا ولا وصي سفي في الارض بعد موت اكثر من
 ثلاثا يام حتى يرفع برصه وعظم وجهه الى السماء وفيه تاويل والباقي من صفاته تعالى وهو من لا يشي تقدي وجوده في الاستقبال الى اخرويته هي النبوة **قوله تعالى**
 هو جمع بك واسمه بكوي على فاعل ناد غمت الواو في اليا ويقال البكي على فعل لكثير البكاء والبكي على فاعل جمع بك قوله فما بك عليهم السماء والارض من ابن عباس
 ما من مؤمن الا وبكى عليه اذ مات مصلاه وباب ارتفاع عمله وقيل معناه اهل السماء فخذ في قيل العرب تقول اذا اهلك العظيم فيم البكاء عليه السماء وكسفت لوه
 الشمس وفي حديث علي عليه السلام الحسن عليه السلام قال بعض اهل التحقيق وهذا لا يستقيم بظاهر على قواعد الامامية القائلين بالوصية وقد ورد مثله
 كثيرا في الادعية المروية عن ائمتنا سلام الله عليهم وقد روي في الكافي في باب الاستغفار عن الصادق عليه السلام ان رسول الله صلى الله عليه وآله كان يتوب الى الله عز وجل
 كل يوم سبعين مرة وامثال ذلك من طريق الخاصة والعامة كثير ثم قال واحسن ما تصح به الشبهة ما افاده الفاضل الجليل بهاء الدين علي بن عيسى الاربلي قدس الله
 روحه في كتاب كشف الغمته قال رحمه الله ان النبوة والائمة عليهم السلام تكون واقعة مستغرة بذكر الله تعالى وقلوبهم مشغولة وخاطرهم متعلقة بالملك الامني وهم ابداء
 في المراقبة كما قال عليهم السلام عبد الله كانك تراه فان لم تراه فهو بك فم ابداء متوجهون اليه ومقبلون بكيتهم عليه في الخطا عن تلك المرتبة العلية والمنزلة التي
 الى الاستغفار بالماضي والمشرى والفرغ للزكاح وغيره من المباحات وذنبا واعتقد خطيئة فاستغفر وامنه الا ترى الى بعض عبيد ابناء الداء وقد ياب
 ويشرب وينكح وهو يعلم انه بمزاي من سيدن ومالكه يبعد ذنبا فاطنك سيد السادات ومالك الملك والى هذا اشار بقوله عليهم السلام انه ليغان على لحي في لا
 بالهار سبعين مرة وقوله حسنت الابار سينا المقرين شهي ومحى في غير ما يتم الكلام به وكفي بكى وبكاء بالقصر المدفيل قيل القصر مخرج الدومع والمد
 على ارادة الصوت قال في المص وقد جمع الشاعر بين المعنيين فقال بكت عيني وحقها بكاهوا لا يغني البكاء ولا العويل وقد تكرر ذكر البكاء في الحديث في المصطل
 منه للصالح يحتمل المعنيين وقصر البعض محي على المد وولكان الاستغفار في محبة الصلوة واطلاق الضرب به وبكاي اجل تكلف البكاء ومنه ان لم تحل
 البكاء فببكاو وبكيت عليه وبكيت له وبكيت به بالتشديد وبكت السماء اذا مطرت ومنه بكت السحابة **قوله تعالى** ان هذا الهوى البلاء العظيم اراد به البلاء
 والامتحان يقال بلاءه سلوم اذا اختبره وامتحنه وبلاءه الخيرا والشر بلاءا وبلاءه بالالف وابلاءه بمعنى امتحنه والاسم البلاء مثل سلامه والبلاء بلاءه
 يقال البلاء على ثلاثة اوجه فمارة واختبار ومكره وقوله لتبلون في اموركم ولنفسكم يريد تطهير النفس على الصبر كما جاءت به الرواية عنهم عليهم السلام قوله واذا ابتلى ابراهيم
 ربه بكلمات الى اختبره بما تعبد به من السن وقيل هي عشر خصال خمس الارض هي المرق والسواك والمضمضة والاستنشاق وقصر الشارب خمسة في
 البدن الحشان وحلق العانة والاستحشاء وتقليم الاظفار وشفا لا بط قوله فامتن اي عمل من ولم يدع منها شيئا والبلاء يكون حسنا وسينا واصله المحنة وال
 بلاء العبد بالمحنة ليتم شكره وبما يكره ليتم صبره قال تعالى ونبؤكم بالشدة والخيبة فمته قوله يوم تبلى السرائر في القلوب من العقائد والنسب وغيرها وما اسروا خفي
 من الاعمال فيميز ما طاب منها وما خبت قوله ليلوكم ايكم احسن علكا اي يعاملكم معاملة المحترمين لكم والانعام الغيب والشهادة لا يخفي عليهم شيئا وانما يلوختهم
 من يخفي عليه العوالم وعن الصادق عليه السلام ليس فيكم علم الا بكونكم عبادا ولكن اصوبكم عبادا واصابة العمل خشية الله والنية الصادقة عن بعض المفسرين حملوا ليلوكم
 احسن علكا لتعيل خلق الموت والحياة في قول خلق الموت والحياة والنية الصادقة انما هي القلب نحو الطاعة غير مخلوط فيه شيء سوا وجه الله سبحانه من يعق
 عبدا مثلا ملاحظا مع القرية الخلاص من مؤته او سوء خلقه ونحو ذلك قوله هو الذي خلق السما والارض في ستة ايام وكان عرشه على الماء ليلوكم ايكم احسن علكا
 ليلوكم متعلق بما تقدم اي خلقهم بحكمة بالغة وهي ان يجعلها مساكن لعباده وينعم عليهم فيها يعنون النعم ويكلفهم ويعرضهم للثواب ولما اشبه ذلك اختبار المحترقا
 ليلوكم اي ليفعل بكم ما يفعل المبلى لحوالك وفي الحديث اعوذ بك من ان يوب الي تنزل البلاء هي كل جاءت به الرواية عن سيد العابدين عليهم السلام ترك اغاثته
 الملهوف وترك معاونة المظلوم وتضييع الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وفي الحديث الله على ما يلائمنا في نعم علينا ونفضل من الاله الذي هو الاحسان والانعام
 الحمد لله على ما ابتلاه اي على ما ابتلا من النعم وابتلى النعم يقال ابتلاه الله بلاءا حسنا اي بكثرة المال والصحة والشباب وابتلاه اي بالمرض والفقر والشيب وفيه لا تلبس
 بالتي هي احسن اي لا تختار ولا تختارنا الا بالتي هي احسن لا تختارنا الا بالتي هي احسن وفيه انما بعثتك لابتيك وابتي بك اي لا تختار هل تقوم بامر
 به من تبليغ الرسالة والجهاد والصبر ابتي يومك من يتبعك من يتخلف عنك ومن يناق معك وابليت هذا العلم اي اختبرت به وامتحنت والبلية والبلو

ورواه علي بن ابي حمزة عن ابي بصير عن ابي عبد الله عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله ما من مؤمن الا وبكى عليه اذ مات مصلاه وباب ارتفاع عمله وقيل معناه اهل السماء فخذ في قيل العرب تقول اذا اهلك العظيم فيم البكاء عليه السماء وكسفت لوه الشمس وفي حديث علي عليه السلام الحسن عليه السلام قال بعض اهل التحقيق وهذا لا يستقيم بظاهر على قواعد الامامية القائلين بالوصية وقد ورد مثله كثيرا في الادعية المروية عن ائمتنا سلام الله عليهم وقد روي في الكافي في باب الاستغفار عن الصادق عليه السلام ان رسول الله صلى الله عليه وآله كان يتوب الى الله عز وجل كل يوم سبعين مرة وامثال ذلك من طريق الخاصة والعامة كثير ثم قال واحسن ما تصح به الشبهة ما افاده الفاضل الجليل بهاء الدين علي بن عيسى الاربلي قدس الله روحه في كتاب كشف الغمته قال رحمه الله ان النبوة والائمة عليهم السلام تكون واقعة مستغرة بذكر الله تعالى وقلوبهم مشغولة وخاطرهم متعلقة بالملك الامني وهم ابداء في المراقبة كما قال عليهم السلام عبد الله كانك تراه فان لم تراه فهو بك فم ابداء متوجهون اليه ومقبلون بكيتهم عليه في الخطا عن تلك المرتبة العلية والمنزلة التي الى الاستغفار بالماضي والمشرى والفرغ للزكاح وغيره من المباحات وذنبا واعتقد خطيئة فاستغفر وامنه الا ترى الى بعض عبيد ابناء الداء وقد ياب ويشرب وينكح وهو يعلم انه بمزاي من سيدن ومالكه يبعد ذنبا فاطنك سيد السادات ومالك الملك والى هذا اشار بقوله عليهم السلام انه ليغان على لحي في لا بالهار سبعين مرة وقوله حسنت الابار سينا المقرين شهي ومحى في غير ما يتم الكلام به وكفي بكى وبكاء بالقصر المدفيل قيل القصر مخرج الدومع والمد على ارادة الصوت قال في المص وقد جمع الشاعر بين المعنيين فقال بكت عيني وحقها بكاهوا لا يغني البكاء ولا العويل وقد تكرر ذكر البكاء في الحديث في المصطل

اي تختبر السرازم

الملهوف والمظلوم وتضييع الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وفي الحديث الله على ما يلائمنا في نعم علينا ونفضل من الاله الذي هو الاحسان والانعام الحمد لله على ما ابتلاه اي على ما ابتلا من النعم وابتلى النعم يقال ابتلاه الله بلاءا حسنا اي بكثرة المال والصحة والشباب وابتلاه اي بالمرض والفقر والشيب وفيه لا تلبس بالتي هي احسن اي لا تختار ولا تختارنا الا بالتي هي احسن لا تختارنا الا بالتي هي احسن وفيه انما بعثتك لابتيك وابتي بك اي لا تختار هل تقوم بامر به من تبليغ الرسالة والجهاد والصبر ابتي يومك من يتبعك من يتخلف عنك ومن يناق معك وابليت هذا العلم اي اختبرت به وامتحنت والبلية والبلو

[illegible][illegible]

املايں غیاث اللہ

والاصل بالان فيهما معنى النانث اشهى وفي حديث المواعظ واذا خرج سبات الماء من مخزك يريد الدين الصغار والاضافة للملازمة وبنا الماء
ايض سمكة بجر الروم تشبه بالنساء ذوات شعور سبط الواهن تميل الى السمرة ذوات فروج عظيم وندي وكلام لا يكاد يفهم ويضحكون ويقهقهون وربما
في ابدى بعض اهل المراكب فيكفون ثم يعيدون الى البحر كذا في حيوة الحيوان والنبات ايضا التماثيل الصغار التي يلعب بها الجوارى واذ انسبت الى ابن وبنت حذفت
الفاصول والتاء ووردت المحذوف فيق ابي وينقي ويصغر برد المحذوف فيق بنى والاصل بنى واذ اخطا ذكر الاناسى باناسى ثم غلب التنكير وقيل بنوا فلان
قالوا المرأة بنى مقيم ولم يقولوا من بنات مقيم بخلاف غير الاناسى حيث قالوا بنات لبون قال في المنسوع على هذا الواو صولحى فلان دخل الذكر والانثى كما عليه الفتيا
ب قوله تعالى يا ايعزب اى ايعزبوا بذلك ولا يقال الا بالشر قوله تعالى اى ايتصرف باثم تلى واثمك الذى من اجله لم يتقبل قربانك فتكون من اصحاب النار قوله
وبوا نبي اسر ايل الى انزلناهم وبق جعلناهم مياء وهو المنزل للمزوم قوله ولنبوءهم في الدنيا حسنة قيل معناه لننبوءهم بمساءة حسنة وهي المدينة حيث واهم
الانصار ويضرم والذين سبوا الدار الى القوا الايمان وهو كقولهم علفها ثبنا واما بارد او سبوا القوم كما يصح بواى اتخذنا بناء وسبوا المومنين مقاعد القتال اى سبوا
وتحتمل وسبوا منها حيث تشاء اى تنزل منازلها حيث تقوى وفي الحديث من طلب علما لياهي به العلماء فليتبوا مقعد من النار اى لينزل منزلة منها اولي هي
منزلة منها من بوات الرجل منزلة لا هيته له او من بوات له منزلة لا اتخذته له واصلا الرجوع من بناء انما يرجع وسبوا المنزل بمساءة لكون صاحبه يرجع اليه اذ خرج منه
ومثله من كتب على مقعد فليتبوا مقعد من النار وقد بلغ هذا الحديث غاية الاشهر حتى قيل بتواتره لفظا وفي الحديث من جفروا من قبر فكمنا بوايه بيتا
موافقا الى يوم القيمة اى نزل فيه واسكنه وبوت بنى بالباء المضمومة والهمزة في الاخر اقربت واعرفت ومثله ابوا سبعتك على اى اقروا عترت بها وفي الحديث
من استطاع منكم الباءة فليزوج والباءة بالمد لفة الجماع ثم قيل بعدد النكاح وحكي في ذلك اربع لغات الباءة بالمد مع الهاء وهو المشهور وحذفها بالياء
وزان لغاهة والباءة مع الهاء وقيل الاخير صحيح ومنه حديث بنى بصير قال دخلت على ابي عبد الله عليه السلام يوم الجمعة فوجدته قد باهى من الباءة اى جامع وانما سمي
النكاح باهلا لانه من الباءة المنزل لان من تزوج امرأة بواها منزلة وقيل لان الرجل يتبوا من اهلها اى يمكن كما يتبوا من منزله والبول جلد الحمار يحشى فيعطف عليه البنا
اذ مات ولذا قال الجوهري **ب** في الحديث يتباهون بالكفائهم بفتح الهاء اى يتفاخرون بها ويجودونها ويرفع بعضهم على بعض من المباهاة وهي المفاخرة وفي رواية الله
ليباهي بالعباد الملكة اى يحمله من قربه وكرامته بين اولئك الملكة محل الشئ المباهى به وذلك لان الله عز وجل غنى عن التفرز بما اخترعه ثم تعبدوا لان المباهاة
موضوعة للمخالفين فيما يرفعون به على الكفائهم والله غنى عن ذلك فهو من باب المجاز ومثله حديث اهل عرفه ثم يباهي بهم الملكة ويحتمل الحقيقة ويكون **ب** حيا
الى اصل عرفه لشرائحهم منزلة تقتضى المباهاة بينهم وبين الملائكة وضاف الفعل الى البنية تحقيقا لكون ذلك هو موهبه تقا وهو جري في الاول والباء المحسن الجمال
يقال بهاء الملوك اى هيبتهم وجمالهم وبهاء الله عظمتهم وهو الخيل عطاوها من الغزوب **ب** في حديث ادم عليه السلام حياك الله ويتباكى قال الجوهري معنى حياك ملكك وقال
في سبائك الاصمعي اعتمدك بالحيمة وقال ابن الاعراب جاء بك وقال خلف الجري بك معناه بواك منزلة الا انها لم تباها مع حياك تركت فمرتها وحولت ولوهايا
قال وفي الحديث ان ادم لما قتل ابنته مكث مائة سنة لا يخلو ثم قيل لحياتك الله ويتباكى فقيل اخمك وقال بعض الناس انما يتباكى وهو عندى ليس يتابع وذلك لان
الاتباع لا يكاد يكون بالواو وهذا بالواو اشهى **باب ما اوله الناء** يقال فيه تاء تاء لمن يتردد في الناء اذا تكلم والناء من حروف المعجم قال الجوهري هو اسم يشار به الى
المؤنث مثل ذالمذكور ومثله وتان للتشبيه فتقوها ناهند وهان فان خاطبت جنت بالكاف فقلت تيك وتلك والتشبيه تانك وتشد دولجيم واولئك واول
واو الكاف لمن مخاطبه في التذكير والنانث والتشبيه والجمع وتدخل الهاء على تيك وتاك فتقول هاتيك هند ولاعلى تلك لانهم جعلوا اللام عوضا عن التنيب ثم قال
والنانث في القسم بدل من الواو كما بدلوا منها في تترى وفي تراث وشجه وتجاهم شى وفي الكتاب العزيز تالله نقضت انك يوسف وفيه حذف وفي الحديث تالله انت قلبت
الواو تاء مع الله دون سائر الاسماء وفي المنسوع كون تاء القسم وتختص باسم الله على الاشهر **ب** قوله تعالى واسمعوا ما تتلو الشياطين من الجن والانس ومنها على ملك سليمان
عهد قيل كانوا يترقون لسمع ويسمعون الى سمعوا كاذيب ويلقونها الى الكهنة وهم يدونونها ويعلمون الناس وفي ذلك في عهد سليمان عليه السلام حتى قيل ان الجن
تقم الغيب وان ملك سليمان في هذا العلم وان سليمان سحر بالحق الانس والجن والرج قوله وما يلقى عليكم في الكتاب في تاي النساء اللاتي لا تؤمنن ولا يقين في ما يلقى عليكم
انه في محل الرفع على العطف اى الله يفتيككم والمنسوع في الكتاب قوله والقبر اذا نلاه اى يتبعها في الضياء واذ في النصف الاول من الشهر ومنه قري هنالك تتلو كل نفس ما
اسلفت بمعنى تتبع وقيل تتلو حسناتها وسيئاتها قوله يتلو حتى تلاوته قيل يتبعه ويسمى القارى تاليا لانه يتبع ما يقرأ وفي الحديث عن الباقر عليه السلام قال يتلون
كتاب

المعجزة بالضم والواو والياء

الا الكفور قري بالنون ونصب الكفور وقري بالياء ورفع الكفور اي وهل يجازي بمثل جرائم الا الكفور قوله ومن قتله منكم متعمدا فجزاءه مثل ما قتل من النعم قل
قراء اهل الكوفة فجزاءه منوا ورفع مثل تقديره فبالواجب جزاءه فيكون خبر او فعلية جزاءه ويكون مبتدأ ومثل صفة على التقديرين والباقيون بضم جزاءه
اضافته الى مثل قوله من وجد في رحله فهو جزاءه قيل هكذا كان في شرع يعقوب عليه السلام والخبر بالخارج المعروف المجهول على ما الذي ياحذ الامام عليه السلام في كل ما
قال تعالى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون قيل سميت بذلك لانها قضاية منهم لما عليهم وقيل لانها تجزي بها ويكتفى بها منهم بقا جزاء في الشئ كغاف
من جزي بمعنى كفى والمجازاة المكافاة وفي الحديث لقد سبى الصوم لي وانا اجزي عليه ففتح الهاء اي كافي عليه من جزي بمعنى كفى لا من اجزي الذي هو الاجزاء اذ لا
معنى له وقد كثر الكلام في توجيهه واحسن ما قيل فيه هو ان جميع العبادات التي يتقرب بها الى الله تعالى في صلوة وغيرها قد عبدوا المشركون بها ما كانوا يجزون من
دون الله انما دام لم يسمع ان طائفة من طوائف المشركين وارباب الخلف في الازمنة المتقدمة عبدوا الهة بالصوم ولا تقربت اليه به ولا عرف الصوم في العبادات
الامر الشرايع فلذلك قال تعالى الصوم لي ومن مخصوصا وانا اجزي عليه ففتح الهاء اي كافي عليه من جزي بمعنى كفى لا من اجزي الذي هو الاجزاء اذ لا
الثواب ويكون مستثنى من قوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر امثالها هكذا روي الحديث وروي بعبارة اخرى كل عمل ابن ادم له الا الصوم فانه لي وانا اجزي
عليه على هذا فيمكن ان يقال فيه هو ان معنى كل عمل ابن ادم له بحسب ما يظهر من اعمال الظاهر بين الملائكة انما يحسب الظاهر وان كانت لله في الباطن بخلاف
الصوم فانه لله تعالى يعلم على احد سواء ولم يظهر لاحد غيره فكان مما استأثره بعلمه دون غيره وان كان بهذه المرتبة العظيمة عند العظيم الواسع كان هو
العالم بالجزاء الذي يستحقه الصائم وفيه من الترغيب لا يخفى وقولهم جزاءه الله خير اي اعطاه الله جزاءه ما سلف من طاعته وقولهم اجزأت عنك شاة هي لغة
في جرت بمعنى قضت واجزأت عنك جزاء فلان اي اغنيت عنك مغناه وجزأت الشئ هتمته وجعلته اجزا وكذلك الخبر ومنه الملائكة اجزأت الى اقسام
له جناح وجزءه ثلثة وجزءه اربعة وفي الخبر اهدى الصالح جزء من خمسة وعشرين جزءا من النبوة ومثله الرويا الصالح جزء من كذا قال بعض الشافعيين
معناه هذه الخلائق ونحوها من شمائل الانبياء فاقتدوا بهم فيها ولا يريدان النبوة تجزي ولا ان من جمع هذه الخلائق كان فيه جزء من النبوة وفيه واما خبر
فجزاها ثلثة اجزاء اي ثلثة اقسام ووجه ذلك بان خبر ذات قري كثيرة ففتح بعضها عنوة وكان له منها الخمس وكان بعضها صلحا من غير قتال فكانت فينا
خاصا به واقضت القسمة ان يكون الجميع بينه وبين الجيش اثلاثا والآخر اربع الهمن الاول اجزاء القرآن وغيره ومنه حديث الصادق عليه السلام عند صحف
عجز اربعة اجزاء ومنه اوصاف الحق تعالى لا يتقضى تجزئة العدد في كماله قيل في معناه ان اوصافه الكاملة كثيرة وهو عالم قادر سميع ونحو ذلك ومصدق
الكل واحد هو ذاته تعالى وهو منزوع عن التجزئة التي تستلزم الكثرة والعدد قوله وتجزيه التيمم ما لم يحدث يقري انهم مثناه من الاجزاء ونفخا بمعنى كفى
مثله تجزيه المسح ببعض الاربع مثله تجزيه من ذلك ركعات كل ذلك يقال بضم الياء ونفخا والجازي بالجيم والزاى منسوب الى الجارية قرية **جنا** في
ختم القرآن وسهلت جواسي السنتها الى المملة والشين المعجمة والمعنى **جنا** في الحديث اذا تجشأتم فلا ترفعوا اجسادكم الى السماء وفيه اطولكم جنا
في الدنيا اطولكم جوعا في يوم القيمة الجنا كغرا صحت مع مخرج يخرج من الفم عند شدة الامتلاء وجنات الروم خفضت واقلت من بلادها وجنات النفس
لخفضت من حران وفتح وجنا على نفسه ضيق عليها **جنا** قوله تعالى تجاني جنوبيهم عن المضاجع اي ترتفع وتنبوع الفريش يقال تجاني جنبه عن الفريش اذ لم يستقر عليه
من خوف ووجع وهم قال الشيخ ابو علي رحمه الله وهم المنجدون بالليل الذين يقومون لصلوة الليل يدعون ربهم لاجل خوفهم من سخطه وطعمهم في رحمة تعالى
وعن بلال عن النبي صلى الله عليه واله عليه السلام بقيام الليل فانه دار الصالحين قلكم وان قيام الليل قربة الى الله ومنها عن الاعم ومكفر عن الشيا ومطرده للذي عن الجهد
وعنه عليه السلام شرف المؤمن قيامه بالليل وعمره كلف لاذي عن الناس الجفا بالضم والمد الباطل ومنه اما الزيد فيذهب جفا والجفا ما رى به السيل والقذا من
الزبد وفي الخبر خلق الله الارض السفلى من الارض الجفاء اي من زبد اجتماع وفيه وقد قيل له متى تحل الميتة قال ما لم تحبثوا ابتلاي تقتلوه وترى ما بين
جفات القدر اذا دومت بما يجتمع على راسها من الزبد والوسخ وفيه نسخ لا طيل يذكرها وفي حديث السبوق بالصلوة اذا جلس تجاني ولا يمكن من القعود اي لا
على الارض ويجلس مقعيا غير متمكن لانه اقرب الى القيام وفيه انه عليه السلام كان يجاني عضديه من جنبه للسجدة اي يبعد عنها عن جنبه ولا يصبها بها ومنه اذا
فتجاني اي ارتفع عن الارض لا تلتصق بجوئك فيها وفيه الاستجاء اليهم من الجفا اي فيه بعد عن الاداب الشرعية وتجافوا عن الدنيا اي تباعدوا عنها واتروا
لاهلها وفي حديث الجريدة الميت تجاني عنه العذاب مادامت رطبة اي يرتفع عنه عذاب القبر مادامت كذلك والجفا بالمد غلظ الطبع والبعد والاعراض يقال

جنا
جنا

جفا

جفوت الرجل اجمعه اذا عرضت عنه والجفاوة فتاوة القلب وفي حديث النبي صلى الله عليه واله ليس الجاني ولا المهين اي ليس بالذي يحفو احد من اصحابه والمهين
 يهين اصحابه او يحقرهم من قولهم هو مهين اي حقير وفي الحديث من لا يفعل كذا اجنونه يوم القيمة اي بعدته عنى ولم اقرب الي وفي حديث الصلوة انما يفعل ذلك
 الجفا من الناس اي غليظ الطباع البعيدون عن اداب الشرع وفي حديث العلم لا يقبض الله العلم بعد ما يهبطه ولكن يموت العالم فيذهب ما يعلم فتلهم الجفا فيضلو
 ويضلون ويريد بالجفاة الذين يعملون بالادى ويخونهم ما يريد به شئ وفي حديث السفر ناد المسافر الحد او الشعر ما كان منه ليس فيه جفاء اي بعد عن اداب الشرع وفي
 حديث الابل فيها الشقاء والجفاء اي المشقة والعناء وعدم الخير لانها اذا قبلت ابرت **جلا** قوله تعالى والنهار اذا جلاها اي على الظلمة وان لم يخرج لها ذكر مثلها انما يكون
 باردة ويريد انقضاء الليل والخروج عن الوطن والبلد وقد جلا عن اوطانهم وجلوهم انما يقعدى ولا يقعدى قوله والنهار اذا جلا اي ظهر وانكشف قوله لا يجليها
 لوقها اي يظهرها قوله لا تجلي ربه الجبل جعله دكا اي ظهر بآياته التي احدثها في الجبل والتجلى هو الظهور وفي الحديث انه برز نور العرش مقدار الحنظل قد كوك
 به الجبل وقد كوك صار مستويا بالارض وقيل صار ترابا وقيل ساخ في الارض وفي الحديث القران جلا للقلب اي يذهب الشك والافران من جلا السيف
 او جلوت بصري بالكل كسفت عنه ومنه تحذوا فان الحديث جلا القلوب ان القلوب التي بين كاهن السيف جلا الحديث برفع جلا على الابتداء كما هو الظاهر
 من السخ ومغناه واضح والجلا بالكسر القصر والمد لا تعد والجلا بالضم والمد كما ذكره على حجر كيجل باسمي ذلك لانه يجلو البصر فيكون عن الحوض ينفون و
 يطردون عنه ومنه غير مجليين عن ورد والاشهر بالحاء والهمزة كما ياتي في باب في الحديث السواك مجلا للبصر اي التقوية البصر كسفت لما يغطي به وفي حديث النبي
 صلى الله عليه واله في الله في بيت المقدس بتشد يد الام وتحنينها كسفت وفي وصفه صلى الله عليه واله انه اجلى الجبهة اي الخفيف الشعر ما بين الزنعتين من الصدغين
 وجلوت العروس جلوت بالكسر الفتح لغة وجهه ككتاب واجتليتها مثلها واجلى القوم عن القتل تفروا عنه بالالف لا غير نقل عن ابن فارس **جلا** قوله تعالى وجف
 الجنتين دان اي ما يجتنى منها قرب يقال جنبت لثم اجنيها واجتنيها بمعناه والجناس مثل الحي ما يجني من الشجر مادام غضا والجنى على فعل مثله ومنه قوله
 رطباً اجنيا اي غضا ويقال جفاى مجفى طرى والجنابة بالكسر الذنب والحرم مما يوجب الفقا والقصاص وهي في اللغة عبارة عن اتصال المكروه الى غير محقق
 في الشرع عبارة عن اتصال الام الى بدن الانسان كاله او بعضه فالاول جنابة النفس والثاني جنابة الطرف وفي الحديث لا يجنى الجاني الا على نفسه هو مثل قوله تعالى
 ولا تزر وازرة وزر اخرى والسبب في ان الجاهلية يرون اخذ الرجل بجنابة غيره من ذى الرحم واولى القربى فجاء الحديث في رده وجنى على قومه اي اذنب ذنبا يوا
 به وغلب الجنابة في السنة الفقهية على الجرح والقطع والجمع جنابا واجنابا مثل عطايا **جوا** في الحديث فودي من الجوى ويسجن الله في الجوى حديث الشمس
 حتى اذا بلغت الجوى بتشد يد او ما بين السماء والارض والجوى ايضا ما انتفع من لاودية والجمع جوا كسهم والجوا هو جوا السما ما تحق من الهوا ولعله اراد بالجمع
 في حديث الشمس على دائرة الافق والاجوا جمع الجوى ومنه حديث علي لم يمت في الاثنا عشر الا رجاء النواحي والجوى الدافى البطن في الصحاح الجوى الحرق شدة
 الوجع من عشق او خوف ومنه رحم الله من داوى جواه ومنه التقوى دواء اجوانه واجنوبت البلد كرهت المقام فيه وان كنت في نعمة ومنه حديث ابي الدرداء
 قد اجنوبت المدينة اي كرهت المقام فيها وكان ذلك من شدة ما ناله من محنت عثمان بن عفان مثل الجوى وهو لون كالحمر وصد الحديث قال الجوى والجوى
 بالجيم والياء المشددة بعد الواو على ما في كثير من النسخ اسم موضع بمكة **جيا** قوله تعالى فاجاءها الخاض الى جذع النخلة اي جابها ويقال الجاه من قولهم اجاءته الى
 اي بمعنى الجاء واضطرته اليه ومنه حديث الاستسقاء اجائنا المضائق العزم وعن الشيخ ابي علي رحمه الله في تفسيره فاجاءها الآية ان اجاء منقول من جاء الا
 ان استعماله قد تغير بعد النقل الى معنى الاجاء والخاض مخض الولد في بطنها اي الجاه واجمع الولادة الى جذع النخلة في الصحاح يابسة ليس لها ثم ولا خضرة قوله
 وجى يومئذ يجهم رويانه لما نزلت هذه الآية تغير وجه رسول الله صلى الله عليه واله وعرف في وجهه حتى اشتد على اصحابه ما راوا من حاله فانطلق بعضهم
 الى علي بن ابي طالب عليه السلام فقال يا علي لقد حدث امر قد راينا في نجا الله فجاء على عليه السلام فاحتضنه من خلفه ثم قال يا بني الله يا بني انت واي ما الذي حدث اليوم قال
 جلا جبريل عليه السلام فاقراني وجى يومئذ يجهم قال فقلت كيف نجاها قال تجرها سبعون الف ملك يقودون بها سبعين الف زمام فتشتر شمة لو تركت اخوت
 الجمع منها وفي الحديث سئل عن امرأة كانت تضلي المغرب ذاهبة وجائبة ركنين اي آتية بتقديم الهمزة على الياء لان اسم الفاعل من جاء يجي وجاء والاصل جاني **بتقديم**
 الياء على الهمزة ولكن وقع الخلاف في اعلاله فقتل الاصل في جاني فقلت الياء همزة كما في صان لوقوعها بعد الف فاعل فصارت جاء بهزتين قلبت الثانية ياء
 لانكسار ما قبلها فقتل جاني ثم اعل اعلال قاض فوزنه فاع والى هذا ذهب سيبويه وعند الخليل الاصل جاني نقلت العين الى موضع اللام واللام الى موضع العين

جلا

جنا

جوا

جيا

حبا

حنا

حجا

حدا

حذا

واعلت والوزن فالع ومنه قوله عليه السلام القصير يد ذاهب ويريد جاني وجازي ياتي وحضر ويستقل اي بنفسه وبالباقي قال جئت شيئا حسانا اذا فعلته
وجئت زيدا اذا اتيت اليه وجئت به اذا احضرته معك قال في الصباح وقد يقال جئت اليه على معنى ذهب اليه ويقى جاءت الغيث اي نزل وجاء السلطان
بلغ والحج الاتيان يقى جاعيا حسانا قال الجوهري هو شاذ لان المصدر من فعل يفعل بفعل بفتح العين فقد شد منه حروف فجاءت على فعمل كالحجى و
الحجى والمكيل والمصير اشبهى والجينة كالجمعة والاسم من جاء بحجى والحجة بالكسر تشديد الياء مستقاع الماء **باب ما اوله الحاء** في الحديث ولجبانك
الجنة اي عطاءك يقى جوت الرجل جاء بالكسر والمد اعطيت الشيء بغير عوض والاسم منه الجوة بالضم ومنه بيع الحبابة وهو ان يبيع شيئا بدون ثمن مثله فالزائد من
البيع عن الثمن عطية يقى حاجته في البيع حبابة والحباب القرب الارتفاع وعليه حمل قوله عليه السلام اعلوهم درجة واقربهم حيرة زوار ولدى على عليه السلام اي اعلامهم وارفعهم
عند الله كذا فسر كثر اللغة وفي الحديث لعقل حباء من الله والادب كلفة يريدان العقل موهبي والادب كجى فمن اراد ان يكتب العقل زاد جملة اي حقه ومن
تكلف الادب قد راعى وفيه نهى عن الجوى في المساجد بالكسر والضم الاسم من الاحتباء الذي هو ضم الساقين الى البطن بالثوب واليدين ولعل العلة لكونها عجيبة للنبي
فربما افضت الى نقص الطهارة او لكونها جلت تنافي توقير الله وتكبره وكيفية وهو جالس بين يدي الله تعالى ومنه الاحتباء حيطان العرب كان ذلك يقوم مقام الا
الجدان وفي الخبر نهى عن الاحتباء في ثوب واحد وعلى بانه ربما تحرك او تحرك الثوب فتبد وعورته وجى الصبي يحبو حوا وحى حياء من باب رعى لغة اذا
مشى على اربع ومنه الحديث في صلوة الفجر العشاء لعلم المنافقون الفضل فيهما لا توها ووجوا يعني رخصا على الركب وصلح الحق هي صاوت جعفر بن ابى طالب عليه السلام
المشورة بين الفريقين سميت بذلك لانها جأت من الرسول صلى الله عليه واله في الروضة منه وعطية من الله تفضل بها على جعفر عليه السلام **حنا** في الحديث احتوا في وجوه
المدحين التراب الى رءوس التراب وجوههم اجر اللفظ على ظاهره وقيل هو كناية عن الخيرة وان لا يعطوا عليه شيئا وقيل هو كناية عن قلة اعطاء ويحتمل ارادة دفعه
وقطع لسانه بما يرضيه من الرضخ واراد بالمدح حين الذين اتخذوا مدح الناس عادة وجعلوا بضاعة ليستكلموا به الممدوح فاما من مدح على الفعل الحسن والامر المحمود
وتحريرا للناس على الاقتداء به اشتباهه فليس به باس وحق الرجل التراب حتى يحتوا وحينه حثيا من باب رعى اهاله بيد وبعضهم يقول قبضه بيده ثم
ومنه فاحتوا التراب في وجهه ولا يكون الا في القبض والرى ومنه حديث الميت فحق عليه التراب اي رفعه بيد والقاء عليه وقوله يكفينان بخوثك حثوات على
رأسه يريد تلك غرقات على التشبه والحق بالفتح والقصر فاق **حجا** في الحديث من بات على طريقت ليس عليه حجاج جمع حجر ما يحجر به كالحياطين وقد سبق
في برئت منه الذمة قال كسر على سترى بر او الحجا وزان العصا الناجية والجمع احمجا او الى الحجا اصحاب العقول ومنه ويحجل ذلك على ذى حجي اي على ذى عقل
احجى احجروا حق ومنه حديث على عليه السلام فرأيت ان اصبر على هاتى احجى وقولهم هو حجي تدلك على فيل وحج تدلك اي حقيق به والاحجية والاحجوة بضم الهمزة
واغلوطة يتغلطها الناس بينهم والجمع الاحاجى ويعبر عنها بالافاز **حدا** في الحديث ذكر الحداة كعنبته وهو طائر خيث ويجمع حذاف لها كعنب وفي الخبر
باس يقتل الحد والحكم قيل هو لغة في الوقف على ما اخره الف يقلب الالف واو المراد به جمع حداة الطائر المعروف سكتا لهن في الوقف فصارت الفا فقلت
واو او منهم من يقلبها ياء ويخفف ويشد وعن كعب الاحبار الحداة تقول كل شئ هالك الا الله وحدا بالاي حد واحد مثل غراب اذا رجاها وغنى لها
ليجتها على السير ومنه زاد المسافر الحد والشعر ما كان لبي فيه الخناء اي الخش وفي بعض النسخ جفا وقد ترفى بها به وقوله وساكن الدنيا يحى بالموت على التشبه
ومثله وطال حثيث في الدنيا يحى به اي يحيد به والمراد بالموت وفي الدعاء متحد وفي عليها خلعة واحدة اي تغشى وتنقى عليها خصلة واحدة وهو
حد والابل على اقل فانه من اكبر الاشياء على سوقها وبعثها وفيه ذكر الحاذيين وما الليل والنهار كانا يحديان بالناس السير الى قبورهم كالذى يحيد بالابل
والحدى من حد الميت فلان اذا باريت في فعله لقلبه او من حدت الناس لقراء طلبت ما عندهم ليعرفوا اينا اقوال في المص هو في المعنى مثل
الشخص الذى يفاخر الناس بقوله هاتوا قوما مثل قومي او مثل واحد منهم وفي حديث جابر بن عبد الله في قبر على حد اي منفرد واحد وسياق في باب **حدا** في
الحديث لا يصلى على الجنائز عجزا هو بالكسر والمد النعل والجمع احذية مثل كساوا كسيت ومنه لاصلى الجنائز بغير حد اي نعل يحتدى به والحد ايضا ما وطأ
عليه البعير من خفه ومنه قوله عليه السلام معها حذاءها وسقاءها يعني الناقة وحاذيت الشئ حذت حذته ومنه حديث المأموم يقوم عن يمين الامام يحذ ان
يجنبه مساويا لمن غير تآخر اللهم بالعقب ومثله المرأة تنصلى حذاء الرجل اي بازائه وحدت النعل بالنعل اذا قد رت كل واحد من طائفتها على صاحبها يكونا على
سواء وفي حديث النبي صلى الله عليه واله لتركبت سنين من كان قبلكم حد والنعل بالنعل اي تشابهونهم وتعملون مثل اعمالهم على السواء وفي الخبر اخذ قبضة من

فخذ بها في وجع المشركين حذافة فحشا واستحذيت فاحذاني اي استعطيت فاعطاني والاسم الحذ ياعلى فعلى بالضم والحذبة على فعيلة مثل الحذايا من الغنية ^{كذلك}
 الحذوة بالكسر والحذوة ايضاً القطعة ومنه الحزبون والعرض جنب احدهم فيحذون منه الحذوة من اللحم ويديرون الغيبة وفي الحديث مثل الجليس الصالح مثل
 الداري ان لم يحذك من عطرك علفك من ريجه اي لم يعطك والحذبة العطية ومنه قولهم لم يحذك من العطية بالضم فالكسكون لم يعطني منها شيئاً **حرا** قوله تعالى **حرا**
 حرا قد ارشد اي طلب الحق والحقى والتوى القصد والاجتهاد في الطلب الغرم على تخصيص الشيء بالفعل والقول ومنه الحديث لا تتحرر بالصلوة طلوع الشمس
 غر بها اي لا تقصد بها ذلك وفي الخبر تحروا ليلة القدر في العشر الاخرى تقولوا طلبها فيها وفي الحديث من تحرى القصد حفت عليه الموناي من طلب القصد
 في الامور كان ذلك وفي الخبر تحرى تحري عند الضرورة اعني طلب ما هو الاخرى في الاستعمال في غالب الظن ومنه الخبر في الاثني وفيه انك حري ان تقضي حاجتك
 اي جدي وخلق بذلك وقد تكرر فيه ذكر الحزوي والحزوي بضم الحاء وفتحها هم طائفة من الخوارج سبوا الى حرور البالد والقصر موضع يقرب من الكوفة كان
 محتمهم ويحكمهم فيه وهم احد الخوارج الذين قاتلهم علي عليه السلام وكان عندهم من التشدد في الدين ما هو معروف وفي الحديث الحزوي هو الذي يبرأ من علي بن ابي
 طالب يشهد عليه بالكفر صرا بالكسر والمجدل بكسر الجيم قاله في الجمع **حرا** في الحديث شرب الحرا بالمد والبارد ينفع المعدة الحرا بفتح الحاء والمد بفتح الميم يشبه الكزبة
 الا انه اعرض وقامنه قال في المص في الدرهوبيت بالبادية يشبه الكزبة واحد حراء وحرو الخ وحريته حرا لغة اذا خربت واسم الفاعل حارضا
 وفي الخبر هرقل كان حرا ^{بشدة} اي واخره من من يخرج الاشياء ويقدرها بطنه لانه كان ينظر في النجوم ويقال لمن كان كذلك حرا الحارص الخ الحارزي وكان
 هرقل علم من الحشا ان المولد النبوي كان انفران العلويين ببرج القفر كذا في الجمع **حسا** في الحديث فاكل رسول الله صلى الله عليه وآله وعلى عليه السلام وحسوا المرق اي شربوا
 منه شيئا بعد ثوب والحسوة بالضم والفتح لغز الجرة من الشراب ملاه النعم بما يحسى مرة واحدة والجمع حسي وحيات مثل مديته ومدي ومديا وفي الاناء حسوة
 بالضم اي قد رماحت في الحسوة على قول بالفتح طعام معروف وفي الحديث ما التلينة قال الحسوا بالين والحسوا بالفتح والمد طبع يتخذ من دقيق ومواد هون
 وقد جعل الحسوي الحسوي بالكسر الساكون ساكنه بالارض من ارض عند الحفر فيخرج منه الماء **حشا** في الحديث واحش وكفى الفجر بصلوة الليل هو على التشبيه
 اي ادخلها فيها ولا تقرب بينها وفي حديث المسحاضة امرها ان تغسل فان رأت شيئا احتشيت اي استدخلت شيئا من الدم من القطر به سمي الحشوا للقطن
 لانه يحشي به وحشوت الوسادة وغيرها حشا اذا دخلت الحشوفها ومنه الحايض وتحشى بالكسر الحشوا بالضم والحشوا مقصور والمعا والجمع احشا كسب
 استبا وقولهم لا ادري الحشا اخذ اي انا حية **حشا** قوله تعالى واحصى كل شئ عددا ومن احصى الشئ اذا عد كل شئ احصى ما كان وما يكون منذ يوم خلق الله
 ادم الى ان تقوم الساعة من فتنة او ذللة او خسف او ممة هلكت فيما مضى وهلك فيما بقى وكما من امام عادل وجار يعرف باسمه ونسبه ومن يبيت
 موتا ومن يقتل قتلا ومن من امام محذول لا يضر خذ لان من خذله ومن من امام منصور لا يفعه نصر من نصره قوله وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها اي لا تطيقوا
 احصاها والاحصا يكون علما ومعرفة ويكون طائفة قوله ثم بعثناهم لنعلم اي اخرجناهم احصى الالة اي اى الفرقين صور حفظ لما لا يتوابع احصا الكهف
 كهفهم واما غايته فويل عددا وفي نصب وجهما احصا ومعناه اي اخرجناهم احصى الالة اي اى الفرقين صور حفظ لما لا يتوابع احصا الكهف
 الاستفهام ولذلك علق فيه واحصى فعل واحصى ومعناه اي اخرجناهم احصى الالة اي اى الفرقين صور حفظ لما لا يتوابع احصا الكهف
 من فعل التقصيل في شئ لانه لا يبي من غير الاثلاثي المجرى ولم يزل سبحانه عالما بذلك وانما اراد ما تعلق به العلم من ظهور الامر لم يزداد الايمان او قيل يعني
 بالخرين اصحاب الكهف وانهم لما استيقظوا اختلفوا في مقدار ربهم قوله والله يقدر الليل والنهار علم ان ليحصى فتاب عليكم يعني انه يعسر عليكم ضبط اوقات
 الليل ويخسر اعانه بل سبحانه هو المقدّر لذلك الى العالم بمقداره قوله فتاب عليكم قيل معناه نسخ الحكم الاول بان جعل قيام الليل تطوعا بعد ان كان فزوا وقيل
 لم يلزمكم اثنا ولا تسعة وقيل معناه خفف عليكم لانهم كانوا يقيمون الليل كله حتى انتحيت اقدامهم فخفف ذلك عنهم قوله وكل شئ احصيناه في امام مبين روي
 ان امير المؤمنين عليه السلام هو ذلك الامام وروي انه عليه السلام ما احصاه على ما يضطر به لفتا بعضهم سبحانه من يعلم عدد هذا النمل فقال عليه السلام لا تقل كذا قل سبحان
 من خلق هذا النمل فقال كانت تعلمه يا امير المؤمنين قال نعم والله اني لاعلمه واعلم الذك منه من الانثى فلم ينطب نفسه الى ذلك فقال عليه السلام وما قرأت بينقان
 قال فما قرأت قوله تعالى وكل شئ احصيناه في امام مبين وفي الحديث ان الله تسعة وتسعين اسما من احصياها دخل الجنة قيل المراد من حفظها في قلبه وقيل من علمها
 والسن بها وقيل من استخرجها من الكتاب السنة وقيل من اطاق العمل بها مثل من يعلم انه سميع بصير كيف سمعه ولسانه عال بما جوزه وكذا باقي اسمائه وقيل من احضر ^{حضر}

حرا

حرا

حسا

حشا

حشا

لنعم نعلم

باله عند ذكرها معانيها وتكرار مدلولها معطالمتها ماها ومقدساتها باعتبارها ماها ومتدبرها رغبانها وراغبانها وفيه تركل حديثا لم تروه خير من روايتك حديثا
لم تحصى اي لم تحط به خبرا من الاحصاء الاحاطة بالشئ حصرا وقد اذ في حديث اسماء لا تحصى فحصى عليك المراد عن الشئ القينة والادخار والاعتدال به فحصى
عليك يحتمل ان يراد به يحبس عليك مادة الرزق ويقلله بقطع البركة حتى يصير كاشي المعدود والآخر ان يحاسبك في الآخرة والحصى من اسماء رتقا وهو الذي احصى
بعلمه واحاط به فلا يفوته وددقيق منها ولا جليل لا يغرب عنه مثقال ذرة في الارض ولا في السماء وفي حديث اسماء لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك
اي لا اطيقه ولا احصى نعمك واحسانك وان اجهدت انت كما اثنيت على نفسك هو اعتراف بالجزء لا يطبق ان الشئ عليك كما تتحققه وبحجة انت كما اثنيت على
نفسك بقولك فله الحمد رب السموات وما في كما موصولة وموصوفة وفي المص قال القرطبي في الاحياء ليس المراد انه عاجز عا درك بل معناه الاعتراف بالقصور عن
ادراك كنه جلالة وعلى هذا فيرجع المعنى الى الثناء على الله تعالى بآثار الصفا واجملها التي ارتضاها لنفسه واستأثرها ما هو لا يقي بجلاله تعالى شئ وفي الكلام في ر
ان شاء الله تعالى وفيه النهي عن بيع الحصى فربك يقول بعك من البيع ما تقع حصانك عليه اذ ارميت بها واذا اشدت اليك الحصة وقد وجب البيع وهو بيع كان
في الجاهلية والحصة واحدة الحصى والجمع حصيات بقرة وبقرات وفي ق الحصى صغار الحجارة الواحدة حصة والجمع حصيات وجمعي الحصة اللب العقل **حطاي**
حديثا بن عباس اخذ النبي صلى الله عليه وآله الرقبضاي فخطا في خطو الخطو فركب الشئ من عروا وروى بالهز من خطاه بالهز اذا دفعه بكفه بين الكفين واغافله
النبي صلى الله عليه وآله الملاحظة وتأنى **حطاي** في حديث ارجح النبي صلى الله عليه وآله والترجى رسول الله صلى الله عليه وآله في سؤال النبي في سؤال فاني سألنا
احضى منى اي قرب اليه واسعد به من قومه حظيت المرأة عند زوجها تحطى خطوة بالضم والكسر عدت به وددت من قلبه واجها وفيه من الرد على من كره الذوخي
سؤال ملايحي والخطو بفتح الحاء المهملة بلوغ المرام يقال حطى الناس حطى من باب تقب حظن ذلك فغة وحطو اذا اجبر ورفعوه منزلة فحطى على فغى
الدعاء وما يقرب منك ويحطى عندك اي ما يوجب الخط عندك والتقصيل وبلوغ المرام من قومه حظيته على فلان فضلت عليه **حفا** قوله تعالى كما نالك حتى عنها
اي كانك استخفيت بالسؤال حتى علمتها والحفي المستقصى بالسؤال عن الشئ واحفي فلان في المسئلة اذا الخ فيها وبالغ ومنه فيحكم يتجولوا الى ليح عليكم ويجهدكم
البار ومنه قوله تعالى كان بن حفي اي بار معينا وفي الحديث سئل النبي صلى الله عليه وآله الحق احفي اي استقصى بالسؤال وفي حديث علي عليه السلام مع رسول الله صلى
الله عليه وآله واستبكتك انتك لنا رزبك فاحفها السؤال اي استقصيها فيه تحكى لك ما صدر من المنافقين واعدا الدين ومن كلامه لزمنا السؤال حتى كد
احفي في اي استقصى على اسنانى فاذهبها بالسوك وفي الدعاء لا يحفيه سائل قيل معناه اي يغيبه من حفوت الرجل من كذا مغته ومنه ان رجلا عطس عند
فوق ثلث فقال له حفوت اي مغته ان نشتك بعد الثالث وفي الحديث كان في حفي راسه اذا جره اي يستقصيه ويقطع اثر الشعر الكلي من احفي شاذ
من باب اكرم اذا بالغ في جريه وفيه احفوا الشارب بفتح الشايب مع القطع وبضمها مع الوصل اي بالغوا في جريها حتى يلزق الجز الشفة وفي معناه انكوا الشا
ومثله عن نجر الشارب بفتح الشايب اي نثرها على حالها وفي كراهة حتى اللحي وقرمها وجها اما تحسبها خسر وخلف في تحديد فتم من حين يجزها زاد على
وفي الخبر ما يشهد له وحتى الرجل حفا مثل سلام من باب يقب شئ من غير فعل ولا خفي فهو حاف والجمع حفا كقاض وقضاة والحفاء بالكسر للداسم منه ومنه
حفي من كثرة المشي حتى رقت قدماه والحفيا بالمد والقصر موضع بالمدنية على اميال **حفا** في الحديث ذكر الحق بفتح المهملة وسكون القاف موضع شاذ لا زار وهو
ثم توسعوا حتى يتموا الا زار الذي يشد على العورة حقوا والجمع احق وحقى مثل فلس وفلس فلوس وقد يجمع على حق كسهم وفي حديث الرم قامت واخذت بحق اكر
هو على الاستقارة والمثيل اي استمسكت به كما استمسك القرب بقربه والنسيب **حكا** في الحديث الا حكى لكم وضوء رسول الله صلى الله عليه وآله وهو من قولهم
حكى الشئ عن غير محكاية اذا اتى بها على الصفة التي بها غير من غير زيادة ولا نقصا منه ومنه الحكاية في العربية وهو ان ثابى بالقول على ما سمعه كما تقول
قرات الحمد لله رب العالمين ولا تغفل قراوت والحكاية العظاءة وجمعا حكا بالقصر والحكام مد وذكر الخنافس **حلا** قوله تعالى من حليم عجل جسداهو بضم الحاء و
تشديد الياء جمع حلي بفتح الحاء وخفة الياء اسم لكل ما يتزين به من الذهب الفضة ومنه قوله عليه السلام تصدقوا ولو من حليكن وفضة او متاع حديد وصفر وخماس
رصاص وجمع الحلية على الحلية وهي رصم وكذا جميع الحلية بالكسر هي الصفة وتحتل الحلي تزين به وحلية السيف بينته وفي حديث الختم بالحديد مالى ارى لك
حلية اهل النار لان الحديد رقى بغض الكفار وهم اهل النار وقيل لما كرهه لريحه ونهوكته وحلته تحلية وصفه ونعته وفيه ما ينبغي سلف الا كان موصيا بال
رسول الله صلى الله عليه وآله ومحلية عند قوم وحلى الشئ يعنى من بالحبس العجيب وحسن عندي وحليته في عين صاحبه اذا جعلته حلوا وحلى الشئ يحل وحلوه

حطا

حطا

حفا

حقا

حكا

حلا

دولة ليس في الحلي زكاة وقوله
عن فضيل بن ادم فطار الحلي و
الحل من جسد وقوله نعم وحلية
اي ذهب

من الرسل قبل نبينا صلى الله عليه وآله والخضبة غير مسلم كيف وقد استمر بين الفريقين الخبره وفي حديث المتحاضة ومحتش وتشتفر ولا تحق اي لا تخضب الجناح
 الكلمة عبارة عن مضارع حذف منه احدى النائين وفي بعض نسخ العارفين ولا تحق بيايين او لها مشددة وهي الاشارة من النسخ الى انضام تحية المسجد في
 وتحق الجوق وهي جمع الساقين بعامة ونحوها ليكون ذلك موجبا لزيادة التحفظ من الدم وفي بعض حواشي المشي بخط العلامة عليه الرحمة ولا تحق بالجم والثا
 المثلثة ثم الياء ويكون معناه ولا تجلس على الركبتين قال ويمكن ان يكون بالحاء المهملة والنون ثم الياء بمعنى لا تحق حفظ العدم تفرق الدم وفي الحديث صلتم
 حتى تكونوا كالحنايا هي جمع حنيط او حتى القوس لانها حنية معطوفة وسياتي حتى تكونوا كالحنايز في حنوفه فيل ينظر اهل بضاضة الشباب الاحوا في الظهور
 جمع حانية وهي التي تحق ظهر الشيخ وتكبر حنوت عليه عطف عليه وحت المرأة على ولدها حتى وتحن حنوا مطفقت واسفقت فلم تروج بعد اسبهم ومنه المرأة الحانية في
 الحديث ليس حتى على ولد من شاء فليس اي اسفقت واحق واعطف من قولهم فلان احق الناس ضلوعا عليك اي اسفقتهم واعطفهم واحتمهم ومنه لا يحق عليك الا
 الصابرون وحتى ظهره اي اماله في استوائ من رقبته ومن ظهره من غير تقويس حيث العود وحنه احن حواشيه ويقال للرجل اذا احن من الكبر حنا الدهر
 محني ومحنو والحنو واحد الاحناء وهي الحجاب ومنه لا يصير له في احنا ففتح الهنق اي في جوانبه اي ليس له غور وتقوم في بعض النسخ حيا نزل الياء المشاة من تحت اي
 في تروجه وتقويته **حوا** قوله تعالى عشاء احوى اي اسود اي ليس بشد يدا السواد من الحق ومنه قولهم ولدت احوى اي ليس بشد يدا السواد قوله والحي اياهي جمع حواية
 وهي احوى البطن من الامعاء ومنه الشعر المنسوب الى تابطاشرا واطوى على الحصى الحوايا كانها خيوطه ما رى تغار وتقتل ويتم معناه في من انشاء الله تعالى وفي الخبر
 خير الخيل الحوي احوى وهو الكيت الذي يعاوى سواد والحق لون يخاط الكمية مثل صدء الحديد وعن الاصمعي حرة تضر بالي السواد وحوى الشئ احوى حواية
 اذا ضمته واستوليت عليه وحويته ملكته وجمعه وحوى الشئ اذا احاط به من جهاته وحوى الشئ جمعه واشمل عليه وحوى اسم ام البشر ومعنى حوا انها خلقت
 من حي وهو دم عليهم قال في معاني الاخبار عاش بعد ادم سنة ودفنت معك في بعض النواحي **حيا** قوله تعالى ان الله لا يهدي القوم المضلين الاية قال المفسر لا يغير
 وانكسار يعترى الانسان من تخوف ما يعاب به ويذم فان قيل كيف جاز وصف الله سبحانه به ولا يجوز عليه التغير والخوف والدم وذلك في حديث سليمان ان الله حي
 يستحي اذا رفع العبد يديه ان يرد هاهنا صفر حتى يضع فيها خيرا قلت هو جار على سبيل التمثيل كقولنا ان الله لا يستحي ان لا يترك ضربا بالمثل بالبعوضة ترك من يستحي
 يمثل بها الحمار فله قوله واذا حيتت بحية فحيوا باحسن منها ووردوها اصل حية تخية ويعودى بتضعيف العين قيل واغنا قال بحية بالباء لانه لم يرد المصدر بل
 نوع من التحيات والتوفيق فيها التوعية واشتقاقها من الحي لان السلم اذا قال سلام عليكم فقد دعا الى اطلب السلامة من كل مكروه والموت من اشد المكاره فدخل
 تحت الدعاء والمعاد بالتحية السلام وغيره من البر كاجابات به الرواية عنهم عليهم السلام اذا تم هذا فاعلم ان الجمهور من المفسرين اتفقوا على انه اذا قال السلام سلام
 ورحمة الله وبركاته فاجب سلام عليكم ورحمة الله فهو د بالمثل ولو زيد وبركاته فهو احسن واذا قال سلام عليكم ورحمة الله وبركاته فليس فيها ما يزيد عليها
 امر الله تعالى المسلمين بسلام المسلمين باحسن ما سلم ان كان مؤمنا ولا فيقل وعليكم لا يزيد عليها فقولها باحسن من المسلمين خاصة وقوله ووردوها اصل حية
 قوله وتحييتهم فيها سلام معناه ان يحيي بعضهم بعضا في الجنة بالسلام قيل هي تحية الملكة ايام فيكون المصدر مضافا الى المفعول وقيل هي تحية الله لهم فسلموا على
 انفسكم تحية من عند الله اي ثابتة مشروعة من عند لان التسليم طلب سلامة المسلم عليه التحية طلب حياة الحي من عند الله ووصفها بالبركة والطيب لانها دعا
 مؤمن لمؤمن يحيي بهما من عند الله زيادة الخير وطيب الرزق ومنه قوله عليهم السلام على اهل بيتك يكثر خير بيتك فحية منصوب بملوا لانها في معنى تسليم اشل
 حدث شكر اقول ومن احيها اي بالانفاذ من قتل وغرقا وحرقا وهدم فكانا احياء الناس جميعا والاحياء الاستبقاء قوله حكاية عن الفرد انا احيى موت قال المفسر
 يريد احيى من وجب عليه القتل واميت بالقتل قوله ولكم في القصاص حية او منفعة عن ابي عبيدة وعن ابن عمر اذا علم القاتل انه يقتل كف عن القتل قوله حيوا
 لم يحييكم به الله اي يقولون في تحيتك السلام عليك والسلام الموت قوله لا يموت فيها ولا يحيى النفي على ما قيل انما هو لصفة محذوفة اي لا يحيى حيون طيبة قوله لا يجد
 احوص الناس على حيوة قال في الكشاف فان قلت لم قال على حيوة بالشكر قلت لانه اراد حيوة مخصوصة وهي الحيوة المتطاول وقوله وحياي ومانى لله قد يفسر بان
 الجرات التي تقع في حال الحيوة مخيفة والقي تصل الى الغير بعد الموت كالوصية للفقراء بشئ او معناه ان الذي اتيت في حيوتي واموت عليه من الايمان والعمل الصالح لله
 خالصه قوله الحي القيوم اي الباقي الذي لا سبيل للقضاء عليه قال الرخشى وهو على اصطلاح المتكلمين الذي يصح ان يعلم ويقدر والقيوم الدائم القيام بتدبير الخلق
 حفظه قوله وان الدار الاخرة هي الحيوان بالتحريك اي ليس فيها الاحيوة مستمرة دائمة خالدة لا يموت فيها فكانها في ذاتها حيوان مهيول ومقياسه

حوا

حيا

حيوان الحيوان حركة كان الموت سكون فحيته على ذلك مبالغة في الحيوان كذا قاله الخشري فاعلم انه وبقي الحيوان جنس الحيوان الحيوان وما في الجنة و
شمس العلوم الحيوانية الفناء والعين كل ذي روح وهو على نوعين مكلف وغير مكلف وقوله في الحيوان اي الباقية اشهد قوله فاذا هي حية تسبح الحية الان في
يدك ويؤنس فيقال هي الحية وهو الحية قوله تسبح على استحياء في موضع الحال اي تحية قوله الحيوان ساءكم يستفعلون من الحيوان اي يستبقون من قوله ان الله لا يهدي
الضالين اي لا يهدي اليهم الحياض وفي الحديث الحيوان من الايمان والحيوان من شعب الايمان وذلك ان المستحي يتقطع بجوارحه عن المعاصي وانما جعله بعضه ومن شعبه لان الايمان
ينقسم الى ايمان عامر الله به والاشهاد عاني الله عنه فاذا حصل الاشهاد بالحيث كان بعض الايمان والحيوان ممدود الاستحياء وهو الانقباض الانزواء عن الفحش
مخافة الله قال الاخفش يتعدى بنفسه وبالحرث فيقال استحييت منه واستحيته وفيه لغتان احدهما اللجاء والقران بياني والثانية لقيم بيا واحد و
قولهم الاستحياء من الله في الحيوان تحفظ الاسم بما يحى والبطن وما حى وتذكر الموت والبطن من كلام الانبياء السابقة اذ لم تسبح فاضع ماستت ومعنا
اذ لم تسبح من العيب ولم تحش من العار مما فعله فافعل ما تحذرك به نفسك من اعراضها فتقول اصنع امر ومعناه التقيد والتقيج اي اصنع ما استتت فان الله
يحبك وفيه اشعار بان الارادة عن المساوي هو الحيوان فاذا التخلع عنه كان كالما مور بار كتاب كل ضلالة وتعاظم كل سيرة قيل ويمكن حمل الامر على بابه ومعناه اذا
في ذلك انما ان تتحى لحيته فيه على سنن الصواب وليس من الافعال التي استحي منها فاعلم ما استت والحيات لله قيل معناه الملك لله وانما قيل الملك الحية لانهم كانوا
يخصون الملوك بحية مخصوصة بهم فلما كان الملك موجبا للحية المذكورة على مقتضى التعظيم سمي بها وقيل اراد بها السلام وقيل الخيرات المال وقيل البقاء
كم الله من كاتين من الحية وهي الدعاء بالبقاء والسلام عليه ما من الله تعالى من قولهم حياك الله اي سلم عليك وفي دعاء الاستسقاء اسقنا غيثا مغنيا وحيا
بقصر الحيا وهو المطر سمي بذلك لاحيائه الارض وقيل الحطب وما يحيي به الناس الحيوان الميت والحي واحد احيا العرب ومنه مسجد الحيا اي القبلة وقيل
قبلة منها وفي الحديث من احى ما انا هو احى به والموت ارض لم يحرم عليها ملك لاحد واحياها بآثار شئ فيها من احاطة او زرع او عمارة او نحو ذلك
تشبهها باحيا الميت كما في قوله شد ميزره واحيا ليله اي ترك نومه الذي هو اخ الموت واشتغل بالعبادة والحياء بالمد الفرج ومنه الحديث كره من
الذبيحة الدم والمرارة والحياء وما لا تخل الحياة من الذبيحة حصص عشرة اشياء الصوت والشعر والوبر والعظم والظفر والظلف والقرن والحافر وقشر البيض
الا على الانفحة وفي بعض الاحاديث ما لا تخل الحيوان من الميت عشرة القرن والحافر والعظم والسن والانفحة واللبن والشعر الصوت والريش والبيض
ويحى على الصلوة اي هلم واقبل واسرع وعجل وفتحت اياه لسكون ما قبلها كما قيل ليت ولعل والحيولة كلمة جعلت بين كلمتين مثل بسملة من بسم الله
والحيولات الثلاث معرفة وقولهم اذا ذكر الصلوة فحيلا على اي ابداه وعجل بذكره ويجعل كلمة مركبة من حي وهلا فحي بمعنى هلم وهلا وعجل وعجل
ويحي مستعد بانفسه وبالبا وبالي وعلى وتعمل حي وحده وهلا وحده كذا قيل ويحي يحيى من باب يحيى حيوة فهو حي والجمع احياء ويقال في نضريه حي حيا
ويجوز حيوا كذا ووزنه فعول ويجوز حي بالادغام حيا في الاثنين حيوا في الجمع المذكور فاحيا ونقول في غير الثلاث اي حي يحيى لا تدغم وحيا يحيى اي يحيا ويقول
استحيي استحيى استحيى الياء ومنهم من يحذفها لكثرة الاستعمال كما في لا ادر ويحيى ذكرها معروف قيل كان هو وعيسى مريم ابني خالته ويحيى بن اكرم كان
قاضيا في تميم رآه **باب ما والحياء** قوله تعالى يخرج الجاهل اي الحيوان سماء بالمصدر وهو البتة الارض والمطر للسماء وغيرها ما احياه الله في غيوبه وقوله
الحب بخفيف الحزن بالحرف قوله كلما خبت زدناهم سعيا الى سكنت يقال خبت النار جوا من باب بعد خمد لحيها ويعدى بالهضم وفي الحديث ما عبد الله
بشئ احب اليه من الجاهل يعني التقية والاستتار في خبات الشئ خبا من باب نفع سترته ومنه الحاشية وتركيت الهن تخفيفا وربما هزت على الاصل خبا نه
حفظته والتشد يد مبالغة والجاهل اسم لما يحيى وسترته الحديث طلبوا الرزق في خبايا الارض يريدون الزرع وما احياه الله في معادن الارض واخبات عند
حضا الا اخرجها عند وفي الحديث هذا من الحبس اعلمني ربي اي المستورا التي لم تظهر لكل احد والحبس بالكسر المد كالكس ما يعين من وبر او صوب
او شعر والجمع احببه بغير همز ويكون على عمو من اوله وما فوق ذلك فواييت قاله الجوهري وغيره ومنه الحديث صنعوا الى الماء في الجاهل اي الحية والجاهل ايضا
يعتبره عن سكن الرجل وداره ومنه اي خبا فانه يريد منزله لانه يخبا به ويستتر **خا** في الخبر فاخذ من خي الابل اي روثها واصاله للبقرة واستعاره للابل
يقال خي البقر خيا من باب حي اي روث وهو كالتعوط للانسان **خرا** الخراء بالكسر المد اي داب الخيل والقعود للحاجة ويفتح الخاء كراهة قاله في الجمع
بالفتح المصدر وبالكسر الاسم وفي الجمع الخرافا يط كبت الهن بالالف في الحديث ما يجد من حركة او قلبت الفاء قبل الحركة فصار كالعصار والخص يقال خروبا

خبا

خشا

خرا

يخرج من باب ثقب اذا نقط واسم الخارج خرو وخرو مثل فلان فلوس وقيل هما مثل جند وجنود انتهى وقد تكرر ذكر الخرو والخرو والكلاب ونحو ذلك والمراد
خرج منها كالعذرة من الانسان ويقال للخروج خرو وخرو وخرو في محروقة بنمراء ونحوها ومنه حديث علي عليه السلام قال رجل فلوث في محروقة **خرو** قوله تعالى من تدخل النار فقد
خزيته اي اهلكته وقيل باعدته من الخير من قولهم لا يخزي الله الذي قوله يخزي الكافرين اي مهلكهم ويقال اخراه الله اي مقتله وقد يكون الخزي بمعنى الهلاك والوقوع
في بلية وفي حديث الدعاء غير خرايا ولا ندامي هو من خزي بالكسر باب علم فهو خزيان اذا استحي حيا مفرط واجمع الخزيان خرايا وندامي جمع نادم وحقه في القياس نادمين
وانما جمع على ذلك اتباع الكلام الاول والعرب تفعل ذلك اللزدواج بين الكلمتين كقولهم الغدا يا والعشا يا وفي حديث شارب الخمر اخراه الله ويرى خرايا اي قهرو
واذله وامانه من خزي خرايا اذا ذل وهان وقد يكون الخزي بمعنى الضيق ومنه الامم اخزعيدك في بلادك في الوصل ون القطع اي افشيه وقيل اهلكه واهنه
واذله وفي حديث وصف الامام مع المجاهدين ولم يخزم في بعوثهم قال بعض شراح الحديث لعلم من اخزي وخزيهم انهم يفلبون فيقتلون ولكن يرفق بهم كان يبعث جيشا
مقاوما للدعاء والبعث بالتحريك الجيش والجمع بعوث والخزي على صيغة اسم الفاعل الخصلة القبيحة والجمع الخزيات والخرايا ومنه وعثرته في الدين وقوله الخرايا
على شفاخرة وهلكة بقر على صيغة اسم المفعول من الخزي بالكسر هو الذل والهوان والمقت **خسا** قوله تعالى اخسوا فيها اي ابعدا وهو ابعاد بمكروه ومنه خاسين
اي باعدين ومبعدين في خاسنا وهو حياي مبعود وهو كليل والخاسي الصاغر وفي حديث الدعاء واخس شيطاني بهنق وصل واخره همة ساكنة اي اسكنه
مطردا وابعدين عنى حتى لا يسيل له على واجعله مبعودا كالكلب المهين وقيل انما قال شيطاني ^{لانه} اراد به قريته من الجن او اراد الذي ينبغي غوايته فاخافه الى نفسه
قال الجمهور وخاسنفسه يقعد ولا يتعد **خشا** والذين هم من خشية ربهم شفقون اي من خوف ربهم والخشية الخوف يقال خشي الخشي خشيته اي خاف وجل
خشيان وامرؤ خشيان والخشية الكراهة قال تعالى خشيان ان يرهقها طغيانا وكفرا وقيل خشيان من قول جرير ولقد خشيت بان تنزع الهدى سكن
الجنان مع النبي محمد قال المفسر في الجامع خشيان اي خفان يعني الولدين طغيانا وكفرا فيعقها بعقوبة وسوسعة ويلحق بها بك او يعذب بها فيجلبها على الطغيان
والكفران قوله ولخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعفا خافوا عليهم فليستقوا الله وليقولوا قولا سديدا قل هم الذين يحاسنهم عند المريض يقولون ان اولادك
لا يخونونك من الله شيئا فقد همالك في سبيل الله فيفعل المريض بقولهم فيبقى اولاده ضايعين كاذبا على الناس فامرهم بولا بان يخافوا الله في هذا القول فليستقوا الله
وليقولوا قولا سديدا اي موافقا بان لا يتر وايزا على التلث وفي حديث الصادق عليه السلام ان كل مال اليتيم سحره وبان ذلك في الدنيا وفي الآخرة ما في الدنيا فان
الله عز وجل يقول ولخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعفا خافوا عليهم فليستقوا الله واما في الآخرة فان الله عز وجل يقول ان الذين ياكلون اموال اليتامى ظلما انما ياكلون
في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا قوله انما يخشى الله من عباده العلماء قال الشيخ ابو علي رحمه الله المعنى ان الذين يخشون الله من بين عباده هم العلماء ودون غيرهم
اذ عرفوه حتى معرفته وعلموا حتى علمه قال وعن الصادق عليه السلام يعني بالعلماء من جدد قول فله وتام يصدق قوله فله وليس بعالم اشهى وفي العلم اكرم الخويون
بان ما في هذه الآية كافة ولا يمتنع ان يكون بمعنى الذي والعلماء خبر والعائد مستتر في يخشى اشهى ذلك مؤكدا لذكره الشيخ رحمه الله وفي كلام بعض الفاضل
قوي نصب الجلالة ورفع العلماء والعلماء على ان تكون الخشية مستقارة للتعظيم وفيه بعد وفي بعض مؤلفات المحقق الطوسي ما حاصله ان الخشية والخوف ان
كان في اللغة بمعنى واحد لان بين خوف الله وخشيته في عرف ارباب الفلوب فرق وهو ان الخوف تام النفس من العقاب المتوقع بسبب ارتكاب المنهيات والتقصير في
الطاعات وهو يحصل لكثرة الخلق وان كانت مرتبة متفاوتة وترتبه العليمانية لا تحصل الا للقليل والخشية حالة تحصل عند الشعور بعظمة الحق وقه
وخوف الحب عند وهذا حالة لا تحصل الا لمن اطاع على حال الكبرياء وذاق لذة القرب ولذا قال سبحانه انما يخشى الله من عباده العلماء فان الخشية خوف خاص وقد
يطلقون عليها الخوف ايها اشهى وفي خبر ابن عباس انه قد كثرت بالدعاء بالموت حتى خشي ان يكون ذلك سهلا لك عند نزولك حتى رجوت كذا قيل **خصا** في
الحديث سألته عن الخشيق يقول هو من خشيته العبد اخيه خصا بالكسر المد سلك خشيته فهو خشي على فعل بمعنى مفعول والخشية كدية جميعها
مكدي وعن ابي عبيدة لم اسمع خشيته بالكسر واذا ثبتت الخشية قلت خشيا باسقاط الناء وكذلك الآية والخشيان هما الجدلان فيها البيهقي وفي الحديث سلك
عن الخشيان هو كبر الخاء جمع خشي **خسا** قوله تعالى لا ياكله الا الخاطئون قيل هو من خطي الرجل خطأ من باب علم اذا اتى بالذنب متعمدا فهو خاطي وعن ابي عبيدة **خطا**
واخطأ بمعنى وقال غيره خطي في الدين واخطأ في كل شيء اذا سلك سبيلا خطأ عامدا او غير عامدا ويقال خطاء اذا اثم واخطأ اذا فاته الصواب والخطا بالكسر
فالسكون الذنب ما فيه اثم والخطا ما لا اثم فيه قال تعالى ان قتله كان خطا كبيرا اي اثم كبير اقوله وما كان المؤمن ان يقتل مومنا الا خطاء ظاهرا جازا للقتل

خزا

خسا

خشا

خصا

خطا

خطا وليس كقول الشيخ ابو علي رحمه الله اجمع المحققون من الخوئين على ان قوله الاخطاء استثناء منقطع عن الاول على معنى ما كان لمؤمن ان يقتل مؤمنا البتة
ان يخطي المؤمن وقال بعضهم الاستثناء متصل والمعنى لم يكن لمؤمن ان يقتل متعمدا مؤمنا ومن قتله متعمدا لم يكن مؤمنا فان ذلك يخرج من الايمان ثم قال الا
اي فان قتله له خطا لا يخرج من الايمان اشبه بالخطا بنقيض الصواب وقد يمدد قال الجوهري وقرئ بها قوله ومن قتل مؤمنا خطا ومثله قال في المص والخطية
على فيلة ولك ان تشدد اليا الاسم من الخطا بالكسر لا جمع الخطايا قوله ولا تتبعوا خطوات الشيطان قيل اعماله وقيل خطايرة التي تخط بالبال وقيل خطا
وقرئ بضم الفاء وسكونها وبقى اتبع خطواته ووطئ على عقبه في معنى اقتدى به واستن بسنته وفي الحديث يخطي رقاب الناس اي يخطو خطوهم بالضم و
بعد ما بين القدمين في المشي وجمع على خطا وخطوات مثل غرفت وغرفات والخطو بالفتح المارة من الخطو وجمع على خطوات مثل شقوق وشقوق وخطا
شي ومنه قصر الله خطوك اي مشيك ويخطو في مشيه اي يتايل ويمشي مشية المعجب وتخطيت الشيء تجاوزته ولا تقل تخطاه وفيه الرجل ياتي جاريته
وهي طامشة خطا اي من غير تعقل وفي الخبر من احتكر فهو خاطي بالهمز اي مذنب والمحرم منه ما كان في الاوقات وقت الغلاة للتجارة ويخرج ليغفلوا فيها جاء به
قريبه واشتراه في وقت الرخص واخره وابتاعه في الغلا ليبيعه في الحال **اخفا** قوله تعا تفرقا وخفية الحفية اسم من الاستخفاء اعني الاستتار وخفي الشيء خفاء اذا ستر
تعا لا تخفي منكم خافية وقرئ بالياء لانه تاسيت غير حقيقى واخفى الشيء كتمه وستره قال تعا فلا تعلم نفس ما اخفى لهم من قرة اعين هو البناء للمجهول اي ستر عنهم
الشيخ ابو علي رحمه الله وقرئ اخفى لهم بالبناء للفاعل وهو الله تعا وما معنى الذي ومعنى اي وقرئ عن النبي صلى الله عليه واله قرأت اعين اي لا تعلم النفوس كلهن ولا
نفس واحدة منهن لا ملك مقرب ولا نبي مرسل اي نوع عظيم من المولى حي لم وادخر قوله كاد اخفيها اي استرها واظهرها يغفر ازيل عنها اخفاءها اي غطاها
وهو من الاضداد وقال في المص بعد ان ذكر خفي من الاصطلاح وبعضهم يجعل حرف الاضالة فارقا فيقول خفي عليه اذا استتر وخفي له اذا ظهر واخفى الخافي ومنه قوله
ينظر من طرف خفي قوله وسخف بالليل اي مستتر به قوله وتخفى في نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس الله احق ان تخشاه قيل اخفى في نفسه انه
ان طمته اريد وتزوج الامم الناس ان يقولوا امره بطلا فقام ثم وجها قيل ان الذي اخفاه هو الله سبحانه وعلمه بما سيكون من رواجه وان زيد اسقطها
فابدى سبحانه ما اخفاه في نفسه بقوله زوجها كما ولم يرد سبحانه بقوله وتخشى الناس الله احق ان تخشاه خشية التقوى لا صلى الله عليه واله كان يتقى الله
تقائه وتخشاه فيما يجب ان يخشى فيه ولكن المراد خشية الاستحياء لان الحي من شيم الكرام وفي الحديث ان الله يحب العبد التقي الخفي يعني المعتزل عن الناس
الذي يخفي عنهم مكانه والمنقطع الى العبادات المشتغل بامور نفسه وفيه خير الذكر الخفي اي ما اخفاه الذكر والخفي للصدقة المستزهد ذكر المورخون ان زين العابدين
على بن الحسين عليه السلام كان يقول ربعة بيت في المدينة فكان يوصل قوتهم اليهم بالليل وهم لا يعرفون من اين ياتيهم فلما مات عليهم انقطع عنهم ذلك
فعلوا ان ذلك منه عليهم وفي الحديث تصدق خفا حتى لا تعلم شماله فيل هو ضرب مثل والمعنى حتى لا يعلم ملك شماله واستخفيت منه تواريت ولا تقل اخفت
وفيه لغة وفعلته خفية بضم الخاء وكسرها وفي حديث ابى الذر سقطت كاذب خفا الكسا وكل شيء غطيت به شيئا فهو خفا وفي الحديث ان مدينة لوط
حمله اجبرئيل عليه السلام على خفي جناحه وهي الريش الصفار التي في جناح الطير عند القوادم واحدا خافية **سلا** قوله تعا وان من امة الا خلا فيها نذيرا
وارسل قوله واذا خلوا الى شياطينهم اي اذ خلوا بعضهم الى بعض يقال خلا الرجل اذا اجتمعوا في خلوة وقيل الى بمعنى مع مثل قوله تعا من اضارى الى الله قوله
وقد خلت القرون اي مضت ومثله قوله مص من قبلهم ام قوله والقت ما فيها وتخلت من الخلق وفي الحديث ان الله خلون خلقه وخلقه خلون منه بكسر
وتسكين اللام والمراد المبانيات الذاتية والصفاتية بين الخالق والخلق فكل منها خلون من شدة الاخر وفي حديث علي عليه السلام في خلقه ادم وروى كيف
دار قيل هو ايمان من الخلق او من الخليقة او من بيتي كني ادم وروى كيف دار وعن بعض الافاضل الظاهر ليس المراد الدورات الحسنى بل العقل والمعنى ان كان
الله عليه واله يطلعني على الاصحار المصونة من الاعيار ويتركني ادم وروى كيف دار وعن بعض الافاضل الظاهر ليس المراد الدورات الحسنى بل العقل والمعنى ان كان
او يطلع عليها جماعة لا واحدا بعد واحد اشى وفي الدعاء لا تخلي من يدك هولي المعجزة وتشديد اللام من الخليقة وجوزوا ان يراد النعمة ورحم يقرأ
اللام اي لا تخلي خاليا من نعمك وفيه اسلمت وجهي لله وتخلت قيل اراد من التخلي التبري من الشرك وعقد القلب على الايمان والتخلي التفرغ ومنه انت
خلون من صبيتي كسر الخاء اي فارغ البال منها وخلصهم اي تركم واعرض عنهم والى الخالي من الهم وهو خلاف الشجى والخلو بالمد المتوضى والمكان المعلى الخروج
سمي بذلك لان الاشياخ لوفيه بنفسه وفي الحديث وكان عليه السلام اذا دخل الخلوة فرج خاتمه واخفاف فيه انه مخض بالبنيان او يعي الصبي واللفظ دخل

خفا

خلو

خطوة

ن

يخضع وتحتل تقوطة ومنه الحديث لا يقطع الصلوة الا ربع وعن منها الخلا يعني الغايطة فقط لمقابلته بالبول والريح والصوت وتحتل خل الخلا والخلاء
المكان لا شيء فيه وحلى المنزل من اهله فهو خل واخلا بالالف لغة وخل الرجل بزوجته انقر بها واخلا لغة قيل ولا شيء خلوة الا بالاستمتاع بالمفاضة فان
حصل معها طي فهو لدخول وخل من العيب خلوا برأفهم خلوا وخل بالقر الرطب من النبات الواحدة خلوة مثل حصي وحصاة واخلىته اقطعة ومنه
حديث مكة لا يخل خلها بضم او له وقع اللام اي لا يخر بنيتها الرقيق ولا يقطع مادام رطبا فاذا ابيض فهو خشيش ومنك نفسك في الخلا فضلا لاي في الخلوة
وفي حديث علي عليه السلام استعقبوا مني حجة خلوة اي لا روح معها ومعناه الموت وخلات الناقة خلوة خلها بالمد والكسر حرت وبركت من غير علة ومنه
حديث سراقلة ما خللت ولا حرت ولكن حبسها حابس الفيل ومنه حديث الحديبية خللت القصوى اي حرت وتضعبت وخلت المرأة من النكاح فهي خلية
ومن كنايات الطلاق عندهم انه خلية اي طالق وخلكم ذم في حديث علي عليه السلام اي عذركم وسقط الدم عنكم ومعنى اخر اي عذركم وجاوركم وخلوا الاعوام موا
من اضافة الصفة الى الموصوف وخل كلمة يستثنى بها وتضرب ما بعد ها وتجر في عند بعض الخويين حرف جر عزلة جاشا وعند بعضهم مصدر مضاف
واما ما خلا فلا يكون فيما بعد ها الا النصب لان خلا بعد ما لا تكون الا صلة لها وهي مع ما بعد ها مصدر ركز في قوله الجوهر في **خنا** الخنا مقصور الفخ من القول
واخى عليه الدهر اذ مال عليه واهلكه واخيت عليه افسدت **خو** قوله تعالى هي خاوية على عروشها اي ساوقة من خوى النجم اذا سقطت واخاويون خوى المنزل
خلا من اهله وكل مرتفع اطلاق من سقف او بيت او كرم فهو عرش فقوله عروشها ان تعلق بخاوية فالمعنى انها ساوقة بان سقطت سقوطها على الارض
ثم سقطت حيا انها عليها وان كان خرابا بعد خرابها فالمعنى هي خاوية وهي مظلمة على عروشها على معنى ان العروش سقطت على الارض وبقيت الحيطان مشرفة
عليها وفي الحديث كان علي عليه السلام يتجوز كما يتجوز في البعير الضامر عند بروكه اي يجاني بطنه عن الارض في سجود بان يخرج في رقيقه ويرفعها عن الارض ولا
يفترسها افتراش الاسد ويكون شبه المعالق وتسمى هذا خاوية لانه ان الخويين بين الاعضاء يقال تحمل خاوية للتي انقطعت من اصولها فخوى مكانها اي خلا
ولخلو المكان الخالي وخوت اذ انخرم دودة قوت وهو من باب ضرب **باب ما اوله الدال** **دبا** في الحديث اني اصبت دابة وانا محرم وفيه سأل عن الدابة
هو نبت الدال المهملة وتخفيف الباء الموحدة والقصر الجراد قيل ان يطير الواحد دابة وارض مدسية كثيرة الدباب والذباب افعال بالضم القرع وحكي القصر الواحد دباب
وفيه نهي رسول الله صلى الله عليه واله عن الدباب والمزفت والحمة والفقير ثم فسرك الدباب بالقرع والمزفت بالذنان والحمة بالجراد الحضر الفقير خشب كان اهل الجاهلية ينقرو
حتى يصيها احواف يتبدون فيها وذلك لانهم كانوا يبنون فيها فتشع الشدة في الشراب والدابة لانه لم يعرف انقلاب له من عن واو او يا ويا
الزنجري واخرجه المروى في هذا الباب على ان الحفرة زايدة واخرجه الجوهر في المعتل على ان همزة منقلبة قال ابن الاثير وكان للاشبه **دج** في الحديث الامام
عالم بما يرد عليه من ملأ الدنيا دجاجة ومعنى السن يري انه عالم بما يرد عليه من الامور المظلمة التي لا تظهر فيها الغيرة من عيت البيت فقيمة والشعر المعنى بالسن
التي لا شعور لاحد في الاطلاع عليها ويل دجاجة اي مظلم ومنه لا يورى منك ليل دج وغيابها الدجاجة ظلمة جمع الغيب ودياجي الليل خادسه والدجاجة
الظلم جمع داجية ودجاجة الاسلام شعاع وكش **دحا** قوله تعالى والارض بعد ذلك دحها اي بسطها من دحوت الشيء دحا بسطته وفي الحديث يوم دحا الارض
اي بسطها من تحت الكعبة وهو اليوم الخامس والعشرون من ذي القعدة وفيه خرج علينا ابو الحسن الرضا عليه السلام في يوم خمسة وعشرين من ذي القعدة فقال صونا
فاني اصبت صايبا قلنا جعلنا فداك اي يوم هو فقال يوم لشرت فيه الرحمة ودحيت فيه الارض قال بعض شراح الحديث فيه اشكال هو ان المراد من اليوم دحا
الشمس فكها دوة واحدة وقد دلت الايات على ان خلق السموات والارض وما بينهما في ستة ايام فكيف تحقق الاشهر في تلك المدة ثم قال واجب بان
بعض الايات دلالة على ان الارض متاخرة عن خلق السموات والارض والليل والنهار وذلك قوله تعالى عايناهم اشد خلقا فام السماء بنبها رفع سمكها فسوها واغطش
ليلها واخرج نخوها والارض بعد ذلك دحها ثم قال وهذا غير وافي بحل الاشكال والتحقيق ان يقال الظاهر معنى الدحا كونه ازيد على الخلق وفي كلام اهل
اللغة والتفسير انه البسط والتمهيد للسكنى وتحقيق الايام والشهور بالمعنى الذي ذكره في الايراد انما يتوقف على خلق الارض لا دحها والتقدير بالاستة ايام
انما هو في الخلق ايضا فلا ينافي تاخر الدحا بما يتحقق معه الاشهر وعن الباقر عليه السلام لما اراد الله عز وجل ان يخلق الارض امر الياح الاربع ففرض من الماء حق صار
موجا ثم زبد فصار زبدا واحدا فجمعه في موضع البيت ثم جعله جبلا من زبد ثم دحا الارض من تحته وهو قول الله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة
مباركا فاول بقعة خلقت من الارض الكعبة وفي الدعاء اللهم داحي المدحور وروى المدحيا والمدحوات الارضون من دحايل حو المدحيات من دحيد حو والمدح

خنا
خو

دبا

دجا

دحا

لكني

بعض فلم

دعا

جمع احاد فقول من الدعوى هو الموضع الذي تفرخ فيه الغامة والدعوى به ومنه الحديث اخذتم دحابه وفيه دحية الكلبي كسر الدال ويروى الفتح ايضاً هو
دحية بن خليفة الكلبي رضيع رسول الله صلى الله عليه وآله كان جبريل عليه السلام ياتي النبي صلى الله عليه وآله في صورته وكان من اجل الناس **درا** قوله تعافاد رواه عن
انفسكم الموت اي ادفعوا عنها ويدرون يدفعون وادارتم فيما تدافعتم واختلفتم في القتل فادغم الناء في الدال لانها من مخرج واحد فلما ادغمت سكنت فاجلست
لها الالف الوصل للابتداء وكن اذا ركوا واتاقلتم وما اشبهه وفي الحديث اذ نزل الحديد بالشهاب اي دفعوها بها ومثله قوله عليه السلام لا يقطع صلوق المسلمين ولكن
اداروا ما استطعتم وفي الدعاء على الامن واداراك في نحو رهم اي دفع بل اكرمهم وحصل الخولانه اسرع واقرى في الدفع والتمكن من المدفوع وفي الحديث يتدارون
الحديث اي يتدافعونه وذلك ان كل واحد منهم يدفع قور صاحبه بما يقع به من القول وكان المعنى اذا كان بينهم حاجة في القران طفوقا يدفعون بالايات وذلك
كان يسد احدكم كلامه الى اية ثم ياتي صاحبه بآية اخرى مدافعة ليزعم ان الذي اتى به نقيض ما استدل به ^{صاحبه} فليحضره ولهذا شبه حالهم بحال من قبلهم في ضربوا كذا
بعضهم يميز المحكم من المتشابه والناسخ من المنسوخ الحديث وفي حديث الخلع اذا كان الدرهم من قبها فلا بأس ان ياخذ منها يريد الخلاف والشوز ودرت من
نفع دفعته وداراته دفعته ودريته درياً من باب روى ودريته ودرية علة ويعرب بالهز فيقال ادريته وداريته مداراة بدون همز وقد تميز لطفته ولا يثبت
الحديث امرت بمدارة الناس منه الخبر اس العقل بعد الايمان بالله مداراة الناس اي ملازمة الناس حسن محبتهم واحتمالهم لئلا يفرقوا ويقال داوانه همز وبدون ^{نفسه} وبها
ولا يثبت وفي حديث غسل اليد عن الوضوء بعد النوم لانه لا يدرى اين باتت يد قيل في ترجمته كان اكثرهم يومئذ يستحي بالاحجار فيقتصر عليها لا عوار المياه وقلته بارض
فاذا نام عرق منه محل الاستنجاء وكان عندهم اذا اتى المصحح حل زاره ونام معروفا فبما اصاب يد ذلك الموضع ولم يشعر به فامرهم ان لا يمسوها في الاثنا حتى يغسلوها
لاحتمال ورودها على النجاسة وهو امر مذنب وفيه حجة على الاحتياط والدراية بالشئ العلم به وفي الاصطلاح ما اخذ بالنظر والاستدلال الذي هو ردة الفروع
الى الاصول وفي الحديث حديث نذير خير من الف تزويده **درا** قوله تعافا اجيب دعوى الداع اذا دعاه في قيل هي الاجابة المتعارفة والسؤال الجواب مدفوع بتدبيرك
شئت فتكون الاجابة مخصوصة بالشيء مثل قوله فيكش ما تدعون اليه ان شاء وقيل مشروط بكونها خيراً وقيل اراد بالاجابة لازمة وهو السماع فانه من لوازم
الاجابة فانه يحجب دعوى المؤمن في الحال ويؤخر اعطاءه ليدعو ويسمع صوته فانه يحبه قوله قل ادعوا الله وادعوا الرحمن الية قال المفسر من الحذف لجود الاختصاص
قوله قل ادعوا الله وادعوا الرحمن على ان معنى الدعاء بمعنى التسمية التي تتعدى الى مفعولين اي سموا الله وسموا الرحمن ايما استموا فله الاسماء الحسنى اذ لو كان الدعاء
بمعنى النداء المتعدى الى مفعول واحد لزم الاشتراك ان كان مسمى الله غير مسمى الرحمن ولزم عطف الشئ على نفسه ان كان عينه قال ومثل هذا العطف وان صح بالواو
باعتبار الصفا لكنه لا يصح في اولها لاحد الشئين المتغايرين ولان التخيير انما يكون بين الشئين وايضاً لا يصح قوله ايما تدعون لان ايما تكون لواحد من الشئين
جماعة قوله وادعوا شهداءكم قيل هو معنى السؤال ومثله قوله وان تدع منكم اهل الجحيم لا يجزى الله عنهم شيء قوله لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضاً قيل امر
ان يدعوا في بلدين وقواضع وقيل دعاءه ايام الامر والنهي اي سارعو الى ما يامرهم به الاتراء يقول قد يعلم الله المعوقين لا يقر قوله لولا دعائكم اي عبادكم قوله تدعون من ادبر قيل
تعدى يشهد له قول اعرابي لاخر دعائك الله اي عندك وقيل تنادي ويشهد له قول ابن عباس ان رجلاً تبارى يوم القيمة بلسان فصيح قوله دعواهم فيها سبحانه انك اللهم
قال المفسر معناه اللهم انا نسبحك ويجوز ان يراد بالدعاء العبادة على معنى انه لا تكليف في الجنة ولا عبادة الا ان يسبحوا الله ويحمدوه ينطقون بذلك من غير كلفة وان
دعواهم ان يقولوا الحمد لله رب العالمين وان هي المحففة من المشقة واصلاً ان الحمد شئ وعن ابن عباس اكمل الشئ اهل الجنة شيئاً قالوا سبحانك اللهم فيحييهم كلما
فاذا اطعوا قالوا الحمد لله رب العالمين فذلك اخر دعواهم قوله ان دعوا للرحمن ولد اي جعلوا قوله ان تدعون من دونه لما الى ان نعبد احد غيره قوله تدعون الحق هي على
ما قيل شهادة ان لا اله الا الله قوله يوم يدع الدعاء الى شئ نكر فسر الداعي باسرافيل وقوله الى شئ نكر اي منكوف طيع قوله ولهم ما يدعون اي يتمنون قوله هذا ما كنتم به تدعون
اي تستنبطونه فتدعون به من قوله وما جعل ادعائكم انباءكم اي من تنبؤونه ولا يكون ارجل الواحد دعيا لرجل وابنا له لابن الابن هو المعروف في النسب والدعي اللادعي
في التسمية لا غير ولا يجمع في الشئ اصيل وغير اصيل قوله ان الله يعلم ما يدعون من دونه من شئ المقى على ما قيل انما هو لصفة محذوفة والنقد من شئ يفهم كما سئنا
تحقيقة في بقى قوله فما كان دعواهم الاية اي ما يدعون من دينهم الاعترافهم بظلاله وقولهم انك انظا المدين قوله دعواهم لا بائهم هو اشطع عند الله فان لم تقبلوا اباؤهم فاما
في الدين ومواليكم هو امر بان يدعى الرجل باسم ابيه وهذا مثل ضرب به الله في زيد بن حارثة وقصته مشهورة فان لم تعلموا اباؤهم فاخو انكم في الدين ومواليكم اي بواعاكم امرو
بركم وفي الحديث لا يرد القضاء الا الدعاء قيل اراد بالقضاء ما تخافه من نزول مكروه وتوقاه وتسميته قضاء مجاز او يراد به حقيقة القضاء ومعنى رده تهليله وتيسيره

حتى كان القضاء الثالث لم يزل ويؤيد ما روي من أن الدعاء يقع مما نزل وما نزل مما نزل فصار له واما نفعه مما نزل فيصرفه عنه وفي حديث
علي بن الحسين عليه السلام وقد سئل كيف الدعوة الى الدين فكيف تقول دعوك الى الله والى دينه ثم قال وجماعته امران وفيه اعوذ بك من الذنوب التي ترد الدعاء وهي كما
به الرواية عن الصادق عليه السلام سؤال النية والسريرة وترك الصدق بالاجابة والتفاق مع الاخوان واخير الصلوة عن وقتها وفيه الدعاء هو العبادة اي يستحق ان يسمى عبدا
لله لانه على الاقبال عليه والاعراض عما سواه ودعوت الله دعوى ودعاء يستعمل اليه بالسؤال ورغبت فيما عند من الخير ويقال عاى استغاث وفي الحديث ادعوا
وانتم موقوفون لاجابة اي كونوا وقت الدعاء على شرايط الاجابة من الاتيان بالمعروف واجتناب المنكر ورعاية الاداب وفيه لا تدعوا على انفسكم اي لا تقولوا شرا ولا
وفي فضل الدعاء الحمد لله قيل لانه سؤال لطيف يدق مسلكه ومنه قول الشاعر اذا انشئ عليك المروءية كفاء من ترضه الشاؤ ولان كل مصل يدعوك وفي حديث
عنه اكثر دعائي ودعاء الانبياء قبل الاله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير قيل انما سمي التخليد والتجديد دعاء لانه
في استجاب ثواب الله وجزائه ولادعاء الذي علمه جبرئيل عليه السلام في دعائه عليه انبيه هو يامين لا يعلم احد كيف هو الا هو يامين سدا السماء بالهواء وكبس الارض
على الماء واختر لنفسه احسن الاسماء انتهى بكذا وفي الحديث لا دعوة في الاسلام هي بالكسر الفتح عند بعض اي لا تنسب وهو ان ينسب الى غير ربه وعشيرته وقد
يفعلونه فنعى عنه وجعل الولد للفراش وفيه لكل نبي دعوة مستجابة قيل اي مجابة البتة وهو على يقين من اجابته وقيل جميع دعوات الانبياء مستجابة ومعناه لكل
نبي دعوة لامة وفيه اعوذ بك من دعوة المظلوم اي من الظلم لانه يترتب عليه دعوة المظلوم وليس ينبغي لله حجاب وفي الدعاء اللهم رب هذه الدعوة النامة
قيل النافعة لان كلامه تعالى لا يفسد فيه وقيل المباركة وتامها افضلها وبركتها وتمام الكلام في ثم وفي الحديث نادى ابراهيم عليه السلام في قوله تعالى اجعلني مقيم
الصلوة ومن ذريتي وفيه دعوى سليمان وهو رهب الى ملكا لا ينبغي لاحد من بعده وفيه دعوى ابراهيم عليه السلام في ربه وابتغى فيهم رسولا منهم وفيه دعا
دعوى نبيكم صلى الله عليه واله في قوله اللهم اجعل فناء الحق بالطاعون وقول بعضهم هو منى على عوق الرجل اي ذاك قد رما بيني وبينه ومثله سابا من سوان على دعوى
او قد رما صوت ورمما اريد من ذلك المبالغة في القرب والدعاء واحد الادعية واصلا دعواه من دعوت ودعاء المؤمن الى الله فهو ادع والجمع دعاء مثل قاض وقضاة
وقاضون والندى على الله عليه والندى الى التوحيد وادعى التثنية لنفسه ومنه الدعوى في الطعام اسم من دعوت الناس اذا طلبتم لياكلوا عندك والادعاء
الدعوى ودعوى فلان كفاى قوله والجمع وعادى بكسر الواو وفهموا وقال بعضهم الفتح اولى لان العرب اشرت التثنية وحفظت على الف التثنية التي بنا عليها المفرد وفي الحديث
البيتة على المدعى عليه وادى بالمدعى على ما يفهم من الحديث من يكون في اثبات قضيته على غيره ومن المدعى عليه المانع من ذلك وهو المعبر عنه بالسكرو المدعى موضع
دون الردم في مكة يعبر عنه بالرقط اسمى بذلك لانه مدعى الاقوام وجمع قبا لهم يندع على الامم من كل جانب اي اجتمعت عليه والندى ندعت الحيطان وندت
او كادت والندى من تبيينه والادعاء جمع دعى وهو من يدعى في نسب كاذب او ياتي الادعاء الذين ينتسبون الى الاسلام ويتخللون انهم على سنة النبي صلى الله عليه واله
بدرو غيرهم وقولهم ادعوك بداعية الاسلام قيل اي بدعوته وهي كلمة الشهادة التي يدعوا اليها اهل الملل الكافرة **فان** قوله تعالى ادعوا الى الله كما يستدفع به من الكسبة
والاجنية وغير ذلك وعن ابن عباس الدف مثل كل دابة وعن الاموي ستاج الابل الاشفاق بها وقال الجوهري الدف بالكسر يد فلك والجمع ادفا وتقول اعدت
دف هذا الحائط انك هو قد ادفا الثوب وتدا فاهوبه ويوم دفع على فصيل وليلة دفية وقال في باب المعتل دفيت الجرح ادفعه دفوا اذا اجهرت عليه انه منى وفي الحديث
وكان عليه السلام لا تدفعه فرائد الجواز اي لا تقيه من البرد وفي البيت يد فاهوبه من ياتع وفي المصنوع قالوا ولا يقال في اسم الفاعل في وزن كرم بل وزن تعب يقال دف
الشخص فهو دف والذكر دفان والاندى دفان مثل غضبا وغضبي **ك** يقال دفات القوم دفاء اذا احتمتهم وتداك القوم اي ازدحموا ومنه تدكات عليه الدايون **د**
قوله تعالى لا تأمروا بالبر ولا بالجور وقيل لا تأمروا بالبر ولا بالجور وقيل لا تأمروا بالبر ولا بالجور وقيل لا تأمروا بالبر ولا بالجور وقيل لا تأمروا بالبر ولا بالجور
يجد نفعه وقيل جرها على الاكل من الدل والدلة اي اجراء وقيل دلاهما من الجنة الى الارض وقيل اصلها قول فادى دله اي ارسلها اليها فادى فادى فادى يعني في جبر
من رسول الله صلى الله عليه واله فخلق عليا في الهوا وهو مثل في القرب وفيه اشعار بانه عرج به متفضل عن محله فان الدلى ارسال مع تعلق كدلى الشئ قوله وتدا بها الى
الحكام اي لا تلقوا حكومة الاموال الى الحكام والادلاء الالتقاء في الصحاح وتدا بها الى الحكام يعني الرشوة ومنه حديث علي عليه السلام في امر الخلافة حتى اذا مضى الاول لسبيله
فادى بها الى فلان بعد ويريد بالاول بالبر وبفلان بعد عمر اي القاها اليه كنى بذلك عن نص لي بكر عليه بالخلافة بعد وقد تكرر في الحديث ذكر الدلا وهو جمع دول التي
يستقي بها جميع في القلة على ادل وفي الكثرة على لا ودلى كفعال وفعل قال في المصنف تاني الدلو كثر يقال هي الدلوود ولوها ودلوت بها اي خرجتها مملوءة وفي الخبر مشي

وما يقرب عليكم

واليمين على المدعى
المتابع

دنا

دكا دلا

دما

على الصراط الذي منبسط الاخر في عليهم وفي الدماء لا عليك فيما قصدت فيه اليك هو انهم من الدلائل على انك عند منزلة وقرب كالاول وفي الحديث فيما سقت الدماء
نصف العشر في جميع دالية جلع طويل يركب تركيب مذاق الارض في راسه مغرفة كبيرة يستقي بها قال في المغرب وفي الدالية دلو ونحوها وخشية تصنع كهيئة الصليب تشبه
براس النجم يؤخذ جبل يرتبط طرفه بذلك وطرفه الاخر يجنح قائمة على اس البر ويستقي بها وفيه فاعلة بمعنى مفعول اشهى وقال الجوهر في المنجنيق تدبرها البقرة **دما**
قوله تعالى فارسلنا عليهم الطوفان والجراد والقمل والضفادع فالدم من جملة الايات التي ارسلها الله الى بني اسرائيل عند كفرها ونقضوا ايمانهم فارسل الله عليهم الدم
فسال النبي عليهم وصار دما فاستقون من الانهار والابار الادما عيطا احرفت كما الى فرعون فقال انه قد سحكم وكان فرعون يجمع بين القبطي والاسرائيلي على الا
الواحد فيكون ما يلي الاسرائيلي ماء وما يلي القبطي دما حتى كانت المرأة من ال فرعون تأتي المرأة من بني اسرائيل حين جهد لهم العطش فقول صعي في في ماء فلما
تضعه في فخها يصير دما عيطا حتى اذا قوا العذاب الشديد وفي الحديث كل ما ليس له دم فلا يابسه اي نفس كذلك العقارب والخنافس والديدان ونحوها وفي الخبر
في عن الدم اي لا يجوز سبعة وقيل يعني اجرة الحجام وفيه ثم انت مقام جبرئيل عليهم السلام بالمدينة ثم تدعون بقاء الدم وهو مقام لا تدع فيه حايض يعني مستحاضة فتستقبل
القبلة والآلات الطهر وهو دعاء مشهور مذكور في الفقيه وفيه لا يسطل دم امر اسلم اي لا يذهب دمه هذا وروي في الحج دما من باب تعب دما اي يخرج منه الدم
فهو دم على النفس شجرة دامية التي خرج منها الدم فان سال في الدامعة ومنه في الدامية يعني دامية وبقا دامية انا ودميته تدمية اذا ضربته فخرج الدم منه واصل الدم في
يسكون الميم كجذفت الدم وجعلت الميم حرف اعراب وقيل الاصح فتح الميم ويثني بالياء فيقال دميئا وقيل اصله ولولعولهم دما وروي في الواحد فيق دما ان كان في المص
في الحديث وتغتسل المرأة الدمية بين كل صلاتين هي في كثير من النسخ بالذال المهملة يعني صاحبة الدم وفي بعضها بل ربما كان اغلب بالذال المعجمة وفرتت بشتقت في
بالصلوات وكوفيها نسبت الى اهل الذمة غير مناسب كما لا يخفى وفي وصفه صلى الله عليه وسلم كان عليه الكنان عنقه جيد دمية هي بضم دال المهملة وسكون ميم ضم تحذف من علاج او
يتوق في صنعها وسيلع في تحنيها وجمع الدمية دي وفي الخبر وجدت الارنب تدعى تحيض وسهم مدي الذي دى فيه فاصابه الدم دنا قوله تعالى في الارض
قيل في اطراف الشام اي في ارض العرب قيل هي ارض الجزيرة وهي ارض الروم الى فارس قوله عرض هذا الادنى يعني الدنيا من الدنيا بمعنى القرب لانه عاجل وقيل قوله
لنديقنهم من العذاب الادنى دون العذاب الاكبر قيل العذاب الادنى هو العذاب الدنيا من القتل والاسر وما نحوها من اجل سبع سنين حتى اكل الجيف وقيل هو القتل
يوم بدر بالسيف وقيل عذاب القبر عذاب الاخر والادنى يصرف على مجموع فتارة يعبر به عن الاقل فيقابل بالاكثروا الاكبر فتارة عن الاذل والاحقر فيقابل بالاعلى والا
وتارة عن الاقرب فيقابل بالاقصى وتارة عن الاول فيقابل بالآخر فيجمع ذلك ورد التنزيل قوله الذي هو الذي الذي هو اخي من جلد يدهن اي خبيثا
ويطعن بها وجوه من واعطاء فمن يعلم انهم حرار قوله قطوفها دانية اي دنية التناول ومثله وجنا الجنين يدان وفي الخبر على يقطى الدنيا اي الحصلة الذمومة
الحقيرة ومنها ان الدنيا قبل الدنية يعني الموت خير لان من الدنيا محصلة مذمومة وفيه لعمري خفف والدنية اي النقيصة ومنه يقال نفس فلان تدأوه
اي تحمله على الدناءة والجمع الدنيا القرنية وكذا السماء الدنيا القربها وتوها والجمع الذي مثل الكبرى والكبر والدنيا مقابل الاخرى سميت بذلك لقربها وفي الحديث
الدنيا ديانا دنيا بلاغ ودنيا ملقوتة والبلاغ ما يتبع به والملقوتة يخرج من فم جاني ذم الدنيا الكتاب والاحاديث المتواترة قال تعالى انما الحق الدنيا لعب ولهو وز
وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والا ولد ذلك ما يندرج تحته جميع المهلكات الباطنة من الغل والحسد والرياء والنفاق والتفاخر وحب الدنيا وحب الشا وقال تعالى
حب الدنيا راس كل خطيئة قال بعض العارفين وليس الدنيا عبارة عن الحما والمال فقط بل هي احاطان من حظوظها وانما الدنيا عبارة عن جانك قبل الموت كان الاخر
عبارة عن جانك بعد الموت وكل لك فيه حظ قبل الموت فهو نياك وليعلم الناظر الى الدنيا انما خلقت للمرور ومنها الى الاخر وانها امر عتة الاخر في حق من عرفها اذ
يعرف انه منزل من منازل السائرين الى الله وهي كباطني على الطريق اعتد فيها العلف والاراد واسباب السفر فمن تزود لآخرته فاقصر منها على قدر الضرورة من الطعام والملبس
المنك وسائر الضروريات فقد حرت وبذر وسيجود في الاخر ما نزع ومن عرج عليها واشتغل بملها وحظوظها هلك قال تعالى ان الناس حساب الشهو الاية وقد عبر عن الغنى
عن حظك منها الهوى فقال ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي الماوى انتهى وفي الحديث كانت الدنيا باسرها لادم وابرا وولد في اغلب عليه الاعداء ثم رجع اليهم با
والغلبة فهو في وارجع اليهم بغير ذلك هي ايضا لا وهو لله وللرسول وفيه لروحة او عذوة في سبيل الله خير من الدنيا اي من انفاقها ولو ملكها او من نفسها ولو ملكها او
تصور تغيرها لانه زائل لا محالة وهما عبارة عن وقت وساعة ولأنه متى بفع الهمة اي قربه منى والتدلى الى الشئ التقرب منه وادناها من فيه قريبا وادنى من صداقها
اي اقل من مهرها وادنى خير اسفلها واطرفها ما الى المدينة وفي حديث اهل الجنة ما فيهم دنى اي دون وخيس وانما فيهم ادنى اي اقل رتبة والدنى التحسين من ال

دنا

والداني القريب هم وزودنا يد نومثل قريب يقرب ودانيت بين الامرين قارب بينهما وادن بضم همز وسكون دال امر الخطاب وبعنا حقه لها فيق اذنه وقد
 في الحديث وفي حديث علي عليه السلام قطعتم الاذن من اهل بدر ووصلتم الابد من ابناء الحرب لرسول الله صلى الله عليه وآله يعني تركتم بيع الحق وبايعتم اولاد العبا
دوا في الحديث اي دواؤهم من الجمل اي اشد اي عيبا فتح منه وفي حديث علي عليه السلام قلت طبا هذا الداء الذي ما لم عليه من مخالفا من ولفظ الاطباء نفسه و
 وفي حديث الاجاصيكن الدم ويستدل الداء الذي قال في يرسوب الي دوين دوي بالكسر دوي وفيه فهو دوي اذا هلك برض باطن وفي الخبر يسمع دوي صوت
 بفتح الدال وكسر الواو وهو صوت ليس بالعالى كصوت الخيل قال في المشارق وجاعندنا في الجارى بضم الدال والصوت فتحها وهو شدة الصوت وبعد في المعنى او
 دوي الريح خفيفها وكذلك دوي الخلل الطائر والداء المرض الجمع او امير باب وابواب وبابه تعب منه الحديث اذا بلغ المؤمن اربعين سنة امنط الله من الدوا
 الرص والحزام والجون والدوا وما يدوي به وفي الصحيح الدوا ومدوا واحد الدوا والكسرة اشهى وقوله به في الظني معناه انه ليس به داء في الظني و
 عالج به ويدوي بالشي يعالج به والدوات التي يكتب منها والجمع دوي كحصى وخصية **دما** قوله تعالى ادها وامر اي اشد وانكر ولداهية النائية العظيمة النازلة والجمع
 الدواهي وهي فاعل من دهاه الامر يداه اذا نزل به ودواهي الامر عظيم نوبه وعن ابن السكيت دهيته داهيا ودهايا وهو لا يضره ولا يفيدها وفي الخبر كان رجلا دهايا
 اي فطنا جيد لراي وفي الصحيح الدهي ساكنة لها الفكر وجودة الداي **باب ما اوله الدال** قوله تعالى وهو علم بذات الصدور اي يتوكلها وخفياتها قوله
 اصلها ذات سبكم اي حقيقة احوال سبكم والمعنى اصلها ما سبكم من الاحوال حتى تكون احوال الله محبة واتفاق ومودة ومثله احوال ذات بيتنا وبينهم من الاحوال
 وذوات الشئ نفسه وحقيقته واذا استعمل في ذات يوم وذات ليلة وذات غداة ونحوها فانها اشارة الى حقيقة المشار اليه نفسه وحكي عن الاخفش انه قال في
 قوله تعالى اصلها ذات سبكم انما الشواذات لان بعض الاشياء قد يوضع له اسم مؤنث وبعضها اسم مذكر كما قالوا دار وحايطة اشق الدار وذكر الحايطة اشهى وقوله
 كان ذات يوم يقال بالرفع والنصب بمعنى كان الزمان ذات يوم او يوم من الايام ذلك قوله ومن يعظم حرمات الله قال المفسر الحسن في ذلك ان يكون فصل خطاب
 كقوله هذا وان الطاعين لشهاب وقوله من يعظم حرمات الله ابتداء كلام وكثيرا ما يتكرر ذكر ذلك في الكلام ويراد به اشارة الى ما تقدم وتقدمه الامر ذلك
 واما كذلك مثل قوله تعالى كذلك يبين الله يانه للناس يعلم يتقون اي مثل ذلك البتة يبين الله يانه للناس قد تكررت في القرآن الكريم والمرا ذلك قوله ومن
 والدواب ولا انعام مختلف الوانه كذلك اي كخلاف الثمرات والحيات والامم محمد وفرة وما عينه في قوله واو هو الاقرب الى المص وقال الجمهور في
 بحث الالف اللينة لا اسم لثابتها الى المكسر ذي بكرة الدال للموت فان وقفت عليها قلت ذه بها فان دخلت عليها ماء التنبيه قلت هذا زيد وهذه امته الله **هذه**
 تجزيك لها فان صغرت ذاقلت ذيا وبصغير هذا هذا ياولن ثنيت ذاقلت ذان فتسقط احد الالفين فباقيها الف ذاقرا ان هذين لسحران ومن اسقط الف
 التنبيه فزان هذان لسحران لان الف ذال يقع فيها اعراب قال وان خاطبت جنت الكاف فقلت ذاك وذالك فاللام زائدة والكاف الخطاب وفيه دليل على
 ان ما يؤتى اليه بعيد وتدخل لها على ذاك ولا تدخل على ذلك ولا تدخل الكاف على ذي المثنى واما تدخل على تافق قول تلك وتلك ولا تغل ذك ولا تغل في
 التنبيه جاني ذاك الرجلان وبعنا قالوا ذاك بالشديد تأكيد وتكثير للاسم قال ولما ذور الذي بمعنى صاحب فلا يكون الاضافا واصل ذور واصل عصا يدل
 على ذلك قولهم ما ناذوا نالما قال تعالى انا انان ثم قال ولما ذور التي في لغة طي بمعنى الذي فحقها ان توصف بها المعارف ثم حكى قول سيبويه هون ذاورها
 بمنزلة الذي مستشهد بقول لبيد **الاستالان** المراد ما ذايحاول المحب فيقصو لم يظلل وباطل اشئ وفي الحديث ما انت وذاك كان المعنى لا يليق بك ذلك ولا
 تصل اليه ومن كلامهم ايها الله ذاولها الله ذاقال قال الخطابي نقل عنه لاها الله ذاولها الله ذابغير الف قبل الدال ومعناه في كلامهم لا والله ذاولي والله ذابجملو
 لها مكان الواو ومعناه لا والله يكون ذاور عن الاخفش انه من جملة القسم تأكيد له كانه قال ذاقتمني قال والدليل على انتم يقولون لاها الله ذالقد كان كذا فيجيبون با
 المقسم عليه **دوا** قوله تعالى ذروا الريح اي تطيره وتفرقه من ذررت الريح التراب تذروه فوقه قوله وذركم خلقكم وبابه نفع قوله يدرك فيه اي في هذا التذير
 وهوان جعل لكم من الذكور والانات من الناس الانعام للتقاول والتناسل والضمير في يدركم يرجع الى المخاطبين والانعام قوله ولقد ذرنا لجهنم كثيرا من الجن
 الانس على ان مصيرهم الى جهنم بئوا اختيارهم وهم الذين علم الله انه لا يطف لهم قوله ذررتهم من جنات نوح عزير وعيسى عليهم السلام والذرية مثلثة اسم لجميع نسل الانسان ذركو
 انشئ كالاولاد والاولاد وهم جبرائيل واصحابها المهر لانها فعولن من يذر الله المهر لا يكتبي فلم يستعملوها الا غيرهموزة وقيل اصلها ذرورة على وزن فعولن من
 الذر بمعنى المفرق لان الله ذرهم في الارض فذاكثر التضعيف ابدلوا الذر الاخيرة بيا فصارت ذرورية فادعمت الواو في اياء فصارت ذرية وجميع على ذريات وذرات

دوا

اي الشهاب استعار لفظ الدوا

كما لا دوا

دها

ذا

ذرا

فهم ذلك في الجنة مع ابائهم

دكا

دوا

را

بالتشديد قوله ومن ذرية الاله قال المفسر اي من ذرية نوح عليه السلام لانه اقرب المذكورين ولان من عددهم ليس من ذرية ابراهيم عليه السلام وقيل اردو من ذرية ابراهيم عليه السلام
 وانه سمي ذرية من قوله كذا كذا يخرج المحسن ثم عطف عليه قوله وذكر يا يحيى قال ولا يسمع ان يكون غلب الاكثر الذين هم من نسل ابراهيم عليه السلام وقوله وايه لم انا حملنا
 ذريتهم في الفلك المشحون وخلقنا لهم من مثله ما يركبون قال المفسر ذريتهم اولادهم ومن لهم حملهم وقيل ان اسم الذرية يقع على النساء لانهم مزارعها وفي الحديث نهى
 عن قتل الذراري وخصهم بالحمل لضعفهم ولا نهم لا قوة على السفر كقوة الرجال ومثله اي مثل الفلك ما يركبون يعني الابل وهي سفن البر وقيل الفلك المشحون سفينة
 عليه السلام ومن مثله اي مثل ذلك الفلك ما يركبون من السفن والارواق وقوله والذين امنوا واستمعتم ذريتهم بايمان الحق انهم ذرياتهم روى عن الصادق عليه السلام انه قال
 قصرت الابناء عن اعمال الاباء فالحي الابناء بالاباء ليقرب ذلك اعينهم وعنه عليه السلام انه قال ان الله تعالى يرفع الى ابراهيم عليه السلام وسارة اطفال المؤمنين فينظرهم في الجنة
 لها اخلاف كاخلاف البقر في قصر من درفاذا كان يوم القيمة السوا وطيبوا واهدوا الى بائتهم وهو قول الله عز وجل والذين امنوا واستمعتم ذريتهم بايمان الحق وقال الشيخ
 ابو علي رحمه الله في تفسيره لا يلقوا بالاباء ليقرب ذلك اعينهم وعنه عليه السلام انه قال ان الله تعالى يرفع الى ابراهيم عليه السلام وسارة اطفال المؤمنين فينظرهم في الجنة
 واستمعتم ذريتهم وذرياتهم واستمعتم ذريتهم ولحقنا بهم ذريتهم وذريتهم اشهدوا عن النبي صلى الله عليه واله المؤمنين واولادهم في الجنة وقوله والذين امنوا واستمعتم
 ان الله سبحانه يجمع لهم انواع السرور بعد موتهم في انفسهم وبزواجة الحور العين وبمناجاة الاخوات اللواتي تبايعنهم واولادهم ونسبهم وقوله والذين امنوا واستمعتم
 تذوقوا الشئ ذروا ذريتهم في الجنة وتذوقوا طيرته وذوقوا طيرته وفي الحديث سئل امير المؤمنين عليه السلام عن الذراريات ذروا قال هي المحاب وعن الجار يا فتى
 هي النفس وعن المقسم امر اقال الملكة وهم قسم كله وفي الحديث كسب الحرام بين في الذرية قيل عليه السلام انه ينافي قوله تعالى ولا تروا زينة ولا زينة اخرى ويمكن الجواب بان كسب
 الحرام له ذرية في المنفعة بسبب الترتيب منه فيفعولون الافعال المتجربة او هو للزوج والتجديع عن تناوله وفي حديث علي عليه السلام يذري اربعة ذراريات ذروا والرجل المشيم اي
 يرد الواية ينصف الرجح هشيم البنت والذرة بالكسر الضم من كل شئ اعلاه وسفاه كل شئ اعلاه ومنه الحديث ذروة الاسلام وسفاه الجهاد ومنه قوله عليه السلام
 على ذروة كل بعير شيطان ومنه ذرى الاكام بالضم فانها جمع ذروة يعنى عاليها والذرة بالضم الشيب او اول باض في مقدم الراس والذرة بالفتح كما اشترت به والذرة
 بضم معجمة وخفة مائلة وما عوخر لا محذوفة حجب معروف واذرت العين دمعها صبتة والمدري خشبة ذات اطراف يذري بها الطعام **دكا** قوله تعالى الاما ذكيت اي
 ما ادركم ذكيت على القام ومعنى ذكيت ذكيت اي قطعتم الادراج وذكرتم اسم الله عليه اذا اجتمعتم وفي حديث السمك ذكاه الله لبي ادم هو كناية عن جلال السمك لهم من غير ذكاه
 والتذكية الذبح والخروا الام الذكاة والمدبح ذكي وفي الحديث المشهور بين الفرقين ذكاة الجنين ذكاة امه قال في يه يروى هذا الحديث بالرفع والنصب فمن رفعه جعله
 ذكاه الجنين الذي هو ذكاة الجنين فيكون ذكاة الام هي ذكاة الجنين فلا يحتاج الى ذبح مستأنف ومن نصب كان التقدير ذكاة الجنين كذا ذكاة امه فلما حذفت الجار نصبوا على
 تقديري ذكاة امه ذكاة امه في ذكاة الجنين اذ اخرج حيا ومنهم من يرويه نصب الذكاة اي ذكاة
 الجنين ذكاة امه اشهد وفي الحديث كل يابس ذكي اي طاهر ومنه ذكاة الارض بسمها اي طهارتها من الجحاش وفيه اذك بالادب قلبك اي طهره ونظفه عن الادناس والذ
 وذكي الشخص ذكاه من باب تعب وتأنيب لانه يريد سرعة الفهم وعن بعض المحققين الذكاة حلة القواد وهي شدة قوة النفس معدة لاكتساب الحار وقيل هو ان يكون
 اناج القضاء وسهولة استخراج الشايج ملكة النفس البرق اللامع بواسطة كثرة مؤاكلة المقدسات المنتجة والذي على فعل الشخص المتصف بذلك والجمع اذكياء و
 ذكاة بالضم اسم للشمس معرفة والذكاة بالفتح شدة وهج النار واشتغالها في التي ذكت النار ذكوا وذكاة بالمد اشتد لهبها والذكاة جمع ذكاة الحجرة الملتصبة من الحما
 ومنه الحديث ذكاه على طهر من ذكاة سبب واجب التحتم بما يظنه الله بالذكوات البض وذكون قبيلة من سليم واذكوتكين بالذال المجبة بعد الف ثم الكا
 فالنا المشاة الفوقانية بعد الواء ثم الياء التحنانية بعد الكاف ثم التون اخيرا على ما وجدناه في النسخ اسم حاكم جاز **دوا** قوله تعالى ذوانا فان تشية ذوالتي معني
 صاحب انسان اعصاب ومثله قوله واشهد واذوي عدل منكم وذوي العود والبقول من باب يذوي ذويا فهو ذوي او ذيل وفي الذر ذوي العود يسر وفي الحديث
 صفة المهدي عليه السلام قرشي يمان لا من ذوي ولا ذواي ليس به نسب ذوا او اليمين وهم ملوك حمير مثل ذيرن وذورعين وقوله قرشي النسب يمان اي يمان المنشاء
بار ما اوله **ار** قوله تعالى الم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف الاية يقال الم تر الى كذا تاذة مفتوحة ابداء هي كلمة يقوله عند التعجب من الشئ وعند
 تنبيه المخاطب كقوله الم تر الى الذين خرجوا الاية الم تر الى الذين اوتوا نصيبا من الكتاب ايم تعجب بفعلهم ولم ينته شأهم منهم اليك قوله قال الذين كفروا ربنا ان الذين اضلانا
 من الجن والانس الاية قال العالم عليه السلام من الجن ابليس الذي اضل الناس بالمعاصي وجاء بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه واله الى ابي بكر وبايعه ومن الانس الدلام فجعلها

تحت اقداما ليكن من الاسفلين قوله رايتكم ان انكم عذاب الله الالية قال المفسر الله عز وجل بنيه لاجاة الكفار فقال قل يا محمد هو لا الكفار رايتكم ان انكم عذاب
في الدنيا كما نزل فيهم بالام قبلكم مثل عاد وثمود واتم الساعة الى القيمة غير الله تدعون لكشف ذلك عنكم يعني تدعون هذه الاوثان التي تعملون لا تضروا ولا تنفعون ولا
تدعون الله الذي هو خالقكم وما لكم يكشف ذلك عنكم انكم صادقين في ان هذه الاوثان الهة قوله رايت الذي كفر يا ايها الناس قال الشيخ رحمه الله استعملوا رايت في
اخبار الفاجات للتعقيب فكانه قال اخبار ايضا بقصة هذا الكافر عقيب حديث اولئك وهو العاص بن رابع كان لحباب بن الادث عليه دين ففاضاه قال والله حتى
يجهد صلى الله عليه واله لا كفر محمدا حيا ولا ميتا ولا حين ابعت فقال فاني مبعوث فاذا ابعت سيكون لي مال وولد واعطيتك قوله رايتك هذا الذي
كرمت علي اخبرني من حاله قوله وارنا ما سكتنا اي عرفنا وتكون الرواية بمعنى العلم كقوله تعالى لا ريب لكم وقوله هو يري قوله وما جعلنا الرضا الا لريائك الا فتنة للناس قيل
هي الرواية المذكورة من الاسراء البيت المقدس والمعراج والفتنة الامتحان وسنة التكليف ليعرض المصدق بذلك الجزيل الثواب والمكذب لا يلم العقاب وقيل الرواية
هي التي راها بالمدنيته حين صد المشركون وانما كانت فتنة لما دخل على المسلمين في الشبهة والشك لما نزل في مكة حتى انعام القابل وقيل هي رواية في منامة
قوله انصعد منبره وتولد قوله لقد صدق الله رسول الرواية بالحق قال المفسر راي رسول الله صلى الله عليه واله في المنام بالمدينة قبل ان يخرج الى المدينة ان المسلمين يدخلون
الحرام واخبر بذلك اصحابه ففرحوا فلما انصروا من المدينة ولم يدخلوا مكة قال المنافقون ما حلفتنا ولا فخرنا ولا دخلنا المسجد الحرام فنزلت اخبرهم الله ان من ادخل
وصدق واكد الدخول بالمقام قوله ولقد راها بالافق المبين يعني راي محمد صلى الله عليه واله في صورة الحقيقة التي جبل عليها بالافق المبين في افق الشمس وقد ملا الا
قيل ما راها احد من الانبياء في صورته الحقيقية غير محمد صلى الله عليه واله راها من اثنين مرة في الارض ومرة في السماء قوله ما كذب الفؤاد ما راي اي ما كذب فؤاد محمد صلى الله عليه
ما راها بهر من صورته جبريل عليه السلام اي ما قال فؤاد حين راها لم اعرفك ولو كان كذلك لكان كاذبا لانه عرفه قوله ولقد راها نزل اخرى عنده سدة المشي اي ولقد راها نزل
عليه نزل اخرى يعني مرة اخرى عند سدة المشي وفي حديث احمد بن محمد بن ابي نصر عن علي بن سوك الرضا عليه السلام قال قال يا احمد ما الخراف بينكم وبين اصحاب هشام بن
الحكم بالنفي الجهم فقال يا احمد ان رسول الله صلى الله عليه واله لما راي به الى السماء ابلغ عند سدة المشي خرق له في الحجب مثل سم الابرة فرأى من نور العظمة ما شاول الله ان
يرى واردم انتم التشبيه مع هذا يا احمد لا يفتح عليك منه امر عظيم قوله قال ربا ربي انظر اليك الالية اورد عليه كيف يجوز ان يكون كلام الله موسى بن عمران انه لا يعلم ان الله
لا يري حتى يسأله هذا السؤال ولما عن الرضا عليه السلام ان موسى عليه السلام علم ان الله تعالى ان يري بالابصار ولكنه لما كلمه وقربه نجيا رجعا الى قومه واخبرهم ان الله تعالى كلمه
وقربه وناجاه قالوا ان تؤمن انك حتى نسمع كلامه كما سمعت وكان القوم سبعة الف فاخار منهم سبعة الف ثم اخار منهم سبعة الف ثم اخار منهم سبعين رجلا ثم خرج
بهم الى طور سيناء فاقامهم في سفح الجبل وصعد الى الطور وسال الله ان يكلمهم ويمعهم كلامه وكلم الله تعالى وسمعوا كلامه من فوق واسفل ويمين وشمال وراوا امامهم
الله احده في الخج ثم جعله منبعا منها حتى سمعوا من جميع الوجوه فقالوا ان تؤمن انك بان هذا كلام الله حتى نرى الله جبرئيل فاما هذا القول العظيم بعث الله عليهم
فاخذهم بقولهم فما نوافل فقال موسى يا رب اقول لبي اسرائيل اذ رجعت اليهم وقالوا انك ذهبت بهم وقتلتهم لانك لم تك صادقا فيما ادعيت من مناجاة الله اياك فاحياهم الله
وبعثهم معه فقالوا ان سئلت الله ان يريك نظرا الىه لاجابك ثم تخبرنا كيف تعرفه حق معرفته فقال موسى يا قوم ان الله لا يري بالابصار ولا كيفية له وانما يعرف باياته ويعلم باعله
فقالوا ان تؤمن انك حتى تسأله فقال موسى يا رب انك قد سمعت مقالة بني اسرائيل وانت اعلم بصالحهم فاوحى الله اليه يا موسى سلني ما سلوك فلي اؤخذك بحبلهم فعند ذلك
قال موسى يا رب انظر اليك قال ان تراني ولكن انظر الى الجبل فان استقر مكانه الالية قوله فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره قال الشيخ ابو علي رحمه الله
بعض الروايات عن الكسائي خيرا يره بضم الياء وهو رواية ابن عباس عن عاصم وقراءة على عليه السلام والباقر بن يقطين في موضعين والمعنى من يعمل ذرة من الخير ثوابه وخبراه
ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره اي يري ما يستحق عليه من العقاب قال ويكن الاستدلال بهذا على بطلان الاجابات الى ان قال وقال محمد بن كعب معناه من يعمل مثقال ذرة خيرا وهو كافر
يرى ثوابه في الدنيا في نفسه واهله وماله وولد حتى يخرج من الدنيا وليس له عند الله خير من يعمل مثقال ذرة شرا وهو مؤمن يري عقوبته في الدنيا في نفسه واهله وماله
وولد حتى يخرج من الدنيا وليس له عند الله شرع قال وقال مقاتل من يعمل مثقال ذرة خيرا يره يوم القيمة في كتابه فيفرج به وكذلك من الشرا يره في كتابه فيفسده ذلك قال
وكان احد هم يستقل ان يعطى اليسير يقول فما نؤجر على ما نعطى نحن ونحبه وليس اليسير ما نحب ويتهاون بالذنب اليسير ويقول ما وعد الله النار على الكبار فانزل الله هذه
الاية يرغبهم في القليل من الخير ويخبرهم من اليسير الشراهي قال بعض المحققين في هذه الالية وفي قوله يومئذ يصد الناس شتانا ليرى اعمالهم وفي قوله تعالى
تجد كل نفس ما عملت من خير محض او ما عملت من سوء تود لو ان بينها وبينه امدا بعيدا لان على تحبم الاعمال في الساعة الاخرى وقد ورد في بعض الاخبار تجسم بعض

في انصافه جعلت فداك قلنا نحن الصفة
الحديث الذي رواه عن رسول الله
راي رتبتي صورته فاقامهم

ثم فرقة من فرق الاسلام يعتقدون انه لا يصح مع الايمان معصية كالا ينفع مع الكفر طاعة سماوية لا تعتقد ان الله اجاب عندهم عن المعاصي اى اخر عنهم وعن ابن
قتيبة انه قال هم الذين يقولون الايمان قول بلا عمل لانهم يقدرون القول ويؤخرون العمل وقال بعض اهل المعرفة بالمدل ان المرجة هم الفرقة الحبرية الذين يقولون ان
لا فعل له واضافة العقل اليه اضافة الى الجواز كجى النهر هارت ارجى وانما سميت المرجة لانهم يؤخرون امر الله تعالى ويتركون الكبار وفي المغرب نقل عنه
سماوي ذلك لارجائهم حكم اهل الكبار الى يوم القيمة وفي الاحاديث المرجى يقول من لم يصل ولم يعتزل من جنابة وهدم الكعبة ونكح امه فهو على ايمان جبريل وميكائيل
وفي الحديث خطأ بالشيعه انتم اشد تقليدا من المرجة قيل لانهم ماعد الشيعة من العامة والمعنى انهم اختاروا من عند انفسهم رجلا بعد رسول الله صلى الله عليه وآله
جعلوا رئيسا يقولوا بعصمته من الخطا واجبوا طاعته في كل ما يقول ومع ذلك قلده في كل ما قال وانتم نصبتم رجلا يعنى عليا عليه السلام واعتقدتم عصمته عن الخطا و
مع ذلك خالفتموه في كثير من الامور وسماهم مرجة لانهم زعموا ان الله تعالى اخرب نصب الامام ليكون نصبه باختيار الامة بعد النبي صلى الله عليه وآله وفي حديث الفران
به المرجى والقدرى والزنادي الذي لا يؤمن به وفيل المرجى بالاشعري والقدرى بالمعتزلى وفي حديث اخر قال تكون المرجة والقدرى والحزبيون فقال الله تلك
الكافرة المشتركة التي لا تقبل الله على شئ وفي الحديث المشبه امره فانوجه حتى تلقى امامك اى آخر واحبس من من الاجزاء وهو النازخين قال بعض الافاضل من نقده
الحديث في هذا الحديث وما وافقه ولا نزع على وجوب التوقف عند تعادل الحديثين المتناقضين وفي بعض الاخبار التوسعة في التخيير من باب التسليم وقد جمع بعض فقهاء
بين اكل جمل الخبيث على واقعة لا تعلق لها في حقوق الناس كالوضوء والصلاة ونحوها والتوقف في واقعة لها تعلق بحقوقهم اشهى وهو جدي وفي حديث على عليه
السلام يدعى انه يرحى الله كذب والعظيم ما باله لا يتبين رجاءه في عمله وفيه ذم من يرحى الله بلا عمل فهو كالمذبح للرجاء وكل من رجاء عن رجاءه في عمله وفي الحديث
الرجى ما يبنى وبين الله اى توقع والرجاء من الامل مدد وقال الجوهرى ومنه الحديث اعوف بك من الذنوب اى تقطع الرجاء وهو فرها عليهم اطنا بها من ظفائر الارجاء
هو بضم هاء وجم اللام الاخر شديدا ليدل على هو مقرب وقيل لكلمة عربية والاف والالف والنون زائدان قال الجوهرى ويقال ايضا تجوله نور احمر احسب ان يكون وكل
يشبهه فهو ارجاء اشهى ومنه نهى عن ميمنة الارجاء وسند ذكرى بابها انشاء الله تعالى وفي حديث اولى العزم من الرسل سادة المسلمين والنبيين عليهم دار
الرجاء ان السماوى وهم مع الارض وفي الحديث وردى الاسلام لحسن وثلاثين دوران الرضى قيل هو كناية عن الحرب اقتتال شبهها بالرجى الدائرة التي تطن الحب لما يكون فيها
من نكاح الارواح وهلاك الانفس دارت عليه رجى الموت اذا نزل به وفي وصف الحواكيف ترون رجاءها اى استدارتها وما استدارتها منها وعن ابن الاعرابى رجاءها واسطها
ومعظمها والرجى القطعة من الارض تستدير وترفع ما حولها والرجى معروفة مؤنثة مقصورة والاصل فيها على ما قالوه رضى قلبت لغا وحذفت الالف الساكنة بين
الالف والسواوين والمنقلة عن الياء تكتب بصورة الياء فالياء بين المنقلة عن الواو وتقول في قصر فيها رضى رضى او كل من مدال رجاء ورجاء ان وارجية جعلها منقلبة
عن الواو وقال الجوهرى ولا درى ما حجة وارجية الماء من عمل الشياطين فكذلك الحماة والنورة رجا قوله رجا رجا حيث صاب الرجاء بالضم الرجى اللينة اى رضى لينة حيث
اراد يقال اصاب الله بك خيرا اى اراد بك خيرا نقل ان الرجى كانت مطيعة لسيما اذا اراد ان تعصف عصفته واذا اراد ان ترحى رخت وهو معنى قوله رجا رجا حيث صاب
وفي الحديث ذكر الله في الرجاء يذكرك وفيه المؤمن شكور عند الرجاء واراد بالرجاء سعة العيش لينة ويقال له الشدة يقال زيد رجا بالالى فى غيرة وخصب ومثله
الاخوان فى الله بالخاء المعجمة من المراتح وهو ضد الشدة ومثله الاملاك المودة من امرها ما جاوز نفسها فانه رضى لياها وادوم لحبها جملها فان المرأة رجا رجا وليست
بغيره انه وارضى الشئ بين كقبيته سدا لله وارسله وادخيت التجر وغيره ارسله وسقى رجو بكسر الراء وفخها اى هرس وفرس رضى بالكسر اى سهلة ورضى الشئ ورضى
تعب وقرب رجاوة بالفتح وارضى الامر امتد زمانه وفي الاثر ارضى اى فحمة رجا قوله رجا رجا اى معينا يرد به على عدو اى غنته عليه والرد العون فعمل بعض
مفعول كالدفع لما يدق به وارادكم اهلككم وليردوهم اهلكوهم بالاغنى وكذلك قوله رجا رجا فانه تفعل من الردى اى اهلكك وبقى سقط على راسه من قولهم فلان
تردى من راس الجبل اذا سقط وبقى تردى اذا مات فسقط في قبره وقيل تردى سقط في جهنم والمتروية التي تردت وسقطت من جبل
او حائط او فى بئر وما يدرك ذكاتها وفي حديث الكبرياء رضى والعظة ازارى والمعنى انقل عن بعض العارفين انهما صفتان الله اخض جها وضرب الرداء والازار مثلا
لا يشركى بهاتين الصفتين على لوق كما لا يشرك الانسان فيما هو لا يشبه من الازار والرداء اخذ ذلك من مجازات العرب وبدى استعارتها ليكون من الصفة للآخرة بالشئ
يقولون شعافون الرهد ولباسه القوي وفيه تنبيه على ان الصفتين المذكورتين لا يدخلهما الجواز كما يدخل في الفاظ بعض الصفتا مثل الرحمة والكرم ومثله في التنبيه
الغريزة الله والكبرياء ازاره والرد بالكسر ايسر الى البدن فقط والجمع ارضية مثل سلاح واسلحة وان شئت قلت الردا الثوب الذى يجعله العاقير ويبس الكفيع

فوق الشيا وبثنية الرداء آن ولدت رداً قاله الجوهري وغيره وهو حسن الرواية بالكسر الجلالة وفي حديث علي عليه السلام من أراد البقاء ولا يقا ليلياً كذا بالغذاء
ولجود الرداء ويجفف الرداء وليقل من جماعة السائقين وما حقه الرداء قال فلة الدين قيل سمي رداء لقولهم دينك في ذمتي وفي عنقي لازم في رقبتي وهو موضع الرداء
وعنه انه سمي بذلك يكون يقال كني بالرداء عن الظاهر لان الرداء يقع عليه فغناه فيجفف ظهره ولا يشقه بالدين وارتدي وتردي بمعنى لبس الرداء وفي الحديث ان الرداء
القرابة ليوهم سمي السيف رداء لان من تقلده كان قد تزدى به وفي الدعاء اعوذ بك من الهوى لردى اي المهلك وفيه اعوذ بك من مرديات يخطك اي ما يجرب الرداء
المهلك من يخطك وفيه لا تردني في هلكة اي لا توقعني في هلاك وفيه اعوذ بك من التزدى اي من الوقوع في الهلاك وفي الحديث من تكلم بكلمة من يخط الله يرد به بعد
ما بين السماء والارض اي يوقعه في هلكة وفيه ينهي عن اشارة المتردية وذلك لانها ماتت من غير ذكاة وفي حديث بعض احوال النبي صلى الله عليه وآله عشاء الليل عينك
رداء اي صار مضطرب رداء الشئ بالهمز يردى كتحسين رداءه بالمفسد والردى على فعل الفاسد وجعل ردائي وضع خيس و رداء بالكسر داء من باق ب هلاك و
رداء يردء و داء من باق ب لغة والردى خشبة ترفع بها السفينة تكون في يد الملاح والجمع المرادى قاله الجوهري **رداء** في الحديث اني لا اردء من فيكم رداه اي لا انقص شيئاً
ولا رداه وروى عنه **رداء** بفتح داء كسر زاف ففتح ه فيهمزة وقد تشد كالحقبة بالادغام اصابته مصيبة وكذا المزية بالفتح وفي الحديث من جهر على الزينة يعوضه الله وفيه
المؤمن من ردائه فزاد **رداء** اي المصيبة ومصاب بالبدل والردء بالمصيبة بفقد الاغرة والجمع ارداء **رداء** قولنا نساؤك عن الساعة اي ان مر
اي مشبهها من رساها الله انبها اي في الوقت الذي تقوم فيه القيمة وليس من القيام على الرجل وانما هو كقولك قام الحق اي ظهر قوله وقد راسيا يعني ثاببات في
امكانها لا تزول اعظمها وثيق اثابها منها قوله والقيها فيها راسي اي جعلها راسية او ثابتة على ارباب الهيئة ذلك بانها كره صلة في الماء وانما اطالع منها رابعها
فلو كانت خفيفة لم تثبت على وضع واحد لان بعض اوضاعها ليس اولى من بعض فجعلت الجبال عليها الخرجها من كونها خفيفة وثبتت ولا تضطرب وفي حديث
اهل البيت عليهم السلام انكم تستقل جبال الارض عن راسيها اي عما يمسكها والقت الحجابة راسيها اي دامت ورسوت بين القوم اصلحت ورسى الشئ يرسو رسوا ثبت
وجبال راسية وراسية وراسي ورسيت اقامهم في الحرب ثبت **رأس** في الحديث لعن رسول الله صلى الله عليه وآله الراسي والمرثي والراش يعني المعطى للرشوة والرا
لها والساعي بينهما زيد لهذا ويقض هذا وهو الراش والراش بالكسر يعطيه الشخص الحاكم وغيره ليحكم له او يحمله على ما يريد والجمع ريش مثل سد ورسد والضم لغة واصلها
من ارش الجبل الذي يتوصل به الى الماء وجمعه ارشيد ككاه وركسية وقيل من رشى الفرج اذا مد عنقه الى امه لئلا يلقه ولا رشوة قل ما تستعمل الا في ما يتوصل به الى ابطال
حق او تمشية باطل ورشوت رشوا من بارش على اعطيته رشوة ودرش رشى اخذ الرشوة واسترشى في حكمه طلب عليه الرشوة والرشاء مهموز ولد الظبية اذا تحرك ومشى هو
القرال والجمع ارشاء كسب سبار **رأى** قوله في عيشة راضية اي مرضية قوله لا يشغون الا لمن ارتضى اي ارتضاه الله لان يشفع له قوله وسوف يعطيك ربك فترضى
قال المفسر الامم وسوف يعطيك ربك لام الابتداء المؤكدة لضم الجلالة والمبتداء محذوف والتقدير ولائت سوف يعطيك وليست بلام قم لانها لا تدخل على المضارع
استمرى الجمع نون التاكيد وفي الرواية ان رجلي اية فكتاب الله هذه الآية لانه صلى الله عليه وآله لا يرضى بدخول احد من امته النار قوله يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام
الرضوان من الله ضد الخط وقيل هو المدح على الطاعة والشا والرضاء مثله رضي الله عز وجل ثوابه وسخطه عقابه من غير شئ يتدخله فيهمجه من حال الى حال لان ذلك
من صفات الخلقين العاجزين لخواجين قوله ويرضى اي يرضوا ما اوحى اليهم القول وليقتروا اي وليكتسبوا من الاثم والمعاصي ما هم مقترون وفي الحديث سخط
الله رضي نفسه اي ما يقع منه سبحانه موقع الرضا وما يرضاه لنفسه وفي الدعاء وخذ لنفسك رضاً من يقضى اي اجعل يقضى راضية بكل ما يريد عليها منك هكذا اقول
عن بعض العارفين وفيه اعوذ برضاك من يخطك وبعبادتك بمحبتك واعوذ بك منك لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك قيل قدّم الرضا لان المعافاة
العقوبة تحصل بالرضا وانما ذكرها ليدل عليها مطابقة فكيف عفا ولا غم صرح بها ثانياً ولان الرضا قد يعاقب لصحة الاستيعفاء حتى لا يروى انه بدأ بالمعافات
من العقوبة ولا غم بالرضا ثانياً ليتقى من الادنى الى الاعلى ثم لما ارد ادقرباً استغنى من الاستعانة على باط القرب فالتجاء الى الثناء فقال لا احصى ثناء عليك ثم علم قصوره
انت كما اثنيت على نفسك وفي حديث الشيعة مع محال فيهم ارضوا ما رضى الله لهم من ذل اي قروهم على اقام الله عليه وليس المراد حقيقة الرضا وفي حديث من قال الحمد لله
مشي عليه لا تقول ان مشي عليه وقبل مشي رضاء وفي حديث علي عليه السلام ان تكون متى عزله هرون من موسى اي في استخلافه على رتيه واهله وقومه ور
بالشئ رضا اختاره ورضيته مثله ورضيت عن زيد ورضيت على لغة ولا اسم الرضا بالمد ورضيت الله ربا فقت به ولم اطلب غير وفي الحديث من رضى القليل من
الرزق قبل الله منه اليسير من العمل ومن رضى باليسير من الخلال خفت مؤنته وتعم اهله ويقرم الله داء الدنيا ورواهما واخرجه منها سالماً الى دار السلام والراضي الذي

رداء

رداء

رأس

رضا

يقبض الله على الشئ فقال
استغنى عنك ثم ازداد

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

رفا

رقا

معنى راق من يرقى بوجه ملكة الرحمة ملكة العذاب وفي الحديث سئل أبو جعفر عليه السلام عن قول الله عز وجل وقيل من راق الآية وقال ابن آدم إذا حله الموت قال
هل من طبيب وظن أنه الغراف وايقن بفارقة الوجة قالوا التفت الساق بالساق التفت الدنيا بالآخر إلى ذلك يومئذ المساق قال المصير إلى رب العالمين قوله ولا يرتقي في
الاسباب أي في معارج السماوطرها التي يتوصل بها إلى العرش ويروى بها أمر العالم قوله ترقى في السما أي في معارج السما الخذف المضاف قوله ولين رقيق أي لأجل
والكل بمعنى الصعود وفي الحديث يرقى لقارى القرآن قرا وارق أي ارتقى درجات الجنان ولسم الله ارقيك يا محمد أي أعوذك والرقية كمد يذ العوذة التي يرقى بها صاحب الآفة
كالخبي والصريح وغير ذلك من الآفات وفي الدعاء اللهم هب رقية من ختمه القبر وريقته من باب عي عوذته بالله والاسم الرقي على فعل في الحديث رقى النبي صلى الله عليه
حسنًا وخيئنا بكذا وراق الدمع والدم من باب نفع رقا على فعل انقطع بعد جريانه والرق على فعل انقطع منه وما لا يرقى من الدم ما لا يقطع منه وريقته بنت رسول الله
الله عليه وآله رقيق ثوبها عثمان وقيل لها رقية وهو الأصح وريقته السليم من باب رقب رقا وريقا على فعل انقطع وارتقيت مثله وريقته السطح والجبل علوته
التي رفع والرقاة بالفتح الدرجة فمن كسر هاءها بالآلة التي يعمل بها والرقى موضع الرق كالرقاة وفي الخبر لا تسبق الأبل فاهاروق الدم على فعل بالفتح أي انها تخطى
الديات فيحقق بها الدماء **ركا** في الحديث تكرر ذكر الركة بالفتح وهي لوصف غير من جلد وكثيرا ما يستحبها الصوفية والجمع ركا مثل كلبة وكلاب قال في المصنوع ويجوز
مثل شقوق وشعوات والركة بالضم رقى يخذل الخ والرقى قال في الركة المعطى قد يفسر بالركة المعرفة والركايض الحوض الكبير والركية بالفتح وتشديد الياء البئر
والجمع ركايا كعطية وعطايا وفي من جمعها ركايا وركايا ومنه الحديث إذا كان الماء في الركة قد ركم بجمعة شئ **رما** قوله رما رما رمت إذا رمت ولكن الله رعى قال جماعة
من المفسرين إن جبريل عليه السلام قال النبي صلى الله عليه وآله اليوم بدر خذ قبضة من حمى الوادى فناولك قمارا حسنا عليه تراب فوى به في وجه القوم وقال شامت الوجوه فلم
يق مشرك الا دخل في عينيه وفيه ومخره منها شئ ثم ردوه المومنون يقتلونهم ويأسرونهم وكانت تلك الرمية سبب هزيمة القوم وفي الحديث ذكر الرماية بالكسر هي عقد
شريع لفائدة القوم على مباشرة النصال والاستعداد للممارسة القتال وفيها الرمية وهي بالفتح فيلة بمعنى مفعول وهي الصيد المرعى من الحيوان ذكر الكان وانثى والجمع رما
مدى اياك عطية وعطيات وعطايا وفي حديث الخوارج يرقون من الدين كما يرق السهم من الرمية ويحجها بالهاء لصيرورتها في عدد الاسما يزياد دخولهم في الدين ثم خرجهم
منه ولم يمت كواشئ منه كهم دخل في صيد ثم خرج ولم يعلق به منه شئ من الدم والغرض سرعة نفوذه وفيه ليس وز الله رعى أي مقصد ترى إليه الامال ويوجه نحو
الرجائيتها بالهدف التي ترى إليه السهام وفي الخبر لو ان احدكم دعى إلى امرأتين لأجاب هو لأجيب للصلوة المرأة بكسر الهمزة وضمها ظلف الشاة وقيل ما بين ظلفيها وقيل يا
الكسر الهم الصغير وهو الرذل السهام أي لو دعى إلى امرأتين لاسرع الاجابة وقيل هي لعبة كانوا يلعبون بها بضلع واحد ودية يرمونها في كوم التراب فأيهم اشتهى في
الكومة غلب وصيت الشئ من يدى القيتة وصيت السهم وتراميت وتراميت به عن القسي ورميت على الحبين زدت وطعنه فارماه عن فرسه أي القاه
عنها وترعى به الامر إلى كذا أي رمته الاقدار اليه ورماني القوم باصبارهم أي نظروا إلى نظر الزجر وأرميا هو الذي يغته الله على بيت المقدس فكفر به فسلط الله عليهم تحت نصر
فخرج إلى مصر ثم رجع إلى بيت المقدس **رأ** إليه يرون رؤا من باب علا دام النظر ويقال رجل رأى للذي يديم النظر إلى السما جارا في شئته يتناقل والآراء بالضم والمد الصوت قاله
الجوهري **رأ** يوم التزوية هو يوم الثامن من ذي الحجة سمي بذلك لانهم كانوا يرقون من الماء لما بعد قاله الجوهري لما كان يوم التزوية قال جبريل عليه السلام لا يرهيم تزوم الماء **رأ** فسميت
التزوية وأرأى فكره ومنه قوله عليه السلام فطفقت أرأى أي فجعلت أذكر في أمرى وفي حديث علي عليه السلام من عمل لأرأى والمقاييس قد ارتوى من البحر هو افعل من روى من الماء
والاجن الماء المتغير وهذا عندهم من الجاز المشع وقد شبه علمه بالماء الخجن لانه لا ينتفع به قاله في المغرب نقله عنه ومثل مقدار توى من الجحش كثر من غير طائل وفي
بعض النسخ والكسر والمعنى واضح والآراء المهملة والياء المشددة اسم لقب كان للنبي صلى الله عليه وآله والري بالفتح اسم بلاد في نواحي الجهم والنسبة اليه رازى على غير القيا
قاله في المصباح وغيره والري بالكسر روى من الماء يروى رياء والجمع في المذكر والمؤنث رؤا مثل كتاب منه حديث الاستقار يا بعض الراى ربابه والرباب النبت والرياء
احد رواة الحديث والريان ضد العطشان والركوة رايورأت في الامر تزويدا نظرت فيه ولم تعجب عجب والاسم الروية جرت في كلامهم غير موهومة والروية الحجة والركوة
البقية من الدين والري بالكسر المد جعل شدة المتاع على البعير ورويت من الماء بالكسر روى رايورأى وروى وزان رضى وأرتويت وترويت كله بمعنى وعين
درة كثير الماء ومأروا بالفتح والمداء عذب واذكبرت الرافضة وكتبته بالياء وجد رواية للشعر المبالغة والروى حرف القافية والروى ايضا سحابة عظيمة القطر شديدة
القع والروايات من الأبل الحوامل الماء جمع رواية فسميها بها ومنه الرواة راوية وقيل بالعكس في حديث بدر فاذا هو روي اياك ريش أي بالهم الماء وفي المصنوع روى البعير الماء
باب روى جملة فهو رواية ثم أطلقت الرواية على كل دابة يستقى الماء عليها ومنه قيل روى الحديث روايته ختمته ورويته الحديث ترويته ختمته على روايته والرواية في الآ

ركا

رما

رأ

رأ

بأرأى

رها

زكا

زجا

زكا

العلمي الخبر المشي بطريق النقل من ناقل الى ناقل حتى يتهيأ الى المنقول عنه من النجى والامام على راسه من المتواتر والمستفيض وخبر الواحد على راسه ايضا وفي الحديث الجمال نعم
ترك الرواية ترك رواية العلم اذ لا يدرى الجاهل عن التعلم والراية العلم الكبير والواوون ذلك والراية هي التي يتولاها صاحب الحرب ويقاوم عليها واليهاتيل للمقاتلة والكواعلا
كبيكة الامير يدور مع حيث دار وفي الحديث ذكر الراية وهو القلادة التي توضع في عنق الغلام الابن ليعلم انه ابق ومنه قوله عليه السلام وقد شغل عن رجل يخاف اياك ملكه او يكون
الملك قد ابق قال يقيته ويجعل في رقبته راية ومنه يعلم ان قوله يجعل في رقبته دابة بالدال المهملة والياء الموحدة تخفيفا وكثرت اخذه وابن ابي عمير بن عفان
اروى عنه وفي الحديث كان النبي صلى الله عليه واله يكرم في الاذان او يكره واول من جندته ابن ابي روي **رها** قوله تعالى واترك الجرح هو اى ساكنه كهيئته وقيل من جرحه او قيل واسا قيل
ومثله هو السهل الذي ليس بديل وقيل طريقا يابا فهو حال من الجراى دعه كذا ومن كلام الجوهري رها بين رجليه يرهو وهو اخذ ومنه قوله تعالى واترك الجرح هو قال
والرهو السهل والرهو المكان المرتفع والمخفض ايضا يجمع فيه الماء والجمع وهو بالتحريك والرهو ضرب من الطير يقال له الكركي ورها بالضم حى من مذاج والنسبة
اليهم رها وقى **باب ما اوله الاى** تذازلت من الرجل تزاوا شديدا اذا تصاغرت له وخفت منه قال الجوهري **زكا** الربة مثل مديحة حفر تحفر للاسد والصيد
يفطر راسها بما يترها يقع فيها واما تحفر في مكان عال لا يلاسلها السيل والجمع ربي مثل مدي ومنه المثل قد بلغ السيل الزبي وفي حديث محمد بن قيس عن ابي جعفر
عليه السلام قال فحق علي في اربعة نفر طلوعوا على نسيبة الاسد فخرج احداهم فاستمسك بالثاني واستمسك الثاني بالثالث واستمسك الثالث بالاربع ففضي بالاول فريته الاسد
وعزم له ثلث الدية لاهل الثاني وعزم الثاني لاهل الثالث ثلث الدية وعزم الثالث لاهل الرابع الدية كاملة وبه عمل اكثر فقها شافعية عليه انه مخالف للاصول
ووجهه بتوجيهين احدهما ان الاول لم يقتله احد والثاني قتله الاول وقتل هو الثالث والاربع فقتلت الدية اثنان فاستحق كل واحد منها ما يجب عليه والثاني
قتله واحد وهو قتل اثنين فلذلك استحق الثلث والثالث قتله اثنان وقتل هو واحد فاستحق لذلك الثلثين والرابع قتله ثلثة فاستحق الدية كاملة والثاني
ان دية الرابع انا هي على الثلثة بالسوية لا شراكم جميعا في سببية قتله وانما نسبته الى الثالث لان الثاني استحق على الاول ثلث الدية فيضيف اليه ثلثا خرويد
الى الثالث فيضيف الى ذلك ثلثا خرويد فعلى الرابع وردهما بعض المحققين بان الاول يقلل موضع النزاع اذ لا يلزم من قتله لغيره سقوط شيء من دية عن قاتله
وبان الثاني مع مخالفة الظلال لا يتم في الاخيرين لاستلزام كون دية الثالث على الاولين ودية الثاني على الاول اذ لا مدخل لقتله من بعده في اسقاط حقه كما روى قال لا
يفرض كون الواقع عليه سببا في افتراس الاسد له فيقرب لانه خلاف الظاهر هو كما قال روي ان عليا عليه السلام قضى للاربع ربع الدية وللثاني بالثلث وللثالث بال
النصف وللاربع بالدية تماما ووجهه يكون البر حفر بعد وانا والا فان سدد الى الارحام المانع من التخلص فالاول مات بسبب الوقوع في البرد وقوع الثلثة فوقه لا
انه بسببه وهو ثلثة اربع السبب في اربع على الحافر والثاني مات بسبب جذب الاول وهو ثلث السبب وقوع الباقيين فوقه وهو ثلثا ووقعهما عليه من فعله فيبقى له نصف
والاربع موته بسبب جذب الثالث فله كامل الدية ويرد عليه مع ما فيه من التكلف لانه الحاجة لما عدا ثبته وكلاهما ينع ثلثي العاقل به على ان في الرواية فازدحم الثنا
عليها فيظنون الى الاسد وذلك ينافي ضمان حافر البر وهذا قد ذهب بعض علمائنا الى ضمان كل واحد دية من امسكه اجمع لاستقلاله بالذلة وللحج في مجال
زجا قوله تعالى جئنا بضع عذوبة من قولك فلان يرحى العيش اى ينعى بالقليل ويكفي به قوله يرحى يحا اى يسوق قوله يرحى لكم الفلك اى يسير
لكم الفلك ويحرمه في الجرح **زكا** قوله تزدري اعينكم من ارقاه وزدري به اذا احتقره والارداء افعال من ذرى عليه اذا عاب عليه وقوله والمعنى استزدلتموه لفقرهم
الحديث لا تزدروا نعم الله اى لا تحتقروها من الارذراء الاحتقار والعيب يقال اردت به اذا عنته واحتقرته واصل اردت اذ ريت فقلت فقلت لانا دالا
لاجل الاى ونرى عليه زنا ايس باب روى ونرا اية الكرامة واستهز به **زكا** قوله تعالى قد افلح من زكاها الضمير للنفس والتركبة الظاهر من الاخلاق الدمية النسا
من شرم البطن والكلام والغضب والجسد والجن وحسب الجاه وحسب الدنيا والكبر والعجب وكل هذا المستحق للوارج في المطهرات وفي الغريب قد افلح من زكاها اى طهر من
طهر نفسه بالاعمال الصالحة قوله منكم اى ما طهر قوله واصلنا بالصلوة والزكاة اى الطهارة وقيل زكاة الرأس لان كل الناس ليس لهم اموال
انما الفطرة على الفقير والغنى والصغير والكبير قوله وتذكيرهم اى تطهيرهم بها قوله لاقتلت نفسا زكية اى طاهرة ثم ما يوجب قتلها وقري زكاة فالتا
نفس لم تدب فطرا زكية اذ ثبت ثم عفرها قوله ذلك انك لم واطر اى لم وعظم بركة والا لكان تأكيد والتاسيس خير منه قوله لا يكون انفسهم اى يدحونها
ويزعمون انهم انكيا يقال انك نفس اى مدحها واشى عليها قوله فلا تذكروا انفسكم اى لا تعظموها وطمعها فانى علم بها عن جميل بن دراج قال سالت
ابا عبد الله عليه السلام عن قول الله عز وجل فلا تذكروا انفسكم هو اعلم من اننى قال هو قول الانسا صليت للبارحة وصمت اسن وخو هذا ثم قال عليه السلام ان تذكروا انفسكم

فيقولون صلينا البارحة وصمنا امس فقال علي عليه السلام لذي ايام الليل والنهار ولولجد بينهما شيئا فتمته قوله وما عليك الا ان تترك اي لا يسلم فيظهر من الشك قوله قد افلح من
 تركي وذكر اسم ربه فصل في تركي اي ادى زكاة الفطرة وصلى العيد وبه جات الرواية عنهم عليهم السلام قوله انك اي اطيب واحل قوله غلاما زكيا اي طاهرا من
 الذنوب وقيل تاتى في افعال الخير قد تذكر ذكر الزكاة في الكتاب السنة وهي اما مصدر زكي اذا نفي لانها تستجلب البركة في المال وتنمية وتفيد النفس فضيلة الكسب
 واما مصدر زكي اذا طهر لانها تظهر المال من الخبث والنفس الخبيثة من الخجل وفي الشرع صدقة مقدرة باصل الشرع ابتداء تثبت في المال وفي الزكاة للطهارة لها فزكاة
 المال طهر المال وزكاة الفطرة طهر البدان قوله فارادنا ان يدها بياخيرا منه زكاة اي اسلاما وفي صلاحا وقرب رحماي رحمة لوالديه وفي الحديث ابد لها الله تعالى
 ابنة فولد منها سبعون نبيا وزكي على ما طهره ووقره وزكا الزرع يزكو من باب تعد زكا بالمد اذا نفي وصلى زكاة تامة مباركة وزكاة الارض يستلها اي طهارتها من
 الجحاسة كالبول بان يحفف ويذهب اثره وزكاة الوضوء تقول كذا اي بركته وفضلته وهذا الامر لا يكون بغير ان لا يليق به والنفس الزكية محمد بن عبد الله بن الحسن
 وسياتي ذكره والركي عند الاطلاق الحسن علي عليه السلام **قوله** لا تقربوا النساء الا هو بالقصر المدح والى المرأة حراما من دون عقد وعند فقهاءنا هو المخرج فوج البنا
 العاقل في فوج امرأة محرمه من غير عقد ولا ملك ولا شبهة قد رخصت في الحنفية عالمنا انما هو الزاني فاعل الزنى والجمع الزناة كالقضاة وفي الحديث لا يفرق الزاني وهو ممنوع
 وفي معناه وجي احمد ان يحل على نفي الفضيلة عن حيث انصف منها بالايثبة او صاف المؤمنين ولا يليق بهم وثانيها ان يقال لفظه خبر ومعناه نهي وقد روي لا يفرق
 صيغة النهي يحذف الياء الثالث ان يقال وهو ممنوع من عذاب الله اي ذوام من عذابه الرابع ان يقال وهو مصدق بما جاز فيه من النهي والوعيد الخامس ان يصرف الى
 وفي توجيه اخر هو انه وعيد يقصد به الروع كقوله لايمان لمن لا يمان له والمسلم من لم يمان من يد ولجانه وقيل في معناه ايضا ان الهوى يعطي الايمان فصاحب الهوى
 لا يرى الاهواء ولا ينظر ايمانه الناهي له عن ارتكاب الفاحشة وكان الايمان في تلك الحالة قد اقدم وفيه وجه اخر وهو الحل على المقارنة والمشاركة بمعنى ان الزاني حال
 في حالة مقاربة لحالة الكفر مشاركة له فاطلق عليه الاسم مجازا وفي الحديث اذا نفي الرجل خرج منه الايمان وكان فوق راسه كالظلة فاذا دخل رجع اليه ولعل المراد
 روح الايمان وكاله ونوره ولم يرد الحقيقة ويجوز انشاء الله مزيد كلام في هذا المقام في روح وفي الخبر نهي ان يصلي الرجل وهو زنا بالفتح والمكبان اي حاقن بول الزنا
 في الاصل الضيق ثم استعمل الحاقن لانه يضيق ببوله وفي الخبر لا تقبل صلوة زاني وهو الحاقن ايضا وفي الحديث دبرهم في راسه عند الله من سبعين زينة بالفتح وهو المرة
 من الزنى واجاز البعض الكسر والفتح والكسر اخر ولد الرجل والمرأة ويقال الولد من الزنى وهو زينة وقيل الفتح في الزينة والرسنة افضح ولذا رثه ما كان عن بخل
صح وفي الحديث ان المجد لا يزوي من الخامة كما تزوي الجلالة من النار اي ينضم وينقبض وقيل المراد اهل المسجد وهم الملكة وفي حديث المؤمنين واقي لا يتلبس بها خيها
 له وازوي عنه لما هو خير له اي اضم واقبض ومثله ما روي عن المؤمنين في هذه الدنيا خير مما عجل له فيها اي ضم وقبض وما نهي من الخير الفضل وقد روي ذلك ان
 منهم يوم القيمة يقول يا رب اهل الدنيا تنافسوا في دنياهم ففكروا في الدنيا ولبسوا الثياب اللينة واكلموا الطعام وسكنوا الدور ودكوا المشهور من الدواب فاعطى مثل ما
 فيقول الله تبارك وتعالى لكل عبد منهم مثل ما اعطيت اهل الدنيا منذ كانت الدنيا الى ان انقضت سبعون ضعفا وفي الدعاء اللهم ما زويت عني مما احببته فراجا
 فيما احببني اجعل لي خيته عني من محابي عونا على شغلي محابك وذلك لان الفراغ خلاف الشغل فاذا زوي عنه الدنيا يلتفت في محابك به كان ذلك الفراغ عونا على
 الاشتغال بطاعة الله تعالى وفي حديث النبي صلى الله عليه واله ان الله زوى الى الارض فرائت مشارفها ومغاربها اي جمعها من زويتها وزير زياريد تقرب البعيد منها
 حتى يطعم عليه اطلاع على القرب منها ومثله اعطاني ربي اثنين وزوي عني واحدة اي ضم وقبض وفي الدعاء واوينا البعيد اي اجمعه واطوعه وفي الحديث
 ليس الاقام ان يزوي الامامة عن الذي يكون من بعده اي يقبضها عنه وزويتها وزويتها اذ هي صاحبة مثله وزاوية البيت اسم فاعل ذلك لانها
 جمعت فطرته والجمع زوايا وفي الحديث صلى في زوايا البيت يريد الكعبة المشرفة وبالصلوة فيها صلوة النافلة دون المكتوبة لورود النهي عن ذلك والزي بالكسر الهيئة
 واصله زوى ومنه قولهم زى المسلم الف لزي الكافر قاله في المصنف قوله زيتيه بكذا اذا جعلت له زيا والقياس زويته لانه من نبات الواو ولكنهم حملوا على لفظ الزى تخفيفا
 اشبه بالزاي حرف يمد ويقصر ولا يكتب الا بياء بعد الالف قال الجوهري **زها** في الحديث نهي عن بيع الثمار حتى تنضج ونهي عن تصفها حتى تنضج كافتة الرواية قال بعضهم زها الخ
 يزها هو فظرت ثمرته وازهي يزها هو واصفر ومنهم من انكر يزها هو ومنهم من انكر يزها في الصحاح زها الخ زها هو وازهي ايضا لغة حكى ابو زيد ولم يبرعها الا صمعي قال والذ
 البسر الملون واهل الحجاز يقولون زها هو بالضم اشبه وعين بعضهم انما يسمى زها اذا خلص لون البسر الحمر والصفرة والزها الكبر والفرح ومنه حديث السبعة لولا ان يدخل
 الناس زها وسلمت عليهم الملكة قبل ان يفرحوا واستعظام ومثله لولا ان يتعاطى الناس لك او يدخلهم زها وسلمت عليهم الملكة قبل ان يزهاوا والباطل والكذب و

زكيا
 والركي ما روي عن علي عليه السلام
 في قوله لا تقربوا النساء
 الا هو بالقصر المدح
 والى المرأة حراما من دون عقد
 وعند فقهاءنا هو المخرج فوج البنا
 العاقل في فوج امرأة محرمه من غير عقد ولا ملك ولا شبهة قد رخصت في الحنفية عالمنا انما هو الزاني فاعل الزنى والجمع الزناة كالقضاة وفي الحديث لا يفرق الزاني وهو ممنوع وفي معناه وجي احمد ان يحل على نفي الفضيلة عن حيث انصف منها بالايثبة او صاف المؤمنين ولا يليق بهم وثانيها ان يقال لفظه خبر ومعناه نهي وقد روي لا يفرق صيغة النهي يحذف الياء الثالث ان يقال وهو ممنوع من عذاب الله اي ذوام من عذابه الرابع ان يقال وهو مصدق بما جاز فيه من النهي والوعيد الخامس ان يصرف الى وفي توجيه اخر هو انه وعيد يقصد به الروع كقوله لايمان لمن لا يمان له والمسلم من لم يمان من يد ولجانه وقيل في معناه ايضا ان الهوى يعطي الايمان فصاحب الهوى لا يرى الاهواء ولا ينظر ايمانه الناهي له عن ارتكاب الفاحشة وكان الايمان في تلك الحالة قد اقدم وفيه وجه اخر وهو الحل على المقارنة والمشاركة بمعنى ان الزاني حال في حالة مقاربة لحالة الكفر مشاركة له فاطلق عليه الاسم مجازا وفي الحديث اذا نفي الرجل خرج منه الايمان وكان فوق راسه كالظلة فاذا دخل رجع اليه ولعل المراد روح الايمان وكاله ونوره ولم يرد الحقيقة ويجوز انشاء الله مزيد كلام في هذا المقام في روح وفي الخبر نهي ان يصلي الرجل وهو زنا بالفتح والمكبان اي حاقن بول الزنا في الاصل الضيق ثم استعمل الحاقن لانه يضيق ببوله وفي الخبر لا تقبل صلوة زاني وهو الحاقن ايضا وفي الحديث دبرهم في راسه عند الله من سبعين زينة بالفتح وهو المرة من الزنى واجاز البعض الكسر والفتح والكسر اخر ولد الرجل والمرأة ويقال الولد من الزنى وهو زينة وقيل الفتح في الزينة والرسنة افضح ولذا رثه ما كان عن بخل صح وفي الحديث ان المجد لا يزوي من الخامة كما تزوي الجلالة من النار اي ينضم وينقبض وقيل المراد اهل المسجد وهم الملكة وفي حديث المؤمنين واقي لا يتلبس بها خيها له وازوي عنه لما هو خير له اي اضم واقبض ومثله ما روي عن المؤمنين في هذه الدنيا خير مما عجل له فيها اي ضم وقبض وما نهي من الخير الفضل وقد روي ذلك ان منهم يوم القيمة يقول يا رب اهل الدنيا تنافسوا في دنياهم ففكروا في الدنيا ولبسوا الثياب اللينة واكلموا الطعام وسكنوا الدور ودكوا المشهور من الدواب فاعطى مثل ما فيقول الله تبارك وتعالى لكل عبد منهم مثل ما اعطيت اهل الدنيا منذ كانت الدنيا الى ان انقضت سبعون ضعفا وفي الدعاء اللهم ما زويت عني مما احببته فراجا فيما احببني اجعل لي خيته عني من محابي عونا على شغلي محابك وذلك لان الفراغ خلاف الشغل فاذا زوي عنه الدنيا يلتفت في محابك به كان ذلك الفراغ عونا على الاشتغال بطاعة الله تعالى وفي حديث النبي صلى الله عليه واله ان الله زوى الى الارض فرائت مشارفها ومغاربها اي جمعها من زويتها وزير زياريد تقرب البعيد منها حتى يطعم عليه اطلاع على القرب منها ومثله اعطاني ربي اثنين وزوي عني واحدة اي ضم وقبض وفي الدعاء واوينا البعيد اي اجمعه واطوعه وفي الحديث ليس الاقام ان يزوي الامامة عن الذي يكون من بعده اي يقبضها عنه وزويتها وزويتها اذ هي صاحبة مثله وزاوية البيت اسم فاعل ذلك لانها جمعت فطرته والجمع زوايا وفي الحديث صلى في زوايا البيت يريد الكعبة المشرفة وبالصلوة فيها صلوة النافلة دون المكتوبة لورود النهي عن ذلك والزي بالكسر الهيئة واصله زوى ومنه قولهم زى المسلم الف لزي الكافر قاله في المصنف قوله زيتيه بكذا اذا جعلت له زيا والقياس زويته لانه من نبات الواو ولكنهم حملوا على لفظ الزى تخفيفا اشبه بالزاي حرف يمد ويقصر ولا يكتب الا بياء بعد الالف قال الجوهري زها في الحديث نهي عن بيع الثمار حتى تنضج ونهي عن تصفها حتى تنضج كافتة الرواية قال بعضهم زها الخ يزها هو فظرت ثمرته وازهي يزها هو واصفر ومنهم من انكر يزها هو ومنهم من انكر يزها في الصحاح زها الخ زها هو وازهي ايضا لغة حكى ابو زيد ولم يبرعها الا صمعي قال والذ البسر الملون واهل الحجاز يقولون زها هو بالضم اشبه وعين بعضهم انما يسمى زها اذا خلص لون البسر الحمر والصفرة والزها الكبر والفرح ومنه حديث السبعة لولا ان يدخل الناس زها وسلمت عليهم الملكة قبل ان يفرحوا واستعظام ومثله لولا ان يتعاطى الناس لك او يدخلهم زها وسلمت عليهم الملكة قبل ان يزهاوا والباطل والكذب و

زوا
 تعوض الله عنهم فانهم
 من نعم الله

زها

الولد وفي العاد نغز بالله من حلال الليل الحرام

سا

سفا

سقا

روي عن ابي جعفر عليه السلام قال قلت في علي عليه السلام والعباس في شية قال العباس افضل لان سقاية الحاج بيدي وقال شية انا افضل لان حجابة البيت بيدي وقال علي عليه السلام انا افضل
 فاني امنت قبلكم هاجرت وجاهدت فوضوا رسول الله صلى الله عليه وآله فتركت الاية والسقيا بالضم موضع يقرب من المدينة وقيل هي علي يمين منها والسقيا بالضم
 من سقاها الغيث وسقاها وفي الدعاء سقيا رحمة لا سقيا عذاب اي سقيا غيثا فيه نفع بالضرر ولا ضرر وفي الحديث يستقون فلا يستقون اي يطلبون السقي فلا يستقون
 بضم شاة فكون مهملات والاستسقاء استفعال وهو طلب السقيا ومنه صلوات الاستسقاء وسقيت الريح سقيا فاناساق وهو سقي على مفعول والمساواة مفعلة
 من السقي وشرا معاملة على الاصول بحصة من ثمرتها والسقيا ككتاب جلد السخلة اذا جرح يكون الماء واللبن والجمع اسقية واساق ومنه الحديث ساقا ببقائك في
 حديث الجمل كرسه سقاه ومثله في الناقة الضالة معها سقاه واحد اها را دبالا قما محوي كرسها من الماء والخز ما ولى عليه البعير من خفه اي يؤمن عليها من
 الظواهر والحفا لا يثقون على السير الدائم والظواهر الجهد وفي الحديث في رسول الله صلى الله عليه وآله الرجل سقى بطنه واستسقى بطنه حصل فيه الماء الاصفر لا يكاد يرى
سلا قوله تعالى وانزلنا عليكم المن والسلوى قيل هو طائر يشبه السمان في لا واحد له والفرق قول سمانا نقله عنه وعن ابن عباس قد سئل عن السلوى فقال هي المنة بضم
 وفيها لدوسكوها طائر يصحس اللون طويل الجناحين بقدر السمان يقع في المطر من السماء وقال الشيخ ابو علي رحمه الله في المن السلوى كان ينزل عليهم الترخيبين مثل
 الشلج ويبعث الله اليهم الجنوب فتحسر عليهم السواوي السمان في ذبح الرجل منها ما يفيقه وذلك في اليه وفي المطل السلوى طائر نحو الحمامة وهو طويل ساقا وعناقا
 الاخضر الشيخ والسلوى العدل قاله الجوهري واشد عليه الذين السلوى اذا ما تشورها والساكن الحي للذة الحقيقة التي يكون فيها الولد من الماشي تنزع من جهة الفصل
 ساعة يولد والاقتله والجمع اسلام سبب اسبا وقال بعضهم هو في الماشية السلا وفي الناس شيعة ورد بان المشيمة تخرج بعد الولد ولا يكون الولد فيها يخرج وفي
 الحديث ان المشركين حبوا وابلا جزور وطرحوا على رسول الله صلى الله عليه وآله وفي اخبرنا النبي صلى الله عليه وآله الجاهل الشيخ المجدل المرام وعليه ثياب جدد فالتقى المشركون عليه
 ناقة فلوأ بها ثيابه والسلا كل شاة من سلات النعمن من باب نفع واسلته وذلك اذا طبع وعولج حتى خلصت السلا بالضم وهو من شد شوك الخيل الواحد سيلا وسلا
 عنه سلوا من باب قد جرت عنه والسلوى اسم منه وسليت اسلم من باب تعب سيلانة وفي ق سلا كدعاه ونخيه سلوا وسلوانا وسليانسه وفي الحديث ان الله القي
 على عباده السلوى بعد المصيبة ولولا ذلك لا انقطع النسل وسلا في من هي كشفه غنى وهو في سلوى من اعيش في غنى وفاهية ورعد **سنا** قوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها
 اي اسما والمسميا كلها في هذا المضام اليه لكونه معلوما لولا عليه بذكر الاسماء لان الاسم لا بد له من مسمى وعرض منه الامم قال الشيخ ابو علي له وليس التقدير وعلم آدم سميها
 الاسماء فيكون هذا المضاف لان التعليل يتعلق بالاسماء لا بالمسميا لقول النبي صلى الله عليه وآله ومعنى تعليل اسما والمسميا انه اراه الاجناس التي خلقها وعلمه هذا السمة من
 وهذا السمة كذا وعلمه احوالها وما يتعلق فيها من المنافع الدينية والدنيوية قوله وسلا اسما الحسن في قيل هي الله الرحمن الرحيم الملك القدوس الخالق البارئ المصور الخ
 ثلاثمائة وستين اسما وقال الشيخ ابو علي عليه الرحمة الاسما الحسن التي هي احسن الاسماء لانها تتضمن معان حسنة بعضها يرجع الى صفاته كالعالم والقادر والحي واللاه
 بعضها يرجع الى صفاته كخالق والرازق والبارئ والمصور وبعضها يفيد التمجيد والتقدير كقدوس والغنى والواحد اشبه وعن بعض المحققين الاسماء بالنسبة
 الى ذاته المقدسة في اقسام ثلاثة الاول ما ينبغ اطلاقه عليه تعالى ذلك كل اسم يدل على معنى جيل العقل نسبتة الى ذاته الشريفة كالاسماء الدالة على الامور الجسمانية
 او ما هو شتمل على النقص والحاجة للتاخي ما يجوز عقلا اطلاقه عليه وورد في الكتاب العزيز والسنة الشريفة سميته به فلذلك لا يخرج في سميته به بل يجامتل الامر في
 في كيفية اطلاقه بحسب الاحوال والارتقا والتعبد اما وجوبا او نداء بالتاخي ما يجوز اطلاقه عليه لكن لم يرد ذلك في الكتاب والسنة كالجهر فان احد معانيه يكون الشيء
 قائما بذاته غير متغير الى غيره وهذا المعنى ثابت لمتفق فيجوز تسميته به اذا لم يمنع في العقل من ذلك لكنه ليس كذلك لانه وان كان جائزا عقلا ولم يمنع منه مانع
 لكنه جاز ان يناسبه من جهة اخرى لا فعلها اذا العقل لم يطالع على كفاية لا يمكن ان يكون معلوما فان كثيرا من الاشياء لا فعلها اجمالا ولا تفصيلا واذا جاز عدم المسميا
 ولا ضرورة داعية الى التسمية فيجوز المشاع من جميع ما لم يرد به نص شرعي من الاسماء وهذا معنى قول العلماء ان اسما هي توقيفية يعوقه على النص والاذن في الاطلاق
 اذا تقرر هذا فاعلم ان اسما هي توقيفية على الذات فقط من غير اعتبار امر او مع اعتبار امر وذلك الامر اما اضافة ذهنية فقط او سلفا فقط او اضافة وسلفا فالاقسام اربعة
 الاول ما يدل على الذات فقط وهو لفظ الله فانه اسم للذات الموصوفة بجميع الكمالات الربانية المنزهة بالوجود الحقيقي فان كل موجود سواء غير متخيل للوجود بذاته بل
 استفاد من غير يقرب من هذا الاسم لفظ التي اذا ريد به الذات حيث هي واجبة الوجود من الحق يراد به دائم الثبوت والواجبات ثابت دائما غير قابل للعدم والفتنا
 فوق بل هو احو من كل حي الثاني ما يدل على الذات مع اضافة كالتاخي فانه بلا اضافة الى مقدور تعلقت به القدرة بالناثير والعلم فانه ايضا اسم للذات باعتبار
نكش

سلا

سما

بحث في الاسماء
 في الحديث في واهم الاسماء التي
 لا يسهل الله على عباده ان يعرفوها

[illegible]

صلى الله عليه وسلم لا يسيى اى لا يفاخر ولا يباهى والاسم هو اللفظ الدال على المسمى بالاستقلال المجرد عن الزمان فقد يكون نفس المسمى كلفظ الاسم فانه لما كان اسما
الى اللفظ الدال على المسمى من جملة التسميات لفظ الاسم فقد دل عليه وقد يكون مغايرا كلفظ الجذر الدال على معناه المغاير ونحو ذلك قال جابر الله والاسم واحد الا
العشرة التي بنوا اولها على السكون فاذا انطقوا بها مستدين زادوا همزة لئلا يقع ابتداء هم بالساكن اذ دأبهم ان يبتدوا بالمتحرك ويقفوا على الساكن فان قيل فلم حذفت
الالف في اسم الله وان ثبت في باسم ربك قلت قد استعمل في حذوها حكم الراجح دون الابتداء الذي عليه وضع الخط اكثر الاستعمال وقالوا طولت المبالغة في اسم الله الجليل
تقويضا من طرح الالف قال الجوهرى والاسم مشتق من سموت لانه تسمية ودفعه وتقديره افح والذهب منه الواو لان جمعه اسماء وجمع الاسماء اسماء وبضمير سمي واو
في تقدير اصله فقال بعضهم فعل وقال آخرون فعل وفيه اربع لغات اسم وسم وسم وسم اشهى وقال بعض الكوفيين اصله وسم لانه من الوسم العلامة فحذفت الواو
فاء الكلمة وعوض عنها الهمزة فوزنه اعل واستضعفه المحققون وفي حديث النبي صلى الله عليه واله تسموا باسمي ولا تكونوا بكينى يعنى بالقاسم وسموا بفتح تاء وسين وسم
وفي عدم الحل مطلقا ومن اسمه محمد واحمد ونحو ذلك قول الله اعظم على ما روى عن الباقر عليه السلام ثلثة وسبعون حرفا وكان عند اصف حرف واحد فتكلم به
خسف الارض ما بينه وبين سرير يلقى حتى تناول السرير وعندنا من الاسم الاعظم اثنان وسبعون حرفا وحرف عند الله استأثر به في علم الغيب عند وعلى الصادق
عليه السلام اعطى عيسى بن مريم حرفين كان يعمل بهما واعطى موسى عليه السلام اربعة احرف واعطى ابراهيم عليه السلام ثمانية احرف واعطى نوح عليه السلام ثلثة عشر حرفا واعطى ادم عليه السلام خمسة
وعشرين حرفا واعطى محمد صلى الله عليه واله اثنان وسبعون حرفا وقد علم ما تقدم انها انتقلت منه صلى الله عليه واله الى الائمة عليهم السلام واما ما ثبت عن عيسى الخشعية روضة جعفر بن
طالب كانت من المهاجرات الى ارض الحبشة مع زوجها جعفر فولدت له محمد وعبد الله وعونا ثم هاجرت الى المدينة فلما قتل جعفر تزوجها ابو بكر وولده محمد بن ابي بكر ثم مات
عنه فزوجه الى ابي طالب فولدت له يحيى بن علي عليه السلام والسماء موضع بالبادية وتسمية بالتصغير ثم زيد المنسوب الى سفيان بن عوف وفيها يقول الشاعر
تمية اخي نيلها عدو الحق وبنت رسول الله ليس لها نسل **سنا** في الحديث عليكم بالسنا السنا بالقصر نيات معروف من الادوية لعل اذ ليس حركتها الى ج سموت
نحو الواحد سنة وبعضهم يرويه بالمد والسنا البرق والسانية الناحية وهي النافقة التي يسيى عليها اي يستقي عليها من البرزوخ منه حديث الزكاة فيما سقت السواقي
العشر سنوت استقيت ومنه حديث فاطمة عليها السلام لقد سنوت حتى اشتكت عذري والسنا بالمد الرفة بالخبر اتمى بالسنا الى ارتفاع القدر والمثلية عند الله والسنا
الرفيع والسناة بنم الميم نحو المزدحم كان اريد بامنه ومنه التخيير عساة وفي حديث النعمان والاربعاء قال والاربعاء ان تسنا فقل الماء وتقي به الارض
وسنا باد بالهمزة فالنون ثم الباء الواحدة بعد الالف الدال المعجمة بعد الالف ايض فزينة وفيها على بن موسى الرضا عليه السلام قيل هي من موقام على عوقى وقد سماع
صوت **سوا** قوله تعالى كان عاقبة الذين اساءوا السوء اى عاقبة الذين اشركو النار كما ان عاقبة الذين احسنوا الحسن اى الجنة قوله لضر عنده سوء والفساء السوء خيرا
صاحبة الغرير وعن الرضا عليه السلام السوء القتل والفساء الزنا قوله ايركم بالسوء اى ما يسوءكم عواقبه قوله سوء العذاب يعنى الجزية قوله سوء الدار يعنى الدار تود اهلها قوله
عليهم دائرة السوء والسوء هما من ساء يسوء سوا بالفتح وساء بفتحة سره والاسم سوء بالضم فمن قراء عليهم دائرة السوء بالفتح فمن المساواة ومن قرأ بالضم
فمن السوء ومطر السوء بالفتح يعنى الحجارة قوله سيئت وحي الذين كفروا اى ساء هم ذلك حتى يبين السوء في وجوههم واصل السوء التكنه يقال ساء يسوء سوا اذا
اثاء بما يكرهه والسنة الحصلة التي تؤصاحبها عاقبتها قوله وبد لنا مكان السنة الحسنه قيل اى مكان الجذب الحاصل السنة سيوة فقلت اولوا واثمت
قوله ارفع اليه حسن السنة قيل هو مثل رجل ساء اليك فالحسنة ان تغف عنه والقوى احسان تحسن اليه مكان ساءة مثل ان يدا منك فمخذه قوله **يستجلبونك**
بالسنة قبل الحسنه اى يستجلبونك بالعذاب والنقمة قبل الرحمة بالعافية والاحسان اليهم بالامهال وذلك انهم سألوا رسول الله صلى الله عليه واله ان ياتيهم بالعذاب
قوله ما اصابك من حسنة فمن الله ما اصابك من سيئة فمن نفسك قال الشيخ ابو علي رحمه الله الحسنه تقع على المعزة والطاعة والسنة تقع على البلية والمعصية
ما اصابك يا انسان خطا باعانا من خير نعمة واحسان فمن الله وتفضلنا منه وامتنانا واحتانا وما اصابك من سيئة اى بلية ومعصية فمن نفسك لانك السبب ما اكتسبت
من الذنوب ومثله ما اصابكم من مصيبة فما كسبت ايديكم ويعفون عن كثير قوله وان تصبهم حسنة اى خصب رخصا يقولون هذا من عند الله وان تصبهم سيئة اى جدد
وضيق رزق يقولون هذا من عندك قل كل من عند الله فان الكل منه ايجاد غير الحسنه احسان وامتنان والسنة مجازاة وانتقام قوله ان الحسنات ايزهبن النيران
فيه كما قيل ابطال المذهب المعتزلة حيث قالوا ان الكبار غير مغفورة لان لفظ السيئة يطلق عليها اهل هي اسوء السيئة قوله كل ذلك كان سيئة عند ربك مكرها با
سقى الى ضمير كل اى اثمه قوله فبدت لها سواتها مذكره انى بدأ قوله ليوارى سواة اخيه اى فرجه قوله اذ نلتكم على سواى اى علمتكم على سواى مستويين في الاعلام

سنا

سوا

ظاهر يبدوا ذلك فلا عذر ولا خداع والسوا العدل ومنه قوله فانما ائنيهم على سوا قوله سوا عليهم اي ذواستواء وقيل اسم وضع موضع مستوي الصراط السوي الدين المستقيم وسوا
 الصراط اي وسط الصراط ومثله سوا السبل وسوا الحليم وسوا السبل اي تمام قوله سوا بالحركات الثلاث الجز على الوصف لا يام والنصب على استوت سوا والرفع على
 سوا وتعلق قوله للسائلين محذوف كأنه قال هذا الحاصل جل من سئل في كخلق الارض وما فيها او يقدر اي قد رويها اقوالها لاجل السائلين قوله الى كلمة سوا
 اي ذوات استواء لا تختلف فيها الكتب السوية قوله ثلث ليال سوا اي من غير علة من خسر وغيره قوله مكانا سوا اي وسطا بين الموضعين تتوى مسافة على
 الفريقين قوله فاذا سوتيه اي عدلت خلقته واجملتها وهما بقا النفع ومثله خلق فسوي فانها من التسوية وهي عبارة عن التعديل والوضع والهيئة التي عليها
 قوله رفع ستمها فتوبها السبل الارتفاع وهو مقابل العمق لانه ذهاب الجسم بالناليف الى جهة العلو وبالعكسفة العمق والتسوية جعل احد الشينين على مقد
 الاخر في نفسه وفي حكمه قوله فاستوى الى السماء يعني قد وكل من فرغ من شئ وعمل الى غير فقد استوى اليه وعن ابن عباس صعد امره وفي حديث علي عليه السلام
 الى السماء اي اخذ في خلقها واتقانها فوهي من سوا وهو بكل شئ عليم قوله الرحمن على العرش استوى اي استوى من كل شئ فليس اقرب اليه من شئ كذا في الحديث
 واستوى كما يقال استوى العرق اي استوى من غير سيف ودم يهر به قوله قل لا يستوي الخبيث والطيب اي الحلال والحرام ولو اعجبك اي السامع واها
 الانشا كثرة الخبيث اي كثرة ما تراه من الحرام لانه لا يكون في الكثير منه بركة ويكون في القليل من الحلال بركة قوله فاستوى يعني جبريل عليه السلام استقام
 على صورته الحقيقية دون الصورة التي كانت تمثل بها كل اهل بالوى وكان ياتيه بصورة الادميين فاحب سوا الله صلى الله عليه وسلم لان يراه في صورته التي جعل
 عليها فاستوى له قوله قد مدد عليهم ربهم بذنوبهم فتوبها اي ارحم الارض لهم يعني حرها فتوبها عليهم وقيل فتوى الامة بائنا العذاب صغيرها وكبيرها فاق
 لو توبوا ربهم الارض اي لو توبوا فون فتوى ربهم الارض كما توى بالموت وقيل يؤدون انهم سيعتقوا وانهم كانوا والارض سوا وقيل نصير اليها ثم تبا فيؤدون حالها
 وفي الحديث سينة استوى خير من حسنة تعجبك اي توقع في العجب كان الوجه في ذلك ان السينة تزل مع الدم عليها واما العجب فانه يبطل العمل وينت
 فكانت السينة خيرا من الحسنة المعجزة وفي الدعاء اعوذ بك من سوء المنظر في الامل والمال قيل سوء المنظر في الامل والمال هو ان يصيب ما افه بسوء النظر اليها ما
 تقول هذا رجل سوء بالاضافة ثم تدخل عليه الالف واللام فتقول هذا رجل سوء ولا يلقى الرجل سوءا كذا قاله الجوهري وفي الدعاء واعوذ بك من جاس سوء وانسا
 سوء بالاضافة وفي الدعاء اسئلك مئة سوية قيل المراد بها الموت بعد حصول الاستعداد لتزول والنهي لحصوله من تقديم التوبة وقضاء الفوائت والخرج
 من حقوق الناس وسواه مساواة مانلة وعادله قدر او قيمة ومنه قوله هذا يا سواي درها اي يعادل قيمته درهما وفي وصفه صلى الله عليه وسلم والرسو البطر
 والصدر ومعناه كما قيل ان بطنه ضامر وصدور عرض من هذه الجهة ساوي بطنه صدره واستوى على بعبه اي استقر على ظهره ومثله استوى جاليا
 واستوى على سر الملك كناية عن الملك وان لم يجلس عليه واستوى الطعام نفخ واستوى القوم في المال لم يفضل بعضهم على بعض واستوت به راحلته
 على ظهرها واستوت خلفها سقطت وانت والفعل السوي خلاف الحزن وهو اسم فاعل من ساء يسوا اذا قبح وساء على فاعل واعلله اعلان جوا وهو اسو القوم اي العجب
 والناس يقولون اسوا الاحوال ويريدون الاقل والاضعف والمساء القوي نقيض المسو اصلها مسوءة على فاعلة بفتح الميم والعين وهذا ترد الاو في الجمع
 فيقال هي المساوي ومساوي الافعال ضد محاسنها وتبدت مساوية اي نقايصها ومعاييه ويقال ساءت به الظن وسوت به ظنا يكون الظن معرفة مع
 ونكرة مع الثلاثي قال في المصاحح ومنهم من يميزه نكرة فيهما فهو خلاف احسنت به الظن والسوءة بالفتح والثانيث العورة من الرجل والمرأة والتشبيه سونا
 والجمع سوات قيل سميت سوة لان نكتا هما للناس يسود صاحبها وساية فعلة واد بين الحرمين بقرية بمكة وفي الحديث كان ابو الحسن عليه السلام اذا قضى
 عدل الى قرية يقال لها ساية فلقبها والسائي نسبة لعلي بن سويد ثقة من رواية الحديث وسوي قال في المعنى تكون بمعنى مستوي ويوصف بها المكان فلا
 ح ان تقصر مع الكسر يوصف به غير المكان فيجاء بيده مع الفتح نحو مرت برجل سوا والعدم ويكون بمعنى الوسط ومعنى التمام فتد فيها مع الفتح نحو قوله تعالى
 وسواي وقل هذا درهم سوا وتكون الاستثناء كما تقع غير فتكون كغير في المعنى والنظر تقول جاءني سواك بالرفع ورايت سواك بالنصب وعند
 سيوبه والجمهور انما ظن مكان ملازم للنصب ولا يخرج عنه الا في الضرورة وعند جماعة ترد بالوجهين ثم قال وتخير يسوا التي هي بمعنى سوي عن الواحد في
 فوجه خوليس اسوا الا في الاصل مصدر بمعنى الاستواء وقد اجيز في قوله تعالى سوا عليهم استواء عليهم وانذهم كوفها خيرا عما قبلها وقيل المراد او عما
 بعدها او مبتدأ وما بعد ها فاعل على الاول خبر ومبتدأ على الثاني وخبر على الثالث سها قوله تعالى والذين هم عن صلاتهم ساهون قيل السهون في الشئ

اي قال يا محمد لا يتساوى الخبيث والطيب

تركه من غير علم والسهو عنه تركه مع العلم ومنه قوله تعالى والذين هم عن صلاتهم ساهون قال الشيخ ابو علي رحمه الله في قوله تعالى والذين هم عن صلاتهم ساهون قال هم الذين يخرجون الصلوة عن اوقاتها وقيل يرتفع المنافقون الذين لا يرجون لها ثوابا ان صلوا ولا يخافون عليها عقابا ان تركوا فم عنها فانزلون حتى يذهب وقتها فاذا كانوا مع المؤمنين صلوا هاء يا اذا لم يكونوا معهم لم يصلوا وهو قوله الذين هم يراون عن علي وابن عباس وقال انس الحمد لله الذي قال عن صلاتهم ولم يقل في صلاتهم وفي الحديث عن النبي ابن عمر عن عبد الله عليه السلام قال سألته عن قوله والذين هم عن صلاتهم ساهون اهي وسوسة شيطان فقال لكل احد يصيبه هذا ولكن ان يغفلها ويدع ان يصلي وقتها وعن ابي اسامة زيد الشحام قال سالت ابا عبد الله عليه السلام عن رجل والناس من صلاتهم ساهون قال هو الترك لها والتواني وعن محمد بن الفضل عن ابي علي عليه السلام قال هو التخليع لها وفي الحديث وضع عن امي السهو والخطا والنسيان حكم هذه المذكورات والواحدة بها وفي السهو نزول المعنى عن الذاكرة فقط وبها في الحافظة حيث يكون كالشيء المستور والنسيان والذهن عن القوتين لذاكرة والحافظة وفي الصحاح السهو الغفلة وقد سهى عن الشيء فهو ساه والنسيان خلاف الذكر والحفظ والحديث لاسهوي في سهوي لا يعتد بالسهو اذا وقع في موجب السهو يفتح الجيم يعني في صلوة الاحتياط وسجدت السهو والاحياء النسبية المقضية فينبغي على كافي النافلة وفيه ذكر السهو بالقصر بضم السين وهو كوكب صغير قريب من النجم الاوسط من النجوم الثلاثة من نبات نغش ويسمى اسلم والعرب تسميه السهو والناس يخرجون به ابصارهم **سيا** في الحديث لا تسلم ابك سيا بالياء المشاة الختانية زنة فعال وفرفرية من بيع الكفان ويتمى موت الناس لعلمه من سوء والمساءة كما ذكر في الجمع وسية القوس بالتخفيف على ما ذكره اللغويون ما عطف من طرفها والجمع سيايات والهاء عني عن الواو وعن ربة هرق والغرب لا تخر وقد جاءت في الحديث والنسيان والسيما المثلث ولا سيما شدة ويجوز تخفيفها قال في المصنف وقع السين مع التثنية لغة ونقل عن ابن جني انه يجوز ان يكون ما زائد في قوله ولا سيما يوم بدارة جليل فيكون يوم مجردا بها على الاضافة ويجوز ان يكون بمعنى الذي فيكون يوم مرفوعا لانه خبر مبتدأ محذوف وتقديره ولا مثل الذي هو يوم بدارة جليل وحكي عن ثعلب من قال بغير اللفظ الذي جاء به امر القيسير فقد اخطأ يعني بغيره قال وجه ذلك ان لا سيما تركبا وصار الكلمة الواحدة وتساو لتخرج ما بعد هاء في ما قبلها كالخرج عن مساوئها الى التفضيل فقولهم تتج الصلوة في شهر رمضان لا سيما في العشر الاخر معناه واستجباها في العشر الاخر اكد وافضل فهو مفضل على ما قبله ومثله حكي عن ابن الحاجب بن فارس في غيرهما قال اذا تقررت لك نواقل سيما في العشر الاخر ومن لا اقضى التوبة وتبقى المعنى على التشبيه دون التفضيل فيكون التقيم وتتج الصلوة في شهر رمضان مثل استجباها في العشر الاخر ولا يخفى ما فيه **بار** ما اوله **الشين** **شأ** وجاء في الحديث ما استشهد به قول الشاعر حتى شاء كليل موهنا على باتت طرايا وبات الليل لم يم وقيل في شرحه شاهي ساقها والضمير للفقير الحشية من قولهم شأوت لقوم شأوا اذا استقمهم والكليل الذي اعيا من شدة العمل يقال كللت من الشيء اكل كلاله اي عيبه وكذلك البعير والمراد به هنا البرق الضعيف وبهنا طرف معمول لكليل وهو الساعة من الليل وفي **الوهن** نحن نصف الليل والوهن مثله وعن الاصمعي حين يدبر الليل وعمل كسر الميم على فعل الداء العمل يقال رجل على مطبوع على العمل ولا فرق بين عمل وعامل والابل الطراب التي تترع الى اوطائها والمعنى ان البرق الذي ساق الحمر الوحشية اكل الساعات من الليل بدوامه فباتت الحمر طرايا من جوعه والليل بات ولم يم من عمل البرق واكله اياه من قبل الحمار يقال قبت يومك واسهرت ليلتك قال بعض الافاضل الخليل وسيبويه وجهه الحاجة على ان فعلا يعمل عمل فعلاه وقيل انه لا يعمل واستشهد على عمله بقوله الشاعر حتى شاهها البيت ثم قال فان قيل فكيف غير متعد لانه من كل اذا اعيا ولا يقال كل زيد عمرو واجلحة فيه قلنا لا بل كليل بمعنى مكل كانه اكل حمر الوحش لى اتعبها واعياها بالشيء الى جهة ولذلك وصفه بانه لم يم يعني البرق كالميم بمعنى مؤم وسميع بمعنى مسمع فيكون بمعنى متعبها ويقال ان فعلا لا ياتي الا من فعل بضم العين وهو الغرائز كثر في شرف فهو شريف وكرم فهو كريم ولا يكون الا لاراد ما فلا يصح ان يكون عاملا لا نقول قد بينا ان فعلا لا ياتي لغير الغرائز ومنه قوله زيد رجم عمرو وقوله اذا ما صنعت لرادف القس له اكله فاني استأكله وحدي فاكيل بمعنى اكل **شأ** في الحديث الصوم في الشتاء الغنمة الباردة الشتاء ممدود احد الفصول الاربعة من السنة وهو في حساب المجهين احد وتسعون يوما ومن وهو النصف من تشرين الثاني وكانون الاول وكانون الثاني ونصف شباط ودخوله عند حلول الشمس اس الجدي قيل هو جمع شتو مثل كلبة وكلاب نقلا عن ابن فارس والخليل والفراء ويقال انه مفرد علم على الفعل ولهذا جمع على شتية ويقال شتونا يمكن كذا شتوا من باب قتل اتمناه شتاء وشتينا بالالف دخلنا في الشتاء وشتى القوم من باب قال فهو شات اذا اشتد برده وهذا الشيء يشتيئني اي يفتني لشتائي كذا في المصنف **شجا** في حديث علي عليه السلام في امر الخلافة فصر في العين قدي وفي الحق شجي القدي ما يقع في العين فيؤذيها كالغبار ونحوه والشجا ما ينش في الحلق من غم ونحوه فيغص به وهما على ما قيل كناية عن الغمة وحرارة الصبر الشام من الغبن وفي الخبر كان للنبي صلى الله عليه واله فرس يقال لها الشجا بعد

الفرس السليمة

سيا

شأ

شتا

شجا

شدا
شدا
شدا

وفيرا بواسع الخطوط وشي الرجل بشي شجاس باب يعبر عن فوضف بالقص وبما قيل على قله شحي بالثقل كما قيل حزن وحزين قال في المص ويعدى بالحركة فوق شجاء الم
ليجوع شجوا من باب قل اذا احزنه اشهي ومن امثال العرب ويل للشحي من الخلى والمراد بالخلى الذي ليس به حزن فهو غير الشحي ويلومه ويؤذيه والشحي بكسر الحيم وسكون
الياء على ما قيل متول بطريركة **شدا** الشادي الذي يشد وشي من الادب اي طرا ياخذ منه وشدا اذا اشتدت بيا او بيا بين تدبه صوتك كالغنا ويقال للمغني
الشادي كذا في **شدا** الشدا الذي **شدا** قوله تعالى شدا به انفسهم اي بايعوا به انفسهم ومثله وشده بئس شراى باعوه قوله ومنهم من يشري نفسه ابتغاء مرضا
الله اي يبيعها قوله فليقاتل في سبيل الله الذين يشرون الحياة الدنيا بالآخرة اي يبيعونها بها قوله ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم الآية تزلت في الآية عليهم السلام
خاصة ويدل على ذلك ان الله مدحهم وجلاهم بوصفهم بصفة لا تجوز في غيرهم فقال النابون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الاعرون بالمعروف
الناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله ومن العلوم انه لا يقوم بذلك كله صغيرة وكبيرة ودقيقه وجليله الا هم عليهم السلام ولا يجوز ان يكون هذه الصفة غيرهم قوله
الضلالة بالهدى اي بدلو واصله اشترى قوله ولين اشتراه اي استبدل ما تملوا الشياطين كتاب الله وفي حديث ماء الوضوء وما يشترى بذلك مال كثير فيل لفظ
يقرب الباء للفاعل والمفعول والمراد ان الماء المشتري للوضوء مال كثيرا يترتب عليه من الثواب العظيم ويبقى ما بالمد والرفع اللفظي لا يظهر كونها موصولة او موصوفة
هذا على ما في بعض النسخ وفي بعضها وهو كثير يشترى وفي بعضها يسوئني والمعنى واضح وفيه ذكر الشرا جمع شار كقضاء وقاض وهم الخواص الذين خرجوا عن طاعة الاما
ولما ازعمهم هذا القالب لانهم زعموا انهم شروا دنياهم بالآخرة اي باعوها وشروا انفسهم بالجنة لانهم فارقوا الجنة الجوز والشرا بالفتح اسم جلد ون عصفان والشرا يد
وهو الاسم يقال شريت شرا وشرا اذا بعته واذا اشتريته ايض وهو من الاضداد وانما ساع ان يكون الشراء من الاضداد لان المتبايعين يتبايعا الثمن الثمن فكل من اتقى
بيع من جانب وشترى من جانب وشترى المشتري شرا في شرا فبيعه بمعنى مفعولة وعبد شرا وجوزوا شرا وشرا والفاعل شار مثل قاض والشرا يجمع على اشراية
واشدا ومنه الحديث كل ما صغر من مورك كله الى غيرك ففيل اضرب اي شئ فقال اضرب اشراية العقار وما اشبهها وشراى شئ مثله والاشراية الخلة تنبت من
واشترى اذ الخ في الامر والشراى كخصي خراج صغارها لانع شديد ومنه شراى جلد واشراى اللحم فواحيه والمشتري يخم الزهر معروف **شدا** قوله تعالى كرز خراج شطا
المراد السبل وفر الخ الزرع عن ابن الاعراب من شطا الزرع بالالف فهو مشطى اذا فرخ والجمع اشطاء قيل هذا مثل ضربه الله عز وجل للنبي صلى الله عليه واله اذ خرج وحده
ثم قواه الله باحبابه قوله شاطى الوادى اي شطه وجانبه وشطا تغير هز اسم قرية بناحية مصر تنسب اليها الثياب الشطوية ومنه حديث اب الحسن عليه السلام انا كنت ابي
في ثوبين شطويين **شطا** في الخبر ان الله اراد ان يخلق لابليس نارا ووجه القى عليه الغضب فطارت منه شطية نار فخلق منها امرأته قال الجوهرى الشطية الفلقة من
العضا ونحوها والجمع الشطاي **شطا** قال الجوهرى غايه شياى متفرقة وشعياىن واموسا قيل بعثه الله الى قوم فقتلوه فاهلكم الله تعالى **شطا** الشاغبة هي الزانعة على
الاستان وهي التي يخالف بينها وبينه والشعوا تفتح الشين وسكون الغين المعجمة وبالمدا الغضا شطي بذلك لفضل منقارها الاعلى على الاسفل قال الجوهرى وغيره **شطا**
قوله تعالى شفا جوف هار هو بالقصر وفتح الشين وان نوى طرفه وجانبه يقال شفا جوف وشفا بر وشفا واد وشفا قبر وما اشبهها ويراد به اذ لك فقوله على جوف هار
اي طرف موضع تجرفه السيول اي كلت ما تحته وهار مقولوب هار كقولهم شاك السلاح وشاك السلاح كما يأتى في بابيه ومثله قوله كنتم على شفا حفرة اي طرفها قوله فيه
شفا للناس الضمير للشراى لانه من جملة الاشفية والادوية المشهورة وتكثيره اما العظم الشفا الذي فيه اولان فيه بعض الشفا وقيل الضمير للقران لما فيه شفا
بعض الادواء وفي الحديث عن علي عليه السلام لولا ما سبقني اليه ابن الخطاب ما زنى من الناس الا شفاى الا قليل من قولهم غاب الشمس الا شفاى اي الا قليل من ضوءها لم
والمراد باسبغه من تحريم المتعة فانه هو الذي حرّمه رسول الله صلى الله عليه واله ولم تكن محرمة في زمانه صلى الله عليه واله ولا في زمان الاول من الخلفاء ومثله حديث ابن
عباس ما كانت المتعة الا حرمه الله بهامة محمد صلى الله عليه واله فلولا نهيه ما احتاج الى الزنا الا شفى واشفى على الشى بالالف اشرف ومنه اشفى على طلاق نسائه
واشفى المريض على الموت قيل ولا يكاد يأتى شفى الا في الشرو في الخبر لا تظرو الا صلوة احد وصيامه ولكن انظرو الى ورعه اذا اشفى اي اشرف على الدنيا واشفى الله
المريض ينفعه من باب رضى شفاء واشفيت بالعد وتشفيت به من ذلك قال في المص لان القصب لك من كالد فاذا زال ما يطلبه الانسان من عذ فكانه برى من
وما شفيتني فيما اردت اي ما بلغتني عراى وعرضى واستشفى الرجل طلب الشفاء ومنه استشفيت بالترية الحسينية وفي الحديث الحبة السوداء شفاء من كل داء
الرطوبة والبرودة والبلغم لاها حارة يابسة وفيه عليكم بالشفاء من العسل والقران جعل الشفاء حقيقيا وغير حقيقى وسففيه بالضم والصغير بربك وكتاب الشافي
للسيد المرتضى رحمه الله في نقض المعنى لاعد الجبار وابو الحسين البصرى كتب نقض الشافى وخط الشهيد رحمه الله ان السيد المرتضى امر سيدنا بنقض نقض الشافى

شطا

شطا

شفا

شفا

شفا

الا اسم قيل المراد من

والله اعلم بالصواب

حديث لطيف

علامته الشقي السعيد

شكا

شلا

شنا

نفقته **شقا** قوله تعالى انما ابتعثت سفها قيل هو قد ادين سالف عاقراقة الله قوله ولم يكن بد عاذا رب شقياى لم تشقنى بالرد والحجية قوله غلبت علينا شقوتنا بالكره
اي شقاوتنا والفتح لغة قوله من ابتعث هداى فلا يضل ولا يشقى قيل اي في معيشته وفي حديث علي عليه السلام ان اشقاها الذي يخضب هذه من هذا اي حيتته من راسه الى شق
القوم واشقى الثلاثة الذين تعاقدوا على قتل ثلثة منهم ابن لم لعنه الله تعالى والشقي ضد السعيد وشقي يشقى ضد سعد فهو شقي واشقاؤه الله بالالف فهو شقي وفي الحديث
من شقى ذنبه امه اي من قد الله عليه في اصل خلقته ان يكون شقيا فهو الشقي حقيقة لان عرض له بعد ذلك وهو اشارة الى شقاؤه الاخر لا شقاؤه الدنيا والاوضح
معناه ما قيل هو ان الشقي حق الشقي من علم الله انه سيشقى في فعله من اختياره الكفر والمعصية في بطن امه وكانه شقى في بطن امه من انه علم الله ذلك والمعلوم لا يتغير
العلم يتعلق بالمعلوم على ما هو عليه والمعلوم لا يتبع العلم فاذا كان زيدا سود في علم الله فعلم الله لا يصير اسود وفي تسميته في بطن امه شقيا نوع مبالغة اي سيصير كذا
لا اله الا الله قوله تعالى انك ميت وانهم ميتون اي انك سموت وقيل راد بالام حجة في قوله تعالى فاما هاتين الشقيتين فيناجيهما في شقي فيناجيهما وهي شقاؤه لا شقاؤه مشاهدا
عن الصادق عليه السلام وقد سئل من اين حتى اشقا اهل المعصية حتى حكم لهم في علمه بالادب على علم فقال حكم الله عز وجل لا يقوم له احد من خلقه بحجة فلهما حكم بذلك
وهب لاهل محبة الحق على معرفته ووضع عنهم ثقل العمل وهب لاهل المعصية القوق على عصيته سبق علمه فيهم ومنهم طاعة القبول فوافقوا ما سبق لهم في علمه
ولم يقدر روائا يوافقوا الا بحجهم من عذابه لان علمه وحقيقة التصديق وهو معنى شاء ما شاء وهو سره قال بعض الافاضل من شراح الحديث قوله عليه السلام الحكم بذلك
وهب له المدا حكمه تعالى في التكليف الاول يوم الميثاق قبل تعلق الارواح بالابدان حيث ظهرت ذلك اليوم منه الطاعة هولا والحجة والاباى ومشير الى من ظهرت ذلك اليوم
المعصية هولا الى النار ولا الى النار فلما علم تعالى ان افعال الارواح بعد تعلقها بالابدان موافقة لما في يوم الميثاق همد لكل روح شروطا تناسب في طبعه من السعادة والشقاوة ثم
قال قوله ومنهم طاعة القبول معناه انه لما شاء ولم يقدر رقبهم من المعلوم ان الشبهة والتقدير شرطان في وجود الحادث ثم قال ولم يقدر روائا يوافقوا معناه والله اعلم
لم يقدر روائا على قلب حقايقهم بان يجعلوا ارواحهم حين ارواح السعدا وهو معنى قوله عليه السلام ولا يستطيع هولا ان يكونوا من هولا ولا هولا ان يكونوا من هولا ثم قال وقوله
لان علمه اولى بحقيقة التصديق لقيل لقوله فوافقوا ما سبق لهم في علمه ثم بين قاعدة تناسب المقام فقال للمعاد اذا خلعت وانفصلت مكانا في امكنة مخصوصة تناسب
طباعها وكذلك الارواح اذا خلعت وارادتها اخارت الطاعة والمعصية بمقتضى طبعها وفيه هم القوم لا يشقى جليهم اي لا يجيب عن كرامتهم فيشقى وقيل ان حجة تتم
في المجلس فاذا لم يكن لرضيب ما اصابهم كان محروما فيشقى وفي حديث الصادق عليه السلام اذا اردت ان تعلم شقي الرجل ام سعيد فانظر سيبه ومعرفة الى من يصغفه فان كان
يصغفه الى هومن اهله فاعلم انه خير وان كان يصغفه الى غير اهله فاعلم انه ليس له عند الله خير وفيه بين الملأ والحكمة تفرقة العالم والجاهل شقي بينهما اي بين نفسه والحكمة
والحكمة تدبر النعم والحكمة تدبر النعم لا يبين سعيد كذا وجدناه في الشيخ كذا قال بعض علماء المناخرين ولا يزال يجتنب في البال ان هاسهوا من قلم الناصح وان صوابه والجاهل شقي بينهما
وذلك نوى وشقى كل شى طرفة والعنف صاحب الجمل في طرف عنما اشى وهو كارتى وفي الدعاء اعوذ بك من الذنوب التي تورث الشقا بالفتح والمد وفسر بالشد والغصير هو
ينقسم الى دنيوى وهو في المعاش من النفس والمال والاهل واخرى وهو في المعاد قال الجوهري الشقا الشقاوة بالفتح شقيض السعادة وقرى قتادة شقاوتنا بالكسر وهي لغة واما
جاء الوافا لانه بنى على الثاني فاول احواله وكذلك النهاية فلم يكن اولا ايا حرفي اعراب لوني على التذكير كان مهورا كطاة وعبادة وهذا اعل قبل دخولها
شقى الرجل انقلب الى الكسر ما قبلها ثم تقول شقيان فيكون كالماضى اشقى **شكا** قوله تعالى نوره كشكوة الاية المشكوة كوة غير نافذة فيها يوضع المصباح استعير
لصدره صلى الله عليه واله وشبهه اللطيفة القدسية في صدره بالمصباح فقوله كشكوة فيها مصباح اي كصباح في حاجة في شكاة وفيه الكلام في نور انشاء الله تعالى والشكا
والشكاية المرض وخلت عليه في شكواه اي في مرضه والشكاوى المذمومة هي ما جلت به الرواية عن ابي عبد الله عليه السلام قال انما الشكاوى ان يقول لقد ابتليت بما لم يبتل
به احد وتقول لقد اصابني ما لم يصب احدا وليس الشكاوى ان تقول صهرت اباحة وسميت اليوم ونحو هذا واشتكى عضوا من اعضائه وتشكى معنى وشكوت وشكوا من ايا
قل وشكاية وشكاية وشكاوة اذا خبرت عنه بسوء فعله والاسم الشكاوى والشكا الشكاية ومنه الخبر شكونا الى رسول الله صلى الله عليه واله من حر الرضا فم شكينا
اي لم يزل شكونا انما شكيتك ازلت شكواه فاهل السلب مثل عريته اي ازلت عريته واشتكت ام سلمة عيها اي وجعها والشكاى وعادة كالركوة والقرى الصغيرة
اللبن والجمع شكاى **شلا** في الحديث جعل لكم اشلاء اي اعضا جمع شلا الكسر هو العضو من اعضاء اللحم وزجج لحم والاشليت الكلب وغيره اشلاء دعوت واشليت على
الصيد مثل غريته وزنا ومعنى كذا جماعة من اهل اللغة ونقل عن ابن السكيت منع اشليته على الصيد بمعنى غريته وانما يقال وسدت الكلب بالصيد واسدته
اذا غريته وكيفال اشليته انما الاشلاء الدعاء عن تغلب انه قال وقول الناس شلاي الكلب على الصيد خطأ **شنا** قوله تعالى شنان قوم محر كذا اي بغضا قوم وبكون الذين

الطاعة والمصيرية فما وجد من غير مصير الى من طاعت في ذلك اليوم

بعض قوم وفريق بهما مع شدة ذمها أما شدة التحريك فمن جهة المعنى لأن فعلان من بناء ما كان معناه الحركة والاضطراب كالضربان والخفقان وأما السكين لأنه لم
 شيء من المصادر عليه وفي الحديث لا باب لثابتك أي لمبغضيك والله شافي لأعماله أي باغض لها وشأنه المقام بمكة أي كرهه وشأنه شتاءً وشأنه شتاءً
 بالتحريك وشأنه بالسكين كله بمعنى البغض وشأنه استوفى من أبيه لغة **شؤ** قوله تعالى زاعة للشئ بالفتح جمع شؤ بالضم وهي جلد الرأس وقيل الأطراف من اليد
 والرجل وغيرها والترع الترغ والشواك كارت بمعنى مشوى من شويته اللحم شيئاً وشويته القوم اطعمتهم **شؤ** ^{أعطى} **شؤ** قوله تعالى زين الناس حب الشئ هو أمر النساء إلا الشئ
 بالتحريك جمع شؤ وهو اشتياق النفس إلى الشئ وفي الحديث جهم مخوفة بالذات **شؤ** ومعناه من أعطى نفسه لذيقها وشؤ ما دخل النار بغوذاً بالله منها
 وفي الخبر **شؤ** ما أخاف عليكم الرأيا والشهيق الحقيقة قيل هي حطاطع الناس على العمل **شؤ** شئ شئ مثل لذيق وذناو معنى واشتهيت الشئ وشؤ من
 تعب وعلا شؤيته قاله المص وتنفى اقترح شؤ بعد شؤ وشؤ شؤ الشئ بالكسر شؤ إذا اشتبهت **شؤ** قوله تعالى ولقد خلقنا الإنسان من قبل ولم يكن شيئاً
 أي لا مقدراً ولا مكنوا فالصادق عليه قيل ومعناه لا مقدراً في اللوح المحفوظ ولا مكنوا مخلوقاً في الأرض منه يعلم تجدد إرادته تعالى وتقديره وهو على البدل في
 حقه تعالى قوله على كل شئ قد ير الشئ ما صح أن يعلم ويخبر عنه قال المفسر وهو عام مجزئ على الجسم والعرض والقدر يقول شئ لا كالأشياء المعلوم لا كالأشياء
 وعلى المعدوم والمحال قال أنك كيف قيل على كل شئ قد يروى في الأشياء ما لا يقتضي به القادر كالمستحيل وفعل قادر آخر قلت مشروط في حد القادر أن لا يكون الفعل
 مستحيلاً فالمستحيل مستثنى في نفسه عند ذكر القادر على الأشياء كلها فكانه قال على كل شئ مستقيم قد ير قوله ولو شاء ربك لأم من في الأرض كلهم جميعاً أفأ
 تتركه الناصح يكونوا مؤمنين روى عن علي عليه السلام أنه قال إن المسلمين قالوا لرسول الله صلى الله عليه وآله لو أكرهت يا رسول الله من قد رت عليه من الناس على الإسلام لكثرة
 عدداً وناووساً على عدونا فقال رسول الله صلى الله عليه وآله ما كنت لألقى الله بسبعة أمجدت في فيها شيئاً ما أنا من التكفين فانزل الله يا محمد ولو شاء ربك لأم من
 في الأرض كلهم جميعاً على سبيل الإلجاء والاضطرار في الدنيا كما يؤمنون عند المعاناة وروية النار في الآخرة ولو فعلت ذلك بهم لم يستحقوا مني ثواباً ولا مدحاً
 أريدان يؤمنوا مختارين غير مضطرين يستحقوا مني الزلف والكرامة ودوام الخلود في جنة الخلد قوله ولو شاء الله جعلكم آمة واحدة قال المفسر لو شاء الله جعلكم
 على صفة واحدة ولكن جعلكم على شرايع مختلفة ليمتحنكم فيها فرض عليكم وشرع لكم وقيل فيما أعطاكم من النبيين والكتاب قوله لا تالوا عن أشياء إن تبد لكم تسقى
 وروى في معناه أن رجلاً قال لرسول الله صلى الله عليه وآله يا رسول الله في كل عام كتب الحج علينا فأعرض عنه حتى أعادته المسئلة ثلاثاً فقال ويحك ما يؤمنك إن
 أقول نعم والله لو قلت نعم لوجبت ولو وجبت استطعتم ولو تركتم كفرتم ولما يهلك من هلك قبلكم بكمثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم وإذا أمرتكم بشئ فأتوا
 منه ما استطعتم وإذا نهيتكم عن شئ فاجتنبوه وإن تسالوا عن هذه التكليف الصعبة في زمان أو مكان تبدل لكم تلك التكليف تسقىكم وتؤمروا بتجملها كذا
 نقله الشيخ أبو علي رحمه الله وأشياء جمع شئ غير متصرف واختلف في تعليلها باختلاف أكثرا قال في المص والأقرب ما حكى عن الخليل بن أحمد أنه سئل ما أصله شيء على
 وزن حمراء فاستقل وجوده لغيره في آخره فقلوا الأولى إلى أول الكلمة فقالوا الأشياء والمشيئة الإرادة من شاء زيد شيئاً من باب قال إرادته وفي الحديث
 عن الصادق عليه السلام لا يكون شئ في الأرض ولا في السماء إلا بحضرة سبع مشيئة وإرادة وقد روي أيضاً واذن وكتاب واجل قال بعض فاضل العلماء المشيئة و
 الإرادة والقدر والقضاء كلها بمعنى النقش في اللوح المحفوظ وهي من صفات الفعل الذات والمقاوت بينهما كل لاحق على سابقه ثم قال توقف على ذلك
 الأمور السبعة أمماً بالذات ويجعل الله تعالى تحقيق المقام أن تحرك القوى البدنية بأمر النفس الناطقة المخصوصة المتعلقة به ليس من مقتضيات الطبيعة
 بجعل جاعل وهو أن يجعل الله بدننا خصوصاً صانع النفس مخصوصاً بان قال كن محرراً بأمرها ثم جعل ذلك موقوفاً على الأمور السبعة انتهى وعن الرضا عليه السلام
 أن الأبدان والمشيئة والإرادة معناه واحد والأسماء ثلاثة وعن الباقر عليه السلام لا يكون شئ إلا ما شاء الله وأراد وقد روي في سئل ما معنى شاء قال ابتداء
 سئل ما معنى قد قال تقدير الأشياء من طوله وعرضه سئل ما معنى قضى قال إذا قضى معنى فذل الذي لا مرد له وعلى هذا فيكون معنى القضاء هو النقش
 الحتمي في اللوح المحفوظ وفيه خالق الله المشيئة ثم خلق الأشياء بالمشيئة قيل في معناه أن الأئمة عليهم السلام تارة يطلقون المشيئة والإرادة على معنى واحد وتارة
 على معنيين مختلفين والمراد بهذا العبارة أن الله تعالى خلق اللوح المحفوظ ونقوشها من غير سبب آخر من لوح ونقش آخر وخلق سائر الأشياء بسببها وهذا
 مناسب لعلهم إلى الله أن يحرق الأشياء إلا بأسبابها وفيه أمر الله ولم يشأ ولم يأمر أمر ليس أن يسجد لادم وشاء أن لا يسجد ولو شاء لسجد ونهى آدم
 عليه السلام أن يأكل من ثمرها ولو لم يشأ لم يأكل ومنه يعلم أن جميع الكائنات مطابقة لإعلمه السابق في الممكنات وهو لا يؤثر في المعلوم كما سبق

شؤ
شؤ
شؤ

أفعال المباد

فرد في معنى أن شاء الله تعالى وهو ما يشاء الله تعالى
 لا شيء أن شاء الله تعالى وهو ما يشاء الله تعالى
 ما شاء الله تعالى وهو ما يشاء الله تعالى
 الله تعالى وهو ما يشاء الله تعالى
 دون أفعال الخلق وهو ما يشاء الله تعالى
 لا شيء أن شاء الله تعالى وهو ما يشاء الله تعالى
 ما شاء الله تعالى وهو ما يشاء الله تعالى
 الله تعالى وهو ما يشاء الله تعالى
 دون أفعال الخلق وهو ما يشاء الله تعالى
 لا شيء أن شاء الله تعالى وهو ما يشاء الله تعالى
 ما شاء الله تعالى وهو ما يشاء الله تعالى
 الله تعالى وهو ما يشاء الله تعالى
 دون أفعال الخلق وهو ما يشاء الله تعالى

فلا شك فيه ان الله ارادتين ومشيئتين ارادة حتم وارادة عزم يهي وهو يشاء وبما هو لا يشاء نهى ادم عليه السلام من وجته ان يأكل من الشجرة وشاء ان يأكل
 لم يشاء ان يأكل لما غلبت شهوته فاشيئ الله تعالى وامر ابراهيم ان يذبح اسحق ولم يشاء ان يذبح ولولاه لما غلبت مشيئة ابراهيم مشيئته وفيه وقد سئل عن علم الله
 ومشيئته ما اختلفان مستفان فقال عليهم السلام ليس هو المشيئة الا ترى انك تقول سافعل كذا انشاء الله تعالى ولا تقول ان علم الله تعالى فقول ان شاء الله دليل
 على انه لم يشاء فاذا شاء كان الذي شاء كما شاء وعلم الله السابق المشيئة وفيه لم يجد حدا الا لله عليه الحكمة وفيه المشيئة ولا قول انهم ما شاءوا واصنعوا ثم قال ان الله
 يهدي ويضل قال بعض الافاضل في هذا الكلام اعني قوله لا اقول ما شاءوا واصنعوا نعمي لما اعتقدوا المعزلة من ان العباد ما شاءوا واصنعوا يعني انهم مستقرون بمشيئتهم
 وقد تصم لا توقف لها على مشيئة الله وارادته وقضائه وهذا يخرج الله عن سلطانه وحديث يونس لا يكون الا بما شاء الله واراد وقد روي في فقال الضاع
 يا يونس ليس هكذا الا يكون الا ما شاء الله واراد وقد روي في قيل فيه انكار كلام يونس لاجل ادخال بالسببية على المشيئة وغيرها المستلزمة لمسببها لاجل
 توقف افعال العباد عليها توقف الشرط على المشروط وفي حديثه ايضا لا يكون الا ما شاء الله واراد وقد روي في يونس يعلم ما المشيئة قلت لا قال هي الذكر لا
 فاعلم ما الارادة قلت لا قال هي الغزمية على ما يشاء فاعلم ما القدر قلت لا قال هي الهندسة ووضع الحدود من البقاء والفناء ثم قال والقضاء هو الا برام واقامة العين قال
 بعض الافاضل كان المراد من الذكر الاول والغزمية والقضاء والقدر من النقوش الثابتة في لوح المحفوظ ومن تفسير القدر بالهندسة تقدير الاشياء من طوها وعرضها
 والهندسة عند اهل السامية تقدير مجازي القوي حيث تحقر والشئ في اللغة عبارة عن كل موجود اما حيا كالاجسام واما حكا كالاقوال فقلت شيئا وفي حديث
 اطلاق القول بانه شئ يجوز ان يقال ان الله تعالى شئ مخرجه من الحديث حد التعطيل وحد التشبيه والمعنى لا نقل انه لا شئ ولا نقل انه شئ كالا شئ التي تدل
 بالعقول بل انه شئ موجود لا يشابه شيئا من الماهيات المدركة فلا شئ من الممكنات وفي حديث وصفه تعالى ايضا لا من شئ كان ولا من شئ خلق ما كان قيل
 معناه انه عليه السلام يفي بقوله لا من شئ كان جميع حجج الشؤنة وشبههم لان كثر ما يعتمد منه في حدوث العالم ان يقولوا لا يخافون ان يكون الخالق خلق الاشياء من شئ
 او من كاشي فقولهم من شئ خطأ وقولهم من لا شئ منافية وحالة لان من وجب شيئا لا شئ يفي به فخرج عليهم هذه اللفظة فقال لا من شئ خلق ما كان ففي
 من اذا كانت توجب شيئا وفي الشئ اذا كان كل شئ مخلوقا بحد لا من اصل احده الخالق كما قالت الشؤنة انه خلق من اصل قديم فلا يكون تدبرا لا باحتذاء مثال
 انشاء الله تكرر ذكره في الحديث بعد اعطاء الحكم كقولهم عليه السلام في حديث الوصية لا ينبغي لها ان يخالف الميثاق ولا يعلم حسب امرها انشاء الله تعالى وقوله عليه السلام
 انشاء الله بكم لاحقون ويخوذك ففعل معناه انشاء الله وقيل ان شرطية والمعنى لاحقون في الموفاة على الايمان وقيل هو التبري والتقويض ومنه قوله تعالى لا تد
 المسجد الحرام انشاء الله ويحتمل ان يريد الله ان يخل جميعا انشاء الله ولم يمت منهم احد وقيل هو على النادب كقولهم تعالى لا تقولن لشيئ افى فاعل ذلك عند الانشاء
 الله ويحتمل ارادة التبرك بذكر الله ومعنى قد والله علم **باب ما اورد الصادق عليه السلام في اصناف من اهل البيت** ما اورد الصادق عليه السلام في اصناف من اهل البيت
 دينه الى دين اخر وصبات النجوم خرجت من مطالعها قيل اصل دينهم دين نوح عليه السلام فالواحدة وقيل الصابون لقب ببطانة من الكفار يرافقونها تعبد الكوا
 في الباطن وتنسب اليها النظرانية يدعونهم على دين صابون بن شيث بن ادم عليه السلام وفي الصابون جنس من اهل الكتاب وفي الصابون يزعمون انهم على دين نوح عليه
 السلام من مذهب النعمان عند منتصف النهار وفي الكشاف هم قوم عدوان اليهود والنظرانية وعبدة الملكة وعن قتادة الاديان ستة خمسة للشيطان وواحد للرب
 الصابون يعبدون الملكة ويصلون الى القبلة ويقرون الزبور والجنس يعبدون الشمس والقمر والذين اشركوا بعبدة الاوثان واليهود والنصارى وفي حديث الصادق
 عليه السلام الصابون لانهم صبا الى تقطيل الانبياء والشرائع وقالوا كل احازبه باطل فجدد وتوحيد الله ونبوة الانبياء ورسالة المرسلين ووصية الاوصياء ثم بالشرعية
 ولا كتاب ولا رسول قوله والذين امنوا والذين هادوا والصابون الا ترى ان المفسر قال بسبويه والخليل وجميع البصريين ان قوله والصابون محمول على الناحية ومحمول على
 الابتداء والمعنى ان الذين امنوا والذين هادوا من الله الح والصابون والنصارى كل ايضا قوله واتباه الحكم صبيبا الى الحكمة والنبوة وهو ابن ثلث سنين قوله
 اليهن اي اميل اليهن والصبي الصغير هو من الواو وفي من لم يفهم بعد وفي من الغلام والجمع صبيبة بالكسر صبيان والصابا مقصود مكسور والصغر صبا صبا مثل قد
 تعود او صبا مثل شهوة مال والصبيبة على فعيلة الجارية والجمع الصبا مثل المطية والمطاي وبنت سبع سنين لا تستصبي لان يكون في عقلها ضعف اي لا تدرك في
 الصبا يا وام الصبيان رج تعرض لهم والامرة الصبيانية القوية الشديدة ومنه خالطوهم بالبرانية وخالفوهم بالجوانية اذا كانت الامرة صبيانية وفي الحديث من كان عندك
 فليصبا اي يجعل نفسه مثله وينزلها منزله والصابا عصا راجع هب من مطلع الشمس هي احد الاياج الاربعة وقيل الصبا التي تجي من ظهر اذا استقبلت القبلة

صبا

والدور عكسها والعرب تسمى ان الدجور تنزع الحجاب وتختص في الهواء ثم تنسوقه فاذا علكشت عنه واستقبلته الصبا فخرجت بعضه على بعض حتى يصير كسفا واحدا
 لنحو روافده وتمدده والشمال ترقى الحجاب عن بعض اهل التحقيق ان الصبا على ما من الجدوى الى مغرب الشمس لا اعتدال والدجور من سهيل الى المغرب والمغرب من مطلع
 الشمس اليه وقد نظم ذلك بعضهم فقال **مهب الصبا من مطلع الشمس اصل الى الجدوى والشمال حتى غروبها** وبين سهيل والغروب تفردت **دبور ومطلعها اليه جنو**
صحا
صحا
 صبح الصبح ذهاب الغيم تبيحت السماء بالافئ انفتحت عنها الغيم وفي محبة وعن الكسبي لا تبيحت السماء في محبة وانما يقال صحت فهو صحو وصحي اليوم فهو صبح
 واصحنا صرنا في صحو وعن الله سبحانه في العامة تظن ان الصحو لا يكون الا ذهاب الغيم والاكمل وانما الصحو تفرق الغيم مع ذهاب البرد وصحان من كره صحو الى زوال
 فهو صبح **قوله** تكاملكا وقصدية قيل المكاء الصغير والتصدية تقوله من الصدى وهولك يضرب باحدى يديه على الاخرى فيخرج بينهما صوت وهو التصفيق
 قوله فانت له تصدى اي تعرض وتقبل عليه بوجهك من التصدى وهو الاستشراق الى الشيء ناظر اليه قال الشيخ ابو علي رحمه الله وقراءة ابي جعفر عليه السلام تصدى
 الشا وفتح الصاد وتلفح في الخبر جعل الرجل يتصدى لله عليه السلام بقلبه اي يعرض له وللمصادرة المعارضة والصدى كوى ذكر اليوم وصدى الحديث بوجه
 وصدى الحديث بصد من باب تقبيل اذ علق الحبيب وفي الخبر ان القلب يصد كما يصد الحديد اي يركبه الرين مباشرة المعاصي الاثم فيذهب بخلافه وفي الحديث عن ابي
 عبد الله عليه السلام يصد القلب فاذا ذكرته بلذاته الا الله اخلاصا صدى من باب تعبط عشق فهو صاد وصد يان وامرأة صدى يا قوم صدى الى عطاش والصدى صوت
 يسمعه المصوت عقيب صوت راجع اليه من جبل او بناء مرتفع والصدى ما يخرج من الارض بعد موته وحشو الرأس الدماغ **صحا** في الحديث لا تضر الا بال والغم فانه
 خلع اي لا تفعلوا ذلك فانه خلع التصبر فيما بينهم هي تحصيل الشاة والبقرة والناقة وجمع لبنها في ضرعها بان تربط اخلاصها وتترك حبلها اليوم واليومين والثالث
 ليتوفر لبها ليراه المشرك كثيرا فيزيد في شفا وهو لا يعلم ان صرير الناقة من باب تقب وهي صرير وصيرتها صيرها من باب روي والتضعيف مبالغة وتكثير اذا
 تركت حبلها وجمعت لبنها **صحا** في الحديث ذكر الصعقة كثره قيل هي اسم طائر من صفار العصفاء لحر الرأس الجمع صعو وصعاء كد لود ولا **صحا** قوله تعالى تصغي اليه
 اي تميل اليه الى هذا الوحي افدك الذين لا يؤمنون بالآخرة اي قلوبهم والعامل في قوله وتصغي قوله يوحى ولا يجوز ان يكون العامل فيه جعلنا لان الله لا يريد صفا
 الغلوب الى الكفر ووحى الشياطين قوله ان ثوبا اليه فقد صغت قلوبكما قال الشيخ ابو علي رحمه الله هو خطاب لعائش وحفصة على طريق الالتفات ليكون ابلغ في
 معانيهما فقد صغت قلوبكما اي وجد منهما ما يوجب التوبة وهو ميل قلوبكما الى الواجب فيما يخالف رسول الله صلى الله عليه واله من حب ما يحبه وكراهة ما يكره
 اوان ثوبا الى الله ما همته من الشتم فقد صاغت قلوبها وصغي صغي من باب تعبط صغيا على فعل وصفوت من باب تعبط لغة وبلاغة وجاء القرآن وصغت النجوم
 مالت للغروب واصغيت بمعنى وداسي ملة **صحا** قوله تعالى انا صفاكم اي تركتم قولنا ان الصفا والمرودة من شعائر الله مما جعلنا من معرفه فان بمكة شئ بينها وحوجز
 التذكير والثاني في الصفا باعتبار لفظ المكان والبقعة ويسمى في الجمع والمفرع فاذا استعمل في المفرد فهو الحجز واذا استعمل في الجمع فهو الحجاز الملتصا الواحدة صفوة
 وفي الحديث انما شئ الصفا صفا لان المصطفى ادم عليه السلام فقطع الجبل اسم من اسم ادم وهبطت حوى على المروة فسميت مروة لان المرأة هبطت عليه فقطع
 الجبل اسم من اسم المرأة قوله ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات قيل هم على الامامة لما روى ان العلماء
 ووثق الانبياء وفي حديث الباقر الصادق عليه السلام قال اي انا خاصة وابا ناعني وقوله ثم ظالم لنفسه قيل الضمير للعباد لان من عباده من هو ظالم لنفسه ومن هو
 ومن هو سابق بالخيرات وقيل الضمير للذين اصطفاهم الله لكنه لا يلزم قوله فمنهم ظالم لنفسه كما ترى وفي تفسير الشيخ علي بن ابراهيم فمنهم اي من اعد غير الائمه ظالم لنفسه وهو
 الجاحد للامام ومنهم مقتصد وهو المقر بالامام ومنهم سابق بالخيرات هو الامام سابق بالخيرات اسم للحجج الامام هو اسم واحد ومعناه جمع واحد
 ايضا وصفا الماء صفا فقد الماء قد وصفوا من الكدر وصفيته من القدر وصفية ازله عنه وصفوا الشئ خالصه وخياره وفي حديث الامام عليه السلام
 نحن قوم فرض الله طاعتنا الانفال وانا صفا الممال اي جدين واحسنه كالحجارة الفارة والسيوف المقاطع والدع قيل ان تقسم الغنمة فهذا صفا الممال وفي الخبر لا
 صوا في الملوك وهي ما اصطفاه ملك الكفار لنفسه وقيل الصوا في ما ينقل والقطايع ما لا ينقل وقد اصطفى رسول الله صلى الله عليه واله اليوم مريد رسيق منية
 الحجاج وهو ذوالفقار اختاره لنفسه ومحمد صفا الله من خلقه اي صطفاه وصفوا كمال بحركات الصاد جدين فاذا نزعوا الهاء صفا الممال بالفتح لا غير والضا
 احد حيطان السبعة لفاطمة عليها السلام وصفوا بن يحيى الجلي الثقة احد رواة الحديث والصفوا في هو محمد بن احمد بن عبد الله بن قضاة بن صفوان بن مهران الجلي
 شيخ الطائفة ثقة فقيه فاضل وصفوا بن امية الجمحي هو الذي استعار درعاً لحمية وكان ذلك قبل اسلامه وهو الذي سرق رداءه من المسجد بعد اسلامه و
 صفية

ما بين مطلع الشمس والمغرب في الاعتدال
 والشمال محسبها

صحا

صحا

فصل في الكلام

صحا

قال الامام في قوله لا يزداد البهائم ذكرا
 عن ان الهاد اراد به العطفان من صفا
 يعرض فيه النور ودمه صفا
 وهو بان النور ودمه صفا
 اذ عطف على الانبياء صفا
 انهم هم جسد والافئ ان صفا
 من باب تقبيل والاولى المقصود
 على اللفظ

صحا

بنت عبد المطلب والدته الزبير ولذا كان علي عليه السلام ابن خاله **صلاة** **قوله** هذمت صوامع وسبع وصلوات قيل هي كنائس اليهود وسميت الكنيسة وصلوات لانه يصلي فيها
وقراءة مرفوعة عن الصادق عليه السلام صلوات بضم الصاد واللام وفرها بالحصون والاطام وهي حصون لاهل المدينة والبيع للضاري والصلوة في كتاب الله جاء
لمعان منها قوله وصل عليهم اي فادع لهم ان صلواتك اي دعائك سكن وتثبت لهم ومنها قوله ان الصلوة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا ويريد بها الصلوة المفروضة و
منها قوله اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة اي ترحم ومنها قوله صلواتك تارك اي دينك وقيل كان شعيب كثير الصلوة فقالوا له والمصل في ذلك بشي اللام ^{موضع}
الصلوة والدعاء ومنه قوله تعالى واخذوا من مقام ابراهيم مصلى قوله صلواتها اي احترقوا بها اي قال صليت النار وبالنار اي اذا نالك حرقها قوله سوف نصلي به نار اي نلقيه
فيها قوله ويصلي سعي اقر اخفقا ومشدرا اخفقا فهو من صل بكسر اللام يصلي صليا احترق وقوله يصليها اي يصليها صلياً وقوله وتصلية تحميم الصلوة لانها على النار
واختلف في اشتقاق الصلوة بمعنى ان الاركان فمن المغرب انها فعلة من صلى كالركعة من ركعتين واشتقاقها من الصلاة وهو العظم الذي عليه الايمان المصل يحرك صلواته في
الركع والجلود وعن ابن فارس هي من صليت العود بالنار اذا لئنته لان المصل يابن بالخشوع قوله ان الله وملئكته يصلون على النبي قري برفع ملكة فقال الكوفيون
يعطفها على اصل الت واسمها وقال البصريون مرفوعة بالابتداء كقول الشاعر **صلاة** **صلاة** عنى بامعند ناوانت بامعندك راض والراي مختلف قال بعض الافاضل الصلوة و
ان كانت بمعنى الرحمة لكن المراد بها هنا الاعتناء باظهار شرفه ورفع شأنه ومن هنا قال بعضهم تشرى الله محمد صلى الله عليه واله يقول ان الله وملئكته يصلون على النبي
ابلع من تشرى الله محمد صلى الله عليه واله صل على محمد وال محمد كما صليت على ابراهيم والابراهيم قيل ليشبهه من باب الحاق الناقص بالكمال بل بيان حال
من يعرف من لا يعرف وقيل هو في اصل الصلوة لا في قدرها وقيل معناه اجعل لمحبي صلواتي الله عليه والصلوة بمقدار الصلوة لابراهيم واله وفيه لابراهيم خلافة
لا يحصون من الانبياء وليس في الله في طلب الحق جملة فيها نبي واحد بما فيه انبياء واختلف في وجوب الصلوة على محمد صلى الله عليه واله في الصلوة فذهب كثير
الامامية واحمد والشافعي الى وجوبها فيها واختلف ابو حنيفة ومالك في ذلك ولم يجعلها شرطاً في الصلوة وكذلك اختلف في اجابها عليه في غير الصلوة فذهب
الكوفي الى وجوبها في العمرة والصحابة كل اذكر واخاره الزمخشري وكذا ابن بابويه من فقهاءنا وهو قوي وفي الحديث الصلوة على النبي صلى الله عليه واله ^{فضل}
من الدعاء لنفسه ووجهه ان فيها ذكر الله وتعليم النبي ومن سفلته ذكره عن مسئلته اعطاء افضل مما يعطى الداعي لنفسه ويدخل في ذلك كفاية ما يجره في الدارين وفيه
من صلى على صلوة صلت الملكة عليه عشر اى دعت له وباركت وجاءت الصلوة بمعنى التعظيم قيل ومنه اللهم صل على محمد اى عظمه في الدنيا باعله وذكره و ^{اظهار}
دعوته وابقاء شريعته وفي الاخر بتسفيته في امته وتضعيف اجره ومثوبته وفيه ما من صلوة يحضر وقتها الا نادى ملك بين يدي الناس الحج قال بعض ^{حين}
من صلاة لتأكيد النفي الا نادى ملك استثناء مفرغ وجملة نادى ملك حالية والمعنى حاضر وقت صلوة على اى حاله من الحالات لا مقدار لتدوم ملكه وانما
صح خلو الماضي عن قد والوالمع كونه حالاً لانه في هذا المقام مقصده تعقيب ما بعد الاما قبلها فاشبه الشرط والجزاء اشبهه يتم البحث في بيد انشاء الله تعالى
والصلاة وان اعصابه مغزى الذنب من الغريب والصلوات العظمى لانتان عن يمين والذنب وشماله ومنه قيل للفرس الذي بعد السابق المصلي لان راسه عند
السابق وعليه حمل قوله تعالى ان من المصلين اى لم يكن من اتباع السابقين والمصلى الاشراك تنصب للطير منه وان للشيطان خوفاً ومصلى الواحد مصلوة
قيل ومصلى الشيطان ما يتغمر الناس به من زينة الدنيا وسهوها والصلوة ككس الشئ لانه يصلى بالنار والصلوات اي صلوات النار قال الجوهرى فان فتح الصلوة
قصرت وقلت صلوات النار والاصطلاح النار التسخين بها واذان لا يطل بباراهى شجاع لا يطاق **صلاة** **قوله** تعاقب صنوان وغير صنوان الصنوان مخلفان وثلاث من
واحد فكل واحد منهن صنو كجر والجمع صنوان والصنوان مثل ومنه حديث ابن عباس عم الرجل صنوايه اى مثله **صلاة** **صلاة** الصوا الاعلام من الحجارة الواحدة صوت
مثل مدية ومدى والصواى اليابى منه صوت الخلل **صلاة** **صلاة** يقال صهي الجرح بالكسر يصهي صهي اذا ندى وسال **صلاة** **صلاة** ما اوله الضل **صلاة** **صلاة** في الدعاء واضباً الى اضباً
السبع لطريقته اى في الملازمة الى من اضباء فهو مضباً والطريقه فعيلة بمعنى مفعولة اى مطردة السبع **صلاة** **صلاة** قوله تعالى والشمس وضحاها اى ضوءها اذا اشرقت قوله
واخرج ضحاها اى نورها والضمير للشمس وضحاها اى امتداد ضوءها وانباطه واشراطه قوله ولا تضي اي لا يصيبك فيها اى الشمس وحرقها قوله والضحي اى وقت
ارتفاع الشمس خصه لقوة النهار فيه اولئك هم موسى فيه او اراد النهار لمقابله بالليل قوله يوم يروى غلام يلبس الاعشى او ضحاها قيل معناه يوم يروى غلام يلبس
القيم يلبسوا في الدنيا الاعشى او ضحاها قيل معناه اذا راوا الاخر صغرت الدنيا في اعينهم حتى كانوا لم يقيموا بها الامقدار عشي او مقدار ضحي تلك العشي ^{مثله}
قوله كانوا يوم يرون ما يوعدون اى يلبسوا الاساعة من نهار وفي الحديث اخبر من اجرت له اى اظهر واعتزل لكن والظل يقال ضحيت الشمس وضحي اذا برزت لها و ^{ظهرت}

وجه التشبه

وجه التسمية على وجه التشبيه

صنًا

صوا

صها ضبا

صحا

وفي يومه المحدوث اخبر بكم الاف وحج الحاء واذا هو بالعكس اشهد حتى النهار بعد طلوع الشمس قال الجوهري ثم بعد الضحى وهو حين تشرق الشمس مقصود
 ويذكر من ان ذهاب الانهار حتى ومن ذكر ذهاب الانهار اسم على فعل مثل جرد وهو ظرف غير ممكن مثل نحو ويقال لقيته ضحى اذا اردت به ضحى يومك ثم
 الضحا مدود مذكور وهو عند ارتفاع النهار الاعلى بقول امت بالمكان حتى اخضت وفي رواية الاستقفا حتى ضاحت بلادنا وغربت ارضنا اي برزت الشمس وظهرت
 بعد انبات فيها من حيث الشمس برزت والمراد عن علي عليه السلام ان ضاحت جبالنا وسبح في عمله انشاء الله والاخى من الخيل الاشهب والاني ضحى واضحية
 كل شئ ناحيته البارزة ومنه يتلون الضواحي وفلان اخى فيعمل كذا كما نقول نطل بفعل كذا وضحى شجيرة اذا ذبح الاخوية وقت الضحى يوم الاضحية وهذا اصله
 ثم كثر حتى قيل في وقت كان من ايام الشريفة ويقدر بالحرف فيقال اخضت بناءة وفي الاخوية لغات محكية عن الاصمعي اخية واخية بضم الخاء وكسرها
 وخية على فعيلة والجمع خيايا كعطية وعطايا واخاه كاطاه والجمع اخى كاطى في حديث علي عليه السلام يشون كفاء ويديون لفرأ هو تخفيف الراء والمد والفتح
 الملق يري المكون ليدفعه في به وفيه نفى عن الشرب في الاناء الضارى وهو الذي ضرى بالخمر وعود بها فاذا جعل فيه العصير صار خمر والضارى من الكلاب
 ما لم يصب بالصيد ويقود اكله يقال ضرى بالشئ كعب ضرارة اعتاده واحترى عليه فهو ضار وكلبة ضارية ويعدى بالخر والتضعيف فيقال ضرته وضروته و
 الذب الضارى الذي اعتاد اكل لحم الناس وعرق ضرى لا يكاد يقطع دمه **ضفا** ثوب ضافى اي سابع من الضفوف السبع يوصف الثوب بصفوفه وضفا
 اي تام واسع وفلان في ضفوة من عبثه ورجل ضافى الراس كثير الشعر قاله الجوهري **ضفا** في حديث الحنابلة ضفا بالفتح والمد اسم من ضى بالكسر مرضا
 ملازم حتى اشرف على الموت فهو ضى بالنقص ومنه الخبر مرضا حتى ضى الى اصابه الضنك حتى نخل جسمه وارضاه المرض انقلبه وفي حديث الدنيا تضو
 ذ الثروة الضعيف اي تعرض صاحب الثروة والغناء الضعيف الاعتقاد بادخال الحرص والجل وسوء الاعتقاد ولا يتنفع بشئ من غناه والضنا بالفتح الولد يقال
 المرأة تضنا كثر ولدها من الضانى وضائنة وضائات مثله قاله الجوهري وقال في باب الافضنت المرأة كثر ولدها هجر ولا يهجر والضن الولد بفتح الضا
 وكسرها بلا هجر فتلا عن ابن عباس **ضفا** قولنا هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا والضياء الضوء وكذلك الضن بالضم ورفق ما بين الضيا والنور هو ان الضيا ما كان
 من ذات الشئ كالشمس والنار والنور ما كان مكتسبا من غيره كاستنارة الجوز بالشمس وضياء القمر وضياء النار واشرق وضاضوا لفة والكواكب قيل كلها ضائية
 بذاتها الا القمر فان نوره مستفاد من الشمس قيل ان الضى بالذات هو الشمس فقط وما سواها مستضى منها وقيل ان الثابت مستضي بذاتها وما عدا الشمس
 من السيارة مستضي بالشمس قوله كذا ريت ضاى قيل هو مثل النبي صلى الله عليه وآله الذي يكاد منظره يدل على نبوته وان قيل قد ناقول ضائات ما حوله اي
 المستوفى وضوى اليه وانضوى اليه واما ضوى اليه المعلوم ومنه حديث موسى عليه السلام من جاء اليك وانضوى اليك اي مال اليك وانضم و
 ضيضى الشئ اصله ومنه حديث علي عليه السلام يخرج من ضيضى هذا قوم يرقون من الدين كما يرق السهم من الرمية والضوضا اصوات الناس وجلبتهم وفي الحديث
 وقع بين ابي عبد الله عليه السلام وبين عبد الله بن الحسن ضوضاى معاركة ومصاحبة **ضفا** قوله تعالى ضاهون قول الذين كفروا يهز ولا يهز بهما قرى اي يشابهونه من
 المضاهاة اعنى المشابهة والمضاهاة معارضة الفعل بآله يقال ضاهيته اذا فعلت مثل فعله ومنه الخبر اشاد الناس عابا الذين يضاهون خلق الله اراد
 الذين يضاهون خلق الله ويعارضونه ويقال للمرأة التي لا تحيض ضهايا لانها عارضة الرجال **باب ما اورد الطائفة صافا** في الخبر تظاطات لكم تظاطا الدلائل
 خففت نفوسكم كما يخففها المستقون بالدلاء من قولهم تظاطا تظاطا تظاطا اخفى اخفاء وخضع ومنه طاطا كل شريف لشرفكم اي تواضع وخضع وفي حديث النبي
 قد ركب بخله تظاطات عن سمي الخ **طبا** طباطبا لقب ابراهيم بن اسمعيل بن جسر وكان الاصل فيه قبا قبا فغير عنه بذلك لورثته بلسانه والطبي الحافو والسباع كالضف
 اغيرها ومن امثالهم قد بلغ السيل الزوى وجاوز الحرام الطبيين وهو كناية عن المبالغة في تجاوز الحد في الشر الذي لان الحرام اذا شوى الى الطبيين فقد اشوى الى
 ابدغايانه فكيف اذا جاوز وطبيته عن كذا صرفته عنه وطبا يطبو وطبيه اذا دعاه **طحا** قوله تعالى والارض وما عليها اي بسطها فوسعها طحا طحا مثل دحا
 اي بسطته والطحا مقصورا المنبسط من الارض والطاحي المتدحى في الخمر اذا وجد احدكم طحا على قلبه فلياكل السفرجل اي ثقل وغشاء واصله الظلمة ومنه
 طحا كطحا القمرا ما يغشي من غم يغطي نوره والطحا بالمد السخى المرتفع والطحا المدد في الليلة المظلمة **طرا** في الخبر لا طرونى كما طرت النصارى عيسى الا طراء
 الحد في المدح يقال طرات فلانا مدحه باحسن ما فيه وقيل بالغت في مدحه وجاوزت الحد ويقال طرأ به بالهمز مدحه وطرأ به وانه اثبت عليه ومنه الحد
 فاحسن الشاء وزكى وطرأ في الحديث بسى العبد يكون ذا وجهين وذالسا بين يدي اخاه شاهد او ياكله غائبا ويؤيد حجة في وجهه ويستغيبه في غيبته والطر

منه ما في حليته فكان في الجود الضياء المجلد
بما حله ولده في حجره ويغني وقال المجلد
بما ورث من حجره الضياء المجلد
قال ابن الاثير الضياء المجلد
الاضداد الضياء المجلد
يقين من فضل حاجته في وعيد
له الضياء المجلد

فنا

مَلَأَ

三

12

ط

طَرَا

ظبا

ظما

عبا

عنا

عنا

عجا

عدا

انما تقول كل حي ميت وكل جدي فان **باب ما اول الظاهر** في الحديث اخف ظبية قال وما ظبية قال زمن قيل سميت بها تشبها لها بالظبية وهي الكيس والخريطة
لجمعها ما فيها والظبي معروف والجمع اظب مثل اظب وظبي مثل ظبي والنشيه ظبيان على القطة والاشي ظبية كجدة الها من غير خلاف بين اهل اللغة والجمع
بالتحريك والظبا جمع يعم الذكور والاناث مثل هم وسهام وكلبة وكلاب وظبية اسم امرأة قيل خرج قبل الدجال والظبة بالخفيف حد السيف والجمع ظبا
وظبون ولا مها واوحدة وفة وابطوط كنية رجل من الرواة **قوله** تعالى حسب الظان ما هو بالفتح فالكون العطشان قولهم لا يصيبهم ظبا الاية
الظبا بالتحريك شدة العطش وفيها دلالة على ان كل تعب وجمع وانفاق يحصل في حج او زيارة احد المعصومين او طلب علم او اطاعة كانت فان ذلك يكتب
لصاحبه وان لم يحصل غايته وتعدرت وتطحي من باب فرج عطش والاسم منه الظبا بالكسر في حديث الاستسقاء واستظانا الصوايح القوداي ظمانا
من تطحي ظما مثل عطش عطشا وزنا ومعنى القود الخيل وظمان وظني مثل عطشان وعطشوا للذكور الانثى والجمع ظماء مثل سهام وفي حديث الاظفار
من الصوم ذهب الظماء وابلت العروق وثبت الاجر الظما بكسر الظا وسكون الميم والهمزة او فتحها وهو العطش المعنى ذهب العطش وزالت يبوسة العروق
التي حصلت من شدة العطش وبقي الاجر وعين ظيارة رقيقة الجفن وساق ظيما قليلة اللحم **باب ما اول العين** **قوله** تعالى قل ما يعباكم ربى لولا دعاءكم قيل
اي ما يباليكم ربى ولا يعتقدكم ربى لولا دعاءكم اي عبادتكم من قولهم ما عبايت بفاو اي ما باليت وقيل لولا دعاءكم اي اذ اسمكم الضر رغبة اليه وخضوعا وفيه
دلالة على ان الدعاء من الله سبحانه وقيل معناه ما يصنع بكم ربى لولا دعاءكم اي اياكم للاسلام وفي الحديث ما يعباكم ربى هذا البيت لان يكون فيه ثلث خصال
اي لا يعتقد به ولا يبالي به واعبا الرسالة انقالها جمع عب وهو الحمل الثقيل وما يحمله من الكفار وعبت المناع عباء اذ هيئته وعبت الجيش رتبته في
مواضعهم وهيئاتهم للحرب ومنه بنا امير المؤمنين عليه السلام مع اصحابه يعيبهم للحرب اي فيضياهم ويرتبهم والعباء بالمد والعباية بالياض من الاكسية والجمع
العباءة والعباءة الخاف في الخبر كان فراس رسول الله صلى الله عليه واله من عبادة قيل لها من عبادة يجوز ان تكون راجعا اليه ويجوز ان تكون تامة اصل الكلمة
عنا **قوله** تعالى عتوا اي تكبروا وتجبروا وقوله وقد بلغت من الكبر عتيا نضم للمهالة وكسها اي بسا في المفاصل يقال عت الشخ يعتو عتيا وعتيا كبر وعتي
عات والجمع عتي يقال رجل عات وقوم عتي والاصل عتوتم ابدوا احد الضمتين كسرة فاقبلت الواو يا فقالوا عتيا ثم اتبعوا الكسرة فقالوا عتيا **عنا** **قوله** تعالى
ولا تقوا في الارض مفسدين اي لا تقصدوا من عتيا في الارض يعثفون ومثله عتي بالكسر عتي من باب قال وتعب **عجا** في الحديث العجى من الحجة قيل هي
ضرب من اجد القويض رب السواد من غير النبي صلى الله عليه واله بالمدينة وتخلها تيمم اللينة قيل اراد بذلك مشاركتها في الجنة في بعض ما جعل فيها من
الشفاء والبركة بدعائه صلى الله عليه واله ولم يرد ثمار الجنة نفسها للاستحالة التي شاهدناها فيها كاستحالة غيره من الاطعم والشراب والنفق والصفاء
الواردة في صفات الجنة في حديث الصادق عليه السلام ان خلة مريم عليها السلام ان كانت عجمي ونزلت من السماء فانبت من اصلها كان عجمي وما كان من لقاط فلول
وهو حبس من التمر روى قال بعض الافاضل الكلام خرج مخرج المثل من الامام عليه السلام فهو خير عن نفسه انه ولد رسول الله صلى الله عليه واله وعلم رسول الله صلى الله
عليه واله عندهم فاجابهم عندهم فهو صواب وما جاء من عندهم فهو لقاط **عدا** **قوله** تعالى لا تعدوا ولا تفتكوا وفي السبت قال الشيخ ابو علي حماد الله قراء اهل المدينة لا
في السبت يتكبن العين وتشديد الدال وروى التاج لا تعدوا وافتك العين وتشديد الدال والباقون لا تعدوا وخفيفة ثم ذكر الحجة فقال من قرأ لا تعدوا **عنا**
تعدوا وادغم الثاني الدال لتقاربهما ثم قال قال ابو علي وكثير الخويين سينكرون الجمع بين الساكنين اذا كان الثاني منهما مدغما ولا يكون الاول حرف لين
دابة ويقولون ان المد يغمر صاعن الحركة قال ومن قرأ لا تعدوا فان الاصل تعدوا فافتكوا تشددا في الدال ونقل حركتها الى العين الساكن قبلها فصار
تعدوا ومن قرأ لا تعدوا فافعلوا مثل قوله وتعدون في السبت وحجة الاولين قوله اعتدوا منكم في السبت انتهى قوله يعدون في السبت اي يتجاوزون
ما امر وانه قوله فسبوا الله عدا اي اعتدوا وظلما قوله فلا تعدوا ان الاعلى الظالمين اي تعدوا وظلم قوله واولئكم العادون اي هم الكاملون المتناهون في
الظلم قوله ولا عدا اي لا يعد وشبهه او غير متعد ما حمله قوله والعاديات ضجاقيل يريد الخيل والجمع صوت انفاس الخيل لم تزل الى الفرس اذا عدا يقول
اح اح قيل انها سارية كانت لرسول الله صلى الله عليه واله الى بني كنانة فابطا عليه خبرها فنزل عليه الوحى خبرها في العاد يا ودكر ان عليا عليه السلام كان يقول
والعاد يا هي الابل تذهب الى وقعة بدر قوله ان من اراجكم ولا دكم عدواكم اي سبب الى معاصي الله يستوي في الواحد وغيره قوله انما يريد الشيطان
ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الحروب والمسير العداوة تباعد القلوب والنيات قال المفسر يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الحروب

سبب عداوة ابي

لا عدوى الاطير

والبشر العداوة متاع القلوب والنيات قال المفسر يد الشيطان ايقاع العداوة بينكم بالاغواء فانكم اذا سكرتم في زالت عقولكم واقدتم على المتعاج واذ اقام
في ماله واهله فيقوم بتقريبنا سلبا فيكسبه ذلك العداوة والبغضاء قوله ان هذا عد ولكم قيل في سبب عداوة ابي ليس لدم الحسد بما اكرمه الله تعالى
من ايجاد الملكة له وتعليمه ما لم يعلموا واسكانه الجنة وقيل السبب تبين اصلها ولذا لا ترقى في العداوة قوله قل من كان عدوا لجبرئيل فانه
نزل على قلبك قيل انها نزلت في اليهود الذين قالوا الرسول الله صلى الله عليه واله ان لنا في الملكة اصدقا واعد فقال رسول الله صلى الله عليه واله
من صد بكم ومن عدكم فقالوا جبرئيل عدونا فانه ياتي بالاعذاب ولو كان الذي يزل عليكم ميكائيل لامننا فان ميكائيل صدقنا وجبرئيل نكلكم الفضاضة
والاعذاب وميكائيل ملك الرحمة فانزل الله قل من كان عدوا لجبرئيل الاية قوله العداوة الذي ياتي بكسر العين وضما وقرئ بهما في السبعة شاطي الوادي والدينا والقصى
تايت الادي والقصى فالدينا التي تلي المدينة والقصى التي تلي مكة قوله فاعتدى عليكم فاعتدى واعليه قيل هو امر ابا حة لا نذب قوله ولا تدعيناك عنهم اي لا
تجاوزهم الى غيرهم وفي الحديث لا عدوى ولا طيرة اي لا تغدي الاراض من شخص الى اخر ولا طيرة اي لا تيشام بالشيء اذا لم يوافق الحال فالعدوى اسم من الاعداء كالعدوى
والتقوى من الادعاء والاتقاء يقال اعداء الداء اعداءه اعداؤه هو ان يصيبه مثل ما يصاحب الداء وذلك ان يكون بغير حرب مثلا فيتق محالطته بابل اخرى
حد وان يتعدى ما به من الجرب اليها فيصيبها ما اصابه وقد ابطله الاسلام لانهم كانوا يظنون ان المرض بنفسه يتعدى فاعلمهم صلى الله عليه واله انه ليس كذلك
فلما الله هو الذي يمرض ويتولد الداء وهذا قال في بعض الاحاديث فرعدى الاذى من اين صار فيه الجرب وما روى من قوله صلى الله عليه واله من المجزوم فارتد من
الاسد ونهيه عن دخول بلد يكون فيه الواو قوله ولا يؤرد دواعية على صحته فمكر توجيهه بان مدانات ذلك من اسباب العلة فليست في اتقاء من الجرب الى الماييل
السفينة المعوية وسياتي الكلام في الطيرة انشاء الله تعالى والعدو ضد الولى والجمع اعدا وهو وصف لكنه ضارع الاسم يقال عدو بين العداوة والمعاداة والالافى
وفي حديث مسلة القبر واذ كان يعنى الميت عدو الله الظاهر ان المراد بالعدو هنا ما يشتمل الكافر والفاقد المتأدى بالفسق وعدا بالكسر القصص جمع كالا عدوا
ولا نظيره في النعوت وكان فعل وزان غيب يختص بالاسماء ولم يات منه في الصفات الا قوم عدوى فضم العين لغة ومثله سوى وسوى وطوى وعدا وعدا
وعليه عدوا وعدا مثل فلس فلو سر وعدا وانا وعدا بالفتح والمد ظم ونجاء من الجرب وهو عدو والجمع عاديون مثل قاض قاضون والمعدون اصحاب العدوان والظلم
والمعدى في الزكوة الذي هو كما فيها هو ان يعطيها غير مستحقها او ياخذ اكثر من الفريضة او يخاف جرد المال والسبع العادى الظالم الذي يقصد الناس والمواشى
بالقتل والجرح ومنه ما ذبيان عاديان الحديث ورفعت عنك عادية فلان اي ظلمه ومنه وفي الحديث من دفع عن قوم من المسلمين عادية ما اونا وحيت له الجنة
كانها من الظلم والعدوان ومن كلام علي عليه السلام لمعوية فعدوت على طلب الدنيا بتاويل القرآن يحتمل ان يكون من الجرب وهو الجرب ومن العدوان وتاويل القرآن كقول
تعالى يا ايها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتلى وتاويله لذلك با دخاله نفسه فيه وطلب القصاص العثم واما دخل بالتاويل لان الخطاب خاص بمن قتل وقتل
ومعوية يخرج عن ذلك اذ لم يكن ولى دم فتاوى الاية بالعموم ليدخل فيها عوادي الدهر عوايقه وعدوته عن الامر صرفه عنه وعدوان قيله وعدى كغنى قبيلة
من قريش رهط عمر بن الخطاب وهو عدى بن كعب بن لوى بن غالب النسبة عدوى ومنه قوله لم اجتمع العدوى والتمني سيد عمر وابكر وعدى بن حاتم معروف بنقل
قدم الى النبي صلى الله عليه واله فاكرمه وادخله بيته ولم يكن عنده في البيت غير خضفة وسادة ادم فخر جهاله وعدا حروف يستثنى به مع ما يغيرها تقول جاءني
ما عدا زيدا وجاني عدا زيدا تنصب ما بعد هاها والفاعل مضمون فيها قاله الجوهري وفي حديث علي عليه السلام مع الزبير وقد بعث يلقى من ان يبابعه بعد ما
البيعة الاولى حيث قال قل له يقول لك ابن خالتك عرفني بالحجاز وانكرتني بالعراق فاعدا ما بدا قيل هو اول من سمع منه هذه اللفظة اعنى فاعدا
ما بدا وهو مثل لمن يفعل فعلا باختياره ثم يرجع عنه وينكره وللعنى فما جاوز بك عن بيعتي ما بدا وظهر لك من الامور وقيل لعنى فاصرفك ومنعك
عما كان بدا منك من طاعتى وبيعتي والعداى القديم والبشر العداية القديمة كها نسبة الى عاد قوم هود وكل قديم ينسبونه الى عادوان لم يدركهم واستعدت
الامير فاعدا في اي طلبت منه النصرة فاعاننى ونصرنى والاسم العدوى بالفتح ولك ان تقول استعنت به فاعاننى ومنه الحديث جاءت امرأة فاستعدت
على اعرابي اى ذهبت به الى القاضي للاستعداد اعنى طلب التقوية والنصرة وفي حديث سليمان بنته امرأة مستعدية على الريح اي تطلب نصرته عليها حيث
استخفى له ومنه امرأة اعلى اعلى لم فاستعدته على اخيهما وفي حديث فاطمة عليها السلام فاستعدتها قريش عدا الغزى بكسر العين كحل وفتحها لغة الشك
والخل والزرع ما لا يشرب الا من السما يقال عدى يعزى من باحب فهو عدوى وعدوى على فيل وعن الاصمعي الغزى ما تنقيه السماء والبعل ما شرب من

عدا

عروقه من غير سقي لاسماء وارض عذبة مثل خرفة قوله تعالى فبذناه بالعرء العراء بالمد فضا لا يتوارى فيه شجر وغيره ويقال العراء وجه الارض قوله اعترأ
بعض اهتيا بسوء اي قصدك يجنون من عراه يعرفه اذا اصابه ويقال اعتصم الحمية غشيتهم قوله ومن يسلم وجهه لله وهو محسن فقد استمسك بالعروة
اي بالعقد الوثيق قال ابو علي رحمه الله اي ومن يخلص دينه لله ويقصد في افعاله التقرب اليه وهو محسن فيها فيفعلها على موجب العلم ومقتضى الشرع وقيل
ان الاسلام الوجه الاضيق الى الله في امره ونواهيته وذلك يتضمن العلم والعمل فقد استمسك بالعروة الوثقى اي فقد تعلق بالعروة الوثيقة التي لا يخشى
انفصامها والثقة تانث الاوثق قال النخعي وهذا تمثيل للمعلوم بالنظر والاستدلال بالمشاهد المحسوس حتى يتصور السامع كانه ينظر اليه بعينه
فيحكم اعتقاده واليتقن به وفي الحديث العروة الوثقى الايمان وفي آخر التسليم لاهل البيت عليهم السلام والعروة مكية ومدي وقوله وذلك اوثق عرى
الايمان على التشبيه بالعروة التي يستمسك بها ويستوثق وفيه عرى الايمان الصلوة والزكاة والحج والعمرى واوثق عرى الايمان الحب لله وفيه لا تشد
الا لثلاثة هي جمع عروة يريد عرى الاحمال والرواحل وعروة الكوز معروفة وعراه يعرفه اذا غشيت طالب المعرفة كاعتراه وتقتريهم السكتة محل بهم
تقتري في قوافي بطني وعري الحاجة شملتني وفيه كانت ذلك حقوق رسول الله صلى الله عليه واله التي تفرقه اي تغشاه وعري الرجل من ثيابه يعرف
بابقب عريا وعريه فهو عار وعريان ويعري بالهمز فوق عريته من ثيابه واعريته منها واعوريت الفرس ركبته عريا يابق فرس عري بضم مهيمة وسكو
راء وقيل بكسر الهمزة وتشديد الراء ولا يقال رجل عري ولكن عريان وفي حديث علي عليه السلام في الايمان فلا تقرأ فاهم بالباء المحمولى اي لا تفتح افواههم
وفي وصفه صلى الله عليه واله عري النديين اي لم يكن عليهما شعر والعري الخلة يعبرها صاحبها غيره لياكل ثمرها فيعرفها اي ياتيها من قوم عرويت
اعره اذا البتة ومنه قولهم انا عرو من هذا الاخرى خلومنه سميت بذلك لانها استثنيت من جملة الخيل الذي نهى عنها وهي فعيلة بمعنى مفعولة
ودخلت لها لانه ذهب بهامد هب الاسماء كالنطيحة والاكيلة فاذا جئ بهامع الخلة خدفت لها وقيل خلة عري كاتي امرأة قتل ولجمع العرايا و
الحديث انه رخص في العرايا بعد نفيه عن المزابنة يجوز سبعا قوله تعالى عن اليمين وعن الشمال عزي اي جمعا متفرقة فرقة فرقة جمع عزة واصلاها عزة
كان كل فرقة تعري الى غير من تعري اليه الاخرى وكانوا يجردون بالنبي صلى الله عليه واله يستمعون كلامه ويستفرون ويقولون ان دخل هؤلاء الجنة
محمد دخلنا بها قدامهم وفي الحديث ان في الله غرا من كل صيبة فقرأوا بجزاء الله العزاء محمد وال الصبر قال عري يعري من باقب صبر على ما ناله واراد بالتعري بغير
الصبر والتسلي عند المصيبة وشعاره ان يقول الله وانا اليه راجعون كما امر الله تعالى ومعنى بجزاء الله بتغرية الله اياه واقام الاسم مقام المصدر ومنه من لم
يتعري بجزاء الله تقطعت نفسه على الدنيا حرات وفيه من عري مصابا فكن اي حمله على العزاء وهو الصبر بقوله عظم الله اجره وتوخذ لك والتغرية تفعله
من العزاء وعزيت تغرية قلت له احسن الله عزاءك اي رزقك الله الصبر الحسن وفيه التغرية عند المصيبة بان يراك صاحب المصيبة وفيه رايت ان يعري قبل
الدخول وبعد وفيه رايت عزاء حسنا اي صبرا جميلا وعزاه اليه اسند عسا قوله تعالى عسى به ان يهلكن الآية عسى من افعال المصيبة والطع قيل في
من الله ايجاب هذه الآية يقال عسيت ان افعل ذاك وعسيت بالكسر بها وري قوله فضل عسيت الآية قال الهشامي عسى فعل مطلقا الاحرف خلافا
لابن البراج وتغلب ولا حين تتصل بالضمير نحو عساك خلافا للسيبوي ومعناه الترجي في الجوب والاشفاق في المكاره وتدا جتماعي قوله تعالى وعسى ان
تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى ان تكون شيئا وهو خير لكم وعسى ان يحبوا شيئا وهو شر لكم قال وتستعمل على اوجه احدها ان تقول عسى زيد ان يقوم
وتختلف في اعرابه على اقول احدها وهو قول الجمهور انه مثل كاد زيد يقوم واستشكل بان الخبر في تاويل المصدر والخبر عنه ذات ولا يكون الحديث
عن الذات فاجاب بامور منها انه على تقدير يضاف نحو عسى امر زيد القيام الى ان قال الاستعمال الثاني ان تستعمل الى ان والفعل تكون فعلا تاما ما
ابن مالك انها ناقصة ابد ولكن سدتان وصلتها مسد الخبر كما في احب الناس ان يتروا ان لم يقل احدا ان حسب خرجت ذلك عن صلتها الاستعمال الثالث
والرابع والخامس ان ياتي بعدها المضارع المجرد والمقرون بالسين والاسم المفرد نحو عسى زيد يقوم وعسى زيد سيقوم وعسى زيد قايما وعسى فيهن ناقص
بلا اشكال الاستعمال السادس ان يقال عساك وعسا وعسا وفيه ثلاثة مذاهب احدها انها اجريت مجرى فعل في نصب الاسم ورفع الخبر قاله سيبويه الثاني
انها باقية على اعمالها عمل كان ولكن قلب الكلام فجعل الخبر عنه خبرا بالعكس قاله المبرد الاستعمال الثالث عسى زيد قايما ويخرج على هذا انها ناقصة وان اسمها
ضمير الشأن والجملة الاسمية الخبر اشهي وفي حديث الدنيا وكفى عسى المجري الى الغاية ان يجري اليها حتى يبلغها وسياتي معناه في سفر انشاء الله تعالى

والصبر بتدبيره لا يتحقق نسبه الى العزاء بل هو عريته من ثيابه يعرف
عريته من ثيابه يعرف

عسا
عسا
عسا

عس

عس

معنى التعري

عسا

عسا

قوله تعا ومن يعش عن ذكر الرحمن اى يظلم بصره عنه كان عليه غشاوة يقال عشوت الى النار اعشونا فاعاش اذا استدلت ببصره ضعيف وقيل معنى يعش عن ذكر
 الرحمن اى يعرض عنه ومن قرأ يعش بفتح العين فغناه يوم عنه قوله لهم منكم فيها بركة وعشيا قال الشيخ على بن ابراهيم رحمه الله ذلك في الحقيق الدنيا قبل القيمة والدين
 على ذلك قوله بركة وعشيا فان البركة والعشى لا تكون في الاخرة في جنات الخلد وانما تكون في الدنيا في جنات الدنيا التي تنقل اليها ارواح المؤمنين وتطلع فيها
 الشمس والقمر قوله بالعشى والابكار العشى بفتح العين وتشديد اليا مع زوال الشمس الى غروبها وطلوع العشى صلوات الظهر والعصر الى ذهاب صدر الليل وفي المغرب
 نقلا عنه العشى ما بين زوال الشمس الى غروبها والمشهور انه اخر النهار وفي العشى والعشى اخر النهار وفي العشى والعشى من صلوات المغرب الى العتمة والعشاء
 بالكر والمد مثله والعشاء المغرب والعتمة وزعم قوم ان العشاء من زوال الشمس الى طلوع الفجر والعشوة قيل هي من اول الليل الى رابعة وفي الخبر احمد والله الذي
 رفع عنكم العشى يريد ظلمة الكفر والعشى بفتح العين الامر الملتبس وان يركب الشخص امر اجماله لا يعرف وجهه من عتمة الليل ظلمة والجمع عتوات بالتحريك
 ومنه قوله صلى الله عليه وآله خباط عتوات اى يخبط في الظلام والامر الملتبس في خبر ومنه حديث عالم كثر ان عتوات اى امور مظلمة لا يهتدى اليها والعشوات
 الناقة التي في بصرها ضعف تخبط بيدها اذا مشيت لا تتوق شيئا ومنه قوله لم يخبط عتواتا وركب فلان العتوات اذا خط امره على غير بصيرة والعشاء مقصور مصدر
 الاعشى وهو الذي لا يبصر بالليل وبصر النهار والاعشى شاعر ليغ وقولهم تزلنا عتيشة فابدلوا من الياء الوسطى شيئا **عصا** قوله تعا واذا استسقى موسى لقومه فقلنا
 اضرب بعصاك الحجر قيل كان عصا موسى عليه السلام طوله اشر اذرع على طول من اس الجنة لها شعبتان تقدان في الظلمة وعن الباقر عليه السلام كانت عصا موسى لادم فصارت
 الى شعيب ثم صارت الى موسى بن عمران وانها العندنا وانها التنطق وانها اذا استنطقت وقضعت ما تومر به وفي حديث علي عليه السلام اول شجرة غرس في الارض العويجة ومنها
 عصا موسى عليه السلام قوله وعصى ادم ربه فعوى اى حرم من الثواب الذي كان يستحقه على فعل المأمور به وجرم ما كان يطعم فيه باكل الشجر من الخلد وفي الجنة وفي حديث
 علي بن محمد بن الجهم عن الرضا عليه السلام وقد ساله يابن رسول الله اتقول بعصمة الانبياء قال نعم قال فما فعل في قول الله عز وجل فعوى اى حرم من ربه فعوى وفي قوله عز وجل وذا
 اذ ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه وفي قوله في يوسف عليه السلام ولقد همت بها وقول في داود عليه السلام وظن داود انما افتناه وقوله في نبيه محمد صلى الله عليه وآله وهو
 في نفسك ما الله مبديه فقال الرضا عليه السلام يحل يا ابي القاسم ولا تنسب الى انبياء الله الفواحش ولا تاول كناية الله براك فان الله عز وجل يقول وما يعلم تاويله الا
 الله والاعيون في العلم ما قوله فعصى ادم ربه فعوى فان الله عز وجل خلق ادم حجة في ارضه وخليفة في بلده ولم يخلقه للجنة وكانت المعصية من ادم في الجنة لافي
 الارض لثم مقدار ايام الله تعا فلما اهبط الى الارض وجعل حجة وخليفة عصم بقوله ان الله اصطفا ادم ونوحا واول ابراهيم واسحق عليهما السلام والى العالمين ولما اقر الله عز وجل وذا
 اذ ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه انما ظن بمعنى استيقن ان الله لن يرضى عليه رزقه الا سمع قول الله عز وجل واذا ما ابتليته ربه فقد رعبه رزقه اى ضيق عليه
 ولو ظن ان الله لا يقدر لكان قد كفر لما قوله في يوسف ولقد همت بها ولولا ان راي برهان ربه فانها هم بالمعصية وهم يوسف عليه السلام بقتلها اذا جبرته لعظم ما
 تداخله فرض الله عنه قتلها والفاحشة وهو قول الله عز وجل كذلك نصرت عنه السوء والفحشاء يعني القتل والفحشاء الزنى واما خطيئة داود فان داود انما ظن
 ان ما خلق الله عز وجل علم منه فبعث الله عز وجل الملكين فتسودا الحراب فقالا لهما اني بعضنا على بعض فاحكم بيننا بالحق ولا تشططوا وهدنا الى سواء الصراط
 ان هذا الحق له تسع وتسعون نجمة ولى نجمة واحدة فقال الكفيلينها وعرفني في الخطاب فقال داود عليه السلام المدعى عليه لقد ظلمك بسؤال نجمة الى نجاها ولم يسأل
 المدعى البينة على ذلك ولم يقبل على المدعى عليه فيقول له ما تقول فكان هذا خطيئته لا ما ذهبت اليه واما محمد صلى الله عليه وآله وقوله تعا وتخفى في نفسك
 ما الله مبديه وتخشى الناس والله الحق ان تخشاه فان الله عز وجل عرف نبيه صلى الله عليه وآله اسماء ازواجه في دار الدنيا واسماء ازواجه في الاخرة وانها
 المؤمنين واحدا من سمي له زينب بنت جحش وهي يومئذ تحت زيد بن حارثة فاخفى صلى الله عليه وآله اسمها في نفسه ولم يد لكيا ويقول احد المنافقين انه
 قال في امرأة في بيت رجل انها احدى ازواجه من امهات المؤمنين وتخشى قول المنافقين قال الله عز وجل وتخشى الناس والله الحق ان تخشاه يعني في نفسك والله
 عز وجل ما تولى شويح احد من خلقه الا تزوج حوا من ادم عليه السلام وزينب من رسول الله صلى الله عليه وآله والزناط من علي عليه السلام قال علي بن محمد بن الجهم يابن رسول
 الله انا ناسب الى الله عز وجل من ان انطق في انبياء الله عز وجل بعد يومى هذا الاما ذكرته وفي الحديث القدسي على ما رواه الشيخ شري لادخل الجنة من اطاع عليا وان عصاني
 وادخل النار من عصاه وان اطاعني قال وهذا رخص وذلك ان حب علي عليه السلام هو الايمان الكامل والايمان الكامل لا ينضم معه شيئا قوله فان عصاني فاني اغفر له
 اكراما وادخله الجنة بايمانه فله الجنة بالايمان وله حجب على العفو والغفران وقوله وادخل النار من عصاه وان اطاعني وذلك لان الله لم يوال عليا فلا يمان اليه

عصا
 يريدون عتيشة

حب الخشب

في استنارة الانبياء

لا تخشى
 كلام حسن
 فصل
 صفة الخصال
 على

ومن احسان عليه

عضد

عظا

عفا

الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم
الحق بالعرف والعرف بالحق

اسم من عافاه الله واعفاه وضع موضع المصدر ومثله ناشئة الليل بمعنى السؤل والخاصة بمعنى الختم وليس وقتها كاذبة بمعنى الكذب والمعافاة ان يعافيك الله
عن الناس يعافهم عنك اي يغنيك عنهم ويصرف اذهام عنك واذك عنهم وفي الحديث كلكم مذنب الا من عافيت وفيه دلالة على ان الذنب مرض والعفا الدبر
والهلاك وعفت الارغطاه التراب فانها رست وعفا على قبر محاذته ومنه حديث علي عليه السلام انه دفن فاطمة عليها السلام سر وعفى على قبرها والعفا بالفتح والمد
ومنهم قول بعضهم اذ دخلت بيتي فاكلت رغيفا وشربت عليه ما فعلني الدنيا العفا ومثله قول الحسين بن علي عليه السلام في ابنه المقتول على الدنيا بعدك العفا وفي
حديث علي عليه السلام وعفى عن سيدتنا خديجة اي دريس والخفي وفي الحديث وعفو المحي هو يقطع الهرة اي وفورها وقيل وعفيت واعفيت لغتان وروى اخوا
يقطع الهرة وكذا المعجمة وروى الجواب الجيم واصله ارجوا فمن خفف معنى آخرها ومعنى الكل تركها على حالها اما الاخذ من طولها وعرضها للمختارين فخص
والطائر العافي المستوفى الجناحين يذهب حيث شاء **عقا** في حديث خزيمة لم يلبس بها جبريل عليه السلام كان اوتادها من عقيق الجنة هو الكسر الذهب الخالص
وقيل ما يثبت منه بنا وليس مما يحصل من الحجارة **علا** قوله تعالى سمع اسم ربك الاعلى قال الشيخ ابو علي رحمه الله ان الاعلى نظير الاكبر ومعناه العالي بسلطانه وقدرته وكل من
فوسلطانه ولا يقتضي ذلك المكان ثم انشد عليه قول الفرزدق ان الذي سمك السحابي لنا بيتا عامدا عزوا طول قوله نادى بك الاعلى اي لارب فوق وقيل معناه
انا الذي نال بالضرر غيري ولا ينالني غيري وكذب للعين قوله في جنة عالية اي في تنفعة القصور والدرجات وقيل على الجنة على وجهين علم المشرق والجلالة وعلو المكان
والمنزلة بمعنى انها مشرفة على غيرها والجنة درجات بعضها فوق بعض كان النار درجات كذلك وهذا صراط مستقيم اي طريق الحق على لا يقفون منهم احد قوله علا في الا
اي تجبر وتكبر فيها قوله واتينا ما وعدتنا على رسلك على هذه صلة للوعداي وعدتنا على تصديق رسلك وقيل معناه على السنة رسلك ويجوز ان يكون متعلقا بعبادة
اي ما وعدتنا من الاعلى رسلك والموعود هو الثواب والضرر على الاعداء كما ذكره الشيخ ابو علي رحمه الله قوله تعالى الى كلمة سواء هو من يفتح اللام وربما ختمت مع جمع المذكور
السالم المجانة الواو وكسرت مع المونث قال بعض اللغويين تعالى فعل امر من الارتفاع واصل ان الرجل العلى كان ينادى السافل فيقول تعال انك في كلامهم حتى استعمل بمعنى
عام سواء كان المدعو اعلا واسفل او ساديا وتصل به الضمائر باقيا على فتحه تقول تعالى يا رجل ابعث اللام والمرأة تعال والمرأتين تعاليا والنسوة تعالين قوله ان كتاب
الابرار لفي عليين قال الشيخ ابو علي رحمه الله اي المطيعين لفي عليين اي في مراتب عالية محفوفة بالجلالة وقيل في السماء السابعة وفيها ارواح المؤمنين وقيل في سدره
وهي التي يشي اليها كل شيء من امر الله تعالى وقيل على الجنة وقيل هو لوح من زبرجدا خضر معلق تحت العرش اعلم مكتوبة فيه وعن البراء بن عازب عن النبي صلى الله عليه
قال في عليين في السماء السابعة تحت العرش قوله تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض الا تيرة تلك تعظيم للدار وتقديرها اي تلك التي بلغن صفتها
يا محمد علق الوعد بترك اعادة العلو والنفس كما علق الوعد بالركون في قوله لا تركوا الى الذين ظلموا وفي الحديث عن علي عليه السلام ان الرجل يحب ان يكون شركا فعليه اجود
من شرك فعل صاحبه فيدخل تحتها وفي حديث الفضيل انه فراهام قال ذهبت الاماني ههنا وفي الحديث من صلى المغرب ثم عقب له ولم يتكلم حتى صلى ركعتين كتبتا
له في عليين قيل اي في ديوان الحفظة المقربين والعلية بالكسر تضم الغرفة وفي حديث الفضيل امانته اي ان تكون من عليية الاخوان اي من اشرافهم يقال فلان من عليية
الناس اي رفيع شريف وفيه قلت ومنهم قال الراغبون في قضاء حاج الاخوان وفي اسمائه تعالى العلي والمعالى فالعلي الذي ليس فيه شيء في المرتبة وبناء فعيل بمعنى فاعل
من علوا علوا والمعالى الذي جل عن كل وصف وهو متفاعد من العلو وقد يكون بمعنى العالي ومن اوصافه تعالى علا وقرب ودنا فعداى علا من مشابهة الممكنات و
ادراك الادها من قرب منها من حيث العلم بها وبوعدها من حيث الذات وقرب من هذا قوله عليه السلام قرب من الاشياء غير ملاس بعيد منها غير ملاس وفيه العلية
العولى وهي قوى باعلا اراضى المدينة وادناها من المدينة على اربعة اميال وبعدها من جهة نجد ثمانية اميال والنسبة اليها على غير القياس في المغرب
نقل عنه العولى على نصف فرسخ من المدينة وفيه العلية ما فوق خيال ارض قحاة والى ما وراء مكة وهي الحجاز وما والاها اشقى ايتها من على كبر الامم و
ضوها من علا ومن علا من فوق وفي حديث التميم وليتج من العولى اي ما ارتفع من الارض وعلا وذلك بعد من الاستطراق وزاخرته وفي حديث مكة يا
رؤفاهم ثلثة ميل من اعلاها واسفلها والنتية اي من المعلى والسفلة والنتية هي عقبة المسلمين وفيه يستحب دخول مكة من اعلاها اي جانب عقبة المسلمين
قيل وهذا اجل قادم سوا قدم من طريق المدينة غير تاسيا بالنبي صلى الله عليه واله وقيل هو مختص بالمدن والشاى والاعلا بانضم والقصر موضع من ناحية ام القر
ناله رسول الله صلى الله عليه واله في طريقه الى تبوك وبه مسجد وفيه ايديا عليا خيم من اليد السفلى العليا بانضم العين فتقصر ويختصا فتد والضم مع القصر قيل
هي المنفقة والسفلى السائلة وقيل العليا المعطية والسفلى الاخذ وقيل لما نفعه وعلو الارض بانضم عين وكسرها خلاف السفلى وعلا علوا من باب تعدا ارتفع

عقا
علا

ادنى العلى الارض

موضع

فهو قال وتعالى الله تنزه عما لا يليق بشأنه وتعالى النهار ارتفع وفي حديث ابن عباس إذا هو بتعليق عتيق يرفع على وفي الدعاء والحقني بالرفيق الاعلى قيل هو جماعة
 الذين يسكنون على عليين وهو اسم جاء على فيقول ومعناه الجماعة كالصديق والخليط يقع على الواحد والجمع والملا الأعلى هم الملكة وقيل نوع منهم وهم اعظم قد رآه
 علا في المكان يعلو علوا وعلى في الشرف يعلو الفتح علاه وعلوته بالسيف ضربته وعلى الامور مكتسب الشرف الواحد معناه بفتح الميم والاولاد بالكسر اعلى على
 البعير بعد الحمل كالوتاد ونحوها وفي الحديث اني نزلت في قطع علوته يريد قطع راسه وعلى من جروفت الحجر تكون الاستعلاء وهو اما على الجور وهو الغالب اعلى على
 ما يقرب منه ومن الاول قوله تعالى وعلى افلاك تحلون ومن الثاني قوله تعالى اوجد على النار هدى والمصاحبة كع خوقوله تعالى واتى المال على حبه وان ربك لذو
 للناس على ظلمهم وللتعليل بخوقوله تعالى ولتكبروا الله على ما هدتكم ويحتمل ان تكون هنا السببية والظرفية نحو على حين عفاة على ملك سليمان بمعنى من خوقوله صلى
 عليه واله من حفظ على امي ويحتمل ان يكون هنا التعليل وبمعنى ابا خوقوله تعالى حقيقة على ان لا اقول وبمعنى الحال خوقوله تعالى وان كنتم مرضى او على سفر فمضى فو
 مثل عدوت من عليه للمجازة خوقوله اذا ضيقت على بنوا قشير ولا تستدرك ولا اضربا بكاف في قولهم فلان لا يدخل الجنة لسوء فعله على انه لا يسياس من رحمة الله
 يكون مجرورها فاعل متعلقها ضمير يسمي واحد لقوله تعالى اسك عليك زوجك قيل وتكون زائدة للتعويض واغیره وعد من الاول قوله ان الكريم وابيك
 ان لم يجد يوما على من يشكل اي من يشكل عليه فخذ عليه وزاد على قبل الموصول تعويضا وقيل المراد لم يجد شيئا ثم باستفهام فقال على من يشكل ومن الثاني قوله
 ابي الله الان سرحة مالك على كل ابن ان الغضار وقى قال ابن مالك وفيه كما قيل ان راقه الشيء بمعنى عجبته ومعنى له هنا وانما المراد يعلو ويرتفع واذا حلت
 على على الضمير قلبت الالف يا وجهه انها لم تقبل يا وكانت واوا والتبس بالفعل ومنه عليك زيدا يعني خذ وفي الحديث عليه ان يفعل كذا وعليكم بكذا اي
 افعلوا وعن بعض اللغويين عليك اسم فعل اذا تعدي بنفسه كان بمعنى الزم واذا تعدي بالبا كان بمعنى استمسك وعن اخي رحمه الله ان الباء زائدة وفي الحديث لا
 والمراد بالباس عليك لان النافية للجنس كير ما يحدف اسمها ويستغنى خبرها وفي الحديث من ترك الحج فلا عليه ان يموت يهوديا او نصرانيا قيل التقدير فلا يكون
 عليه حرة وقيل المعنى لا يصعب عليه ان يموت مواسما به الموت احد الفتن في كفران نعم الله وترك ما امر به ويكون هذا من باب التعليل والمبالغة في الوعيد
 ذكر بعض الافاضل ان هذا التعليل استحققه لشأهته كذا الطائفتين في قلة المبالاة بالحج وفيه ادخله الله الجنة على ما كان من العمل اي على حسب اعماله وقرينه
 قوله اللهم اني ادينك بطاعة الامم ولا يتهم ولا رضا بافضالهم غير منكرو ولا مستكبر على معنى ما التزيت في كتابك على حد وما انا نافية ولا عليك ان لا تعجل اي لا
 باس عليك في عدم التعجيل ولا زائدة اي ليس التعجيل عليك وعلى الحسين هو الامام زين العابدين عليه السلام ولدي سنة ثمان وثلاثين وقبض سنة خمس وتسعين عاش بعد
 الحسين عليه السلام خمس وثلاثين سنة وفيه دلالة على ان عمر عليه السلام بعد قتل ابيه كان اثنين وعشرين سنة يومئذ ما روي عن الباقر عليه السلام كان عمر يوم قتل الحسين اربع
 سنوا **ع** قوله تعالى في هذا اعمى الاخر اعمى الاية اي فمركب في هذا الدنيا اعمى القلب عن الحق فهو اعمى الاخرى لا يرى طريق النجاة واضل طريقا
 من الاعمى وعن الباقر عليه السلام قال اني رجل ابي عليه السلام فقال ان فلا يفتي عبد الله بن عباس يزعم انه يعلم كل اية نزلت في القرآن وفي اي يوم نزلت قال عليه السلام فسمي فم
 نزلت ومن كان في هذا اعمى فهو في الاخر اعمى واضل سبيلا وفيه نزلت ولا يفتيكم نصحي ان اردت ان اوضح لكم فسئله فقال له وددت اني امرك بهذا ان يوحى
 به فانصت الرجل الى ابي عليه السلام فقال له ما قال وقد اجابك في الايتين قال لا قال ولكني اجيبك فيها بنور وعلم غير المدعى والمختل ترانا فيه وفي ابيه وعن الحسين
 عليه السلام وقد سئل عن هذه الاية فقال نزلت فيمن سوف يحج في الاسلام وعند ما يحج به قوله وخشع يوم القيامة اعمى اي اعماه الله عن طريق الخير وقيل اعمى القلب قوله
 عمو او صموا اي بعد ان بان لهم الحق وضوحا قوله انهم كانوا قوما عمن اي عمن القلب غير مستبصرين قوله حشرني اعمى اي عن حجب قوله فعميت عليكم الانباء يومئذ وقوي
 بالشد يد من قولهم عميت معنى البتة تعمية وفي الخبر رجل الشئ عمي يوم من اعماه جعله اعمى واصمه جعله اعمى يعني ترى من المحبوب الصريح حسنا وتتم منه الخطا
 جيلا كما قيل في ذلك وعين الرضا عن كل عين كليلة كان عين السخط تبرى المسايا وعي عما فقد بصم فهو عي المرأة عييا والجمع عما حمر وعيمان ايض حمر
 ولا يقع العمى الاعلى العينين جميعا ويستعار للقلب كناية عن الضلالة والعلافة عدم الاهتداء والغاية بفتح العين الضلالة والتعمية الاخفاء والتلبس **ع** قوله تعالى
 وعنت الوجوه اي خضعت وذلت ومثله الدعاء وعنت الوجود والعنا بالفتح والمد والتعب والنصب من عني بالكسر اصابه مستقة ونصب منه عند الله **ح**
 عاني وفي الدعاء الحمد لله الذي اخذ منا في عاني اي جعل الناس تخذ منا ونحن بين جماعة عاني من العناء وهو التعب والمشقة وفي حديث من عرف الله وعنا نقته
 بالصيام والقيام بالعين المهمل والنون المشددة اي تعب نفسه بذلك ومعاناة الشئ ملابسته ومباشرة ومنه الخبر انه جل ان يعانى الاشياء مباشرة والعناي الا

استغنى كما في قوله
 قد يكون الا
 لم يتركه
 انما هو

الافئان الاعنان

السمع
 ثم الجوارح
 امره
 انفسه
 سوك

عنا

فيعلم على العبد

عنا

نزل القرآن بآيات
التي هي حجة

ومنهم اطعموا الجايع ونكحوا العاني وكل من ذل واستكان وخضع فقد عنا وهو عان والمرأة عانية والجمع عوان ومنه الخبر لقول الله في النساء فانهن عوان عندكم أو اسرا او
كالاسراء وفي حديث يوم صفين وعنوانا لا صوتا اي احببوها واخفوها من الغنية وهي الجس نفاهم عن اللفظ ورفع الاصوات واعتنت بالامر اهتت وعينت
باب روى مثله ومنه عنت جاجك فاناعان اي اهتت بها واشتعلت وفي الدعاء ومن يعنى امره اي ومن يعنى امره وفي الحديث من حسن اسلام المرأة تركه ما لا
اي ما لا يقيه وقولهم قد عني الله بك اي حفظك لان من عني شئ حفظه عليك دينك وامرك فيه نزل القرآن بآيات اعني سمع يا حارة وهو مثل ويراد به التعريض
يعني ان القرآن خوطب به النبي صلى الله عليه واله لكن المراد الامة مثل ما عاتب الله به نبيه في قوله تعالى ولولان ثبتناك لقد كدت تركن اليهم شيئا قليلا فان عني
بذلك غير كجاءت به النبي وعينته عينا من باب روى قصده ومعنى الكلام ومعناه واحد ومعنى الشئ ونحوه ومقتضاه ومضمونه كل ما يدل عليه اللفظ
وعن تغلب المعنى والتفسير والناويل واحد وقولهم هذا معني هذا وفي معنى هذا اي مماثل له ومثابه وانت المعنى بذلك اي المقصود المكلف به وفي حديث
تعالى واحد واحد والمعنى يعني انه لا يفتسم في وجوده ولا عقل ولا وهم والمعاني التي اشبهها الاشاعر للباري تعالى عن ذلك هي الصفات التي زعموها له من انه قاهر
بقدره وعالم بعلم وحجج في غير ذلك وزعموا اتفاقية حاله في ذاته فهي زائدة على ذاته وهي غير الاحوال التي اشبهها المتكلم بعض المعتزلة وهم البهشية وهي
خمس الالهية والوجودية والحسية والفادرية والعالية فهم يزعمون ان البارئ تعالى ساو لغيره من الذات ويمتاز بحاله تسمى الالهية وتلك الحالة اوجبت له
احوالا اربعة والعنق بالفتح قد يراد بها القهر والغلبة وقد يراد بها الصلح فهي من الاضداد وفي حديث مكية دخلها رسول الله صلى الله عليه واله الدعوة قيل هي المرة
من عنا يعني اذ كان المأخوذ بها الخضع ويدل ويظهر وقد اشتكرت من الاراضي المفتوحة عنوة وغلبة سواد العراق والشام وخراسان وانها للمسلمين قاطبة
لا تملك على الخصوص الاتباع لاننا المتصرف وان لم يرجع في كنهها مرة وقت الفتح الى القران المفيد للظن المتأخر للعلم ومع الشك يرجع الى صالة عدم البراءة
وفي الدروس في بيع بيوت مكة خلاف مبني على انها فتحت عنوة واصلحوا على ان حكمها حكم المجدام لا وقيل في الشرح في الخلاف الاجماع على المنع من بيعها واجا
وهو روى عن النبي صلى الله عليه واله الراشي ومنه يعلم وجه الخلاف في المسئلة بل ومن غير ما قيل من انها فتحت عنوة على الاطلاق وقيل فتحت على كذا وكذا وقيل
فتح اعاليها عنوة واسافلها صلحا وربما نسخ هذا ايضا الى سواد العراق لما قيل من انها فتحت عنوة على الاطلاق وقيل لان الحسن والحسين عليهما السلام كانا مع الجيش قيل
لم يثبت ذلك فيكون الحارثة بغير ان الامام عليه السلام فتكون الامام ومما عدا من الارض التي افتتحت عنوة بل اسلم عليها اهله اطوار المدينة المشرفة والحريث
اطراف اليمن عنوت الكتاب عنوته بالدم جعلت له عنوانا بالضم وقد كسر عنون كل شئ ما يستدل به عليه ومنه يقال كتب على العنوان لاني فلان
في الحديث كافي اسمع من اهل النار يعني صياحهم والعواصوت الباع وهو بالكلب والذئب اخص يقال عوى الكلب يعوى عواصا فنعوا والعوا بالمد والتشد
الكلب يعوى كثيرا وفي حديث من قتل مشركا فقاوى المشركون عليه حتى قتلوا اي تعاونوا وتساعدوا **عيا** قوله تعالى انفعينا بالخلق الاول اي افاجئنا بالخلق الاول
حيث انشأنكم وعدنا الى الغيبة التقانا يقال عي من با يقب عجز عنه ولم يهتد لوجه مراده قال الشيخ ابو جعفر رحمه الله في كتاب التوحيد قال حدثني ابي اسنا
عجابر بن يزيد قال سالت ابا جعفر عليه السلام عن قول الله عز وجل انفعينا بالخلق الاول بل هم لبس من خلق جديد قال يا جابر تاولف لك ان الله عز وجل اذا فني هذا
الخلق وهذا العالم وسكن اهل الجنة الجنة واهل النار النار جدد الله عالما غير هذا العالم وجد خلقا من غير نخل ولا اناث يعبدونه ويوجدونه وخلق لهم
ارض غير هذه الارض وسما غير هذا السماء تظلم لعلك ترى ان الله انما خلق هذا العالم الواحد وتري ان الله لم يخلق بشرا غيركم بل والله لقد خلق الله الف الف عالم والف
الف ادم انتم في اخر تلك العوالم واولئك الادميين وفي الحديث رواه النبي السؤال هو بكسر العين وتشديد اليا التحير في الكلام والمراد به هنا الجمل ولما كان الجمل احد
اسباب التي عبر عنه به والمعنى ان الذي عي فيما لا عنه ولم يدربا اذ يجب فدواء السؤال من يعلم والتقي قد يكون في القلب وقد يكون باللسان واعيا الرجل صا
العيان لم يستطع المشي وفي حديث الجماعة فان نبي الامام وتعايا فقوموه يريد العجز وعدم الاستطاعة على الفعل ومثله وفي حديث الائمة عليهم السلام فان اعيانا شئ
تلقاها به روح القدس واعيت الخيل تعبت من قولهم اعيان كذا تعبت والدا العيا هو الذي اعيى الاطباء ولم يجمع فيه الدواء **باب** ما اوله الغين **عيا** في الخبر
تغاب عن كل ما لا يصح لك اي تغافل والغني على فصيل القليل الفطنة يقال عيا عيا عيا من باب تعب عبادة يعقدى الى المفعول بنفسه وبالحرف والجمع الاغنياء
وعني عليه الشئ اذ لم يعرفه **عيا** قوله تعالى فاعلم انهم قد غابوا عنك اي اهلكناهم فذهبناهم كما يذهب السيل بالغناء والغاب بالضم والمد ما يحى فوق السيل ما يحمل من الزبد و
الوسخ وغيره وقوله فجعله غنا اي يابس وفي الحديث الناس ثلثة عالم ومتعلم وغنا فض العلم وشيعتنا المتعلمون وسائر الناس غنا يريد اذل الناس واسقاطهم

عَوَا
عَيَا

رواه النبي السوال

عَيَا

عَيَا

عبد

عَدَا

عمر

عزرا

غنا

عنا

يحتاج الى احد وكل محتاج اليه هو الغنى مطلقا لا يشاركه فيه غيره والمغنى من اسمائه تعالى وهو الذي يغني عن بشاء من عباده **عنا** قوله تعالى فسوف يلقون
 عينا اي ضللا لا وخيبة او عيان طريق الجنة وقيل الفى وادى جهنم قوله يتبعهم الغاوين فسوا يقوم وصفوا عدلا يعنى حلالا حراما بالسهم ثم خالفوه الى
 غيره وفي حديث موسى عليه السلام ادم اغويت الناس واصلتهم من غوى اذا خاب وضل وغوى يغوى من باب ضرب الجمل في الجهل وهو خلاف الرشد والآ
 الغواية بالفتح وامر بن غية اي ضلاله وفي الدعاء واعوذ بك من كل لصغاوى مضل غير مرشد ومنه الدم لا تجعلنا من الغاوين وغاوى وغواة كقاض وقضاة
 وفي حديث السفر الواحد فيه غاوى والاشان غاويان والثلاثة نفر تفسيره الواحد شيطان والاشان شيطانان والثالثة صحب اغواء الشيطان اضله و
 المغوى الذي يحمل الناس على الغواية والجهل **عنا** في الحديث ارايتم الرجل لا يبالي ما قال ولا ما قيل فيه فهو لغية شيطان اي شرك شيطان او مخلوق من ربي
 يقال هو لغية بفتح الغين وكسرها وتشديد اللام انقيض الرشد وفي المص لغية بالفتح والكسر كلمة يقال في الثم كما يقال هو لونية وفي ولغية ويكرزنية
 وفي الحديث الولد لغية لا يورث والغاية مشيئته ونهايته ومنه سميت الظروف كقول بعد غايات لان غاية الكلام كانت ما اضيفت هي اليه فلما حذفت
 غايات ينتهي من الكلام والغاية العلة التي يقع لاجلها والغاية المسافة وفي الحديث الموت غاية المخلوقين اي نهايتهم التي ينتهي اليها وفي وصفه تعالى قويل
 القبل بلا غاية ولا مشيئته غاية يعني ليس غاية بمعنى سافة تكون ظرفه ولا غاية بمعنى النهاية والمعنى ان رايته وابدئته يرجعان الى معنى سلبى اي ليس له اول
 والاخر قوله انقطع عنه الغايات بمعنى كل مسافة عند لانه ورا الكل وان شئت قلت انقطع الغايات عند معنى انه ليست له غاية بشئ من معانيها
 لانه لم يحط به سطح او خط ولا اول لوجوده ولا اخر قوله وهو غاية كل غاية يعني ينتهي اليه كل ممكن وهو نهاية كل امتداد وفي حديث اسمائه الحسنى اسم الله غير
 والله غاية من غاياته اي لفظه الله اسم من اسمائه والغاية اي الاسم غير موصوفة اي يجوز تحديدها وتعرفها **عنا** ما اوله الفا **الفهم** جاء تلحان عا
 وتفيد امورا ثلاثة الترتيب وهو نوعان معنوي كقام زيد فمرو وذكري وهو عطف مفصل على مجمل خوفا زها الشيطان فاخرهما ما كانا فيه والتعقيب
 وهو كل شئ يحسبه خورا ورجت فولدت والسبب خوفه موصوفه موسى ففضي عليه ورابطة الجواب بخوان تعقل لهم فانك انت العزيز الحكيم وزائد ومعنى ثم و
 قوله تعالى فخلقنا النطفة علة فخلقنا العلة مضفة فخلقنا المضغة عظاما فكنوا العظام لحماء ومعنى الواو كما في قوله بين الدخول فحمل لانه لا يجوز
 بين زيد فمرو وقلعنا الاصمعي واختلف في القام من قوله تعالى بل الله فاعبد فغند بعضهم هي جواب لا ما مقدرة وزائدة عند الفارسي نقل عنه وعاطفة
 عند غيره والاصل تبه فاعبد وفي القام من خرجت فاذا الاسد فغند بعضهم هي زائدة لازمة وعند بعضهم هي عاطفة وفي القام من قوله تعالى فكم هم قلة
 بعضهم انهم قالوا بعد الاستفهام لا فليل هذا كرهتموه فالغيبة فاكرهها ثم حذف المبتدأ وهو هذا وحكي عن الفارسي انه قال فكم هم قلة فاكرهها والغيبة وانما
 فاء الجارية مثل من يقيم فاني اكرمه ففتح لالتقاء على التعقيب وعدمه قولان وانما الفا في فقط فليل انها الترتيب اللفظي فانه جواب شرط على وى اي اذا كان
 كل غائبة عن كذا **عنا** رجل فاعلى فعلى فيه فافادة اي يتردد في القاء انكم **عنا** قوله تعالى فتشأت ذكرو يوسف اي لا تزال تذكره وجواب القسم لا المضمة التي
 تاويلها ناله لا فتشأت اذكره وما فتشأت اذكره اي ما زلت اذكره قوله وفتيانا انكم وفتيان مملوك لان العرب تسمى المملوك شابا كان او شيخا فتي ومنه
 قوله تعالى تراود فتاها اي عبيدها قوله واذا قال موسى لغناه الاية فناه يوشع بن نون سماه فناه لانه كان يخدعه ويتبعه لياخذ منه العلم وقيل لعبد قوله
 انهم فتية امنوا بهم اي شباب واحداث امنوا بهم حكم الله بالفتوة حين امنوا بلا واسطة قوله فاستقمتم اي سلمتم واستخبرهم من استفتيته سالتهم ان
 قوله ولا تشققت فيهم منهم احد اي لا تشال عن احباب الكهف احد من اهل الكتاب قوله ويستفتونك في الكلالة اي يطلبون منك الفتيا في ميراث الكلال
 وفي الحديث الفتى المومن احباب الكهف كانوا شيوخا فهاهم الله تعافيتهم لايمانهم والفتى الشاب والفتاة الشابة والجمع فتيان وفتية في الكثرة والقلة
 والاصل ان يقال الفتى للشاب الحديث ثم استعير للعبد وان كان شيخا والفتى ايضا السخي الكريم وفي الحديث تذكرنا عند الصادق عليه السلام امر الفتوة فقال
 اتظنون ان الفتوة بالفسق والفجور انما الفتوة والمرورة طعام موضوع ونائل مبذول الى ان قال واما انك فسطارة قيل هو رعد على ما كان يزعجه سفيا النشو
 وغيره من فقهاء العامة من ان التوبة بعد الفتوة والصورة ابلغ واحسن باب الزهد من الزهادة والكف عن المعصية راسا في بدء الامر وفي حديث النبي
 صلى الله عليه وآله انا الفتى ابن الفتى اخو الفتى فقولنا الفتى مضاه ظاهره قوله ابن الفتى يعني ابراهيم عليه السلام كما قال تعالى سمعنا فتى يذكرهم يقال له ابراهيم وقوله
 اخو الفتى يعني عليا عليه السلام كما دل عليه قوله لا سيف الا ذوالفقار ولا فتى الا على وفي الخبر لا اقول احكم عبدى وامتى ولكن فتاى وفتاى اي غلامى وجاري
 نتي

عنا

انما سميت الغايات

قال الصنف في هذا الموضع
 في قوله تعالى فخلقنا النطفة
 علة فخلقنا العلة مضفة فخلقنا
 المضغة عظاما فكنوا العظام لحماء
 ومعنى الواو كما في قوله بين الدخول
 فحمل لانه لا يجوز بين زيد فمرو
 وقلعنا الاصمعي واختلف في القام
 من قوله تعالى بل الله فاعبد فغند
 بعضهم هي جواب لا ما مقدرة وزائدة
 عند الفارسي نقل عنه وعاطفة عند
 غيره والاصل تبه فاعبد وفي القام
 من خرجت فاذا الاسد فغند بعضهم
 هي زائدة لازمة وعند بعضهم هي
 عاطفة وفي القام من قوله تعالى
 فكم هم قلة فاكرهها والغيبة وانما
 فاء الجارية مثل من يقيم فاني اكرمه
 ففتح لالتقاء على التعقيب وعدمه
 قولان وانما الفا في فقط فليل انها
 الترتيب اللفظي فانه جواب شرط على
 وى اي اذا كان كل غائبة عن كذا
عنا رجل فاعلى فعلى فيه فافادة
 اي يتردد في القاء انكم **عنا** قوله
 تعالى فتشأت ذكرو يوسف اي لا تزال
 تذكره وجواب القسم لا المضمة التي
 تاويلها ناله لا فتشأت اذكره وما
 فتشأت اذكره اي ما زلت اذكره قوله
 وفتيانا انكم وفتيان مملوك لان العرب
 تسمى المملوك شابا كان او شيخا فتي
 ومنه قوله تعالى تراود فتاها اي
 عبيدها قوله واذا قال موسى لغناه
 الاية فناه يوشع بن نون سماه فناه
 لانه كان يخدعه ويتبعه لياخذ منه العلم
 وقيل لعبد قوله انهم فتية امنوا بهم
 اي شباب واحداث امنوا بهم حكم الله
 بالفتوة حين امنوا بلا واسطة قوله
 فاستقمتم اي سلمتم واستخبرهم من
 استفتيته سالتهم ان قوله ولا تشققت
 فيهم منهم احد اي لا تشال عن احباب
 الكهف احد من اهل الكتاب قوله ويستفتونك
 في الكلالة اي يطلبون منك الفتيا في ميراث
 الكلال وفي الحديث الفتى المومن احباب
 الكهف كانوا شيوخا فهاهم الله تعافيتهم
 لايمانهم والفتى الشاب والفتاة الشابة
 والجمع فتيان وفتية في الكثرة والقلة
 والاصل ان يقال الفتى للشاب الحديث ثم
 استعير للعبد وان كان شيخا والفتى ايضا
 السخي الكريم وفي الحديث تذكرنا عند
 الصادق عليه السلام امر الفتوة فقال
 اتظنون ان الفتوة بالفسق والفجور انما
 الفتوة والمرورة طعام موضوع ونائل
 مبذول الى ان قال واما انك فسطارة
 قيل هو رعد على ما كان يزعجه سفيا
 النشو وغيره من فقهاء العامة من ان
 التوبة بعد الفتوة والصورة ابلغ واحسن
 باب الزهد من الزهادة والكف عن المعصية
 راسا في بدء الامر وفي حديث النبي
 صلى الله عليه وآله انا الفتى ابن الفتى
 اخو الفتى فقولنا الفتى مضاه ظاهره
 قوله ابن الفتى يعني ابراهيم عليه السلام
 كما قال تعالى سمعنا فتى يذكرهم يقال
 له ابراهيم وقوله اخو الفتى يعني عليا
 عليه السلام كما دل عليه قوله لا سيف الا
 ذوالفقار ولا فتى الا على وفي الخبر لا
 اقول احكم عبدى وامتى ولكن فتاى وفتاى
 اي غلامى وجاري نتي

نشا
فأ

فأ
فأ

في الحديث
نشا

فأ

نشا

فأ

وكان ذلك لما فيه من العبودية لغيره تعالى والفتيا باليا وضم الفتاوى بالواو وفتح الفاء ما اتي به الفقيه يقال استفتيت الفقيه في مسألة فافتاني و
الافتية اذا اتفقوا اليه في الفتيا وافتاني في المسئلة بين حكمها والجمع الفتاوى بكسر الواو قيل ويجوز الفتح للتحفيف **فأ** قوله تعالى **فأ** به حد الشدايد اي يكثر به
حد هامز قوله فأتى الرجل يقول او غيره او من فأتى القدر اى سكت عليها **فأ** قوله تعالى وهم في فجوة منه اى متسع وهي الفجوة بين الشيين وقال موضع
لا يصيبه الشمس والجمع فجوات مثل شهق وشهقوا والفجاءة بضم الفاء والمد اخذ الشيء بفتة وقيده بعضهم بفتح فاء وسكون جيم من غير مد كتمر وهو من باب
ثعب ونفع ومنه الحديث موت الفجاءة راحة للمومن واخذ اسفل على الكافر وانما كان راحة للمومن لانه في الغالب يستعد للحلولة فيريحه من نصب الدنيا واخذ
غصته على الكافر حيث لم يتركه للتوبة واعدا واداد الاخر ولم يرضه ليكثر توبته والاضافة بمعنى من واللام ولا يشترط صحة تقديرها كما في وعد حتى وعد صدق ومنه
الذلاء اعوذ بك من فجاءة نفثك لى من وقوعها بفتة والنقمة العذاب وفي الحديث اذا حمل الميت فلا يفتاح به القبر لان القبر هو الاكبر لا يعجل الي
القبر بل يصبر عليه هنية لياخذ أهبة وفاجئت المضائق الوعره واخذت تناوزلت بنا ومات داود النبي صلى الله عليه واله في غير علة وعرض وقدم
فاظلمت الطير واجتاحتها **فأ** في الخبرين كل في ارض بالقصر وفتح الفاء وكسر الهام بضم ماء ما يعوض بها وغوى القول بالقصر ويد معناه محنة يقال عرفت ذلك في
كلامه **فأ** قوله وعلى الذين يطيقونه فدية قيل كان القادر على الصوم بخير ابنة وبين الفدية لكل يوم نصف صاع وقيل مد من تطوع خيرا اى زاد على الفدية فهو
خير له ولكن جوم هذا القادر خيره ثم نسخ ذلك بقوله فمن شهد منكم الشهر فليصمه وقيل انه غير منسوخ بل المراد بذلك الحامل المقرب والمرضة القليلة اللبن
الشيخ والشيخة كذا بعض المفسرين وفيما صح من الحديث عن محمد بن مسلم عن ابي جعفر عليه السلام في قوله الله عز وجل وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين قال الشيخ والذي
العطاش اخرج عليها ان يظفر في شهر رمضان ويصدق كل واحد منها في كل يوم بمد من طعام ولا قضاء عليها فان لم يقدر فلا شيء عليها وفي حديث اخر عن محمد بن مسلم
وعن الباقر عليه السلام قال سمعته يقول الحامل المقرب والمرضة القليلة اللبن اخرج عليها ان يظفر في شهر رمضان لانها لا يطيقان الصوم وعليها ان تصدق كل واحد
في كل يوم بظفر فيه بمد من طعام وعليها قضاء كل يوم افطراه في يقضيه بعد والفدية الفداء ومنه عليه الفدية قوله فاما ما بعد فاما فدا قيل كان كثر الفدا اربعة
الاف درهم واقاله الف درهم وقيل كان فدا كل واحد عشرين اوقية وقال ابن سيرين مائة اوقية والاوقية اربعون درهما وفي الحديث عن الصادق عليه السلام ان الفدا كان
اربعين اوقية والاوقية اربعون مثقالا لابي العباس فان فداه كان مائة اوقية وكان قد اخذ منه حين ابرشرون اوقية ذهبا فقال له رسول الله صلى الله عليه واله ذلك
فدا ونفسك وابي اخيك فولا وعقيل فقال يا محمد ليس معي شيء تركتني تكف الناس ما بقيت فقال ابن ابي العباس الذي دفعته لى ام الفضل حين خرجت من مكة قالت
لها ما اري ما يصنع في وجهي هذا فان حدثت فقولك ولعبد الله ولعبد الله والفضل فقال العباس ما يدريك به قال اخبرني به ربي قال العباس انا اشهد ان
لا اله الا الله وانك عبد لله ورسوله والله لم يطع عليه احد الا الله ولقد دفعته اليها وقد تكررت في الحديث ذكر الفدا ايض وهو بكسر واو ويصدق اذا فتح فهو مقصود
والمراد به فداك الاسير واستنقاذه بالمال يقال فداه من الاسر فدية اذا استنقذ به قال الجوهري ومن العرب كبر فدا بالشون اذا جاوز لام الجر خاصة فيقول فدا
لانه ذكره يريدون به معنى الداء وفاداه يفاديه اذا عطي فداه وانقذه وفدت المرأة نفسها من زوجها وافدت اعطيت ما لا حق تخلصت منه بالطلاق و
افتدى الرجل بالمال اعطى ما لا تحلص به وجعلني الله فداك اقول المكاره وفداه بتشد يدل الالفدية اذا قال له جعلت فداك **فأ** قوله **فأ** لقد جئت شيئا فريا اعجيبا
ويقول عظيموا والافتر العظيم من الكذب وافتراه افعله من الفرية واختلقه والجمع فري كحيلة وحكي وفي الحديث لا دين لمن دنا بفرية باطل على الله والفرية الكذب
العظيمة التي يتبع منها والفرية ايض القذف وحده الفرية يكون بثلاثة وجوه رجا الرجل الرجل بالزنى واذا قال ان امره زانية واذا دعى لغيره اياه قوله افترى على الله كذا
قال المفسر الاصل في الافتراء القطع من فريت الاديم افويه ثم استعير للكذب مع العمد وفي حديث الشهيد ينزع عنه الحنف والفرو وهو بفتح واو الذي يليه من الجلود
صوفها معها والجمع الفراء بالكسر المد ومنه الحديث ما تقول في الفراء اي شيء يصلي فيه والفراء كسحاب وجعل حمار الوحش والجمع افراء وفرا وفري ومنه ما قيل لابي سفيان
كل الصيد في جانب الفراء يعني انت في الصيد حمار الوحش كل الصيد دونه والفرة جلدة الرأس فرة الوجه جلدة وام فرة ام جعفر الصادق عليه السلام وقيل ام فرة من
نبات الصادق عليه السلام وبه صرح في اعلام الوحي وافتريت الاوداج قطعتهما **فأ** في الحديث ما ينقض الوضوء الا ضربا تسمع حسمها او وضوء تسمع رجاها من فضوا
من باب قتل رجا يخرج من الحيوان بغير صوت يسمع والاسم النفس بالضم والمد وفي المثل هو لخص من فاسية ويريدون الحنفاء **فأ** في الحديث افشوا السلام بقطع
مفتوحة اى افشوه وانشروه بين الناس قولهم فشا خبره اى ظهره وانشروه بين الناس من شأ الشيء بالفتح نقشا اذا انتشر ومنه ان راي حسنة دفنها الى اخيها

وان راي سيرة افشاها اى اظهرها بين الناس لعيب فيها **فما** يقال فضيت من الذين اذا خرجت منها وتخلصت وقصوا الانسان اذا تخلص من المضيق والبلية والاسم الغصية بالتسكين وفضيت الشئ عن الشئ ضيما من باب روى انه **فما** قوله تعالى اضفى بعضكم الى بعض اى اشفى ايه فلم يكن بينهما حاجز عن الجمع يقال اضفوا الرجل الى جازيت مجامعها واضفى الى اخرى صار اليها قال بعضهم الاضواء ان يخلو الرجل بالمرأة جامعها او لم يجمعها وعن الشيخ ابي على رحمه الله الاضواء الى الشئ الى صول اليه بالمدامسة واصلا من الفناء وهو السعة وفي الحديث ثم خرجوا الى الفناء وهو موضع بالمدينة والفناء الخالى الفارغ الواسع من الارض وقد فنى المكان فضاء من باقيد لتسع واضفى يديه الى الارض اذا مسحها باطن راحته في الجرد عدى بالياء لانه لازم وفي الحديث الميت يغسل في الفناء يعنى من ترتيبه وبين السماء والارض ان يستريح فهو لرحل والمفضا من النساء التي سلكها واحد **فما** سلك البول والغائط **فما** في الخبر لا بأس للحرجم بل لا نعور يري الانفى فغلبت لالف واوا في الوقف والا قيل هي حجة رقيقة العنق عريضة الراس لا تزال مستديرة على نفسها لا ينفع منها تزيق ولا رقية وهذا فعلى بالشونى لانه اسم وليس بصفة ومثله اروى وارطى والفاء في الوقف مقلوب عن الواو ومنهم من يقلبها ياء والدكر افعوان بضم الهجره والعين والجمع الافاعى فتعنى الرجل صار كالانفى في الشرف **فما** في الحديث لو ان رجلا اطلع بيت قوم ففقاوا عينهم يكن عليهم شئ اى شقوها والفقاء بالهمز الشق يقال فقاوت عينه افقاها اى شققها ومنه الدعاء افقا عيون الكفرة الفجرة اى شققها واعماها النظر الى وفي الحديث كانا الرومان يبقوا في وجهه يريدون شدة الحجر وتفتت السحابة عن ماها اى انفقت وانشت **فما** في الحديث لقد سى الرجل يتصدق بالتمرة ونصف التمرة فاربطها كما يربى الرجل فلوله وفصيله الفلول يتشد بالواو وضم اللام المهر فيصل عن امه لانه يفتلى اى يعظم والجمع افلاء كعدو واعداء وعن ابى زيد اذا فخت الفاء شدة بالواو واذا كثرت خفت والانش فلولها وانما ضرب المثل بالفلول لانه يريد زيادة تربية وكذا الفصيل والفلاة الارض الخى لا ما فيها والجمع فلول كحصاد وحصاد جمع الجمع افلاء كسب استبا وفليت راسى فليما من باب روى فضيته عن القمل **فما** فناء الكعبة بالمدامسة اما ما قيل ما امتد من جوانبها وراو هو حرمها خارج الملوك ومثله فناء الدار والجمع افنية ومنه الخبر اكسوا افنيكم ولا تشبهوا باليهود وفي الدعاء نازل بفنائك والخطاب لله وهو على الاستعارة وفي المال ينفى من يا تقب فناء اذا بادوا ضل وافتاه غيره وكل مخلوق صار الى الفناء الهلاك والاضمحلال ويقال للشيخ لم شيخ فان على الجواز لقربه ودونه من الفناء ومن امثالهم نفوذ بالله من قرع الفناء وصغر الاناء اى خلوا الدار من سكانها والانية من ستودعاتها والقرع بالتحريك هو ان يكون في الارض ذات الكلا موضع لانبات فيها كالقرع في الراس وفي الدعاء واعنى بك من الذنوب التي تجل الفناء هي كاوردت به الرواية عن الصادق عليه السلام الكذب والزنى وقطع الرحم واليهين الفاجر وسد الطرق ودعاء الامامة بغير حق **فما** في الحديث تلقى فيه المسك والافاقى قيل هو شئ معروف عند الاطباء مثل القرنفل والدارصيني وامثالها والافوة وزان الفوق عروق يصنع بهم معروف والصوب المفقوى المصبغ بالقوق **فما** قوله تعالى من فئة قليلة الاية الفئة الجماعة المنقطعة من غيرها والها غرض عن الياء التي نقصت من وسطه لان اصله فيى وجمعه فئات وفئون قوله فما لكم في المنافقين فستين وكانت طائفة تكفرهم وطائفة لا تكفرهم ونصب فيى على الحال قوله فلما تراءت الفئتان اى تلاقا الفريقان قوله فيقى ظلاله اى يرجع من جانب الى جانب من قولهم تغيات الظلال اى تغلبت قوله وما افاء الله على رسوله اى والذى افاء الله ورحمه اليه من اموال اليهود واصل الفاء الرجوع كانه في الاصل لهم ثم رجع اليهم ومنه افاء الله على المسلمين اى رجعهم اليهم وصيره لهم ومنه قيل للظل الذي بعد الزوال فى الرجوع من الغرب الى الشوق وعن ربيعة كلما كاث على الشمس فزالت عنه فهو فيى وظل وما لم يكن عليه الشمس فهو ظل والجمع افيا وافيو وفي التران موضع الظل المعد لترويح واصهاو عم كالحل الذي يرجعون اليه وينزلون به والفئة هي العود الى طلعة الامام عليهم السلام والتمام احكام الاسلام قوله في سبع ايات الى فرعون قيل في هنا بمعنى اى القصاصك وادخل يدك في جيبك اتيان من ترجع ايات وقد جاء في العربية لمعان الظرفية وهو كثير والمصاحبة مثل قوله تعالى ادخلوا في ام اى معهم ومثله قوله عليه السلام المؤمن له قوة في دين وجرم في دين ويجعل الظرفية والتغليل نحو فلان الذي لم يمتنى فيه وان امرأة دخلت النار في هرة حبستها ولا استغلانا لخلو صلبكم في جدوع الفحل ومعنى لبنا كقوله يصيرون في طعن الكلى والاباهر اى بطن الاباهر الكلى ومعنى الى كقوله تعالى فردوا اليهم في فواهم والمقايبة وهي الدخالة بين مفصول سابق وفاصل لاحق خفى فاستاع الحق الدنيا في الاخرة الاقليل والسببية نحو في اربعين شاة اى سبب سبب كل اربعين شاة تحب شاة وقوله الحمد لله الذي اطعمنا في جابعين قيل فيه اى نحن بين جماعة جابعين **فما** ما اول القاف **فما** في الحديث مسجد قبا هو بضم القاف يقصر ويعد ولا يضر ويدكر ويؤنث موضع بقر بالمدينة المشرفة من جهة الحبش نحو امى يملين وهو المسجد الذي اسس النبي صلى الله عليه وآله من اول يوم والقباء الذي يلدس الجمع اقبية قيل اول من لبس القباء سليمان بن داود عليه السلام **فما** قوله تعالى وقتها القباء بالمدامسة وتشديد الاء وكسر القاف اكثر من ضمها الخمار الواحدة قباءة وبعض يطلق القباء على نوع شبه الخمار قاله في المصنف **فما** الاخوان بضم الهجره والخاء ثنية طيب الريح حواله ورق لبض ووسطه اصفر

فما

فصا



فلا

五

فما

ما

اور اور یہ کہ بیستم اربعہ شمار کر

قا



2

ولما قال وجمع قري بالفتح على قري وفرو وكفلس وفلس وقوس وهو من الاضداد والمراد هنا الخيض الذي يترك الصلوة كان المراد منه الطهر في قوله ترى الدم بعد قريها
 ايام وفيه لا يصلي في قري الغل هي بضم القاف جمع قري وهي الاماكن التي تجمع فيها الغل ويسكنها والقرية الضيقة والمدنية سميت بذلك لان الماء يقرى فيها اي يجمع
 رباجات بالكسر كحجوه هي لغتيانية قال الجوهري جمع القرى على قري على غير القياس لان ما كان على فعلة بفتح الفاء من المثل فجمعته مدود ومثل مكوه وركاه وظبية
 وظباء واذا نسبت الى القرية قلت قري بفتح الراء والقري من اسماء مكة شرفها الله تعالى وفي الحديث ما كان يوازي قري كله من مال بني فاطمة وقريت الضيف قري من باب
 رعى قري بالكسر القصر قريته فراء اذا احسنت اليها ان كبرت لكات قصرت وان فحنت مددت والقرى الضيافة ومنه قوله عليه السلام واعد القرى ليوم النازل به وقراء
 ام الكتاب قراءة بالكسر المد وقراء يتعدى بنفسه وبالبا والفاعل قارئ والجمع قرات بالتحريك وقراء قارئون مثل كفر وكفار وكافرون وفي الحديث كم قارئ
 القرآن والقرآن يلغنه وفيه يؤمكم اقرام اي علمكم بالقراءة وفلان يقرئك السلام قيل اي يحملك على قراءة السلام يقال قرأ فلانا السلام واقرأ عليه السلام لانه حين
 سلامه يحمله على ان يقرأ السلام ويرده كما اذا قرأ القرآن والحديث على الشيخ يقول قرأني فلان اي حملني على ان اقرأه عليه ومنه اقراني النبي صلى الله عليه واله وسلم
 اي حملني ان يجمع قريته ذلك وقيل قرأه عليك اقرأه صلى الله عليه وسلم اي بلغك السلام ويبلغك السلام ويتلو عليك **قضا** قوله تعالى قريتم قلوبهم
 اي بيت وصلت عن قول ذكر الله والخوف والرجاء وغيرهما من الخصال الحميدة يقال قري قلبه قسوة وقساوة وقسا بالفتح والمد اذا صلب غلظ والقسوة اسم
 وهي غلظ في القلب وقلة الرحمة ومنه قوله فيما نقصهم ميثاقهم جعلنا قلوبهم قاسية وقري قسية بدون الف فيل بمعنى فاعل مثل شاهد وشهيد وعلم وعليم وقوله
 وكثر الكلام قسوة اي سبب القسوة وفي الحديث ثلث يقين وعد منها اتيان باب **السلطان قضا** قوله تعالى مكانا قضيا اي بعيدا عن الادل والقصى تانيث الاقصى
 البعيدة والمجد الاقصى الابعد وهو بيت المقدس لانهم يكن ورواه مسجد وبعيد عن المسجد الحرام وفي الحديث ثم ركب القصى بضم القاف والقصى ناقصة لرسول
 الله صلى الله عليه وسلم بذلك لسبقها كان عندها أقصى السير وغاية الجري والقصى من النوق التي قطع اذنها ولم تكن ناقصة رسول الله صلى الله عليه واله وقصى انما
 كان هذا القبلة او قيل كانت مقطوعة الاذن وقصى المكان قصوا من باب قعد بعد فهو قاصي بلاد قاصية بعيدة والشاة القاصية المنفردة عن القطيع البعيد عنه
 والشيطان ذئب الانسان ياخذ القاصية والشاذة اي يتسلط على الخارج من الجماعة والناحية القصوى البعيدة قيل وهذا لغة اهل العالية والقضايا بالالف لغة نجد
 والاداني والا قاصي الاقارب الابعاد واستقصى فلان المسئلة بفتح النهاية وقضى مصر امر رجل والنسبة اليه قضوى بحد فاحد اليائين وقلب الاخرى الفا
 ثم قلبت واكافى عدوى واموى وقضى ب كلاب هو الذي اخرج خراعة من الحرم وولى البيت وغلب عليه **قضا** قوله تعالى اقضوا الي ولا تنظروا قيل معناه امضوا الي
 ما في انفسكم من اهلكي ونحو من سائر الشرود ولا تؤخروا قول فاقض انت قاضى امض مانت محض قول وقضى اجلاى حتم وام قوله وقضينا الي يحيى ^{اسرائيل}
 اي اعلن اعم اعلاما قطعيوا مثله وقضينا اليه ذلك الامر قوله يقضى بينهم اي يحكم ويفصل قوله وقضى امر اي احكمه قوله وقضى بلى اي امر امرامقطوعا به او حكم
 بذلك قوله فقضيهن سبع سموات اي خلقهن وصنعهن قوله فاذا قضيت الصلوة فاذا ذكر الله قياما وقعودا وعلى جنوبكم المراد بالقضا هنا فعل الشيء ^{تانيث} والا
 به اي اذا اتيتم بالصلاة فاذا ذكر الله وهو امر بالادامة على الذكر في جميع الاحوال كما جاني الحديث القدسي يا موسى اذكرني فان ذكرني حسن على كل حال وقيل في
 الكلام اضمار اي فاذا اردتم الاتيان بالصلوة فانوا بها على حسب احوالكم في الامكان بحسب ضعف الخوف وشدة اي سايقين ومقارعين وقعودا اي مرابين على
 جنوبكم ^{تانيث} بفتح الجيم ويؤيد هذا انها في معرض ذكر صلوة الخوف قوله ليقض علينا ربك اي ليقض الموت علينا من قضى عليه اذا اماته ومثله لا يقضى عليه نعم له
 فوكزه موسى فقضى عليه اي قتله مكانه قوله ولو انزلنا ملكا لقضى الامر ثم لا ينظرون قال المفسر خبر الله سبحانه وتعالى عن الكفار انهم قالوا هل انزل عليه اي
 على محمد ملك الموت والقتل شاهد فصدقه ثم اخبر عن عظيم عنادهم فقال لو انزلنا ملكا على اقترحو ما امنوا به واقضت الحكمة استيصالهم وان لا
 تنظروهم ولا تهلم قول من قبل ان يقضى اليك ووجهه اي يبيها قوله وقال الشيطان لما قضي الامر اي حكم وفرغ منه ودخل اهل الجنة الجنة واهل النار النار
 النار قوله يا ليتها كانت القاضية اي القاطعة لا يرى فلم ابوت بعد ها ولم التوق ما لقيت قوله كلما يقض امره اي لا يقض احد امره بعد تطاول الزمان
 قوله فاذا قضيت مناسككم اي اديتموها والقضا لمعان احدها الاتيان بالشئ كما اتيه المتقدمه الثاني فعل العبادة ذات الوقت المحدود المعين بالشخص خاصا
 عنه الثالث فعل العبادة استندراكا لما وقع مخالفا لبعض الاوضاع المعتبرة ويسمى هذا عادة وفي الحديث قضى شاهد ويدين اي حكم بهما والقضا المحكي
 واستقصى فلان اي صير قاضيا وفي حديث سالم بن مكرم الجبال اي ان يحاكم بعضكم بعضا الى اهل الجور ولكن انظروا الى رجل منكم يعلم شيئا من قضايان

نخبة

قضا

السبب
 تانيث
 نصا

قضا

حيث سالم في القضا
 1

في هذا الحديث الحكم

القاضي

ما روي في الحديث من ان لا يرد القضاء الا بالبرهان

الاعمال

حديث

قطا

قطاة

قعا

حيث القضاء

فاجعلوا بينكم فاني قد جعلته قاضيا فاحكموا اليه قال بعض الافاضل يعلم هذا الحديث تحريم الحكم الى اهل الجور وجوب الحكم الى الفقيه لانه منصوب الامام والتجزي في الا
والعلاقة على كورية القاضي واما انه المستفاد من قوله جل منكم وجعله ناسبا عليه السلام اشهد في حق القاضي كما قيل هو الحاكم بين الخصوم وهو باير المفق والمجدد
وذلك لان القاضي يسمى قاضيا وحكما باعتبار الزامه وحكمه على الافراد الشخصية بالحكام الشخصية كالحكم على شخص بثبوت حق شخص اخر ولا الهذا الاعتبار بل
بجود الاخبار والاعلام فانه يسمى مفتيا كما انه باعتبار مجرد الاستدلال يسمى مجتهدا وقضيت حاجق حكمت عليها وقرعت منها وقضيت الدين ادينه وقضى دينه
وتقاضاه بمعنى وفي حديث الرضا عليه السلام مع اخيه ابراهيم وقد قضيت عنه الف دينار بعد ان اشفى على طلاق نسائه وعق ما اليك قال بعض الشارحين لقد
عنه اي الذي عن ابراهيم كانه عباس اخوها الف دينار آه كانه قد صد من الطلاق والعق عدم تعرض الغرماء لثبوت نسائه وعق ما اليك وسم قاضي انا قال في
منه حق اخوته وفي الحديث اني رجل الى ابي عبد الله عليه السلام يقتضيه بدين اي يطالبه منه والامر يقتضى الوجوب اي يدل عليه وقاضيته على ما صالحه عليه
اعوذ بك من سوء القضاء يعني المقتضى اذا حكم الله من حيث هو كونه حسن سوء فيه والقضاء قال الجوهري اصله قضاي لانه من قضيت الا ان اليا لما جات بعد ال
فهرت والجمع والاقضية والقضية مثله والجمع القضاء على فعال واصله فعائل اشهد القضاء المقرن بالقدر قيل المراد به الخلق خوف قضيتهم سبع سموات و
القدر والتقديرفهما متلازمان لا ينفك أحدهما عن الآخر لان احدهما كالاساس هو القدر والاخر بمنزلة البناء وهو القضاء ويؤيد قوله عليه السلام القضاء الامام واقا
العين وقوله عليه السلام اذا قضى امضى وهو الذي لا مرد له وفي حديث علي عليه السلام مع الشيخ الذي سأل عن المسير الى الشام حيث قال له يا امير المؤمنين اخبرنا عن مسيرنا
الى الشام بقضاء من الله وقد فقال له علي عليه السلام يا شيخ ما علمت تلعنه ولا هبطم بطن واد الا بقضاء من الله وقد فقال الشيخ عند الله احسب عنا في فقال علي
وتظن انه قضاء حتم او قد لا زلف لانه لو كان كذلك لبطل الثواب والعقاب الامر والهي والرحمن الله وسقط معنى الوعد والوعيد فلم تكن الاية من الله للمذنب ولا محمد
لحسن تلك مقالة اخوان عبدة الاوثان وحضرة الرحمن وقد رتبة هذه الامة قال بعض الافاضل قوله عليه السلام تلك مقالة اخوان عبدة الاوثان اشارة الى الاشاعة
وقوله قد رتبة هذه الامة اشارة الى المعتزلة كما صرح به في الروايات وفي حديث علي عليه السلام في قوله تعالى وفيه عن علي عليه السلام الاعمال ثلاثة احوال فرائض وفنائيل ومعاصي فاما
الفرائض فامر الله ورضى الله وبقيضاء الله وتقديره ومشيئته وعلمه عز وجل واما الفنائيل فليس بامر الله ولكن برضي الله وبقيضاء الله وبمشيئته الله وبعلم الله عز وجل
واما المعاصي فليست بامر الله ولكن بقضاء الله وبمشيئته وبعلمه ثم يعاقب عليها قال الشيخ الصدوق عليه الرحمة قوله المعاصي بقضاء الله معناه في الله لان حكمه
على عباده الاشياء عنها ومعنى قوله بقدر الله اي يعلم الله مبلغها وتقديرها مقدارها قوله وبمشيئته فانه عز وجل شاء ان لا يمنع العاصي الا بالزجر والقول والنهي
التحذير والوعيد والمنع بالقوة والدفع بالقدر وفي حديث جميل بن دراج قال سالت ابا عبد الله عليه السلام عن القضاء والقدر قال هما خلقان من خلق الله والله يزيد
في الخلق ما يشاء كانه جواب قناعي وربما اشعر بان السؤال عن معرفة كنهه وحقيقته غير لائق لبعده عن معرفة ذلك عن عقول المكلفين وفي حديث حمزان قال
لا يجزى جعفر عليه السلام ارايت ما كان من امر قيام علي بن ابي طالب عليه السلام والحسين عليه السلام وخروجهم بدين الله صلوات الله عليهم وما اصابوا من قتل الطواغيت
اياهم والكفر بهم حتى قتلوا وغلبوا فقال ابو جعفر عليه السلام يا حمزان ان الله تبارك وتعالى قد كان قد رذلك عليهم وقضاه وحمته ثم اجراه فقدم اليهم علم من رسول الله
الله عليه والى ذلك الى ان قال ولولاهم يا حمزان حيث تزل بهم ما تزل من امر الله واطهار الطواغيت عليهم سألوا الله رفع ذلك عنهم والحواليه في طلب ازال ملك
الطواغيت اذا اجابهم ورفع عز ذلك عنهم ثم كان نقضاء مدة الطواغيت وذهاب ملكهم اسرع من ملك منظوم انقطع فتبدد ولكن منازل وكرامة من الله اراد
ان يبلغها فلا تذهب فيكم المذاهب ونقضى الباري الى انقض واصله تقضض فلما كثرت الصادات ابدلت حديثين يا **قطا** في الحديث العبا القطوانية بالخصيل
وهي عبارة عن قصير النمل نسبة الى قطوان موضع بالكوفة منه الاكسية القطوانية وفيه القطاة بالفتح والقصر واخذ القطاة وهو ضرب من الحمام ذوات لا
يشبه الفاختة والقار وفي المثل اهدى من القطا قيل انه يطلب الماء مسير عشرة ايام واكثر من فراخها من طلوع الفجر الى طلوع الشمس فتجمع ولا تخطي صادرة ولا ورده
وفي الحديث من بنى سجدا كخص حطة فكذلك يريد المبالغة في الصغر الحقيقة والقطاة ثلاثة اضراب كدرى وجوفى وعطاطا فكذلك الغبر اللون الرقش الظهور في
الصفير الحاقوق وهو الطف من الجون قاله الجوهري **قطا** في الحديث نهى عن الاتعافى الصلوات بين السجدين وهوان يضع اليه على عقبه بين السجدين قال الجوهري
وهذا تفسير الفقهاء فاما اهل اللغة فالاعتناء بهم ان يلصقوا رجل اليه بالارض وينصب ساقيه ويتنأى الى ظهره من اتقى الكلب اذا جلس على استه مفترشا
رجليه وناصبا يديه اشهد ونقل في الزكري عن بعض الاحباب انه عبارة عن ان يقعد على عقبه ويجعل يديه على الارض وهذا لا يوافق ما ذكره ابن الاثير في

تفسيره

تفسيره حيث قال لا تقف في الصلوة ان ياصق الرجل اليه الى الارض وينصب فيه ويضع يديه على الارض كما يقعي الكلب اسفه في الخبر انه صلى الله عليه
اكل مقعيا اي كان يجلس عند الاكل وركبه مستورا غير متحرك ولا مستكثرا من الاكل ليرد الجوعه ويشغل بهامته وفي خبر النبيذ هكذا يؤخذ الترفيتي ويلقى عليه القعدة بالفا
والعين المهملة قال وما القعدة قال الداذي بدل المهملة ثم عجمه بعد الف قال وما الداذي قال جئت به من البصرة فيلقى في هذا النبيذ وفي خبر اخر قال ما الداذي
نقل الترمذي قوله تقف ولا تقف ما ليس لك به علم اي لا تتبع ما لا تعلم ان السمع والبصر الاية وفي رواية في الجارود ويسئل السمع عا سمع والبصر عا نظر الفوائد واعتقد وفي
على ابراهيم بن الحسن بن محبوب عن ابي حمزة الثمالي عن ابي جعفر عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله لا تزل قدم عبد يوم القيمة من بين يدي الله تقف حتى تسئل عن
اربعة خصال عملك فيما افئته وجسدك فيما ابليتة وما لك من اين اكتسبته وفيما وضعته وعن جينا اهل البيت وقوله وقفينا على اثارهم برسنا اي اتبعنا واصلنا
القفا نقول تفوت اثره فقوا من باب قال تبعته وقفيت على اثره بفعلك بالشد يد اتبعته اياه ومنه الكلام المقفي وقوا في الشعر فاقفاه اي خناره واقفي اثره وفي
فلما قفي الرجل بالشد يد قال ان ابني واباك في النار والمراد به ان يحج ابو جهل المامون بتميم العم ابوا القفا مقصور مؤخر الغنى بكروث والجمع قفي على فقول وفي
على اقفاء واقفية وفي الخبر بقيد الشيطان على قافية احدكم ثلث عقد وفرت القافية بالقفا مؤخر الراس اوسطه والمراد ثقيله في النوم واطائه فكانه قد شد
عليه شدا وعقد ثلث **قفا** قوله تقف ما ودعك ربك وما قلى اي ما تركك وما بعضك من قليت اقلية قلا وما اذا بعضته ومنه قالين اي بعضين وفي الحديث اخبر
تقله من القلى بالكسر والقصر والقلا بالفتح والمد البغض اي لا تقتر بظاهر من تراه فانك ان اخبرته بعضته والها فيه للسكت ومثله قولهم جبر الناس فانك اذا جبرتهم
قليتهم وتركهم لما يظهر لك من بواطن سرايهم لفظه الامر ومعناه الخباي من جبرهم وضربهم وبعضهم وتركهم وقليت اللحم قليلا وقولته قلا من بابي ضرب وقيل و
هو الانضاج في القلى والمقلاة والقلى بالكسر والقصر الذي يقلى عليه اللحم وغيره **قفا** القامد ود الحقايرة والذل ومنه الحديث دت بالصغار والقفا وحديث ابي الحسن
عليه السلام وقد ركب بغلة نظاطات عن سوق الخيل وتجاوزت قوه العير وخير الامور اوسطها **قفا** قوله تقف اغنى واقفي اي جعل لهم قنية اي اصل مال قوله قنوا جميع
قنوه وهو عقد الخلق وقنوا لفظ مشترك بين التثنية والجمع وجمع على اقفاء ايضا وفي الحديث ذكر القناعة وهي كالحصاة واحدة القنى كل حصي وهي الابار التي تحفر في الارض
متابعة ليستخرج ماءها ويسج على الارض ويجمع ايضا على قنات وقنى على فقول قنوا مثل جبال ومنه الحديث فيما سقت السماء والقنى العشر وكن لك القناعة واحدة القنوة
بالقصر وهي الرمح تجمع على هذه الجموع وقنيت القناعة بالشد يد احتقرتها والقناعة واد بالمدنية يقال فيه وادى قناة وهو غير منصرف واحرقان شديد الحر ومثله
لحية قانية واقفى الرجل الخاء اي حرجته بها خضا باومنه قنى الرجل لحيته بالخضا قنيتة والمرأة المقنية قيل المشطة التي تتولى خضاب النساء وخذ متهم وفي
الحديث يام عطية اذا قنيت الجارية فلا تغسلي وجهها بالخرن وقنوت الغنم وغيرها قنوة وقنوة بالضم والكسر وقنيت ايضا قنوة وقنية بالكسر والضم اذا اقتنيتها
لنفسك الاتجاره ومال قنيا وقنيان بالضم والكسر ما يخذ قنية وقنوت الشيء قنوت قنوا من باب قتل وقنوة بالكسر جمعه واقنائه المال جمعه وقنيت الحياء
بالكسر قنيا بالضم اي لزمته ومنه قول عنزة **قفا** قفايالك لا ابالك واعلى افي امر ساموت ان لم اقل واقناه الله اعطاه واقناه ايضا رضاه والقناه بالقصر احديا
في وسط الانف وقيل القنى في الانف طوله ودقة ارنبته مع حذب في وسطه ومنه رجل اقنى الانف ومنه الخبر كان صلى الله عليه وآله واقفى العرب **قفا** قوله تقف
علمه شديد القوى هو بالضم جمع قوة مثل غرفة وغرف والمراد به جبريل عليه السلام قوله خذها بقوة اي بعزيمة وجد واجتهاد قوله واعد والهم ما استطعتم من قوة
من سلاح وعدة وخيل وروى انه الرمي وقوله ان خير من استاجرت القوى الامين روى انه قال لها يا بنية هذا قوى قد عرفته برفع الصخرة والامين من ابن
عرفيته قالت يا ابت اني مشيت قدما فقال امشي من خلفي فان ضللت فارشدي الى الطريق فانا قوم لا ننظر في ادبار النساء قوله متاعا المقويين اي المسافرين مما
بذلك لتروهم القواي القفر ويقوي المقويين الذين لا زاد لهم والقوى من اسمائه تعالى ومعناه الذي لا يتولى عليه العجز في حال من الاحوال بخلاف الخلق المروبو
وفي الحديث المؤمن القوى خير من الضعيف القوى الذي قوى في ايمانه بان يكون له قوة وعزيمة وقريحة في امور الاخرة ليكون اكثر جهادا وصبرا على الاذى والمشا
في الله وارغب في العبادة وقوى على الامر اطاقه وبه قوة اي طاقة وقوى يقوى غصوقى والجمع قوى وجمع قوى اقوياء والاسم القوة والقوى العقليه على ما نقل
عن اهل العرفان اربعة منها القوة التي يفارق فيها البهايم وهي القوة الغريزية التي يستعد بها الانسان لادراك العلوم النظرية فكان الحيوة هي الجسم المحرك
الاختيارية لادراكات الحسية فكانت القوة الغريزية هي للانسان العلوم النظرية والصنائع الفكرية ومنها قوة بها تعرف عواقب الامور فتقم الشهوة الداعية
الى اللذة العاجلة وتجتمل المكروه العاجل لسلامة الاجل فاذا حصلت هذه القوة سمي صاحبها قويا من حيث ان اقدامه واجامه محجب ما يقتضيه النظر في

قفا

قفا

قفا

قفا

قفا

قفا

يخرون للذقان سيكون دعا الجنبه وتله للجبين والجازي نحو وان اسام فلها موافقة في نحو ونضع الموازين القسط ليوم القيمة لا يجليها لوقتها الا هو ومعنى
كقولك كتبه لخص لون من كذا قيل ومنه قراءة الجحد رى بل كن بالحق لما جاءهم بكسر اللام وتخفيف الميم وموافقة بعد نحو اقم الصلوة لدلوك الشمس ومنه
الحديث صوموا للروية وموافقه مع نحو قول الشاعر **فما تفرقنا كاني وما لك** اطول اجتماع لم يبت ليلة معا وموافقة من نحو سمعت له صرخا والتبليغ وهي
الجانة اسم السام لقول وما في معناه نحو قلت له واذنت له وفرت له وموافقة عن نحو قوله تعالى وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيرا ما سبقونا اليه **والصبر**
وتسليم العاقبة ولا مالم آل نحو قوله تعالى فالتقطه الغرور ليعون ليكون لهم عدا وخرنا للقسمة والتعجب معا ويختص باسم الله تعالى كقول الشاعر **الله يبقى على اليا**
ذو جود والتعجب المحرر عن القسم ويستعمل في الدخايلك رجلا والما والياء والغيث اذا تعجبوا من كثرتها وفي غير الداء نحو لله دره فارسا والله انت للتوكيد
هي اللام الزائدة وهي انواع منها المقترضة بين الفعل المتعدي ومفعوله نحو قول الشاعر **وملك ما بين العراق ويثرب** ملكا اجار المسلم ومعهدها ومنها اللام
بالحقبة وهي المعترضة بين المتضامين تقوية للاختصاص نحو قوله **يا بؤس للحرب** التي وضعت اراهط فاستراحوا وهل الخراج ما بعد هذا بالمضاف فحذف
اقر بها الاول ومنها اللام المسماة لام التقوية وهي المزيدة لتقوية عامل ضعف ما بناه نحو هدي ورحمة للذين هم لربهم يهابون ونحو ان كنتم للرويا تعبدون اهيكونه
فروا في العمل نحو مصداق لما يريد تراعة للشوى واختلف في اللام تحويرا ليدل على انكم وانما النسم لرب العالمين فقيل زائدة وقيل للتعليل وفي قوله
لكن في المبرد ومن موافقه انها زائدة وقال غيره ضمن يرد معنى اقرب فهو مثل قوله اقرب للناس حسابهم وتكون للتبيين نحو ما اجني لفلان ومنه قوله تعالى
اعبدكم انكم اذ انتم كنتم ترابا وعظاما انكم خرجون عبيات هيئات لما توردون هذا ان جعلنا على هيئات خفيرا مستترا راجعا الى البعث والاخراج وان جعلنا على
فاللام زائدة والتعدي به نحو فب لي من لدنك وليا واما اللام العاملة للجر فهي اللام الموضوعة للطلب حركتها الكسر سليم تقطعها واسكانها بعد الواو والفاء اكثر من
تحريكها نحو قوله تعالى فليستجبوا لي وليفنوا لي واما اللام غير العاملة فهي اللام الابتدائية فايدتها توكيد مضمون الجملة نحو قوله لانتم اشد رهبة وان ربك يحكم بينهم يوك
القيمة التي ليجزني ان تذهبوا به ان ربي ليميع الدعاء انك على خلق عظيم ومنها اللام الزائدة نحو قوله **ام الحليس** العجز شهيرة ومنها اللام الجواب نحو قوله تعالى وتزليوا
لعبد الذين كفروا ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض وبالله لا يدين اصنامكم ومنها الداخلة على ادات الشرط لا يدين بان الجواب بعد هاء مبني على
قسم قبلها لا على الشرط ومن ثم تسمى اللام المؤذنة وتسمى اللام الموطنة لانها او طات الجواب للقسم اي مهدته له نحو قوله تعالى ان اخرجوا الا يخرجون معهم ولئن قوتلوا
لا ينصرونهم ولئن نصرهم لهم لايون الادبار ومنها اللام التي لا دخل والحوارث ومنها اللام اللاحقة لاسماء الاشارة للدلالة على البعد او على توكيد على خلاف في ذلك
واصلها السكون كما في تلك وانما كسرت في ذلك لالتقاء الساكنين ومنها اللام التعجب نحو لظرف زيد ولكرم عمرو وذكره بعضهم وفيه نظر **لا** اللام الشدة والابطاء
فعل كذا بعد لا اي بعد شدة وابطاء واللام الشدة وضيق المعيشة وفي حديث علي عليه السلام في لفت راحته فدل على احتيا في طلبها فلا يابئ بالحق كذا
في السخ وكان المعنى مجهد ومشقة لم تلحق وفي الدعاء اللهم اصرف عني الادي واللله وايضا في الشدة وضيق المعيشة وقد جاء اللام في كلامهم ويريدون القحط ولا يسمون
وتضغيره كوى ومنه لوى بن غالب احدا جدا الذي صلى الله عليه واله ولا تكون لعمان للشي في مقابلة الامر وتكون للشي اذا دخلت على الاسم نفت متعلقة لاذنه لان
لا تسمى نحو قولك لا دخل في الدار اي لا وجود رجل فيها واذا دخلت على مستقبل عمت جميع الارزمنة الا اذا خص بقيد نحو لله الا قوم واذا دخلت على الماضي نحو والله لا تمت
معناه الى المستقبل واذا اريد الماضي تقول والله ما قت وهذا كما نقل في الماضي جاء لا بمعنى لم كقوله فلا صدق ولا صلى اي فلم يصدق وجاءت بمعنى ليس نحو
لا فيها عول ومنه قولهم لاها الله ذاي ليس الله ذاي لا يكون هذا الامر وجاءت جوابا للاستفهام يقال هل قام زيد فيقول لا وتكون عاطفة في الاجاب لا تقع بعد كلام
منفي لانها شفي للثاني ما وجب الاول واذا كان منفيها فاذ اشفي وتكون زائدة نحو لا تستوي الحسنة ولا السيئة وما منعك ان لا تتجدي من السجود وتكون ضا
عن الفعل مثل اما لا فاعل هذا اي ان لم تفعل الجميع فافعل هذا ثم حذف الفعل الكثرة الاستعمال واعتراضا بين الجار والمجرور مثل غضب من لاشي وبين اننا لننصت
نحو كذا يعلم وبين الجازم والمجزوم نحو ان لا تفعلوا دليل على انها ليس لها الصدر بخلاف ما اللام الا ان تقع في جواب القسم وجاءت قبل المقسم به كثيرا لا يدين
جواب القسم منفي لا والله ما فعل وقيل اقسام قليلة نحو لا اقسم بيوم القيمة وشدت بعد المضاف كقول الشاعر في بئر الحورسري وما شعر الحور لهلكة واختلف
في لامين قوله تعالى واتقوا فتنة لا يصيبن الذين ظلموا منكم خاصة فقيل ناهية وقيل نافية من كلامهم لا يقر عني قيل هي زائدة او نافية
شيء محذوف او لا شيء غير ما القوام من امثالهم قد ذاك مرة واليوم لا قيل اول من قال ذلك فاطمة بنت من الخشمية ومن قصتها انها كانت بمكة وكانت قد قرأت الكتاب

اللام الزائدة
اللام الزائدة
عنه من في الماضي

لا

ما

قلت

الخشمية

واللغو المحض من الكلام واللغو الكذب واللغو الغنى واللغو الباطل المسقط للمعنى يقول لغيت الشيء طرحة واسقطته قوله والذين هم عن اللغو معرضون يعني عن كل لعب ومقصية
ومثله قوله واذا سمعوا اللغو اعرضوا عنه قوله والغوا فيه من اللغو وهو الهجر في الكلام الذي لا يقع فيه وقيل عارضوه بكلام لا يفهم وقيل تشاغلوهم عن قراءته بالهذيان و
كلمة لاغية اي ذات لغو قال الشيخ ابو علي رحمه الله في قوله لا تسمع فيها لاغية قراء ابن كثير واهل البصرة في سهل لا يسمع بضم الياء ولاغية بالرفع وقراءنا مع بضم التاء
ولاغية بالنصب يعني على انه مصدر متزل متزلز العافية والعاقبة اوصفة ثم قال والاولى اوجه لقوله تعالى لا يسمعون فيها لغوا ولا كان باولا يسمع على بناء الفعل للمفعول
حسن لان الخطاب ليس بصروف الى واحد بعينه وبناء الفعل للمفعول ايضا حسن والمعنى لا تسمع فيها كلمة ساقطة لافائدة فيها وقيل لاغية ذات لغو كذا بل وذاري اي
ذو نسل وذريع وفي الحديث ان الله حرم الجنة على كل فحاش بذى قليل الحياء لا ياتي بما قال ولا ما قيل له فان فتشتم لم تجد الا لغية او شرك شيطان قال بعض الافاضل
ان يكون بضم اللام واسكان لغية المعجمة وفتح الياء المشناة من تحت اي ملغى والمظالم اورد به الخلق من الرضى ويحتمل ان يكون بالعين المهملة المفتوحة والسكان والنون اي
من دابة ان يلغى الناس ويلغون ثم ذكر ما نقله من كتاب ادب الكاتب من ان فعلة بضم الفاء واسكان العين صفا للمفعول ويفتح العين صفا للفاعل في رجل فرغ من ذلك
يلغى به وهو الذي يلغى بالناس وكذلك لغة ولغنة وقد تقدم الحديث في غير اللغة اصلها لغى ولغو والها عوض وجمعها لغى مثل برة وبري قال الجوهري قيل واستقامتها
من لغى بالكسر اذ لم يجز به واصلا لغو كغرفة وتجمع على لغات ومنه سمعت لغاتكم اي اختلفت كلامهم وفي حديث الحسن عليه السلام ان الله مد بين احد ما بالشرق والآخر
بالمغرب عليهما سور من حديد وعلى كل واحد منهما الف الف مصرع وفيها الف لغة تتكلم كل لغة بخلاف لغة صاحبها وانا اعرف جميع اللغات **لها** قوله تعالى **لها**
سيد هارون الباب اي صاد فار وجهها قوله الغنى اي وجدنا ومنه الحديث لا الفين منكم رجلا مات له ميت لئلا يغاشط به الصبح اي لا يجد من منكم احدا كلف بقى الغنية
اي وجدته على تلك الحالة وتلاوته تدركته وما تلافاه غيري ما نذكره **لها** قوله تعالى القيا في جهنم قيل الخطاب لما لك وحدك لان العرب تاء الواحد والجمع كما تاء امر الا
قوله وما يلقاها الا الذين صبروا واي ما يعلمها ويوفقها القبول يقال تلقيت من فلان الكلام اي اخذته وقبلته قوله تلقي ادم من ربه كلمات قال الشيخ ابو علي رحمه
الله معنى تلقي الكلمات استقبلها بالاخذ والقبول والعمل بها اي اخذها من ربه على سبيل الطاعة ورغب الى الله فيها قال رحمه الله ومن قرأ تلقي ادم بالنصب وكلمات بال
الرفع فالمراد ان الكلمات استقبلت ادم بان بلغته والكلمات هي قوله ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين وقيل هي قوله لا اله الا انت ظلمت
فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت قال وفي رواية اهل البيت عليهم السلام هي احوال الكسالى عليهم السلام وفي الحديث وكان ما بين اكل ادم من الشجرة وبين ما ناب الله عليه
ثلثمائة سنة من ايام الدنيا قوله اذ تلقونه بالسنتكم اي يرويه بعضهم عن بعض يقال تلقيت عن فلان الحديث اي اخذته عنه ويقال اي تستقبلون من تلقاءه اذا استقبله
وقرى تلقونه من الولي وهو استمرار اللسان بالكذب بقوله وانك لتلقى القرآن اي تؤناه وتلقنه من لدن حكيم عليم قوله فالتقى الماء على امر قد رحى ماء السماء
وماء الارض والماء ههنا في معنى التشبيه وفي قراءة بعضهم فالتقى الماء ان قوله يوم التلاقى اي يوم يلتقي فيه اهل الارض والسماء والاولون والآخرين والظالمون والمظلومون
اول المراد عمله والارواح والاجساد قوله فالتقى الماء على امر قد رحى الماء اي تلقى الماء على امر قد رحى الماء اي تلقى الماء على امر قد رحى الماء اي تلقى الماء على امر قد رحى الماء
ما يلتقط به قوله تلقاء اصحاب النار اي تجاههم ومثله تلقاء مدين ومن تلقاء نفسي اي من عند نفسي وجهتها والتلقاء بالماء والكسر الخاء ومنه جالس تلقاءه وتلقاء
وجهه خذاه وجهه قوله ولقد اتينا موسى الكتاب فلا تكن في مرية من لقائه قيل الكتاب اسم جنس والضمير في لقائه له وقيل لموسى عليه السلام والتقدير بين لقاءك موسى
او من لقاء موسى اياك ليلة الاسراء فقد روى انه عليه السلام قال رايت ليلة اسري بي الى السماء موسى عليه السلام قوله واللقى السمع وهو شهيد اي استمع كتاب الله وهو شاهد هذا
ليس بغافل ولا ساه قوله القاه الى مريم اي وصلها اليها قوله واذا القوا الذين امنوا قالوا الما واذ اخلا بعضهم الى بعض الآية قال الشيخ ابو علي رحمه الله واذا القوا يعني
اليهود قالوا الما بانكم على الحق بان محمدا هو النبي المبشر به في التورية واذ اخلا بعضهم الى بعض اي صاروا في الموضع الذي ليس فيه غيرهم قالوا اي قال بعضهم لبعض انتم
بما فتح الله عليكم اي بما بين لكم في التورية عن حجة محمد صلى الله عليه واله لاجل احوالكم عند ربكم ليس عليكم بما اتزل ربكم في كتابه جعلوا لاجل احوالكم به وقولهم هو في كتابكم
هكذا وهو في كتاب الله هكذا بمعنى واحد ويكون المراد ليكون لهم حجة عليهم عند الله في ايمانكم محمد اذ كنتم محبزين بحجة امره من كتابكم افلا تعقلون ان ذلك
حجة عليهم وفي الحديث من احب لقاء الله احب لقاء الله المراد بلقاء الله المصير الى الدار الاخرة وطلب ما عند الله تعالى وليس الغرض الموت لان كل واحد يكرهه فمن اراد
الدنيا وابغضها احب لقاء الله واثرها وركن اليها كره لقاء الله وفي الخبر الصحيح قيل يا رسول الله اننا نكره الموت فقال ليس لك ولكن المؤمن اذا حضر الموت بشر بوجه
الله وكرامته فليس احب اليه مما امامه فاحب لقاء الله واحب الله لقائه وان الكافر اذا حضر الموت بشر بعذاب الله فليس اكره اليه مما امامه فكره لقاء الله

منه يلد على

لها

لها

في اكل ادم الشجرة

التشبيه

هكذا اجتمع عند الله كما يلقى هو عند الله

ومن كره لقاء الله كره لقاء الله

قياسا والثالث على تقديره بقدره ولوعلم الله فيهم خيرا وقتا ما اتوا بعد ذلك ولولا هي مركبة من معن وان ولو ذلك ان لا يمنع الثاني من اجل وجود الاول تقول لولا
 زيد هلكت اى امتنع وقوع الهلاك من اجل وجود زيد وفي الخبر لولا ان اسبق على امتي لامرهم بالسواك عند كل صلوة والتقدير فيه لولا مخافة ان اسبق لامرهم امر اجبا
 والا لا يعكس اذا منع المسئلة والموجود الامر والاسم الواقع بعد هاء فروع بالابتداء وقيل هو فاعل الفعل محذوف وقيل هو مفعول بلولا اصاله وقيل بها لثابتها
 عن الفعل وهي اذا لم يخرج الجواب فمعناها اما التخصيص والعرض فيخص المضارع او ما في تاويله نحو قول تعالى لولا تسفرون الله لولا اخرتني الى اجل قريب وقرى بينهما
 بان التخصيص طلب ازعاج والعرض طلب بلان وتادب والتوبيخ والتدريج فيخص الماضي نحو قول لولا جازا عليه باربعة شهد لولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله بارا
 الهة ومنه لولا ان سمعتموه قلتم الا ان فعلنا اخر لولا ان جاءهم باسنانضربوا فلولوا اذا بلغت الحلقوم قلتم الا ان فعلنا اخر لولا ان جاءهم باسنانضربوا فلولوا
 اذا بلغت الحلقوم وانتم تتظنون ونحن قريب اليه منكم ولكن لا تبصرون فلولوا ان كنتم غير مدبرين ترجعونها قال ابن هشام المعنى فلو ان رجلا رجعت الروح اذا بلغت
 الحلقوم ان كنتم غير مدبرين وحالتكم انكم تشاهدون ذلك ولولا الثانية تكرار الاولى والاستفهام نحو لولا ان عليا سلك **هنا** قول تعالى لاهية قلوبهم اى ساهية مشغوة
 بالباطل عن الحق وتذكره قوله لولا الحديث اى باطله وما يلحق عن ذكر الله في الاضافة بمعنى من لان الهوى يكون من الحديث وغيره قوله لولا ان الهوى قيل الولد وقيل المرأة
 قوله لاهية التكاثر اى شغلهم التقاخر والتباهي في كثرة المال عن الاخر قوله لانه لم تجارة ولا بيع عن ذكر الله اى لا شغلهم قوله فانك عنه تلهي اى تشغل وتغافل عن
 منه احدى النايين من قولهم تلهيت الشئ واهيت عنه اذا شغلت عنه وتركته وفي الحديث يحرك الرجل لسانه في لوانه هي التحريك جمع لهاة كحذاء وهي سقف القم وقيل
 هي الحمة الجمر المتعلقة فاصل الحنك وتجمع ايضا على كحوى والهوى بالضم ما يليقه الطاهر في فم الرحي بيد واهيت عن الشئ بالكسر اذا سلو عنه ونزكت ذكره واضربت عنه وهم
 لها مائة مثل زها مائة توفى رعا الخالق الحمد لله الذي اخرج عنى اذا ماله ما غفلت ثلثا قيل في معناه ان اللام في لاهية تلام الاختصاص دخلت هنا للتجويد والضمير يرجع الى
 النعم المذكورة سابقا الى ما دل عليه المقام من النعمة ونصب نعمة على التميز نحو جبار في زيدا لاهية رجل ولا لفظ ثلثا قيل في هذه الجملة الاخيرة والجمع الدعا **باب**
 ما اوله الميم **هنا** قوله تعالى ثمانمائة سنين واثني عشر الفا سنة من النعمة ونصب نعمة على التميز نحو جبار في زيدا لاهية رجل ولا لفظ ثلثا قيل في هذه الجملة الاخيرة والجمع الدعا **باب**
 جوز ومات ويقال ثمانمائة بالتوحيد وهو الصواب به نزل القرآن الكريم قال الله تعالى ثمانمائة سنين واثني عشر الفا سنة من النعمة ونصب نعمة على التميز نحو جبار في زيدا لاهية رجل ولا لفظ ثلثا قيل في هذه الجملة الاخيرة والجمع الدعا **باب**
 شاذ وما تكون اسمية وحرفية والاسمية تكون موصولة نحو قوله تعالى ما عندكم يفتد وما عند الله باق وتامة نحو غسلته غلغلا اى نعم الغسل وناقصة موضوعة
 وتقدر بشئ نحو مرت بمالحج لك واستفهامية ومعناها اى شئ نحو وما نالك بيمينك يا موسى وشروطية نحو وما تفعلوا من خير يعلمه الله والحرفية تكون نافية
 نحو وما تستفنون الا ابتغاء وجه الله ومصدرية نحو عزير عليه ما عنتم وما مدت حيا وزيد ثمانمائة من الله لنت لهم وكافة عن عمل النصب والرفع كقوله تعالى انما الله
 اله واحد وكافة عن عمل الجر هي المتصلة برب الكان والباو من كذا الواقعة بعد بين وبعد حيث وامثلة كثيرة وتكون للتعجب نحو ما احسن زيدا وتحيى محذوفة
 الالف اذا ضمت اليها حرفا نحو باوم وعم يتساءلون وكثيرا ما يقال فيه كان المعنى فماذا تريد فيكون استزاوة في الكلام **هنا** قوله تعالى احي الله ما يشاء وبقيت قيل فيه
 يحوم ان كتبه الحفظه ما يشاء وبقيت ما يشاء وقيل يحوم ما يشاء وفي نوب المؤمنين وبقيت ذنوب من يريد عقابه
 عد لا قيل يحوم بالتوبة جميع الذنوب وبقيت بدل الذنوب حسنا كما قال وللك الذين يبدل الله سيئاتهم حسنا وقيل يحوم من القرون ما يشاء وبقيت ما يشاء
 منها لقوله تعالى انما انشانا من بعدهم قرنا اخرين وقيل يحوم من تقدير الاجال والارزاق والسعادة والشقاوة وسائر الامور التي تدخل تحت تقديره ما يشاء وبقيت
 مكانه شيئا اخر قال بعض الناحرين وهذا هو الحق وبه تظاهرت الاخبار قوله فحونا اية الليل اى جعلنا الليل محو الضوء النهار مظلمة اى فحونا اية الليل التي
 هي القمر حيث لم يخلق له شعلا كسعاغ الشمس في الخبر انما محمد واحمد والماسح اى يحواله في الكفر واناره والحوالا اية يقال يحوته محوامن باب قيل ومحيتة محيا
 باب نفع اذا ازلته واغشى الشئ ذهب اثم **هنا** في الحديث المؤذن يغفر له مدى صوتة اى قدره ونهايته اى يغفر له مغفرة طويلة عريضة على طريق المبالغة ومثله
 ما روى يغفر له مدى صوتة وقيل مدى مثل لسعة المغفرة ومعناه لو قدر ما بين اقصى وبين مقام المؤذن ذنوب فلهذا تلك المسافة لغفرت له والمدى
 بفحوتين الغاية والنهاية ومنه الحديث من اوضى ثلث ماله فقد بلغ المدى ومنه مدى جرايد النخل ومنه حديث الباقر عليه السلام مع زيد بن علي لا تغاظ زوال ملك
 لم ينقض كاله ولم ينقطع مده اى اخره والمدى بالقصر الضم جمع المدية مثله الميم وهي الشفرة سميت بذلك لانها تقطع مدى حيوة الحيوان وسميت سكين لانها
 تسكن حركته ويجمع ايضا على مدايا كغرفات بالسكون والفتح ومقادى في الذنوب اذا لم يداوم وتوسع فيها ومثله متادى في الجهد ومتادى في غية **هنا** في حديث علي

انظر في التخصيص

لها

ان يحتمل

هنا

هنا

هذا

ان سبب مدى

هذا

الذي قاله النبي صلى الله عليه وسلم
مرا

الذي قاله النبي صلى الله عليه وسلم

انما سميت بلقيس

حب المرأة

عليه السلام كنت رجلا مذكرا يقال مذكرا على فعل كثر المذى ومذى وامذى بالالف مثله والمذى هو الماء الرقيق الخارج عند الملا
والقبيل والنظر بالدفق ولا نور وهو في النساء اكثر وفي المذى ما يخرج قيل وفيه لغات سكوت لذل وكسرها مع التشديد والكسر مع التخفيف واشهر لغاته
فتح فسكون ثم كسر فال وشد ياء وعن الاموى المذى والوذى والمضى مشددات وفيه ايضا ليس المذى وضوء **مرا** قوله تعالى افتادونه على ما يرى اي تجادلونه
والمارات المجادلة ومنه قوله تعالى فلا تماريهم اي لا تجادل في امر احباب الكهف الامر ظاهر المحجة وذلك ان تقص عليهم ما روى الله اليك وهو قوله تعالى جادلهم بالق
هي احسن قيل وقرئ افتادونه على ما يرى من مرارة حقها اذا جدد والتمارى في الشيء والامتراء الشك فيه ومنه قوله تعالى فباي الا ربك تماري اي تماري نعم ربك تشكك
ايها الانسان قوله فلا تماري في شيء وقرئ بضم الميم قوله فلا تماري من المتمرين قيل هو خطاب لغيره اي فلا تكن ايها الانسان او ايها السامع من المتمرين وقيل
الخطاب له عليه السلام والمراد الزيادة في شرح صدره وبقينه وطأينة قلبه وتكينة كقوله فلا تماري في شيء صدرك حرج منه والمرحارة بوضا براءة نقيد منها النار
الواحدة مروة وبها سميت المروة بمكة قال تعالى انصاف المروة من شعائر الله وقد مر في صفاتها وجه اخر قوله ان مروة هلك الامر والمراد ايضا بفتح الميم الجبل فان ثبات
بالالف واللام قلت امرأ وامران والجمع رجال من غير لفظه والاني امرأة بضم واو وصل في لغة مائة كتمت قال في المص وحجوز نقل حركة هذه المروة قوله ان
وجدت امرأة تملككم قيل هي بلقيس بنت ملك اليمن كلها ملكة سبابة الهدى من برك حمير وهي التي قص الله قصتها مع سليمان داود نقل انه كان اولوا
مشهور بها الف قيل تحت كل قيل الف مقاتل وبلقيس اسمان جعلوا واحد كحضرت والسبب في ذلك انها لما ملكت الملك بعد ابيها قال بعض حمير لبعض ماسيرة **هذه**
للملكة من سيرة ابيها فقالوا بلقيس بالقياس فسميت بلقيس لما وجدت على سليمان قال لها لا بد لكل امرأة مسلمة من زوج فقالت ان كان ذلك لابد فذا تبع الاصغر **مرا**
فزوجها فولدت له اصغر وانوف وشمس الصغرى ام تبع الاقرن وهو ذو القرنين وقيل ان سليمان عليه السلام تزوجها وليس بعيد وامرأة فرعون هي اسيرة بنت ام
امنت حين سمعت بتلفع عصى موسى الا ففد بها فرعون فلو تد يد بها وجليها باربعة اوتاد واستقبل بها الشمس واضجعها على ظهرها فوضع رجليه على
صدرها فماتت وروى انها لما قالت رب اني عندك بيتا في الجنة اريد ببيتها في الجنة بيتي وفي الحديث المراء في القرآن كفر قيل انما سماه كفر لانه من عمل الكفار و
لانه يفضى بصاحبه الى كفر اذا عاند صاحبه الذي ياربه على الحق لانه لا بد ان يكون احد الرجلين محقا والاخر مبطلا ومن جعل كتاب الله سندا باطلا فقد كفر مع احتمال
ان يراد بالمرأ الشك ومن المعلوم ان الشك فيه كفر وفيه من تعلم علم اليماري به السفاه وبما يحى به العلم او ليقبل بوجه الناس اليه فهو في النار ومعناه ظاهر في معاني
الاخبار السفاه قضاة مخالفياء والعلماء الاعمدة ومعنى ليقبل بوجه الناس اليه قال يعنى والله بذلك ادعاء الامامة بغير حقها ومن فعل ذلك فهو في النار وللقبي رواه عبد
صالح المروى عن الرضا عليه السلام وفيه ايضا مع الممارات اي المجادلة فيما فيه مرية وشك فانها تنزل الى العداوة والبغضاء ولذا قال عليه السلام المراء لو كنت محقا والمرى كالمرى **ادام**
كالكاخ ومنه الحديث سألته عن المرى والكاخ فقال جلال ومرو بالفتح بلد من بلاد خراسان والنسبة اليها لمروزي على غير قياس وثوب مروى على القياس ومروالا **بيان**
فهو مرى مثل قرب فهو قريب اي صار ذمرا لمرؤ قال الجوهري فقد تشدد فيقال مروة وهي كما قيل دار بفسانية محل مراعاتها الانسان على الوقوف عند محاسن الاخلاق
وجميل العادات وقد تحقق بمجانبة ما يؤذن بخسبة النفس من المباحات كالاكل في الاسواق بحيث يمتنع فاعله وفي الدروس المروة تنزيه النفس عن الدناءة التي لا تليق
بامثاله كالسخرية وكشف العورة التي يتأكد استحباب استرها في الصلوة والاكل في الاسواق غالبا وليس الفقيه لباس الجندی بحيث يسخر فيه وفي الحديث المروة ان يضع
الرجل خوانه بفناء داره ثم قال والمروة مروتان مروة الحفر وهي تلاوة القرآن ولزوم المساجد والمشي مع الاخوان في الحج والعمرة ترى على الخادم فانها تنشر الصدوق
تكتب العدم واما في السفر فكثر الزاد وطيبه وبذلك لم يكن معك وكما نك على القوم امرهم بعد مفارقتك ايام وكثرة المزاح في غير ما يخط الله تعالى والمرأة بالكسر
التي تخط فيها والجمع مر امثال جوار ومنه الحديث فاشترت مرأ عتقا جمع عتيق وهو الحيا من كل شيء ومرو الطعام مثله الرأاء فهو مرى اي صار لذنا ومنه
حديث الدعاء اسقنا غيثا مرثيا وامرأى الطعام بالالف اذا لم يقتل على المعدة واخذت عليها طيبا قال الفراهاني ومرأى بغير الف فاذا افردوها قالوا امرأى و
من يقول مرأى وامرأى لغتان وفي وصف السحابة من الجنوب **دع**ها ضربة ودفع شائبة مريه اي تخرج ماء ودررة اللبن كثرته وسيلانه والاضيب جمع هضبا
جمع هضب وهو حلبات القطر المارى الجبال الذي تقتل الخيوط ومنه شعرنا بطرشا كانها خيوط ماري تغار وتقتل اي تقتل وتغار بريق جبل شديد الغارة اي
شديد الفتل ومارية بالتحانية الخفيفة القبطية جارية رسول الله صلى الله عليه واله ام ابراهيم بن النبي صلى الله عليه واله ومارى بخفة الياء في قول نوح عليه السلام يا ماري
اتقن على ما في النسخ قيل هو بالريانية يارب صلح مروان بن محمد اخرا ملك بني لامية ومروان بن الحكم اخذ يوم الجبل اسيرا فاستشف الحسن والحسين عليهما السلام الى الموت **الذين**

عليه

دعاء من صل صلاة الجمعة
شبه

بیان ماضیہ العا

الاولى وان شفاعته من المرحى ففرت قرشي وسجد واوكان في القوم الولدين المغيرة المخزومي وهو شيخ كبير فاخذ كفاح صبي فجي عليه وهو قاعد وقالت قريش
قد امر محمد بشفاعات اللات والعزى قال فترجل جبريل عليه السلام فقال له قرات ما اترك به عليك قال اما الخاصة فانه روى عن ابي عبد الله عليه السلام ان رسول الله
الله عليه السلام اصابه خصاصة الى رجل من الانصار فقال له هل عندك من طعام فقال نعم يا رسول الله فذبح له عناق وشواه فلما ادناه من رسول الله صلى الله عليه واله
تموان يكون معه على فاطمة والحسن والحسين عليهم السلام فجاء ابو بكر وعمر ثم جاء علي عليه السلام بعدهما فانزل الله في ذلك وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي الا اذا تمى القى
الشيطان في امنيته يعنى ابابكر وعمر فينسخ الله ما يلقى الشيطان يعنى لما جاء على بعدهما قول ومناة الثالثة الاخرى هي بفتح ميم وتخفيف نون اسم صنم كان لهذا
وخراعه بين مكة والمدينة وقيل كان صنما من حجارة في جوف الكعبة والحافيه للنايث ومنى كالى وقد تكرر ذكرها في الحديث اسم موضع مكة على فرسخ والغالب
عليه التذكير فيصرف وحده كجاءت به الرواية من العقبة الوادى محسرا خلف في وجه التسمية فقيل سمي منى لان معنى به من الدماى اى يراق وقيل سميت بذلك
لان جبريل عليه السلام لما اراد مفارقة ادم عليه السلام قال له من قال امنى الجنة فسميت منى لامنيتة ادم عليه السلام بها وقيل سميت بذلك لان جبريل عليه السلام اتي ابراهيم عليه السلام فقال
له تمنى يا ابراهيم فكانت تمنى منى فاما الناس منى وفي الحديث ان ابراهيم عليه السلام منى هناك ان جعل الله مكان ابنه كبشا يامر بنذجه فذبحه له ومنى الله الشئ من با
رى قد رده ولاسم المناك العصى فسميت كذلك ما خرد من المنا وهو القدر لان صاحبه يقدر حصوله ولاسم المنية والامنيتة وجميع الاولى منى مثل غرفة وغرفة
جمع الثانية الامانى وقوله عليه السلام اشرف الغنى ترك المنى هو جمع المنية وهو ما يمتناه الانسا ويتقيه ويقدر حصوله وانما كان اشرف لما لازمته القناعة المستلزمة
لغنى النفس ومنى الشهوات ما تقدر الشهوات حصوله وفي الحديث سئل عن من اشترى لالف ودينار بالف درهم فقال لا باس ان ابي كان يجرى على اهل المدينة منا
فكان يفعل هذا وكان المراد ان ابي قد ركب اهل المدينة قد رمتى صنوع خرج افيه عن الربو المحرم والمنا المقدر والمنية على فيلة الموت لانها مقدرة والمنا مقصو
الذى يكال به او يوزن رطلان والتثنية منون والجمع مناء مثل سبب واسباب والتمنى السؤال والطلب المنى مشد د فعمل بمعنى فعل وحذف لفتة واستقى ال
استدعى منه بامر غير الجاع حتى دفع وجمع المنى من مثل يريد ويرد لكن اذم الاسكان للتحفيف قاله في المص وفي الفقيه الذي يخرج من الاحليل اربعة المنى وهو المنا
الغليظ الدافى الذي يوجب الغسل والمذى وهو ما يخرج قبل المذى الذى يعنى بالذال المعجمة وهو ما يخرج بعد المذى على اثره والمذى يعنى بالذال المهملة وهو الذى
يخرج على اثر البول ليس شئ من ذلك غل ولا وضو **ما** في الحديث كان موضع البيت مهابة سبضاء يعنى دة سبضاء وفي قلهما بالفتح الباقية وتجمع على مهيات
ومهوات ومنه حديث ادم عليه السلام ونزل جبريل بمهابة من الجنة وحق راسه بها والمها بالفتح جمع مهابة وهي البقرة الوحشية والجمع **مهوات** كلمة مجازى بها واصلا
عند التحليل ما ضمت اليها ما لغوا وابدوا الالف ها واختلف فيها فذهب الجمهور الى انها اسم بديل قولهم ما نساها من اية فالتا من به عايدة اليها والضمير
لا يعود الاعلى انما قيل انها حرف بديل قول زهير **ومها** اي عندها من خلققة وان خالها تخفى على الناس تعلم فانه امر خلققة اسمها ليكن فجعل من ايدة
فتعين خلوا الفعل من ضمير يرجع الى هما التى هي موقع المبتدأ على تقدير كونهما اسما واذا ثبت ان لاموضع لها من الاعراب يقين كونهما حرفا ودم بان اسم تكرر مستتر فيها
ومن خلققة تفسير لها كان من اية تفسير لها في قوله ما نسخ من اية ولها مبتدأ والجملة وهو الخبر ولعله الصواب **ما** اوله النون **ما** قوله تعالى ما ان مفا
لتوة بالعصبة اى تنفض بها قيل وهو من المقلوب ومعناه ما ان العصبة لتنف بمفا تخفى عن ينفضون بها من قولهم ناء بحمل اذا انفض متشا قلا وقيل
ما ان مفا تخفى عن العصبة اى يمتلئهم بنقلها فلما انفتحت النار دخلت النار كما قالوا هذا اذهب البؤس ويذهب البؤس فلا يكون من المقلوب فخرى ونائى **ما**
اى تباعد بناحيته وقربه اى تباعد عن ذكر الله والنائى البعد يقال نابت عنه نائيا اى بعدت قوله وينائون عنه اى يتباعدون عنه ولا يؤمنون به وللتا
الموضع البعيد وفي الخبر من سمع بالرجال فليسا عنه وذلك لان الشخص يظن انه مؤمن فيتبعه لاجل ما يشهده من السحر واحيا الموتى فيصير كافرا وهو لا يد
والنئى وهو من مثل حمل كل شئ شأنه ان يعالج بطبخ او شئ **ما** قوله تعالى يتساءلون عن النبا العظيم النبا واحد الانبا وهي الاخبار والنبأ العظيم قيل هو نباء
القيمة والبعث وقيل امر الرسالة ولو ازمها وقيل هو القرآن ومعناه الخبر العظيم لانه ينبئ عن التجديد وصدق الرسول والخير من ما يجوز وما لا يجوز وعن البعث
النور ومثله فل هو نبأ عظيم اثم عنه معرضون وقيل النبا العظيم ما كانوا يخجلون فيه من اشياء الصانع وصفاته والملائكة والارسل والبعث والجنة والنار
والرسالة والخلافة وعن الباقر عليه السلام النبا العظيم على ائمة المؤمنين عليهم السلام انه قال ما لله نباء اعظم منى وما لله اية هي اكبر منى لقد عر
فضل على الام الماضية على اختلاف السنن فلم تقف بفضل قولهم لبسناهم بامر هذا لى التجازيهم بفعله هو العرب يتفعل للرجل اذا توعد لا لا سببنا ولا امر

ما
ما

ما

ما
ما

ما

قوله بنينا بتاويلها خبرنا بقسيرة قوله ويستنبونك اي يستنبونك والنبي هو الانسان المحبر عن الله بغير واسطة بشر اعلم من ان يكون له شريعة كحكمة محمد صلى الله عليه
 وليس له شريعة كحكمة علي عليه السلام قيل سمي نبيا لانه انبأ عن الله تعالى اي خبر فعيل بمعنى مفعول وقيل هو من النبوة والنبأ وقيل لما ارتفع من الارض والمعنى انه ارتفع
 شرفا على سائر الخلق فاصله غير الهنر وقيل غير ذلك والفرق بينه وبين الرسول بان الرسول هو المخبر عن الله بغير واسطة احد من البشر له شريعة مبتدأة كما
 عليه السلام وناسخة كحكمة محمد صلى الله عليه واله وان النبي صلى الله عليه واله الذي يرى في منامه ويسمع الصوت وكما في الملك والرسول هو الذي يسمع الصوت ويرى في المنام
 ويعاين بان الرسول قد يكون من الملكة بخلاف النبي انبأهم على ما ورد في الحديث مائة الف وعشرون الفا والمرسلون منهم ثلثمائة وثلاث عشرة وفيه وسئل
 صلى الله عليه واله ان كان آدم نبيا قال نعم كله الله وخلقه سيدا واربعة من الانبياء عرب وعد منهم هود وصالح وشعيبا وفي حديث الصادق عليه السلام الانبياء والمرسلون
 على اربع طبقات فنبى منبى في نفسه لا يعد وغيرها ونبي يرى في المنام ويسمع الصوت ولا يعاينه في اليقظة ولم يبعث الى احد وعليه امام مثل ما كان ابراهيم عليه السلام على ط
 ونبي يرى في منامه ويسمع الصوت ويعاين الملك وقد ارسل الى طائفة قوا او اكثر واكثر قال تعالى وارسلناه الى مائة الف ويزيدون ثلثين الفا وعليه الذي يرى
 في منامه ويسمع الصوت ويعاين اليقظة وهو امام مثل امام اول الغم وكان ابراهيم عليه السلام نبيا وليس بابا حتى قال تعالى جعلنا للناس اماما قال من ذريتي قال
 لا ينال عهد الظالمين من عبدنا او وثنا لا يكون اماما والبناء الصلوة الحقة والصيحة الصوت العالي ونبا السيف ينو من باب قتل بنو ابي فويل كل ورجع
 غير قتل وفي حديث علي عليه السلام معاشر المسلمين عضوا على الواحد فانه انبؤ للمسيح عن الهام قيل هو من الانبياء وهو الابعاد **نشا** يقال نشا الشيء نبيا بفتح نين
 خرج من موضعه وارتفع من غير ان يبين ونشأت القرحة ومرت ونشأت الجارية ارتفع والفاعل ناتي **نشا** في حديث ابي الذر جاء خالنا فتشاعلنا الذي
 قيل له اي اظهر وحدنا به والنشا مقصود مثل الشاء الا انه في الخبر الشرجيا والشاء في الخبر خاصة يقال ما اخرج شاءه وما احسنه وفي صفة مجلس رسول الله
 صلى الله عليه واله انما تشي فلانة اي لم تكن في مجلسه زلات فحفظوا تحكي وتشاع يق شوت الحديث شام **نشا** قوله تعالى واذا انجيناكم من الارغون يقا
 نجاء وانجاء اذا خلصه ومنه نجاس الهلاك نجوا اذا خلص قوله فاخجناه يعني به عليه السلام والذين معه قيل وكانوا اربعين رجلا واربعين امرأة وقيل كانوا تسعة
 عشر نبوه سام وحام ويافت وستة من كفر به وتعلق قوله تينا جون اي يبر بعضهم الى بعض والنجوى السر نجواهم اسرارهم قوله انما النجوى من الشيطان ليجوز الذين
 امنوا ان يزيها لهم فكانها منه ليغيط الذين امنوا ويحزنهم والذين كفروا من النجوى اليهود والمنافقون كانوا يتناجون فيما بينهم ويظهرون الى المؤمنين ويتعارفون
 باعينهم فكان ذلك يحزن المؤمنين ففهم رسول الله صلى الله عليه واله عن ذلك فعادوا للمثل فعلمهم قوله قوما بين يدي نجوىكم صدقة اي مناجاةكم وروى النبا
 اكثر مناجاة رسول الله صلى الله عليه واله الحق ام لوم فاروا بالصدقة قبل المناجاة فلما راو ذلك انفقوا عن مناجاته فلم يناجيه الا على علم قدم ديارا
 به قوله اليوم نجيك بدينك قيل اي نرفعك على نجى من الارض اي ارتفاع منها وفي ذكر البدن دلالة على خروج الروح اي نجيك بدين لا روح فيه ويقال بدين
 اي دبرك والبدن الدرع وقيل ثلثك عريا قوله وقربناه نجيا اي مناجيا وهو مصدر كالصهيل والنهيق يتبع على الواحد والجماعة كما تقول رجل عدل
 قوله تعالى فلما استياسوا منه خلصوا نجيا اي متناجين قوله واذم نجوى والنجوى اسم يقو مقام المصدر وهو السرب الاثني والجماعة قوله ما يكون من نجوى
 الالهوا ابراهيم الالية قال الصادق عليه السلام وهو احد الذات بان من خلقه وبذلك وصف نفسه وهو بكل شيء محيط بالاشراف والاحاطة والقدرة لا يفر
 عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض ولا اصغر من ذلك ولا اكبر الاحاطة والعلم بالذات فاذا كان بالذات لا زنها الحاية وفي الحديث لم ير النبي صلى الله
 عليه واله نجوى غايط يقال انجي اي حدث ومثله من علامات الامام لا يرى له نجوى في حديث اهل الثرثار فعدوا الى خبز الخطة فجعلوا خبز انجاء جعلوا انجون
 به صبيانهم قوله نجاء هو بالميم المكسورة والنون والجم بعدها الف الية يستجيبها وقوله نجون به صبيانهم تعبير بذلك والنجى المناجى والمخاطب للناس
 او الحديث له يقال نجاءه مناجاة فهو مناج ومنه الدعاء اللهم محمد صلى الله عليه واله النبيك وموسى نجيك وناجيته سار رته والاسم النجوى وتناجى القوم
 ناجى بعضهم بعضا وانجى القوم وتناجوا اي تساروا وفي الحديث لا يتناجى اثنان دون الثالث اي لا يتساران منفردين عنه فان ذلك يسوء وانجيته اذا
 بمناجاةك والاسم النجوى ايضا واهل النجوى هم اهل البيت عليهم السلام لان النبي صلى الله عليه واله اسريهم لم يسره الى احد غيرهم والنجاة بالهمز سكن الجيم الاصابه
 ومنه الخبرد والنجاة السائل بالقة اي دفعوا مشقة نظر اطعامكم والمجاء التخلص ومنه الدعاء لا منجى منك الا اليك اي لا تخلص لاحد منك الا اليك
 والنجاء بالمد ويقصر اسم من نجى وامرأة ناجية وناجية اسم رجل من رواة الحديث وقيل من العرب والدابة الناجية السريعة الميرن قولهم نجيت نجاء بالمد اعتر

رتبة النبي

عدد النبي

نشا
 نشا
 نجاء

اهل النجوى

وسبقت ومنه اذا سافرتم في الحظب فانجوا عليها اي على الدابة والفرقة الناجية المجد ومن تبعهم وفي الحديث قيل يا رسول الله وما الفرقة الناجية قال هو ما نحن عليه واصحابنا
وقوله النجا النجا اي النجاة بانفسكم وهو مصدر منصوب بفعل مضمر اي النجاء والنجاء الاسراع والصدق منجاة اي منجى من الهلكة واستجيت غسلت موضع النجاء وسحتة ومنه
الاستنجاء اعني ان الة ما يخرج من النجس وقد يراد بالاستنجاء الوضوء يد عليه قوله يخرج من الغسل والاستنجاء ما يلتزم بينك بقرينة الغسل واليمين وليس المراد الاستنجاء
من الغائط لانه باليسار ولا يكفي فيه الاذهاب لان لابل اليد والاستنجاء قيل هو من النجس وهو ما ارتفع من الارض كانه يطلبها الجلس تحتها **قائلا** في الخبر تخي في برننه و
قام الليل فحدثه اي تعبد للعبادة وتوجه اليها واصر في حاجته منهم يقال تخي الى تخول الى حاجته وفيه تاتين اخاء من الملكة اي ضرورتهم واحدهم نحو بني الملكة كانوا
يؤرونه وسوى جبريل عليهم وقد تكرر في الحديث ذكر الناحية والنواحى والنحي والانتحاء والناحية واحدة النواحى وهي الجانب منه ناحية المسجد وناحية السلطان والجمع
النواحى فاعلها معنى مغول لانل نحوها اذا قصدتها وقد عبر عنها بالقيام عليهم ومنه قوله بعضهم كان على الناحية خمسة ديار ونحو نحو القبري تقصد جهته ومنه
الخ القصد من القول ونحو لشرق والغرب جهته ما و تخي في سيرة اي اعتمد على الجانب الايسر مثله الانتحاء ثم صار للاعتقاد والميل في كل وجه ومنه حديث ابراهيم عليه السلام
مدينة ليذبح ابنه ثم اخي عليه ما عليه ليدبحه فقبلها جبريل عليهم عن جلفه ونحي الشئ ازاله يقال نحيته فتنحى ونحي هذا غنى اي ازاله وابعده عنى ومثله نحيه عنى ونحي
بالكسر في الجمع اخاء كاحمال وذات الخيين امرأة في الجاهلية وقصتها مشهورة تضرب بها الامثال في الحديث ان الله اذهب بالاسلام نحو الجاهلية بالفتح
لكن اي تخارها وتعظمها من قولهم اخي علينا فلان اي افتخر وتعظم ومنه الدعاء خضعت له نحي المستكبر ان اخواه واما معروف عندهم ومنه الحديث وقد قال يصيب
الحاضوم قلت وما الحاضوم قال الناحية **قوله** تعاليم يوم التاديع يوم القيمة وهو يوم ينادى فيه اهل الجنة واهل النار اهل الجنة ينادون اصحاب النار ان قد
ما وعدنا ربنا حقنا واصحاب النار ينادون اهل الجنة ان افيضوا علينا من الماء او عازركم الله وقرى يوم التاديع يتشد يد الدال ومعناه الفار من نداء البعير اذا فر ومضى على
وجهه قوله تعالى ولقد نادانا نوح اي بعد ما ينش من ايمان قومه لنصرهم عليهم وذلك قوله تعالى اني مغلوب فانتصر قوله فليدع ناديه اي اهل محله وعشيرته فيستغيث بهم
والنادى والذى المجلس ومنه قوله تعالى واحسن نداء ومنه **قوله** في النادى من اخلاف قوم لوط يريد المجلس في الخبر من لقي الله ولم يمتد من الدم الحرام بشئ دخل الجنة
اي لم يسله ولم يصب منه والنداء بالكسر قد يضم الصوت وقد يعبر به عن الاذان ومنه سألن عن النداء قبل طلوع الفجر وسألن عن النداء والتوبيخ في الاقامة ومثله النداء
الناس ما في النداء يعني لوعلموا فضله ونحو كثير ناداه مناديا صاح به وناديته مناداة من باب قاتل دعوته وفلان اندى صوتا من فلان اي ارفع منه صوتا وقيل
واعذب وقيل ابعده والذي بالفتح والقصر المطر والبلل وما سقط اخر الليل واستعمل لمعان كالجود والكرم وغير ذلك وندى الارض نداؤها وارض ندية على فلاة
بكسر العين قال الجوهري ولا يقال ندية يعني بالتشديد وندى الشئ اذا ابتل فهو ندى وان تعب فهو تعب وفلان مائد وما ولاقتل قتلا اي ما سفل وما وفي الدعاء اللهم
اجعلني من الندى الاعلى اي اجعلني مع الملاء الاعلى من الملكة وروى جعلني في النداء الاعلى واراد نداء اهل الجنة اعنى قولهم ان قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقنا والنداء
الاجتماع المشهورة ومنه دار الندوة بمكة التي بناها قصى لانه يندون فيها ليجتمعون والنداء المجلس جمعا نديه ومنه الحديث متعرض للمقال في ندية ال
اي في مجالسهم **قوله** في الحديث يتر الماء فيقع على ثوبي من ثيابي وطفر بابي قتل وتر الذكروا الانثى ترا بالكسر الضم وش عليها وركبها وتر الشيطان بينهم بان
القي الشر والاغراء **قوله** تعال ما نسيانيه الا الشيطان ان اذكره فان اذكره بدل من الضمير قال البيضاوي انما نسيانيه الى الشيطان هضم النفس اشهى وهذا على
تقدير يكون الفتا يوشع واما على تقدير كونه عبدا فلا اشكال قوله نسوا الله فسيهم اي تركوا الله فتركهم قوله فلما نسوا ما ذكرناه يعني الكفار فتحنا عليهم ابواب كل
اي كل نعمة من السماء والارض ليرغبوا بذلك في نعيم الآخرة ولما فعلنا ذلك بهم وان كان الموضع موضع العقوبة والاشقام دون الانعام والاکرام ليدعواهم
ذلك الى الطاعة فان ادعوا الى الطاعة ليكون تارة بالعنف وتارة باللطف وتشديد العقوبة عليهم بالنقل من النعيم الى العذاب الا انهم حتى اذا نجاوا بما اوتوا من النعيم
واشغلوا بالنزاهة وظهر السرور بها اعطوا ولم يروه نعمة من الله حتى يشكروا له اخذناهم بالعذاب لاية قوله واما ينسينك الشيطان قال المفسر اعني انهم
مجالستهم فلا تقعدهم بعد الذكرى ويجوز ان يراد وان اسالك الشيطان قبل النهي فحججالستهم فلا تقعدهم بعد الذكرى قوله ولا تنسوا الفضل بينكم قيل
يحتمل انه من النسيان الذي هو الترك عن تعدي لا تقصد والترك والاهمال لا النسيان الذي هو خلا من الذكر قوله نسيان منسيا يقال للشئ الحقير الذي اذا لقي
نسي لم يعبا به ولم يلتفت اليه قوله لانا النسي زيادة في الكفر النسي تاخر النسي والمراد هنا تاخيرهم تحريم المحرم وكانوا في الجاهلية يؤخرون تحريمه سنة ويحرمون
غيره مكانه حاجتهم الى القتال فيه ثم يردونه الى التحريم في سنة اخرى كانوا يستنبئون ذلك ويستعرضونه وهو مصدر كالذين قيل ولا يجوز ان يكون نسيلا **قوله**

ان صفتك جليله ان شئت
ادرسه ان عكس ان شئت
وبما حفظنا ان شئت
فلي ان شئت

مفعول لانه لو جعل على ذلك كان معناه انما المؤخر زيادة في الكفر والمؤخر الشهر وليس كذلك بل المراد تاخير حرمته الشهر الى شهر اخر قوله تاكل من ثمنه نهي عن غيره اي عشاء
مفعلة بالكسر السكون من ثمن البعير اذا ضربته بالمناء والنساء الاخير يقال نساء الشئ اذا اخرته والنساء بالضم والمد مثله وفي الحديث صلة الرحم تنقي
في الاجل اي توخر ومثاله صلة الرحم مثارة للال ومنساء في الاجل وقيل هي مظنة لنا خيرا للاجل وموقع له وانسانه اي يعته بتاخير ومنه بيع النسيئة وهو بيع
او مضمون في الذمة حالا بشئ مؤجل وفي حديث علي عليه السلام انه سئل ان يرضع عينا وشيئا لافان من يبين بالياء المشاة بعد النون كما في النسخ والمعنى غير
واضح ولو ابدلت الياء المشاة بالياء الموحدة ويكون المعنى راجعا الى النسب لم يكن بعيدا والنسوة بالكسر الضم اسم لجمع امرأته ومثله النساء بالكسر والمد والنسوان بالكسر
ايضا ومعنى النساء انهن انزلن الرجال كجاءت به الرواية والنسب خلاف الذكر وهو ترك الشئ على زهول وعفلة ويقال للترك على عمد ايض وبه فسر قوله تعالى ولا
تنسوا الفضل بينكم كما تقدم ونسيت رعدة اذا هملتها ذهولا والنسي بالياء المشدة كثير النسي ومنه كت ذكورا فصر نسياء ورجل نسيان كسكران كثير الغفلة وفي
حديث الحسن عليه السلام وقد سئل عن الرجل ينسي الشئ ثم يذكره قال من احد الاء على راس فزاده حقة مفتوحة الراس فاذا سمع الشئ وقع فيها فاذا اراد الله ان ينسيها
طبق عليها واذا اراد ان يذكرها ففتحها والنسيء ريج سبغها الله الى الموت تنسيه اهله وماله والنساك الحصى يخرج في الفخذ يقال له عرق النساء وهو لم شديد حد
بالرجل يتد من حد الورك والالية والاسم الجانب الاوسط والكعب بالاضعوان يقال له النساء لعرق النساء **نساء** قوله وهو الذي انشأكم
اي ابتداءكم وخلقاكم وكل من ابتداء شيئا فقد انشأه ومثله وانشاء جنات معروشات ينشئ السحاب النقال والنشاء والنشاء باسكان الشين الخلقه ومنه قوله وقد
علم النساء الاولى يعني ابتداء الخلق الاخرى الخلق الثاني للبعث يوم القيمة قوله ان ناسئة الليل هي اشد وطنا واقوم قيدا ناسئة الليل قيل النفس النسا
من مضجعا الى العباد من نساء مكانه اذا خفض وقيل المراد قيام الليل وقيل العباد التي نشأ بالليل اي تحدث وقيل المراد ساعا الليل الحادثة واحدة بعد اخرى
وفي حديث اصادق عليه السلام هي قيام الرجل عن فراشه لا يريد الا الله تعالى ويتم الكلام في رضاء قوله وله الجود المنشآت في الجود كالاعلام يعني السفن اللواتي انشئ اي
ابتدأ بهن في الجود وقيل المنشآت بالكسر ففناء المنشآت في الجري قوله ومن ينشئ في الحلية **نساء** في الحلي يعني النيات وفي الحديث من علامة الامام طهارة
وحسن المنشاة كانه من النسوة كقول اسم من نساء في بني كذا اي ربيت فيهم والمراد حسن التربية وتزويجه عن المعاصي وفيه انه تعالى يعلم النشوء من البصوة
اي منشأها وما نشأ فيه وفيه كيف يحجب عنك من اراك قدرته في نفسك من نشوءك ولم تكن فتشوك بدل من قدرته بحسب الظاهر وان احتمل غيره في
حديث النبي اذا اخذ شاربه وقد انشئ ضرب ثمانين هو من قولهم نشأ ينشئ نشوا ونشوة شئ سكر كانشئ ونشئ والانشاء اول السكر ومقدماه
ومنه رجل نشوان كسكران كانشئ ونشئ والناسي الحديث الذي جاوز الصغر ومنه هو خيانش يقال نشأ الصبي ينشأ فهو ناش اذا كبر وشب ولم يتكامل
وقوله نشو يتحد ثون يروي بفتح الشين جمع ناش كخادم وخدم يريد جماعة احداثا والنشأ مقصور ما يعمل من الخطة فارسي معربا **نساء** قوله تعالى ما من دابة الا
هو اخذ بناصيته اي الا هو ملك لها قار عليها يصرفها على ما يريد بها والخذ بالنواصي تثل قوله فيؤخذ بالنواصي والاقدام قيل جميع بين ناصيته وقد
بسلسلة من رءواظهم وقيل يجوز تارة ياخذ النواصي وتارة بالاقدام وفي الحديث يؤخذ الرجل بلحيته والمرأة بناصيتها اي لتدائه ونقيته مقام الاذلة
نفى الاخذ بالناصية اهانة واستخفاف وقيل معناه لغيره وجهه وفي الدعاء خذ الى الخير بناصيتي او صرف قلبي الى العمل الخير وجهني الى القيام بوظايف **النواصي**
كالذي يجذب بشعر مقدم راسه الى العمل بالكلام استعارة والناصية قصاص الشعر فوق الجهة والجمع النواصي وفي الدعاء والنواصي كلها بيدك وهو ايض
من باب التمثيل اي كل شئ في قبضتك وملكك وتحت قدرتك وسلطانك وما روى من انه عليه السلام سح ناصيته يعني مقدم راسه فكيف يستقيم على هذا تقدير
الناصية بربع الراس وكيف يصح ثباته بالاستدلال والامور الثقيلة لا تثبت الا بالسمع ومن كلامهم جرن ناصيته واخذ بناصيته ومعلوم انه لا يتقيد **نساء** في حديث
النبي صلى الله عليه واله الا خبركم بحسن لو كنتم فيهن المطحى حتى تنصوهن انما انتم بمنزلهن اي قهرلوها وتذهبوا لجهنم اي قال بغير نضوب بالكسر دابة نضول التي غرقتها الا
واذهبت لجهنم والجمع الانضاء والنضوال في الخلق واشضى سيفه اذا سله **نساء** في الحديث رجل اناه في ابيه اي خبره بجهنم يقال بغيت الميت من باب نفع واذا
بموته فهو مني ونفي اليه نفسه اخبر بجهنم والنفي على فعل مثل النعي والنعي ايضا الناعي وهو الذي ياتي بخبر الموت وتناجي القوم اذا غفوا قتلهم ليحضر بعضهم بعضا
نساء المرأة تناخي الصواي سكله بما يجبه ويسير قاله الجوهري **نساء** قوله تعالى او ينفوا من الارض اي يجردها ويمنعوا عنها الى ارض اخرى والنفي هو الطرد والنف
يقال نفيت الحصون وجه الارض فاشفى ثم قيل كل كلام تدفعه ولا تثبت نفية ومنه نفى الى بلد اخرى اي دفع اليها وفي الحديث عن عبيد الله لما دعي قال قلت

المنزلة والحق والتصنيف
كذلك شغف عنه

سبب النسيان

نساء

اي المنهات الشرعية وقد
قرع المنشآت

نساء

نساء

نساء

نساء

لا بد لله عليه ولم واحد نفية قال سنة ينفي من الارض التي يفعل فيها غيرها ثم يكتب الى ذلك الصوابه منفي فلا تاكلوه ولا تشربوه ولا تنكحوه حتى يخرج غير
 فيكتب اليهم بمثل ذلك فلا يزال هذا حاله سنة فاذا فعل به ذلك تاب وهو صاغر وفيه المديح كما لا يخفى خبثها اي يخرجها عنها من نفيتها نفيا اخرجتها
 ج البيت بنفاه للفقرى مظنة لدفعه والنفي طراي ذكرها في المصنف انه اذا ورد النفي على شئ موصوف بصفة فانه يتسلط على تلك الصفة دون متعلقها نحو لا
 رجل قائم من رجل ومضمومه وجود ذلك الرجل ولا يتسلط النفي على الذات الموصوفة لان الذات لا تنفي وانما ينفي متعلقها قال ومن هذا الباب قوله تعالى ان الله
 يعلم ما يدعون من دونه من شئ فالنفي انما هو لصفة محدودة لا يتم دعوا شيا محسوسا هو الاضام والتقدير من شئ سيفهم او يستحق العبادة ونحو ذلك لكن
 لما انتقلت الصفة التي هي الثمرة المقصورة وقع النفي على الموضوع كما لا يمتنع فيما ولا يحصى اي يحى حيوة طيبة ومنه قول احد الناس لا مال لي كاف
 اي لا مال لي يحصل به النفي وكذلك لا زوجة لي احسنة ونحو ذلك وهذه الطريقة هي الاكثر في كلامهم ولهم طريقة اخرى معروفة وهي نفي الموضوع فتنتفي
 تلك الصفة باشقائه فنقولهم لا رجل قائم معناه لا رجل موجود ولا قيام منه وخرج على هذه الطريقة قوله تعالى فما تنفعهم شفاعة الشافعين اي لا شافع فلا
 وكذا بغير عدد ترونها اي لا عدد ولا وتروها كذا لا يبالون الناس الخاف اي لا سؤال ولا الخاف قال واذا تقدم النفي اول الكلام كان النفي للعموم نحو ما قام القوم فلو كان
 قد قام بعضهم فلا كذب لان نفي العموم لا يقتضي نفي الخصوص ولا نفي النفي وارد على هيئة الجمع لا على كل فرد فرد واذا اخر حرف النفي عن اول الكلام وكان اول كل
 وهو مرفوع بالابتداء نحو كل القوم لم يقوموا كان النفي عاما لانه خبر عن المبتدأ وهو جمع فيجب ان يثبت لكل فرد فرد منه ما يثبت للمبتدأ والا لما صح خبره خبر عنه
 واما قوله كل ذلك لم يكن يعني في خبره اي الذين فانما نفي الجميع بناء على ظنه ان الصلوة لا تقصر عنه لم تنسها شيئا فبقى كل واحد من الامر بناء على ان الظن
 ولما اختلف الظن ولم يكن النفي عاما قال له والذين قد كان بعض ذلك يارسل الله فتردد عليهم فقال احقا ما قال والذين فقالوا نعم ولولم يحصل ظن
 لقدم حرف النفي حتى لا يكون عاما وقال لم يكن كل ذلك اشئ وهو جدي بنفي مراد منه في الفاظ الكتاب السنة ومن كلامهم هذا بنا في هذا اي بيانها ولا يمتنع
 معه ومثله قولهم ما متنا فيان **نقا** في الحديث ربما امرت بالنفي بآلة بالزيت فاندك به هو كبر النون وسكون القاف المح من العظام والجمع انقاء اي اقلت
 الناقاة اي سميت وصار فيها نقي وانقي البعير اذ وقع في عظامه المخ والنقي ايضا الدقيق المحول فيجمل بها ولعله الاشبه والعجفاء التي لا تنفيها اي المحفرة
 التي لا تنفي فيها من الهزال ونقي الشئ بالكسر نقي نقاوة بالفتح فهو نقي اي نظيف والنقاومة والنقاومة والقصر الكتيب من الرمل وانقي فرجه نظفه و
 طهر ومثله ينقي ما شئت والاشقاء الاختيار والتقية افراد الجيد من الردي في الحديث ان الله يحب المتقدين يجب النقي قيل المراد بالنقي من حين
 ظاهر وبالنون من حسن باطنه والنقي على بن محمد الهادي عليه السلام وفي الدعاء انتقسه اللهم انتقني اللهم انتقني على اي ارفع عني ما يشوبه وفي حديث قائل وقد
 قائل من رزقه ما لم ينقي اي لم يكن خاليا من الغش ولذا لم يقبل قربانه **نكا** في الحديث لا شئ انك لا تلبس وجوده من زيارة الاخوان اي اوجع واضرو فيه لئلا
 لا ينك الطمع قلبه اي لا يجرحه فيؤثر فيه كذا اثر الجرح بالجرح من كيت في العدو وكناية من باب ي اذا كثرت فيه الجراح والقتل وقد لخص فيقال نكحات
 في العدو ونكاح من باب نفع وكناية القرحة انكاهام هو قشرتها واباه منع **نما** في الحديث من انني الى غير مواليه فعليه لعنة الله اي من انتسب الى غيرهم
 من قولهم نمت الرجل الى ابيه فبناسته اليه ونفي الشئ ينفي من باب رما بالمد كثر وفي لغة يمتو نموا من باب رما ويقعد ويتعدى بالهز والتضعيف وفي الخبر
 لا تموتوا بنامة الله يعق الخاق لانه ينفي من غي الشئ ينوي ويخي اذا زاد وارفع ومنه صلوة نامة وينفي بعد ايرتفع ويريد صعودا وينفي له عمله وعمله
 اي يكثر ومنامة اعمالهم وهو مفعلة من النمو الزيادة ونمت الحديث مخففا اذا بلغه على وجه القيمة والافساد وانما يمكن هذا النوع كذا بالان القصبة
صح في الخبر ثلث من امر الجاهلية وعد منها الانواء وهي جمع نوء بفتح نون وسكون واو همزة وهو النجم قال ابو عبيدة تغلا عنه هي ثمانية وعشرون نجما
 المطالع في ازمة السنة يسقط منها في كل ثلاثة عشر ليلة نجم في المغرب طلوع الفجر ويطلع الاخر مقابله من ساعته وانقضاء ثمانية والعشرين مع انقضاء السنة و
 كانت العرب في الجاهلية اذا سقط منها نجم وطلع الاخر قالوا الابدان يكون عند ذلك مطر فيسبون كل غيث يكون عند ذلك الى النجم ويقولون مطرنا بنوء كذا قال
 وسمي نوء لانه اذا سقط الساقط منها بالمغرب طالع بالمشرق وذلك النوء هو النجم فسمي النجم به قالوا وقد يكون النوء السقوط وانما غلط النبي صلى الله عليه
 واله القول فيمن يقول مطرنا بنوء كذا لان العرب كانت تقول هو فعل النجم ولا يجعلونه سقيما من الله واما من جعل المطر من فعل الله تعالى واراد مطرنا بنوء كذا
 اي في هذا الوقت فلا بأس فيه وفي الحديث نية المؤمن خير من عمله وله وجه من التفسير منها ان المؤمن ينوي فعل خيرات كثيرة ويفعل بعضها فنيته

ولنفي طرائق

نقا

نقي النقي

النقي النقي

نكا

نما

النقي النقي

نقا

نما نية النقي

زيد والشمس طاعة والجمعة نخسرت والنيل بالنصب وليس بالنصب لما خلافا للجرجاني قال بن هشام ولم تات في التزويل يقيين فاما قوله تعالى فاجمعوا امركم
 بالنصب وجملة على جملة يتقد برفع اي واجمعوا شركاءكم اشعي وتكون للقسم ولا تدخل الاعلى مظهر ولا تعلق لا نجد ونحوه في القرآن الحكيم فان تليها
 ولو اخرى نحو والتين والزيتون وهي عاطفة ومعنى رب نحو قوله **و** دليل كوج الجارحي سد وله وراية نحو حتى اذا جاءوها وفتحت ابوابها واول الثمانية
 ذكرها جماعة زاعمين ان العرب اذا عدوا قالوا سبعة وسبعة وثمانية اذنا بان السبعة عدد تام وان ما بعد عدد مستأنف واستدلوا على ذلك بقوله تعالى سيقول
 ثلاثة رابعهم كلهم الى قوله سبعة وثامنهم كلهم وقيل فيها عاطفة ولضمير المذكور نحو الزيدون قالوا وهي اسم وقيل حرف والفاعل مستتر وعلمته المذكورين
 في لغة طي ومنه الحديث يتعاقبون فيكم ملكة بالليل وملكة بالنهار وهي عند سبويه حرف دال على الجماعة **و** قال بن هشام هي حرف نداء مختص بالثلاثة
 نحو وازايداه واسم لا عجب نحو قوله **و** واباني انت وفوك الاشئب وقد يقال واهاك قوله واهاك السلي ثم واهاكها وقد يقال وي وقد يلحق بها كاف الخطاب
و في الحديث القدسي قد وايت على نفسي ان اذكر من ذكرني اي جعلته وعدا على نفسي من الواي الوعد الذي يوثقه الرجل على نفسه ويغرم على الوفاء به ومنه
 وايتيه وايا وعدته ومنه كان له عند واي والواي يقال للعد المضمونة ومنه قوله عليه السلام من كان له عند الله عليه والواي فلحقض للتعريض بالعدو
 من غير تصريح ويقال عن سبويه انه سال الخليل عن فعل من وايت فقال وايت فقلت من خفف فقال **واي** في الحديث السواك في الحمام يورث وباء الاسنان
 اي مرضها والوايد ويقصر المرض العام ويعتبر عنه بالطاعون وجمع المردود اوسبة كمناع وامتنعة والمقصود على اوباء كسب استبأ وبيت الارض من باب
 تعب كثر مرضها والمرعى الذي ياقى بالواي والشراب الذي يرض وقد جاء في الحديث **وجا** في الحديث عليكم بالصوم فانه وجا الوجبا بالكسر مدود رضى عود
 البضتين حتى تنفخ فيكون شبيها بالخصا وقيل هو رضى الخصيتين شبه الصوم به لانه يكسر الشهوة كالوجا في الحديث حتى يكبتين موجئين ووجا
 بالسكين ضربته بها ووجا عنته وجا اذا استهأر حلك ووجا نه مجرد ضربته بها **وجا** قوله تعالى وحي ربك الى الخلق اي الهها وقد في قولها
 وعلمها على وجه لا سبيل لاحد على الوقوف عليه ان اخذ في المفسرة لان الايجافيه معنى القول وقرء بوتا بكسر الباء في جميع القرآن كذا ذكره الشيخ ابو علي رحمه الله
 قوله فاحي الى عبد ما وحي الضمير لله وان لم يجر له ذكر لعدم الالتباس فيه ما وحي تفخيم للوحى وما مصدرية ويجوز ان يكون موصولة قيل وحي اليه ان
 محرمه على الانبياء حتى تدخلها على الامم حتى تدخلها امتك وقيل معنى ما وحي الى عبد ما وحي من الوحي الاشارة لقوله فاحي اليهم ان سجدوا بكرة وعشيا
 وقيل معنى ما وحي اليهم وحي وقرء وقيل كتب لهم سيد في الارض قوله ووحيت الى الخواصين اي القتيبة قالوا بهم وقيل امرتهم ومثله قوله ووحينا الى ام موسى
 وقيل هو وحي اعلام الهام يدل عليه قوله نارادوه **عليك** جماعا من المرسلين واصله في لغة العرب اعلام في خفاء ولذلك صار الهام اسمي حيا قراوان
 الشياطين ليوحى الى اوليائهم اي يوسفون ولا يلائمهم من الكفار قوله وكذلك جعلنا لكل نبي عددا شياطين الانس والجن يوحي بعضهم الى بعض زخرف
 القول غرورا قال المفسر نصب على احد وجهين اما ان يكون مفعول جعلنا وشياطين بدل منه ومفسر له وعدا بمعنى اعدا واما ان يكون مفعولا ثانيا على
 جعلنا شياطين الجن والانس اعدا وغرورا نصب على المصدر من معنى الفعل المتقدم لان في معنى الزخرف من القول معنى الغرور فكانه قال ويغرون غرورا
 قوله يوحي اي يوسفون ويلقى حقيقة بعضهم الى بعض وقوله زخرف القول اي المزين الذي يستحسن طاهرا ولا حقيقة له ولا اصل والمراد بشياطين الانس
 الجن مودة الكفار من الفريقين وقيل شياطين الانس الذين يغرونهم وشياطين الجن الذين هم من ولد ابليس وعن بعض المفسرين عن ابن عباس بل ليس جعل
 فريقين وبعث فريقا منهم الى الانس وفريقا الى الجن فشياطين الجن والانس اعداء الرسل والمؤمنين فتلقي شياطين الانس وشياطين الجن كل حين
 فيقول بعضهم لبعض اضللت صاحبى بكذا فاضل صاحبك بمثلها فذلك معنى يوحي بعضهم الى بعض وعن ابي جعفر عليه السلام انه قال ان الشياطين يلقي بعضهم
 بعضا فيلقى اليه ما يعوى به الخلق حتى يعلم بعضهم من بعض والوحى مصدر وحي اليه محي من باب وعد وواحي له بالالف مثله وجمعه وحي وان الاصل
 فقول مثل فلوس ثم غلب استعمال الوحي فيما يلقي الى الانبياء من عند الله وفي قول الوحي الاشارة والكناية والمكتوب والرسالة والالهام والكلام الخفي وكلا
 القيتة الى غيرك اشعي والفرج الوحي يتبدد اليك السريع ومثله موت وحي مثل سريع لفظا ومعنى فيل معنى فاعل ومنه ذكاة وحية اي سريعة والو
 الحوا بالمد والقصر اي السعة العترة وهو منصوب بفعل مضمرة واستوحيته استخرجته **وجا** في الحديث يتوحي شهر رمضان اي يقصده ويخرجه ومثله حد
 فوايت النوافل قلت لا احصيها قال توحي والوحي القصد ومنه قوله ارجوان يكون هذا الامر بحيث توحي اي قصدت وتوحي مرضاته خيرا وتوحي
 حيث

في قوله تعالى فاجمعوا امركم
 بالنصب وجملة على جملة يتقد برفع اي واجمعوا شركاءكم اشعي وتكون للقسم ولا تدخل الاعلى مظهر ولا تعلق لا نجد ونحوه في القرآن الحكيم فان تليها

في قوله تعالى فاجمعوا امركم
 بالنصب وجملة على جملة يتقد برفع اي واجمعوا شركاءكم اشعي وتكون للقسم ولا تدخل الاعلى مظهر ولا تعلق لا نجد ونحوه في القرآن الحكيم فان تليها

وجا

وجا

قال المفسر ان غرورا في قوله فاحي الى عبد ما وحي الضمير لله وان لم يجر له ذكر لعدم الالتباس فيه ما وحي تفخيم للوحى وما مصدرية ويجوز ان يكون موصولة قيل وحي اليه ان محرمه على الانبياء حتى تدخلها على الامم حتى تدخلها امتك وقيل معنى ما وحي الى عبد ما وحي من الوحي الاشارة لقوله فاحي اليهم ان سجدوا بكرة وعشيا

خدا المفسر

وجا

بجایگاه از لاجرم من تو را وصیت میکنم با اینها فاعلی
والذین یقی قولک

وَسَا

وما

و

و

وفاقیہ
مکتبہ
دہلی

دجونا

وجدنا اوعية او ستر احلنا اي قلوبنا بحفظ الحق وتعلقه وفي الحديث لا يعذب الله قلبا وعي القرائن اي عقل القرائن ايمانه وعمله فاما من حفظ الفاظه وضع حد
فانه غير واع له والواعية الصراخ على الميت **وقا** قوله تعالى قل يتوفيك ملك الموت اي يفيض ارواحكم اجمعين فلا يبقى احد منكم قوله يا عيسى اي متوفيك اي
مستوف لك ومعناه في عاصم من ان يصل الكفار ومؤخر الى اجل كتبه لك وميتك حنف انك لا تولا بايديهم ورافعك الى سماء وقيل اراد بقوله
متوفيك يعني قابضك من الارض من توفيت مالى قبضته وقيل اراد بالتوفي النوم لما روي من انه رفع قائما قوله يتوفى الانفس اي يميتها واعلم ان النفس التي
تتوفي وفاة الموت هي التي تكون فيها الحية والحركة وهي الروح والنفس التي تتوفي في النوم هي النفس الميزة العاقلة هذا هو الفرق بين النفسين قوله من كان
يريد الحية الدنيا وينتقلون اليهم اعمالهم فيها الاية قال الشيخ ابو علي رحمه الله اي فوصل اليهم ونوف عليهم اجور اعمالهم من غير نجس في الدنيا وهو يزعمون
فيها من الصحة والرزق وقيل هم اهل الربا وجط ما صنعوا وصنعهم فيها في الاخرة يعني لم يكن لصنيعهم ثواب لانهم لم يريدوا الاخرة وانما ارادوا الدنيا
وقد وفي اليهم ما ارادوا وباطل ما كانوا يعلمون اي علمهم كان في نفسه باطلا لانه لم يعمل للوجه الصحيح الذي هو ابتغاء وجه الله فلا ثواب يستحق عليه ولا اجر
قوله يوفون بالندى لا يترق بعض الافاضل الاية قد تضمنت المدح بالوفاء بالندى والندى سبب نزولها باتفاق الامة نرى عن ابن عباس ان الحسن والحسين
عليهما السلام مرضا فادها رسول الله صلى الله عليه واله في الناس فقال يا ابا الحسن نذرت علي ولديك فذري علي وفاطمة والفضة جارية لها صوم ثلاثة ايام ان شفيا
فشفيا وما معهم شيء فاستقرض علي عليهم السلام من شمعون الخير ثلث اصوع من الشعير فطخت فاطمة عليهم السلام صاعا واختبرت خمسة اقراص فوضعا بين ايديهم ليظنوا
فوقف عليهم مسكين فارثوه وبارقوا ولم يدقوا الا الماء فاصحوا صيا ما فلما اسوا ووضعوا الطعام وقف عليهم يقيم فارثوه ثم وقف عليهم في الثالثة اسير ففعلوا
مثل ذلك فترك جبريل عليهم السلام هذه السورة وقال خذها يا محمد هناك الله في اهل بيتك قوله وبرهيم الذي وفي اي وفي سهام الاسلام امحق بذيج ابنه
نعم عليه وصبر على عذاب قومه واختن نصبر على مضضه فقد وفي عدد ما امر به وقيل وفي بعض وفي لكنه أكد وفي الحديث سئل عليهم السلام ما معني
برهيم الذي وفي قال كلمات بالغ فيهن كان اذا اصبح قال اصبحت وربى محمود اصبحت ولا اشرك بالله شيئا ولا ادعو معه الها ولا اخذ من دونه ولا
ثلثا قوله واذا اكلوا على الناس يستوفون من قولهم استوفيت عليه الكيل اخذته منه تماما وافيها وعلى هنا بمعنى من واوفيت اتمته قال تعالى واوفوا
اذا اكلتم واوفوا بالعقود والوفاء ضد العذر يقال وفي بعدهم اذا لم يعدد قوله والموفون بعدهم اذا اهدوا والصابرين رفع الموفون عطف على من ان نصب
الصابرين على المدح قيل ويدخل الوفاء بالعهد النذر وكما التزمه المكلف من الاعمال وفي الحديث من اراد ان يكن المكيال الاو في فليكن اخر قوله
سبحان ربك رب اعظم عايشون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين والمكيال الاو عبارة عن نيل الثواب الوافي والوفاء الموت وقفا
الله قبض روحه ووافي فلان اتي ووافيته موافاة اتيته ومثله وافت القوم وفي حديث الجحش شهدك بالموافاة اي بالتيان اليك واقراي بعد
بالعهد الذي اودعك اياه وفيه الجحش شهد لمن استلمه بالموافاة اي بالحضور عنده والمجنى اليه وفي حديث الائمة عليهم السلام ان الله اخذ من شيعتنا
الميثاق كما اخذ على بني ادم الست بربكم فمن في لنا وفي الله الجنة قال بعض المتبحرين وقع التصريح عنهم عليهم السلام بان فعل الارواح في عالم الابد
موافق لفعلهم في يوم الميثاق والمراد من وفي لنا في عالم الارواح وعالم الابدان بما كلفه الله من التسليم لنا وفي الله الجنة وفي الخبر عن جبر
قال احصيت على بن يقطين من في عنه في عام واحد خمسمائة وخمسين رجلا في حج عنه هذا العدد وفي الدورس قد احصى في عام واحد خمسمائة
وخمسون رجلا يحجون عن علي بن يقطين اقلهم سبعمائة دينار واكثرهم عشرة الاف قال بعض المتبحرين لا يخفى ان قوله اقلهم واكثرهم يحمل ان يراد اقل
ما اعطى اقلهم واكثرهم والاقل منهم والاكثر وكيف كان فلو جعلنا البعض العدد الاقل والبعضهم الاكثر لصار المبلغ مقدارا كليا لا تقني به خرابه
كثير من ملوك زماننا هذا مع ان ما ينفق في الحج المستحب يغلبه بحسب الخمين عشرا في المتصدقين من الزكاة والاحسان والانعاشا ونحوها فاذا كان
تصدقات في سنة واحدة هذا المقدار العظيم فما ظنك في جميع خرجه في كل السنة والعجب من ذلك ان كل هذا من الحلال فان الرجل ثقة لا يقر
الحرام وظن ان الكاظم عليه السلام كان قد اهل له التصرف في الخراج وهو رضي الله عنه جعل الحق الحج وسيلة لدفع مثل هذا المال المشيعنة لئلا
يطعن عليه اعداؤه وفيه درهم الوافي والمراد التام الذي لا نقصان فيه واستوفى حقه اخذ وافيانا ما **وقا** قوله تعالى واتقوا الله حتى تقاتوه
قال الشيخ ابو علي رحمه الله فيه وجب ثلاثة احدها وهو احسها ان معناه ان يطاع ولا يعصى ويشكر ولا يكفر ويذكر فلا ينسى وهو المروي عن ابي عبد الله

وقا

تفسير الموت

المكيال الاو في الثواب

وقا

مضى التقى

هذا هو الحديث الذي رواه الشيخان في صحيحهما
عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال لا يؤمن بالله ورسوله من لم يؤمن
بالآخرة ولا بما وعده الله من الثواب
ولا يترك ما نهى الله عنه من المنكرات
ولا ينفق ما رزق الله له من المال
ولا يفرق بين أهله وأولاده
ولا يفرق بين يمينه وشماله
ولا يفرق بين حرمه وحريمه
ولا يفرق بين حرمه وحريمه
ولا يفرق بين حرمه وحريمه

التقوى في القرآن

أما سمي الجهاد في التقى

وصلة أول البع
وتلقى رضع

عليهم وثانيها أنه اتقاء جميع معاصيه عن أبي الجبائي وثالثها أنه المجاهدة في الله وإن لا تأخذ فيه لومة لائم وإن يقام له بالقسط في الخوف والامن عني أحد
ثم اختلف فيه على قولين أحدهما أنه منسوخ بقوله تعالى فأتقوا الله ما استطعتم عن قتادة والربيع والسكون وهو المروي عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليه السلام ولا
أنه غير منسوخ عن ابن عباس وطاوس والكرجاني نسخ الآية لما فيه من إباحة بعض المعاصي قال الرمانى والذي عندنا أنه إذا وجه قوله تعالى فأتقوا الله
حق تقائه على أن تقوا الله بالحق في الخوف والامن فلم يدخل عليه ما ذكره أبو علي لأنه لا يمنع أن يكون واجب عليهم أن يتقوا الله على كل حال ثم إباح ترك الواجب
عند الخوف على النفس كما قال تعالى الامن أكرهه وقلبه مطمئن بالإيمان وقال في قوله تعالى فأتقوا الله ما استطعتم أى ما استطعتم والاعتناء بالاستماع من الردى
باجتناب ما يدعو إليه الهوى ولا تنافي بين هذا وبين قوله تعالى فأتقوا الله حق تقائه لأن كل واحد منهما الزام لترك جميع المعاصي فمن فعل فقد اتقى عقاب الله لأن
كم يفعل فعلا قبيحا ولا اخل بواجب فلا عقاب عليه إلا أن في أحد الكلامين شيئا على أن التكليف لا يلزم العبد إلا بما يطيق وكل امرأ امر الله به فلا بد أن يكون مشروطا بال
ثم حكى ما إذا اعتاده من أنه ناسخ لقوله فأتقوا الله حق تقائه ثم قال والصحيح أنه مبين لأن ناسخ قوله هو أهل التقوى وأهل المغفرة أى أنا أهل لأن اتقى أن أعصيت وأنا
أهل أن أغفر قولي وسحبها إلى اتقى الخائف الذي يخشى الله في الغيب ويحجب المعاصي ويتوقى المحرمات أى وسحبنا النار التي أتقى البالغ في التقوى الذي يتوقى
ماله في سبيل الله وما لا أحد عند من نعمة تجزى أى ولم يفعل ما فعله لنعمة أسبغت لي كما في عليها ولا يد يتخذها عند أحد إلا ابتغاء وجه ربه مستثنى من غير
وهو النعمة أى ما لا أحد عند نعمة إلا ابتغاء وجه ربه كقولك ما في الدار أحد الاحرار ويجوز أن يكون مفعولا لأن المعنى لا يؤتى ماله إلا ابتغاء الثواب وليس
بما يعطى من الثواب والخير قوله ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب روى أنه لما نزلت انقطع رجال من الصحابة في بؤتهم واشتغلوا في
العبادة وتوفى بياضهم لهم فعلم النبي صلى الله عليه وسلم ذلك فعابا فاعلم وقال ان لا بغض الرجل فأغراه إلى ربه ويقول اللهم ارزقني وتترك الطلب قوله عز
بالرحمن منك ان كنت تقيا أى تخاف الله وتسقيه قوله وتردد وان خير الزاد التقوى هي طاعة الله تعالى وعبادته وخشيته لله وهيبته وفي حديث علي عليه السلام يا
أحسن حضركم من زاد التقوى والعمل الصالح قوله المسجد أسس على التقوى من أول يوم يريد به مسجد قبا وهو مسجد أشبه رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله
من تقوى الفلوب أى تعظيم شعائر الله من أفعال زوى تقوى الفلوب ولما ذكر الفلوب لأنها أماكن التقوى فإذا تمسكت فيها ظهر أثرها في الجوارح قوله
وكيف تقون ان كفرتم أى كيف يكون بينكم وبين العقاب وقاية إذا جردتم قوله فأتقوا أنفسكم وأهليكم نارا سئل الصادق عليه السلام عن ذلك كيف يقيهن فقال إذا أمر
أو نهيتوهن فقد قضيت ما عليكم والتقوى في الكتاب العزيز جات لمعان الخشية والهبة ومنه قوله تعالى وإياي فاتقون والطاعة والعبادة ومنه قوله تعالى فأتقوا
الله حق تقائه وتزنيه الفلوب عن الذنوب وهذه كاقيل هي الحقيقة في التقوى دون الأولين قال تعالى ومن يطع الله ورسوله ويحس الله ويطقه فاولئك هم
الغافرون قال الشيخ أبو علي رحمه الله في وبقته فز بكسر الهمزة والتخفيف الوصل بغير وصل وسكون لها وبكون الفاف وكسر الهمزة بكفت فحذف قوله
وما لهم من وإى دافع قوله فمن يتقى أى يتوقى بوجهه سوء العذاب لأنه إذا اتقى النار مغلول لزيداه فلا يتهيأ له أن يتوقى النار إلا بوجهه قوله على تقوى من
قال في الكشف أن قلت فما وجه ما روى عن سيبويه عن عيسى بن عمر على تقوى من الله بالشؤون قلت قد جعل الالف للالحاق باللائنث كترى فيمن نون
يجعفر أشهى وكلمة التقوى ضرب بله الله لا الله والتقوى فعل كجوى والاصل فيه قوى من وقته منعته قلبت الواو تاء وكذلك اتقاء والاصل وقاه قال تعالى
الان تقوا الله تقاه أى اتقاء مخافة القتل وجميع التقات تقى كطلى للوعاق وقرى تقيته والتقاة اسمان موضوعا موضع الاتقاء وقوله تقاه
بجته أى استقبله به فكانه جعل دفعه حقه إليه وقاية له من المطالبة وفي حديث علي عليه السلام كان إذا حمر لباس أى اشتد الحرب تقينا رسول الله صلى
عليه وآله جعلناه وقاية لنا من العدو وجعل تقى أصله وقى فابدلت الواو تاء واتقى أصله واتقى فقلت وأدمنت وفي الحديث من اتقى على ثوبه في
فليس لله اكتسى أى من خاف عليه ومنعه من أن يبدله للصلاة والتقوى اسم لمحمد بن علي الجهاد عليه السلام لأنه اتقى الله فوقه شر المأمون لما دخل عليه بالليل
وهو سكران فصر به بسيفه حتى ظن أنه قتله فوقاه الله شر التوقى والتجنب ومنه يتوقون شطوط الأنهار وفي حديث علي عليه السلام توقوا البرد في أوله و
تلقوا في آخره قال بعض شراح الحديث ما توفيه في أوله فلان البرد الخفيف يبرد على إبدان قد استعدت لفعله بحجارة الصيف وبسبه وما يستلزمانه
من التحلل فذلك يكون قهرا للمفاعيل الطبيعي وضعف الحار الغريزي وحدوث ما يحدث من اجتماع البرد واليبس الذين هما طبيعة الموت من ضمور الأبدان
وضعفها وأما تلقية في آخره وهو آخر الشتاء وأول الربيع فلا مشترك الزمانين في الرطوبة التي هي مادة الحيوة وانكسار سورة برد الشتاء بحجارة الرطب

واعتداله فيقوى لذلك الحار الغريزي وتنقش الابدان ويكون بذلك غوها وقوتها وانقلوا الصيد عدم قتله وانقلوا النساء عدم وطئهن لا غير ووقا
الله وقاية بالكسر حفظه ومنه الدم احب له وقاية لحج صلى الله عليه والى حفظه والوقاية ايضا التي للنساء والوقاية بالفتح لغة والوقا بالكسر والفتح
ما وقت به شيئا والوقية بضم فسكون وياء مشددة اربعون درهما قال الجوهري وكذا كان فيما مضى فاما اليوم فبما يتعارفه الناس ويقدره ^{طبا} الا
وفي المغرب ثلاثه الاوقية هي افعول شمس الوقاية لانها تقي صاحبها من الضر فيل فعلية من الاوق الثقل والجمع الاواق بالتشديد والخفيف و
الاوقية عند الاطباء وزن عشرة مثاقيل وخمسة اسباع درهم وهو استار وثلاث استار **وكا** قوله ثانيا متكا اي من قايته عليه وقيل مجازا يتكا عليه وقيل
طعاما قوله متكاين اي قاعدين كالملوك على انفسهم بطنا من استبرق وفي الحديث العين وكاء الستة الوكا بالكسر والمدخيط يشد به الستة والكيس
والقرية وضوها وتم الكلام في سنده ان شاء الله تعالى وفي الخبر وكاء السقاء اي شد واراسه بالوكاء لان لا يدخله حيوان او يسقط فيه شيء وفيه ايضا ^{نشر}
الامن ذى كاء اي وكاء وفيه لو كانت الاستكم اوكية لحدث كل امرءا به وما عليه واول حلقك يعني اسكت ولا تتكلم والتكاء بضم الناء ^{الذكر}
كهنه مايتكى عليه ومنه حديث اهل البيت عليهم السلام وانهم يعني الملكة ليزاحمن على تكاءت او رجل تكاء يعني كثير التكاء وانكى على الشيء فهو متكا
والموضع متكا وتوكان على العصور غممت عليها وفي الحديث ما اكل رسول الله صلى الله عليه واله متكيا منذ نزل الله الى ان قبض قال بعض السائر ^{حيث}
المتكى في العربية كل من استوى قاعا على طاء متمكنا منه والعامية تطلق المتكى على من مال في قعوده معتمدا على احد شقيه واصله من الوكا كانه اوكى مقعدا
وشد ما بالقعود على الوطاء الذي تحته ومعنى الحديث اذا اكل لم يقعد متكيا فدل من يريد الاستكثار من الاكل ولكن باكل بلفظ فكان جلوسه للاكل
غير مريح ولا متمكن وليس المراد منه الميل على احد الشقين ليجد في مجاري الطعام سهلا كما ظنه اعمام الطلبة اشبه وقال بعض الافاضل بكرة الاكل
ولو على كفه حمل لا تكاء على الميل في القعود مطلقا مستدلا عليه بقوله لان النبي صلى الله عليه واله ما اكل متكيا منذ بعثه الله وهي محل النزاع الدم الا
ان يحمل الاتكاء على ما يفهم من العرف العام اعني الميل في القعود مع شوب النهي عن الاتكاء على اليد كيف وقد روى عن فضيل بن يسار عن الصادق عليه السلام
في حديث قال في اخر والله ما نهى رسول الله صلى الله عليه واله عن هذا القطيعي الاتكاء على اليد حاله الاكل وربما حملت الرواية على انه لم ينه صلى الله عليه واله
لفظا وحل فعل الصادق عليه السلام على بيان الجواز وفيه تكلف وفي الحديث لا تسك في الحكم فانه يذهب شحم الكليتين ولعله من الاتكاء وهو الميل في
القعود والله اعلم **ولا** قوله ثانيا تولى بركته اي عرض بجانبه قوله اولى الناس بابنهم يعني احبهم به واقربهم منه من الولي وهو القرب قوله هنالك الولاية
الله هي الفتح الربوبية يعني يومئذ يقولون الله ويؤمنون به ويتبرون مما كانوا يعبدون والولاية ايضا النصرة وبالكسر الامارة مصدر وليت ويقال
هما الغنان بمعنى الدلالة وفي النهاية هي الفتح المحبة وبالكسر التولية والسلطان ومثله الولا بالكسر بن السكيت قوله ما لكم من ولايتهم من شيء اي من توليتهم
في الميراث وكان المهاجرون والانصار يتوارثون بالهجرة والنصرة دون الاقارب حتى نسخ بآية اولى الارحام والولى العوالى وكل من ولي امر احد فهو وليه
الولى هو الذى له النصرة والمعونة والولى الذى يدبر الامر يقال فلان ولى المرأة اذا كان يدبر نكاحها وولى الدم من كان اليه المطالبة بالقود والسلطان
ولى امر الرعية ومنه قول الكمي في حق علي بن ابي طالب عليه السلام ونعم ولى الامر بعد وليه ومنتهج التقوى ونعم المقرب قوله انما وليكم الله ورسوله والذين
امنوا الذين يقيمون الصلوة ويؤتون الزكاة وهم راكعون نزلت في حق علي عليه السلام عند المخالف والمؤالف حين سأل سائل وهو راكع في صلوة فواو الى
بخضه اليمنى فاخذ السائل الخاتم من خضه ورواه الثعلبي في تفسيره قال الشيخ ابو علي رحمه الله والحديث طويل وفيه ان رسول الله صلى الله عليه واله قال اللهم اشرح
صدرى وبيِّر امرى واجعل لي وزيرا من اهلي اخي اشدد به ازمى قال ابو ذر روى الله ما استتم الكلام حتى نزل جبرئيل عليه السلام فقال يا محمد اقرأ انما وليكم
ورسوله الاية قال المعنى الذى يتولى تدبيركم ويلي اموركم الله ورسوله والذين امنوا الذين هذه صفاتهم الذين يقيمون الصلوة ويؤتون الزكاة وهم راكعون
قال الشيخ ابو علي رحمه الله قال جابر الله انما جئ به على لفظ الجمع وان كان السبب رجلا واحدا ليرغب الناس في مثل فعله ولينبه ان سجية المؤمنين يجب ان
تكون على هذه الغاية من الحرص على البر والاحسان قال الشيخ ابو علي رحمه الله وقول قد اشتهر في اللغة العبارة عن الواحد بلفظ الجمع للتعظيم فلا يجزى
الى الاستدلال عليه هذه الآية من اوضح الدلائل على صحة امامة علي عليه السلام بعد النبي صلى الله عليه واله بلا فصل وبطلان اجتماع جماعة من اصحاب رسول الله
صلى الله عليه واله في مسجد المدينة فقال بعضهم لبعض ان كفى بنا هذه الآية كفى ناسا نرها وان مناصرت فيما يقول ولكن نقول ولا نطيع عليا عليه السلام

وكا

ولا

انا وسيدنا الذي نزلت
وقوعه

ما ترك والوالدان خير من اى هم والوالدان والاقربون الاقرب فالاقرب قوله ذلك بان الله مولى الذين امنوا اى وليهم والقائم بامورهم وكل من وليك امرك فهو مولاك قوله بل الله مولاكم اى اصركم وليكم فاطيعون قوله ما وليكم النار اى مولاكم اى هو اى وليكم اوعاقبتكم قوله وان الكافرين لا مولى لهم اى لا ولي ولا نصير لهم وفى الحديث نرى عن بيع الولاء كانت العرب تباع الولاء وتبقي ففهم عنه والوالاء بالمد والفتح حتى ارث الملقق او عرشته من الملقق واصله القرب والدنو والمراد هنا قرب احد الشخصين فصاعدا الى اخر على وجه يوجب الارث بغير نسب ولا زوجية واقسامه ثلثة العتق وضمان الجبرية والامام وقام الكلام فى المسئلة يطلب من محله وفيه الولاء كلمة كلمة النسب وى كلمة الثوب قيل هى فى النسب بالضم وفى الثوب بالضم والفتح وقيل بالفتح وحد وقيل فيها بالفتح ومعناها المخالطة فى الولاء وانما تجرى مجرى النسب الميراث كما تحاط الطائفة سد الثوب لما يربها من المدخلات الشديدة وفيه الزكوة لاهل الولاء تير وفسر بالذين يتولون الامم الاثنى عشر عليهم السلام وفيه نبى الاسلام على خمس منها الولاء بالفتح محبة اهل البيت واتباعهم فى الدين وامثال اوامرهم ونواهيهم والناسى بهم فى الاعمال والاخلاق وامام معرفة حقهم واعتقاد الامامة فيهم فذلك هو صاحب الولاء من الدين لاس الفروع العلمية والولى من اسمائه تعالى وهو الناصر نصير عباده الملقق وقيل المتولى لامور العالم والخلق القائم بها واصل الكلمة من الولى وهو القرب يقرب بعدد ولى اى بعد قرب والولى ايضا من اسمائه وهو المالك للاشياء المتولى امرها المتصرف فيها والولاية تشعر بالتدبير والقدرة والفعل والجمع فيها ذلك لم يطلق عليها اسم والى وفى الحديث من ترك الحج كان على الوا جبره اراد به الحاكم المتأمر عليهم والى اى اى اى اذا حلف فهو لى والى بولى اى اذا حلف مطلقا وشرعا هو الحلف على ترك وطى الزوجة الدائمة لمخل بها ابدا ومطلقا والفرق بين الابلاء واليمين ان الابلاء لا بد وان يكون فيه ضرورة على الزوجة ولا ينعقد بدونه فيكون يميناً وينعقد فى كل موضع ينعقد فيه اليمين والى من سناؤه حلف ان لا يدخل عليهن وعداء من جملة على معنى الاشباع والولاية جمع ولى وهو من بولى لانت ويزم اليه ويكون من جملة اتباعه والناصرين له والى من الشيعيين تابع ويتولى عليه شهوران تتابع واستولى عليه الشئ عليه بلغ الغاية والتولية فى البيع هو ان يترى الشئ ويوليه براسه والى ان يزيد على كذا اى قارب ان يزيد عليه وفلان ولى بكذا اى اخرى به واجد ويقال هو الاولى وهم الاولى والا لولون مثل الاعلى والا على الاعلون وتقولنى المرأة هى الوليا وهما اليان وهن الولى وان شئت قلت الوليتا مثل الكبرى والكبريات قاله فى من والولى ضد العدا والاوليا ضد الاعداء وفى الدعاء اللهم اغفر لى وليا انا ولا صدقائى وكل مما يليك اى ما يقارب وفى الحديث المشهور عن النبي صلى الله عليه واله من كنت مولا فعلى مولاه قيل فى معناه من جئني وبولاني فليجبه وليتولني وقيل ارادوا الاسلام كقولهم تعادلك بان الله مولى الذين امنوا وقول عمر اصحت مولاى ومولى كل مؤمن ومومنة وفى معنى الاخبار المولى فى اللغة يحتمل ان يكون مالك الرق كما يقال ملك المولى عبده وله ان يبيعه او يهبه ويحتمل ان يكون الملقق فى الرق وان يكون الملقق وهذه الثلاثة اوجه مشهورة عند الخاصة والعامة وهى ساقطة فى قول النبي صلى الله عليه واله لانه لا يجوز ان يكون غنى بمن كنت مولا واحدة منهن لانه لا يملك بيع المسلمين ولا اعتقهم من رقى العبودية ولا اعتقوه ويحتمل ان يكون ابن العم كما قال الشاعر مهلا بى عنما هلا مولىنا ويحتمل ان يكون المولى العتقا قال تعالى وما وليكم النار اى مولاكم اى عاقبتكم ويحتمل ان يكون لما يلى الشئ من خلقه وقدامه قال الشاعر فعدت كلا الفرحين تحسب الله مولى المخافنة خلفها وامامها ولم يجز ايضا شئ من هذه الالوجه لانه لا يجوز ان يقول من كنت ابن عمه فعلى بن عمه لان ذلك معروف معلوم وتكريره على المسلمين عيش بلا فايدة وليس يجوز فى عاقبة امرهم ولا خلف ولا قدام لانه لا معنى ولا فائدة فيه ووجدنا اللغة تجوز ان يقول الرجل فلان مولاى اذا كان مالك طاعته فكان هذا هو المعنى فى قول النبي صلى الله عليه واله وما يوك ذلك ان النبي صلى الله عليه واله استاوى بالمؤمنين من انفسهم ثم قال من كنت مولا فعلى مولاه وما فى الحديث اوى فى الركوع والسجود اى اشار من قولهم ومات اليه اى اشرت ولا تنقل ومات ويقال ومات وما بالتحريك ومما بالسكون لغة قوله تعالى ولا يثبت فى ذكرى اى لا تقتران ذكرى وتنسب الى ويراد بالذكر الرسالة والولى والتقصير يقال ونيت فى الامرانى ونا ونياء اى ضعفت فانا وان ابن وتعالى فى الامر ترفق وتمهل فيه ولم يعجل والاسم الاناة بالفتح ومنه قوله سامع الفعلاذ وواناة مراجع واجهم وضاء اى اصحاب بيتك وتمهل وحلم والله تعالى حلیم ذواناة اى لم يعجل على اهل المعاصى بالعقوبة وفى الحديث فتأته بها السكت ويمكن تنزيله على الحذف والايصال اى ثاق ولا تعجل وقوله تعالى هو يومئذ واهية اى ضعيفة جدا من قولهم للسقا اذا انفق حرزه قد وهى بهى المعنى انها واهية مسترخية ساقطة القوق ولا تعجل وقوله تعالى هو يومئذ واهية اى ضعيفة جدا من قولهم للسقا اذا انفق حرزه قد وهى بهى المعنى انها واهية مسترخية ساقطة القوق باشتاق بنيتها بعد ان كانت مستمكة محكمة وفى الحديث المومن واه واقع اى مذنب تاب فالواهي المذنب الذى يذنب فيصير بمنزلة السقا الواهي الذ

حتى تصير كالشئ الواحد
الولاية

الفرق بين
التولية فى البيع هو ان يترى الشئ ويوليه

وما
وما
وما

لا يملك الماء شبه الزال الخاطي به والرافع الذي يتوب فيرفع ما وهى التوبة ويرى موه رافع وفيه الفارة توهى السقاى تحرقه وفيه سقاى لا يطويها
 يضعف البصر كان المعنى يوهى المنكين ويضعف البصر في حديث علي عليه السلام مع الرجلين واهما هما فقد نبذ الكتاب جلته قيل معنى هذه الكلمة ^{التي}
 وقد توضع موضع الاعجاب بالشئ يقال واهاله وقد ترد بمعنى التوجع يق فيه اها ومنه قوله **ان** يكن خيرا فواها واهاه وان يكن شرا فواها واهاه وفي
 الحديث اها ابا حفص هي كلمة ناسف وانصبا بها على اجرائها مجرى المصادر كأنه اناسف اسفا واصل الهرة **واو** قوله تعالى ويكأن الله قيل وى كلمة تعجب وكا
 للتشبيه يقال وى وى لعبد الله قال الجوهري وقد تدخل وى على كان المحففة والمثقلة وعن قطرب ان وى كلمة تعجب وكان حرف تشبيه وعن الخليل
 ويد كلمة وان كلمة اخرى وعن الفراء سقط ابن الاعراب في الركبة فال اعرابا فقال وى كأنه ما اخطى الركبة فجعلها كلمة موصولة **باو** ما اولها
 الهاء **الفرة** حرف من حروف المعجم وهى من حروف الزيادة فتزاد في الوقف لبيان الحركة نحو له وسلطانية وماليه وغم ومه يعنى غم ما اذا قال بعض المفسرين
 كتابيه وماليه حتى الهاء ان تنقط في الوصل وقد استحب الوجود في الثبات الهاءات في المحقق قال الجوهري وتزاد في كلام العرب للفرق بين الفاعل والفاعلة ^{مثل}
 ضارب وضاربه وبين المذكر والمؤنث في الجنس مثل امرؤ وامرأة بين الواحد والجمع نحو بقرة وبقره لانثى اللفظ وان لم يكن حقيقة نحو قريرة وغريرة والمباغلة نحو
 علامة ونسابة وهذا مدح وهلياجه وعقاقة وهذا ذم قال وما كان ممدحا يذهبون به الى تانيث الغاية والنهاية وما كان ذمما يذهبون به الى تانيث
 البهيمية ولما كان واحدا من جنس يقع على الذكر والانثى نحو بطة وجهه قال وتدخل على الجمع النثة اوجه احدها انها تدل على النسب نحو المهابلة والثاني
 على العجمة مثل كمال الجبه والثالث تكون عوضا عن حرف محدود نحو الزنادقة والعبادلة وهم عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمرو وعبد الله بن زبير وقد
 تكون عوضا عن الواو والياء الذاهبة من عين الفعل نحو بطة الحوض صله من ثاب الماء يثوب ثوبا وقولهم اقام اقامة والاصل اقاما وقد تكون عوضا
 من الياء الذاهبة من لام الفعل نحو برة اشهى وقد تكون كناية عن الغايب والغايبه خوضه وضربها **ها** قوله تعالى هاؤم اقروا كتابيه اى خذوا كتابي و
 انظروا ما فيه لتقفوا على مخارج وفري يقال الرجل هاى خذوا للاثين هاؤما وللرجل هاؤم ومن العرب من يقول هاك الواحد وهاكما للاثين وهاكم
 الجماعة وفي الخبر لا يتبعوا الذهب بالذهب الاها وها قال الهروي اختلف في تفسيره وظاهر معناه ان يقول كل واحد من البيعين ها فيعطيه ما في يده قبل
 معناه هاك وهاى خذ واعطوه هو مثل الايداييد وقال غيره ها هنا صق يصق به فيفهم معنى خذ وكرد اللفظ اعتبارا بحال المتقابلين للجنسين وهو ^{قولك}
 يدايد وفيه اربع لغات ها بالفتحة ها بكسرها وها بسكون الالف وفي الحديث هاها قيل هو كناية عن النأوه وفيه ينحج ينحج اى يصق هاهاها
 في حديث تعداد الامم عليهم السلام ثم محمد بن علي ثم هه قال رجل سالت اهل العربية عن تفسيره فقال له بلغة بنى فلان ناوها حرف تنبيه تقول ها انم و
 هو لا تجمع بين التبيين والتوكيد وهو غير مفارق لاي تقول يا ايها الرجل وقد تكون جوابا للنداء ويد ويقصر وقد تكون زجرا للابل وهو منى على الكسر اذا
 مددت وقد تقصر وقد ورد في الرواية كذلك وتكون مقصورة للتقريب فتقول ها اذا واوان قيل لك اين فلان قلت اذا كان قريبا ها هو اذا كان
 بعيدا ها هو ذاك وفي الدعاء ها انا ذا بين يديك **ها** قوله تعالى وقد منا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منسورا قال الشيخ ابو علي بن ابي عمير منادوم ولكن شبه
 حالهم واعمالهم التي عملوها في كفرهم من صلة رحم وقرى ضيف واغانة مالهون وغيرها من المكالم بحال قوم عصوا مذكركم فقدم الى اشياءهم واملاكهم فابطلها
 ولم يترك لها اثرا واهما ما يخرج من الكوة مع ضوء الشمس شبه الغبار ومنور صفة للبهاء ونماح عن ابي جعفر عليه السلام قال بعث الله يوم القيمة قوما بين ايديهم
 نور كالقبايح ثم يقال له كن هباء منسورا ثم قال يا باحق انهم كانوا يصومون ويصلون ولكن اذا عرض لهم شئ من الحرام اخذوه واذا ذكر لهم شئ من فضل امير المؤمنين
 عليهم السلام انكروه **ها** الهجا خلاف الملح وهجا القوم ذكر معايرهم والمرأة تهجو زوجها اى تدم صحتها والهجا ككساق تطيع اللفظ بحرفها قال الشيخ ابو علي
 جميع الحروف التي يتجه بها عند المحققين اسما سمياها حروف الهجاء التي يتركب منها الكلام وحكمها ان تكون موقوفة كاسماء الاعداد تقول الف لام ميم
 كما تقول واحد اثنان ثلاثة واذا وليتها العوامل اعربت فتقول هذا الف وكتبت لا ما ونظرت الى ميم اشهى وفي الحديث اذا فنى الله الاشياء فنى الصورة و
 الهجاء والتقطيع وفيه جانيه ودى الى النبي صلى الله عليه واله قال له ما الفائدة في حروف الهجاء فقال الرسول صلى الله عليه واله اجه فقال عليه السلام ما من حرف من حروف
 الهجاء الا وله اسم من اسماء الله تعالى قال اما الالف فالله الذي لا اله الا هو واما الباء فباق بعد فناء خلقه واما التاء فالتواب الذي يقبل التوبة عن عباده
 واما النون فالثابت الكائن يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت واما الجيم فجلى شأه وتقدس اسماءه واما الحاء فحقى حليم ولما الحاء فحقير بما يعيل العباد واما

ويا

الها المرفوعة

ها

وها ينح الهزة

مساء

هها

معا في حروف الهجاء

الدال فديان يوم الدين واما الدال فذل والجلول والاكلام واما الرافرفون بعباده والراي فزين المعبودين واما السين فالسميع البصير واما الشين فالشاكر
 لعباده المومنين واما الصاد فصادق الوعد والوعيد واما الضاد فالضار النافع واما الطاء فالطاهر المطهر واما الظاء فالظاهر لا يانه واما العين فعالم
 واما الغين فغياث المستغيثين واما الفاء ففائق الحب والنوى واما القاف فقادر على جميع خلقه واما الكاف فالكا في الذي لم يكن كفو احد واما اللام
 فلطيف بعباده واما الميم فالملك واما النون فنور السموات والارض من نور عرشه واما الواو فواحد فرد صمد لم يلد ولم يولد واما الهاء فهما د
 واما لام الالف فلا اله الا الله وحده لا شريك له واما الياء فالايد الله باسطه على خلقه ^{هـ} قوله تعالى هذا الصراط المستقيم اي الدنا عليه وثبتنا عليه
 وعن الصادق عليه السلام ارشدنا للزوم الطريق المؤدي الى محبتك والمبلغ الى جنتك من ان تتبع اهواشنا فغضب او ناخذ باراتنا فذلك قوله ولو شئنا لانتينا
 كل نفس هداها اي على طريق القسرة الاجبار لا على طريق التكليف والاختيار قوله فمن استع هداي فذو فضل ولا يشقى اراد بالهدى الكتاب الشريعة وعن ابن
 عباس ضمن الله تعالى لمن استع القرآن لا يضل في الدنيا ولا يشقى في الآخرة ثم تلا الآية قوله وانك لنهتدي الى صراط مستقيم ومعناه الدلالة القومته فاهدوهم
 الى صراط الحيم قوله قل الله يهدي للتي هي اقرب طرقا واولئك هم المفلحون واولئك هم الذين هم على الهدى واولئك هم الذين هم على الهدى واولئك هم الذين هم على الهدى
 وقوله وما كان الله ليضل قوما بعد اذ هدى لهم كل ذلك بمعنى الدلالة وكذا قوله وهدينا له النور لان الآية واردة في معرض الامتنان ولا يبين الا يصل الى
 طريق الشريعة فانه هدى الله له السبيل ما شاكر واما كهوراي عرفناه اما اخذنا واما اناركا كذا مروى عن الصادق عليه السلام قال بعض الافاضل لهذا يظهر ضعف
 التفصيل بان الهداية ان تعدت الى المفعول الثاني بنفسها كانت بمعنى الدلالة الموصولة الى المطلوب وان تعدت باللام او الى كانت بمعنى الدلالة على ما
 يوصل قوله ولم يهد الذين يرثون الارض من بعد اهلها ان لو نشاء اصنامهم بذنوبهم الآية قال الشيخ ابو علي رحمه الله ولم يهد الذين يخلفون من خلفهم
 في ديارهم ويرثونهم ارضهم هذا الشأن وهو ان لا اصنامهم بذنوبهم كما اصنامهم من قبلهم واهلكناهم كما اهلكنا اولئك وقول لم يهد بالنون وعلى ذلك
 فيكون ان لو نشاء اصنامهم منصوب للموضع بمعنى اوم بنين لهم هذا الشأن ولذلك عدت الهداية باللام لانه بمعنى التبيين قوله هدى للمتقين فان
 قيل لم قال هدى للمتقين والمتقون مهتدون قلنا هو مثل قولك للعزيز المكرم اعزك الله واكرمك تريد طلب الزيادة الى ما هو ثابت فيه واستدامته
 كقوله تعالى هذا الصراط المستقيم قوله او يهد لهم اي ولم يبين لهم قوله وجعلناهم امة يهدون بامرنا اي يهدون الى شرايعنا ويقال يدعون الى الاسلام
 ان الله لا يهدي الخائنين اي لا يضيئه ولا ينفذ ويقال لا يصلح له قوله فهداهم اقتده يريد بطريقته في الايمان بالله وتوحيده وعد له دون
 فانها يتطرق اليها السمع او بتبليغ الرسالة والهاء للوقف قوله واما عود هدىناهم اي عرفناهم وبينا لهم الحق ودعوناهم اليه فاستجبوا الحق على الهدى وهم
 يعرفون والهدى الرشاد والدلالة والبيان كرويت والهدى هدى يهدي كذا لانه في الحق به مهديون وهو الذي تقدر عليه الرسل قال تعالى وانك لنهتدي
 الى صراط مستقيم فثبت له الهدى الذي معناه الدلالة والدعوة والبيته وتفرع هو تقا بالهدى الذي معناه التوفيق والناييد كما قال تعالى انك لنهتدي من اجبت و
 ان الله لا يهدي القوم الظالمين وقال والذين جاها وافينا لنهديهم سبيلنا وقال والذين قتلوا في سبيل الله فلن يصل اعمالهم سبيدهم ويصلح بالهم قول حتى
 يبلغ الهدى محله الهدى والهدى على فعل لغتان وهو ما يهدي الى سبيل الله الحرام من بدنه الى غيرها الواحدة هدى تير وهدى تير قوله واني مرسل اليهم بهدي تير قيل
 حقة فيها جوهرة عظيمة وقالت للرسول قل له يشق هذه الجوهرة بل احدى ولا نار فاني الرسول بذلك فامر سليمان بعض جنوده من الذين فخذ خيطا
 في فيه ثم شقها واخرج الخيط من الجانب الاخر وعن الزمخشري انها بعثت الى النبي صلى الله عليه وسلم سليمان بن داود عليه السلام خصاله غلام عليهم ثياب الجوارى و
 وخمسة اترجار على رى الغلمان وكلام على سروج الذهب والحيل المسخرة والفضة واما مكللا بالدر والياقوت والمسك والعنبر
 وحقق فيه درة مئينة وجرعة معوجة الثقب وبعثت اليه رجلين من اشراف قومها وهما المذيرين عمروا ودارو هما ذوعقل وقالت ان كان نبيا ميز بين
 الغلمان والجوارى وثقب الدرة ثقباً مستويا وسلك في الخزة خيطاً ثم قالت المذير ان نظرك نظرك فلو انك فلو انك امره وان رايته بشا
 لطيفاً فهو نبى فاعلم الله عز وجل نبى سليمان عليه السلام بذلك فامر الجني فخر بوالن الذهب الفضة وفرشوها في ميدان بين يديه طول سبعة فراسخ واخطا
 مكان الف لبنة فلما وصل اليه ميز الغلمان من الجوارى وثقب الجرعة وسلك في ثقبها خيطا وفرش اللبن في تلك البقعة التي تركوها الجني الخيط كان تلك
 لبنة سقرت من ذلك اللبن وقد تلقاها باللف واللباشة وفي الدعاء اللهم اهدني فيمن هديت لي نصيبا وافر من الاهل والمعدود وفي دعوة

هدى
 من الله تعالى
 في الدنيا والآخرة

اهدى هدايا

عن اخيه بعد قتل عمه والذي مال الى حنجره هو عبد الرحمن وكانت بينه وبين عمه صاهرة وقولهم من ومن يريد ان ميله لم يكن لمجرد المصاهرة بل لاسباب اخرى كقفا
عليه اوحده له فكفى به من عندها وفي الخبر القيم على ابل الايام اذا اطرحوها وطلب ضالتها وهنأ جرت بها فله ان يصيب من لبها يقال هنات البعير اهناؤه
اذا طليته بالهنا وهو القطران ولا طرحها طيته وفي حديث النبي صلى الله عليه واله استكون هناءه وهنأه من ايتي موسى الى محمد ليفرق جماعة فافتلوا
شروفا من قولهم في فلان هناء اي خصال شرو لا يقال في الخير واحد هاهنا وقد تجمع على هتوا وقيل هنة تانيث هن كناية عن كل اسم جنس يافئنا
هذه وكذا يافئناه واما هنا وهنأ فلاشارة الى مكان قريب وهناك للبعيد واللام زائدة والكاف الخطاب قال تعالى هنالك تبلو كل نفس في ذلك الوقت
وهو من انما المواضع وتعمل في اسماء الازمنة ويقال في النداء خاصة يافئناه بزيادة هاء في اخره تصير في الواصل والمعنى يافئنا **هنا** قوله تعالى وافئذ
هو اي خالية وقيل حرف لا عقول فيها وقيل متخرفة لا تعي شيئا وكل متخرف فهو هواه قوله من يحدل عليه غضي فقد هوى اي هلك واصلا ان يسقط من جبل كما
قيل هوى من راس مرتبة وهي الوضع المشرف واسقط اسقوط الانحوض بعد قوله وان كثير يصلون باهوائهم اي باسباع اهوائهم قوله من اضل من اتبع هواه
بغير هدى من الله يعثر اخذ دينه هاهنا بغير هدى من الله كذا روى عن ابي الحسن عليه السلام قوله والموتقة اهوى قيل اهوى بها جبريل عليه السلام اي افهاها
في هوة بضم هاء وتشديد واو مفتوحة وهي الوهدة العميقة وقيل رفعها الى السماء على جناح جبريل عليه السلام اهواها الى الارض من هوى بهوى سقط من
علو الى اسفل اهوى في السير المضي فيه قوله واجعل اذن من الناس هوى ليم اي تخن انك الموضع فيكون في هذا النس لدريته وقيل معناه تنزل وتقطب
اليهم لان مكة في غور قال المفسر اما قوله هوى اليم بضم واو فهو من هوى الشيخ اهواه اذا احبته وانما جاز بقوته بالي لان معنى هوى الشيء ^{ملت} الى الله فكذلك
قال قيل اليم فهو محمول على المعنى ومثله قوله تعالى احل لكم ليلة الصيام الرفث الى نسلكم وانما قال افئذ من الناس لانه لو لا ذلك لاذحت عليه فارس الروم
ولجت اليهود والنصارى والجوس قوله وهوى به الريح اي عصفت به حتى هوت به في المطارح البعيدة قوله كاذبا استهوت الشياطين في الارض اي كما
ذهبت به مودة الجن والغيلان في المهامة والاستهواء استفعال من هوى في الارض ذهب كان المعنى طلبت هوى قال المفسر في حزم استهواه بالالف من قولهم هوى
من جاز اذا نردى منه ويشبه به الذي زل عن الطريق المستقيم يقال هوى واوى غيره وهويته واستهويته بمعنى كاذبا استهوت في موضع نصب صفة لمصدر
عذوف تقديره اندعومزدون الله دعاء مثل دعاء الذي استهوت الشياطين في الارض حيوان قوله فاما من خفت موازينه فامه هاتية وقيل هاتية من اسماء
وكماها النار العميقة وهو هوى اهل النار فيها مهوى بعيد اي فآواره النار لانه يقال للماوى ام على التشبيه لان الام ماوى الولد وقيل ام راسه هاتية في حزم
لانه يطرح فيها من كسوا وهوى النفس ما تحبه وتميل اليه يقال هوى بالكسر هوى اي احب منه قوله هوى انفسكم وقوله فوايت من اتخذ الهه هواه اذا احبه
استهواه ثم سمي المهوى المشتهى محمودا ومذموماً غلب على غير محمود فقيل فلان اتبع هواه اذا اريد ذمه سمي بذلك لانه هوى بصاحبه في الدنيا الى كل ^{هية} اكل
وفي الاخر الى الهاوية والهوامد وما بين السماء والارض والجمع اهوية وكل خال هو قال الجوهرى ونيز وفي الحديث الهوا جسم رقيق يتكيف على كل شئ
بقدره واما الهوى بالقصر من هوى النفس فجمعه اهوا والعل به باطل شرعاً وعليه الحديث ليس لاحد ان ياخذ بهوى ولا راي ولا مقاييس قيل العمل بالهوى
طريقة من تقدم والعمل بالراى طريقة من اخذ بالاجتهاد الذي لا يرجع الى كتاب ولا سنة والعمل بالمقاييس العمل بالراى ايضاً فهو من عطف الخاص على العام ومنه
الرجل يكون في بعض هذه الاهواء الحرة والمرجبة الحديث ومثله اهوا مشتتة وانما قال بلفظ الجمع تنبها على ان لكل واحد من هؤلاء القوم هوى
غير هوى الاخر ثم هوى كل واحد لا يتناهى فيسلك كل منهم فجا غير في الاخر ولا يتناهى في حيزهم وضلائهم ابد ولا تتفق كلمتهم وفي حديث ادراك القلب
واما القلب فاما سلطانه على الهوا قيل المراد من الهوا عالم الاجسام اي الهوا وما في حكمه من جهة الجسمية والمراد ان القلب متمكن من ادراك الاجسام
ولا يتمكن من ادراك ما ليس بجسم ولا جسماني وتمكنه من ادراك عالم الاجسام على وجه الخيال والتشيل وفي حديث الاستعادة واعوذ بك من الذنوب
التي تظلم الهوا وهي كما جاءت به الرواية السحر والكهانة والايان بالخجور والتكذيب بالقدر وعقوق الوالدين وقولهم هوى هوى اي هلك هلك
ومنه كم من دنف نجا وجميع قد هوى اي مات وهلك وفي الحديث لقد سى انما اقتبل من العبد هوا وهمة فلهوى والهمة بالنية وان يكتب له نوا
الاعمال بنيانه واهوى بيد اليه اي مدها نحو واما الهوا اليه ومنه اهوية الى الحجى اي مددت اليه يدي واملها نحو ويقال اهوى يد ويد الى الشئ
ليأخذ وقولهم بهوى بها البعد ما بين المشرق والمغرب بعد صفة مصدر راي هو راي هو راي اسقوطا بعيد المبدأ والمشهى وفي الحديث بهوى بالتكبير يفتح الواو

هوا

قيل لوف من هو الهوى
هو ان الهوى شخص الاراء
الاعتقادات والتمسك بها
المستلزمات فلهذا الهوى
منه عموماً

قيل لوف من هو الهوى
وهو ان الهوى شخص الاراء
والتمسك بها والمستلزمات
فلهذا الهوى منه عموماً

هيا

كيا

وقيل سخطوا بديهم ولا يتبرأ منهم
وغيرهم فان ذلك انهم في اول الامر

ماني اليد

وكثر انما هي يخط ويسقط الى اسفل ومثله كان يكبر ثم يهوى والمهوى والمهواة ما بين الجبلين ونحو ذلك وسماوى القوم في الهوا اذا سقط بعضهم في ارض بعض
هيا في الحديث الحضا والهيئة مما يزيد الله به في عفة النساء ولقد ترك النساء العفة وتركوا جمل الهيئة المراد من الهيئة اصلاح الرجل بدنه من
الشعر والوسخ ووضع الطيب ونحو ذلك فان المرأة اذا رأت ذلك قصرت الطرف على زوجها فعتفت والا يحشى عليها ترك العفة والالحاق بالفواحش
واما قوله عليهم والهيئة وضدها البغي فلعله ارادهم بالطاعة من حيث طاعته وتهيات للشئ استعدت واخذت له الهبة ومنه تهيا للفرح
ونحو وامرت بهيئة الميت اي تجهيزه وفي الدعاء اللهم من تقياً وتعباً واعد واستعد قيل كل من نظار وفيه كالمناظر المتراصة وهيئات الشئ اصلحته
ومنه هيأ الحية بن الجبين اي اصلحها وجعلها متوسطة بين القصير والطويل والهيئة صورة الشئ وحالته الظاهر ومنه فلان حسن الهيئة اي
الشكل والصورة وفي الحديث اولاد المدبرهم مدبرون كهيئته اي كحاله وفيه واما قول الرجل يا هياه يا هناه فانما ذلك لطلب الاسم ولا يرى به باسائله
يا هياه يا هناه الاولى بالياء المشاة الثانية بالنون وتهايا القوم تهايا جعلوا الكل واحدا هيئة معلومة والمراد النوبة وهما ياتانه مهائنة و
قد تبدل التخفيف فيق هايت مهايا والمهايات في كسب العبدانما تقيما الزمان بحسب ما يقعان عليه ويكون كسبه في كل وقت من ظهر له بالقسمه
علم الهيئ معروف وهو هيئة بلا زهين والهيئة المبرهنة يعبر عنها بالمجسط البراهين الخالية عن الهيئة تسمى اقل من ومثل ذلك بفقه الشافعي
وفقه الحنفية واصل الفقه فالاول فقه بلا عدل والثاني فقه مع عدل والثالث عدل بلا فقه **بار** ما اول الثاني قوله تعالى يا ايديهم اي
يد رسول الله صلى الله عليه واله تعالى ايديهم اذ هو منزه عن صفات الاجسام وقيل فوق ايديهم اي في الوفاء وقيل في الثواب قيل يد الله في الجنة عليهم فوق
ايديهم في الطاعة قوله والسماء بنيناها بايدي بقوله تعالى اولادنا بغير ياد اي القوم قوله لما خلقت بيدي اي توليت خلقه بنفسي من غير واسطة
ولما كان الانبيا شركاء اعماله بيده غلب العمل باليد على سائر الاعمال التي بغيرها حتى قالوا في عمل القلب هذا بما عملت يداك وفي حديث محمد بن عبد
قال سالت ارضا عليهم عن قول الله عز وجل لا بليس مامعك ان تجدل ما خلقت بيدي قال عليهم يعني بقدرتي وقوتي والشيئة للعناية فان من اهتم بالخلق
باشم بيده وبه يندفع ان يقال ان البليس ايضا مخلوق بقدره الله تعالى ليس له عناية ما لا يد عليه قال الصدوق القبيح سمعت بعض مشايخ الشيعة يقول
في هذه الآية ان الائمة عليهم السلام كانوا يقولون على قول مامعك ان تجدل ما خلقت بيدي ثم يتدرون بقوله عز وجل استكبرتم كنت من العالين قال وهذا
مثل قول الفائل يعني تقائلني وبرحمتي نظا عنى كانه عز وجل يقول بمعنى تقويت على الاستكبار والعصيان قوله عن بيدي عن مقدرة منكم عليهم وسلطان
من قولهم يدك على مبسوطاى قدرتك وسلطانك وقيل عن يد عن قهر وذلة وقيل انعام عليهم نعمة عليهم قوله كفوا ايديكم اي استكبرتم كذعن الصادق عليهم
قوله وقالت اليهود يد الله مغلولة اي مسكنة عن الاتساع عليا كما قال ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك اي لا تمسكها عن الانفاق قوله غلت ايديهم في جهنم اي
شدت الى اعقابهم وقوله بل يدها مبسوطتان عليهم اي ليس الامر على وصفه بل هو جواد وليس له كرايد منها معنى غير افادة معنى الجود وانما قال يدها على
مبالغة في معنى الجود والانعام لان ذلك ابلغ فيه من ان يقول بل يده مبسوطتان المفسر يمكن ان يراد باليد النعمة وتشية النعمة لانه اراد نعم الدنيا ونعم
الآخرة قوله لا يأتين بهنك يفترينه بين ايديهم وارجلهم اي ولد اتخذه من غير وجه او كفى بما بين يديها وجليها عن الولد لان وجهها بين الرجلين
بطنها الذي تحتها فيه بين اليدين قوله ردوا ايديهم في افواههم قيل اي عضوا على اطراف اصابعهم كما في قوله واذا خلوا عضوا عليكم الانامل من الغيظ وقيل
ردوا ايديهم في افواههم كذبو الرسل وردوا ايديهم ما قالوا قوله ولما سقط في ايديهم اي ندوا وقوله فترع يده فاذا هي بضاء نورانية غلب شعاعها شعاع
الشمس كان موسى عليه السلام فيما يروى واليد في الكتاب السنة وغيرها جاءت لمعان للسلطان والطاعة والجماعة والاكل يقال ضع يدك اي كل والندم
والغيظ يق رددت يده في فيه لا اغظته والعصيان يقال فلان خرج نازعا يده اي عاصيا والاجتماع ومنه قوله في المسلمين وهم يد على من سواهم يعني هم مجتمعون
على اعدائهم لا يسعهم التخاذل بل يعان بعضهم بعضا على جميع الاديان والملل كانه جعل ايديهم يدا واحدة وفعلهم فعلا واحدا والابتداء يقال اعطاني عن
ظريدي ابتداء الطريق يتخذهم يد الجريدي طريق الساحل ويقال القوم اذا تفرقوا وتفرقوا صاروا ايدي سبا وايدي سبا وهما اسمان جعل اسماء واحدا
طويل اليد وطويل الباع لمن كان سخيا جوادا ويقال في صدقة قصير اليد وقصير الباع وفي حديث النبي صلى الله عليه واله لسانه اسر عن الحوقابي اطول لكن يداي سخيا
واليد الملك يقال هذا الشئ في يدي اي في ملكي واليد الحفظ والوقاية ومنه الحديث يد الله على الفسطاط اي على اهل الفسطاط كانهم خصوص اوقاية
الله

تقاوحن دفاعه واليد الاستسلام ومنه قوله عليه السلام وهذا يدى لك اى استسلمت اليك وانقدت لك كما يقال في خلافه نزع يد من الطاعة وفي الدعاء
لا تجعل الفاجر على يدك ولا مئة يريد باليد هنا النعمة من شأنها ان تصد منها ومن حديث اهل البيت عليهم نحن بيد الله الباسطة على عباده بالرفقة والرحمة
واليد المنة والحق ومنه حديث النبي صلى الله عليه واله من صنع الى اهل بيتي يد اى وصل مع وفاء واليد الجارحة المعرفة وهي المنكب الى اطراف الاصابع قال في
المغرب وغيره ولا مئة محذوفة والاصل يدى بمعنى الدال وقيل بكونها وجمعها ايدي ويدي مثل فلس وفلس في الكثرة ايدي وقد شاع استعمال الايدي في النعم
والايدي في الاعضاء وعن الاخفش قد يعكس في شرح المفاتيح ان الايدي حقيقة عرفية في النعم وان كانت في الاصل مجازا فيها وفي الحديث ما من صلوة ^{يحضر}
وقتها الا نادى ملك يريدي الناس قوموا الى يراكم التي لو قد توجهوا على ظهوركم فاطفئوها بصلواتكم يريدي يجمع بين وجهي الناس اليهم والشمال ويريد بالنيابة
لكونها سببا لها وقولهم جلست يريديه قال في الكشاف حقيقة قول القائل جلست بين يدي فلان ان يجلس بين وجهي المسامتين ليمينه وشماله قريبا
منه فسميت الوجهين بين لكونه على سمي اليد من مع القرب منها توسعا شئ قوله بين يدي الساعة هو الاى قد اما هو ذا واليد بين رجل من الصالحين وهو ابو محمد عمر
عبد عمر واسم الخياط بكسر الهمزة واسكان الراء المهملة وبالجملة السلي فقل عنه المخالف في المؤلف وهو الذي قال النبي صلى الله عليه واله اقترب الصلوة ام نسيت
يا رسول الله قيل وانا قيل ليد واليد بين بطول فيها وقيل لا ندر كان يعمل بين يديه جميعا وعباد قالوا لا والشمالين وكانهم اشاروا بذلك الى ضعفها وقد خلف
الناس في تاويل حديثه فذهب الى ان ذلك كان قبل نسخ الكلام في الصلوة واستدل على ذلك باجماع الامة ان الامام اذا سجد لم يكن لمخلفه ان يكلمه
بل يسبح له بتعليم النبي صلى الله عليه واله الرفد لتعليم النبي صلى الله عليه واله بالتسبيح على ان الكلام منسوخ فيها قال وما يدل على انفسا كان قبل نسخ الكلام ان يقوم
فقالوا صدق يا رسول الله صليت ركعتين مع علمهم بانه في الصلوة يؤيد ما روى عن زيد بن ارقم انه قال كنا نكلم في الصلوة حتى نزلت وقوموا لله قانتين فامرنا
بالسكوت ومنهم من استبعد ذلك بناء على ان نسخ الكلام في الصلوة كان مبكرا فلاموضع له ههنا وادعى ان رسول الله صلى الله عليه واله كان عند انما اكمل
فكلم على انه خارج عن الصلوة هذا ما ظفرنا به من كلام القوم واما نحن معاشرا لامامية فمن اصحابنا من صح الحديث بما انفى في تحججه لكنه اثبت تجويز السجود
بما انفاه ومنهم وهم اكثر من اطبقوا على انكاره وعدم صحته استنادا الى الادلة العقلية بعدم تجويز مثاله على المعصوم ولو قيل بحجة الحديث المذكور لا شتبا
نقله بين الفريقين وورد الخبر الصحيح بثبوته مشهورا عن الائمة عليهم السلام وامكان تاويله بوروده قبل نسخ الكلام كما وردت به الرواية عن زيد بن ارقم وخضيم عن حماد
الهمداني ليس مما نحن فيه خصوصا ان مقتضى الدعوى بالفرق بين النبي صلى الله عليه واله وغيره لم يكن بعيدا وذو اليد باليد هو ذو اليد باليد المقول بنحو
ويقال في البيع يد ايدي قيل هي في هذا الموضع من الاسماء الجارية مجرى المصادر منصوبة باضمار فعل كانه قال تقابل يد ايدي ويتقابلان يد ايدي والمراد التقيد
الحاضر في الجزء الاول وفيه نهاية ما اخبر الالف لنية وغيرها ويتلو الجزء الثاني انشاء الله والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين
الطاهرين المعصومين **كتاب الادب** ما اوله الالف **اب** قوله تعا فاكهة واما الاب في كلام اللغويين ما راعته الانعام وهو اللبهايم كالفاكهة ^{شأن}
ادب في الحديث اذ كان بالادب قلبك فعم العون الادب وفي الحديث الولد مع الولد واعلم انك مسئول عن ما وليته من حسن الادب الادب حسن الاخلاق
وقد جمعت الاحاديث الفرض والسنة والادب ظاهر العطف المغايرة وادبته اذ بامرنا بضر بعلته رياضته النفس وحسن الاخلاق وادبته تاديبا مبالغة
وتكثير وفي الحديث خير ما ورث الاباء لابنائهم الادب قال سعد بن عيسى بالادب العلم وفيه كان عليهم يؤدب اصحابه اى يعلمهم العلم ومحاسن الاخلاق وادبته
تاديبا اذا عقبه على اسائه ومنه عليه السلام من فعل كذا فليؤدب وادبته فتادب اى اشئ واحسن التاديب ان يكون من غير عنف وضرب بل بلطف وتان و
ادب اذ بامرنا بضر بضر صنيعا ودعى الناس اليه فهو ادب واسم الصنيع المادبة ضم الدال ونحتها **ار** قوله تعا حكاية عن موسى وفيها ما راجح اى
حراج واحد ما رتب مثلثة الراء قيل كان يحمل عليها زاده وسقاءه وكانت تخادنه وكان يضرب بها الارض فيخرج منها ما ياكله يومه ويتركها فيخرج منها
الماء فاذا رجعها ذهب الماء وكان يربها عنقه وكانت تقية الهوام باذن الله تعا واذا ظهر له عدو حاربت وناضلت عنه واذا اراد الاستقاء من البئر صار
شعبتها كالاول يستقي بها وكان يظهر على شعبتها نور كالشمعتين تنضئ له ويمتد بها واذا اشتى ثمرة من الثمار ركبها في الارض فتعصان
تلك الشجرة وتورق وتثمر ثمها قوله غير اولى الالبنة من الرجال قيل هم البله الذين لا يعرفون شيئا من امور النساء وهو مروى عن ابي عبد الله عليه السلام وقيل
وقيل الشيخ الثاني الذي لا حاجة له في النساء وقيل العبد الصغار وقرئ غير بالنصب على الحال وبالحرف صفة للتابعين وفي الحديث اولى الاربع من الرجال الا

حديث لطيف

البحر في حديث النبي

اب
ادب

ادب

منافع عيسى

ارنب

ازب

است
الك
است
اوب

قوله

اهب

لبت

قال النعمان بن عبد الله
عن ابي بصير عن ابي بصير
عن ابي بصير عن ابي بصير

الذي لا ياتي النساء وقيل غير اولي الاربة اى النكاح والاربة الحاجة والارب مصدر من باب يربق ارب الرجل الى الشئ اذا احتاج اليه فهو ارب على فلان
والارب بالكسر مستعمل في العضو والجمع ارب مثل حمل واحمال ومنه السجود على سبعة ارب اى اعضاء الارب ايضا والارب لعاقل لا يختل عن عقله ومنه
قولهم يحص عليه الارب اربا اربا الشئ توفيره ومارب موضع ومنه ملح مارب والارب يضم من الداهية والاربان بالكسر همك معروف في بلاده **ارنب**
في الخبرات على انفس رسول الله صلى الله عليه واله وارنبته اثم الماء والطين ومثله كان يسجد على جبهة وارنبته الارنبه طرف لانف عند الكل والارب واحدة
الارب وهو حيوان يشبه العناق قصير اليد بين طويل الرجلين عكس الزرافة تظا الارض على مؤخر قوائمها وهي اسم جنس يطلق على الذكر والانثى قيل
قضيبت الذكر كذا الثعلب احد طرفيه عظم والاخر عصب يستفد وهي جلي وتكون عاما ذكر او عاما انثى كذا في حيو الحيوان وفي الحديث الارنب مسخ كانت امرأة
تخون زوجها وتقتل من حبيها **ازب** في الحديث ذكر الميزاب وفي المص الميزاب مخرج ساكنة والميزاب للمباغة وجمع الاول مازيب وبعاء قالوا مازيب
وزيب الماء سال وقيل بالواو معرب وقيل مولد وعن الاعرابي يقال للميزاب مزاب ومزاب بتقديم الراء المهملة وتاخيرها والازب الكثير الشعر والازب الخلد
والحل **است** الاشابة اخلاط الناس واشت القوم خلطت بعضهم ببعض وتاشبوا حوله اجتمعوا اليه واطافوا به **الرب** في حديث علي عليه السلام وعجا الطلح الرب
الناس على ابن عفان حتى اذا قل اعطاني صفقته اى جمع الناس من قولهم الب ابل الب اى جمعها واساقها والب الجيش جمعه وتالبوا تجمعوا **است** في الحديث
انب مؤمناته الله في الدنيا والاخرة النايب المبالغة في التوخي والتعنيف ومنه فتونون والانايب جمع انوب الومح **اوب** قوله تعالى يا جبال اوقفي
اى سجي من النايب وهو التسبيح روى انه كانت الطير والجبال ترجع التسبيح مع داود عليه السلام والناويب بالنهار كله وكان المعنى سجي نهارك كله معه كذا
الساير نهاره كله فجزان يكون خلق الله تعالى فيها تسبيحا كما خلق الله تعالى في الشجرة فيسبح من الجبال التسبيح كما يسبح من التسبيح معجزة داود عليه السلام قوله
اى رجاء عن كل ما يكرم الله الى ما يحب والاوابين مثله والماب المرجع قوله واتخذ الى ربه ما باى على يرجع اليه قوله ان الينا اياهم قال الشيخ ابو علي
الله قرأ ابو جعفر عليه السلام اياهم بالتشديد والباقون بالتخفيف والمعنى الينا مرجعهم ومصيرهم بعد الموت ثم ان علينا احبارهم وفي الحديث ثمان الروا
تسمى صلوة الاوابين يعنى الكثيرين الرجوع الى الله تعالى بالتوبة والواب بالتشديد النايب وقوله تابون تابون هو جمع ايب بمعنى يوب من اب يوب
وهو ان يرجع الى العافية والنعمة والاهل والمال والولد بعد البلاء كذا في معاني الاخبار قوله انى باياكم من المؤمنين يريد بذلك الاقرار بالرجعة في
دولة القيام عليه السلام وآيت الشمس المدلغة في غابت ومنه الحديث لا تصل بعد العصر شيئا حتى توب الشمس اى تعقب في الحديث طوبى لعبد نومة لا
يؤبه له اى لا يبالي به ولا يحفل بحقارته واب فضل من فضلى السنة بعد تورا **اه** في حديث طه لا يضح في قبره حتى ياخذ اهنته اى عذته حتى تاهب
الشئ استعد له وجمع الاهبة اهب كغرفة وغرفة والمناهب الشئ المستعد له واهبة الحرب القها وفي الخبر اياها ب نغ فقد ظهر الاها ككتاب الجدل
ويقال ما لم يدب وجمع اهب ككت وبفتحين على غير القياس قال بعضهم وليس كلهم العرب فعال جمع على فعل بفتحين الا اهاب واهب عار وعاد وما
استعير الا اهاب لجلد الانسان **باب** ما اوله التا **ابو** قوله واتوا البيت من ابوابها قيل معناه باشر الامور من وجوها التي يجبان تباشر عليها
اى الامور كانت قوله يا بنى لاندخلوا من باب واحد وادخلوا من ابواب متفرقة قال المفسر فها هم ان يدخلوا من باب واحد لانهم كانوا ذوى جمال وبعاء وهيته
وقد شهور في مصر القرية من الملك والتكرمة الخاصة التي لم تكن لغيرهم فخاف عليهم العين وفي الحديث لا تصدقوا حتى تملوا ابوابا ربعة لا يصلح لها
الاخبرها ثم قال ضل اصحاب الثلاثة قيل كان المراد بالاربعة الايمان بالله ورسوله والكتاب الذي انزل وبوالة الامرو والثلاثة في قوله ضل اصحاب الثلاثة
يريد من اقرب الثلاثة السابقة وانكر الولاية وقد يعبر بالثلاثة عن الاول والثاني والثالث والابواب جمع باب قد جمع الباب ايضا على ابواب البواب الا ان لم يلبا
والمعروف من اهل اللغة ان بابا مذكورا كذا تاب ولذا عيب على ابن ابي الحديد قوله **ما** قالع الباب التي من ههنا عجزت كف اربعون واربعة واصل باب بو
قلت الواو الفاخر كها وانفتاح ما قبلها فاذا صغر تها زالت علة الحذف ورجعت في التصغير الى الاصل وقلت بويت وكذا باب في الخبر الصحيح انام سنة
العلم على اياها من اهل العلم فليات الباب رواء الكثير منهم وشغل عليه بعضهم اجماع الامة جعل بنفسه الشريفة صلى الله عليه واله تلك المدينة ومنع الو
اليها الا بواسطة الباب فمن دخل منه كان له عن المعصية مندوحة وفاز فوزا عظيما واهتدى صراطا مستقيما نقل ان سبب الحديث ان اغرابا اتي
النبي صلى الله عليه واله فقال له طمش طاح فغادر شبلا من النسب فقال صلى الله عليه واله للشبل ميطا فدخل على علي عليه السلام فذكر له النبي صلى الله عليه واله لفظ الا

ركعات

والحافظون عليها بركونها وسجودها وفي الخشوع فيها وفي اوقافها الامرون بالمعروف بعد ذلك العالمون به الناهون عن المنكر المشهود عندك اذ روى عن النبي
الله عليه واله قوله وقابل التوب اي التوبة والها في التوبة قيل لثاني المصدر وقيل الموحدة كالضربة قوله فلما افاق قال سبحانك ثبت اليك اي رجعت الى معرفتي بك عن
جمل قومي وانا اول المؤمنين منهم بانك لا ترى كذا روى عن الرضا عليه السلام قوله واليه متاب اي مرجعي ورجعكم والتوب والتوبة الرجوع من الذنب وفي اصطلاح اهل العلم
الذم على الذنب لكونه ذنبا وفي الحديث الذم التوبة وفيه عن علي عليه السلام التوبة بجميع ما سئمت اشياء على الماضي من الذنوب الدائمة والفرار من الاعادة ورد المظالم واستحلال
وان تعزم ان لا تعود وان تدين نفسك في طاعة الله كما ينبغي في معصية الله وان تدفع ما رأت الطاعة كما اذقتها احلاوة المعاصي والتوبة الرجوع من التشديد
الى التخفيف ومنه قوله تعالى علم ان ان يخصه فتاب عليكم ومن الخطر الى الاباحة ومنه قوله تعالى اتوبون انفسكم فتاب عليكم قوله ان اية ملكه ان ياتيكم التابوت فيه سكية
منكم وبقيته عاترك لا موسى والهيون تحمله للملكة قيل التابوت هو صندوق التوراة من خشب الشماريق بالذهب نوحا من ثلث اذرع في زراعين وقيل هو صندوق
كان فيه الواح الجواهر التي كانت فيه العشر كليات التوحيد التي عن عبادة الاوثان السبت اكرام الاولاد النهي عن اليمن الكاذبة السقوت قتل النفس شهادة الزور
لا يقضي احد مال غيره ولا زوجته وكان موسى عليه السلام اذا قاتل قوما قدمه وكانت لتكن نفوس بني اسرائيل ولا يفرعون وسجى في سكن تمام الكلام واصل التابوت
مثل ترقوة وهو فلق فلما سكنت الواو انقلبته هاء النانث تاء قال الجوهرى حكايته عن غيره لم يخلف قريش والانصار في شئ من الفرائض الا في التابوت فلو لم
بالتابوت لانه الانصار بالهاشي وفي حديث اهل البيت عليهم السلام جعل الله التابوت العلم وعصى عزه اي جمع علمه وقوة لغزه وفي الخبر لثابت لا يتوب الله عليه اي لا يلهم التوبة
فيمن تاب قبل طلوع الشمس من مغربها الحديث **باب ما اوله الثاني** في الحديث التاب من الشيطان والعطسة من الله التاب فترق تفتقر الشخص فتفتح
عند ما فاه يقي تائب على تقاعلت اذا فتحت فاك ومطيت لكسل وفترة والاسم التواب ولا جائز ان تقول تائب قال بعض الافاضل وانما كره التاب لانه يكون
من ثقل البدن واسترخاؤه وميله الى الكسل والنوم واذيف اليه لانه لا يدعى الى اعطاء النفس شيئا وتجاوز اذ به التحذير من سببه وهو التوسع في المطعم وانما نحن
العطاس لانه سبب لحقة الدماغ واستفراغ الفضل وصفاء الروح ويلمح في عطش انشاء الله تعالى **قوله تعالى يا اهل يثرب** يثرب بيا الغائب اسم رجل من
وهو الذي بنى مدينة النبي صلى الله عليه واله فسميت باسمها وبذلك كانت تسمى قبل الاسلام فلما جاء الاسلام غيره النبي صلى الله عليه واله فقال بل هي طابة وكان كره ذلك
الاسم لما يؤول اليه من التثريب قوله لا تثريب عليكم اليوم التثريب توبيخ وتقييد واستقصا في اللوم يقر تربي عليه يثرب من باب ضربت ولام والترب كفسل شحم
قد غشي الكرش الامعار فيقرب **قوله** الترقية بالضم ثياب بضم من كان مصر قال في **قوله** تقي حكاية عن موسى عليه السلام قال في عصاه فاذا هو ثعبان الثعبان
بالضم الحية العظيمة الحجم روى انه لما التقاهما صارت ثعبانا فاغراه بين الحية ثمانون ذراعا وضع الحية الاسفل على الارض والاعلى على سور القصر ثم توجه
فرعون وقام على ذنبه وارفع من الارض نحو اذن الميل فهرب منه واحد في ذلك اليوم واربعائة مرة وانهم الناس من رحمن فمات منهم خمسة وعشرون الفا
وصاح فرعون يا موسى انشدك بالذي ارسله خذ وانا اومر بك وارسل معك بني اسرائيل فاخذ فعاذ عصا والثعبان يقع على الذكر والانثى والجمع ثعالب
وفي الحديث يحيى الشهيد وجرحه يثرب دما اي يسيل ويحرق من الثعبان التحريك وهو سيل الماء في الوادي والتعب جري في المشعب يفتح الميم اعف واحدا
الحياض ومنه حديث المستحاضة وان سئل مثل المشعب فكذلك **قوله** الثعلب حيوان معروف الانثى منه ثعلبة والذكر ثعلبان بضم الثاء والجمع ثعالب
ثعال اي هذا الثعلب علة معروفة يتناثر منها الشرع قال الجوهرى وقرن الثعالب قرن المنازل ميقنا نجد قال في **قوله** ثعالب ثعالب ثعالب
المضي الذي يشق الظلام بضوءه فينفذ فيه وقيل هو النافذ من المشرق الى المغرب قوله النجم الثاقب قيل هو الذي يارب العرب بسمية النجم وقيل القمر لانه
يطلع بالليل وفي الحديث مكة والمدينة ان علي ثقب من اثقابها ملك يحفظها من الطاعون والرجال الثقب خرق لا عمق له ويق خرق نازل في الارض
والثقب بالنون مثله والجمع ثقوب كفسل وفلس والثقب كقفل لغة والثقب مثله والجمع ثقب مثل غرقة وغرقت وثقبته ثقبان من باب ثقب خرقه
بالمشب كبسر الميم والمثقب ايض العالم الغطن ويشق الدم الكرمف اي يخرقه **قوله** في الخبر الولد للفراش وللعاهر الاثلب هو كبسر الهزوة واللام وفتحها و
هو اكبر الحجب قبل معناه الرجم وقيل هو كناية عن الحية وثلبه ثلبا من باب ضرب عابه ونقصه والمثالب العيوب واحدا مثلبة **قوله** ثعالب ثعالب
اي هل جردوا بفعلهم قال ابو علي رحمه الله فوجروا والكسائي هو ثوب الكفار بادغام اللام بالثاء والباقون بالظهار قال واستعمل لفظ الثواب بالعقوبة لا
الثواب في الاصل الجراء الذي يرجع الى العامل بعمله وان كان في العرش اخضع بالنعيم على الاعمال الصالحة قوله وان يضعن شيئا بين يدي ما يلبس فوق الثياب

الحا في التوبة

جميع التوبة

التاب

العشر كليات

تاب

انما التاب

ثوب

ثوب

حديث ثعالب

ثعلب

ثقب

الثقب

ثوب

محلة القوم والجمع اجنبية وقرن طوع الجنب بالكسر ان كان سلس القياد **قوله** تقا ونمو الذين جاوا الصخر بالولد اي خرقوا الصخر واخذوا فيه بيوتاً
 الصخر واخذوا فيه بيوتاً من جباب مجرب جواباً اذا خرق وقطع قوله فليس يجيب الى اي ان ادعوا لمطاعتي فليطيعوا الى وليي منواي لكي يمتدوا باصابة الحق
 قوله استجبوا لله وللرسول اي اجيبوا الله فيما يامركم به اذا علم قوله انما يستجيب الذين يسمعون والموتى يستجيبون الله ثم اليه ترجعون قال المفسر هو خطاب للنبي
 صلى الله عليه وآله حين اعرض الكفار عن التصديق به وكذبوا وتقديره انما يستجيب لك المؤمن السامع الحق واما الكافر فهو بمنزلة الميت فلا يجيب الى الله
 يوم القيمة فيجبه الى الايمان وقيل معناه انما يستجيب من كان قلبه حياً فاما من كان قلبه ميتاً فلا والله قري مجيب اي مستجيب الدعاء من اولياءه قال تعالى
 من يجيب المضطر اذا دعاه والخبير الذي يقابل الدعاء والسؤال بالقبول والاعطاء وهو اسم فاعل من اجاب مجيب قوله واسلك يدك في جيبك اي ادخلها
 والجيب القميص في جيب القميص جوبه وجيبه اذا قرنت جيبه ويق الجيب هنا القميص قوله وليضربننجر من على جيوبهن لانها كانت واسعة تبدل منها
 خورهن ويجوز ان يراد بالجيوب هنا الصدور وفي الحديث انك الناس انصحهم جيباً اي انصحهم من قولهم رجل ناصح الجيب اي امين ويق رجل ناصح الجيب
 اي لا غش فيه وفي حديث ابراهيم عليه السلام في الاذان الحج فاجابه من كان في اصاب الجبال وارجام النساء اليك اللهم ليكن يقال اجابه بجواب اجابة وجواب الكلام
 رديك والجمع اجوبه وجوابا قيل وفي الحديث اشارة لطيفة هي ان اجابه من كان في الاصاب الجبال وارجام النساء اليك اللهم ليكن يقال اجابه بجواب اجابة وجواب الكلام
 الطبع هذه الدعوة على لسان ابراهيم عليه السلام ومن بعد من الانبياء وجوابه من الجواب المجابة والتجاوب واستجاب واستجابة اي اجابه ومنه الحديث ما من
 يدعوك الله الا استجب له فاما ان يجعل له في الدنيا او يدخوله في الآخرة واما ان يكفر من ذنبه وجب له اجابة اجابه اذا قطعها والجملة الحفرة المستديرة
 الواسعة ومنه حتى صارت المدينة مثل الجوبة **باب ما اوله الخ** **قوله** تقا احببت حب الخير عن ذكر ربي اي اشرت حب الخيل عن ذكر ربي وسميت
 الخير لما فيها من المنافع يشهد له قوله صلى الله عليه وآله الخيل معقود بنواصيها الخير الى يوم القيمة قوله ان الله لا يحب الكافرين اي لا يغفر لهم قوله يا ايها الذين
 امنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف ياتي الله بقوم يجبرهم ويجبونه اذ ان على المؤمنين اعزة على الكافرين قيل هذا ان الوصفان مع باقي الصفات المذكورة في الآ
 الشريفة بنصوص على ان علياً عليه السلام هو المراد ولذلك اردفه بقوله انما وليكم الله ورسوله الاية قوله محبة وقيل محبة الله للعباد انعامه عليهم وان
 يوفهم لطاعته ويدينهم لدينه الذي ارتضاه وجب العباد لله اي يطيعوه ولا يعصوه وقيل محبة الله صفة من صفات فعله فعله حسنا مخصوص بخلقنا
 واما محبة العبد لله تعالى فانه يجد ما في قلبه يحصل منها التقويم واشار رضاه والاستيناس بذكره وعن بعض المحققين محبة الله للعبد كسف الحجاب عن
 قلبه وتمكنه من ان يطأ على سباط قربه فاما يوصف به سبحانه انما يؤخذ باعتبار الغايات لا المبادئ وعلامة محبة العبد توفيقه للتجاني عن راد الغرور
 الذي في العالم والنور والانس بالله والوحشة من سواه وصيرورة جميع الهوم مما واحد قال في الكشاف وعن الحسن بن عمار عن رسول الله صلى الله عليه وآله
 انهم يحبون الله فاردان يجعل لقولهم قصد يقام عمل فمن ادعى محبته وخالف سنة رسول الله فهو كذا في كتاب الله يكن به واذا رايت من يذكر محبة الله
 يصفق بيديه مع ذكره او يطرب وينعرو يصعق فلا تشك انه لا يعرف ما الله ولا يدري ما محبة الله وما نصفه وطربه ونعته وصعقته الا انه
 في نفسه الخبيثة صورة مستحقة معشقة فماها الله يحمله وزعازته ثم صفق وطرب ونعرو صفق على صور هاجر بارايت المنى قد ملأه اذ ارد ذلك
 عند صعقته وحقق العامة حول قد ملأه اذ انهم بالرموع لما رقتهم من حاله قوله تقا يا ايها الذين امنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف ياتي الله بقوم
 ويجبونه اذ ان على المؤمنين اعزة على الكافرين الاية قيل تزلت في اهل بصره نقل ذلك عن الصادق عليه السلام وعن امير المؤمنين عليه السلام انه قال يوم الحول
 ما قاتل اهل هذه الاية حتى اليوم وتلى هذه الاية وقيل هي اعظم ذلك واما في خطاب لكافة المؤمنين وقوله على عليهم ما قاتل اهل هذه الاية حتى اليوم
 فان منكرى امامته من المتقدمين لم يقع بينه وبينهم قتال بل اول قتال وقع له بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله هو حرب الجمل فلذلك قال ما قال
 قوله نحن ابنا الله واحبائه اي اشياع بنيه المسيح وعزير ومقربون عنه قرب الاولاد من والدم قوله والحب والعصف والريحان قال المفسر في الحنطة
 والشعير والصيف التبن والريحان ما يؤكل منه قوله وحب الحصيد فسر الحنطة قوله يستحبون الحق الدنيا على الآخرة اي يختارونها وفي الحديث اذا
 عبدى كنت سمعته الذي يسمع به الى اخره قيل اي اجعل سلطان حبي غالباً عليه حتى يسلب عنه الاهتمام بشئ وغير ما يؤوب به الى فيصير مخلصاً
 عن الشهوات اذ اهل الحظوظ والذات فلا يرى الا ما يحبه ولا يسمع الا ما يحبه ولا يعقل الا ما يحبه ويكون الله سبحانه في ذلك يد مؤيداً وعوناً وق
الاولاد في قوله والحب والعصف والريحان قال المفسر في الحنطة والشعير والصيف التبن والريحان ما يؤكل منه قوله وحب الحصيد فسر الحنطة قوله يستحبون الحق الدنيا على الآخرة اي يختارونها وفي الحديث اذا عبدى كنت سمعته الذي يسمع به الى اخره قيل اي اجعل سلطان حبي غالباً عليه حتى يسلب عنه الاهتمام بشئ وغير ما يؤوب به الى فيصير مخلصاً عن الشهوات اذ اهل الحظوظ والذات فلا يرى الا ما يحبه ولا يسمع الا ما يحبه ولا يعقل الا ما يحبه ويكون الله سبحانه في ذلك يد مؤيداً وعوناً وق

المحبة ناكه الارادة ذلك قال
يجوز ان يظهروا لم ينل
بريدون شدة ارادتهم

تشیع علی الصوفیة

الحمد لله

قوله وطعمي على حب قيل الطبع اسم استهانته والى جنة ونحوه والى الله على حبه وقيل طعمي بضم طاء وهو وان اضمه انما قد اورد محمد بن خالد البرقي رحمه الله عن حماد بن عمار
عنه ان الحسن بن احمد بن محمد بن قول الله وطعمي بضم طاء وهو وان اضمه انما قد اورد محمد بن خالد البرقي رحمه الله عن حماد بن عمار

بحسب سمعه وبصره ويد ورجله عما ايرضاه اشهى وهو جيد وذكر بعض الشارحين ان هذا مبالغة في القرب وبان الاستيلاء سلطان المحبة على ظاهر العبد وباطنه
وسم وعلايته فالمراد اني اذا احببت عبدا جذبته الى محل الانس وصرفته الى عالم القدس فصيرت فكره مستغرقا في سراد الملكوت وحواسه مقصورة على
اجذابا بان الجبروت فتشتت في مقام القرب قدمه وتميز بالمحبة لجمه ودمه الى ان يغيب عن نفسه ويذهل عن حبه حتى يكون بمنزلة سمعه وبصره اشهى
وفي الحديث ان الله يحب من احب اليه ولا يكرهه وفيه لا ترون ما تحبون حتى يخلف بنو لا فيما بينهم فاذا اختلفوا اطعم الناس وتفرقت الكلمة و
خرج السفيا في توضيح الحديث على انقل هو ان بني فلان يريد بهم بنو العباس المتفق الملوك على خليفة وعلى هذا تفرقت الكلمة ثم يشي بعد ذلك مديون
الى خروج السفيا في ثم المظهر المهدي عليه السلام والحب في المحبة وبكرها الحبيب حبيب الى الشيء بقبض كره ومن كلام بعضهم كل ذنب محبوب ومعنى كونه محبوبا
ميل النفس اليه فاذا قوى الميل سمي عشقا وحبته احبه من باب ضرب والقياس احبه بالضم لكنه غير مستعمل واحبه من باب نصب بلغة وتحابوا الى حب كل واحد
منهم صاحبه وتحابوا الى الله اجتماعا على عمل صالح ومنه ان المتحابون يجالون في بعض طاعات في الدنيا والجلال العظمة وفيه حب الرسول من الايمان والامر
اتباعه فلا يراد ان الحب امر طبيعي لا يدخل فيه الاختيار وممكن ان يراد الحب العقلي لا الطبيعي النفسي كالمريض يكره الدواء ويميل اليه لما فيه من النفع فكذلك النبي
صلى الله عليه واله لما فيه من صلاح الدارين ومنه ان الله تعالى يحب الايمان وقامه ان يكون طبعه تابعا لعقله في حبه وفي معاني الاخبار عن احمد بن المبارك قال
قال رجل لابي عبد الله عليه السلام حديث يروي ان رجلا قال لامي المؤمنين صلوا الله عليه اني احبك فقال له اعد للفقر جلبا با فقال ليس كذلك قال انما قال
له اعدت لفاقتك جلبا با يعني يوم القيمة وفي الحديث المشهور بين الفريقين حب على حسنة لا يقر معها سيئة وبغضه سيئة لا ينفع معها حسنة الظاهر
ان المراد بالحب الكامل المضاف اليه سائر الاعمال لانه هو الايمان الكامل حقيقة وامام اعداه فجازا اذا كان حبه ايمانا وبغضه كراهة فلا يضر مع الايمان
الكامل سيئة بل تغفر كما ما على عليه السلام ولا تنفع مع عدمه حسنة اذ لا حسنة مع الايمان وقد سبق في عصا كلام للشيخ في توجيهه لادخل الجنة من اطاع
عليه وان عصا في نافع في هذا المقام والحب بالضم الحبة الضخمة والجمع حبة وحبا كعنبه وكتاب المحبة من الشيء القطعة منه والحبات جمع حبة وفي حديث
ماء التخييل والوقية حبات كافور والحبة واحدة الحطة ونحوها من الحب التي تكون في السبل والاحكام والجمع حبوب كفنس وفوس ومن صفاته صلى
عليه واله ثمرين مثل حب الغمام يري البرد شبه به ثمره عليه السلام حب القزع قيل هو ودعريض يشبه حب القزع والاشبه انه ليس يدور بل هو هو والحبة السق
الشونيز في المشهور وهو حب معروف وقيل الخرد وقيل الحبة الخضراء وهو البطم وحب الماء بالفتح معطاه وحب الماء نفاذاته التي تغلغ في حباتك ان تغفل
عن هذا كذا انما غايتك وفي حبة اهل الجنة يصير طعامهم الى شحم حبات المسك هو الظل الذي يصير على النبات شبهه رشم به مجازا واضيف الى المسك لثبته
طيبا والجنة والاستحسان **حج** قوله تعالى حتى تولدت بالحجاب هو هنا الاق والمغوف حتى غابت الشمس في الاق واستترت به قوله وبها حجاب اي بين
الجنة والنار حجاب يعني سور او حجاب الحجبين قوله ومن بيننا وبينك حجاب له وفي وصفه تعالى حجاب به النور يشهد ان الى ان حجابها خلاف الحجب المعجزة
فهو تعالى محجب عن الخلق بانوار غم وجلاله وسعة عظمتة وكبريائه وذلك هو الحجاب الذي تدش دونه العقول وتذهب الابصار وتخسر البصائر ولو
ذلك الحجاب فتجلى بما وراءه من حقائق الصفات وعظمة الذات لم يبق مخلوق الا احترق ولا مفلوط الا اضل واصل الحجاب الستر الحائل بين الاري والمري **هنا**
راجع الى منع الابصار من الابصار بالروية له بما ذكر فقام ذلك المنع مقام الستر الحائل فغير به عنه ومحمد صلى الله عليه واله حجاب الله اي تراجعه وجمعه حجب
ككتاب وكتب واحجب الله دون حليته احتجاب الله ان يمنع حواجبه ويخيب اماله في الدنيا وفي الحديث حجب الجنة بالمكارة والنار بالشهوة يعني لا يوصل
الابرار كتاب المكروها والنار الا بالشهوة وحجبها من باب قتل منعه ومنه الحاجب وحجبته حجاب بالشد يد ومنه الحجب في الفرائض ومنه الاخوة يحجبون
الى السدس ومنه كلما احجب الله علمه عن العباد فهو موضوع عنهم والحجاب الستر النابت على عظم العين ويق له حجاب العين والحجاب العظام مع شعرها
ولحمها والجمع الحجاب وفي وصفه صلى الله عليه واله ارج الحجاب ولم يقل الحاجبين فهو على معنى من يوقع على التشبه بالجمع ويحجب له بقوله تعالى وكنا الحكم
شاهدين وبين سليمان وداود وحاجب بن ذرارة التي كسرى في جذب اصابعهم بدعوة النبي صلى الله عليه واله يستاذنه لقول ان يصير وفي ناحية من بلاده فقال
انكم معاشر العرب غدر حرص فان اذنت لكم افسدتم البلاد واغرمتم على العباد قال حاجبا في ضامن الملك ان لا يفعلوا قال فن لي بان تقي قال ارضك قوسى فضحك
من قوله فقال كسرى ما كان ليس لها ابد فقبلها منه واذن لهم فلما مات حاجبا تجل ابنه عطار الى كسرى فطلب قوسا به فردها عليه وكساه حلة فلما ارجع

في غير الحبة السوداء كذا
ان الله يري من الحبة من حبات
عن بها الحبة الخضراء والبرسيم
الاسود ثم اخضر والاحمر اسود
حجب
او بين اهلها

حجب
قصة حاجب

اهداه الى النبي صلى الله عليه واله فباعهما من يهودى باربعة الف درهم ومنه حديث على بن الحسين عليه السلام وقد جاءه رجل من مواليه يستقرضه عشرة الف درهم الى مسير فقال ولكن اريد وثيقة قال فشف له من دابة هدية فقال هذه الوثيقة قال فكان مولاة كره ذلك فغضب وقال انا اولى بالوفاء أم خاتم ابن زرارعة فقال انت اولى بذلك فكيف حاجبت زرارعة يرضى قوسا وانما هي خبثة على مائة جمالة وهي كافر فيفني والالا في حدة ردا وفي الحديث تضي المغرب حين تغيب الشمس حيث يغيب اجها قيل يريد بجابها طرفها الاعلى من قصها قيل سمي بذلك لانه اول ما يبدى وانها كما اجبال لسان والحجة جمع خا البيت وهو المانع عن رؤية المحجوب عنه وفي الحديث انما يستحب الهدى الى الكعبة لانه يصير الى الحجة كذا في اكثر النسخ وفي بعضها وانما لا يستحب وهو اقرب وفي الدعاء بدارك المحجوب يغيبك يريد بهم الملكة **قوله** تقام من كل حرب ينسبون الى حرب بالتحريك المرتفع من الارض ومعناه يظهرون من غليظ الارض وترتفعوا ومنه حدب حدب بامز باب تعجب اخرج ظهروا وترتفع عن الاستواء ومنه رجل احذب وامرأة حدبنا والجمع حدب كحمر وحمر وحمر وقيل بغير على بن ابراهيم عليه الرحمة قال اذا كان في اخر الزمان خرج يا حوج وملجوج الى الدنيا ويا يكون للناس قد تكرر في الحديث ذكر الحربية بالتحفيف عند الاكثر وهي بقرى مكة على طريق جد دون مرحلة ثم اطلق على الموضع ويق نصفه في الحبل ونصفه في الحرم وحدب عليه اذا عطف واحد بهم على المسلمين اعظم واشفقهم وفي حديث البعوضة يعلم الله تعالى منها موضع النشوء والعقل والشوق للفساد والحرب على سنها الى التعطف والتحنن فجماعته من علم خير والحدباء النخس قال الشاعر كل ابن انثى وان طالت سلامته يوما على الله الحرباء يحمل **قوله** فاذنوا بحرب من الله اى علموا ذلك واسمعوا وكونوا على اذن منه ومن قرا فاذنوا بحرب بكسر الهمزة والفتح فاذنوا بحرب بفتح الحاء واذنوا بحرب بفتح الحاء الذين يجاربون الله ورسوله الا قيل محارب الله ورسوله محاربة المسلمين جعل الله محاربتهم كحاربه ومحاربة رسول الله تعظيما للفعول وعند الفقه كل من جرد السلاح لا خافا قاتلنا شي برا وجريلا او نهارا ضعيفا كان او قويا من اهل الرية ولم يكن ذكر اكان وانثى فهو محارب في حديث عبد الله المدايني قال قلت لابي عبد الله عليه السلام اخبرني عن قول الله عز وجل انما جزاء الذين يجاربون الله ورسوله ويبيعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفذوا من الارض قال نعم قد بين فقال يا عبد الله خذها اربع باربع ثم قال اذا حارب الله ورسوله وسعى في الارض فسادا فقتل قتل وان قتل واخذ المال قتل وضل ان خذ المال ولم يقتل قطعت يده ورجله من خلاف وان حارب الله ورسوله وسعى في الارض فسادا ولم يقتل ولم يأخذ المال فني من الارض وقد سبق كيفية النفي قوله فخرج على قومه من المحارب المحارب بالكسر فالسكون الغزوة ومقام الامام في المسجد والموضع ينفر به الملك فينبأ عن الناس ومحارب بني اسرائيل سجد لهم التي كانوا يخبطون فيها والمحارب البيوت الشريفة وقيل هي المساجد والقصور ويعيد فيها وعن الاصمعي سمي القصر محرابا لان المحارب مقدم المجانس اشرفها وكذا من وعن ابن الانباري سمي محرابا لانفراد الامام فيه وبعد من يقوم بقى دخل الاسد محرابه اى غياله والامام اذا دخل فيه يامن من ان يلحق فهو جازي مكانا كانه ماوى الاسد ويقال محراب المصلح ما خوذ من الحاربه لان المصلح محارب الشيطان ومحارب نفسه باحضار قلبه وفي الحديث كان عليه السلام يكبر المحاربين اذا راها في المسجد يقول كانوا مذاج اليهود قوله كلما دخل عليها ذكرى المحارب قال بنى لها غرفة في المسجد وجعل باب الغرفة في وسط الحائط لا يصعد عليها الا بالسلم فاستاجر لها ظنارتها وكان اذا خرج يغلق عليها الباب لا يدخل عليها الا ذكرى او حتى كبرت والحرب بالتحريك نهب مال الانسان وتركه لامل ومنه حديث الدعاء على العدو اللهم اذقه طعم الحرب ذل الاسر منه المومن يصيح ويمسى على كل خير له من ان يصيح ويمسى على حرب وفي الخبر اياكم والدين اوله هم واخره حرب كون راى يعقب الخصومة والتراجع بقضها الى السلب حرب الرجل بالبناء للجهول اخذ جميع ماله وحرب جر يامن بار يعقب كذلك وحربية الرجل ماله الذي يعيش به ومنه حديث الميث اشكو اليكم دار انفتت فيها حربيتي وصار سكا بها غيرى والحرب باسكان لراواحدة الحرب والمقاتلة والمنارلة لفظها انثى يقال قامت الحرب على ساق اذا اشتد الامر وصعب الخلاص وقد تذكر ذهاب الى المعنى القتال وتضيق الحرب حربي بغيرها ودخل محرب بكسر ميم وفتح راء اى صاحب حروب وفي حديث الائمة عليهم السلام انا حرب لمن حاربكم اى عدو لمن عاداكم والحربة كالرمح وتجمع على حروب ككلمة و كلاب والحرباء حيوان اكبر من الغطاء تستقبل الشمس براسها وتذو معها كيف دارت **قوله** تعارك كل حرب بالديهم فرحون الحزب بالكسر السكون الطاء وجماعة الناس الاحزاب جمعة وحزب الشيطان جنوده ويوم الاحزاب يوم اجتمع قبائل العرب على قتال رسول الله صلى الله عليه واله وهو يوم الخندق فالا عبارة عن القبائل الممثلة لحرب رسول الله صلى الله عليه واله وكانت قرش قد قبلت في عشرة الاف من الاجابيش ومن كنانة واهل قحافة وقايدهم بنو سفيان

حديث

اتفضل الزوار حوت
في هذا الحديث ان احببت الى التوبة
في حديث عبد الله بن ابي بكر
من الاف ام الاربعة واربع الى التوبة
وروي في انما في الدنيا اربعة حروب
عز وجل انما جزاء الذين يجاربون الله ورسوله ويبيعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفذوا من الارض
قال نعم قد بين فقال يا عبد الله خذها اربع باربع ثم قال اذا حارب الله ورسوله وسعى في الارض فسادا فقتل قتل وان قتل واخذ المال قتل وضل ان خذ المال ولم يقتل قطعت يده ورجله من خلاف وان حارب الله ورسوله وسعى في الارض فسادا ولم يقتل ولم يأخذ المال فني من الارض وقد سبق كيفية النفي قوله فخرج على قومه من المحارب المحارب بالكسر فالسكون الغزوة ومقام الامام في المسجد والموضع ينفر به الملك فينبأ عن الناس ومحارب بني اسرائيل سجد لهم التي كانوا يخبطون فيها والمحارب البيوت الشريفة وقيل هي المساجد والقصور ويعيد فيها وعن الاصمعي سمي القصر محرابا لان المحارب مقدم المجانس اشرفها وكذا من وعن ابن الانباري سمي محرابا لانفراد الامام فيه وبعد من يقوم بقى دخل الاسد محرابه اى غياله والامام اذا دخل فيه يامن من ان يلحق فهو جازي مكانا كانه ماوى الاسد ويقال محراب المصلح ما خوذ من الحاربه لان المصلح محارب الشيطان ومحارب نفسه باحضار قلبه وفي الحديث كان عليه السلام يكبر المحاربين اذا راها في المسجد يقول كانوا مذاج اليهود قوله كلما دخل عليها ذكرى المحارب قال بنى لها غرفة في المسجد وجعل باب الغرفة في وسط الحائط لا يصعد عليها الا بالسلم فاستاجر لها ظنارتها وكان اذا خرج يغلق عليها الباب لا يدخل عليها الا ذكرى او حتى كبرت والحرب بالتحريك نهب مال الانسان وتركه لامل ومنه حديث الدعاء على العدو اللهم اذقه طعم الحرب ذل الاسر منه المومن يصيح ويمسى على كل خير له من ان يصيح ويمسى على حرب وفي الخبر اياكم والدين اوله هم واخره حرب كون راى يعقب الخصومة والتراجع بقضها الى السلب حرب الرجل بالبناء للجهول اخذ جميع ماله وحرب جر يامن بار يعقب كذلك وحربية الرجل ماله الذي يعيش به ومنه حديث الميث اشكو اليكم دار انفتت فيها حربيتي وصار سكا بها غيرى والحرب باسكان لراواحدة الحرب والمقاتلة والمنارلة لفظها انثى يقال قامت الحرب على ساق اذا اشتد الامر وصعب الخلاص وقد تذكر ذهاب الى المعنى القتال وتضيق الحرب حربي بغيرها ودخل محرب بكسر ميم وفتح راء اى صاحب حروب وفي حديث الائمة عليهم السلام انا حرب لمن حاربكم اى عدو لمن عاداكم والحربة كالرمح وتجمع على حروب ككلمة و كلاب والحرباء حيوان اكبر من الغطاء تستقبل الشمس براسها وتذو معها كيف دارت **قوله** تعارك كل حرب بالديهم فرحون الحزب بالكسر السكون الطاء وجماعة الناس الاحزاب جمعة وحزب الشيطان جنوده ويوم الاحزاب يوم اجتمع قبائل العرب على قتال رسول الله صلى الله عليه واله وهو يوم الخندق فالا عبارة عن القبائل الممثلة لحرب رسول الله صلى الله عليه واله وكانت قرش قد قبلت في عشرة الاف من الاجابيش ومن كنانة واهل قحافة وقايدهم بنو سفيان

حَب

وغطان في الف وهو ان ربي ترضيه والنظير وفي في قوله اني اخاف عليكم مثل يوم الازراب هم قوم نوح وعاد وحمود وهزم الازراب وحده وذلك يوم الخندق
وهو انه تعالى ارسل عليهم ريح الصبا في ليلة شاتية فاحصرتهم وسفت التراب في وجوههم واطفأت النيران وكفت القدر وقلعت الاناد وبعث الفان من الجنة
في ذوابهم فاجت الخيل بعضها في بعض وقذف في قلوبهم الرعب فانهم من غير قتال قولوا اني اخافون من ذكرها في حصار الحرب الورد بعباده الشخص صلو
وقراءة وغير ذلك **حَب** قوله تعالى يحبه الجاهل اغنياء من التعففاي يظنهم قوله ويرزقه من حيث لا يحتسب اي من حيث لا يظن من حيث او يمكن في حاسبه من
حسبه له حسبا لله ونعم الوكيل اي كافيا ومثله حسبك الله اي كافيك قوله عطا حسبا اي كافيا عن اي عيئة والجاني وقيل حسبا اي كافيا على
قدر استحقاق وحسب العمل وقال الزجاج ما يكفيهم اي ان فيه ما يثقفون قوله يريزون من حيث لا يحتسب فيه اقوال منها انه يعطيهم الكثير الواسع الذي
لا يدخله الحسبان كقوله ان تبدوا ما في انفسكم او تخفون يحاسبكم به الله ان تظنوا ما في انفسكم من السوء وخفون فانه الله تعالى يعلم ذلك ويجازيكم عليه
قال الطبرسي ولا يدخل فيه ما يخفيه الانسان من الوسواس وحديث النفس لان ذلك مما ليس في وسعة الخلو منه ولكن ما اعتقد وعزم عليه قوله والشمس والقمر
حسابا اي يجريان في افلاكهما بحساب لا يتجاوزانه الى اقصى نازلهما فيقطع الشمس جميع البروج الاثني عشر في ثمانية وخمسة وستين يوما واربعة والعشرين في ثمانية
وعشرين يوما وهي عليها الايام والليالي والشمس والقمر يحسبان وقال وكل في ذلك يسبحون قوله الشمس والقمر يحسبان قال هاجد ان قلت
الشمس والقمر يعيد بان قال اذا سالت عن شئ فافتته ان الشمس والقمر ايتان من ايات الله يجريان بامر مطيعا له ضوءهما من نور عرشه وحرهما من جهنم فاذا كانت
عاد الى العرش نورهما عاد الى النار حرهما فلا يكون شمس لا تروا غائبا ذلك مما علمها الله تعالى وليس قد روي الناس في ذلك من هذه الامة ونورهما فانها في
النار والله ما غنى غيرهما قوله حسابا من السماء يضم الحاء يعني عذابا وقيل نار وقيل بردا واحدا حسبانته قوله وكفى بالله حسيبا هو على اربعة اوجه كافيا وعالما ومقتدا
ومحاسبا قوله كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا اي رقيب اي كفى بك نفسك محاسبا وفي الحديث من صام شهر رمضان ايماننا واحسبا اي طلبا الوجه الله وثوابه مثله
من اذن ايماننا واحسبا اي تصدقنا بوعده واحسبا بالاجر والثواب الصبر على المأمور به بق احتسب فلان عمله طلبا الوجه الله وثوابه ومنه الحسبة بالكسر وهي الا
والجمع الحسب احتسب ولدن معناه اعتد اجروصا به فيما يدخر قاله في المغرب الحسبة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واختلف في وجوبها عين او كفاية والاحتساب
في الاعمال الصالحة وعند المنكر وهما البدار الى طلب الاجر وتحصيله بالتسليم والصبر واستعمال انواع البر والقيام بها على الوجه المرسوم فيها طلبا للثواب
المرجو فيها والحسب الذي يفعل الافعال الحسنة بماله وغير ماله والحسين اسمائه تعالى وهو المكافى فعمل بمعنى مفعول من احسبني الشئ كفايا وحسبه الله
اي اشتم الله منه والحسب كون السين لكفاية ومنه الحديث اذا من جلدك الماء فحسبك اي كافاك عن ذلك ومثله في حديث علام الميثاي ذلك رايت
فحسبك اي يكفيك علامة ودلالة على الميت ومثله محسبك ان تضمن من كل شهر ثلثة اي يكفيك وحسبك درهم اي كافيك والحسبتين الشرف بالاباء وما بعد
من مفاخرهم وهو مصدر حسب بالضم كرم ومنه من قصر به عمله لم ينفعه حسبه وحسب له دينه وفي الحديث لا حسب يبلغ من الادب وفيه المؤمن يبتيلى على
دينه اي قد ردينه من القوق والضعف والحسب ينسب اليك كيف حسبه فيكم اي نسبته ومنه حديث المرأة لا ترث من الاربع شئ يعني الدار لانه ليس بينها وبينهم
حسب ترث به وانما هي خيل عليهم وحسب الحسبان بارت قبيل احصيته عدد او في حديث تسبيح الزهراء عليها السلام من سبقت اصابعه لسانه حسبه اي من نطق
لسانه الله اكبر مرة واحدة واخذت اصابعه حبتين من السحبة او ثلثة حبة تكبيرتان او ثلثة وهكذا التسبيح والتحميد وحساب الجمل اي انشاء الله تعالى وحسب
زيد اقايمان بارتقب في لغة جميع العرب الابن بكناثة على ما حكى عنهم فانهم يكرهون المضارع مع كسر الماضي وحاسبتهم من الحسب والمحاسبة وحاسبوا انفسكم قبل
تحاسنوا فرت المحاسبة بان ينسب الانسان المكلف طاعاته الى معاصيه ليعلم ايها اكثر فان فضلت طاعاته نسب قدر الفاضل الى نعم الله عليه التي هي وجوده **حَب**
المودعة في خلقه والفوايد التي اظهرها الله في قواه ودقائق الصنع التي اوجدها في نفسه التي هي تدرك العلوم والمعقولات فاذا نسب فضل طاعته الى هذه النعم التي
لا تحصى كمال سبحانه وان تعبدوا الله لا تحسبوه اوزارا وقف على تقصيره وتحققه فان ساءت طاعاته معاصيه تحقق انه قام بشئ من وظائف العبودية
وكان تقصيره اظهر وينبغي ان يتبع المحاسبة المراقبة وهي ان يحفظ ظاهره وباطنه فلا يظفر عنه شئ يبطل حسناته التي عملها وذلك ان لا يلاحظ حال نفسه دائما
لئلا يقدم على معصيته وحسبته صالح الحسبة بالفتح ظنته وشذا حسبه بالكسر الجهرى كل فعل كان ماضيه مكسورا فان مستقبله ياتي مفتوح العين الا ان
احرف جاءت نوادر بحسب ويسير يسير ويسير يسير ونعم نعم فانها جاءت من السالم بالكسر والفتح ومما جاء ماضيه ومستقبله جميعا بالكسر من يق وورث يرث ونحو

اي يجريان في افلاكهما بحساب لا يتجاوزانه الى اقصى نازلهما فيقطع الشمس جميع البروج الاثني عشر في ثمانية وخمسة وستين يوما واربعة والعشرين في ثمانية وعشرين يوما وهي عليها الايام والليالي والشمس والقمر يحسبان وقال وكل في ذلك يسبحون قوله الشمس والقمر يحسبان قال هاجد ان قلت الشمس والقمر يعيد بان قال اذا سالت عن شئ فافتته ان الشمس والقمر ايتان من ايات الله يجريان بامر مطيعا له ضوءهما من نور عرشه وحرهما من جهنم فاذا كانت عاد الى العرش نورهما عاد الى النار حرهما فلا يكون شمس لا تروا غائبا ذلك مما علمها الله تعالى وليس قد روي الناس في ذلك من هذه الامة ونورهما فانها في النار والله ما غنى غيرهما قوله حسابا من السماء يضم الحاء يعني عذابا وقيل نار وقيل بردا واحدا حسبانته قوله وكفى بالله حسيبا هو على اربعة اوجه كافيا وعالما ومقتدا ومحاسبا قوله كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا اي رقيب اي كفى بك نفسك محاسبا وفي الحديث من صام شهر رمضان ايماننا واحسبا اي طلبا الوجه الله وثوابه مثله من اذن ايماننا واحسبا اي تصدقنا بوعده واحسبا بالاجر والثواب الصبر على المأمور به بق احتسب فلان عمله طلبا الوجه الله وثوابه ومنه الحسبة بالكسر وهي الا والجمع الحسب احتسب ولدن معناه اعتد اجروصا به فيما يدخر قاله في المغرب الحسبة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واختلف في وجوبها عين او كفاية والاحتساب في الاعمال الصالحة وعند المنكر وهما البدار الى طلب الاجر وتحصيله بالتسليم والصبر واستعمال انواع البر والقيام بها على الوجه المرسوم فيها طلبا للثواب المرجو فيها والحسب الذي يفعل الافعال الحسنة بماله وغير ماله والحسين اسمائه تعالى وهو المكافى فعمل بمعنى مفعول من احسبني الشئ كفايا وحسبه الله اي اشتم الله منه والحسب كون السين لكفاية ومنه الحديث اذا من جلدك الماء فحسبك اي كافاك عن ذلك ومثله في حديث علام الميثاي ذلك رايت فحسبك اي يكفيك علامة ودلالة على الميت ومثله محسبك ان تضمن من كل شهر ثلثة اي يكفيك وحسبك درهم اي كافيك والحسبتين الشرف بالاباء وما بعد من مفاخرهم وهو مصدر حسب بالضم كرم ومنه من قصر به عمله لم ينفعه حسبه وحسب له دينه وفي الحديث لا حسب يبلغ من الادب وفيه المؤمن يبتيلى على دينه اي قد ردينه من القوق والضعف والحسب ينسب اليك كيف حسبه فيكم اي نسبته ومنه حديث المرأة لا ترث من الاربع شئ يعني الدار لانه ليس بينها وبينهم حسب ترث به وانما هي خيل عليهم وحسب الحسبان بارت قبيل احصيته عدد او في حديث تسبيح الزهراء عليها السلام من سبقت اصابعه لسانه حسبه اي من نطق لسانه الله اكبر مرة واحدة واخذت اصابعه حبتين من السحبة او ثلثة حبة تكبيرتان او ثلثة وهكذا التسبيح والتحميد وحساب الجمل اي انشاء الله تعالى وحسب زيد اقايمان بارتقب في لغة جميع العرب الابن بكناثة على ما حكى عنهم فانهم يكرهون المضارع مع كسر الماضي وحاسبتهم من الحسب والمحاسبة وحاسبوا انفسكم قبل تحاسنوا فرت المحاسبة بان ينسب الانسان المكلف طاعاته الى معاصيه ليعلم ايها اكثر فان فضلت طاعاته نسب قدر الفاضل الى نعم الله عليه التي هي وجوده **حَب** المودعة في خلقه والفوايد التي اظهرها الله في قواه ودقائق الصنع التي اوجدها في نفسه التي هي تدرك العلوم والمعقولات فاذا نسب فضل طاعته الى هذه النعم التي لا تحصى كمال سبحانه وان تعبدوا الله لا تحسبوه اوزارا وقف على تقصيره وتحققه فان ساءت طاعاته معاصيه تحقق انه قام بشئ من وظائف العبودية وكان تقصيره اظهر وينبغي ان يتبع المحاسبة المراقبة وهي ان يحفظ ظاهره وباطنه فلا يظفر عنه شئ يبطل حسناته التي عملها وذلك ان لا يلاحظ حال نفسه دائما لئلا يقدم على معصيته وحسبته صالح الحسبة بالفتح ظنته وشذا حسبه بالكسر الجهرى كل فعل كان ماضيه مكسورا فان مستقبله ياتي مفتوح العين الا ان احرف جاءت نوادر بحسب ويسير يسير ويسير يسير ونعم نعم فانها جاءت من السالم بالكسر والفتح ومما جاء ماضيه ومستقبله جميعا بالكسر من يق وورث يرث ونحو

بوسجة فضيلة

بوسجة فضيلة

بوسجة فضيلة

بوسجة فضيلة

حطب

ذلك وفي الدعاء اللهم ارنقني من حيث احبب من حيث لا اظن ومن حيث لا اخطر **حطب** قولنا انكم وما تقبضون من دون الله حطب جهنم
اي وقودها ويقال حطب جهنم بلغة الحبس وقيل حطب جهنم بالاضاد المعجمة وعن الفراء ان الحطب لغة اهل اليمن الحطب وكل ما هيجت به النار واولقوها فوق
فمنهم من ارسلنا اليه حاصبا الالية الحاصب لقوم لوط وهي بيج عاصفت فيها حصبا والصيحة لمدين وثمود والخسف لقارون والفرق لقوم نوح وفوعون والحصا
صغار الحصار وفي حديث قوم لوط اوحى الله الي السمان احصيم اي اريهم بالحصبا واحد حصبته كقصة وفي الحديث فقد رقد بالحصب هو ^{الميم} ^{يطم} ^{يضم}
وتشديد الصاد موضع الجار عند اهل اللغة والمراد به هنا كاض عليه بعض شراح الحديث الا يطع اذا الحصب يصح ان يقال لكل موضع كثيرة حصاؤه والا
مسيل واسع فيه رفاق الحصى هذا الموضع تارة يسمى بالاطح واخرى بالحصب اقله عند منقطع الشعب من وادي حتى واخره متصل بالمقبرة التي تسمى عند
اهل مكة بالمعلو ليس المراد بالحصب موضع الجمار يعني وذلك لان السند يوم التفرق منى او يفر بعد رمي الجمار واول وقته بعد الزوال وليس له ان يلبث
حتى يمسي وقد صلى به النبي صلى الله عليه واله المغرب والعشاء وقد رقد به رقة فلعنا ان المراد من الحصب اذكرناه والتحصيل المستحب هو التزول في مسجد الحصة
والاستلقاء فيه وهو في الاطح وهذا استحبابا للنبي صلى الله عليه واله وليس لهذا المجد اثر في هذا الزمان فتاوى السنة بالتزول في الاطح قليل لا ثم
يدخل السبت من غير ان ينام بالاطح وليلة الحصة بالفتح بعد ايام التشرقي وهو صريح بان يوم الحصة هو يوم الرابع عشر لا يوم الفريدين ما روى عن النبي
وقد سئل عن متمم لم يكن له هدى فاجاب بصوم ايام منى فان فاته ذلك صام صبيحة يوم الحصة ويومين بعد ذلك وفي الحديث امر بتحصين المسجد
هو ان يلقي فيه الحصابين حصبت المسجد وغير بسطة بالحصبا وحصبت بالتشديد مسافة فهو محصب بالفتح اسم مفعول وحصبت حصبان باب ضرب رمية
بالحصبا وفي لغة من باب قتل الحصة بالفتح فالسكون والتحريك لغة يترجح في المجد وحصب جلد بالكسر اذا اصابته الحصة **حطب** قولنا وامرأة حمالة
قيل هي النخلة يق حطب فلان بفلان سعي به وقيل الحطب نفسه قال الشيخ ابو علي رحمه الله في قولنا حالة الحطب قراءه صام حاله بالنصب الباقيون بالرفع فمن رفع
جعله وصفا لامرأته ومن نصب فعلى الذم لها وامرأته هي ام جميل بنت حرب اخت ابي سفيان حالة الحطب لانها كانت تشوك الشوك فطرحة في طريق رسول
الله صلى الله عليه واله اذا خرج الى الصلوة لتعقر وحطبت حطبان باب ضرب جمعة واجطبت مثله ومنه الدعاء عاندا ما احطبت على ظهري اي مما جمعت و
اكتسبت من الذنوب على ظهري والحطابة بالتشديد الذين يحطبون الحطب **حطب** قولنا لاثنين فيها احقابا هو جمع حقيب بضمين مثل قفل واقفال اي
ماكسين فيها زنا كثيرا وفيه اقوال قيل معناه احقابا لانقطاعها كمال امضى حقيب بعد حقيب اخر والحقب ثانون سنة من سنين الاخر وقيل الاخفا
ثلاثة واربعون حقا كل حقب سبعون خريفا كل خريف سبعة سنة كل سنة ثلثمائة وستون يوما كل يوم الف سنة قوله او امضى حقب اي ابلغ الى ان
زمانا اتفق معه فوات الجميع روى ان موسى عليه السلام خطب الناس بعد هلاك القبط ودخل مصر خطبة بليغة فاعجب فيها فقيل له علم تعلم احد اعلم منك فقال لا
فادعى اليه وارسل اليه بل اعلم منك عبدنا الخضر وهو جميع الجرين وكان الخضر في ايام فريدين وكان على مقدمة ذي القرنين الاكبر وبقى الى ايام موسى عليه السلام
بالخضر بل حبل يشده رجل البعير الى بطنه كي لا يتقدم الى كاهله وهو غير الخزام والجمع احقاب حقب بول البعير حقبان باب يقب اذا احتبس رجل حاجت
خروج البول وقيل الحاقب الذي احتاج الى الخلا فلم يبرح حتى خطر ان يظنه وقيل هو الذي احتبس غلظه وفي الخبر لصلوة لحاق وكالحاقب فالحاقب بالذي حبس
بوله كالحاقب للغايط وحقب العام اذا احتبس وتخرمطم والحقيبة الرفادة التي تجعل في مؤخر القتب والجمع حقايب رجل ينج الحقيبة بضم النون والفارابي
البحرانية وحقايب البراءة اعمها ومنه الحديث يقاسان بحقايب البراءة واحقب فلان الام كالتب و اسمعيل بن حنيفة من رواة الحديث **حطب** في الخبر
جلوس الحلب وهو الجلوس على الركبة ليجلب الشاة واراد به جلوس المتواضعين وفي حديث وصف الاسلام يبر الضمار جامع الحلبة من ريع السبقة اليم
استعار لفظ الحلبة للقيمة والسبقة للجنة وذلك لان الدنيا مضارة وهي سيرة والقيمة حلبة وهي مجموعة واللجنة سبقته والنار نقتته وفي حديث اخر
المضمار رفيع الغاية شريف الفرس او يكون استعار المضمار للمدين باعتبار ان النفوس تضر فيه للسا الى حضرة الله تعالى وظاهر كرم ذلك المضمار وشرفه
الوصول الى حضرة الربوبية ولا ارفع منها مرتبة وقوله شريف الفرس لان فرسانه المؤمنون والصد يقون والحلبة بالنسبة خيل تجمع للسباق من كل ارض
لا تخرج من اصطلح واحد وفي الحديث عيسى الذي يلي السابق في الحلبة مصلى وحلبت الناقة من باب قتل وناقة حلوب وزان رسول اي ذات اللبن
قال في المص فان جعلتها اسماء تيت بالها فقلت هذه حلوب فلان والحلب بفتح الميم موضع الحلب بكسر الهمزة وجلب فيه والحلب اللبن الحديث العهد بال

حطب

حطب

حطب

بين اثنين وعن الرضا عليه السلام قال قال امير المؤمنين عليه السلام او تبا فصل الخطا فصل الخطا الامع في اللغات قوله لا يملكون منه خطا بالضمير في لا
لاهل السما والارض اي لا يملكون ان يسألوا الا فيما اذن لهم فيه كقولهم ولا يشفعون الا لمن ارضى ولا تكلم بنفس الا باذنه قوله وما خطبكم اي فما شاكم الذي
بعثتم له ومثله فلا خطبكم او خطبكم والخطب الامر الذي يقع فيه مخاطبة والشان والحال وفي الحديث خطيب القوم كبيرهم الذي يخاطب السلطان ويكلمه
الذي في حوايجهم والوفد المراد به الجماعة والخطب الخطبة والتخاطب المراجعة في الكلام ومنه الخطبة والخطبة ضما وكسر الين الخطبة بالضم تختص بالموعظة و
الكلام المخطوب به ولذا يعرئ بنفسه فيقال خطبنا رسول الله صلى الله عليه واله في وعظنا بالكر خطبة النساء وهي من الرجل والاختطاب من المرأة يتخطب
الى القوم اذا تكلم ان يتزوج منهم وهو خاطب خطاب اللغة والخطبة بالضم فعلا بمعنى مفعول كاستخبر بمعنى منسوخ وغرفة من ماء بمعنى مغروف والجمع
خطب وخطب بالضم خطابة بالفتح صار خطيبا وكان يقال لشعيب خطيب الانبياء لحسن مراجعته قومه وكانوا اهل نجس المكيال والميزان وفي الحديث
خطبنا ذات يوم ضمن علي عليه السلام خطبنا معنى وعظنا فعلاه تعديته والاختطاب لا زم بمعنى النطق بالخطبة واليوم الذي اجمعه عليه لم في قوله ذات يوم قد بينه
بعض الروايات انه اخر كان جمعة من شعبان وهذا خطيب يراى ارسير والجمع خطوب وهذا خطب جليل اي مرعظم وجل الخطب عظم الامر والشان و
طائفة منسوبة الى الخطاب محمد بن وهب الجسدي الاجدع وكانوا يدينون بشهادة الزور على من خالفهم وحاد عنهم لموافقته في العقيدة اذا حلف على
صدق دعواه وفي الحديث ساله رجل او خير المغرب حتى تشبك النجوم فقال خطابية اي سنة سنها ابو الخطاب محمد بن المقلاصل المكنى بابي زبيب وام الخطا
كانت امة للزبير بن عبد المطلب فطى بها نفيل فاجلها **خَلَب** في حديث وصف المؤمن ليس تباعد تكبرا ولا عظما ولا دنوه خديعة ولا خلافة هي بكسر الخاء
وحقة اللام الحديثة باللسان بالقول الطيف يقخله يغلبه من باب قتل وضرب خدعه والاسم الخلافة بالكسر والفاعل خلوب كرسول كثير الخداع والحيلة كقوله
الليقة ومنه كان له صلى الله عليه واله وسادة حشوها خلب البرق الخلب بضم الخاء وتشديد اللام المفتوحة الذي لا غيث فيه كانه خارع ومنه دعا لا
الهم سقيا غير خلب برقا والخلب ايضا السحاب يمرض برقه حتى يرجع مطر ثم يخلف ويتقشع ومخلب الطائر بكسر الميم وفتح اللام بمرارة الظفر للاسنان **خَلَب**
احمد بن عبد الله بن مهران المعروف بابن خنابة بالخاء والنون بعد الالف والباء الموحدة رجل من رواة الحديث **خَرَب** في الخبر بعض اصحابه شكى اليه ان
فقال يا رسول الله ان الشيطان قد حال بيني وبين صلوتي يلبسها على فقال رسول الله صلى الله عليه واله ذلك شيطان يقال له خرب فاذا حسنت به ففقد
بالله منه قال ففعلت ذلك فاذهبه الله عني قال بعض الافاضل خرب بخاء معجمة تقح وتكسرون ساكنة وزاء مفتوحة وباء موحدة **خَوَب** في الدعاء نحو
بالله من الخوبة اي الفقر يقال خاب بخوب خوبة اذا ذهب ما عندهم **خَبَب** الخابون هم الذين فاتهم الظفر بالمطلوب والخيبة الحزن والخسران ايق خاب بخيب وخا
بخوب ومنه الدعاء عوذ بك من خيبة المنقلب وخيبة الله بالتشديد جعله خاييا خاسرا وفي حديث علي عليه السلام من فاز بك فقد فاز بالفتح الاخيب اي با
السم الخايي الذي لا نصيب له من قداح الميسر وهي ثلثة المنيع والسفيح والوعد **باب** ما اوله الدال **دَاب** قوله تعا كذاب الفرعون الداب يكون الهمة وقد
تفتح العادة والشان واصله من داب في العمل اذا جد ونقب فتقوله كذاب الفرعون الذين دابوا فيها اي دابوا عليها قوله سبع سنين دابا اي جدا
في الزراعة ومتابعة اي تدابون دابا والداب الملازمة للشئ قوله وسخر لكم الشمس والقمر دابين اي يدابان في سيرهما لا يفتران في منافع الخلق واصلاح
ما يصلح من الارض والابدان والنبأ كذا ذكره الشيخ ابو علي رحمه الله وفي حديث صلوة الليل داب الصالحين اي عاديهم وشانهم ومنه كان دابي دابهم
كذا والداب المجد في العمل ومنه حديث الهلال الداب السريع ومنه قوله عليه السلام قرب اب مضيع يعق ان العامل يداب في عمله لكنه يكون مضيعا
له لجهله بكيفية ايقاعه واتيانه به على الوجه المرضي وفي وصف علي بن الحسين عليه السلام الداب المجتهد في العباد لما روى من انه عليه السلام كان يصلي في
كل ليلة الف ركعة والدابان الليل والنهار **دَبَب** قوله تعا اخرجناهم دابة من الارض تكلمهم روى انها تخرج من بين الصفا والمروة فتجبر المؤمنين بانه
مؤمن والكافر بانه كافر وفي الخبر عنه عليه السلام دابة الارض طوها ذراعا لا يدركها طاب لا يفوتها هارب فتسم للمؤمنين عينية وتسم للكافرين عينية
حتى يقال يا مؤمن ويا كافر وتكلمهم قيل بطلان الاديان وعن ابي عبد الله عليه السلام اشهد رسول الله صلى الله عليه واله الى امير المؤمنين عليه السلام وهو قائم
في المسجد قد جمع رملا ووضع راسه عليه فحرك برجله ثم قال له يا دابة الله فقال رجل من اصحابه ايسمى بعضنا بهذا الاسم فقال لا والله ما هو الا
خاصة هو الدابة التي ذكرها الله في كتابه فاذا وقع القول عليهم اخرجناهم دابة من الارض تكلمهم الآية ثم قال صلى الله عليه واله يا علي اذا كان اخر الزمان

وفد القوم خطبهم

خَلَب

خَبَب
خَرَب

خَبَاب

خَبَب
خَبَب

دَاب

دَبَب

اخرج الله في احسن صورة ومعل ميسم ثم به اعداءك قوله والله خلق كل اداة من ماء قالوا الى خلق كل حيوان ميزا كان وغير ميزا قال في المص فاما تخصيص
 والبغل بالدابة عند الاطلاق فعرف طائر ونطاق ^{الدابة على} الاطلاق الذكر والانثى وكل ماش على الارض حتى الطير لانه يدب برجليه في بعض حالاته وجمع الدابة
 دواب يفتح وتشديد لانه غلب فيها يركب وهو المعنى اللغوي الخاص قوله ما دلهم على موت الدابة الارض تاكل مسانه يري الارضه وهي التي تاكل الخشب وفي
 حديث الاقبلي في رقبته دابة قد ذكره في راي ودي الشيخ من باب ضرب شي مشاؤا ومثله داب الصبي وقولهم اكنب من داب رج اي الاحياء والاموات
 ودب ذلك في عروقه سرا ودب الجيش ديبا سار سيرا ومنه دبب الفل ودب اليكم داء الام الماضية يري الحد والدابة بفتح المهملة وتشديد الموحدة
 وعاء يوضع فيه الدهن ونحوه ودبة شبيب اسم كتابا في الحكمة لمحمد بن احمد بن يحيى وشبيب رجل كان بقم لدبة ذات سموت يعطى منها ما يطلب من ذنوبه ^{فيها}
 هذا الكتاب بها والدب بضم المهملة وتشديد الموحدة حيوان خبيث يعلل من السباع والانثى دبة كغلبة والدابة ضرب من الصوت **درب** الدرب العادة
 والجرأة يقال درب الرجل ربا فهو درب من باب يعقب وقد يقال درب في اسم الفاعل والدرب معروف واصله المدخل بين جبلين والجمع دروب كغلب
 فلويس **دعب** في الحديث ما من مؤمن الا وفيه دعاة هي بضم الدال المزاح وفي الحديث قلت وما الدعابة قال المزاح وما يتعلم ومثله كان فيه صلى الله عليه
 دعاة ومثله في حديث جابر فلهذا يكن ادعاهما تداعبك كله من قولهم دعبي دعبي مثل منزع مزح ونزاع معنى وفي لغة من باب يعقب ودعاة مداعة
 اي مازحه مازحة وفي الحديث ان الله يحب المداعبة الجماع بلا دفن اي المازح في الجماع بلا خش وفيه كان رسول الله صلى الله عليه واله يداعب الرجل يري
 ان يسير **دلب** الدلب في الحديث ان الله يحب المداعبة الجماع بلا دفن اي المازح في الجماع بلا خش وفيه كان رسول الله صلى الله عليه واله يداعب الرجل يري
 نكاحا كالدلب هو حيوان معروف بجم ولا يهر وجمعه القليل اذوب الكثير ذوبان وفي الحديث منخ الذب وكان عواييا ديوتا وفي حديث علي عليه السلام ^{الخارج}
 ثم خرج اليكم جنيد متذاب كما ناسا قون الى الموت وهم ينظرون متذاب اي مضطرب من قولهم تذابنت الرج اذا اضطرب هبوبها ومنه سمي الذب ذبا
 لاضطرابا مشبهة والدابة بالضم الضعف من الشعرا كانت رسالة فان كانت ملفوفة فهي عقيدة والجمع الذواب قال الجوهري وكان في الاصل ذايي لان الالف
 التي في ذواب كالف التي في رسالة حقها ان تبدل منها هنة في الجمع لكنهم استقلوا ان يقع الف الجمع بين الهمتين وابدلوا من الاولى واو الغلام المذاب الذي
 له ذواب وفي الحديث الشيب في الذواب شجاعة والمذابة من كل شيء اعلاه ومنه ذواب العرش وذواب الجبل ثم استعير للعرش والشرف فيقاس من ذواب في
 اي لست من اشرافهم وذو اقدارهم والذواب طرط العامة والسوط وفي الحديث كان ابي بطول ذواب غليه اي اطرافها **ذباب** قوله تعالى يخلفوا ذبابا بالذباب
 كغراب معروف وجمعه في الكثرة ذبان بالكسر في القلة اذبة بضم الال والواحد ذابة ولا تقتل ذبابة واصله من الذب هو الطرد وفي حديث علي عليه السلام
 في امر الخلافة لو كان لي غوا من ثلثين رجلا لزلت ابن اكلة الذباب يعني به الاول قوله مذنب بين يذ ذاك اي مضطرب بين المضطرب لا يستقر على حال وهذا
 وصف للمنافقين المتردين بين الطائفتين من المؤمنين والمشركين تبعها هواه وميلوا الى ما يتبعه من شهواته كالشاة العائرة المترددة بين الثقلين
 ذنبه اي تركه حيرا مترددا وفي الحديث تزوج والامانة من المذنبين اي المطردين عن المؤمنين لانك لم تعتد بهم وعن الرهبان لانك تركت طريقتهم
 وفيه اذا اتى ذبابا قصر وذباب جيل قرب المدينة على نحو من يري والذب الذب الذي سمي بذلك لانه يتذبذب اي يتردد ويحرك ومنه الحديث من وقى
 شر ذبابة دخل الجنة والذب المنع ومنه ذب عن جرير ذبا من باب قتل حمي ودفع وفي حديث جابر كان عليه بردة لها ذباب اي اهداب اطراف واحد
 ذبذب بالكسرية بذلك لانها تتحرك على لابسها اذا مشى والمذنب المجل في السير ومنه ذب حتى دلكت براح **ذيب** في الحديث البان الابل وابولها شفا
 للذرب هو التحريك الذي يعرض للمعد فلا يهضم الطعام ويفسد فيها فلا تمسكه بي ذربت معدته من باب يعقب فذربت والذب بالكسر اي يكون
 في الكبد ومنه شكوت الى ابي جعفر عليه السلام ذرا وجدته وذرب السيف صار حديدا ما ضيا ولسان ذرب اي فصيح ولسان ذربا يصير فاحشا وامرأة ذرية
 اي بذية **ذعلب** بكسر الال وفتح اللام اسم رجل من اصحاب امير المؤمنين عليه السلام ذو لسان فصيح يبلغ في الخطب شجاع القلب وهو الذي قال لامير المؤمنين
 عليه السلام رايك ربك فقال ويلك يا ذعلب اكنت عبد ربك ام ارة **ذنب** قوله تعالى فيؤمن من ذنبه قال من ذنبه يعني من الشيعة انش ولا جان قال معناه
 ان من تولى امير المؤمنين عليه السلام ويتبرأ من أعدائه واحل حلاله وحرم حرامه ثم دخل في الذنوب ولم يمتص منها في الدنيا عذب عليها في البرزخ ويحكي يوم
 القيمة وليس له ذنب يسئل عنه قوله ليغفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر قيل معناه يغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر شفا عنك

درب

دعب

دلب
ذاب

ذب

العلم في خلق الذبان من قد
 وقعت عليه نعم الحكم الاية
 شبن اصحابه ان يزل به
 الجبارين ان شاء الله لولا
 يقع من على علم ان سر ما
 صم الا قبرا لولا انكم ر

ذرب

ذعلب

ذنب

وحسن الاضافة اليه للاتصال بينه وبينهم يؤيد ما روى عن الصادق عليه السلام ما كان له ذنب ولكن الله ضمن له ان يغفر ذنوبه ما تقدم
ناخرو قيل ان الذنب مصدر والمصدر بحوزة اضافة الى الفاعل والمفعول والمراد ما تقدم من ذنبهم اليك في اخراجك من مكة وما ناخر من صدق
المجد والمراد بالمغفرة على هذا ازالة احكام المشركين ونسخها عنه وهذا وجه نقل عن السيد المرتضى عليه الرحمة وفي حديث الرضا عليه السلام وقد سا
المامون عن قول الله تعالى يغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما ناخر فقال الرضا عليه السلام لم يكن احد عند مشركي مكة اعظم ذنبا من رسول الله صلى الله عليه
لانهم كانوا يعبدون من دون الله تعالى ثلثمائة وستين صنفا فلما جاءهم عليه السلام بالدعوة الى كلمة الاخلاص كبر ذلك عليهم وعظروا وقالوا اجعل الالهة الهوا
ان هذا الشيء عجاب وانطلق الملامنهم ان اشوا واصبروا على الحتم ان هذا الشيء يريد ما سجدنا لهذا في الملة الاخر ان هذا الاختلاق فلما فتح الله
على نبيه مكة قال يا محمد انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما ناخر عند مشركي مكة بدعائك الى التوحيد فيما تقدم وما ناخر
قوله وان الذين كفروا ذنوبهم اشد ذنوبا من الذين كفروا هو بفتح الذال كرسول اي نصيب من العذاب مثل نصيب اصحابهم ونظر انهم من القرون المهلكة وقد تو
في الاصل الدلو العظيم ولا ناتي لها ذنوب الا وفيها ماء وكانوا يستقون فيها الكل واحد ذنوب فجعل الذنوب النصيب ومنه حديث بول الاعرابي
في المجد ثم امر بان ذنوب ما فارق عليه قوله فاغفر لنا ذنوبنا فستر بالكبار وكفر عنا سيئاتا وستر بالصغائر اي جعلها مكفرة عنا بوقفتك لا
الكبار وفي الحديث لو لم تذنبوا لآله الله يقوم يذنبون قيل لم يرد هذا الحديث بمورد تسمية المنهكين في الذنوب بقوى امرها على النفوس و
الاحتفال منهم بمواقعتها على ما يتوجه اهل الغفر بالله فان الانبياء عليهم السلام انما بعثوا ليردعوا الناس عن الذنوب واسترسال انفسهم فيها بل
مورد البيا ليعفو الله عن الذين وحسن التجاوز ليعطوا الرغبة في التوبة والاستغفار والمعنى المراد من الحديث هو ان الله تعالى كما احب ان يحسن الحسن
احب ان يتجاوز عن المسيء والذنب الاسم والجمع ذنوب بضم الذال وفيه من طاف بالبيت خرج من ذنوبه ومن وقف بالشعر خرج من ذنوبه ونحو ذلك
اعل الوجه في تكرار ذكر الخروج من الذنوب كما قيل تاكيدا للبعث عنها والتصل عن تبعاتها ولانه يحصل بازاء كل من تلك المناسك الخروج من
نوع من انواع الذنوب فانها تنوع الى مادية وبدنية والبدنية الى قولية وفعلية والفعلية تختلف باختلاف الالات التي تفعل بها الى غير ذلك
ففيها ما يغير النعم ومنها ما ينزل النعم ومنها ما يقطع الرجاء ومنها ما يبدل الاعداء ومنها ما يرد الدعاء ومنها ما يستحق بها نزول البلاء ومنها ما
غيث السماء ومنها ما يكشف الغطاء ومنها ما يجعل الفناء ومنها ما يظلم الهوا ومنها ما يورث الندم ومنها ما يهتك العصم ومنها ما يرفع السقم الى
غير ذلك وقد ذكرنا تفسير الجميع كلا في بابيه واعلم ان جميع الذنوب مخصصة في اربعة اشياء اولها خاسر في الحرص والحسد والشهوة والغضب
وهي عظم عليهم في الحديث ان من الذنوب ذنوب لا يكفرها الا الوقوف بعرفة وهو يؤيد ما ذكر من التوجيه ويمكن ان يقال ايضا ان كل واحد من
تلك المناسك موجب للخروج من الذنوب على معنى اذ لم تغفر كلها في العمل الاول في الثاني واذا لم تغفر من الثاني في الثالث وهكذا وفي حديث المصاحفة
لم يبق بينها ذنب الا غل وشحناء قاله في الجمع والذنب بالتحريك للفرس والطائر والجمع الاذئاب كالاستبأ وكن ذنبا ولا تكن راسا كني بالراس عن العلو
والرفعة والذنب عن الناحية عن ذلك والمعنى ان المتقدم محل الخطر والهلاك كالراس الذي يخشى عليه القطع بخلاف المناخر فانه كالذنب وذنب
وذنباتهم محركة لتابعهم وسفلامهم كانهم في مقابل الروس وهم المقدمون **ذوب** في الحديث كل الاشياء يذوب اليها اي يضعفه يق ذاب الشيء يذوب
ذوبان باب يضر وذوبان بالتحريك نقض جمد وذابه غيره وذوبه بمعنى وذابت العذرة في الماء اي تفرقت اجزائها وشاعت فيه وذاب عليه من الحق
كذا وجب وثبت قال الجوهري **ذهب** قوله تعالى اذ ذهاب الى ربي بالمهاجرة اليه من ارض الشام مثل قوله ارجع الى ربك وعجلت اليك ربي لتخفف
نحو ذلك في ان المراد بالذهاب والرجوع الى موضع جعله الله مظهر الفيض كالعرش والبيت المعمور والكعبة شرفها الله تعالى كما وردت به الرواية
عنهم عليهم السلام قوله ان الحسن اذ هب السيف اقبل في معناه ان الصلوات الخمس يكفر ما بينهن يؤيد ما روى في سبب نزول هذه الآية ان رجلا من
الصحابه اصاب من امرأة قبله فأتى النبي صلى الله عليه واله فاحبره فانزل الله تعالى اقم الصلوة طر في النهار ورا من الليل ان الحسن اذ هب السيف
فقال الرجل الى هذا فقال صلى الله عليه واله جميع امي كلام وفي الحديث صلوة الليل تذهب بما عمل به في النهار اي تحو وفي حديث تروح البروح حتى
يذهب الريح يقرى بالجهول اي يذهب بالريحة وفيه فليذهب الحسن مينا وشمالا لانه كلام يق في مقام التعزيز عن القيام بالفتيا ويقال هو

الذنب

القسم

والله اعلم بالصواب

ذوب

ذهب

وقد اذا ذهب طيب من فروع الدين
استمتع بما في الدنيا من
ما رزقنا من نعم الله تعالى
فما مضى من الدنيا
هبة الله تعالى
بين الدنيا

الدعاء
كالمعدل المعمول بالعدل ومنه زنجيل مربي ورب التوت ورب التفاح ورب الزمان كله من هذا القبيل ومنه سألته عن رب التوت ورب الزمان وفي
واعوذ بك من فقر مريب وملب أي ملازم غير مفارق من رب المكان والتب به وإقام به لزومه وفي عقول ربات الحجال أي صاحبات الحجال التي مفرد هاجلة
بالتحريك وهي بيت يزين العروس بالثياب والستور والمعنى يا ناقضات العقول يعني النساء لأن عقل المرأة نصف عقل الرجل ورب جرف خافض لا يقع
الأعلى نكرة يشدد ويخفف قيل هي كلمة ثقيل أو كثير أو لها وقد تدخل عليه الناء فيقال ربت وقد تدخل عليه الهاء فيقول ربة رجلا قد ضربت فلما
إلى الهاء وهي مجهولة نصبت رجلا على التمييز وهذه الهاء على لفظ واحد وإن وليها المؤنث والاشنان والجمع فهي موحدة على حال وحكى الكوفيون
رجلا قد رابت وبها ما رجليين وربهم رجلا وربهم بناء فمن وجد قال أنه كناية عن مجهول ومن لم يوجد قال أنه رد كالم كانه قيل مالك جوار فقال
جوار قد ملكك قال ابن السراج الخويون كالمجمعين على أن رب جواب شيء **رب** في الحديث يصلي على ترتيب الأيام أي يبتدىء بالصبح ويختم بالعشاء
والترتيب في اللغة جعل كل شيء في مرتبة ومحلته كترتيب المجالس وفي اصطلاح أهل العلم جعل الأشياء المتكثرة بحيث يطلق عليها اسم الواحد
ويكون لبعضها على بعض نسبة في التقديم والناخير كترتيب الكتاب الذي يقدم فيه البحث عن الذات على البحث عن الصفات ومنه ربت الشيء
ترتيباً ورتب الشيء رتوباً من باب قعد أي استقر ودام والسنة الراتبة ما دام عليه النبي صلى الله عليه وآله من التوب الثبوت الدوام قالوا ومنه قيام
متبري رواتب في الجنة جمع راتبة والرتبة المترتبة وكذلك المرتبة **رب** في الحديث اتقوا وأجبكم الرواجب أصل الأصابع التي تلي الأظفار وتبر
بالكسر هبته وعظمته ومنه سمي رجلاً لأنهم كانوا في الجاهلية يعظرون ولا يحتلون فيه القتال والرجب العظيم ومنه فلان المرجب وفي الحديث
رجب في الجنة أشد سباضاً من اللبن وأحلى من العسل وفي المص رجب من الشهر ومنصرف ولجميع أرجاب أرجبة وأرجب مثل استبا وأرغفة
وأفلس رجب مثل جبال ورجوب مثل فلوس وأرجب وأرجب الخلة ضم أعداقها إلى سعتها وشدها بالخصى لأنها يفضها الريح و
وضع الشوك حولها لئلا يصل إليها أكل **رجب** قوله تعالى حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت أي برحبها أي باتساعها وفي الحديث رجا يقوم قضاء
لجهاد الأصغر الحديث أي لقيم رجا بالضم أي سعة لا ضيقة فيكون منصوباً بفعل لازم الحذف سماعاً كما هلا وسهلاً وعن المبرد نصبه على المصدر أي ر
بلادكم رجا والباقي يقوم أما السببية والمصاحبة قال بعض شراح الحديث هذه الكلمة كلمة استيناس نحا طوبى بهما من حل بهم من وفدا وباع خيرا
أو قصد في حاجة ورجب المكان من باب قرب في لغة من يارب رجب استع وتعدى بالحرف في رجب بك المكان ثم كثر حتى تعدى بنفسه فتعدى
الدار ورجب اسم رجل شجاع قتله على علي بن أبي طالب رجل رجا الذراعين أي واسع القوف عند الشدايد ومنه قلداً ورجب الذراع أي واسع القوف والقد
والبطش وفي الحديث لا يغرنكم رجا الذراعين بالدم فإن له قاتلاً لا يموت يعني النار ومن صفاته صلى الله عليه وآله رجا الراحة ومعناه واسع الراحة
كبيرها والعرب تمدح كبيراً رجا ونحو صغيرها فيقولون رجا الراحة كثير العطاء كما يقولون ضيق الباع في الذم وأرجب الله خوفه وسعته ورجبة الجحد
بالفتح الساحة المنبسطة قيل هي مثل كلبة وجميعها رجا ككليات وقيل مثل قصبة وقصبا وقصب وهو أكثر والرجبة محلة بالكوفة **ردب** الرد
مكيال ضم لاهل مصر قال الجوهري وهو أربع وستون مناوذاً أربعة وعشرون صاعاً بصاع النبي صلى الله عليه وآله والنقل عن الأزهري والجمع الرداب
رنب في الحديث مثل المناق مثل الأرنبة المستقيمة لا يصيبه شيء حتى ياتي الموت هي بالكسر مع الشقليل عصاة كبيرة من جديد تتخذ التكسير المدا
وفي لغة مرزبة ميم مكسورة مع التخفيف والعمامة شقل مع الميم وفي شرح المصابيح للبيضاوي أن الحديث يشدون الباء من المرزبة والصواب تخفيفه
ومن حديث ملكي القبر فيضيان يا فوخة بمرزبة مع ما خيرة ما خلق الله تعالى من دابة لا يدعها ما خلا الثقلين والمرزبان لغة في الميزاب قال
الجوهري وليست بالفصيحة والمرزبان بفتح ميم وقيل بضمها واسكان وأو فتح زاي واحداً المرزبة من الفرس معرب وهو الرئيس ومنه الحديث أتيت
الحيرة فرأيتهم يسجدون لمرزبان لهم وهو الفارس الشجاع المقدم على القوم دون الملك ومنه سئل المرزبان علي بن الحسين **عليه السلام** ورزبه اسم سلمان الفار
رضي الله عنه **ررب** في حديث جبرئيل عليه السلام مع داود عليه السلام فرسبني الماء أربعين صباحاً حتى رسب الشيء رسوباً من باب قعد ثقل وصار إلى سفول
في الحديث أمة العدل راسب من الجبال الرواسي في الأرض أي ثقل والرسوب اسم سيفه صلى الله عليه وآله والسمي بذلك لأنه مضى في الضربة وبغيث
فيها **رطب** قوله تعالى لا رطب إلا يس الرطب بالفتح فالسكون اللين الذي هو خلاف اليابس رطب الشيء بالضم رطوبة فهو رطب لا رطب المرطوب

رنب

رجب

ومن أنشأ الله من حجار رجا
بعد رجب فرب رجا رجا رجا
من سنة واحدة ولا يفسد لها فاسد الدار
لولا الفكرة

ردب

ررب

ررب

رطب

رغب

رغب

رغب

من رغب الله

رغب

صاحب الرطوبة قال المفسر قد جمع الله الاشياء كلها في هذه الآية لان الاجسام كلها الاثني من احد هذين وقوله الا في كتابين يعني اللوح المحفوظ وفيه تنبيه
وهو انه اذا اعتزف بذلك وان اعماله مكتوبة في اللوح المحفوظ في بيت روعة لا فعل الحسنه وتريد الافعال القبيحة وفي الحديث الرجل يصلي على الرطوبة
الناطقة هي بالفتح فالسكون القصب خاصة مادام رطبا والجمع رطاب مثل كلبة وكلايت الرطب كقول الطبيب ما رعا الدواب معرب والرطب بالضم وفتح
الناء من التمر معروف الواحدة رطبة وجمع الرطب رطاب ورطب ومنه رطاب البراء صار رطبا **رغب** قوله تعالى وقد فلق قلوبهم الرعب والخوف والرجوع
يوم احد حين تركوا القتال يقرعون رعبا من باب نفع خفت ويقعدى بنفسه وبالخرقة فيقال رعبته وارعبته والاسم الرعب بالضم وتضم العين للارتعاب
ومنه الحديث نصرت بالرعب سينق شهر ومعناه انه وقع الله الخوف في اعلى الجبال فخافوه من مسيرة شهر قوله ولملت منهم رعبا اي خوفا قيل لما قال ذلك قيل
من وحشة المكان الذي هم فيه وقيل لان اعينهم كانت مفتحة كالاستيقظ الذي يريد ان يتكلم وهم ينام وقيل ان الله منعهم بالرعب لئلا يراهم احد وفي الحديث
اتخذ الحام الراعية فانها قد غرت لئلا تخين عليهم الراعي حين من الحام والاني راعية ورعبت الحاجة رفعت هديها واشد منه **رغب** قوله تعالى
ومن يرغب عن سلة ابراهيم لاية هو من قولهم رغبتم عن الشيء اذا هدت فيه ولم تروه وهو بخلاف الرغبة في الشيء وفي الدعاء اليك رغب الراغبون فرغبتم
هو من قولك رغب في الشيء كسمع يرغب رغبة اذا حرص عليه وطعم فيه والها في رغبة لثايت المصدر وفي الحديث لا تجمع الرغبة والرغبة في قلب الا وحب
له الجنة فالرغبة هي السؤل والطلب والرغبة هي الخوف وفي الدار رغبة ورهبة اليك اعمل لفظ الرغبة وحدها ولو اعلمها لقال رغبة اليك ورهبة منك
ولكن لما جمعها في النظم حمل احدهما على الاخرى كقوله **ورجى الحواشي والعيون** والرغبة في الدعاء كما وردت به الرواية ان تستقبل بطل كنيك الى السما
وتستقبل بها وجهك وصلوات الرغاي اي ما يرغب فيها من الثواب العظيم وهي التي تصلي في اول جمعة من رجب جمع رغبة وقوله ما في رغبة عن دينك اي لا
اكرهه بل ادخل فيه **رغب** قوله تعالى رغبوا الى ربكم اي اطلبوا اليه معكم رغبوا الى ربكم اي اطلبوا اليه معكم رغبوا الى ربكم اي اطلبوا اليه معكم رغبوا الى ربكم اي اطلبوا اليه معكم
والرقيب الحافظ فيعمل بمعنى فاعل ومنه قوله تعالى ما ليظن من قول الاديبة رقيب عتيد اي رقيب يروى عمله عتيد حاضر معه وعن النبي صلى الله عليه واله
كاتب الحسنة بين الرجل وكاتب السيئة بين يديه وصاحب اليمين امير على صاحب الشمال فاذا عمل حسنة كتبها ملك اليمين عشر واذا عمل سيئة قال صاحب
اليمين لصاحب الشمال دعه سبع ساعا فلعله سيؤوب ويستغفر قوله وفي الرقاب هو على حذف مضى اي في ذك الرقاب يعني المكاتب وعن العالم عليهم قوم
ازمتهم كفارات في قتل الخطاء وفي الظهار والايان وفي قتل الصيد والحرم وليس غنم ما يكفون وهم مؤمنون فجعل الله تعالى لهم سحفا في الصدقات ليكفروا
عنهم قوله اخافا يترقب اي ينتظر الاخبار في قتل القبطي ويجسس ومنه انما رقب لكذا اي منتظله ومنه رقت الفجر اذا نظرت وقت طلوعه وفي الخبر من
راقب الله احسن عمله اي من خاف الله وراقبه ارقبه من باب قل حفظنه فان ارقب وترقبته وارقبته اشطر والجمع الرقاب الرقب كجعفر المكان المش
يقف عليه الرقيب الرقيب تعالى الحافظ الذي لا يغيب عنه شيء والرقيب هو احد القدر العشرة من الميسر ما لها النصا ورقيب النجم الذي يغيب بطلوعه
وارقبوا محمدا في اهليته اي احفظوه فيهم وراحو واحترمو وفي الحديث من صفا اهل الدين قلة المراقبة للنساء اي قلة النظر اليهن وقد تكررت في
الرقبة وهي في الاصل العنق فجعلت كناية عن ذات الانثى اسميت الشيء باسم بعضها فاذا قال اعتق رقبة فكانه قال اعتق عبدا او امة وفي الحديث احفظ
لسانك تسلم ولا تحمل الناس على رقابتك كانه يعني القتل وما يقرب منه مما فيه الضرر وفيه كائنا اعتقك ذرقبة من ولد اسمعيل ومعنى عتقهم انقاذهم
من الذبح ويتم الكلام في ولد انشاء الله تعالى ورقبة العبد من الرواة وفي الحديث الرقيب لمن ارقبها ومعناه ان يقول الرجل للرجل قد وهبت لرجلك
الدار فان مت قبل رجعت الى وان مت قبلك فهي لك وهي فعلى من المراقبة لان كل واحد يرقب موصله قال بعض الفاضل وذهب بعض العلماء
الى ان الرقيب ليس بتعليك لان الملك لا يجوز تعليقه حال الحق **ركب** قوله تعالى فها ركوبهم بفتح الميم يعني ما يركبون وبالضم فعلم مصدر ركب
ماله ركوبه ولا حلوته اي ما يركبه وما يجلبه قوله ركبا ناهي جمع راكب ومنه سارت به الركبان قوله فاجفتم عليه من خيل ولا ركاب هو البكر الا
التي تحمل القوم وحدثنا رحلة ولا واحد لها من لفظها والجمع ركب كركب ركبا قوله والركب اسفل منكم هو جمع راكب كصاحب صحبه هم العشرة
فوقها من اصحاب الابل والبقر والارباب قوله في صورة ما شاء ركبك العني ان الله سبحانه يقدر على جعلك كيف شاء لكنه خلقك في احسن
تقديم حق صورت على صورتك التي انت عليها لا يشبهك شيء من الحيوان وقيل اي على صورته ما شاء ركبك من ذكر او انثى جسيم او خفيف حسن او

قديم طويل وقصير قوله حيا متراكيا اراد به السبل وفي الحديث مسجد السهلة فيه مناخ الراكب قيل وما الراكب فقال الخضر عليه السلام وراكب السرج هو ما
رجل الراكب فيه ومنه اذا وضعت رجلك في الراكب فقل وركبت الدابة وركبت عليها ركوبا وركبا ثم استعير للدين فقيل ركبت الدين وراكبني ومن
الشخص رأسه اذا مشى على وجهه من غير قصد ومنه ركب القاسيف وهو الذي ليس له مقصد معلوم وفي خبر المشركين ان كتم الخنم في القوم
الا فاكروا كنافهم يعني شداوا ثاقم والراكب جمع ركوبة وهي ما يركب عليه من الابل كالجولة وهي ما يحمل عليه منها ومنه حديث علي عليه السلام
وكان عند ركائبه يلقيها بخطا وارتكاب الذنوب تياتها والركوبة الناقة تركب ثم استعمل في كل مركوب والركبة بالكسر نزع عن الركوب بالضم موصلا من طرف
الفخذ والساق والجمع ركب مثل عرفة وعرف وهي من الانسان في الصلدين ومن ذوات الاربع في اليد والركب بالتحريك منبت العانة فمن الخليل هو المرأة
خاصة وعن الفر هو للرجل والمرأة ومنه ليس علم ركبها شعر المركب واحد مركب النحر والبر ويوم المركب يوم يركب الخليفة فيه للسير والزينة مع عسكرة
اقبل ابو محمد عليه السلام من دار العامة يوم المركب المركب يتشد يد الكاف هو الملتئم من عدا مور بحيث لو ذهب جزء منها ذهب ما هيته وحقيقته **رهب**
قوله تعا وضم اليك جناحك من الرهب هو الخوف يعني اذا صابك الرهب عند رؤيتك الحية فاضم اليك جناحك قوله فارهبون اي خافوني وانما حذفت
لانها في راس اية وزوس الايات ينوي عليه الوقف والوقوف على الايات مستعمل بالكسر عنها قوله ترهبون به عدو الله اي تخوفونهم والرهبان جمع راهب
وهو الذي يظهر عليه لباس الخشية وقد كثر استعمال الراهب مستعمل النصارى والرهبانة ترهبهم في الجبال والصوامع وانفرادهم عن الجماعة للعبادة ومعناها
الفعله المنسوبة الى الراهب هو الخائف قوله ورهبانية ابتدعوها اي احدثوها من عند انفسهم ونذروها ما كتبها عليهم الا ابتغاء رضوان الله اي
لم نقرضها عليهم ولكنهم ابتدعوها ابتغاء رضوان الله فهو استثناء منقطع فمارعوها حتى رعايتها كما يجب على الناذر رعاية نذره لانه عهد من الله لا يحل
مدهم عليها ابتداء ثم مدحهم على شرطها بقوله فمارعوها حتى رعايتها لان كفرهم بمحمد صلى الله عليه واله احبطها وفي الحديث في قوله تعا ما كتبنا لها الا يقول صلوات
وفي الخبر رهبانية في الاسلام اي لا ترهب فيه وهي من رهبة النصارى كانوا يترهبون بالتحلى من اشتغال الدنيا وترك ملاذها والزهد فيها حتى ان منهم من كان
يخفي نفسه ويضع السلسلة في عنقه ويلبس المسوح ويترك اللحم ويحذرك من انواع التعذيب فلما جاء الاسلام نهى عن ذلك وفي الحديث ان اريد ان ترهب فقل
لا تفعل وان ترهب امتي القعود في المساجد واصل الزهد اعتزال النساء وغيرهن واصلاهما من الرهبة وهي الخوف بقى رهب رهبان من باقى خاف والاسم
وهو راهب من الله والله مروهوب وجمع الرهبان رهبان ورهبانية والرهبنة فعلناه او فعله والرهبنة منسوبة الى الرهبة وفي الحديث اعطى الله محمد صلى الله عليه
واله الفطرة الحنيفية لارهبانية ولا سياحة وفيما ارهبة من الله وضد الجراة على معاصي الله تعا والرهبة في الدعاء ان تجعل ظمك فيك الى السماء وترفعها
الى الوجه وفي حديث وصف المؤمنين رهبان الليل اسد النهار اي متعبدون بالليل من خوف الله تعا شجعان في النهار يجاهدون النفس الشيطان **ريب**
قوله ريب المنون اي حوادث الدهر وقيل المنون الموت قوله وان كتم في ريب اي في شك قوله ان ارتبتم اي شككم فلا تدرون لكم ارتفع الحيض ام لم يرفع
ثلاثة اشهر الا ان لم يحض اي لم يبلغ الحيض الصغار ان ارتبتم فعدن ثلثة اشهر اي في الحديث ما زاد على شهر فهو ريب فليعد بثلاثة اشهر قوله
تدعونا اليه مرييا اي موقع في الريبة او ذروني على الاسناد المجازي قوله انهم كانوا في شك مرييا اي شكك كاقوالوا عجب عجب قوله ذلك الكتاب لا ريب فيه
الريب مصدر للرابه يروبه اذا حصل فيه الريبة وحقيقته الريبة فاني النفس اضطر اليها والمعنى انه من وضوح دلالة بحيث لا ينبغي ان يرتاب فيها اذا لم يجر
للريبة فيه والمشهور الوقف على فيه وبعض القراء يقف على ريب قال الطبرسي ربه وفي الحديث المشهور دع ما يريبك الى ما يريبك يروي بفتح اليا وضمها والفتح
اكثر والمعنى اترك ما فيه شك وريب الى كاشك فيه ولا ريب قولهم دع ذلك الذي استبدل به والريبة بالكسر الاسم من ارب وهي التهمة والظنة وفي
حديث فاطمة عليها السلام يرييني ما اريها اي يوثني ما يسوها ويزعجني ما يزعجها من قولهم رايي هذا الامر ورايي اذ اريت منه ما تكره ومنه قوله عليه السلام كيدا
تستريب مولانا اي كيدا ترى منك ما تكره فتبشر بك وفي الحديث لا تقبل شهادة المريب المريب بالسوء وفيه خذ واعلى يد المريب اي المذنب بالسوء ولم
يحقق منه حصوله اي عينه وادفعوا عنه تلك التهمة مثل يارب خذني اي اعني وقوفي وفيه ذكر المسترابة وهي التي لا تحيض وهي في سن من تحيض سميت
بذلك لحصول الريب اليك بالنسبة اليها باعتبار توهم الحمل او غير **باب** ما اوله الزاي **ريب** الريب ما يوكل وهو اسم جمع يذكرون فيق هو الزبيب وهو
الزبيب والواحدة زبيبة وزبيب العنب جعلته زبيبا والزبيب دابة كالسور قال في العباب الرب بالضم للذكر وخصص بالانسان **ريب** قوله تعا وزنا

رهب

النهي عن القوس

ريب

الريبة

زبيب

زبيب

شرب

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
ان شرب الماء من ثوبه
يسبغ به ثوبه
اي التيمم بكونه
سائلا

وفى الزمان

شطب
شعب

شعب

شرب عن اجزئها اي قطع ومثله الفرس المشذب والشذب الجربان ما يقطع من اعصاب الشجر المتفرقة وقيل الشذب الشوك والقشر والشاذب المتخني عن طنة
ورجل شذب العروق اي ظاهر العروق **شرب** قوله تعالى واشربوا في ثوبهم الجبل اي حب الجبل اي خالط قلوبهم من قولهم اشرب فلان حب فلان اي خالط قلبه
اشرب قلبه اي حل محل الشراب واختلف كما يختلف الصبغ بالثوب قوله فشر بوا منه اي كرعوا من النهر فواهم الا قليلا وقوله لها شرب يوم معلوم الشرب بالكسر
الحظ والنصيب من الماء وفي الحديث ارجل يكون له شرب مع القوم في قضاءهم اي نصيب من ماء القناة قوله ولهم فيها مشارب جمع مشرب وهو موضع الشراب
او الشراب الكسر في حديث ايام الشريق انها ايام اكل وشرب يروي بالقح والضم وهما بمعنى والفتح اقل وبها قراء ابو عمرو وشرب الهيم يريد هي ايام اكل لا يجوز
صومها والشراب ما يشرب من الماتقا وشربته شرابا بالقح والضم والفاعل شارب والجمع شاربون والشارب الشعر الذي ينيل على الفم والجمع شوارب وقد
في الحديث والشرية من الماء ما يشرب به والمرة الواحدة من الشرب ورجل كلة كهنه كثير الاكل والشرب وفلان يشرب الخمر اي يكثر شربها فان اصل الشرب
كل حين وفي الحديث رهي عن الشرب قايما قيل هو للتزنية لان اعضاء القايام ليست مطمئنة ساكنة فربما انخرط الماء عن موضعه المعلوم من المعدة فيؤذي
وما روى من انه عليه السلام شرب ماء زمزم قايما فليسان الجواز ولانه لم يجد للعودة وضعا الا ان يزدحام او ابتل الخمر اشهى وحاصله الحكم بكرهه الشرب قايما
مطلقا للعلة المذكورة وحمل ما ينافيه عليان الجواز والضرورة وفيه بحث فان الناول المذكور بعيد فيما روى ان امير المؤمنين عليه السلام كان يشرب الماء
وهو قائم وانه عليه السلام تواتر شرب من فضل ظهوره قايما ثم التفت الى الحسين عليه السلام وقال يا بني اني رايت جدك رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا وما روى
عمر بن الخطاب المقدم قال كنت عند ابي جعفر عليه السلام انا وابي فاتي بقدح من خمر فيه ماء فشرب وهو قائم ثم ناولنيه فشربت منه وانا قائم والتعليل منقوض بما روى
عن ابي عبد الله عليه السلام انه قال الشرب قايما اقوى لك واصح ولعل الوجه في الجمع تقييد النهي المطلق بعد جعله للتزنية بما اذا كان الشرب في الليل تقييد قوله
عليه السلام الشرب قايما اقوى لك واصح بما اذا كان الشرب في النهار يدل على هذا التفضيل ما روى عن ابي عبد الله عليه السلام قال شر الجاهل من قيام بالليل يورث
الاصفر وفي وصفه صلى الله عليه واله ابصر مشرب حمرة بالتحفيف واذا شدت فالتكثير والمبالغة والمشرية بفتح الميم وضما المعرفة ومنه مشربهم
ابراهيم عليه السلام وانا سميت بذلك لان ابراهيم بن النبي صلى الله عليه واله ولدته امه فيها وتعلقت حين ضربها الخاض بخشب من خشب تلك المشربة وقد
ذرت من القبلة الى الشمال احد عشر ذراعا والاشراب خلط اللون بلون كان احد اللونين سقى اللون الاخر **شطب** الشطبة كثر سعة الخلل الحضرة
والجمع شطب كثر **شعب** قوله تعالى شعوبا وقبائل الشعوب اعظم القبائل واحدها شعب كفس وفلس ثم القبائل واحدها قبيلة ثم العمار واحدها عارة
ثم البطون واحدها بطن ثم الاخخاذ واحدها خاذ ثم الفصائل واحدها فصيلة ثم العشائر واحدها عشيرة وليس بعد العشيرة حي يوصف فالشعوب
النسب الاول كعدنان وخزمية وكنانة قبيلة وقريش وعارة وقصى بطن وهاشم فخذ وقيل الشعوب من العجم كالقبائل من العرب فله اخاهم شعيبا
قيل هو ابن مكيد بن شجرة بن مدين وكان يقال له خطيب الانبياء الحسن راجعته قومه روى ان شعيبا بعث لامتين احباب مدين واحباب الايكة فاما
مدين بصيحة جبريل واحباب الايكة بعقب الظلة قيل عاش شعيب دهر طويلا وتزوج بنت لوط قوله ظل ذي ثلث شعب اي يتشعب لعظمه ثلث شعب
شعبة من قومهم وشعبة الى ايمانهم وشعبة عن ثمالهم وفي الحديث لا تحلل الناس على كاهلك فيصدعوا شعب كاهلك هو التحريك ما بين المنكبين وفيه
ماتت خديجة حين خرج رسول الله صلى الله عليه واله من الشعب هو بالكسر الطريق في الجبل والجمع شعاب ككتاب وشعب الجب طالب بمكة مكان مولد النبي
صلى الله عليه واله وشعب الدب اي بمكة وانت خارج الى منى والشعب كذهب الطريق ومنه قول الكمي ومالي الا احد شيعته ومالي الا شعبي الحق
مشعب وفي الحديث الحيأ شعبة من شعب الايمان الشعبة طائفة من كل شيء والقطعة منه وقد بينا معنى الحديث فيما تقدم ومثله الشباب شعب
من الجن والشعبة اسم رجل من رواة الحديث والشعبة من الشجرة العنق المتفرع منها والجمع شعب مثل غرفة وغرف وشعب الشراك انواعه المتفرقة
وشعبت الشيء جمعه وفرقه وهو من الاضداد عند بعض وشعبت الشيء من باب نفغ صدعته واصلمته وفي الدعاء واشعب به صدعنا اي اصد
به ما تشعب منا ومثله وتشعب به الصدع واشعبت اغصان الشجرة تفرقت وسوط له شعبتان اي طرفان وشعبان من الشهر غير منصرف وشعب
كرسول اسم المنية والشعبي احد علماء العامة ولد زين عمرو كان يصحب بالملك بن مروان وله في حضرته مع ليلى الاخيلية ظرافة روى عنه انه قال
ادركت خمسمائة من الصحابة وما حدثت بحديث الا حفظته وهو عندهم كابن عباس في زمانه والشعوبية فرقة لا تفضل العرب على العجم **شعب** في

نهي

شَبَّ
شَوَّبَ
شَهَبَ

نحو عن المشابة يعنى الخاصة والشعب بالتسكين هجج الشرب ذكر في صفته انه اشنب الشنب البياض والبرق والتحديد في الاستناو يقال وعد وية و
امرأة شنباً **شور** قوله تعالى الشوباء من حيم والشوب بالفتح الخاطئ شابه شوباً من باب قال خلطه مثل شوب اللبن بالماء وفي الحديث يا معشر التجار شوبوا
اموالكم بالصدقة تكفركم ذنوبكم امهم بالصدقة لما جرى بينهم من الكذب والرياء والزيادة والنقص في القول لتكون كفارة لذلك والشابة واحدة
الشوايب هي الادناس الاقذار وفي وصفه صلى الله عليه واله غير مشوب حبي اي غير مخلوط ولا مدنس **شيب** قوله تعالى ما شدا وشيبا
جمع شهاب وهو كل متوقد مضي ومثله قوله شهاب مبين اي كوكب مضي قال بعض المفسرين الشهاب ما يرى كأنه كوكب انقض وما خمنه الطبيعيون من
انه بخار في هنية يصعد الى كوة النار فيشتعل لم يثبت ولو صح لم يناف ما دل عليه الآية الشريفة ولا ما دل عليه قوله جل شاناه وجعلنا هارجوا
للسياطين فان الشهاب المصباح يطفئان على المشتعل وكل مشتعل في الجوزية السماء ولا استبعاد في اصعاد الله سبحانه ذلك البخار الذي عند
استراق الشيطان السمع فيشتعل نارا فتحرقه وليس من خزن الشيطان من محض النار الصرفة كان خلق الانسان ليس من محض التراب فاحترق
بالنار التي هي اقوى من ناريته ممكن وفي حديث علي عليه السلام امسكت لرسول الله صلى الله عليه واله الشهاب وهي ام بعلجة كانت لرسول الله صلى الله
واله اخذ من الشبهة في الالوان وهو البياض الذي غلب على السواد ومنه غرق شهاباً **شهر** الشهر العجوز الكبير وشهر بانو يربنت يزجود
ام علي بن الحسين وكان اسمها سلامة وجهان شاء فقال لها امير المؤمنين عليه السلام ما اسمك فقالت جهان فقال لها بل شهر بانو يربنت **شيب**
قوله تعالى واشتعل الرأس شيباً الشيب المشيب احد وعن الاصمعي الشيب بياض الشعر والمشيب خول الرجل في حد الشيب ونصب شيباً قيل على
التمييز وقيل على المصدر لانه حينئذ اشعل كأنه قال شارب فقال شيباً وقد شاب راسه شيباً وشيبة فهو شيب على غير القياس قال الجوهري
لان هذا اللفظ انما يكون من باب فعل يفعل والشيب الكسر جمع الاشيب هو المبيض للرأس ومنه الحديث اذا نظر الى الشيب ناقل في اقدمهم **شيب**
الحنن واشاب الحنن راسه وفي الخبر شيبني هود والواقعة قيل لما فيهما من اهل يوم القيمة والمثلاث بالنوازل والام الماضية حتى شيب قيل او
يقال شيب الحنن راسه بالتشديد فتشاج بلطاع وفيه صلى الله عليه واله شعر علاه الشيب يقال هو شعر معدود اربع عشر شعرة وشيبة الحمد فهو
المطلب بن هشم المطعم طير السماء لانه لما اخبره ابنه عبد الله سمائة بعير فرقا على رؤس الجبال فاكلها الطير وينوشية قبلة معروفة منهم
سدنة الكعبة **باب ما اوله الصاحب** قوله تعالى انا صيبنا الماء صباً اي سكبناه سكباً وفي وصفه عليه السلام كنت على الكافرين عذاباً صبا اي
مصبوباً والاضباب الانبياء والدم الصبيب الكثير ومنه قوله عليه السلام اذا كان رومها صيباً والصيب بفتحين ما اخذ من الارض وفي وصفه صلى
الله عليه واله اذا مشى يتكفأ كما نأخذ في صيب والصببة بالضم والتشديد والصبابة بالضم اي بقية الماء في الاناء وان شئت قلت البقية البسرة
من الشراب بقي في الاناء والصبابة لوعة العشق وحارته واشترت صبة من الغنم بضم الصادى جماعة من الغنم قدرت ما بين العشرين الى الاربعين **صحب**
قوله تعالى الذي تركيف فعل ربك باصحاب الفيل قال الشيخ ابو علي رحمه الله كيف فعل ربك منصوب بفعل على المصدر او على الحال من الرب والقدير الميراث
فعل ربك او مستقفاً فعل ربك بهم او مجازياً ونحو ذلك ثم قال اجتمع الرواة على ان ملك اليمن الذي قصد هدم الكعبة هو ابرهة بن الصباح الاثرو
قيل كنيته ابو يكموم قال الواقدي هو صاحب النجاشي الذي كان على عهد رسول الله صلى الله عليه واله قوله ما يصحبني اي تجارون لان المجير صاحب الجارة
والصاحبة نائيت الصاحب هي الزوجة قال تعالى لم يتخذ صاحبة ولا ولداً وجمعها صواحب وعبانث الجمع فقيل صواحباً وفي الحديث ان كن صوا
يوسف اراد تشبيه عايشة بزوجها وان جمع في الطرفين وجهانها اظهرتا خلافاً ما ارادنا فعاشية ارادت ان لا يتشام الناس بها واظهرت
لا يسمع المامومين وزليخا ارادت ان ينظرون حسن يوسف ليعذر بها في محبته واظهرت الاكرام في الضيافة او اراد ان تشوش الامر على كائنات
تتشوش على يوسف ويق معناه انكن صواحب يوسف في التظاهر على ما ترون وكثرة الاحكام وفي الدعاء اللهم انت الصاحب في السفر ابد مصاحبة
الله تعالى اياه بالعناية والحفظ وذلك ان الانسان اكثر ما يبغي الصحة في السفر لا يستيناس الاستظهار والدفاع لما ينوبه من النوائب فنبه
القول على حسن الاعتماد عليه وكما لا يتقارب عن كل صاحب سواء وفيه ايضاً اللهم اصحبنا بصحبة واقلبنا بدمعة اي احفظنا بحفظك في سفرنا
واجعلنا بامانك وعهدك الى بلدنا والصاحب للشئ الملازم له وكذا الصحة للشئ هي الملازمة له انسانا كان او حيوانا او مكانا او زمانا والا

شَهَبَ
شَيْبَ

صَبَّ

صَبَّ

النصارى على بعلبك
صليبهم به

ايضا بالتشديد للكثرة وفي حديث الصلوة واقم صلبك وفيه اذ انكسر الصليب ففيه الدية اي انكسر الظهر فحذبا الرجل ففيه الدية وقيل اراد ان اصيب صلبه بشئ
حق اذهب منه الجماع والصليب من الارض المكان الغليظ الشديد وصلب الشئ بالضم صلابه اشتد وقوى فهو صلب مكان صلب غليظ شديد وارض صلبة
شديدة والجمع الصلبة بالكسر والتحريك مثل قلب وقلبة والصلابة تقابل اللين واللين كيفية تقبض الغر الى الباطن وصليب النصارى هيكل مربع يدعون النصارى
ان عيسى عليه السلام صلب على خشبة على تلك الصورة وفي المغرب هو شئ مثلث كالتماثيل بعيد النصارى وفي الخبر نهى عن الصلوة في الثوب المصطب بالتشديد
الذي فيه نقش امثال الصليب واصطلب الرجل اذا جمع الرجل واستخرج صلبها وهو اللودك ويقال ان المصلوب شق منه لما يسيل من فمكه **صوب** قوله تعالى
اصابكم من مصيبة الاية المصيبة والمصابة والمصوبة الامر المكروه الذي يحل بالانسان وجمعها المصائب ومصائب وجمعها المصائب وجمعها المصائب
ومصائب وقوله واكسب من السماء الصيب قيل من صبا يصوب اذا نزل من السماء ووقع ويقال السحاب ايضا صيب وصحاب صوب والصوب بالصوب بالفتح
المطر منه غيث صوبه مستطير اي شديد قال الشيخ ابو علي رحمه الله في الاية وهذا تمثيل لحال المنافقين والمعنى اي كمثل ذي صيب اي كمثل قومه
المطر على هذه الصفة ولقوامه ما لقوا قالوا شبه دين الاسلام بالمطر لان القلوب يحى به كما تحى الارض بالمطر وشبه ما يتعلق به من شبهات الكفا
بالظلمات وما فيه من الوعد والوعيد بالبرق وما يصيبهم من اهل الاسلام بالصواعق والضواضد الخطا ومنه قوله تعالى الا من اذن له الرحمن
وقال صوابا اي لم يقل خطأ قوله رجا حيث اصاب اي حيث اراد ان يصاب بك خيرا الى اراد الله بك خيرا وفي الخبر من يرد الله به خيرا يصيب منه اي ابتلاه
بالمصائب ليحشيه عليها واصاب السهم وصل الغرض قال في المص وفيه لغتا اريان صابه صوبا من اربال والثانية نصيبه صيبا من ارباع واصاب الشئ
وجده واصاب الرجل زوجته جامعها ومنه اصابها دون الفرج واصابته جنابة حصلت له واصاب الراي فهو مصيب اصاب في فعله وقوله لم يخطفها
وفي ليلة احدى وعشرين اصيب فيها اوصياء الانبياء عليهم السلام واصاب الانسان المال وغيره اي تناول منه واخذ ويصيب ما اصاب الشئ
اي يناول ما ناله واصيبت دعوة راجيت وصوب الله راسه في النار بالتشديد نكسه وصوب فعله قال له اصبت واستصوب فعله راء صوابا مثله
استضافه والصاعصارة شئ **صهيب** في الخبر نعم العبد صهيب لوم يخف الله بعصه اراد ان يطيعه حبا له لا خوفا وعقابه ومعنى لوم يخف
لم يعصه اي لوم يخف الله لم يعصه فكيف وقد خافه وفي الحديث بنى العبد صهيب كان على مع وعن الصادق عليه السلام رحم الله بلا كان يحبنا
اهل البيت ولعن الله صهيبا فانه كان يعادينا وفيه ايضا ان صهيبا وبلا كانا مواليا لرسول الله صلى الله عليه واله وقد ترك بلال الاذان بعد وفاة رسول
الله صلى الله عليه واله وصهيب كان مؤذنا للعرب بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه واله والصهيب بالضم الشقرة في شعر الراس يقال صهيب صهيبا من باب يقبب فالذكر
اصهيب والاني صهيبا والجمع صهيب مثل احمر وحمرا وحمرا ويصفر ويصفى الترقيم فيق صهيب الاصهيب من الابل الذي يخالط باضه حمرا وهو ان يجتر
الوبر ومنه ناقة صهيبا والصهيبا موضع على راحة من خير **باب ما اوله الضاء** **ضب** في الحديث ان رسول الله صلى الله عليه واله الغدا من بني من
ضب هو جبل لحيف مجد الحيف قال في ق والحف الكسر اصل الجبل وفي بعض نسخ غير مشهورة في طريق ضبيب على التوسيف اي في طريق بخدرو
دابة بريئة والجمع ضبابا مثل سهم وسهام واضب مثل فلس وفلس والاني ضبة وهي انواع نقل من عجيب خلقه ان الذكر لصبا والاني فرجات تبص منها
والضبة بالفتح والتشديد من حديد او صفر غنى يشعب بها الاناء وجمعها ضبابا كحبة وحبها وضبيت به بالتشديد عملت له ضبة ومنه انما مضب
وضبة الكوفة وضبة البصرة قيل كان وضبة اسم رجل والضباب كحبة كحابة وهوندى يغشى الارض بالغدوات وفي ص الضبابية
سحابة تغشى الارض كالدخان وضبيب البلد كثر ضبابه والضباب في الشفة يدل منه الدم ومن امثالهم رجل مثل ضبيب اي حزين واغ **ضرب** قوله تعالى
فضرنا على اذانهم اي اذانهم وقيل مغناهم السمع قيل وهذا من فصيح القرآن التي اقرت العرب بالقصور عن الاتي امثالها قوله ضربتم في الارض اي ضربتم
قوله ضربت عليهم الذلة والمسكنة اي الزموا ويقال هي محيطة بهم احاطة البيت المضروب على اهله والذلة الذل والمسكنة فقر النفس حتى قيل انه
لا يوجد يهودى موسى ولا فقير غنى النفس ان تعدل لاذل ذلك قوله ضرب لكم من انفسكم الاية قال المفسر اخذ لكم مثلا وانترع من اقرب شئ منكم
وهو انفسكم فمن لا بداء الغاية هل لكم من مملكت ايمانكم من شركاء اي هل ترضون لانفسكم وعبيدكم امثالكم بشر كشر وعبيدكم كعبيدكم ان يشارككم فيها
رزقكم من الاموال تكونون اثم وهم فيه على السوا من غير تفرقة بينكم وبينهم تهابون ان يستبدوا بالتصرف دونكم كما يهاب بعضكم من الاحرار فاذا لم ترضوا

صوب
وقيل اصحابك وصيبة الارض من خطا
والشئ لا يلازم الا في بعض الامور
اللاج الحفظ من قبل ان يبعث من
للافس او المصيبة يكون ذلك في
الاشياء كالباب في الله رب العالمين
بذلك فلهذا هو وجه
الحكمة في قوله تعالى
فمن اراد الله شيئا صوب

بذلك فلهذا هو وجه
الحكمة في قوله تعالى
فمن اراد الله شيئا صوب
بذلك فلهذا هو وجه
الحكمة في قوله تعالى
فمن اراد الله شيئا صوب
بذلك فلهذا هو وجه
الحكمة في قوله تعالى
فمن اراد الله شيئا صوب

ضبيب

ضرب

طه
طه
طه

طه الطه بضم اللام وفتحها تخفيفا شئ اخضر لرج خلق في الماء ويعلم **طه** الطه بالتحريك خفة تعترى الاشياء حزن اوسرود العامة تحسه بالسر يوقط طه بطن يارب يعقب فهو طه بى سرور وابل طه بى الى التي تشرع الى اوطانها والنظر في الصوت مد وتخيئه **طه** في الحديث لا تخل لبي عبد المطلب يريد الزكوة وعبد المطلب صيغة اسم الفاعل هو ابن هشم جد النبي صلى الله عليه واله والمطلب كان اخاهشم وعم عبد المطلب بن عبد مناف وهرب بن اخيه فلما سمى عبد المطلب كان له لما مات ابن هشم وابنه عبد المطلب كان صغيرا فخذته امه الى قبلتها فرتبه فلما انشاء بينهم قيل للمطلب لو كنت ربي ابن اخيك فراح اليه اخذ ودخل به المدينه مر دفاياه فقيل لمن هذا الغلام فقال عبدى فسمي عبد المطلب وكان اسمه شبيه الحمد وكان المطلب عشرة اولاد منهم عبد الله ابو النبي صلى الله عليه واله وابوطالب ابو علي السلام والعباس والحارث وابو لهب وما عت عبد المطلب النبي صلى الله عليه واله والخوان ثمانين وفي الحديث يا علي ان عبد المطلب كان لا يستقسم بالارلام ولا يعيد الاضام ولا ياكل ما ذبح على النصب ويقول انا على دين ابراهيم عليه السلام وقد سن في الجاهلية خمس سنين اجراها الله عز وجل له في الاسلام حرم نساء الاباء على الابناء ووجد كثر افاخرج منه الخمس تصدق به ولما حفر زخم سماها سقاية الحاج وسقى القتل مائة اجل ولم يكن للطواف عدد عند قريش فمن لعبد المطلب سبعة اشواط وابوطالب ابو علي لم فعن الصادق عليه السلام ان مثله مثل اصحاب الكهف استروا الايمان واظهروا الشرك فانهم الله اجرم مرتين وفي الحديث ما كان حال ابي طالب قال ابا النبي صلى الله عليه واله بما جاء به ورفع اليه الوصايا ومات من يومه وفيه مات ابوطالب بعد موت خذت بنة وماتت خذت حين خرج الرسول صلى الله عليه واله من الشعب قبل الهجرة بنبوة والطلبه بفتح الطاء وكسر اللام ككلمة الحاجة والجمع طلبا وقول في الدعاء ليس لطلب سواك اي ليس لحاجة غيرك وطلبت الشئ اطلبه اي ردت به وابقيته فان اطلب الجمع طلب بالتشديد وطلبه بالتحريك مثل كافر وكفرة وطالب في التوجيه والطلب يكون مصدرا وموضع الطلب والطلب مثل كتاب طلبته من غيرك وطالبه بكذا مطالبة والطلب الطلب من بعد اخرى **طه** في حديث الصلوة اذا ثبت العمود نفعت الاطناب والا ونادى انكسر لم يسمع طنب لا وتند ولا غشاء الطنب بضم تن وسكون الثاني لغة جبل الحنا والجمع اطنابا مثل عنق واعناق واطناب في الكلام بالغ فيه واكثر منه كلام مطنب **طه** قوله تعالى طوبى لهم وحسن ما اب طوبى لهم اي طيب العيش وقيل طوبى الخير واقصوا الامنية وقيل طوبى اسم الجنة بلغة الهند وقيل طوبى شجرة في الجنة ووزنهما فعلى بالضم من الطيب قلبت ياءه واواضمة ما قبلها مصدر لطاب كبشرى وزلوى بيق طوبى لك وطوباك بالا وفي الخبر النبي صلى الله عليه واله طوبى شجرة في الجنة اصلها في داري ووزعها في داري علي عليه السلام فقيل له في ذلك فقال اري وداري على في الجنة بمكان وفي الحديث هي شجرة في الجنة اصلها في دار النبي صلى الله عليه واله وليس مؤمن الا في داره غصن منها لا يخطر على قلبه شهوة الا انه به ذلك الغصن لو ان راكبا جرد اسار في ظلمة مائة عام ما خرج ولو طار من اسفلها غراب ما بالغ اعلاما حتى يسقط هرا والطوبى الجرد منه الحديث لا تثر المرأة من زوجها تربة دار وارض الان يقول الطوبى والخشب قيمة فقطع ريعها او ثمنها قوله كلوا مما في الارض حلالا طيبا الطيب يقال لمعان الاول المستلذ الثاني ما حلله الشارع الثالث ما كان طاهرا الرابع ما خلا عن الاذى في النفس والبدن وهو حقيقة في الاول لتبادره الى الذهن عند الاطلاق والخشب يقابل بمعانيه قوله ويأونك ما اهل لكم الطيبا قال المفسر يحتمل ان تكون ما وحدها اسما ويحتمل ان تكون ما وذا اسما واحدا من فروعها بالابتداء وحل خبره المستلذ قوله من طيبا ما كسبتم اي من ما كسبتم قوله فلخمينه حيق طيبة قال المفسر يعني في الدنيا وهو الظاهر لقوله ولنجزيهم الاية وعن ابن عباس ه الرزق الحلال وعن الحسن هي القناعة قوله والطيب من القول فسر بلا اله الا الله قوله والطيبا الطيبين اي الطيبين من الكلام للطاهرين من الرجال والطيبا من الكلام افضله واحسنه قوله طيبتم فارخوها خالدين اي طيبتم الجنة لان الذنوب والمعاصي مخائب في الناس فاذا اراد الله ان يدخلهم الجنة غفر لهم تلك الذنوب ففارقتم تلك المخائب والارجاس من الاعمال فطابوا الجنة ومن هذا قول العرب طاب لي هذا اي فارقه المكاره وطاب له العيش فارقه المكاره هذا قوله تعالى فانكم ما طاب لكم من النساء وطيبات ما اهل الله لكم وفي الحديث لا تسوا موتاكم بالطيب هو بكسر الطاء ما يطيب به والطيب بفتح الطاء لغة فيه وفي الخبر جعلت الارض طيبة طهورا اي نظيفة غير خبيثة وطاب ينو اي كمل واستقرت احكامه والحيات الطيبات لله اي الكلمات المحبوبة المشتملة على التقديس والتزكية وحسن الشئ على الله الله وقيل الطيبان الصلوة والكلام مصروفات الى الله والاطابة والاستطابة كناية عن الاستجاء بفعل او مسح بحجر وقيل مسح فقط لان الانسان يطيب جسده بازالة الخبث عنه اي يظفر ومنه الحديث نهى ان يستطيب الرجل بيمينه بعد ان كانت تمت في الجاهلية

نوع عبد المطلب عشر في ان يكون من بابي
نعم عبد الله وابوطالب والزبير بن العوف
الحارث وهو اسكنم والعناني والقمي
وحميل وعبد الغزاة وابو بواب وصرا
والناسر ومن ان سمر يقول ان المقوم
هو حميل وعبد المطلب او عشرة
نفر من بني النضر او عشرة
مذكور في الحديث ورواه ابن جرير
وسيد البصري وسائر النحويين
البيت وفيه الامانة العجيبة
وابو اسد بن قيس بن العيص
وصاحب الزمان في ذلك الطيب
من نعم الله على عباده

طيب

وفي نسخة اخرى عرعرهم من الغصن
قال قلت لابي عبد الله عليه السلام
الطيب ما شئ من طيب
ما شئ من طيب
كسب المال وما شئ من طيب

الماء بالغام قوله فتحنا عليهم بابا اذا عذاب شديد قيل هو السيف والقتل قوله لا عذبته قال المضمر لا تنقن ربه قوله فيومئذ لا يعذب عذابه احد ولا يوثق
وثاقه احد فري فيهما اجر الزال والثا وفتحها قوله وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون روى عن علي عليه السلام انه قال كان في الارض امانان من عذاب
الله فرفع احدهما فذوكم الاخر فتمسكوا به وقرى هذه الآية وفي الخبر الميت يعذب ببكاء اهله عليه قيل من حيث انهم كانوا يوصون اهليهم بالبكاء
والنوح عليهم واساعة النعي في الاحياء وقيل ان الميت يرق قلبه ببكاء اهله عليه فيكون له عذابا وقيل المراد بالميت المشرف على الموت فانه يشهد
حاله بالبكاء وعذبه تعذيبا عاقبه والاسم العذاب واصاله في كلام العرب الضرب ثم استعمل في كل عقوبة مؤلمة واستعمل للامر والاشارة
المنفردة من العذاب والعقوبة كقصة بالخرابك طرف كل شيء ومنه الحديث واخذني عذبة العامة بين كفيه اي ارسلا طرفها وفي حديث علي عليه السلام في الدنيا اشد
جائها واحلوا لها الفروع من العذوبة والحلاوة وهو من ابينة المبالغة والعذب من الماء الطيب الذي لا ملاحظة فيه وعذب الماء عذوبة وساغ مشربه فهو
قضاء عذب وعذاب على الجمع كسهم وسهام وعذبة اللسان طرفه والجمع عذبات كقصة وقصة **عرب** قوله تعالى **عربا** اي اربابا العرب من النسا هي المتجته الى زوا
وقيل العاشقة لزوجها وقيل الحسنة التبع للجمع العرب يجمعون وفي الحديث من لم يفتقه منكم في الدين فهو اعرابي هو يفتح الحرف نسبة الى الاعراب هم
سكان البادية خاصة ويقال لسكان الامصار عرب وليس الاعراب جمعا للعرب بل هو ما لا واحد له نص عليه الجوهري والعرب اجمع مؤنث ولهذا يوصف بالثبوت في
العرب اعرابا والعرب العار بجمع وقيل هم الذين تكلموا بلسان يعربين قحطان وهو اللسان القديم والعرب المستعربة هم الذين تكلموا بلسان استعملت
عليه السلام ويقال قامت قريش بعربيه فنسب العرب اليها وعرب بالتحريك ناحية بقرب المدينة وصلوات الاعراب هي عشر سكعات كالصبح والظهر اثنتان بتعليم
ثمان بتعليمتين والنسبة الى العرب اعني سكان الامصار عربي وفي الحديث من ولد في الاسلام فهو عربي وفيه الناس ثلثه عربي ومولى وعلم فاما العرب
واما المولى فمن والا واما العلم فمن تبرا واما واصبا وفي حديث اخر نحو قريش وشيعتنا العرب وعدونا العجم ومن هنا جاء تفضيل العرب على العجم
لانهم صلوات الله عليهم اشراف المخلوقين وانصفوا لهذا الوصف وفيه لا تعرب بعد الهجرة يروي بالعين المهملة يعني الالتحاق ببلاد الكفر والافامة لها
بعد المهاجرة عنها الى بلاد الاسلام وكان من رجع من الهجرة الى موضعه من غير عذر يعود ونه كالمترد وفي كلام بعض علماء التعرب بعد الهجرة في زماننا
هذا ان يشغل الانسان بتحصيل العلم ثم يتركه ويصير منه غربا وروي التعرب بعد الهجرة النار لهذا الامر بعد معرفته وفي الخبر من الكفر التعرب بعد
الهجرة وعرب بالضم اذا لم يحلف وعرب عرب من باب تعرب بعد لكتة في لسانه واعرب الحرف اوصحته وقيل الهرة للسلب اي ازلت ابعامه والاعراب
بكسر الهرة الابانة والايضاح ومنه الحديث اعربوا احاديثنا فاناقم فصحا ومنه الخبر اعرب القرآن اي سبوا ما فيه من غراب اللغة ويدايع الاعراب واللغة
العربية ما نطق به العرب وفي الحديث ملعون من سدا طريق المعرفة بالعين المهملة اي البينة الواضحة وبالقاف على ما في بعض النسخ وقصر بطريق
والا بل العرب خلف الجاني والخيل العرب خلف البرازين والعربون بفتح العين والراء ما عقد عليه السبع والعربون كعصفور واحدة وكذا العربان
وفي الخبر العربون هو ان تدفع بعض الثمن على ان اخذ السلعة احتسبه من الثمن والكان للبايع وفي حديث علي عليه السلام لا يجوز للعربون لان يكون نقد
المن وفي الحديث نهي عن بيع العربا وهو ان يشتري ويدفع شيئا على ان مضى السبع حسب الثمن والكان للبايع ولم يرتجعه ويعرب قحطان اول من تكلم با
وهو ابو الين كلام قال الجوهري والاسم للعرب بالتشديد الذي تلمتته العرب من العجم بكثرة مثل ابراهيم واستبرق واناساق وقوع اللفظ العجمي في القرآن لان معنى الشعر
ان يجعل عربا بالتصرف فيه واجراءه على وجوه الاعراب **عرب** في الحديث نهي عن اللعب بالعربة وفرت بالعود من الملاهي ويقال الطبل وفرت في بعض الاخبار
بالطنبورة والعود وفي الخبر ان الله يغفر لكل مذنب الا صاحب عربة او كوتبة وفرت الكوتبة بالطنبورة والطنبورة الكوتبة الطنبور **عرب** في الحديث نهي
عن تعرب الدابة اي التعرض لقطع عرقها والعروب بالضم العصب الغليظ المتروك فوق العقب من الانسان ومن ذوات الاربع عبارة عن الوتر خلف الكعبين بين
مفصل الساق والقدم وفي ف العروب من الدابة في رجلها بمنزلة الركبة في يدها وفي المص العروب عصب موثق خلف الكعبين والجمع عراقيب مثل عصفور
وعصافير وعقبت الدابة قطعت عروقها وفي حديث جعفر بن ابى طالب عليه السلام فلما التقوا نزل عن فرسه فعرقها بالسيف فكان اول من عرق في الاسلام
وعرقب اسم رجل من العاقلة وقد ضربت به الامثال **عرب** قوله تعالى لا يغرب عنك مثقال ذرة اي لا يغيب عن علمه ولا يخفى بق غيب الشيء من ارب بعد غي
وغاب غرب من ابى قتل وضرب غاب وخفي وعن الصادق عليه السلام لا يغرب الا تيقا الى لاحاطة والعلم بالذات واذا كان بالذات لزمها الحى ايزوف في الحديث

عرب

صلوات الاعراب

تفضيل العرب على العجم

عرب

عرب

عرب

ذكر العصب

عَب

عَب

عَصَب

عَصَب

عَطَب

عَقَب

شروناكم الغراب بضم ميم مائة وثلاثون معجمة وهم الذين لا اذواج لهم من الرجال والنساء من باب قتل غربة كغربة اذ لم يكن له اهل فهو غريب بفتح غين والغربة التولا
زوج لها والاسم والاسم الغربة كغربة غريب لا اهل له يحتمل التاكيد ولا اقارب له وفي الخبر ان النبي صلى الله عليه واله كان يعطي الامل حظين والاعراب حظا والاهل اذ
له زوجة وعيال والاعراب الذي لا زوجة له قال في النهاية وهي لغة ردية واللغة الفصحى غريب والمراد بالعطاء نصيبهم من الشيء غريب ثم غريب على الامر اي بعد انفسد
ثم بعد **عَب** في حديث علي عليه السلام للمؤمنين يعسوب باليعسوب امير النخل كبيرهم وسيدهم تضرب به الامثال لانه اذا خرج من كورة يتبعه النخل باجمعه والمعنى يكون
به كما لو ان النخل يعسوبها وهو مقدمها وسيدها ومنه ما ورد في الخبر عن النبي عليه السلام انت يعسوب المؤمنين والمال يعسوب الكفار ومن هنا قيل لامير المؤمنين امير
النخل واليعسوب يقع على ما روي الخبر له اربعة اجحة لا يرى ابد ايشى وانما يرى واقفا على راس عود او طائر او اليعاسيب ساء القبايل وساداتها وعيسب النخل اجرة
ضريبة ومنه نهي عيسب النخل وعيسب النخل الناقة يعسبها عسايا ولم ينع عنه وانما اراد ان يكون الكرا الذي يؤخذ عليه
للمجالة التي فيه من تقيين اهل ولانه قد يلحق وقد لا يلحق ولا بد في الاجارة من تقيينه وفيه انه خرج وفي يد عيسب اي جريد من النخل وهي السعفة مما لا يثبت
عليه الخوص وفي الحديث احق شاربه حق الصقة بالعيسب وهو نبت **الشعر عَصَب** العشب بالضم فالسكون الكثرة الرطب في اول الربيع قال الجوهري ولا يقال **الشعر عَصَب**
حق بهيج وعشب الموضع بعشب من باب تعب بنت عيشة وعشبت الارض واعشبت ففي معشبة واعشوشب الارض كثر عشبها **عَصَب** قوله تعالى ونحش عَصَبه
هي بضم العين فالسكون الجماعة من الرجال نحو العشرة وقيل من العشرة الى الاربعين والجمع عَصَب مثل غرة وليس للعصبة واحد نقلا عن الاخفش وسميت بذلك
اختصارا من الشدة كانه يشد بعضهم بعضا شدا لا عصا وهي اطناب المفاصل والتقدير في الاية والحال خرس عصبية اي جماعة اقوياء فحش احق بالحجة من صغيرين لا كفا
فيها فلو لم يصعب يد قليل ومنه العصبة لا لتفاق بعضها على بعض وفي الحديث سألته عن ثياب تعبل البصرة على عصب اليماني هو بوزن ميمية يعصب
غزلها اي يجمع وينشد ثم يصنع ويشج ويوتق موشيا بقوام عصبه ايض وفي المصنوع كفسس بردي يصنع غزله ثم ينسج وحكي عن السهيل انه صنع لا يثبت الا باليمن ومثله
وفي حديث المعتز لا يلبس المصغرة الا بوعصب الاضافة والشون وفي الدعاء بحمدك المحي وجسمي العصبية من اطناب المفاصل واحده عصبية والجمع اعصاب
كاتب اعصاب راسه بالعصا يعصبا ويعصب اي شد العصا والعصبة العصبية وهي الحاماة والمدافعة عن من يلزمك امره او تلزمه لغرض ومنه حديث قيل
الرجل امراته انما بينهما اهلها يعصبا وعصبة الرجل بالتحويل جمع عاصب كقوله جمع كاف وهم بنو وقرايته لايه والجمع العصا قال الجوهري وانما سمو عصبه لانهم عصبوا
به اي حاطوا بها لابل طرف والابن طرف والآخر جانب الم جانب ومنه التعصبت هو باطل عندنا على تقدير زيادة السهام لعموم الية اولى الارحام واجماع اهل البيت
عليهم السلام فيرد فاضل الضريبة على البنت والبت والاخت والاختات للادب الام على كلاله الام على تفصيل ذكره وكذا الاعول عندهم وسياتي ذكره في محله والعصبة
بفتح عين وصاد ايض موضع في المدينة يقرب من قباء ومنه حديث المهاجرين الى المدينة فتنوا بالعصبة والعصا جمع عصابة بكسر العين وهم الجماعة من الناس من
العشرة الى الاربعين ولا واحد لها من لفظها ومنه حديث علي عليه السلام الابدال بالشام والنخبا بمصر والعصا بالعراق اي الجمع المحروب يكون بالعراق والعصا ايضا **عَصَب**
من الناس والنخل والطير قال الجوهري **عَصَب** في الحديث لا تقص بالعصا هي بالمد مكسورة القرن الداخل وشقوقه الاذن قال في المغرب وغيره والعصا اسم ناقة
كانت لرسول الله صلى الله عليه واله قيل هو علمها وقيل كانت مشقوقة الاذن وفي كلام الزمخشري هو منقول من قولهم ناقة عصباء وهي القصيرة اليه وفي المصنف
الشاة من بار تعبا لكسر قافها وبعضهم يريد الداخل وعصبت الشاة والناقة اذا شق اذنها وكانت ناقة النبي صلى الله عليه واله تسمى العصب الناجية لاشق اذنها اشق
وعصبا لانه بالضم عضو تبرصا عصب اي حديد في الكلام والاعصب من الرجال الزن الذي لا حراك به كان الزمان عصبته ومنعه الحركة وفي حديث الاخيرة اذا
سلمت العين والاذن سلمت الاخيرة وموت ولو كانت عصب الفرس تجر جليها الى المسك يعني موضع الذبح والمراد بقوله تجر جليها الى المسك ان تكون عرجا
او منكسرة الرجل والعموم يشتملها **عَطَب** عَطَب الهدى عطبا من باب تعطى واعطته بالالف وعطى الهدى هدايته وقد يعبر به غرابة تعثر به يمنع من السير
بفتحين موضع العطب المعاطب المالك واحدها معط **عَقَب** قوله تعالى فلا تقم العقبه قيل هي عقبة بين الجنة والنار والافتحام الدخول في الشيء والمجاورة
له بشدة وصعوبة في قوله فلا تقم العقبه اي لم يفتحها ولم يجاوزها ولا مع الماخى بمعنى المستقبل قال الشيخ ابو علي عليه الرحمة واكثر ما يستعمل هذا اللفظ بتكرير
لا كما قال سبحانه فلا صدق ولا صلى اي لم يصدق ولم يصل وقيل هو على وجه الدعاء عليه بان لا يقيم العقبه كايقن لا غفر الله له ولا جناح واسلم والمعنى لا جناح من المعنى
ولا جاوزها وقيل فلا تقم العقبه وقيل جعل الله الاعمال الصالحة عقبة وعملها افتحام لما في ذلك من معاندة الشدة ومجاورة النفس قوله فاعقبهم نفا

سنة ١٢٠٠

قيل الضمير للجل اي فادتهم الجبل بغا فامكن في قلوبهم لانه كان سيا فيه وداعيا اليه وقيل الضمير لله اي فخذهم الله حق نافقوا وتمكن النفاق في قلوبهم قوله لا
يخاف عقباها قال الشيخ ابو علي رحمه الله قراء اهل المدينة وابن عامر قلوبا بالفاء وكذلك في مصاحف اهل المدينة والشام وروى ذلك عن ابي عبد الله عليه السلام
والباقيون ولا بالواو والمعنى ولا يخاف عقبي ماضع بها لانه كان مكذبا بالصلح وقيل معناه سوى ارضهم عليهم ولا يخاف عقباها اي ولا يخاف الله من اخذ
في اهلكهم عن ابن عباس رضي الله عنهما في قتادة ومجاهد والجبالي وقيل معناه لا يخاف صلح عاقبة ما خوفهم من العقوب لانه كان على ثقة من نجاة وعاقبة الدار هي
العاقبة المحمدي يد له عليه قوله اولئك لهم عاقبة الدار جنت عدن والدار الدنيا قوله فان فأنتم شئ من اذواكم لا الكفار فعاقيم الالية سياتي القول فيها
مفصلة في هجرنا شاء الله تعالى قوله فان عاقبة الالية اي ان اردتم معاوية غيركم على وجه المجازاة فعاقبوا بقدر ما عوقبتم ولا تريدوا عليه وسمى الفعل الاول
باسم الثاني للزوجة قيل كان المشركون مثلوا بقتلي احد ومحرق واحدت هيد كبد وجعلت تلوكه وجعلوا الله واذنه فقال المسلمون ان مكنت الله
بالايجاب فضلا عن الاموات فتركت قوله ولم يعقب اي لم يعطف ولم ينظر قوله له معقبان من بين يديه الالية المعقبان ملكة الليل والنهار يتعاقبون وهم
الحافظة يعقب بعضهم بعضا في حفظه جمع معقبة من عقب معاوية عاقبه اذا جاء على عقبه كان بعضهم يعقب بعضا اي لا يتركهم يعقبون اقول له وافعله فكيفها
وقيل هم عشرة املاك على كل ادمي تحفظه من شر المالك والمعاطب قيل هي السجدة الاربعة سميت بذلك لانهم يعدون مرة بعد اخرى يؤيد ما روي في حديث
الدعاء معقبا لا يخيب ثلثون تسجدة وثلاثون تحميدة وثلاثون تكبيرة اولاهن يعقبن الصلوة قوله لا معقب يحكم اي اذا حكم حكما فاما
لا يتعقبه احد بتغيير ولا ينصرف يعقب الحكم على حكم من كان قبله اذا حكم بعد حكمه بغيره قوله ويزد على اعقابنا في كل من لم يظفر بما يريد قد رد على عقبه
قوله يريثي ويرث من ال يعقوب يعقوب هو ابن اسحق وقيل هو يعقوب بن مائان اخو ذكريا وقيل يعقوب هذا وعمران ابو حريم اخوان من نسل سليمان بن داود
وفي الكشاف عن الليث ان يعقوب الذي اسمه اسرائيل وقيل له ذلك لانه ولد مع العيص في بطن واحد ولدا العيص قبله ويعقوب متعلق به خرجا معا ففحص
ابو الروم ويعقوب ابو الاسباب كلهم عمر مائة سنة واربعين سنة وفي الحديث المتعقب على محمد في شئ من الاحكام كالمتعقب على الله اي الراد عليه والشا
فيه كالراد على الله ومثله المتعقب على علي في شئ من الاحكام كالمتعقب على رسول الله صلى الله عليه واله وفي حديث المسافر من تلوها توجه تلقاء مكة
الالية كان معه سبعة وسبعون من المعقبات يستغفرون له يريد ملكة الليل والنهار وانما انكثرت ذلك والتعقيب بتفصيل من العقب جاني عقب
الشهر وعلى عقبه اذا جاء بعد تمامه والتعقيب في الصلوة الجاوس بعد هال دعا او مسئلة وعقب في صلوة فعل ذلك وفي الحديث من عقب في الصلوة وفيه
ان كنت على وضوء فانت معقب المعقبة بالخراب في صعب من الجبال يجمع على اعقاب كقبة وقارب منه عقبه كد وليلة العقبه هي الليلة التي
بايع رسول الله صلى الله عليه واله الانصار على الاسلام والنصرة وذلك انه صلى الله عليه واله كان يعرض نفسه على القبائل في كل موسم ليؤمنوا به فلقى رهطا فاجابوا
فجاء في العام المقبل اثني عشر الى الموسم فبايعوه عند العقبه الاولى فخرج في العام الاخر سبعون الى الحج واجتمعوا عند العقبه واخرجوا من كل فرقة فقبضوا
وهي البيعة الثانية وعقبه المدينيين في مكان جاء على طريق المدينة وجمرة العقبه معروفة في معنى والعقب بكر الشاف ومخر القدم والجمع اعقاب ومنع
ويل للاعقاب من النار وهو ان صح فالمراد به الخمر من رثاس البول وعاقبة كل شئ واخر ولا خيرا فيما لا عقبه له يعني من الاعمال الصالحة وعواقب الامور
وصلينا اعقاب الفريضة اي بعد ما خلافت فلان يعقب اي اقام بعدى وعقب زيدا من باب قتل جنت بعد ومنه سمي النبي صلى الله عليه واله العاقب لانه
من كآفته من الانبياء اي جاء بعدهم ورجع فلان على عقبه اي على طريق عقبه وهي التي كانت خلفه وجاء منها سريعا وقوله ما زالوا مرتدين على اعقابهم اي ترا
الى الكفر كانهم رجعوا الى ورائهم والعقاب بضم العين الطاء المعروف من الجوارح يؤنث وعقب الاحبار العقب يقول البعد عن الناس راحة وروى البعد
عن الناس بضم العين الطاء العلم الضخم وبه سميت رايه كانت لرسول الله صلى الله عليه واله والليل والنهار يتعاقبان اي كل منهما ياتي عقب صاحبه وعقبه ندا
اورثه وعاقبت للصلح معاوية وعقبا بالاسم العقوبة واليعقوب ذكر كحل مصروف لانه عربي لم يتغير وان كان مزيدا في اوله وليس على وزن الفعل والجمع يعقبا
وقد جاء في الحديث واما يعقوب اسم نبي الله فهو عجمي لا يضر العجمي ويعقوب ابن السكيت من المتخمين من الشيعة قتله المتوكل على التشيع وكان معلما للوليد
المعيني والمونيد واليعقوب اسم رجل من رواة الحديث ويطاوع عقبا اي يسلكوا اسبيلنا وعقب فلان مكان ابيه خلفه والنعل المعقبه المنخفضة وفي الحديث
ان لا كره الرجل لاراه معقب النعلين كانه اراما التي لا عقب لهما وفي حديث علي عليه السلام استعقبون مني جثة خلفي اي سجدون بعد موتي ذلك وخلافة

فمنه الصلوة
في الحديث
باعتبار اوله ولا بد من التعقب
الابيض من اعقاب النصارى
سنة ١٢٠٠
ووطن على عقبه مني اقدمي
وعقب بلهجرة مني اقدمي
اي كره الاربعة ان لا يروى
لله تعالى فقلت جعلت فداك اما الاربعة
فقلت ما في سرها لعلها وطئت به
اي ان تفسر هذا دون الحج
فقلت ما في سرها لعلها وطئت به
اي ان تفسر هذا دون الحج
فقلت ما في سرها لعلها وطئت به
اي ان تفسر هذا دون الحج

عقرب

عكب

عكب

عنب

عندك

عيب

عيب

اوسنوع افضل الثياب

عرب

وصف غراب البين

عقرب

والغرب

اي خالية عن الزوج واعتقت الرجل حبسه ومنه ويعقبون الخيل العناق اي كرام الخيل **عقرب** في الحديث من تزوج والعقرب لم ير الحسنى العقرب يرج في
معروف عند اهل الحسار سيجي معرفة نزول القرية في نزل انشاء الله تعالى والعقرب واحد العقارب تطلق على الذكر والانثى فاذا اردت تأكيد كثير عفت بيان
بضم العيز والراء ويقل لانثى عقربة وقيل لايق الا عقرب للذكر والانثى في الحديث سيج العقرب وكان غلاما وصغ معقرب معطوف محكي **عكب** قوله تعالى ان اوهن
البوت ليت اعنكوت هو الحيوان الناحية والغالب **عنب** الثياب والجمع العناكب لان القواعد في جميع الحاسي فعال كما في جميع الفردق فزارد على راق
بعض الافاضل كيفي العنكبوت فخر او شرفا سيج على رسول الله صلى الله عليه واله الفار والقصة مشهورة مذكرة في محلها **عكب** في الحديث ذكر العنكبوت اكبر العير
والمد وما عصبنا عريضا اصغرا وان ممتدان على الظهر والعنق والنشيد عليا وان شئت قلت عليا ان لا ناهية ملحقة بسرداب والعلبة محلب من جلد
والجمع **عكب** **عنب** عنب كقمة الحبة وهو بناء نادر اذ هو من بنية الجوع غالباً وجمع في القلة عنب وفي الكثر عنب غناك لايق ذلك الا وهو طي
فاذا لم يفرز يرب والعناب بالمد لغة في العنب قاله الجوهري والعناب بالضم والنشيد معروف والعناية واحدة **عندك** العندليب طائر يقال له الهزار والجمع العنا
قال في ص وفي المصقول هو البلبل وقيل كالصنفور صوت **لونا عيب** في حديث الدعاء واستر عيوب هو جمع عيب وهو كمال يزيد وينقص عن المجزى
كزيادة اصبع ونقصانه والمراد هنا ما زاد في الدين او نقص عنه بق غاب النسخ عيباً من باب سار فهو عايب وعابه صاحبه فهو معيب والمعائب العيوب
والعيبة بالفتح مستودع الثياب وعيبة العلم على الاستعارة ومنه الانصار كشي وعيبة على **باب ما اوله لعين غيب** في الحديث الادهان غبا هو كسر
والباء المشددة يعني في يوم وفي يوم لا يكون ومثله زغباً تزدجوا ومثله اغوا زيارة المريض والغيب في زيارة القبور في كل اسبوع والغيب بكسر الغين عاقبة
والغيبة بالفتح مثله ومنه الحديث القدسي يا موسى لم يترك ما رزى عنك اذا قدمت مغتبه يعني عاقبته وغيب اللحم واغيب التمر وغيب الرجل اذا جاء زرا
بعدا يام وغيب عن القوم اغيب باب قتل غبا غبا لكسر اذا اتيتهم يوما بعد يوم ومنه حكي الغيب غبت لما شئت من باب ضرب غبا وغبا اذا شربت يوما وظمت
يوما والغيب الغاب اللحم المتن الياس **عرب** قوله تعالى عرفت ان يكون مثل هذا العرب قيل الحكمة في ان الله تعالى بعث لنا قايلا لما قتل اخاه غرابا ولم يبعث
غير من الطيور والوحش لان القتل كان مستغرابا جدا لم يكن معهودا قبل ذلك فاستعجبته قوله وغراب سب وود قيل هو مقدم ومؤخر ومعناه سود غرابا يقال
اسود غرابا يشد يد السواد وقيل هي الجبال الطوال السود قال الجوهري تقول هذا السود غرابا يشد يد السواد واذا قلت غرابا سود تجعل السود بدلا
غرابا لان الابدال لا تقدم قوله وما كنت بجانب الغرب لاية الجانب الغربي لكان الواقع في شرق الغرب وهو المكان الذي وقع فيه ميقات موسى عليه السلام وفي الحديث
الزكوة نصف العشر فيما بينك والغرب هو كفسل الدلو العظيم الذي يتخذ من جلد ثور والغرب كقصب الماء السائل بين البر والخرى يقطر من الدلاء وغرب
النساء احدته ومنه الحديث ملك حمية انك يريد التكر وغرب لسانك وفيه ان الله يحب الغراب في طلب الرزق اي للزهاب والسعي فيه يق تغرب واغتر
اي ذهب الى بلاد الغربة والغرباء بالضم والمد جمع غريب والغريب خلاف القريب والغربة الاغراب وغرب الشخص الضم غربة بعد وطنه فهو غريب فصيل بمعنى
والغار جاب من السنام والعنق وهو الذي يليق عليه حظام البعير اذا ارسل ليرعى حيث شاء ثم استعير المرأة وجعل كناية عن طلاقها ومنه جلتك على غاربك اي
اذ هي حيث شئت ليس لك احد يمنعك تشبها بالبعير الذي يوضع زمامه على ظهره ويطلق ويسرح اين اراد في المرحى والبلاد الغربة الخالية عن المرحى يوق عن
الابل اي بعدت عن المرحى والمغرب طالب الكلا واغرب ارجل جاء بشئ غريب الغراب بالضم واحد الغراب وجمع القلة اغربة والغراب الاعصم وفي الخبر مثل المرأة
الصالحة في النساء كمثل الغراب الاعصم في مائة غراب قيل يا رسول الله وما الغراب الاعصم قال الذي احد جلبيه بضاء وغراب البين نوعان احدهما غراب
صغير معروف بالثوم والضعف ولما اخبر فانه يزل الدور ويقع في موضع اقامته الناس اذا ارتحلوا واغابوا قيل لكل غراب غراب البين لانها تنقط في منازلهم اذا
ساروا عنها وانا فلما كان هذا الغراب لا يوجد الا عند ما يتيم من منازلهم اشتقوا له هذا الاسم من البينونة وعن المقدسي في كشف الاسرار في صفة غراب
البين هو غراب اسود يزوج نوح الحزن المصائب ينطق بين الخلائق والاحباب ان راى شلما حجة ما اخبر بستانه وان شاهد رجعا امر اشر بخبره وودس
عرصاته يعرف المنازل والساكن بخراب الدور والمسكن ويحد الاكل غصاة لما كل ويشتر الاكل يقرب المرحل يعقب بصوته حزينا كما يصوت المعلن بالنا
والغريب بمعنى وصلوة المغرب معروفة وغربت الشمس وغربا بعدت وتوارت في مغربها ومغربا ان الشمس وقت مغربها مصغرة على غير مكبر **عرب** تذكر
العصب في الحديث وهو الاستقلال باثبات اليد على مال الغير ظملا وعدا وانا وبقا لعصبه من باب ضرب فهو غاصب والجمع غصاب ككاف وكفار وعصبه منه
وعصبه

عليه يعني والشئ غضب ومغضوب **غضب** قوله تعالى المغضوب عليهم ولا الضالين قيل المغضوب عليهم اليهود والضالين النصارى قوله من اجل غضبي فقد هو غضب الله تعالى عقابه وارادة الاشقام من العصاة فانه يفعل بالكفار ما يفعل الملك اذا غضب على من يخيبه وفي رواية عمرو بن عبد مع الجعفر عليه السلام وقد قال لقوله ومن اجل غضبي فقد هو ما ذاك الغضب فقال هو العقاب يا عمرو انه من نعم الله قد زال من شئ الى شئ فقد وصفه صفته المخلوقين قوله من لعنة غضب عليه قيل الغضب اشد من اللعنة فخص اليهود لانهم اشد عدوة لاهل الحق قوله اذهب مغاضبا اي مفاضا لقومه لانه دعاهم من الايمان فلم يؤمنوا وفي الحديث سبقت رحمتي غضبي الغضب فكل غضب لله هو سخطه على من عصاه ومعاقبته له وغضب المخلوقين منه محمود وهو ما كان في جانب الدين والحق والمذموم ما كان في خلافه والسبوق باعتبار التعاقب اي تعاقب الرحمة سابق على تعاقب الغضب لان الرحمة غير متوقفة على عمل سابق بخلاف الغضب فانه يتوقف على سابقة عمل والغضب والرحمة ليسا من صفات الذات بل تعلقان له تعالى وجاز تقديم بعض الافعال على بعض وفي حديث الباقر عليه السلام انه خلق الجنة قبل ان يخلق النار الخ قاله خلق الجنة قبل ان يخلق الغضب الغضب من غير الله تعالى هو عبارة عن غليان دم القلب لارادة الاشقام وهو من الاخلاق المذمومة وفي الخبر الغضب شعلة من نار تليق صاحبها في النار وذلك لانه يجعل صاحبه على الدخول في الانام وغضب عليه غضبا فهو غضبا وامرأة غضبية وفي لغة غضبانية وقوم غضبيون مثل سكرى وسكارى وغضاب كعطاش **غلب** قوله تعالى حدائق غلبا يعني ملتفة الشجر وغلظ اعناق النخل والغلب الغلظ في شجرة غلبا اي غليظة والحديقة البساتن المحفوظ وجعه الحدائق قوله غلبت الروم اي حين احتربت مع فارس بين اذربايجان وبيرو فبلغ الخبر كنهه فشق على رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمين لان فارس مجوس والروم اهل كتاب وفرج المشركون وقالوا انتم والنصارى اهل كتاب ونحن وفارس لا كتاب لنا وقد ظنوا اننا على اخوانكم ولنظروا نحن عليكم فنزلت وهم من بعد غلبهم سيفعلون وفي الدعاء واعوذ بك من غلبة الرجال والمراد بهاتسلاطهم واستيلائهم هرجا ومرجا وذلك كغلبة العوام وبقى غلبه من بارضرب وغلبا بالتحريك ايضا والاسم الغلب فيجئتين قال الجوهرى وهو من مصادر المضموم العين مثل الطلب الغلاب من اسمائه تعالى اي الظهور بحكم كبر القضاء لكن يحكم لنفسه لا يقصر تغلب على كذا استولى عليه فصار منه الحديث كلما غلب الله عليه فهو اولى بالعذر وتغلب بكبر اللام ابو قبيلة والنسب اليه تغلب بفتح اللام استحيى شالوا الى الكثرين مع بقاء النسب بنو تغلب قوم من مشركي العرب بالدم عمر الجارية فابوا فوضو على ان يعطوا الصدقة مضاعفة فوضوا لصلح قيل كودوس النخيل وقيل ابنه داود **غيب** قوله تعالى والقوة في غيبة الحب **غيب** الغيب اي في قعر سمى به غضبته عن عين الناظرين وكل شئ غيب عنك شئ فهو غيبة قوله حافظات الغيب اي لغيبا زواجهن اي حافظا لما يكون بينهن وبين ازواجهن في الخواتم من الاشارات بحفظ الله اي بحافظتهن حين اقضى لهن الزواج واجب لهن عظيم المهر والسفقة فالبالمقابلة والجزاؤه يؤمنون بالغيب يعني بالله تعالى لانه لا يرى وقيل بما غاب عن امر الا وان كان محصلا في القلوب وقوله والله غيب السموات اي علم عنهما قوله عالم الغيب فلا يظن على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول عن الباقر عليه السلام قال ان الله عز وجل علم ما في الارحام وما تدرى نفس ما ذكر انك غيبا وما تدرى نفس اي ارض غوت قوله عالم الغيب خمسة اشياء لا يعلمها الا الله عز وجل علم الساعة وتزل الغيب ويعلم ما في الارحام وما تدرى نفس ما ذكر انك غيبا وما تدرى نفس اي ارض غوت قوله عالم الغيب الشهادة اي المعلوم والموجود وقيل ما غاب عن الخلق وما شاهدوه والسر العلانية وعن الباقر عليه السلام ما يمكن ثم كان قوله وما من غائبة اي ما من شئ شديد الخفاء في السماء والارض الا في كتاب مبين قوله علام الغيوب هو جمع غيب وهو ما غاب عنك قوله ولا يغيب بعضكم بعضا اي اغتياها اذا وقع فيه والاسم الغيبة بالكسر وهو ان يتكلم خلف انسان مستورا بما يسمعها فان كان صدقا سمى غيبة وان كان كذبا سمى بهتانا وتصدق بذلك ما روى عنه صلى الله عليه واله انه قال لا يحجابه هل تدرون ما الغيبة فقالوا الله ورسوله اعلم قال ذكرك اخاك بما يكره قيل رايت ان كان في اخي ما اقول قال ان كان ما تقول فقد اغتبته وان لم يكن بهتته اذا عرفت هذا فاعلم انه لا ريب في اختصاص تحريم الغيبة بمن يعتقد الحق فان دلة الحكم غير متناهية لاهل الضلال وكنا باولا في بعض الاخبار تصريح بهم والوقية فيهم كما روى في الصحيح عن داود بن سرجان عن ابي عبد الله عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه واله اذا رايت اهل الريا البدع من بعدى فاظهر البراءة منهم واكثر واسمهم والقول فيهم والوقية وباهتوهم كيلا يطعموا في الفساد في الاسلام ويحزنهم الناس ولا يتعلمون من بعدهم يكتب الله لهم الحسنات ويرفع لهم به الدرجات في الآخرة بالاطمئنان من الاخبار اختصاص التحريم بمن يعتقد الحق ويتصدق بصفا مخصوصه كالشر

غضب

الغضب من غضب

ومن غضب

فرد في غضب

تجسس في غضب

غضب في غضب

اسمها غضب

وفتح الغضب

اسمها غضب

غلب

غيب

يقول والمغيب

الغيب من غيب

الغيب من غيب

الغيب من غيب

الغيب من غيب

الغيب من غيب

الغيب من غيب

الغيب من غيب

الغيب من غيب

الغيب من غيب

الغيب من غيب

الغيب من غيب

الغيب من غيب

والعفاف وكف البطن والفرج واليد واللسان واجتناب الكبار ونحو ذلك من الصفات المخصوصة المذكورة في محالها التي اذا حصلت في المكلف حرم على المسلمين
ملوؤه ذلك من عثراته وعيوبه ويجب عليهم تركية واظهار عدائته في الناس فاما من لم يتصف بذلك فلم يبق دليل على تحريم غيبته يؤيد ما ذكرناه ما روى في
الكافي عن ابي عبد الله عليه السلام قال من عامل الناس فلم يظلمهم وحدهم فلم يكذبهم ووعدهم فلم يخلفهم كان من جملة غيبته وكملت مروءته وظهرت عدالته وجبت
اخوته وبما ذكرناه يظهر ان المنع من غيبته الفاسق المصير كما قيل كلام بعض من تأخر ليس بالوجه لان دلالة الادلة على اختصاص الحكم بغيره من ان يبين وما ورد
من تحريم الغيبة على العموم كلها من طرق اهل الخلاف لمن تدبر ذلك وحيث تحرم الغيبة يدخل فيها امور ذكر بعضها بعض علماء كفتان يتعلق في البدن كما
والعور وفي النسب كفاستق الا ب خيس النسب في الخلق كان يقول هو الخلق بخيل وبالفعل المتعلق بالدين كاذاب بالدين كالتقيل الادب متهاون بالنا
وبالثوب كقولك واسع الكم طويل الذيل الى ان قال ان ذلك لا يكون مقصورا على النظافة بل القريض به والاشارة كذلك وكذا الايمان والعمر وكل ما يفهم المقصود
داخل في الغيبة مساو للتصريح في المعنى قال ومن ذلك ما روى عن عائشة انها قالت دخلت علينا امرأة فلما ولت اومات بيديها قصيرة فقال صلى الله عليه
اعتبيتها ولا بأس بما لاحظته ما ذكر ومن باب الاولوية ونقل الاتفاق على جواز الغيبة في مواضع كاشهادة والنهي عن المنكر وشكاية المظلم ونصح المستشير
جرح الشاهد والداوى وتفضيل بعض العلم والصانع على بعض وغيبة المتظاهرين بالفسق الغير المستنكف وذكر المشتهر بوصف مميظه كالا عجز والاعوى
لا على سبيل الاحتقار والذم وذكره عند من يعرفه بشرط عدم سماع غيره والتنبية على الخطاء في المسائل العلمية بقصد لا يتبعه احد فيها وفي الحديث من ذكر
من خلفه بما هو فيه مما عرفه الناس لم يغيبه المراد بقوله من خلفه يعني رجلا غائبا ليس بحاضر قوله ما عرفه الله الناس كالحدة والعجلة ونحو ذلك مما شتهر فيه بين
وغاب القمر غيبا او غيوبه ونقيض ايضا غيب وتوارى وفي الحديث حتى غابت الشمس حتى غاب القمر فاحتج الثانية على ما ذكره في السابقة ان الله لا يورثهم التجوز والفا
خلاف الحاضر والجمع غيب غيبا مثل ركع وكفار والغابة الاجمة من القصب الغابة الاجمة ذات الشجر المتكاثف لانها تغيب ما فيها والجمع غابات وغياية الواو
بالفتح قمر تقول وقعا في غيبة وغياية اي هبطة من الارض **باب ما اوله الفاف** في الحديث كان اذا حرم ابو جعفر عليه السلام ان يقطع القبة والحاجين
بالضم والتشديد البناء من شعر ونحو والجمع قبة قباب مثل برعم وبرام والمراد هنا قبة الهروج والحاجين الستين المغطى بها ومنه قبة من اولو وزجداى
معمول منها او مكللة بها وقبة القريب بالكسرة والقبة الضامر البطن والمرأة القباء الحميمة البطن وفي حديث علي عليه السلام كانت درعه صدره لا قبة
اي اظهرها وفي حديث رسول الله صلى الله عليه واله الى العيش في ثلاثة دار قودا وجارية حسنا وفسق قباى ضامرة البطن قال الصدوق رحمه الله في الفقيه
سمعت رجلا من اهل الكوفة يقول الفرس القبا الضامر البطن يقال فرس قبة وقبا لان الفرس تذكر وتؤنث ويقال لا نثى قبا ولا غير وان شذوذ قول ذى الرمة
تنصبت حول يوم تراقبه محرم ما خرج فاحشاها قبة ثم قال الصحيح جميع صحيح وهو الذي لونه الى الحجر وهذا اللون يكون الحمار الوحشى ولما اخرج الطوا
واحد صحيح والقبة الضمرا شى وفي الحديث هلاك المراتى ثلثة قبة ذبذبة وقلقة القبة البطن من القبة وهو صوت يسمع من البطن وكانها
حكاية ذلك الصوت والمراد بذبذبة ذكره وبلغه لسانه **قبة** في حديث المرأة مع زوجها ولا تمنعه نفسها وان كانت على ظهر قبة القبة بالتحريك
رجل البعير صغير على قدر الصنام وجمعا قنابك سببا والقتيبي من رواة الحديث نسبة ولعبد الله وبق عبد الله بن نهيك **قبة** قول تعالى واخذوا من
مكان قريب اي من تحت اقدامهم قول يوم ينادى المنادى من مكان قريب اي من المحشر لانه لا يبعد نداءه عن احد قولهم يتوبون من قريب اي قبل حضو
للووت قولوا اسجدوا وقرباى واسجد لله عزاسمه واقرب من ثوابه وقيل معناه اسجدوا ليحجبوا تقرب منه فان قربا يكون العبد من الله اذا سجد له
وقيل واسجدوا وصلوا الله واقرب من الله وقيل واسجدوا لقراءة هذه السورة والسجدة هنا فريضة وهو من الغرام قوله وقرباى وصلوا الله وصلوا الى رسول
المعنى ما ينفعه سبب حصول القرباى وصلوا الى رسول الله صلى الله عليه واله يدعوا للمقربين بالحج والبركة ويستغفرون لهم كقول الامام صلى الله عليه واله في ما
ابوا في صدقة فلما كان ما ينفق سببا لذلك قيل يحسن ما ينفق قرباى وصلوات لانها قربة شهادة من الله للمصدق بصحة ما اعتقد كذا قال الشيخ
ابو على رحمه الله قوله والجاردى القرباى الذي قرب جواره وقيل الذي له مع الجوار قرباى اتصال بنسب او دين قوله ذامقربة اي قرابة قوله ان رحمه الله قوله
من الحسين ولم يقل قربة لانه اراد بالرحمة الاحسان ولان ما لا يكون تانيته حقيقيا جازئا نكريم ومن الفرق اذا كان القرب بمعنى المسافة يذكر ويؤنث
ذو القربى في اية الجنس بنوا هاشم وبنو المطلب وبنو عبد شمس وبنو نوفل لقول صلى الله عليه واله ان بنى عبد المطلب ما فارقوا في جاهلية ولا اسلام

المواضع التي يجوز فيها الغيبة

قبة

هذان للمعنى

قبة

قرب

قصص العرب

الصلوة فيها ركن

قصص

قص

قَطَب

قَطَبُ الدِّينِ الرَّادِي الرَّسْمُ سَعِيدٌ بَنِي
بْنِ الْحَمْدِ مَقْبُولٌ وَاسْمُهُ الْقَطَبُ
مَعْنَى عَمْرٍاءُ عَلَى الْأَشْجَلِ بِمَعْنَى الْقَطَبِ
وَصَدَقَ الرَّادِي بِإِبْدَالِهِ شَرْحَ النَّبِيِّ

قَطَبٌ لَدَا الْمَص

قَعَبٌ

قَلَبٌ

به السيف اللطيف الدقيق وقيل اراد به العود **قَطَبٌ** في الحديث فقطب ابو عبد الله عليه السلام وجهه اى قبض ما بين عينيه كما يفعل العيون في قطب ما بين عينيه
من باب ضرب جمع جلدته من شئ كرهه وقطب في وجهه تقطيبا عبي قطب الثوب فخرجه وقطب الرمح وزان قتل ما دارت عليه والقطب ايضا كوكب صغير بين الجدي
والقنبرين مدار الفلك عليه وقطب الدين الرازي هو صاحب المحامات وشرح المطالع من تلك مدة العلامة حمزة وقرأه عند كتاب قواعد الاحكام ولعليها قيود وحواش
قال الشيخ البهائي نقلها والى طاب ثراه في قواعد من قواعد شيخنا الشهيد في قواعد قدس سره روحه وقاطبة في قولهم جاء القوم قاطبة اسم دل على العموم ومنه
لما قبض رسول الله صلى الله عليه واله ردت العرب قاطبة اى جميعهم هكذا في وهي مكررة منصوبة غير مضافة ونصبها على المصدر او الحال وقاطبة في قوله ما بال شئ
ليقوتنا بوجي قاطبة اى مقطبة كعشت راضية **قَطَبٌ** القطر طائر يحول الليل كله لانيام وقطرب لقب محمد بن المستنير النخعي كان من اهل العربية وكان حريصا على
الاشتغال والقلم وكان سكر الى سبويه قبل حضرة احد من التلامذة فقال له ما انت الاقطرب ليل فبقى عليه **قَطَبٌ** في الحديث فاقى بقعب هو البقع فالكسكون قبح
من خشب مقعر المجمع قعاب مثل هم وسهام واسم **قَلَبٌ** قولان في ذلك لذكرى من كان له قلب اى عقل وفي الخبر كذلك يقال ما قلبك معك اى ما عقلك قوله
ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه لان ذلك يؤدى ان يكون الجملة الواحدة متصفة بكونها مريكة وكارهة لشئ واحد في حالة اذا اراد باحد القلبين وكرهه بالا
قوله وقلوبهم ذات اليدين وذات الشمال في كل عام مرتين لثلاثا تكلم الارض قولها واخذهم في قلوبهم اى منقلبهم في متاجرهم واسفارهم على تخوف اى تخوفين قول
يقلب كفيه على ما اتفق فيها اى يصفق بالواحدة على الاخرى كما يفعل المتدبر الاسف على ما فاته قوله وقلوبهم في البلاد اى تصرفهم فيها للتجارة اى فلا يغيرك
قلوبهم وخروجهم من بلد الى بلد فان استغنى محيطهم قوله اى منقلب يقولون اى اى منصرف يصرفون وفي قراءة الصادق عليه السلام وسيعلم الذين ظلموا ل محمد حقهم
منقلب يقولون قوله واليه يقولون اى ترجعون قوله وتوكل على العزيز الرحيم الذي يراك حين تقوم وتقلب في الساجدين قوله حين تقوم اى للشهود والمراد با
لساجدين المصلون وتقلبه فيهم تصرفه فيما بينهم بقيامه وركوعه وسجوده وقعوده اذ هم وقيل معناه وتقلبك في الساجدين في الاصطلاح صلاب الموحدين
حتى اخرجك قال الشيخ ابو علي رحمه الله وهو المروي عن ائمة الهدى عليهم السلام قوله وقلوبك الامور اى يغنونك الغوايل قوله وتقلب في القلوب اى تصطر
من الهول والفرع وتختص وتقلب احوالها فتنقل القلوب وتصير الابصار بعد ان كانت لا تنقل ولا تبصر قوله قد نرى تقلب وجهك في السماء ترد وجهك وننصر
نظرك تطلعا للوحى قوله وانا الى ربنا منقلبون اى راجعون اليه والانعقاب الانصراف وفي الحديث قلب الانسان مضغعة من جسد وفيه اى القلب فيه ايمان
ولا كفر شبه المضغعة والمضغعة هي القطعة من اللحم وفيه القلب امير الجراح ولا تصدق الا عن رايه وفيه القلوب اربعة قلب فيه نفاق وايمان اذ ادرك الموت ضا
على نفاقه هلاك وان ادركه على ايمانه نجاة وقلب منكوس وهو قلب المشرك وقلب مطبوع وهو قلب المنافق وقلب زاهر جرد وهو قلب المؤمن فيه كهيئة السراج ان
الله شكر وان ابتلاه صبر والقلب هو الغواد وقيل هو اخضر منه وقيل هو اسود والجمع قلوب مثل فلس وفلس وعن بعض اهل التحقيق ان القلب يطلق على غيبات
العلم الصوري المتشكل المودع في الجانب الايمن الصدور وهو لم يخصص وفي باطنه تجويف وفي ذلك التجويف دم اسود وهو منبع الروح ومعدنه وهذا المعنى
من القلب وجود البهائم بل لبيت المعنى الثاني لطيفة ربانية روحانية لها بهذا القلب تعلق وتلك اللطيفة هي المعبر عنها بالقلب تارة وبالنفس اخرى وبالروح اخرى
وبالانسان ايضا وهو المدرك العالم العارف وهو مخاطب والمطالب والمعاقبة له علاقة مع القلب الجسداني وقد تحير اكثر الخلق في ادراك وجهه علاقة وان تعلقه
يضاهي تعلق الاعراض الاجسام والاصناف بالوصف وتعلق السمع الاله بالاله او تعلق الممكن بالمكان وشبه ذلك اشهى وهذا هو المراد من قوله عليه السلام
من عبد تقبل بقلبه على الله الاقبل الله بقلوب المؤمنين عليه وفي حديث الفروض على الجراح واما ما فرض على القلب من الايمان والافراز والمعرفة والعقد والار
والتسليم وفسر الاقرار بجميع ما جاء من عند الله عز وجل من نبى او كتاب والمعرفة بالصورة المطلق والعقد بالاذعان القلبى وهو التصديق وجاء في تفسيره به في
والرضا والتسليم بان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمد عبده ورسوله وفي الخبر قلب المؤمن بين اصبعين من اصابع الله هو تمثيل عن سرعة تقلبه وانه
مبشئة الله وتخصيص الاصابع كناية عن اجراء القدرة والبطش لانه باليد والاصابع اجراءها وقلب كل شئ خالصه وله وقلب العقرب من منازل القمر وهو كوكب
نيرجانيته كوكبان والقلب يضم فسكون سوار المرأة ومنه تنزع المرأة مجلها وقلبا ومقلب القلوب اى مغيرها ومبدل الخواطر ناقض الغرام فانها تحت قدرته
يقبلها كيف شاء وقلبت الشئ قلبا من باب ضرب حوله عن وجهه وكلام مقلوب مصروف عن وجهه والمقلوب من الحديث سهوا ما يرويه محمد بن احمد بن عيسى عن
ابن محمد بن عيسى فانه مقلوب عن احمد بن محمد بن عيسى اذ ليس في الرجال المعتمد على روايتهم محمد بن احمد بن عيسى ومثله رواية محمد بن احمد بن يحيى عن ابيه محمد بن احمد

القلوب اربعة

القلب

القلب في الحديث

اعوذ بك من كآبة القلب

قب

قرب

کتاب

من بلا عتق

کتابخانه مصحفی
مجلس

کَرَبَ

اذ اخضر احدكم الموت اى فرض الموتى المحذود باوقات لا تزيد ولا تنقص لا يجوز التقديم عليها ولا التأخير قوله فاما من اوتي كتابه بيمينه فسوف يحاسب
 حسابا يسيرا واما من اوتي كتابه وراء ظهره فسوف يدعوه شور او يصلي سعي اقل عند نظائر الكتب المطبوع اتيه كتابه من قدامه ويتناوله بيمينه والعاصي ياتي
 كتابه من وراء ظهره ويتناوله بيساره وهذا الكتاب فيه علمه قوله ويعلم الكتاب الحكمة هو القرآن والحكمة هي الشريعة وبيان الاحكام قوله حم والكتاب
 المبين راد بالكتاب للقران وهو المبين الذي انزل عليهم بلغتهم وقيل الذي ابان طريق الهدى وما يحتاج اليه الامم من الحلال والحرام وشرائع الاسلام قوله
 وكتاب سطور في رق منشور قيل هو التوراة وقيل هو صحايف الاعمال وقيل القرآن مكتوب عند الله في اللوح المحفوظ قوله ولها كتاب معلوم اى اجل
 يتقدمه ولا يتأخر عنه قوله نصيبهم من الكتاب اى ما كتب لهم من العذاب قوله لئن لم يكن في كتاب الله اى انزل الله في كتابه انكم لا تبثون الى يوم البعث قوله ولقد
 ارسلنا رسلا من قبلك وانزلنا معهم الكتاب والميزان عن الصادق عليهم الكتاب الاسم الاكبر الذي يعلم به كل شئ الذي كان مع الانبياء صلوات الله
 عليهم قوله لم يكن الذين كفروا من اهل الكتاب المشركين منفكين حتى تأتيم البيعة اهل الكتاب هم اليهود والنصارى والمشركين الذين هم عبد الاوثان من العرب
 وغيرهم وهم الذين ليس لهم كتاب منفكين اى منفصلين وذليلين وقيل لم يكونوا مشركين عن كفرهم بالله وعبادتهم غير الله حتى تأتيم البيعة قوله لم ذلك
 الكتاب قال المفسران قلت اخبرني عن تأليف ذلك الكتاب مع لم قلت ان جعلت اسم السورة في التأليف وجوز ان يكون اسم السورة في التأليف
 والكتاب خبرين والحالة خبر مبتدأ الاول ومعناه ان ذلك الكتاب هو الكتاب الكامل كان معاده من الكتب في مقابلة ناقص كما تقول هو الرجل اى الكامل في الر
 وان يكون الكتاب صفة ومعناه هو ذلك الموعود وان يكون الم خبر مبتدأ محذوف اى هذا لم وذلك خبر ثانيا او بدلا على ان الكتاب صفة وان يكون
 للم جملة وذلك الكتاب جملة اخرى وان جعلت لم بمنزلة الصواب كان ذلك مبتدأ خبر الكتاب اى ذلك الكتاب المنزل هو الكتاب الكامل والكتاب صفة والخبر
 ما بعد او قد رتب مبتدأ محذوف اى هو يعنى المؤلف من هذه الحروف ذلك الكتاب فله والذين يتبعون الكتاب اى المكتوبة وهو ان يكتب الرجل عبد
 مال يؤديه بخم عليه فاذا اداه فهو حرقوله فكاتبهم ان علمت فيهم خبي المكتاب بالفتح اسم مفعول وهو العبد المقترب يكتب على نفسه بيمينه فاذا سعى واداه
 عتق والمكتاب بالكسر اسم فاعل لانه كاتب فالفعل منه هو الاصل في بالمفعلة ان يكون من اثنين فصاعدا فيفعل احدهما صاحبه ما يفعله هو به فكل واحد
 فاعل ومفعول من حيث المعنى والمكتوبة المستحبة مع العلم بخيرية المملوك مشترك بين العمل الصالح وبين المال من حمل المشترك على معنييه حمالة عليه من
 لا فلا وفي الحديث عن ابي عبد الله عليه السلام في قوله الله تعالى وكاتبهم ان علمت فيهم خيرا قال ان علمت لهم ما لا وفي اخر عنه عليه السلام قال ان علمت فيهم ريبا ولا
 والمراد بالعلم هنا الظن المتأخر للعلم وفي حديث سلمان الفارسي كاتب مولاك اى اشتري نفسك منه بخيرين واكثر ومن قصته انه فارسي هرب من ابيه طلبا
 للحق وكان مجوسيا فالتحق براهب فخدمه وعبد ربه معه حتى مات ودله على اخر فخره حتى مات ودله على اخر وهلم جرا الى ان دله اخر على الحجاز و
 باوان ظهور النبي صلى الله عليه واله فقصه مع بعض الاعراب فقدر روابه فاعو من يهودى فاشتراه رجل من قريضة ففقد به لمدينه فاسلم فقال له النبي
 الله عليه واله كاتب مولاك عاشر مائة وخمسين سنة ومات سنة ست وثلاثين وفي الحديث كسب في الذكر كل شئ اى قد ركل الكاينات واشبهها في الذكر اى اللوح
 المحفوظ وكتبت كتابا من با قبل وكتبه بالكسر كناية باو الاسم الكتابة بالكسر لافصاحة كالتجارة والعطارة وفي حديث الكتابة هي ما انعم الله بها على الانسا
 تقيد اخبار الماضين للمباقيين واخبار الباقيين للماضيين وبما تحدد الكتب للعلوم والاداب وغيرها وبما يحفظ الانشا ذكر ما جرى بينه وبين غيره من المعاملة
 والحساب ولا ينقطع اخبار بعض الازمنة عن بعض واخبار الغائبين عن اوطانهم ودرست العلوم وضاعت الاداب عظم ما يدخل على الناس من الخلل في امور
 ومعاملاتهم وما يحتاجون الى النظر فيه من موديعهم وما روى لهم مما لا يسعهم وكتب القاضى بالفقه فصول المكتب بفتح الميم والتأوضع تعليم الكتابة
 والجمع الكتاب وكتبته بالتشديد علمته الكتابة ومنه ان لنا جارا يكتب اى يعلم الكتابة قيل واول من كتب بالقلم ادم عليه السلام وقيل ادرئيس الكتيبة على فعله
 الطائفة من الجيش والجمع كتابا والكتابان للمكان الكتاب الحسن والسبا كسب قوله تعا كتيبا مهيدا الكتيبة الرمل المستطيل المحذوف والجمع الكتب
 بضمين وكتابان والمهيل السائل ويق لكل ما ارسلت من يدك من رمل وتراويع خذ ذلك قد علمته يعنى ان الجبال قد هتت من رملها حتى صارت
 الرمل المذرى وفي الحديث ثلثة يوم القيمة على كتابان المسك احدهم مؤذن اذن احسبا والكواش جمع كاشبة وهي من الفرس جميع كتيبتها ومنه يضعون رما
 على كواش خيولهم كسب قوله تعا وكذبوا يا ايها الذين كفروا ولا تكتبوا ولا تكتبوا الكسبي ولا تكتبوا الكسبي ولا تكتبوا الكسبي ولا تكتبوا الكسبي
 كذب

العلم معنى لظن
 قصة

بفتح الميم
 كسب

كذب

به لا يندب

ورقاً من ورق النخيل الذي كان يكتبون به في الجاهلية
 من قول الامام ابي بصير عليه السلام
 عداوا دانا كان من قبلنا وادانا كان من بعدنا

به الانبياء وقيل بالقرآن وقيل بحجج الله كذا باي تكذب قوله لا يسمعون فيها لغوا ولا كذا باي تكذب الله قوال الكافي ولا كذا بالتحفيف والباقيون بالتشديد
 قوله فلما استياس الرسل فظنوا انهم كذبوا بالتشديد يلى فلما استياس الرسل من قومهم ان يصدقهم ويتيقنوا انهم كذبوا بهم جاءهم بنصرا وبالتحفيف اي فلما استياس
 الرسل ايمان القوم فظن القوم ان الرسل كذبوا بهم فيما وعدوهم جاءهم بنصرا قوله وجاؤا بدم كذا ي مكدوشه فمضى الدم بالمصدر قوله كوفعتها كاذبة هو اسم
 يوضع موضع المصدر كالعافية والعاقبة والباقية قوله ناصية كاذبة خاطئة اي صاحبها كاذب خاطئ كايق بنهاره صايم وليله قايما اي هو صائم في يومه قائم
 ليله قوله سنظر اصدقا ام كتم من الكاذبين الكاذب خلاف الصادق ومنه الآية قوله والله يشهد ان المنافقين لكاذبون والمعنى على ما قيل لكاذبون في
 الشهادة وادعائهم مواطاة قلوبهم السهم والتكذب راجع الى قولهم شهدا باعتبار تضمنه خبرا كاذبا وهوان شهادتهم صادرة عن جميع القلب خلوص الاعتقاد
 بشهادة تأكيدهم الجملة الاسمية وقيل غير ذلك قوله وكذب بالحسنى اي تقسيم في عسر انشاء الله تعالى قوله يا ليتنا نزولنا كذب محج في رد انشاء الله تعالى
 وفي حديث النجاشي صلى الله عليه واله كثر على الكذابة بالتشديد بالغة والجار اما متعلق به او بكثر على تضمن اجتمعت ونحو وكذب كذا وكذا بافهم وكذا
 وكذا بالتشديد وكذب وكذبة كهنه والكذب هو الاخبار عن الشيء بخلاف ما هو فيه سواء العمد والخطا اذ واسطة بين الصدق والكذب على المشهور والكذب
 هو الانصراف عن الحق وكذلك الافك والكلام ثلثة صدق وكذب واصلاح فالاصلاح لا يوصف بالكذب المجت وليس مغوضا صاحبه ولذا قال الصادق
 عليه السلام في قول يوسف عليه السلام انكم لاسارقون والله ما سرقوا وما كذب يوسف وقول ابراهيم عليه السلام بل فعله كبيرهم هذا والله ما فعل وما كذب وما كذب وذلك
 انهما ادا الاصلاح والله احب الكذب في الاصلاح وابغضه في غيره فقوله وما كذب يوسف ادا الكذب المجت الذي يلعب الله صا وبغضه عليه وفي الحديث
 يحسن الكذب المكيدة في الحرب وعدنك زوجك والاصلاح بين الناس والكذب كرم جمع كاذب وراكم والكذب جمع كذب مثل صبر صبور ومنه قراءة
 بعضهم وايقولوا لما نصف الستم الكذب فحمله تعالى على اللسان والكواذب النفوس الامارة الخادعة للانسان بالامال الكاذبة والاكاذب وتبر كذبت الرجل قلت كنت
 وكذب قد يكون بمعنى وجب ومنه الحديث ثلثة اسفار كذبت عليكم ومنه كذب عليكم الحج وفي حديث ابراهيم عليه السلام انه كذب ثلث كذبات بشيخ الذال جمع كذب بكونها
 وهي قوله اني سقيم وبل فعله كبيرهم وسارة اخي وانما عدل عن هي زوجتي قيل لان ذلك الجبار كان محوسيا وعندهم ان الاخت اذا كانت زوجة كان اخوها
 اخي بهما من غيره فاراد ابراهيم ان يعتصم بدينه فاذا هو لا يرعى دينه ومن كلام النبي صلى الله عليه واله ان الذي لا كذب انا ابن عبد المطلب انا النبي حقا لا كذب فيه
 ذكره جن عبد المطلب ومن ابيه تنبها على استهارة سودده وشجاعة **كرب** قوله تعالى ونحينا واهله من الكرب العظيم الضمير لنوح عليه السلام والكرب العظيم الطوفان
 قوله ونحيناها من الكرب العظيم قال المفسرون تنخير قوم فرعون واستعمالهم في الاعمال الشاقة وقيل من الفرق وفي حديث الجنة كرهها ذهب الكرب بالتحويل اصل
 السعف وقيل ما بقي في اصوله في النخلة بعد القطع كالمرأى الواحد كرهته مثل قضبة سمى بذلك لانه يبرس وكرب ان يقطع اي جان له ذلك ومنه الحديث اعطى رسول
 الله صلى الله عليه واله فاطمة عليها السلام كربة وقال تعالى ما فيها كنانة وكربان يفعل كذا اي كاد يفعل وكربت الارض كحفرتها وكربت اذ قلبتها للحرب والكربة
 بالضم الغم الذي ياخذ النفس وكذلك الكرب بالضرب للجمع كرب كرفة وغرفت ومنه الدعاء يا مفرج عن المكروبين والمكروبين من المملكة قاله في الحديث
 وجبريل هو راس الكروبين بتحفيف الراء وهم سادة المملكة والمقربون منهم **كرب** قوله تعالى ما كسبت اي من الخير وعليها ما اكتسبت من الشر وخصيص **الكرب**
 بالخير والاكساب بالشر لان الاكساب فيه اعمال والشر تشبيه النفس فكانت اجدا من تحصيله واعمل بخلاف الخير قوله ولكن يؤخذكم بما كسبت قلوبكم
 اي اقترفته من اثم القصد الى الكذب في اليمين وهوان يحلف على ما يعلم انه خلاف ما يقول وهو اليمين الغموس وفي الحديث في العلم يكسب الانسان الطاعة بضم
 خرف المضارع من اكسب المراد يكسب الطاعة الله او يكسبه طاعة العباد له وفي الخبر نهى عن كسب الا ما قيل لان المعصوم منهن قليل فنهى عنه مطلقا **كسب**
 ما لا من بار برب رجته والكسب طلب الرزق وكسب الاثم واكتسبه عمله والكسب بالضم فالسكون فضلة دهن السم ومنه الحديث ثلث يوكن فيض من الطلع
 والكسب والخز **كعب** قوله تعالى كواعب اربا الكواعب جمع كاعب وهي المرأة التي سيد وثديها النخود وارترا اربا قوله تعالى واسحوا برؤسكم وارجلكم الى الكعبين
 قال الغزالي في تفسير هذه الآية جمهور الفقهاء على ان الكعبين هما العظمان النائيتان في جانبي الساق وقالت الاممية وكل من ذهب الى وجوب المسح ان الكعب
 عبارة عن عظم مستديرة مثل كعب الغنم والبق موضع تحت عظم الساق حيث يكون مفصل الساق والقدم ومثله نقل عن النيسابوري وقال في مجمع البحار
 وقيل هما العظمان في ظهر القدم وهو مذاهب الشيعة ونقل بعض الافاضل عن بعض اعايرين عن علماء التشريح ان القدم مؤلفة من ستة وعشرين عظما

الاصلاح لا يوصف بالكذب

كرب

كرب

كرب

كرب

كرب في الكعب

والتاريخ المذكور في سنة ١٢٠٠ هـ
والسنة المذكورة في سنة ١٢٠٠ هـ
والسنة المذكورة في سنة ١٢٠٠ هـ
والسنة المذكورة في سنة ١٢٠٠ هـ

کتاب

اسم الكتاب

كُوبَ

وغيره من الخلق من ربه ومنه كتاب
فاطمة عليها السلام فاختارها لزيد بن عبد الله
البرقي الخليلي وادخلها في زواجه وحدها
بما هي محتاجة عندهم

على طاعتك ونصب على المصدر فكقولهم حمد الله وشكره قال الجوهري وكان حمزة أن يقال البالك ونسني على معنى التأييد أي البالك بعد البالك ثم بعد ذلك
أي اجابة لك يارب بعد اجابة وفي الحديث سميت النلية اجابة لان موسى عليه السلام اجاب به وقال ليك وفي المصطلح لبيك البيت فحذفت النون للاضافة قال
انه غير مشق بل اسم مفرد يتصل بالضمير مبتدأ على ولدي اذا اتصل به الضمير وانكره سيبويه وحكى في كلامهم لبي زيد بالياء مع الاضافة الى المضافات بالياء مع لا
الى الظيد على انه ليس مثل على ولدي ولما اجل قال النلية ولبأت بالفتح نلية واصله لبيت غير همر قال الجوهري قال الفراء ربما اخذت بهم فصاحتهم الى
يهرز واما الذين يهززون اللباب بنت يلوى على الشجر قال الجوهري **لجج** اللجج الصوت المجلجلة تقول لجج بالكر وجثجج عوم اي ذو لجج اذا سمع اضطراب امواله كذا

لِزَبِّ

11

عجب
لق

阿

三

نَجَب

نَجَب

نَدَب

نَسَب

نَسَبُ مُحَمَّدٍ

نَسَب

نَصَب

اي من فاضل سورة والنجيب الابل القوي الخفيف السريع ونجبة ملة اي قرصة ملة ومنه النجباء من لا تصيبه ذرة ولا عثرة ولا نجبة ملة الابد **نَجَب** قوله
تعالى فمنهم من قضى نحبه اي مات او قتل في سبيل الله والنجباء المدة والوقت يقال قضى فلان نحبه اي مات والنجباء ايضا يقال قضى نحبه اي نذره كان النذر نوا
فقضاء والنجباء رفع الصوت بالبكاء والنساء النواحب التي يرفعن اصواتهن بالبكاء والنواحب هن الباكياء على الميت وقد نجح نجح من باب ضرب نجحيا بكى يقال
النجباء البكاء كالنجيب وفي النهاية النجباء والنجباء البكاء بصوت طويل **نَجَب** في الجوز قد جاء في نجباء اي في خيارهم والاختيار الاختيار ومنه
رسولك الذي انجسته من خلفك والمنجى من الشئ المنقذ منه ونجبة بني هشم بنهم فكون خيارهم رجل نجباء اي جباة الاقوال له ومنه الحديث بشي
على الدين قلب نجيب وبطن عريب **نَجَب** يقى نذبه الى الامر نذبا بامر اب قتل دعوته والفاعل ناذب المفعول مندوب الامم النذبة كفرقة ومنه المندوب في
الشرع واصله المندوب اليه لكن جذفت الصلة لفهم المعنى ونذبه لامر فانتدب اي دعاه لامر فاجاب وانتدب الله لمن خرج في سبيله اي اجابه الى غفرانه وضمن ان تكفل
اوساع بثوابه وبنا بالميت بكى عليه وعد محاسنه يندبه نذبا والنذبة تذكر النجاة الميت باحسن واصفاه وفعالها ومنه يندب من مواتهم بضم الدال **نَجَب** قوله
تعالى وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا قيل هو زعمهم ان الملكة بنات الله فاشتقوا بذلك جنسية جامعة له وللملكة والجنة وسماحة لاستئذانهم عن العيون وقيل هو
الزنادقة ان الله خالق الخير واليوس خالق الشر قوله فاذا انتقم في الصور فلا انسا بنهم قال الصادق عليه السلام لا يتقدم يوم القيمة احد الا بالاعمال الدليل على ذلك قول رسول
الله صلى الله عليه وآله انكم من لادم وادم من تراب والله بعد حبشي لطاع الله خير من سيد قريش عصى الله وان اكرمكم عند الله اتقاكم وفي حديث الصادق عليه السلام وقد
عن قل هو الله احد فقال نسبة الله الى خلقه في فيه بيان النسبة السلبية بين الله وبين الملائكة والنسبة احدثا والنسبة مثله والنسبة اليه اغنى والاسم النسبة
والجمع نكسبة وسدر وقد تضم فتجمع على فعل كفرقة وغرفة قد يكون من قبل الارب من قبل الام ونسب محمد بن عبد الله بن عبد المطلب هشم بن عبد مناف بن قصى
ابن كلاب بن مر بن كعب بن لوى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن النضر بن نزار بن معد بن عدنان ورجل نسبة بالتشديد
اي عالم بالانساب والمناقب المبالغة في المدح كأنهم يريدون به داهية او غاية او غاية والنسب القريب وليس بينهما مناسبة اي مشاكلة والنسبة ايضا الانساب
ما يوضح ويبرز كالارب والام والقبيلة والصناعة وغير ذلك وقولهم نسبة العشرة الى المائة العشري مقدارها العشر **نَسَب** في حديث وصف القرآن من غير عظيم
ومخلص من نسبهم من نسب الشئ اذا وقع فيما لا يخلص منه ونسب الشئ في الشئ من باقرب شئ باقرب شئ ففوقناش والنسب الضم والتشديد السهام الوا
نشابة **نَسَب** قوله تعالى فاذا فرغت فانصب الى ربك فارغب الشئ ابو علي رحمه الله المعنى فاذا فرغت من الصلوة المكتوبة فانصب الى ربك في الدعاء وارغب اليه
في المسئلة فيعطيك وهو المروي عن ابي جعفر عليه السلام وابي عبد الله عليه السلام من النصب هو التغب وعن الصادق عليه السلام يقول فاذا فرغت فانصب عليك واعلم ان
فاعلم فضله علانية فقال صلى الله عليه وآله من كنت مولاه فعلى مولاه قوله وما ارج على النصب بضم ين حركا نواصبون في الجاهلية ويجذونه صنفا
فيعيدونه والجمع انصاف وقيل هو حركا نواصبون ويذبحون عليه فحير الادم والنصب فليس لغة فيه وقرئ بالسبعة وقيل المضموم جمع المفقوح مثل سقف جمع
قوله فلا تظن ان الابل كيف خلقت والى الجبال كيف نصبت الاية قال الشيخ ابو علي رحمه الله روى عن علي عليه السلام في هذا الحديث في جمعها
محذوف والمعنى كيف خلقتها وكيف نصبتها وكيف رفعها وكيف طحتها قوله في معنى الشيطان نصب وعذابا بلاء وشريد مرضه وما كان يقاسي من انواع
الوصب يقال النصب البدن والعذاب في ذهاب الامل والمال وامانته الى الشيطان ما كان يوسوس اليه من تعظيم ما تزل به من البلاء ويغريه على الخرج فالتجاء الى
الله تعالى قال الشيخ ابو علي رحمه الله قرئ نصب بضم النون وفتح النون والصا وبضمها قوله ويجعلون لما لا يعلمون نصيبا ما رزقناهم يعني بذلك ما كانت العرب يجعلونه
للانعام نصيبا في زرعهم وابهم وغنمهم فرد الله عليهم فقال الله لتسئلن عما كنتم تفترون قوله لارجال نصيب ما اكتسبوا جعل سخطا ما قسمه لكل من الرجال والنساء
على حسب ما عرفه من صلاحية كسبه قوله وجعلوا الله معاذرا لمن انحرف عن الانعام نصيبا النصيب الحظ من الشئ يعني كفار مكة وسلاهم كانوا يجعلون اشياء
من الحرف الانعام لله واشياء منها لالهتهم فاذا راوا ما جعلوا لله ناميا زكيا رجوعا فجعلوا للالهة واذا راوا ما جعلوا للالهة تركوه لها وقالوا ان الله غفور
قيل هي الانعام كانت منصوبة حول البيت يحجون عليها ويعبدون ذلك قربة وفي الخبر قيل يا رسول الله وما الانصاف قال ما ذبحوا لالهتهم قوله عاملة ناصبه
اي عاملة في النار علامته في وجهها السلاسل والاعلال وقيل علمت نصبت الدنيا في اعمال الاجري عليها في الاخرة قوله ولا تنس نصيبك من الدنيا اي لا تنس
صحتك وقوتك وفراغك وشبابك ونشاطك ان تطلب بها الاخرة كما وردت به الرواية عنهم عليهم السلام وفي الحديث الدنيا نصيب للحي من عند الموت كالحسن منكم
اي تقام

ثم يخرج كانه من قوهم نصب الخشية نصبا من يضرب اقمها وفيه اذا كان يوم القيمة دعى النبي صلى الله عليه واله امير المؤمنين عليهم والائمة فيصوبون الناس في تل من
 اي يقامون ولعله الاعراف المذكور في قوله وعلى الاعراف رجال يعرفون كلا بسيماهم وفي الدعاء اليك نصبت يد اي رفعتها ونصبتني الناس اي اجلسني للعلم والافنا
 وفي الدعاء ايضا لا تجعل لي نقمك نصبا هو مقتضى قريب من معنى الغرض والنصب في الاعراب بالفتح فالفتح كالفتح في البناء وهو من مواضع الخوف والنصب ايضا
 المعتاد اي نصب لفلان نصبا اذا عاديته ومنه الناصب وهو الذي يتظاهر بعدا واهل البيت عليهم اولو ايم لاجل متابعتهم لهم وفي النواصب الناصبة واهل
 النصيب المتدينون بغض علي عليهم لانهم نصبوا له اعداء وقال بعض الفضلاء اخلاف في تحقيق الناصب في غم البعض ان المراد من نصب اعداء لاهل البيت عليهم السلام
 اخرون انه من نصب العباد لشيعتهم وفي الاحاديث ما يصرح بالثاني فعن الصادق عليه السلام انه ليس يصيب من نصب اهل البيت لانه لا تجدر رجلا يقول انا بغض
 والمحمد ولكن الناصب من نصبكم وهو يعلم انكم تقولون انتم من شيعتنا ولفلان من نصب من مسجد اي علو ورفعة والمنصب في ان مقود آله من جديد تصد للقد
 للطنج ونصب الرجل كخرج تعبا وغيابا ونصبه انقبه ونصبه المرض او جوعه ونصب الدعاء اي الحمد ويتعبد نصبا المحم قدرة الذي ينتهي اليه والنصا من المال
 الذي يجب فيه الزكاة اذا بلغه كائني درهم وخمسين ابل ونصا السكين ما يقبض عليه ونصيبين بالوحدة بين يائين بلدين الشام والعراق قال الجوهري وفيه
 للفر من هب انهم من يجعله اسما واحدا ويلزمه الاعراب منهم من يحرمه مجمع الجمع والانصا العلام ومنه حديث القداح العشر سبعة لها نصبا وثلاثة لا نصبا
 لها **نصب** في حديث اكل الحيا لا تاكل ما نصب عنه الماء غاريق نصبا ينصب من باقيد نصبا اذا غار في الارض وسفل وينصب بالكسرة **نصب** في دعاء داود عليه السلام
 يا رازق النعاب في عشه النعاب الغراب النعيب صوته يق نعب الغراب نعب نعبا ونعيا من باب ضرب من باب يقع لغة صالح بالبين على عزم يعني الفراق قيل ا
 فرخ الغراب اذا خرج من بيضته يكون ايضا كشحة فاذا رآه الغراب انكره وتركه ولم يرزقه فيوقع عليه له هومة رجيحة فيلقظها ويعيش بها
 الى بطلم ريشه ويؤد فيعاوده ابو وامه **نصب** في حديث علي عليه السلام مع قومه في الجهاد وجرع قوف نعب النعام انفا سا قال الجوهري النعبة بالضم الجرعة
 قد يفتح والجمع نعب ثم نقل عن ابن السكيت انه قال نعبت من الاناء بالكسر نعبا اي جرعت منه جرعا **نعب** قوله تعالى ففتنوا في البلاد طافوا وتباعدوا وابت
 نعبوا في البلاد ساروا في نعبها اي في طرها طلبا للهرب والفتا الطريق قوله وبعثنا منهم اثني عشر نقيبا نقيب القوم كالكنيل والضمين سيفت عن الاسر **نقب**
 الاضمار وانما قيل نقيب لانه يعلم دخيلة امر القوم ويعرف الطريق الى معرفة امورهم اي امرنا موسى بن سبعت من الاسباب الاثني عشر اثني عشر رجلا كالاطلايع
 يتجسسون ويأتون باخبار اخر الشام واهلها الجبارين واخبار من كل سبط رجلا يكون لهم نقيبيا وفي التجار النبي صلى الله عليه واله كان قد جعل ليلة العقبة
 كل واحد من الجماعة الذين بايعوه نقيبيا على قومه وجماعته ليأخذ واعليم الاسلام ويعرفهم شرائطه يعني رئيسا متقدما عليهم وكانوا اثني عشر نقيبيا كلهم من
 الانصا وكان سهل بن حنيف من النقباء الذين اخارهم رسول الله صلى الله عليه واله وكان بدر ياعقبا احدا وكان له خمس مناقب ونقب ينقب نقابة مثل
 يكتب كناية والنقابة بالكسر الاسم والفتح المصدر كالولاية والولاية والمناقب الفضائل والمنقبه المنقرة ونقاب المرأة بالكسر والجمع نقب ككتاب وكتب **نقبت**
 ونقبت غطت وجهها بالنقاب والنقيب موضع قرب المدينة والناقبة في حديث الشجاع هي التي تنقب اللحم والعظم وهما معا ونقبت الحياطين نقبا من با
 خرقه ونقب الخف من راي نقب خرق ونقب البعير بالكسر رقت اخفاه ومنه ناقة نقبا ومنه حديث الاعراب مع عمراني على ناقة نقبا ذرا فظنه عمر كاذبا **نكب**
 يحمله فقال اقم بالله ابو حفص عمر اسما من نقب ولا بد **نكب** قوله تعالى فامشوا في مناكبها اي جابها وقيل جبالها وقيل طرها قوله عن الصراط لنا كبون
 عادلون عن القصد يق نكب عن الطريق من باب قعد عدل وما لنكب بضمين جمع نكوب وهو كثير العدول عن الطريق وفي نكب عنه كضر وقح عدل **نكبت**
 وفي حديث اهل البيت عليهم السلام من لم يعرفنا من ان من القرآن لم يتنكب الفتن اي لا يخلص له منها ويتنكبونه ما استطاعوا اي يعدلون عنه ويميلون ما استطاعوا
 ذلك وتنكب عن وجهي اي تخفي واعرض عني ومنه حديث المحرم يتنكب الجراد اذا كان على الطريق وانكبه الزمان اتعبه وخذله وكسر وقلبه من الفوق
 الى الاسفل والنكبة ما يصيب الانسان من الحوادث والجمع نكبات مثل مجذوم وسجد ومنه الحديث ما من نكبة تضرب الانسان الا يذهب والنكبة في قوله ما كان
 برسول الله فرحة ولا نكبة الا امر يوضع الحنا عليه فترت بالجرحة عجز وشوكة والنكبة في قوله العذرة يعني البكارة تذهب بالنكبة يعني الطفرة والعش
 ومنكب الشخص مجلس مجتمع راس العضد والكف والمنكبان هما اليدين والشمال **نوب** قوله تعالى منيبين اليه اي راجعين اليه من اناب غيب انا بة اذا رجع
 ومثله قوله دعي ربه منيبا اليه اي راجعا اليه بالتوبة واليه انيب اي راجع اليه مقبلا بالقلب النايبة ما يوجب الانشاي تنزل به من السماء والحوادث **ومنه**

نصب
نعب

نعب
نقب

نكب

نوب

نَهَبَ

نَيْبَ

وَيْبَ

وَجَبَ

عَسَى فِي الْقُرْآنِ مِنْ حَبِيبَةٍ

وَصَبَ

وَطَبَ وَعَنْبَ

وَوَبَ

وَكَبَ

وَكَبَ

في الانفاضة سيره

حديث الجهاد ياخذ يعني الامام الباقي ليكون ذلك رزاق عوانه على ثيائه وفي مصلحة ما يؤبه من تقوية الاسلام اي ينزل به ويحدث من التماسا
 نوايب في الحديث من لا يعد الصبر نوايب الدهر يحجز فيه الحرج في جميع احواله ان نابتة نابتة صبرها والنوب بالفتح واحد النوب جاءت نوبتك والنوب بالفتح
 والدولة والنوب الاسم من قولك نابتة امر وانتابة اصابه ونابة ينوبه نوبا وانتابة اذا قصد من بعد اخرى ومنه الدعاء باسم من اشابه المسترحمون واشاء السباع
 المنهل رجعت اليه مرة بعد اخرى ومنه الحديث لعن الله مانع الماء المنساب الى المباح الذي يؤخذ بالنوب هذه مرة وهذا اخرى والنوب النوب جبل من السوداء
 الواحد نوبي ومنه حديث وصف الامام علي بن ابي النوبة الطيبة لان امه كانت نوبية وناب فلان عني قام مقام نواب الحكيل عني في كذا ينوب نيابة فهو
 وجمع النائب نواب كقولك **نَهَبَ** في الخبر عني عن النهبة هي كفرة المال المنهوب وفتح النون مصدر ومنه الحديث لا ينهب المؤمن نهبه ذات شرف اي لا
 ينهب المؤمن نهبه يرفع الناس اليها البصائر ينظرون اليه وهذا في اخذ مال المسلم قهرا واخذ الاموال المشتركة ومنه الطعام يقدم اليهم فكل ان ياكل منها
 وفيه قلت وما معنى ذلك قال نحو ما صنع حاتم حين قال من اخذ شيئا فلوله ونهب شيئا فبما من باب نفع واسمته اشياء فهو منهوب ومنهوب منتهب والنهب يضم
 فسكون وقصر اسم ما انتهب من مال المسلم قهرا ومنه نهي عن النهب دون ما نهب من اموال الحرب فانه جائز وقولهم هذا زمان النهب اي الاشياء هو الغلبة
 على المال والنهب ايضا الغنمة والجمع النهاب منه اي **نَهَبَ** في الحديث مانع الزكاة ينهبه كل ذي مال نائب ليس خلفا رابعة والناب النابقة المسنة من النوب
 بذلك لطول ناهها ولا يقبل الجواب الجمع اياب وينوب نيب فلها مقابلة عزاء لا عني **وَابَابَ** ما اوله **وَوَبَّ** في الحديث اهل بيتي ابو علي لا تشا وقطعة كانه
 من قولهم وثب الماء وثبان باب تعد ووثبا فخر وطفه ومنه المؤمن لا وثاب لاستبأ ووثب رجل اي اصابها ومنه وثب الخلع والكسرو وثب له وسادة اي القاها
 عليها ووثب اي قام بسرعة ووثب في لغة حمير فعد والنوب في غير لغة حمير النهوض والقيام ومنه وثب ابن الزبير اي نهض وفي الحديث المتوثب على هذا الامر ما حجة
 عليه اراد امر الامة بغير استحقاق والمثيب بكسر الميم الارض السهلة والمثاقيل ومثا المدينة احدي صدقائه **وَجَبَّ** قوله تعالى فاذا وجبت جنودها قيل اي سقطت الى الارض
 اخذ من قولهم وجب الحجاب وجوبا اذا سقط وفي الحديث اذا وقعت الى الارض لان السحب ينحدر الى الارض فاما معناه وجب الشيء وجوبا كونه لازم قاله الجوهري وغيره
 والوجوب الزم واجبه الله واستوجبه استحققه ووجب البيع لازم ومنه اذا افتقر البيعا وجب البيع لازم وقد جاء الوجوب في الحديث كثيرا ويراد به شدة الاحتياج
 وتجب القلوب بضم طم وتجب الشمس اذا غابت وغربت ومنه الحديث وقت المغرب حين تجب الشمس اي تحجب بغيابها والوجه بفتح واو وسكون جيم الهدى وصوت السقوط
 ومنه الحديث سمع رسول الله صلى الله عليه واله روية فاذا هو جبريل عليه السلام والوجه العظيم والتكريم ومنه يا علي من لم يوجب لك فلا توجب له ولا كرامة وفي
 الحديث عليكم بالمحبتين في دبر كل صلوة ثم فسرهما بان قال تعالى الله يعوذ بالله من النار بصيغة اسم الفاعل والمفعول اي اللذان يوجبان حصول مضمونها او
 اوجبها الشارع اي استحباها استحبابا مؤكدا فغير عنه بالوجوب كما في الرجل حقل على واجبا واجبا الرجل اذا عمل عمل يوجب الجنة او النار والوجه الكبير
 الذنوب منه حديث الحلاج ولا تكتب علي السب الا ان ياتي بوجبة وفي الحديث الساعي بين الصفا والمروة تسفع له الملكة بالاجابة اي القبول يعني ان الله تعالى
 ثبت لهم الشفاعة وعسى في القرآن موجبة اي محتمة فيه من غير ترجح والموجب الامور التي اوجب الله عليها القدا والرحمة والخلة ومنه الدعاء استلك موجبات
 والايجاب والوجوب تقاربا في المعنى قال بعض الافاضل الفرق بين ما كلف بين المضار والمضروب هو المؤثر فيه فالضارب اسم اشتق لذات والمعنى قائم بغير
 والايجاب معناه النابذ والوجوب هو حصول الاشرف كان الله تعالى اوجب علينا شيئا وجب فالاول يقى له الايجاب والثاني الوجوب **وَصَبَ** قوله تعالى ولهم عذاب واصب
 اي دام قوله الدين واصبا الدين الطاعة واصبا حال عمل فيها الظرف والواصب الواجب الثابت لان كل نعمته والطاعة واجبة له على كل منعم عليه وله الجزا او داما
 ثابتا سر هذا لا يزال يعني الثواب والعقاب والوصب المض وهو مصدر من يارب رجل وصباي وجمع واوصبه الله فهو وصب الموصب بالتشديد كثيرا لا وجامع
 وطلب على الشيء وظوبا دام عليه ولزمه وتعهده ومنه المواظبة على الوقت **وَعَبَّ** في الحديث ان النعمة تسوقب جميع عمل العبد اي تاتي عليه والايضا والاستيعا
 الاستسقاء في كل شيء **وَقَبَّ** قوله تعالى ومن شر غاسق اذا ذكرا اذا دخل اخذ من وقور الليل اعنى ظلامه والوقوب الدخول في كل شيء وفي حديث
 للرجل ما بين اليها ولا يوقب اي لا يدخل ذكره في فوجها ولو بعضه وحدا الايقاب غيبة الحشفة في الدبر وقيل يكفي بعضها والوقب بفتح واو وسكون قاف
 نفق في الجبل يجتمع فيها الماء **وَكَبَّ** في الخبر انه كان يسير الموكب الموكب جماعة ركاب يكونون برفق وهم ايضا القوم الركوب للزينة وفي من الموكب نوع من السيوف
 للقوم الركوب على الابل للزينة موكب كذلك جماعة الفرسان وركب الرجل على الامر اذا واط عليه واوكب الطائر اذا انتهى للطير **وَلَبَّ** والبر اسم رجل وجابة

في اي مكان يقع وطلاق البتة طلاق لباين والمبوت المطلقة بانها مطلقة بآلهى فاطمة ودخل الجنة البتة او قطعاً وفي الحديث الرجل يتزوج المرأة متعة ليحل
 ان يتزوج ابنها بتاً نافعاً دائماً اي عليه قول علي لم يزوج موروث وهو البتة وخرج متعة وحلف عينا بة وباتة اي بارة شهادته وابتها بالالف جزم بها في
 الخبر وانكاح هذه النساء اي قطعوا الامر فيه واحكم بشرائطه وفي بعض ما روي عن علي لم يزوج الا بصيام من لا يبيت الصيام من الليل وذلك من الغرم ^{القطع}
 بالنية والبنات متاع البيت **بكت** في حديث تغيب الميت ثم اغسله بماء حار واذن في الصلوات بعده وسار في قبره ومثله شراحت ومسلح بحت
 اي غير مزوج وخبر بحت اي ليس معه غير وعربي بحت اي خال من البتة الخالص كل شيء **بخت** في الحديث في الابل البخت السائمة مثل ما في الابل العربية البخت
 نوع من الابل الواحد بختي مثل روم وزوي والاشي بختية والجمع بختى غير منصوب لانه جمع الجمع ومنه الحديث ان الله وادى من ذهب حجارة باضعف خلقه الفل فلو
 راحه الخاتم نضل اليه خصها بالذكرا انها اقوى خلق الله من الحيوان والجماد بالفتح الخطو زنا ومعنى وهو عجي قال في الصلوة وبخت نصر البتة يد اصابه بوخت
 معناه ابن نصر كرم لانه كان وجد ملقى عند صنم واسم ذلك الصنم نصر فبسبب البتة لانه لم يعرف له ابا قال في ق وبختيشوع في الحديث الباء الواحدة والحاء المحجمة
 ثم التاء المشاة الفوقانية والياء المشاة التحتانية ثم الهمزة ثم العين الملهمة بعد الواو واسم رجل من انصارى حسان **بكت** قوله تعالى قل ارايتم انتم انتم الساعية
 بغة او جهر لا اية قوله بغة اي ضاجاة او جهر اي علانية قال المفسر واما قرن بغة بالجر لان البغة تسمى الحفنة لانها لا تاتيهم من حيث لا يشعرون وقيل
 البغة ان تاتيهم كالدو الجهر ان تاتيهم فها فان هلك فيها مومن او طفل فاما بكت بغة ويعوضه الله تعالى على ذلك اعواصا كثر **بكت** البتكت القبر
 والتقيح كاي له يافاسق اما السخيت اما خفت الله قال الهروي ويكون باليد والعصا وين بكت بالحجة اذا غلبه وقد يكون التبتك بلفظ الخبر كما في قول
 ابراهيم عليه السلام بل فعله كبيرهم هذا فانه تبتك ونوح على عبادهم الاصنام **بكت** قوله تعالى فبكت الذي كثر في بيت الرجل على صيغة المجهول اي انقطع وزهبت
 وينحصر لا قطع حجة يق بعت وبعت من ياتي قرب وتقب هس وتخبر وافصح منها بعت المجهول ويق بعت بعت اي اخذ بغة قوله فبعتهم اي
 تخبرهم ويق بعتهم والبهت الذي يواجه به صاحبه على وجه المكابرة وفي الحديث من باهت مومنا او مؤمنة حبسه الله يوم القيمة في طينة خبال هو من ^{قوله}
 بعت بعتا وبعتا انا اي قال علي لم يفعل به فهو مبهور وفيه فان لم يكن فيه فقد بعت هو فبعت ما تخففه اي قلت عليه البتة وبعتا بعتا من اب نفع قد فها
 بالباطل واقرى عليها الكذب **بكت** برهوت كحرون وارادوا برخص موت **بكت** قوله تعالى اول بيت وضع للناس للذي ببكة يعني الكعبة قال الزمخشري
 روى ان الله انزل يا قوترب من يواقيت الجنة لها اباان من زمره شرق وغرب وقال لادم اهبطت لك ما يطاف به كاي طاف حول عرشى فتوجه ادم من ارض هند
 اليه ماشيا وتلقته الملكة فعلاوا برحلك يا ادم لقد حججنا هذا البيت قبلك بالفي عام وحج ادم اربعين حجة من ارض الهند الى مكة على جليبه فكان على ذلك
 الى ان رضعه الله ايام الطوفان الى السماء الرابعة فهو البيت المعمور ثم ان الله امر ابراهيم بنبيانه وغفره جبريل مكانه الى ان قال عجا جبريل بالحجر الاسود من السماء
 وقيل تخضر ابو قيس فانشق عنه وقد جرى فيه ايام الطوفان وكان يا قوترب مضام الجنة فلما المست الحضيض في الجاهلية اسود قوله في بيوت اذن الله ان ترفع
 ويختل ان يتعلق بمقابلة اعنى مشكوة او بما بعد اعنى يسبح له رجال والبيوت قيل هي الساجد وقيل هي بيوت الانبياء روى عنه علي لم لما قراء هذه الاية سئل
 او بيوت هذه قال بيوت الانبياء فقام ابو بكر وقال يا رسول الله هذا البيت منها واسألت الى بيت على فاطمة قال نعم من افاضلها من افاضلها قوله اذن الله
 ترفع ان تبنى او يعظم من قدرها قوله ليس عليكم جناح ان تدخلوا بيوتا غير مسكونة الاية قال الصادق عليه السلام هي الحما والحناء والارحية تدخلها غير اذن
 البيت واحد البيوت التي تكن واهل البيت في قوله عز من قائل ما يريد الله ليدفع عنهم الرجس **بكت** في قوله تعالى فبكت الذي كثر في بيت الرجل على صيغة المجهول اي انقطع وزهبت
 الحسن والحسين عليهما السلام كما جارت به الرواية من الفريقين وهم الذين ادخلهم رسول الله صلى الله عليه واله الكنا والرجل الكنا وقال اللهم هؤلاء اهل بيتي وخاصتي فاذهب
 الرجس وطهرهم تطهيراً ولا تخف ان اللام في الرجس للجنس نفى الماهية نفى كل جزئياً تفاسد الخطاء وغيره فيكون قولهم حجة قال بعض العلماء ان في الاية من
 المؤكدات واللطائف ما يعلم من علم المعاني والبيات وذهاب الرجس ووقوع التطهير يستلزم عدم العصيان والخالفه لاوامر الله تعالى ونواهيته اشهر واعلم ان ^{هذا}
 هو الاصل في نزول الاية واما اهل البيت عليهم السلام الى اخر الاية عليهم السلام فطلاق الاسم عليهم معلوم من السنة المتواترة قوله واجعلوا بيوتكم قبلة اي مسجد افا
 اسم الحجر على الكل اي صلوا بيوتكم امروا بذلك لغيرهم من فرعون وقومه قوله جاء امرنا يا ناي ليل من البيا وهو الايقاع بالليل في بيوتهم ان رايه اذا فكر فيه ليل
 وقد روي عنه قوله تعالى اذ يقولون ما لا يرعى من القول وتبينت العدو وان يقصد في الليل من غير ان يعلم فيؤخذ بفته وهو البيا ومنه الخبر ما ثبت رسول الله صلى الله عليه واله

بكت

بكت

بكت

بكت

بكت

بكت

بكت

بكت

بكت

عليه والعدد واقله والذين يديتون اربهم سجدا وقيا ما كانه من قولهم بات يفعل كذا اذا فعله ليل كما يقال ظل يفعل كذا اذا فعله نهار وفي الحديث لا يامس الناس على الشيا
الاخذ بالمعاني وفي حديث الصوم لا يصيام لمن لا يبيت الصيام من الليل الى يوم من الوقت الذي لا يصوم فيه وهو الليل في الحديث من كان يوم من بالله واليوم الآخر
فلا يدين الا بوتراي لا ينام من السب من الشعر وغيره سمي به لانه يات فيه والجمع بيتي وبيتا وفي حديث الزكوة ولا افلح من ضيع عشرين بيتا من هجست وعشرين درهما
ما معنى خمسة وعشرين درهما قال من منع الزكوة وقفت صلواتي حتى يزكى المراد بالخمسة وعشرين درهما التي اوجها الله عز وجل في الف حيث جعل في الزكوة في كل
الف خمسة وعشرين درهما والبيت احد الحيط السبعة الموقوفة على فاطمة عليها السلام والمبيت الذي اعطاه النبي صلى الله عليه واله وسلم فكانت عليه وحلصت قبته
من مولا الكافر والبايت الغارب منه لم يات **باب** ما اوله **الناخت** الخت وعاء يضاف اليه الثياب ومنه الحديث امر له بجث شي **ثابت** التوت الفرصا ولا تفل
التوت والتوتيا حجر يكتل به وهو عند العطارين معروف **ثابت** قوله تعالى يشبوك قيل يحبشوك في بيت وقيل ليشبوك بالجر حجة والضرب ويقتلوك ولا يخرجك
من مكة قوله ثبت الله الذين امنوا كانه من الثبات في الامراء لاخذ فيه من غير عجلة ومنه الدعاء استاك الثبات في الامر ومنه وثبتني على الصراط لا تزل عنى قدي
روى ان ملكي القبر يقولان لابن ادم من ربك وما دينك فيقول الله ربى ودينى الاسلام وبنى محمد صلى الله عليه واله يقولان ثبتك الله فيما تحب وترضى وهو قول الله تعالى
يثبت الله الذين امنوا لا يتروا في القبر فشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله فذلك قوله تعالى يثبت الله الذين امنوا الاية قوله
فانقر واثبت اى جماعات في تفرقه واحد هاشبة والاصل ثنية ولذا اذا صغرت قلت ثنيات والثبات عند الزوال ومنه قوله واذا القيم فنة فاثبت اى دعووا
استقر ولا تفر واقله وتثبتا من انفسهم اى طابينة وثبت الشئ ثباتا وثباتا دام واستقر والثبت بالتحريك الحجة ومنه قوله بلا ثبت ولا بينة فالبينة كعطف
لوجر ثبت باسكان الباء اى ثابت القلب ثابت مال بن امر القيس كان خطيبا للنبي صلى الله عليه واله وشهد له بالجنة استشهد باليامة **باب** ما اوله
الجيم **جبت** تكرر في الكت الجبت والطاغوت الجبت بالسكون قيل هو كل معبود سوى الله تعالى وقيل الجبت السحر وقيل الجبت والطاغوت الكهنة والشياطين
وقيل الجبت كلمة تقع على الصنم والكاهن والساخر وفي الحديث عن الباقر عليه السلام الجبت والطاغوت فلان وفلان وفي الخبر الطير والقيافة من الجبت وفي الدعاء اللهم
الجوابت والطواغيت وكل يد يدعى مزدون الله ويمكن تزييله على الجميع **جلبت** جالوت ياقى ذكره انشاء الله تعالى في كتاب اللام **باب** ما اوله **الحاكت** في
الحديث الصالح تحت الذنوب من قولهم تحت الشئ ثباتا وتحتك الورق من الغصن والمنى من الثوب يعنى يزيد الله تعالى الذنوب من البدن ببركة الصلوة
كما تحت الورق من الشجر وفي حديث ادم يصيب الثوب حية اى حكيه والحق والحك والقشر سوار مثله حيته ثم اقصيه قال الازهرى تحت ان يحك بطرف
حجر او عود او قرص يد لك باطراف الاصابع والظفار دكا شديدا ويصيب عليه الماء حتى يزول اثره وحت الورق حتما من باب قتل زال الورق حتى تكون حارة
بمنزلة الى في الاشهاد والغاية وعاطفة بمنزلة الواد وحرف ابتداء يستأنف بها الكلام بعد ما كفى في قوله حتى ما رجلة اشكل فان دخلت على الفعل المستقبل
نصبته باضمار ان تقول مشر الى الكوفة حتى ادخلها يعنى الى ان ادخلها فان كنت في حال دخول رفعت كذا فالجوهري وفي القرآن المجيد وزلز لوا حتى يقول
الرسول قرئ بالرفع والنصب فمن نصبه جعله غاية ومن رفعه جعله حالا يعنى حتى الرسول هذا حاله وحتام في كلامهم اصله حتى ما تحذف الف ما لا كلام
وكذلك كل حرف من حروف الجر يضاف الى ما فان الف ما تحذف فيه كقوله تعالى فم بشرن وفيم كنتم ولم تؤذوني وعم بيتاء لون قيل وكان ما
من القاعدة في غير التي مع ذى مثل قولهم ماذا نسل فانهم لم يجوزوا حذف الفها فخصها بالتوسط كتحسين الموصول بالصلة وفي حديث المرأة لعنوها الملا
حتى تضيح اى تفر اللعنة حتى تزول العصية يطوع **الحجج** الحليث والحليث بتشد اللام مع الاجران قال الجوهري وهو من الادوية **حكت** في الحديث كما
لى حانوت في السوق الحانوت هو مكان الخمار والحانوت وكان البائع واختلف في زناها فقيل اصلها فعلوت مثل مكوت من الملك وهبوت من الهبة
قلبت الواو الفاء فحكتا وانفتاح ما قبلها كما فعل بجالوت والجمع الحوانيت ومنه حديث محمد بن جعفر اقبض الحوانيت من محمد بن ون بخمسة مائة دينار **حوت**
قوله تعالى نسيت الحوت وقوله فالتق الحوت الحوت السمكة والجمع الحيات واحوات وحوته قال بعض العارفين ويكفى الحوت شرفا انه كان رعا ومسكنا للبيه
يونس بن متى عليه السلام والحوت ايضا احد البروج الاثنى عشر في السماء **باب** ما اوله **الحاكت** قوله تعالى واخبتوا الى ربهم اى اطافوا وسكت قلوبهم ونفوسهم اليه ومثله
وحبت له قلوبهم والاحبات الخشوع والنواضع **حوت** الحوت ونعيم ثقب الابرة والغاس الاذن ونحوها ومنه في وصفه تعالى سميع لا يخفى لسمع به الصوت
مخروت واخرات والحزيت بالكسر والتدديد الدليل الحاذق الماهر والجمع الحزاري **حفت** قوله تعالى ولا تخافت بهاى لا تخفيها قوله تعالى فتون بينهم اى بيننا
رون

حكت
حوت

جبت

جلبت حكت

قاعدة في حركات الهمزة

حلت حكت

حوت

حيت

حوت

حفت

خوت

دست

ذيت

رقت

زفت

زيت

زيت

زيت

سبت

قصه اهل السبت

سبت

بالقول الخفي من الخافته والخافت وهو اسر المنطق قول يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله وهو معهم هو من الاستخفاء اعني الاستتار اي يستترون
الناس ولا يستترون من الله المطلع على سرائهم والحقوت سكون الصوت ومنه حديث علي عليه السلام يعلظكم هدي وخفوت اطر في اي سكونها وخفت صوتها
باب ضرب سكر وخفت خفانا مات فجاء ومنه مات خفانا من الهول وفي الحديث مثل المؤمن كمثل خافت الزرع وروي حافاة الزرع ميل مرة ويعتدل
الخاف والخافاة ما لان فضعف من الزرع الغضر والحق لها على ناول السبلة يعني المؤمن مرزء في نفسه واهله وماله بالاحداث في امر دنياه ويروي خاف
الزرع بالميم وسجي في باب **خوت** خوات بالخاء المعجمة وتشديد الواو ابن جبر بالجيم والباء الموحدة اسم رجل من الانصار صحابي من الخزرج وهو صاحب الخيبر
وفي الفقيه نزلت آية كواواشربوا حتى يتبين لكم الخط الابية في خوات ابن جبر الانصاري وكان مع النبي صلى الله عليه واله في الحديق ثم ذكر القصة الى اخرها
وقيل كان من خوات خوت اذا خلف وعد او من خات الرجل اذا سن والخوات ايض الرجل الجري والخوات بالخفيف ذوى جناح العقاق وفي خبر بناء الكعبة
فسمعنا خواتنا من السماء صوتا مثل خفيف جناح الطائر الضخم **باب** ما اول الدال **سبت** السبت من الثياب يلبسه الانسان ويكفيه ليردده في حوائج
وقيل كلما يلبس من العمامة الى الغل والجمع دسوت مثل فلس فلوس وفي الحديث وضاني الغلام بدستنا فيه طيب يريد به غسل اليد وليست الكلمة
عربية **باب** ما اول الذال **زيت** زيت وزيت مثل كيت وكيت هو من الفاظ الكنايات **باب** ما اول الراء **زفت** الراء بالالف والراء المهملة
والراء المشاة الفوقانية المشددة من في كلامه زتر وهو عجمة لا تعيب الكلام ومنه حباب الراء الذي ترجم عليه علي عليه السلام بعد موته **زفت** قوله تعالى انما
كناعظا ماورفا ناي فنانا والفتان الحطام ومات اثر كل شئ **باب** ما اول الزاء **زفت** في الحديث نهى عن الزفت وقد مر تفسيره في باب الزفت كالقير
هو نوع منه وجوز زفرة اي مطلية بالزفت **زيت** قوله تعالى والذين والذين الزيتون الزيتون ثم معروف الواحد زيتون والزيت دهنه معروف وزتر زيتيه اذا
دهنه بالزيت ويتم الكلام في تين انشاء الله تعالى **باب** ما اول السين **سبت** قوله تعالى وجعلنا نومكم سبانا قيل معناه جعلنا نومكم راحة لا بد لكم وقد
جعلنا نومكم قطعاً لاعمالكم ونصرفكم وقيل معناه وجعلنا نومكم سبانا ليس بموت على الحقيقة ولا يخرج عن الادراك والحياة والسبت لغراب النوم والسبت
قيام اليهود بامسبتهما قال تعالى يوم لا يسبوتون لا تاتهم يسبوتون بالفتح يفعلون سبتهم اي يقيمون على الراحة وترك العمل ويسبوتون بضم ولا يدخلون في
ومنه اسبت اليهود قوله وانما جعل السبت على الذين اختلفوا فيه اي بال السبت وهو السخ على الذين اختلفوا فيه واحلوا الصيد فيه تارة وحرموه اخرى
وفي التفسير روى عن عكرمة قال دخلت على ابن عباس وهو يقرأ في المصحف قبل ان يذهب بصر وهو يكي كل ما سبكك فقال هذا الاية واسألهم عن القرية التي
كانت حاضرة الجراد بعد وفات السبت الاية قال تعرف ايل قال وما ايلة قال قرية كان بها اناس من اليهود فحرم عليهم صيد الحيث يوم السبت فكانت الحيثان تأكل
في يوم سبتهم شرعاً ايضا ما اذا كان غير يوم السبت لا يجدونها ولا يدركونها الا بمسقة ثم ان رجلا منهم اخرج حوايل يوم السبت فربطها الى وتد في الساحل
وتركها في الماء حتى اذا كان الغدا اخذها واكله ففعل اهل بيت منهم فاخذوا وشوروا فوجدوا جيرانهم ربيعة الشوا ففعلوا كفعلهم وكثر ذلك فيهم فافتروا
فرقة ولكل فرقة زنت وفرقة قالت لم تعطون قوما الله مهلككم الاية فقالت الفرقة التي زنت نأخذكم غضب الله وعقابه ان يصيبكم والله ما نساكنكم
في مكان ثم فيه وخرجوا من السور ثم غدوا عليهم من الغد فصرخوا باب السور فلم يجيبهم احد فتسوروا انهم السور فقال والله قدرة لها اذا تاب تعاقوا فيزل
ففتح الباب فدخل الناس عليهم فغرفت القرية انسا بها من الاسد تعرف الانسا بها من القرية فياقي القرية الى نسيبه وقرية فيحتك به ويلصق اليه
فيقول الانسى انت فلان فيشير به نغم ويكي قال ابن عباس فاسمع قول الله تعالى واخذنا الذين ظلموا بعدا ربين بما كانوا ينسقون الى ان قال فكم قد
راينا من منكر فلم ننه عنه وفي حديث ادم عليه السلام قال في النوم الثقيل واصله الراحة في منه سبت سبت من باب قتل وسبت بالبناء
للمفعول غشي عليه والسبت الدهر والسبت ثلثون سنة ومنه قول ابى طالب عليه السلام لفاطمة بنت اسد امير المؤمنين عليه السلام اصبري سبت البشر بمثله وكان
بين علي عليه السلام وبين النبي صلى الله عليه واله والثلثون سنة ويوم السبت سمي به لان الله تعالى خلق العالم في ستة ايام اخرها الجمعة فمضى اليوم السابع يوم السبت
لانقطاع العمل والايام عند السبته منه ثواب جزى ومنه حديث ادم عليه السلام ربطت حقوقها بسبت وسدت طرفها خلفها فخرجت فقالت عايت لحفصة
انظري ما خرج خلفها كانه انسا كل **سبت** قوله تعالى في ستة ايام اي انشاء السموات والارض واوجدها في ستة ايام اي في مقدار ستة ايام من ايام الدنيا لان انشاء
الشيء بعد الشئ على ترتيب ادل على كون فاعله عالما حكما يدره على مقتضى الحكمة ولانه اراد تعليم خلقه التشييع في الامور والثاني ويتم الكلام في خلق

منه من غير ان يكون له من غير ان يكون له من غير ان يكون له

رجال ونسوة اربعة عشر

قاعدة

سكت

سكت

سكت

سكت

سكت

سكت

سكت

سكت

انشاء الله تعالى الجوهري يقسّم ستة رجال ونسوة اربعة عشر من هؤلاء وان شئت قلت عني ستة من هؤلاء وعندى نسوة وكذا كل
احتمل ان يفرغ منه جمعا مثل الست والسبع وما فوقها فلك فيه الوجها واما اذا كان عددا لا يحتمل ان يفرغ منه جمعا مثل الخمس والاربع والثالث فالرفع لا يفرق
عندي خمسة رجال ونسوة ولا يكون الخفض اشهى وفي حديث علي عليه السلام وقد سئل عن مقدار غيبة القائم عليه السلام فقال ستة ايام وستة اشهر وستين سنة ولم
يتضح الامر في ذلك كله والله اعلم **سكت** قوله تعالى واكلم السكت هو بضم السين واسكان الثاني تخفيف كل ما لا يحل كسبه واشتقاقه من السكت وهو الاستسقاء
يقو سخته واسخته اي استاصله وسمى الحرام به لانه يعقب عذاب الاستسقاء وقيل لانه لا يركز فيه وقيل انه يحسب من ذوات الانشا وعن علي عليه السلام هو الرشق في الحكم
ومهر البغي وكسب الحجام وعسب الفحل وعش الكلب من الجروث الميتة وحلوان الكاهن والاستعمال في المعصية وعن الصادق عليه السلام السكت انواع كثيرة فاما السكت
في الحكم فهو الكفر بالله قوله في سكتكم بعد ابى يهلككم ويتصلحكم قوله تعالى ولما سكت عن موسى الغضب ابى سكت من قولهم سكتا وسكونا صمتا وسكت
السكتة بالفتح ذواتهم السكتة اي المرض فلم يتكلموا والسكتة كغرفة ما يكت الصبي السكتة على فعلين التثنية والداغ السكوت وبن السكيت
اسم يعقوب بن اسحق ثقة عنده اهل الرجال **سكت** في الحديث سئل عن بيع البضاعة على الحطة بالسكت فكرهه السكت بالضم فالكسوة من الشعر لا قشر
فيه كانه الحطة تكون في الحجاز وعن الارزهرى انه قال هو الحطة مائة وكذا الشعر في طبعه وبرودته وسكت الله قدمه في الدعا عليه اي قطعها وفي
حديث علي عليه السلام وكان صلى الله عليه واله عليه على عاتقه ويشتد شراى مع غاطه عن انفه وفي الخبر انه لعن الله السلتا والمرها والسلتا هي من السكت
والسلتا كانها سلت الخضا من يدها والمرها من كل في عينا **سكت** في الخبر الزموا سكت ال محمد صلى الله عليه واله اي طريقتهم السميت ايضا عبارة عن الحالة التي
يكون عليها الانسان السكتة والوقار وحسن السيرة والطريقة واستقامة المنظر والهيئة قال في النهاية ومنه السميت الصالح جود من خمسة وعشرين
من النبوة ويقال فلان حسن السميت والهدى اي حسن المذهب في الامور كلها وفي حديث علي عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه واله المسلم ثلثون حقا
منها تسمية العاطس اعنى الدعاء له قال الجوهري التمت بالسين المهملة وبالشين المعجمة ايضا الدعاء للعاطس ليرحمك الله وقال تغلبت عليه والا
بالسين لانه ما خوذ من السميت القصد وقال ابو عبيد بالشين المعجمة وفي الحديث ان احداكم يدع تسمية اخيه اذا عطس فيطالب به يوم القيمة فيقتضى
له عليه وفيه يجوز للمصلي تسمية العاطس وان يحمد الله ويصل على النبي صلى الله عليه واله وان يحمد الله اذا عطس لانه من اجل الرب ودعاء الشاهدين
المشهور المروي عن ابي عمر امرى بفتح العين المكنى بابي عمرو السمان اخى الجواد عليه السلام وهو ثقة جليل من وكلاء العسكر عليه السلام والسمات اكرام السنين جمع
وهي العلامة كان عليه علامات الاجابة ويسمى ايضا دعاء الشهور وسما معناه انشاء الله تعالى **سكت** است القوم اجدوا والمستنون الذين اصابهم شدة
السنه وهو الخطو والجذب من سنت فهو سنت اذا جذب **باب ما اوله الشين سكت** قوله تعالى فاخرجنا به انوا جاسا تنبأ شى اي مختلف الانوار والطمو
قوله ان سعيكم لشتى اي ان علمكم لمختلف فان سعى المؤمنين يخالف سعى الكافرين قوله يومئذ يصدر الناس اشتاتا اي متفرقين في عمل صالح او طالح او خير
او شر من قولهم شت الامر شتان باب ضرب شتانا اذا تفرق والاسم الشتات وقوم شتى على فعل متفرقون وشتا ما عمرو واخو اي ما بعد بينهما
الجوهري قال الاصمعي لا يقال شتانا بينهما وقول الشاعر وشتا ما بين الزيد بن الندي ليس تحتنا هو مولد قول الاعشى اعشى قيس شاماى
على كورها ويوم حيا اخى جابر انتهى وهو الافصح وبه استشهد علي عليه السلام في خطبة الشفعية وحيا وجابر ابن السنان عمرو من بني حنيفة وكان
حيا صاحب الحصن اليمامة سيدا مطاعا يصله كسرى في كل سنة وكان في نعمة وفاهية وكان الاعشى ينادمه واراد ما بعد ما بين يومى على كور المطية
اداب وانصب في الهواجر ويومئذ منادى الحيا اخى جابر وادعى في نعمة وخفض روى ان حيانا عاتب الاعشى في تعريفه باخيه واعتذر بان القافية حرة
الى ذلك فلم يقبل عذره وغرض الامام عليه السلام من البيت تشبيه حاله بحال القاتل والفرق بين ايامه مع رسول الله صلى الله عليه واله حاله مع القارة وقرب
والخضول على العلم ومكانه الاخلاق وايامه مع القوم وحاله مع المناعب المشار ومقتضا **سكت** قوله تعالى لا تشمت في الاعداء اي لا تشتمهم ولا
والشماتة السرور بمكاره الاعداء يقال شمت به بالكسر شمت اذا فرح بمصيبة والاسم الشماتة بالفتح ومنه عوذ بك من شماتة الاعداء والشمات بضم الشين
وتشد يد الميم جمع شامت وفي الخبر امر رسول الله صلى الله عليه واله بالشماتة العاطس بالشين المعجمة والسين المهملة وهو الدعاء بالخير والبركة قيل والشماتة
واشتقاقه من الشوامت وهي القوام كانت دعاء للعاطس بالثبات على طاعة الله وقيل معناه ابعدك الله عن الشماتة وجنبك ما يشمت به عليك

صَلَّتْ
صَمَّتْ

صَوَّتْ
صَوَّتْ

طَسَّتْ

طَلَّتْ

عَنَّتْ

عَنَّتْ

عَفَّتْ

فَتَّتْ

فَحَّتْ

فَرَّتْ

فَلَّتْ

فَوَّتْ

من ذلك العلم وكان علم بني اسرائيل في وقته وانهم جملوا واشجعهم وفي كتب السيرة كان طالوت اياها سقاء **باب** ما اوله العين **عَمَّتْ** قوله تعالى ذلك لمن خشي

قد مرثان الفراء والليل
يحبون من سدره الشهي
ولا لهم

باب ما اوله الصاد **صَلَّتْ** في صفة صلى الله عليه واله كان اصل الجبين اى واسعه وقيل الاصل ان الملس في قيل البارز في سيف اصلت صقيل فاصلت فيه جرد
من غده فهو وصلت ورجل وصلت بكسر الميم اذا كان ماضيا في الامور وكذلك صلت وصلات والصلت بالضم السكين والكبير والصلت اسم رجل قال الجوهري
في الحديث انهم الصمت تسمي اى من فانت لك والمعاوى وهي كثير جدا فانه ما من وجود ومعدوم وخالق ومخلوق ومعلوم ومجهول والايتى اوله اللسان وتعرض له
واشبات وهذه الخاصة لم توجد في بقية الاعضاء والمال الصامت الذهب والفضة وهو خلاف الناطق وهو الحيوان واكثر ما يطلق الصامت على الجراد والناطق على الحمار ومنه
المفهم الاكبر في الناطق والصلامت وتولم ما الصامت ولا ناطق اى دليل شاهر وصمت صمتا من بقتل صمت وهو صامت في الحديث صمت يوم الى الليل اى لا فضيلة له
ولا هوش وعيدل عليه قوله عليه صمت الصوم حرام وشئ صمت لا خوف له وباب صمت قدامه علاقة **صَوَّتْ** قوله تعالى واستقرت من استطعت منهم بصوتك اى بوق
والصوت اوسوسة قوله انكرا لصوت المحمدي قال العطش العجيبة والصوت في العرف حبس الكلام وهو مذكر وما قولهم هذا الصوت فمنازل الصيحة والصايقا
وقد صا الشيء بصوت صوتا وكذلك صوت يهوي تادرجل صيت شديد الصوت عالياه واصاله صيوت وصاوت بعناه ومثله مؤذن صيت وفي الحديث ما من عبد الا
صيت في السماء اى ذكر وشهرة وعرفان ويكون في الحي والشرا والصوت الضعيف الذي لا يسمع الا من قريبه لم يبلغ حد الحسن وهو الصوت الخفى حق كانه يخرج من فضايا الغم
والصيت بكسر الهمزة الجليل ينشر في الناس دون الصبح قال الجوهري **باب** ما اوله الطاء **طَسَّتْ** في حديث الوصوف في الدعاء بطست هو يفتح الطاء وسكون هاء انا
معروف وجاء بكسر الطاء وقد نجم السين وانكر بعضهم وقد نقل فيه التذكير والناثية وعن الحاج الكزكلام العربى الحجة هو الحجة معربة وفي المغرب نقلت عنه
مؤنثة وهي الحجة والطرس تعربها وعن ابن قتيبة اصلها طرس يتشد يدالين فابدل بجمع الطرس على طراس مثل سهم وسهام ومنه حديث الاسراء واختلف اليه ميكائيل
بثلاث طراس من زعم وجميع ايضا على طرس باعتبار الاصل وعلى طسوت باعتبار اللفظ **طَلَّتْ** طلت طالوت اسم عجمي كالبوت ودود وفيه سبب التعريف والعجمة والنبوة
كانت في سبط لاوى يعقوب والملك كان في سبط يهودا ولم يكن طالوت من احد السبطين ولكن الله اصطفاه اى اخذاه وهو اعلم بالمصالح وزاده الله بطة اى سعة
وامتداد في العلم والجسم وكان علم بني اسرائيل في وقته وانهم جملوا واشجعهم وفي كتب السيرة كان طالوت اياها سقاء **باب** ما اوله العين **عَمَّتْ** قوله تعالى ذلك لمن خشي
العنت منك العنت بالتحريك الوقوع في الائم والعنت العجز والذنى والعنت الهلاك واصاله المشقة والصعوبة والعنت الوقوع في ارشاق والعنت الخطاء وهو مصدر
من باب تعب قوله ودوام عنتى اى متوا عنتكم قوله ولو شاء الله لاعتكم اى لاهلككم ويحوزان يكون المعنى لشدة رعيكم وتعبكم بما يصعب عليكم اداء كما فعل بركن قبلكم وفى
الحديث ان ملكا من ملكة الله كانت له عند الله منزلة عظيمة فغنت عليه او خذ ذلك وفيه لالت العنت العنت طلب العنت وهو الامر الشاق اى لالت الغير الوجه
الذي ينبغي طلب العلم كالمغالبة والمجادلة والعنت ايضا الضر والفساد **باب** ما اوله الغين **عَنَّتْ** في الحديث ان الله اذا احب عبدا غنم بالبراء غناى غنم فيه
متابعوا بيق غنه بالماء اى غطة **عَفَّتْ** في الحديث وصف له المتطهرون الغافت هو الغين المحجمة ثم الغاء بعد الالف ثم الناء المشاة الفوقانية على ما هو المعروف من
النسخ دواء معروف بين الاطباء ومعناه انقضهم انه الغافت بالهاء المشبهة وعلله الصنوا وفي القانون نقلا عنه ان الغافت من الحشايش الشائكة له ورق كورق
او ورق النيطاقون وهو المستعمل او عصارته **باب** ما اوله الفاء **فَتَّتْ** الفتات بالضم ما الفتت من الشئ وقت الشئ ما نكسره وقت الشئ اى كسره فهو مفتوت
وفتت وقت الرجل الخ فمنازل باب قتل كسر بالاصابع وقت الدم بيد اى فته وكسر **فَحَّتْ** الفاختة واحدة الفواخت من ذوات الاطواق قاله الجوهري وفي الحديث
الفاختة طير ميسوم قيل الفاختة اسم فاعل من فحمت اذا مشى فيها يمشى وتروى في حيوة الحيوان الفاختة بفتح الفاء وكسر الحاء والحاء المعجمة وبالشاء المشبهة فى اخره
ان الحيات تقرب من صوتها ويحكى ان الحيات كثر في ارض فشكلوا ذلك الى بعض الحكماء فامر بنقل الفواخت اليها فانقطعت عنها وعن كعب الجبار الفاختة تقول
يا ليت هذا الخلق لم يخلقوا وليتهم اذا خلقوا علموا انهم اذا خلقوا علموا انهم اذا خلقوا علموا **فَرَّتْ** قوله تعالى واسقيناكم ماء فرائنا اى عبد باويق اعذب الحدوتة والفرات
اسم نهر بالكوفة والفراتان الفران ودجلة وفالمصر الفران فر عظيم مشهور يخرج من اخر حدود الروم ثم يمر اطراف الشام ثم بالكوفة ثم يلتقى مع دجلة في البطائح ويصل
ابن نهر واحد ثم يصعد عبادان في بحر فارس ولا يجمع الا نادرا على فراتان مثل غرناش وخرابة بن ابراهيم لنفسه عظيم الشاؤون هم من جملة الرواة الذين يروى عنهم
ابن ابراهيم **فَلَّتْ** من كلام عمر كانت بيعة ابى بكر فلة وقاله شرا الفلة وقوع الامر غير تدبر ولا روية والفلة كل شئ يفعل له الاشياء فجاءة من غير تدبر ولا روية
الحديث عينا ينطقون بنور الله ومن يخالفونهم ينطقون بتقلت اى من غير فكر ولا تدبر والتقلت والافلات والانفلات التخلص يقال قلت الطائر وغين افلاتا
وفلت الطائر فلنا من باض ب لغة والفلاتات الزلات جمع فلة وهي الزلزلة وفي الحديث قل من يفلت من ضعف القبر اى يتخلص منها وانفلت خرج بغير **فَوَّتْ**

فَوَّتْ

قوله تعالى ما ترى في خلق الرحمن تفاوت الى اضطراب واختلاف واصلا من الفوت وهو ان يفتي الشيء فيقع في الخلل وفي الحديث اخف الفوت قلت وما الفوت
قال الموت والفوت الفوات ومنه الدعاء انما يحل من يخاف الفوت الى الفوت وموت الفوات موت الفوات والقوت
الفات ومنه يا جامع كل فوت الى كل فائت وفات الامر فواتا وفواتا وفات فعله ومنه فائت الصلوة اذا خرج وقت فعلها ولم تفعل وفاتى فلان بكذا
وتفاوت الشئ تفاوتا وتباخرات الورد والضم اكثر تباعد ما بينهما **ما اوله القاف** في الحديث الجنة محمرة على الفتا والمراد به النام المزروع من قوت الحوت
نمّه واشاعه بن الناس منه يفت الاحاديث اي يها وفيه من بلغ بعض الناس سمع من بعض اخر منهم فهو الفتا فلا ينبغي سماع بلغات الناس بعضهم على بعض **تليق**
ذلك وقيل النام هو الذي يكون مع القوم يتحدثون فيهم عليهم والفتا هو الذي يستمع على القوم وهم لا يعلمون فيهم حديثهم وقوله عليم الجنة محمرة على الفتاين المشا
بالتمية هو بمنزلة التاكيد للعبارة الاولى والفتا ايضا باع الفت ففتح القاف وشدة فرقانية وهي الرطب من علف الدواب يابس به وعن الازهرى الفت حب يرى لا
الادى فاذا كان عام فخط وفقداهل البادية ما يقتاتون به من لبن وتمر ونحو ذلك وطحن واجترأ به على ما فيه من الخشونة **قنت** قوله تعالى وقوم الله قاشين
اي داعين في قوتكم وقيل مطيعين وقيل مفرين بالعبودية ومثله قوله وكل له قانتون وقوله واقتي لربك اي عبد له او صلى قوله ومن بقيت منك اي من يقيم
الطاعة قوله من هو قانت انا الدليل اي مصلح سائر الدليل قبل نزلت في علي عليه السلام قوله قانتات اي قائمات بحقوق أزواجهن وقد جاء القنوت للصمت والكتمان
عن زيد بن ارقم كنا نكلم في الصلوة حتى نزلت وقوم الله قانتين اي ساكنين فامسكنا عن الكلام **قوت** قوله تعالى قد ربيها اقوا اي رزاقها جمع قوت بالضم
ما يقوم به بدن الانسان الطعام وعن ابن فارس الازهرى القوت ما يؤكل ليسك الرق نقائه يقوته قوتان باب قال اعطاه قوتا واوقات بالقوت اكله قوت
وكان الله على كل شئ مقبلا قيل المقيت المقدر المعطى اوقات المقدر من قاته اعطاه قوته وهي لغة في قاته والمقيت من اسماه تعالى وهو المقدر والحافظ والشا
وفي الحديث اللهم اجعل رزق العبد قوتا اي بقدر ما يسك به الرق من الطعام يعني كفاية من غير اضرار وفي الخبر كفي بالمرء انما يضع من بقوت ارباب من لم يقف
وروى بقيت على اللغة الاخرى **باب ما اوله الكاف** قوله تعالى او يكتمتم ان يخرجهم بالخفية ما ملوا من الظفر كم ولعظيم بالخفية فيقولوا خاسين
يصبرهم لوجههم قوله كتموا اي اهلكوا وقيل اذوا واخر ايق كتمت اعد ومن اضرب رجاها واذله **كفت** في الحديث لا بأس باكل الكفت هو البانون بقدر العين
ضرب من السمك له فلس ضعيف يحترق بالصل فيده عنه ثم يعود ويق الكفت الدال المهملة بدل الشا **كفت** قوله تعالى اجعل الارض كفا نا اي وعية واحد
كفت ثم قال احيوا وماتوا اي منها ما ائيت ومنها ما لا ائيت وبق كفا نا مضما لكف اهلها اي تفهم احياء على ظهرها وماتوا في بطونها اي كفت الشئ في الوعاء اذا
فيه وفي الحديث في قوله اجعل الارض كفا نا قال دفن الشعر والظفر كانوا يسمون بقيع الفرقد كفته لانها مقبرة تظم الموتى من الكفات بالكسر الذي كفت
فيه الشئ اي يضم **كفت** في الحديث ذكر الكمية الاقرح الكيت من الخيل الغرس الاحمر يستوى فيه المذكر والمؤنث والمصدر والكمية وهي حق يدخلها قرة
وعن الخليل وقد سألته سبويه عن الكيت قال غاصر لانه بين السواد والحمر لم يخلص احدهما فارادوا بالتصغير منه قارب الفرق بين الكيت ولا
بالعرض والذنب فان كانا سودين فكيت فان كانا احمرين فاشقر والكيت اسم شاعر كان في حضرة الصادق عليه السلام ومن شعر مجشدة **كفت** اخلص الله على هواي
اغرق نزع ولا نظيش سهامني فقال له الصادق عليه السلام لا تقل هكذا قل فقد اغرق نزع ولا نظيش سهامني ومن شعره في حضرة الباقر عليه السلام **كفت** ان المصير
ذنبهما والخفيا الفتنة في قلبهما والخالعا العقدة من عنقهما والحاملا الوزر على ظهريهما **كفت** الطغوت في مثيلها فلغة الله على روجيها
فضحك الباقر عليه السلام **كيت** وكيت كناية عن الامر يقال كان من الامر كيت وكيت والفتح والكسر اثناء فيها هاتي الاصل وهي ذيت لا يتعملان الامر
قاله الخشري وفي صا اهل العربية قالوا اصلها كية بالتشديد والثانيها بدل من احدى اليائين والهاء التي في الاصل محذوفة وقد تظم الشا وتكسر
باب ما اوله اللام **كنت** قوله تعالى افرايم اللات والغري قيل كان يلبث السوق عند الاصنام اي يخلطه بخفف وجعل اسم الصنم وقيل هي تاء تانيث اللام
والغري ومناة اصنام من حجارة كانت في جوف الكعبة بعيدا ونضافا لللات لتثقيف ويلى لغري والغري لغطفان ومناة لهريل وخزاعة واللات بالمشاة القو
المشدة هو الزاق الشئ بالشئ وخطا بعضه في بعض يق لت بالزيت اذا حسنته وخطت بعض في بعض وبابه قتلا ودقيق ملتوت بالزيت اي مخلوط
كنت قوله تعالى انفتحت عن الفتا اي تصفها عنهما من قولهم لفت وجهه لفتا من باب ضرب رفة لاذات اليمين والشمال ولفته عن ورائه صرفة عنه قوله ولا يلمقت
منكم احدا لامر انك قال المفسر الى ما ورأه في المدينة او هو كناية عن مواصلة السير وترك التوقف لان من يلمقت لا بد له من ادنى وقفة والفت الى والاف
لغات

قنت

قنت

قوله تعالى وقوم الله قاشين
المطيعين لله الذين يطيعون
الانسان في قوتكم وقيل مطيعين
بالعبودية ومثله قوله وكل له قانتون
قوت

قوله تعالى او يكتمتم ان يخرجهم
في صبرهم لوجههم قوله كتموا اي اهلكوا
قنت

كيت

كنت

كفت

قوله تعالى انفتحت عن الفتا
قنت

لَيْتَ

مَكَتَ

مَقَّتْ

مَكَتَ مَوَّتَ

الاضراف والتفت الى التفتا اذا اضرف بوجهه نحوى والتفت اكثر منه وفي وصفه صلى الله عليه وآله التفت جميعا يعني لم يكن يولي عنقه مينة ويسير ناظر الى شئ وانما يفعل
ذلك الطائش الخفيف ولكن يقبل جميعا ويد بر جميعا وفي الخبر اذا حدث الرجل ثم التفت فهي امانة اي حدث الرجل عندك حديثا ثم غاص راحديه امانته عندك فلا يخون
اضاعها والحياة فيها بافشاها والفتوت المرأة ذات الولد ومنه الخبر لا تزوجن لغوا **لَيْتَ** قوله تعالى لا ياتكم من اعمالكم شئ اي لا يفصكم يق لا تيليت ولا ياتكم
من اليتايت وفي ما لا اله من علمه شئ اي ما نقصه ومنه الدعاء الحمد لله الذي لا يات ولا تشبه عليه الاوصا هو من لا يات اذ انقص اي لا ينقص ولا يجتب عنه
قوله ولا يجز مناص قال ابن هشام اختلف فيها على امرين في حقيقة ما وفي ذلك ثلثة مذاهب احدى ما انه كلمة واحدة فعل ماض ثم اختلف هؤلاء على قولين احدى ما
في الاصل بمعنى نقص من قوله تعالى لا ياتكم من اعمالكم شئ فانه يقال لا تيليت بمعنى نقص ثم استعملت النفي الثاني ان اصلها ليس بكبرياء فقلبت الفا تحركها وانفتاح
وابد اليين تا لذهب الثاني انها كلمة الانافية والناء لثاني اللفظ كما في مث وانما وجب يحكيها الالتقاء الساكنين قال الجمهور الثالث انها كلمة وبعض كلمة ود
لانها الانافية والناء زائدة في اول الحيز الثاني في عملها وفي ذلك ثلثة مذاهب احدى ما انها لا تعقل شيئا فان وليها مرفوع فبست حذف خبر او منصوب فمفعول بفعل
حذف ذهب اليه الاخفش والمقديري عنده في الالف لا اري حين مناص وعلى قراءة الرفع ولا حين مناص كن لهم الثاني انها تعقل عمل ان فتصب الاسم وترفع الخبر والثا
نها تعقل عمل ليس هو قول الجمهور وعلى كل قول فلا يذكر بعدها الا احدا المعولين والغالب ان يكون الحذف ورفع اختلف معولها فالفر على انها لا تعقل الالف لفظ حيز وهو
قول سيبويه والفارسي ومن وافقه تعقل في الحيز في مرادفه الى ان قال وقرئ ولا حين مناص بخفض حين فرفع الفزان لا تيليت تعقل حرفا جارا الاسم الذي اخلصه لشي
وفي الحديث اذا طابت المرأة طاب عيها الليت بالكسر صيغة العنق قال الجمهوري وغيره وهما ليا وليت كلمة من قال الجمهوري وهي حرف فتصب الاسم وترفع الخبر كان
اختلفوا لانها شابهت الافعال بقوة الفاظها واتصال اكثر المصترم اياها وبمعانيها تقول ليت زيد اذهب ثم قال واما قول الشاعر يا ليت ايام الصبار واجعا فانما ازيد
يا ليت ايام الصبار واجعا قال وحكي الضويون ان بعض العرب جعلها بمنزلة وجدت فيعديها الى مفعولين ويجز فيجري الافعال فيقول ليت زيد اذ
فيكون الليت على طريقة هذه اللغة **باب ما اوله الميم مكَّتْ** كخى اسم ابى يوزع عليه قال في جامع الاصول قيل هو اسم امه ومضى اسم استفهام نحو حق نصر الله واسم
مقاضع العامة تعرف في واسم مرادف للوسط وحرف بعض من وقوله **مَكَّتْ** كخى اسم ابى يوزع عليه قال في جامع الاصول قيل هو اسم امه ومضى اسم استفهام نحو حق نصر الله واسم
قوله تعالى كبر مقتا عند الله عظم بغض اعند والمقت البغض ومثله قوله كان فاحشة ومقتاى كان فاحشة عند الله ومقتا في شتميتكم ونكاح المقت كان في الجاهلية
كانت العرب تخرج الرجل امرأة ابيها ولدا يقولون للولد مقي قوله مقتا الله كبر مقتا الله كبر مقتا انفسكم اي ذات بين لكم سوغ كفركم وفي الحديث ثلث فيهن المقت من الله
تعايق مقتا مقتا من با قبل بعضه رشدا بعض عن امر قبيح فهو مقتيت ومقوت وعن القرطبي معنى كون الشئ مبغضا فقرة النفس عنه لكونه مؤلما فان قوى البعض
والنقرة سمي مقتا **مَكَتَ** مكَّتْ بالمقام قام به **مَوَّتَ** قوله تعالى من كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا عيشية في الناس كمثلها في الظلمات ليس بخارج منها قال الباقرون
ميتا لا يعرف شيئا ونور عيشية في الناس اما اياتهم به كمثلها في الظلمة ليس بخارج منها قال الباقرون
بالجملة الشرطية بالجملة قبلها على معنى التسبب لهنز الانكار قوله موت وخياى يموت بعض ويولد بعض ويفقضى قرن ويأتى قرن قوله ميتا اثنين واحييناه
قيل هو مثل قوله تعالى كنتم امواتا فاحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم فالموتة الاولى كوزم نطقا في الاصل لان النطفة ميتة والحياة الاولى احياها الله اياهم من النطفة والموتة الثانية
امانة الله اياهم بعد الحياة والحياة الثانية احياهم الله اياهم للبعث ويقال الموتة الاولى التي تقع بهم في الدنيا بعد الحياة والحياة الاولى احياها الله اياهم في القبر لمسألة
والموتة الثانية امانة الله اياهم بعد المسألة والحياة الثانية احياها الله اياهم للبعث وقيل الموتة الاولى التي كانت بعد احياها الله اياهم في الدنيا بعد احياها الله اياهم في القبر لمسألة
قالوا بلى ثم ماتهم بعد ذلك ثم احياهم باخراجهم الى الدنيا ثم ماتهم ثم بعثهم الله اياهم اذ اشاء قوله لا يد وقون فيها الموت لا الموتة الاولى قال الشيخ ابو على رحمه الله لا يد وقون
فيها الموت البتة فوضع الموتة الاولى ذوقها موضع ذلك لان الموتة الماضية لا يمكن وقها في المستقبل وهو من باب التعليق بالحال فكانه قال ان كانت الاولى يستقيم
ذوقها في المستقبل فانهم يدوقونها قوله لا تموتن الا وانتم مسلمون هو امر بالافامة على الاسلام وفي دعاء الانتباه بعد النوم الحمد لله الذي احيانا بعد ما ماتنا واليه
مضى النوم موتا لانه يزول معه العقل والحركة تشبها لا تحقيقا وقيل الموت في كلام العرب يطلق على السكون في مانت الرج اذا سكت والموت يقع بحسب
الحق فنهما ما هو بازاء القوة النامية المعجزة في الحيوان والنبات كقوله تعالى يحيا الارض بعد موتها ومنها زوال القوة الحسية كقوله ياتي من كل مكان
القوة العاقلة وهي الجاهالة كقوله تعالى من كان ميتا فاحييناه وانك لا تسمع الموتى ومنها الحزن والخوف المكدر للحياة كقوله تعالى ياتي الموت من كل مكان

هو

هو ميت وقد يستعار الموت للاحوال الشاقة كال فقر والذل والسؤال والهم وغير ذلك والاموات جميع ميت مثل بيت واسيا قال تعالى ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون وقد تذكر ذكر الميت والميت بالتشديد وعد منه و فرق بعضهم بينهما فقال يقال في الحي ميت بالتشديد لا غير واستشهد بقوله تعالى انك ميت وانهم ميتون اي سمويون وقد جمعها قول من قال ليس ماك واستراح بميت انما الميت ميت الاحياء ويستوي في الميت المذكور والموت قال تعالى الحي به بلدة ميتا ولم يقل ميتة والموت ضد الحياة يومات الاشياء يموت موتا ويقال مات ميتا من ابخاف لغة قاله في المص و ذكر لغة ثالثة ذكرناها من باب التداخل ومتايد بالهز في امانه الله والموت بافتحين ضد الحياة ايضا يقال اشترى لوتان ولاشترى الحيوان اشترى الارض والدرهم ولاشترى الرفيق والدراهم في الحديث موتان الارض لله ولا رسوله مواتها التي ليست لاحد قيل وفيه لغتا سكوت الواو وفخما مع فتح اليم والموت والحياة خلقا من خلق الله تعالى فاذا جاء الموت فدخل في الاشياء لم يدخل في شئ الا و خرجت منه الحياة والموت ان الملكة يموتون بعد موت الانس اسرهم وكلما خلق الله منهم حي والاشراف منهم لا تكون ساكنهم ومنازلهم الاعلى السموات كجبريل وسكاي واسرافيل وعزرائيل كذا في شرح النهج الفاضل المتجرب ثم رده الموت بضم اليم وبالفتح يقي ما لا روح فيه ويطلق على الارض التي لا مالك لها من الادميين ولا ينفع بها اما اعطيتها ولا استيجامها او بعد الماء عنها والارض الموت في كلام الاصحاب اما في ملك الامام او في ملك المسلمين او يكون لها مالك معروف فلا وئلا بالاحياء حال الغيبة مسلما كان الحي ام كافرا وفي حال حضوره عليه لم تملك باذنه وما في ملك المسلمين لا يجوز احياءه الا باذنه وعلى الحي طسقه وفي حال الغيبة سبق للاحياء ميتة فواحق بها عليه طسقا وقيل ليس عليه شئ واما التي لها مال مخصوص وقد ملكت بغير الاحياء كالبيع والشراء فهي لها الكفا وعليها الاجماع من الاصحاب والميتة بالكسر الحال والهيئة ومنه مائة حسنة وميتة سوء بفتح السين الحال التي تكون عليها الاشياء عند الموت كال فقر المدقع والموجع والالم المقلق والاعلال التي تقضي به الكفران النعمة ونسيان الذكر والاحوال التي تشغله عماله وعليه وقامة جاهلية اي كوت اهل الجاهلية والميتة بالفتح من الحيوان جمعها ميتا واصلا ميتة بالتشديد يقل والتم التشديد في ميتة الاناسي والضعيف في غير الناس فرقا بينها والميتون بالتشديد يختص بكود العقلاء والميتات لاناسهم وبالضعيف للحيوان وموتهم بغير ساكنة وناو فانية كفرة ويجوز الضعيف قريته في ارض الملقا وبها وقعة مشهورة قتل بها جعفر بن ابى طالب عليه السلام وزيد بن حارثة وعبد الله بن ربيعة وجماعة كثيرة من الصحابة ويوم مؤنة مشهور في السير **باب ما اوله النون نأكت** النون في الملاح **نأكت** قوله تعالى والله اعلم بكم من الارض نباتا اي انشاكم فاستعار الانبات للانشاء كما في زرعكم الله الخير المعنى انبتكم فنبتم نباتا ونصب بانبتكم لتضمنه معنى نبتم قوله انبتنا الله نباتا احسنا هو مجاز تربيتها ليصلحها في جميع احوالها والنبت للنبات والاشياء التي الارض ينبت الارض وانبت بمعنى انبت الغلام نبتت عاتته والاصبع بنبت بترضم النون من رواية احمد ممدوح **نكت** قوله وتختون من الجبال بونا اي تفرون نفر الانهم كانوا يخشون من الجبال سقوطا كالانبياء فلا تشهد ولا تحرب تحت من ابضرب من باب نفع والخاتبة بالضم البراءة والمخت ما يخب به **نكت** قوله تعالى فاذا قرى القرآن فاستمعوا له وانصتوا الآية قال بعض الافاضل لما جاد احد من المفسرين فرق بين الانصت والانتصا والذى يظهر ان انتصا بمعنى سمع والانتصا توطيئ النفس على السماع مع السكون اشقى قيل انهم كانوا يتكلمون في صلواتهم اول فرضها فكان الرجل يحكي وهم في الصلوة فيقولون صلواتكم فيقولون كذا وكذا وعن الصادق عليه السلام ان السمع في الصلوة وغيرها والانتصا السكوت والانتصا للحديث بقر انصتوه وانصتوا له والانتصا للعلماء السكوت والانتصا لما يقولون واستنصفت من طلب سكوتهم **نكت** في الحديث ان الرجل يفت للمراة اي يوصف له من الفت وصف الشئ بها هو فيه من حسن وقبح ولا يقال في القبح الا ان يتكلم والوصفي في الحسن والفتيح وكان صلى الله عليه واله يفت الزيت والورس لذات الجنباى مديح التداوى به تلك العلة ويق نكت الشئ وانفته اذا وصفته ونكت الرجل صاحبه من باب نفع وصفه وانفتك كذا اصفه لك **نكت** في الحديث اذا اراد الله بعبد خيرا نكت في قلبه نكتة من نور النكتة في الشئ كالنقطة والجمع نكت مثل برمة وبرم وبكتة وبكات مثل برم وبرام بالضم عاقى ويق نكت على نكتة من بول ونقطة من بول وفي الحديث بنباهو نيك بضم الكا وى بغير كودت نفسه واصلاه من النكت بالضم يقال نكت الارض بالقضيب وهو ان يحيط بها خطأ كالمفكر المأموم وفي حديث اهل البيت عليهم السلام من جملة علومهم نكت في القلوب ونقر في الاسماع اما النكت في القلوب فالهام واما النقر في الاسماع فامر الملك في حديث ابى اسامة ارفعوا قلوبكم بذكر الله واحذروا النكت فانه ياتي على القلب لارت واستعلا لا ايمان فيه ولا كفر شبه الخوقة البالية والعظم الخرايا باسامة النبي صلى الله عليه واله فقدت قلبك فلا تذكر به خيرا ولا شرا ولا تدري اين هو قال بلى انه يصيبني واراه يصيب الناس قال اجل ليس يعي منه قال فاذا كان ذلك فاذا ذكر الله عز وجل **نكت** النكت كل المراد ان يقع في القلب شئ غير مرضى الله عز وجل **باب ما اوله الواو وقت** قوله تعالى ان الصلوة على المؤمنين كسما بام قوت النكت كالقتال **المراد**

نكت
نكت

نكت
نكت
نكت

نكت
نكت
نكت

نكت
نكت
نكت

نكت

نكت
نكت

منه المكتوب في المفروض والموقوفات المعينة بوقت وقته فهو موقوف اذا بين للفعل وقتا يفعل فيه والتوقيت الشيء مثله قوله واذا ارسل وقت
 مخففة واقيت الله مثل وجع واجمع اى جمعت لوقت وهي القيمة قوله ان يوم الفصل كان ميقاتا للميقات هو الوقت المحدود للفعل واستعير للمكان في
 مواقيت الحج لمواضع الاحرام ويوم الفصل يوم القضاء الذي يفصل الله فيه الحكم بين الخلائق كان ميقاتا للميقات هو الوقت المحدود لما وعد من الجزاء والحساب
 والثواب والعقاب والوقت مثل الميقات ومنه الحديث تاتي الوقت فنلجى ومثله احرم مزدون ان تاتي الوقت اى الميقات والوقت مقدار من الزمان مفروض لامر ما وكل
 شيء قدرت له حين فقد وقته توقيتا ووقتها يقسمها من باب وبعد حد لها وقتا قيل لكل شيء محدوده وقت **باب** ما اولها **هـ** هاروت وماروت
 هما ملكان اترلا لتعليم البحر افاض الله للناس في تمييزا بينه وبين المجرم قيل هما من الهوت والموت وهو الكسر عليه فها منصرفان لكونهما عربيين ولهما قصه من
 ابناء هاتلها من تفسير الشيخ علي بن ابراهيم رحمه الله وهوت الثوب وقه وهوت عرضه طعن فيه **هـ** في الحديث يتهاقون في النار اى يتساقطون فيها من
 الهفت وهو السقوط واكثر ما يستعمل في الشر وهفت الشيء هفتا وهفتا اى تطاير خفته وكل شيء اخفض وانضع فقد هفت والتهافت التناقض شيئا
 ومنه تهافت الفراش **هـ** قوله تعالى هيت معناه هلم واقبل الى ما ادعوك اليه وقوله لك اى ارادتي بهذا لك وقرئ هيت بفتح هاء وكسر هاء مع تثنية تاء
 بمعنى هيات لك وهيت معناه هلم ومنه قول الشاعر في علي بن ابي طالب الميمونين اخا العراق اذا التيتا ان العراق واهله سلم اليك هيت هيتا اى هلم و
 يستوى فيه الواحد والجمع والمؤنث والان اعد فيما بعد قال الجوهري تقول هيت وهيت لك وهيت لك وهيت بالكرسم بلد على الفزاة وهات ياز
 بكسر التاء اى اعطى وللاثنين هاتيا مثل اتيا والجمع هاتوا والمرأة هاتي بالياء قاله الجوهري **كتاب** **ب** الشاء **باب** ما اوله **الف** **الف** قوله تعالى احسن
 اثنا ورثا الاثنا متاع البيت وعن الفراء الواحد له من لفظه وعن ابي زيد الاثنا المال جمع الابل والغنم والعبيد والمناع الواحدة اثناثة وقيل الاثنا ما
 ليس ويفترش والجمع اثنة واث في تفسير بن ابراهيم رحمه الله قال يعنى به الثياب الاكل والشرب في رواية الباقى عليه السلام قال الاثنا المناع **الف** قد تكرر
 الكتاب السنة ذكر الارث وهو الميراث واصل المنزلة الواو وقوله عليه السلام انكم على ارث ابيكم ابراهيم اى على ملته والتارث ايقاد النار قاله الجوهري **الف**
 قوله تعالى وضعتها انثى روى الزمخشري ان حنة حين ولدت مريم لفتها في خرقة وحملتها الى المسجد وضعتها عند الاحبار ابناء هرون وهم في بيت
 المقدس كالحجبة في الكعبة فقالت لهم دونكم هذه التذيرة فتأفوا فيها لانها كانت بنت مامم وصاحب في بانهم وكان نبوا ما نان رؤس بني اسرائيل
 وملوكهم فقال فدايا انا الحق بها عندى اخفها فقالوا الحق نصنع عليها فانطلقوا وكانوا سبعة وعشرين الى نضر القوافيه اقلامهم فارفع فلم ذكر يا فوق
 وسبت اقلامهم فتكفلها وكان كل واحد من عليها الحجاب وجد عند هارون قافيقول لها انى لك هذا قالت هومن عند الله ان الله يرزق من يشاء بغير حساب
 تكلمت وهي صغيرة كما تكلم عيسى عليه السلام وهو في المهد قوله ان تدعون مزدونه الا انا تا قيل يعنى الاموانا ضد الحيوة وقيل الملكة وقيل مثلالات والفراء
 ومناة واشباهها من الالهة المؤنثة كانوا يقولون للصنم انى بنى فلان ويقولون ان الاصنام بنات الله ويقرب الاثنا جمع اناث والاثنى خلاف الذكر
 والجمع اناث بالكسر تانيث الاسم خلف تذكير وفي الحديث الشيطان اناى قوم لوط في صورة حسنة فيها تانيث كان المراد حب لوطى ومثله رايت
 التانيث في ولد العباس والاسماء التي لا بد لها من تانيثها مما لا علامة فيه فكثيرة منها العين والاذن والنفس والدار والدولى تمام ستين اسما والاثنا
 والخصيان ومنه في الانثيين الدية **باب** ما اوله **الب** **الب** قوله تعالى وبث فيها من كل دابة اى فرق فيها ونشر من بث الشيء اذا فرقه قوله هبأ منبثا
 ما نبثه الخيل يسألكها من الغبار المبث المرفق ومنه قوله كالفراش المبثوث وقوله زرايع مبثوثه قوله اما اشكو ابني وخرني الى الله البث اشد الحزن الذي
 لا يصبر عليه صاحبه حتى يثبه او يشكو والحزن اشد الحزن وقيل البث ما ابداه الانسان والحزن ما اخفاه لان الحزن مستكن في القلب والبث ما بثر واطهر
 فالبث غير الحزن وفي الحديث ابليس بثر جنوده اى بثرهم وبثرهم من بثر الحديث اذا عده ونشره ومثله بثر السلطان جنوده ومثله بثر الخيل وابثه و
 الله الخلق بثر من باب بثر خلقهم وبثر حاجتك اذكرها **بث** قوله تعالى غرابا بثر في الارض هو من البث وهو طلب الشيء في التراب والبحث ايضا التفتيش
 والتفتيش بى بثر عن الشيء وابثت عنه اى فتشت وبثر بعقبه اى حفر بطرف رجلاه وفي الحديث ليس على الناس ان يبتحى اى يتقصوا عن الاحوال
 ويقتسوا من قولهم بثر عن الامر بحثا من باب نفع استقصى **بث** البراث الارض السهلة والجمع براث وبراث وبروث وبراثى بالضم حلة عتيقة يجازى بها
 ومجد براثى معروف هناك وهو مسجد صلى عليه امير المؤمنين عليه السلام لما رجع من قتال اهل الذم وان **برعت** برعتا شاعلى ما فى النسخ وصحى عثمان الذي هو

هـ

هفت

هيت

اثث

اثث

اثث

فصحة حنة في رواية

بث

بث

بث

برعت

برعت
بعث

وصي سام الذي هو وصي نوح عليه السلام **برعت** البرعوث واحدة البراعيث وضم باء اشهر من كسرها واكثرت البراعيث لغة طي خرجوا عليها واسم الخوي الذي يملأ
قوله عليه السلام يتعاقبون فيكم مثلثة **بعث** قوله تعان من بعثنا من حرقنا قيل قد يكون البعث من النوم كما في الآية ومثله ثم بعثناهم لنعلم اي الخرين احصى ويكن
البعث اسلا لبعثنا من كل امه رسولا ويكون نشور ابعثكم فيه اي في النهار ويكون احياك قوله وبعثناهم اي احييناهم قوله اذا بعث اشقاها هو انفعول
من البعث والانبعاث وهو الاسراع الى الطاعة للباعث ويقال بعث لشانه اذا سار ومضى ذهابا لقضاء حاجته قوله وكره انبعاثهم اي نهوضهم للخروج قوله
عسى ان يبعثك ربك مقام محمود اقول ضمن يبعثك معنى يقيمك مقام محمود او هو الشفاعة لامته وكان محمود لانه يحسن كل من عرفه والبعث الانارة من
فعل يفعل بالفتح وفيها اي بعث الله الموتى من قبورهم اي اناهم واخرجهم وفي الحديث تنووا باكفانكم فانكم تبعثون بها اي تشربون بها وفي حديث الحجر لبعثه
الله يوم القيمة قيل لما كان الحجر من جملة الاموات اعلم نبي الله ان الله قد ادى اليه حقيق يوم القيمة يستعد بها النطق ويحل له ان يميز بها المشورة وغيره
يشهد بها شبه حاله بالاموات الذين كانوا فاننا فبعثوا الاساقيا كل واحد منهما في انعام الحيوة والام في حصوله ثانيا والباعث الذي يحيي الخلق بعد موتهم وبعثه
واتبعته ارسله ومن كلام علي عليه السلام في وصف النبي صلى الله عليه واله وبعثنا نفعنا من بعثنا الذي بعثته الى الخلق اي ارسله نعمة فهو فيل بمعنى مفعول ومثله
قوله عليه السلام الذي بعثني بالحق نبيا وقوله بعثت الى الناس كافة ومثله بعث راحلته وحتى تبعث راحلته اي تسوق قائدة الى الطريق اي حين ابتداء الشروع والبعث
الجيش تسمية بالمصدر والجمع بعوث ومنه كان صلى الله عليه واله يبعث البعوث بفتح موحدة اي يرسل الجيش للقتال وفي الحديث اول العقيق يريد البعث بالعين
المهالة والثلة المشككة في المشهور وهو مكان دون المسح بثة اميال مايلي العراق وبينهم وبين غمر على ما قيل اربعة وعشرين ميلا يريدان وفرض المسح بالعين
والحاء المهملة اسم مكان اخذ السلاح وليس لامة الحرب وهذا يناسب تفسير البعث بالجيش وضبطه بعض العلماء بانه واحد السلاح وهي المواضع العالية وضبطه
البعض بالحاء المعجمة لفتح الشاء ويحكي ضبطه عن العلامة يريد النغب بالنون قبل الفين المعجمة والباء الموحدة اخيرا وهو خلاف ما اشتهرت به الرواية
يوم المبعث هو يوم السابع والعشرين من رجب يوم بعا بالضم كغراب يوم حرب الجاهلية بين الاوس والخزرج وكان الظفر للانس واستمر مائة وعشرين سنة
حقا لفسينهم الاسلام وبعث اسم حصن للاوس وبعضهم يقول بالعين المعجمة قال في النهاية وهو تخفيف **بعث** في الحديث ذكر البغات بالباء الموحدة المشككة
وبالمعجمة جمع بغاة كذا طائر ابيض بطي الطيران اصغر الحية وفي الدروس البغات معظم من الطير وليس له مخالب معقب اي معوج وفيما جعل النسر البغات
وقال الفربغات الطير شرارها ولا يصيد منها وفي ص البغات طير دون الزحمة بطي الطيران وفي المثل ان البغات بارضنا تستشري من جاورنا غريبا **ما اوله**
الثالث قوله تعالى يقضون القنت حكمة قيل هو الشظيف من الوسخ وقيل ما يفعله المحرم عند احلاله كفص الشارب الظفر ونقن لا بط وحلق العانة وقيل
هو ذهاب الشعث والدرن والوسخ مطلقا وفي الحديث القنت حقوق الرجل من الطبيب فاذا قضى بانه حلل الطبيب قال الجوهر القنت في المناسك ما كان
مخوف الاظفار والشارب حلل الراس والعانة ورجل الجار ورجل البدن واشباه ذلك وقنت نقن مثل نقن بيا **ما اوله الثالث** قوله تعالى القنت
قالوا ان الله ثالث ثلاثة قيل هو رد على النصارى لا يشاءهم قدم الاقوم اعني الاصل وقالوا الاقائم ثلاثة فغير واعز الذات مع الوجود باقوم الاب وعن الذين
مع العلم باقوم الابن وعن الذات مع الحيث باقوم روح القدس فرد الله عليهم بذلك بقوله لقد كفر الذين قالوا الاية وعلى الثالث الذين خلفوا قيل هم كعب بن مالك
ومرادة بن الربيع وهلال بن امية خلفوا عن غزاة تبوك وقيل خلفوا عن قول التوبة قال الطبرسي رحمه الله وفي قراءة اهل البيت عليهم السلام خلفوا قوله واعدنا
موسى ثلثين ليلة قيل هي شهرة القعدة وامتناها بعشر ذي الحجة قوله سيقولون ثلثة رابعهم كلهم الاية قال الشيخ ابو علي رحمه الله كان السيد والعاقب
احياهما بنضاري بخبر عن النبي صلى الله عليه واله في ذكر اهل الكهف فقال السيد كانوا ثلثة رابعهم كلهم وكان السيد يعقوبيا وكان العاقب كانا خمسة سادسهم
كلهم وقال المسلمون سبعة وثامنهم كلهم فحقق الله قول المسلمين وصدمهم بعد قوله رجاء بالغيب قال بعضهم وهذا تسمية او الثانية وذلك ان العرب تقول ان
ثلثة اربعة خمسة ستة سبعة وثمانية كان العقد كان عندهم سبعة كما هو اليوم عندنا عشر ونظيره قوله تعالى النابون العابدون الحامدون السائحون
الساجدون الامرون بالمعروف والناهون عن المنكر وقوله تعالى لا زواج النبي صلى الله عليه واله والعسى ربه ان يطلقن ان سيد لاروا واخلوا منكم سلماء الى
قوله وابكارا وقال بعضهم هي والحق كان الله تعالى حكى اختلافهم فم الكلام عند قوله ويقولون سبعة ثم حكى ان ثامنهم كلهم والثامن لا يكون الا بعد سبع
تحقيق قول المسلمين قوله اولي احنة مشي وثالث وارباع فثالث غير مصروف للعدل والصفة لانه عدل من ثلثة الى ثلث ومثلك وهو صفة لانه

بعث

نقنت

ثالث

مجن واول الثانية

قال ابو عبد الله الرضائي وقد سئل عن الحديث الثماني في قوله تعالى وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم قال نعم في قوله تعالى وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم

وحيات من

مررت يقوم مثني وثلاث كما تقولوا في اجحة مثني وثلاث وربع فوصف به قال الجوهري وهذا قول سيبويه قال وقال غيره انما لم يصرح بذكر العدد فيه في اللفظ والمعنى
عدل عن لفظ اثنين الى لفظ مثني وثلاث وعن معاني اثنين الى معاني اثنين لانك تقول جئت الخيل مثني والمعنى اثنين اثنين اي جاءوا من وجهين وكذلك جميع معدود
وفي الحديث قل هو الله ثلث الفان قيل في توجيه ذلك لان الفان الفري لا يتجاوز ثلثة اقسام وهو الاشارة الى معرفة ذات الله تقدير معرفة صفاته واسمائه او
معرفة افعاله وسننه في عبادته وما اشتملت سورة الاخلاص على احد هذه الاقسام الثلاثة وهو التقديس وانها رسول الله صلى الله عليه واله ثلث الفان لان شهي
التقديس ان يكون واحدا في ثلثة امور ولا يكون صلا من هومن نوعه وشبهه ودل عليه قوله لم يلد ولا يكون هو صلا من هومن نظير وشبهه ودل عليه قوله ولم يلد
ولا يكون في درجته من هو مثله وان لم يكن صلا ولا فري ودل عليه بقوله لم يكن كقول احد وجميع جميع ذلك قوله قل هو الله احد وذكر في الجمع ان الفان قصص واحكام
صفات الله تعالى وقل هو الله احد تحضر للصقا وقيل انها بقدر ثواب ثلثة بغير تضعيف وعليه فيلزم من تكريرها استيعاب القرآن وختمه وعن بعض الافاضل وجه اخر
حاصله ان مقاصد القرآن الكريم لما كانت ترجع عند التحقيق الى ثلثة مقامات معرفة الله ومعرفة السعادة والشقاوة والاخرية والعلم بما يوصل الى السعادة وببعد عن
وسوء الاخلاص تشمل على الاصل الاول وهو معرفة الله تعالى وتوحيده وتزجيده وعن مشاهجة الخلق بالعبودية ونفي الاصل والفرع والكفو كما سميت الفاتحة القرآن
لاشتمالها على تلك الاصول الثلاثة عادت هذه السورة ثلث الفان لاشتمالها على واحد من تلك الاصول وفي الحديث دخل اصحاب الثلاثة وقد سبق تفسيرها في بوب في
حديث من سأل عليا لم يحال عمار قال رحمه الله تعالى بايع وقتل شهيدا ثم قال لعلك ترى انه مثل الثلاثة ايها البعات قيل بما اريد بالثلاثة الثلاثة واما احمل ان يراد
بالثلاثة على علم ومومن ال فرعون حيث قيل كان ملازمه لفرعون مائة سنة وهو كما ايماناه وقتل صلبا ومومن ال حيث قيل ان قومه توطئ حتى خرج احليله
من دبره وفي الحديث النصارى مثلون غير موحدين اي يجعلون له سبحانه ابنا وزوجة وهو الثم والمثلث من الشرباط طبع من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه وبقي ثلثه
ويسمى بالاطلاق الكسر والمد والحيث المشكك التي تأتي في اليوم الثالث والرابع التي تأتي في اليوم الرابع والمثلثان يؤخذ فقير ازرق فقير حصص وقفير باقلا واغص من
الحبوب ثم ترص جميعا وتطبخ ويسمى الكرد والثلث في في عدد المذكور والثلث في الموت وهكذا الى تمام العقد والثلثان من ايام الاسبوع وقولهم هو ثلث ثلثه اي هو
الثلثه وكذلك رابع اربعة اي هو واحد الاربعة ونحو ذلك في بقية الاعداد وعن ابن السكيت انه قال في هو ثلث ثلثة مضاف الى العشرة ولا يكون فان اخلفا ان
نوت وان شئت اضعفت فقلت هو رابع ثلثة ورابع ثلثة كما تقول هو صار رابعه لان معناه الوقوع اي كمالهم بنفسه اربعة فاذا اتفقا فالاضافة لا غير لانه في
مذهب الاسفال انك لم تزد معنى الفعل وانما اردت هو واحد الثلثة وبعض الثلثة وهذا لا يكون الاضافا انتهى وقوله عليا فاض الماء ثلث مرات يقرأ بالنصب لان
عدد المصدر مصدر وقوله ثلثا في اعادها ثلثا مفعول قال محمد وفا ومضمنا في اعاد ولا يصح على ما قيل مفعولا لاعاد لانه يستلزم قول تلك الكلمة اربع مرات وفي
روى الفضل بن شاذان باسناده الى الحكم بن عيينة قال كنا بيا الى جعفر عليه السلام فجاءت امرأة فقالت ايم ابو جعفر فقيل لها ما تريد فقالت اساله عن مسئلة فقالوا
لها هذا فقيه اهل العراق فاسال به فقالت ان زوجي مات وترك الف درهم وعلى عليه مهر خمسة ادرهم فاخذت ميراثي فمات رجل فادعني
الف درهم فقهدت له بذلك على زوجي فقال الحكم فبينا نحن نخرج ما يصيبها اذ خرج ابو جعفر عليه السلام فاخبرناه بمقالة المرأة وما سالت عنه فقال عليه السلام اقرب
ما في يد هاهنا اميراثها قال ثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكليني نور الله مرقده قال الفضل بن شاذان ما على الزوج الف وخمسة اهلها ثلث التركة وانما اجاز ان
في حصتها اهلها ما ترك الثلث وللرجل الثلثان ولا ارث لها الاستغراق الدين التركة واعترضه الشهيد الاول بان قال قلت هذا مبني على ان الاقرار على الاشاعة و
اقراره لا ينفذ في حق الغير الثاني لانزاع فيه واما الاول فظا لا يخفى ان الاقرار انما ينعض في قد وما زاد عن حق المقر بعه كما لو اقر من هو مساول فانه يعطيه ما
عن نصيبه ولا يقاسم في تكون اقرب شافي يدها اعني الخمسة لان لها بنهما وزوجها ثلث الف الذي هو ثلث الخمسة مستقر ملكها عليه ويفضل معها
للمنثما واذا كانت اخذت شيئا بالارث فهو باسره مودود على المقر لانه بنهما ملك له والذي في التقديس والاستبصار نقل عن الفضل فقد اقرت بثلث ما في
يدها وهذا موافق لما قلناه **باب ما رواه الجهم** قوله تعالى كفى حبيثة اجتثت اى استوصلت وقلعت من قولهم اجتثته اى اقتلعه وجهه قلعه والجلث
والجلث بالضم والتشديد شخص الانسان او قاعا وكذا شخص غيره وقوله وجاف الارض عن جثته اى عن جسد جثته الاجداث القبور واحدا جثت با
والاجداث مثله **جثت** في الحديث لا تاكل الجثث هو بالثاء المثناة كسكت ضرب من السمك يشبه الحيتا وعن ابن الاثير في قوله بالفارسية مارماهي وعن ابن
عباس قد سئل عن الجثث فقال هو نوع من السمك يشبه المارماهي وفي الحديث الجثث والضبيقة من بني اسرائيل حيث نزلت المائدة على عيسى بن مريم عليه السلام

جثت

جثت

جثت

جثت

فنعطيه على الواحد عشرة ونزد على ذلك ما نشاء ومن كان يريد حرق الدنيا فوته منها وماله في الاخر من نصيب اى ومن كان يريد بجملة نفع الدنيا لغيره
 من الدنيا لاجمع ما يريد على حسب مقتضيه الحكمة كما قال سبحانه عجلنا له فيها ثوابا من نريد وماله في الاخر من نصيب قوله داود وسليمان اذ يحكمان في
 الحشر انفتحت فيه غم القوم الا تروى عن ابي عبد الله عليه السلام قال كان في بني اسرائيل رجل كان لكرم ونفست فيه غم رجل اخر بالليل فقتلته وافسد ثوبا
 صاحب الكرم الى داود عليه السلام فاستعده على صاحب الغم فقال داود اذهب سليمان ليحكم بينكما فذهب اليه فقال سليمان عليه السلام ان كان الغم اكلت لاصل فغنى
 الغم الغم وما في بطوننا وان كان ذهب بالفرع ولم تذهب بالاصل فانه يدفع ولدها الى صاحب الكرم فكان هذا حكم داود وانما اراد ان يعرف بني اسرائيل
 ان سليمان وصيه بعد ولم يختلفا في الحكم ولو اختلف حكمهما قال الحكم ما شاهد من قوليهما ثم حرق كل اى بئر لئلا يرضى من تروى فيها شبهة ^{المنطقة}
 التي تلتقى في ارحامهم فلا يستلاد بالبذر الذي يلقي في الحارث للاستنبات قوله في الحشر والنسل قال الحشر في هذا الموضع الدين والنسل الناس قيل ان
 في الثاني وقيل في معوية كذا في تفسير علي بن ابراهيم وعن ابي عبد الله عليه السلام المال والنون حرق الدنيا والعمل الصالح حرق الاخر وقد يجمعهما الله لا قوام والحشر
 اصلح الارض والقضاء البذر فيها ويسمى الزرع الحشر ايضا وفي الحديث حرق الدنيا كذا نك نعيش ابدنا وعمل الاخر كذا نك تموت غدا ^{والعنى} الدنيا عمل الدنيا ان
 في الف بين اللفظين وظاهر الحشر على عمارة الدنيا بقاء الناس فيها حتى يمكن فيها وينفع من يحى بعد كما اشفع هو يعمل من كان قبله وسكن فانه اذا علم انه يطو
 عن احكم ما يعمل وحشر على ما يكسبه واعمل الاخر كذا على خلاص العمل وحضور النية والقلب في العبادة والاكثار منها فانه من يعلم انه يموت غدا يسارع الى ذلك ^{الحشر}
 صل صلاته وموع وقيل الحديث مضمون وظاهر فانه صلى الله عليه واله انما ندب الى الزهد في الدنيا والتقليل منها ونهى عن الاتهام فيها واستمتاع بذاقها وهو
 الغالب على امره ونواهيها فيما يتعلق بها فكيف يحث على عمارتها وانما المراد اذا علم انه يعيش ابدنا قل حرصه والمبادرة اليه ويقولان فاننى اليوم ادركته غدا اى عمل
 على ان لا يظن انه محله فلا يحسن في العمل فهو حث على الترك بطريقه اسبقته والحشر كالمبالغة وجمعه في حشر الى حشر من باب قتل جموعه في حشر وفي الحديث حشر
 الى معانيكم وحرائكم اى مكاسبكم واحدها حريفة وحريفة القران مستير وادفائة وكون علمه والحشر بن همام من اصحاب امير المؤمنين عليه السلام صاحب لواء الاشر
 يوم صفين وحارثة بن سراقه بضم السين شهد بدر والحشر بن قيس شهد العقبة في السبعين وشهد بدر واما بعد هاهنا من الغزوات وما في خلافة عمر وحيل
 حوشه في دعاء التائب ان شاء الله المثلثة على ما في النسخ المعتمدة هو حيل بارض الشام خطب عليه موسى عليه السلام او خطابه والحشر ما يحرك به النار واول الحشر
 من كفى الاسد ^{الحشر} قوله تعالى حشرنا على الحشر العظيم بكسر الحاء والذنب وقيل الشرك وقيل الاثم ومنه حشر في يمينه وقيل هو الذين افاجروا والحشر الخلف
 في اليمين ومنه الحديث ان عليا عليه السلام كره ان يعلم الرجل في كفارة اليمين قبل الحشر ومنه من حلف وحشر فعليه الكفارة والحشر في اليمين نقضها والنكث
 فيها يؤخر حشر في يمينه بحيث حشرنا اذ لم يبق بوجهها فحشرنا قال في النهاية وكان من الحشر الاسم والمعصية وعلام لم يدرك الحشر اى لم يجر عليه القلم ^{منه}
 الحديث من لم يدرك الحشر ما حكمه في الاخر ^{حيث} قوله تعالى فأتوهن من حيث امركم الله قيل الامر هنا ليس للجواب بل لطلاق الرجحان واختلف في مغنى
 من حيث امركم الله فعن ابن عباس من حيث امركم الله تجنبه وهو محل الحيض وعن محمد بن الحنفية من قبل النكاح دون الفجور وقيل من محل الطهر دون الحيض
 قوله ولا يفلح الساحر حيث اتى اى من حيث اتى قال الجوهري وحيث كلمة تدل على المكان لانه ظرف في الامكنة بئر الحين في الازمنة وهو اسم مبنى وانما
 حرك اخره لان لقاء الساكنين في العرب من يتبينها على الضم تشبها بالغايات لانها متجى الامضافة الى جملة ومنهم من يبينها بالفتح مثل كيف استشق اللبس
 مع النبا وهي من الظروف التي لا تجازى بها الامع ما تقول حيثما تجلس تجلس في معنى ايمانك نقلنا عن الجوهري وفي حديث في القنات عند تعاكف اصقه ^{حيث}
 وهو الذي الحشر حتى صار حيثما قيل الحشر اعم من الارين ومراد من التحيز ^{ما اوله} ^{الحشر} قوله تعالى ولا تيمموا الحشر منه شقوق اى الردى
 الصداقة وسماه خبيثا لانهم يستحيونه والحبيث ضد الطيب يقال حشر شي خبيثا من باب قور وخبائة ضد طار فهو خبيث والخبيث واحد الخبا
 ضد الطيب قال تعالى ويحرم عليكم الخبايا قول لا يميز الله الخبيث من الطيب ليميز الفرق الخبيث من الفرق الطيب ويجعل الخبيث بعضه فوق بعض
 تصنيفا عليهم في تركه عبارة عن الجمع والضم حتى يتركوا القول كادوا يكونون عليه ليدلوا ذكره الشيخ ابو علي حماد الله والخبيث النجس ويجمع على خبيث ايضا
 مثل يريد وبرد وخبيثا واخبارات مثل شرفا واشراف قوله الخبيث الخبيث اى الخبيث من الكلام للخبيثين من الناس وفي حديث الخلق اعوذ بك من الخبيث
 الحشر الشيطان الرجيم المراد بالخبيث صاحب الخبيث في نفسه والخبيث الذي اعوانه خبيثا كما يقوى مقوى فالتقوى في نفسه والمقوى ان تكون ابنة

قضاء سليمان

نفسه جمع الدنيا والآخرة

حشر

حيث

خبيث

فويكن ذكره الهروي وفي الحديث الذي يعلم الناس الخبث واخبث الرجل اذا اولدا ولا خبثاء واخبث القول قال قولاً خبيثاً وفي الحديث
 اغتبه بك من الخبث والخبائث الخبث يضم باء جمع خبيث والخبائث جمع خبيث يريد ذكر الشياطين وانما هم وقيل الخبيث خلاف الطيب الفعل من فحور
 والخبائث الافعال المذمومة والخصال الردية وفي الحديث لا تعود والخبث من انفسكم فانه معتاد لما يدري الخبائث الشيطان المرحوم باللعنة لانه يعتاد
 لما عوده الانسان من نقض الصلوة وغيرها وفي حديث اهل البيت عليهم السلام لا يعضوا الا من خبث ولا تدهى اي لم تطب وخبث الرجل المرأة من باقيل زنى بها والام
 البول والغايط ومنه نهي عن مدافعة الاخشين يعني في الصلوة وذلك لاستغال الغلب به عن الخشوع وفي الحديث من اكل من هذه الشجرة الخبيثة فلا تفرج
 يريد الثوم والبصل والكراث وخبثها من كراهة طعمها واداءها فام عز ذلك عقوبة تركها لا لانه صلى الله عليه والركان يتاذى بالرايحة الخبيث كما للملوك
 والخبث بالتحريك في قوله صلى الله عليه والراذيل المارقين لم يحل خبثا يراى به الخشوع وحديث مهران بن خبيث وفي الحديث خبث يراى بهما الحرمه لان الكلب
 والزنى حرام وبذل العوض عليه واخذ حرام وفي الخبر نهي عن كل راء خبيث قيل هو من حجة النجاسة والحرام كالخمر والبول الا ما خصته السنة وخبث النفس لها
خبر في حديث فاطمة عليها السلام وثرت رسول الله صلى الله عليه واله متاع البيت والحرف متاع البيت واسقاطه وارادى المتاع **خبر** فيه ذكر
 الخنثى وهو الذي افرج الرجل وفرج المرأة والجمع خنثا ككتاب وخنثى كجلى وخبث خنثا من ان يقب اذا كان فيه لبن وتكسر ويعدى بالضعيف فيق
 غيره ومنه الخنث بفتح النون والتشديد وهو من يوطى في دبره لما فيه من الاختنا وهو التكسر والتثني وفي الخبر نهي عن خنثا الاستقية ومعناه
 ان تثني افواههم يشرب منه ولعل ذلك مخافة ان يكون فيه دابة ولنا يترشح الماعلى الشارب لعظم السقا وخنثه فخنث اي عطفته فقطف قيل
 ومنه الخنث **باب ما اوله الدال دمت** في وصفه صلى الله عليه والدمث ليس بالجاف هو يفتح الدال وكسر الميم الساكن الذي اراد كان عليه السلام ليس الخنثى في سببه
 من الدمث وهو الارض السهلة الرخوة والرمل الذي ليس بتليد ومعناه لا يحقر اصحابه ولا يذلهم وما لدمث اي سهلة لينة وفي الحديث انه مال
 الى دمث من الارض فبال فيه وذلك لئلا يصيبه من رشا البول **دمث** في الحديث لا يدخل الجنة ديوث لا يجد ربح الجنة ديوث قيل يا رسول الله وما
 قال الذي ترفى امراته وتعلم بها والديوث من لا غير له على اهله ومثله الكشخان والقرنان ويقال الديوث هو الذي يدخل الرجل على زوجته والقرنان هو الذي
 يرضخان يدخل الرجل على نبائه والكشخان من يدخل الرجل على الاخوات وعن ثعلب ولم اراه في القرآن والكشخان في كلام العرب ومعناها عند العامة معنى
 الديوث وداث الشيء من باب باع لان وسهل قيل ومنه الديوث وديث بالصغار على صيغة المجهول اي ذلل والصغار يفتح اوله الذي يفتح ديه اي ذلله وظل
 مدث اي مذل قيل ومنه الديوث الذي والنصف حارمه حتى يتغافل عن فحوره من **باب ما اوله الدال دمت** ذكر الريش بالراء المشوحة والباء
 المكسورة والياء المشناة من تحت والياء المشناة والالف المقصورة ضرب من السمك له فلس لطيف وعن العوزي الريش بكسر الراء وتشديد الباء ضرب من السمك
 ويقال الريش والريشة للجرث **رث** الرث الشيء البتا والرثة السقط من متاع البيت من الخلق والجمع رث مثل قريب وقرب ومنه عفوت لكم عن الرثة و
 المناع الرث هو متاع البيت الدون ورث الشيء يرث من باب قرب رثوته ورثانة خالق فهو رث وارث بالالف مثله ورثت هيئت الشخص وارثت ضعفت
 وهانت وجمع الرث رثا كسهم وسهام وفي حديث علي عليه السلام فيجيبه الاشقي على رثوته باليتقى لم اتخذ فلا ناخليا اي على ضعفه كانه من قولهم هم رثة الناس
 لضعفائهم على التشبيه **رث** في حديث علي عليه السلام بلغني ان الرجل منهم كان يدخل على المرأة فيزعم حبلها وقلبا وقلادتها وعراشها الرعات بالكسجم رثة
 بفتح الراء والعين وسكونها وهي القراط والرعات ايض من الخنزول والى وترعت المرأة اي تقرط **رث** قوله تعالى احل لكم ليلة الصيام الرفث الى نساءكم قال الشيخ
 ابو علي رحمه الله قرئ شاذ احل بالبناء للفاعل ونصب الرفث والقراءة الصحيحة احل بالبناء للمفعول ورفع الرفث والرفث قيل الخش من القول عند
 الجوع والاصح انه الجاع لقوله تعالى لا رث ولا فسوق ولا جدال في الحج وعده بالي تضمنه معنى الافشاء قيل كان في صدر الاسلام مباحا للصائم الاكل
 والشرب والجاء ليلالم يتم فان نام حرم ذلك الى القابلة ثم نسخ بقوله في هذه الاية فالان باشرهن الى اخرها ورفث في منطقه رثا من باب طلب ورفث
 بالكسجمة اخش فيه ومنه الحديث يكره للصائم الرفث وفي الخبر فسر الجاء وح براد بالكرهية التحريم **رث** الرث كحل مرعى الابل يبيت في السهل والرفث
 بالتحريك خشب يضم بعضه الى بعض ويركب في الجوز والجمع رثا مثل سببا **رث** في الحديث ان قطعت روثا الانف فديتها خمسا دينار الروث وطر
 الارنية والارنية طرف الانف ومنه فلان يضرب بلسانه روثه انفه وفي كلام الصدوق الروث من الانف جمع مارنه والروث واحدة الروث ومنه

خبر خنث

دمث

ديث

رث

رث

رث

رث

رث

رث

في الاصطاح النباح والفتح فيها شاذ **غَيْثٌ** الغيث بالفتح فالكون المطر غاث الله البلاد غيثا انزل بها الغيث والارض مغشية ومغيوثر غاث الغيث الارض غيثا
من باب ضرب نزل بها وهي النبات غيثا تسمى باسم السبب يقال غيثا الغيث وبها سمي السحاب ذلك وقولهم ادع الله يغيثنا هو يفتح يا من غاث الله البلاد يغيثها
اذا ارسل عليها المطر في الحديث الحجة في الدرس الغيث كان المعنى هي المنفعة تنفع من كل داء الا السام **باب ما اوله الفاء** **فَرثٌ** قوله تعالى من يفرث
ويتم لبنا الاية الفرث بالفتح فالكون الكرش من الحرجين والجمع فرث وفي الحديث لو فرثت كبد عظام يستحق من دار صير في هو مثل قولهم انفرثت كبد
استرث ومنه حديث شام كلثوم بنت علي لم وقد قالت لاهل الكوفة اتدرون لي كبد فوثم لرسول الله صلى الله عليه وآله الذي بدوتم ونثرتم والفرث تبدل بالكبد
والاذى وقول علي لم لا تفرثي لاناث موضع الفرث يعني الدبر **باب ما اوله الكاف** **كَشَتْ** وفي وصفه صلى الله عليه وآله الكثرة الحجة ومعناه ان تحت صلى الله عليه وآله
قصير كثير الشعر **كَرَتْ** في الحديث لا يكتر هذا الامر لا يعاينه ولا ياله ومنه حديث لاهل الكتاب في الجزية كيف يكون صاغرا ولا يكتر لما يؤخذ منه ولا
يستعمل الا في النفي وقد جاء في الاشياء على شدة وزكته الغم بكثرته اشتد عليه وبلغ المشقة ومنه حديث علي عليه السلام ان افضل الناس كان العمل حتى احب اليه و
نقصه وكونه من الباطل اي اشتد غمه والكرا كرا وكرا قبل معروف **كَشَتْ** الكشوت بنت سلق باعضان الشجر من غير ان يضرب بعرق في الارض **كَوَتْ**
كوتى بناء مثلثة كطوبى اسم من اسماء مكة المشرفة وهي اسم بقعة كانت منزل بني عبد الدار **باب ما اوله اللام** **لَبَتْ** قوله تعالى لبت في بطنه الى يوم يبعثون
اللبت واللبا المكث وقد لبث لبثا على غير القياس قال الجوهري لان المصدر من فعل بالكس قياسه التحريك اذ لم يعد مثل تعقب **لَشَتْ** التلثك في
الامر التردد فيه **لَوَتْ** في الحديث التمسكت مع اللوث واللوث اماره يظن بهاصد المدعى فيما ادعاه من القتل كوجود ذي سلاح ملتح بالدم عند
قدمه وفي به اللوث هو ان يشهد شاهد واحد على اقله المقتول قبل ان يموت ان فلا تفتلني ويشهد شاهدان على عداوة بينهما او يقد يد منه
او يخذ لك وهو من اللوث اللطخ يقر لاث في التراب ووثه واللوثر بالضم الاسترخاء والبطون ومثله التأت راحلته اي ابطات في سيرها ولو شابهها
لطين لطنها ولو شابهها في حمزة رعى بها وفي الحديث ان النفس قبل ثلاث على صاحبها اذ لم يكن لها من العيش ما تعتمد عليه كان المفضضة تضرب لم تنبعث مع صا
والثلاث على موري اختلط والالتياث الاختلاط والالتفاف ولاث العمامة على راسه بلوثا او لا يعصها وادارها على راسه ولاث به الناس استدار
حوله **لَهَتْ** قوله تعالى مثل الكلب ان يحل عليه ليهث وتزك ليهث يق لهب الكلب ليهث لها ولها ثا بالضم اذ اخرج لسانه من جرو عطش وكذلك الانسان
اذا اعيى وكان له الطائر قوله ان يحل عليه ليهث لانك اذا حلت على الكلب نج وولى هاربا وان تركته شد عليك ونج فيتوق نفسه مقبلا عليك ومد برأعك
فيعتره عند ذلك ما يعتره عند العطش من اخراج اللسان كذا قال الجوهري واللهث ادلاع اللسان من العطش قيل لما رعى بلم بن باعور اعلى موسى عليه السلام خرج
فوقع على صدره فجعل ليهث كالكلب اللهث بالتحريك العطش واللهثان العطشان والمرأة لهثي وقد هت لها مثل سمع سماعا **لَيْتَ** **باب ما اوله الميم**
مرثا الميم والراء المملة ثم التاء المشككة والالف اخير اعلى صاحب في النسخ مريم عليه السلام وهي بالعرية وهسية وفي نسخة ذهبية **مَكَتْ** قوله تعالى وقرانا فرقاه
لقراءه على الناس على مكث اي تودة وترتيل ليكون امك في قلوبهم قوله فقال لاهله امكوا ذكر بعض شراح المعنى انه قد تخاطب المرأة الواحد بخطاب الجماعة
الذكور يقول الرجل عن اهله فعلا كذا مبالغة في سرها وقد يكون ذلك للتعظيم كقول العرجي فان شئت طلقت النساء سوالم ومنه الاية المذكورة والمكث
هو اللبث والاشطار وما هو بمعناه ومن مكثوا وما كوثون ونحوها يحمل عليه ويقال مكث مكثا من اب قتل ومكث مكثا من اب قتل ومكث مكثا فهو مكث
مثل قريبا فهو قريبا لغته ذكرها في المص ومن كلام علي عليه السلام وخلف يعني رسول الله صلى الله عليه وآله وفي رواية الحق ليلها مكث الكلام سريع القيا
قال الفاضل المتبحر ميم رحمه الله استعار لفظ الريبة لكنا الله وسنة رسوله وكفى بدليلها عن نفسه عليه السلام اذ كان هو الهادي بالكنا والسنة الى سبيل
كما هي حال الريبة بها وكفى بكونه مكث الكلام اي بطيئه عن تايئه في حركانه في الامور الحين بين الراي الاصلح وبسيرة قيامه عن مبادرته الى الا
حين ظهور وجه المصلحة **مَرَتْ** في الحديث اذا هم المومن اخاء امانات الايمان في قلبه كما يمانات الملح في الماء يق مشى الشيء في الماء من اب قال امثله موثا
وموثا اذا ذقته فانما هو فيه امانا ومثله حسن الخلق يمشي الخطيئة كما يمشي الشمس الجليد اي يذوبها ويذوبها كاذابة الشمس الجليد ومثى الشيء في الماء
امثله لغة في مشه ومات الشيء يمشي ميا من اب باع لغة اي ذاب في الماء **باب ما اوله النون** **نَفَتْ** قوله تعالى ومن الشفان في العقد اي النساء السواحر
يعقدن في الخيط ويفش عليها اي يتفعلن بق نفته نفثا من اب ضرب نفثه والنفث نفثا ونفثا مبالغة قيل وانما امر بالقعود من البحر لانهم يفعلون

غَيْثٌ

فَرثٌ

كَشَتْ

كَرَتْ

كَشَتْ

كَوَتْ

لَبَتْ

لَشَتْ

لَوَتْ

لَهَتْ

لَيْتَ

مَكَتْ

مَرَتْ

نَفَتْ

ولا يصرفان للجمعة والتعريف قيل هم من اولاد ادم عليه السلام وهو قول اكثر العلماء وقيل من ولد ادم من غير حوا فيكون اخوانا من قبل الالب وقيل هم من ولد
ابن نوح وعن الصحاح هم من الترك وفي الخبر عنه عليه السلام يا حوج امة لها الرعاية امير وكذلك ما حوج لا يموت احد منهم حتى ينظر الى الف فارس من ولد نصف منهم طو
مائة وعشرون ذراعا ونصف يفتشوا عنه ويلتفت بالآخرى لا يمرون بفيل ولا خنزير الا كلوا وياكلون من مات منهم مقدمهم بالشام وسافهم بخراسان يشر
انهار المشرق يمنهم الله من مكة والمدينة وبنت المقدس وعن علي عليه السلام يا حوج صنفهم في طول شجر صنف منهم منط الطول لهم في الطير وانياب السباع
وتدعى الحمام وتنادى البهام وعواشي الذئب وشعور تقيهم الحر والبرد واذن عظام وعن بعض المورخين يا حوج وما حوج امتا عظيما وقيل يا حوج اسم للذكران
ما حوج اسم للذوات وفي بعض الاخبار يا حوج وما حوج اثنا وعشرون قبيلة الترك قبيلة واحدة منها كانت خارج السد ما رده ذو القرنين فامر بتركهم خارج السد
فلذلك سموا تركا فقال القوم لذي القرنين هل جعل لك خراجا على ان تجعل بيننا وبينهم سدا فقال ذو القرنين ما مكني فيه ربح خيرا عيوني بقوى يريد استطابا
جعل على ذلك ولكن اعيوني بالة والعد من الصخر والحديد والنحاس جعل بينكم وبينهم ردا لا يقدر ان يعجزوا عنه حتى ياتي وعد الله فيجعله دكا ويخرجون منه
وعن ابي سعيد الخدري قال سمعت رسول الله صلى الله عليه واله يقول يا حوج سد يا حوج وما حوج فيخرجون على الناس كما قال تعالى وهم من كل حد يتنسئون فيغشون الارض
كلها ويحتجزون السلطان الحصونهم ويضمون اليهم مواشيهم فيشربون مياه الارض فيمروا ببلدهم بالنهر فيشربون ما فيه ويتركونه يابسا فيمريه من بعدهم ويقولون لقد
كان هنا ماء ولا يبقى احد من الناس الا من كان في حصن اجبل شاخ فيقول قائلهم قد فرغنا من اهل الارض وقد بقي من السما فيمريه من بعدهم حرته فيرى به نحو
السما فتجمع اليهم مخضوبة بدم فيقولون قد قتلنا اهل السما فيمريه من كذا كذا فسلط الله عليهم ودوا مثل النعم فيدخل في اذانهم وينقب اعناقهم فيجيبون
لا يسمع لهم حتى لا يركنوا الى الارض يتن من جيفهم فيرسل الله تعالى مطر السيول فتجلى جيفهم الى البحار والايحى لهم النار فيقال اجت النار تخرج احيى اوقدت
الاسراع والهزل ومنه حديث علي عليه السلام فاعطاه الراية فخرج بها يفرج حتى دكرها تحت الحصن اسرع بهامه ولا حتى دكرها تحت الحصن لاجلة سدة الحرف
ولجمع اراج بالكر مثل جفنة وجفا **ارج** الارج والارج تخرج ريح الطيب يارج المكار جاملت تعب افاحت منه راحة طيبة وارجا تشد يد اربا اربا
بهارس وارجا بجفاف الراء في الشعر والنسبة اليه الارجاني وفي الخبر نهي عن القرب والارجوان هو ضم هاء وسكون راء وضم جيم ودر احمر شد يد الحن يصعب به
وفيه ايضا لا ركب الارجوان اي لا اجلس على ثوب احمر ولا ركب اية على سرجهما وسادة صغيرة حمى **ارج** الارج بالتحريك ضرب من الابنية وهو بيت بني طول وجعه
ازاج مثل سبب واستبا وارج ايضا **ارج** الارج بفتحين وجم في الاخر موضع بين مكة والمدينة ومنه الحديث اصطاد النسا قريتين من قاري **ارج** **باب** ما اول الباء
بجج البججة شئ يفعل له الانسا عند منافاة الصبي قاله الجوهرى **بجج** في الحديث سألته عن البججة فقال اذا كان حلو يحضب بالباء فاشبهه البججة بالحاء البججة
بعد الباء المنقطة واحدة تحتها والباء المشابة الفوقانية وفي الاخر جيم العصيل المطبوع وعن ابن الاثير اصله بالفارسية بفتح **بجج** في حديث ام سلمة رضي الله عنها
قالت لعائشة جمع الله ذكلك فلا تبدي فيه اي لا توسعه بالكر والخرج من قولهم بدج به اي باج **بجج** في الحديث بقلة المؤمنين عليهم السلام البادروج هو فتح
الذال بنت يوكل ويق هو نوع من الرياح الجلي **برج** قوله تعالى في بروج مشيدة اي في حصون مرتفعة واحدها برج وهو القصر والحصن البروج في الاصل يست
على اطراف القصر من برج المرأة اذا ظهرت وبرج السما منازل الشمس والقمر والبروج ايضا الكواكب العظام سميت بها الظهورها قال تعالى والسما ذات البروج وقال
الشيخ ابو علي رحمه الله في تفسير هذه الاية البروج المنازل العالية والمراد هنا منازل الشمس والقمر والكواكب وهو اثني عشر برج اسيدي القمري في برج سنه يومين وثلاثون
الشمس في كل برج منها شهر وجواب القسم محذوف تقديره ان الامر حتى في الجراء على الاعمال وقيل جوا القسم قوله ان الذين فتق المؤمنين الاية وقيل قوله ان بطش
لشد يد اشقي وفي الحديث الشمس ثمانية وستون برجا وجمع البرج بروج وابراج والبروج التي للربيع والصيف الحار والثور والجوزاء والسرطان والاسد والسنبلة
وبروج الخريف والشتا الميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والسمكة وعن الاصمعي قال سمعت ابن عباس يقول قال رسول الله صلى الله عليه واله
الله عز وجل عبادة وذكرى عبادة وذكرى الامنة عليهم السلام عبادة والذي بعثني بالنبوة وجعلني خيرا البريتان وصي لفضل الاوصياء وانه الحجة على عباده
وخليفته على خلقه ومن ذلك الاية الهداية بعدى بهم يحبس الله العذاب عن اهل الارض وبهم ميسر الجليل ان يقيمهم وبهم يسقى خلقه الغيث وبهم يخرج النبا
اولئك اولياء الله حقا وخالقانه صدق قاعدتهم عدة الشهور وهي اثني عشر شهرا وعدتهم عدة فناء موسى بن عمران ثم تلا هذه الاية والسما ذات البروج ثم قال
ارفع يارب عيسى ان الله يقسم بالسما ذات البروج ويعني به السما وبروجها قلت يا رسول الله فاذك قال ما السما فانا وما البروج فالامنة بعدى والهم على ما

وصف يا حوج

ارج

ارج

ارج

بجج

بجج

بجج

بجج

بجج

بجج

بجج

بجج

بجج

بجج

بجج

بجج

بجج

بجج

بج
بج
بج

المهدي صلوات الله عليهم قولا لا يخرج من ترج الجاهلية الاولى لا يترن محاسنك وتظهرها والجاهلية الاولى هي القديمة التي يقال لها الجاهلية الجاهلة
وهي في الزمن الذي كان فيه ابراهيم عليه السلام كانت المرأة تلبس الدرع من اللؤلؤ وتمشي وسط الطريق وتعرض نفسها على الرجال وقيل ما بين ادم ونوح عليه السلام قيل
جاهلية الكفر قبل الاسلام وفي الدعاء واتقن صنع الفلك الدوار بمقادير ترجه اي زينة وابن البراج ابو القسم عبد العزيز عند الفقهاء الامامية وكان قاضيا
بطرابلس يقال بج بطنه بالسكين بج اذا شقه فهو مبعوج وبجج ومنه تباعج بالسكاكين **بجج** البنفسج وهو معروف ومنه الحديث البنفسج سيد
ادهانكم في وصفه صلى الله عليه واله البج الوجه اي شرقه ولم يزد بجم الحاحب لا نوصف بالقرن يق بجم الصبح بلوجان باب قد اسفر وانار ومنه قيل بجم
الحق اذا وضح وظهر بجم بلجامز باقرب لغة وصبح بجم بين البج وبلجة الصبح بالضم والفتح ضوء ونوره والرجل الابلج الذي ليس بمقرون الحاحبين وفي الحديث
وان الموت يثري لا شتره الكريم الابلج والثلثم الملهوج المراد بالكريم الشريف الخالي عن النامة والثلثم بخلافه والابلج اما المشرق الوجه المضئ من قولهم الابلج
الوجه مشرقه او من قولهم رجل الابلج الذي لم يكن مقرون الحاحب لعل الاول اقرب للمهوج المولع بالاشياء العاليت بها اخذ من المهوج بالشيء المولع به وكما
المعنى لو ان الموت يثري لا شتره هذا الصنف وفيه مذمة للزنا وما يحصل فيه من كد وقر العيش الناشئ من كثرة البلاء والمصائب والهم والغمم
والاحزان والهمراض والامراض كما قال الشاعر است ما سوف اعلى زمن ينفضي بالهم والحزن ومثله قول بعضهم الاموت بيع فاشتره ولو انفتحت كل المنا
فيه ومثله ان هذا الموت يكره كل من يمشي على الغبرا ويعين العقل لونهظوا لرؤاه الراحة الكبراء وفي حديث وصف الاسلام بجم المنهاج اي واضح الطريق
لان الايمان من حاجه والبليج بكسر الباء واللام الاولى وفتح الثاني دواء هندي معروف يتداوى به **بجج** البنج كفسل قريش بك بنت معروف له حبيب **بجج** قوله
حدايق ذات بهجة هي بالفتح فالكون الفج والسور يق بهج به بالكسر اي فرح به وسر فوبهج وانبهج بالشيء اذا فرح به مثل بهج قوله من كل زوج بهج حتى
بهج من راه اي يرمق بهج بالضم بهاجه فهو بهج والبهجة الحسن منه رجل ذو بهجة والبهجة السرور ومنه الدعاء وبهجة لا تشبه بهجات الدنيا اي
لا تشبه مسرات الدنيا وفيه سحابة ذي البهجة والجلال يعني الجليل تعاقيل البهجة والبهج والسرور والجور والجدل والفرح والارتياح نظائر **بجج** البهج
كجفاردى من الشيء ومنه درهم بهج اي روى الفضة والبهج الباطل ايضا **باب ما اوله التاء** في الحديث مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الا
اه يعني طعمها طيب وريحها طيبة وكذلك المؤمن لقارى والارحة بضم الحنة وتشد يد الحميم واحدة الارحة كذلك وهي فاكهة معروفة وفي لغة ضعيفة
ترجة قال بعض المتجربين هذا الحديث وان كان واضح المعنى لا يكاد يخفى على البليد فنقول مثل عبارة عن المشاهدة بغير معنى في المعاني وانه لا داء
المقوم من المشاهد وكانت صلى الله عليه واله يخاطب بذلك العرب يحاورهم ولم يكن ليأتى في الامثال بما لم يشاهدوه بل ياتيم بما شاهدوه لما فيه من كشف
ورفع الحجاب لم يوجد فيها اخرجت الارض من بركات السماء لاسيما من الثمار الشجرية التي استقاها العرب لدهم ابلغ في هذا المعنى من الارحة بل هي من افضل
ما يوجد من الثمار في سائر البلدان واجدى لاستباكية جامعة للصفا المطلوبة منها والخواص الموجودة فيها من ذلك كبر حجمها بحيث لا يعرف في الثمار الشجرية
التي استقاها العرب اكبر منها ومنها حسن المنظر وطيب الطعم تغعم الحياشيم طيبا وتأخذ لاصبا صبغة ولونا فاقع تسر الناظرين تنوق اليها النفس قبل تناولها فينبذ
اكلها بعد الالتذاذ بذوقها طيب فكهة وديع معدة وقوة هضم اشتركت بها الحواس الاربعة البصر والذوق والشم واللسان فها تملأ الكف بكبر حجمها
وهذه هي الغاية القصوى في اشياء الثمرات اليها اذ ليس فيها ما يزيد عليها فها في اجزائها تنقسم على طبائع قلما ينقسم غيرها فقسرها حار يابس وحار يابس
وقيل بارد يابس ويزهرها حار مجفف وتدخل هذه الاجزاء الاربعة في الادوية الصالحة للدواء المزمنة والاوراج المقلقة والامراض المردية كالفالج و
اللقوة والبرص واليرقان واسترخاء العصب والبواسير الشربة من برزخ تقادم المنوم كلها وقشر مسمم وعصارة قشر تنفع من شربها لافاعي شرابا وجرمة
وداجيته تصلح فساد الهواء والرياح فانية من تلغ هذا المبلغ في كمال الخلقة وعموم المنفعة وكثرة الخواص ثم نقول ان الشارع صلى الله عليه واله والرضوان
بما تنبت الارض وتخرج الشجر للمشاهدة التي فيها وبين الاعمال لانها من ثمرات النفوس والمثل وان ضرب للمؤمن نفسه فان العبرة فيه بالعمل الذي يصدر منه
لان الاعمال هي الكاشفة عن حقيقة الحال ومنها الله تعالى في المثل للمؤمن بالارحة والثلثم وهما ما تخوجه الشجر وضرب مثل المناق بما تنبت الارض يشبهها على
علو شان المؤمن وارتفاع عمله ودوام ذلك وبقائه وضعة شان المناق وسقوط عمله ومنها ان الاشجار لا تنزع عن من يونسها فيسقيها ويصلح اودها و
يربها وكن لك المؤمن يجتاج له من يؤدبه ويعلمه ويهديه وييسره ولا كلك الخلطة المملة المتروكة بالبراء والمناق الذي وكل الى شيطان

بج
بج

بج
تج

وطبعه وهواه وفي الخبر لا يدخل الجن بيتا فيه الا ترج قال صاحب جنة الحيوان لهذا ضرب المثل للمؤمن الذي يقرأ القرآن بالاترجة لان الشيطان يهرب عن قلب المؤمن
الفران كما يهرب عن مكان الاترج فانسب المثل به بخلاف سائر الفواكه **تج** الناج الاكليل وهو ما يصنع للملوك من الذهب والجمع التجان ومنه العمام تجان القرب
ان العمام للعرب التجان للملوك لانهم اكثر ما يكونون في البوادي مكشفين لرؤسهم وبالغالب والعمام فيهم قليلة وفي الحديث هكذا تجان الملوك اي عمامهم وتوجه
الناج وتوجه الله ناج الملك كناية عن الاجلال والتوقير واعطى في القيمة تاجا ومملكة في الجنة والناجية مقبرة بعيدا نسبت الى مدرسة تاج الملك وهما بالكو
باب ما اوله الثاني **تج** الاناج جمع شج وهو معظم الشيء وعواليه ومنه قوله عليه السلام وتطوق متقادات ابناجها يعني مياه الجار **تج** قوله تعالى واترانا من العصور
ماء شجلا اي متدا فتاويل سبلا ومنه قوله صلى الله عليه واله افضل الاعمال الى الله تعالى العج والنج العج رفع الصلوة في التلبية والنج اسالة الدماء من الذبح والخوف
الاضاخي وفي الحديث المتخاضة اني لثجها يعني الدم اي اصبه صبا ومنه اذا احب الله عبدا شج به بالبلاء والظن الوادي شججته اي امتلاء بسبله **تج** وفي الحديث
من لعن قاتل الحسين عليه السلام عند شرب الماء حشره الله نجا الفؤاد اي مطاها القلب من قلوبهم ثلج نفسه بالابرار لجاما من بار بعد وتعب اطمانت وسكنت ومثله قوله عليه
من نفس غر من كربة خرج مرقين وهو نجا الفؤاد والثلج ملجاما وثلجنا السما من باب قتل القتل عليا **باب** ما اوله الثالث **تج** قوله تعالى الم تر الى الذي
ابراهيم في ربه ان ناه الله الملك قال الشيخ ابو علي رحمه الله لم تترجيب من حاجة نرود في الله وكفر به ان ناه الله الملك يتعلق بجاج لان ناه الله الملك على معنى ان
الملك ورثه النظر والعقوب جاج ابراهيم لذلك **تج** وضع الحاجة في ربه موضع ما وجب عليه من الشكر على اتياء الملك نحو قوله وتقبلون زكوا انكم تكذبون ويجوز
يكون جاج وقت ناه الله الملك قوله من جعلك فيه بعد ما جاك من العلم فنقل قالوا ندع ابناؤنا وابناؤنا انكم وناسنا وانفسكم ثم نبهنا فنجعل العنة
على الكاذبين قال الشيخ ابو علي رحمه الله فنرجحك من النصارى فيه اي في عيسى من بعد ما جاك من العلم فقل تعالى اهلموا ندع ابناؤنا وابناؤنا اي يدع كل منا
ابناؤه ونساءه ومن نفسه كفنه الى المباحلة ثم نبهنا اي تباهل بان نقول بجملة الله على الكاذب منا ومنكم والجملة بالفتح والضم للجنة هذا هو الاصل ثم
في كل دعا يجتهد فيه وان لم يكن القناعة قال تزل الايات في وفد بخوان العاقب والسيد ومن معمارا دعاهم النبي صلى الله عليه واله الى المباحلة قالوا حتى نرجع ون
فلما خلى بعضهم الى بعض قالوا للعاقب وكان ذرايمهم يا عبد المسيح ماري قال والله لقد عرفتم ان محمدا نبي مرسل ولقد جاءكم بالفصل من امر صاحبكم والله ما
قوم نبيا قط فاعاش كبرهم ولا نبت غيرهم فان اتيتم الالف دينكم فوادعوا الرجل واضرفوا الى بلدكم وذلك بعد ان غدا النبي صلى الله عليه واله اخذ بيد علي
والحسن والحسين عليهم السلام بين يديه وفطم عليها لم خلفه وخرج النصايقدهم اسقمهم ابو حارثة فقال الاسقف اني لا اري وجوها لوسا لوالله ان يزيل
لازاله بها فلا تباهلوا فلا يبقى على وجه الارض نضر الى اليوم القيمة فقالوا يا ابا القاسم نالنا بيهالك ولكن بصلحك فضلهم رسول الله صلى الله عليه
علي ان يؤدوا اليه كل علم الف حلة الف في صفو الف رجب على عارية ثلثين درعا وعارية ثلثين فارسا وثلاثين رجلا والذي يفتني بين ان الهلاك
قد تدنا اهل بخران ولولا عوا المسخو افرده وخنازير ولا ضطم عليهم الوادي ناروا لما حال الحول على النصارى كلهم حتى هلكوا وفي هذه الاية اوضح دلالة على
فضل الحق الكنا وعلود رجبهم وبلغ مرتبتهم في الكمال الى حد لا يداسهم احد من الخلق قوله والله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا اي قصدوا
اليه بتوحيج الموضع اجمه حجاما من باب قتل قصدته ثم سمي السفركا بيت الله محجودا من مساواة فالج في اللغة القصد وفي عرف الفقهاء قصد البيت للتقرب
تعا بافعال مخصوصة بزمان مخصوص في اماكن مخصوصة والحج فحيا وكسرا وتواقيح بالفتح المصدر وبالكسر الاسم قوله الحج اشهر معلوما اي زمان الحج اشهر
معلوما اي معروف للناس يريد ان زمان الحج لم يتغير في الشرع وهو رد على الجاهلية في قولهم بالنسبة وهو شوال وذو القعدة وذو الحجة عند المحققين من اصحابنا
وقيل تسعة من ذي الحجة وبه قال الشافعي وقيل عشرة وبه قال ابو حنيفة والاول اصح للفظ الاشهر على الحقيقة دون المجاز قوله يوم الحج الاكبر قيل هو يوم النحر
مروي عن علي عليه السلام والصادق عليه السلام وقال به ابن عباس وقيل يوم عرفه وقيل الحج الاكبر ما فيه وقوف والاصغر الذي لا وقوف فيه وهو العمرى وهو مروي ايضا
وقيل جميع ايام الحج وفي الحديث انما سمي الحج الاكبر لانها سنة كانت حج فيها المسلمين والمشركون ولم يحج المشركون بعد تلك السنة في قوله انه يوم اتفق فيه
اعباد عبيد المسلمين وعبيد النصارى وعبيد اليهود ورد بما روي بان ذلك لم يتفق فيما مضى لم يتفق بعد الى يوم القيمة والحجة بضم الحاء الاسم من الاحتجاج قا
تعالى لا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل وقال الله الحجة البالغة اي باوامره ونواهيه ولا حجة لهم عليه وفي الحديث في تفسير الآية قال ان الله يقول للعبد يؤ
القيمة عبيد كانت علما فان قال نعم قال افلا علمت وان قال كنت جاهلا قال افلا تعلمت حتى تقل فخصمه فذلك الحجة البالغة وجمع الحجة كجمع كرفة وعرف الحجة

تج

تج

تج

تج

قوله يا اهل الكتاب اعلموا اني قد بعثت فيكم رسولا
وما ازلن الا قورا في ارضهم
ان الله يعطون في الايمان والامر بعبادة
الربود والفرار عن رسول الله صلى الله عليه
وآله وسلم في يوم النحر من ايامهم كان منهم من
لم ان اليهودية صفة نزل الوحي
والفرار منه نزل الوحي
وسمى السنة ذبيحة ومن ذبيحة
تتبع يكون ابراهيم عليه السلام
الابعد عنه يا رستم كرامة الله
تتبعون سنة

قصه الحجاج

السنة وجمعها حج كسره وسد قال ثمانى حج اى ثمانى سنين والحجة بالكسرة من الحج على غير قياس والجمع حج كسره وقال تغلب قياسه الفصح ولم يسمع من العرب
وبها سمي الشهر والحجة بالكسرة هو شهر الحج وحجة الوداع قوت بكسر الحاء وفتحها وكسر الواو وفتحها وهو سنة عشر بعد الهجرة والحاج جمعه حجاج بالضم وهم زوار البيت
وقصاده وحجيج ايضاً والحجاج بالفتح اسم رجل من اتباع معاوية ومن قصته على ما ذكر في مروج الذهب ان ام الحجاج بن يوسف وهى القارة بنتهم ولدت للحجاج بن يوسف
لا بد له وان يقبل ثدى امه وغيرها فاعياهم امره في ان الشيطان تصور لهم في صورة الحرس بن كلفة فقال ما خبركم فقالوا ولد يوسف ابى ان يقبل ثدى امه فقال
اذبحوا له تيسا اسود والعقوب بدمه وطلوبه وجهه ثلثة ايام فانه يقبل الذى فعلوا به فقبل الذى فكان لا يصبر عن سفك الدماء وكان يخبر عن نفسه ان كبر لذاته
سفك الدماء وارتكاب الامور التى لا يقدر عليها غيره وفي كتاب البرانية ان كثر اى قتل الناس اتفقوا على انه بلغ من قتله صبر سوى من قتله في الحرب ثمانية الف و
الفاونقل انه وجد في جنته ثلثة وثلاثين الفا ما يحيط عليهم احد منهم قتل ولا قطع ولا صلب كان حائطاً يحيط بالاسقف له فاذا اوى السجون الى الجدران
يتطلون بها من حر الشمس رستم بالحجارة وكان يطعمهم خبز الشعير مخلوطاً بالملح والرماد وكان لا يلبث الرجل في جنته الا سيراً حتى يسود ويصير كانه زنجى فان
غلاماً حبس فيه فجاث اليه امه بعد ايام تعرف خبره فلما تقدم اليها انكرته وقالت ليس هذا ابى هذا بعض الزنوج فقال لا والله يا امه انت فلانة واني فلان فلما
عرفته شهقت شهقة كانت فيها نفسها وكانت امرة الحجاج على العراق عشرين سنة واخر من قتل سعيد بن جبيرة فوكت الاكلة في بطنه واخذ الطبيب الحاروش
في خيط وامره بابتلاعه ثم اخبر به واذا اصابه دود كثير فعلم ان غير ناج ونقل انه لما نصب الحجاج الخنق اوى الكعبة جاءت صلعة فاحرق الخنق على
اصحابه اوى فقال الحجاج لا عليكم من ذلك فان هذا كثر القرباء على ان فعلكم مستقبل والحجج بفتح الحاء وكسر العظم الذى بنيت عليه الحاجب والجمع الحجج و
حجج اليهود ائمة عليهم وفي الحديث لم يخل الله خلقه من نبي رسل او كتاب منزل او حجة لازمة او حجة قائمة والحجة بفتح الميم جادة الطريق والجمع الحجج بفتح
ميم وفي نسخة قبل الخلق ومع الخلق وبعد الخلق قيل فيه اهل المراد قبل خلق الاجناس في عالم الذوال والارواح لقول امير المؤمنين عليه السلام في الرجل الذى ادعى انه نبي
ما رايتك في عالم الارواح ورجل محجوج اى مقصود وقد حج بنو فلان فلذا اطالوا الاخلال اليه وفي الحديث كان رسول الله صلى الله عليه واله محجوجاً بابي ط
عليهم فقال لا ولكن سؤد عال كوصا يا فدا نعم اليه قال قلت قد نفع اليه الوصايا ومات من يومه وفي الحديث سارة ام ابراهيم وورقة ام لوط كانتا اختين
ابنتين للامم وكان الامم بنيا منذر اوم يكن رسولاً وفي حديث الدعاء اللهم ثبت حجتي في الدنيا والاخرة اى قوى وايماناً في الدنيا وعند جواب الملكين في القبر
حاجه فحجهاى غلبه بالحجة وحج فلان علياً اقدم كذا نقل عن الخليل بن احمد **حجج** في الخبر الروى الى ميتكم حين حج يصبر ويحج يصبر اذا حقق النظر في
وامامه وفيه حدث الناس احد جوك باصا رهم اى مادوا مستقبلين عليك نشيطين استمع حديثك والحادجة بالكسرة في الحجج والجمع حجاج والحجج بالضم
الحمل وركب من مركب النساء **حرج** قوله تعالما جعل عليكم في الدين من حرج اى مضيق بان يكلفكم ملاطفة لكم بهم وما تعجزون عنه في حرج يحرج من باب علم
اضاق وفي كلام الشيخ على بن ابي حمزة الحرج الذى لا مدخل له والضيق ما يكون له المدخل الضيق والحرج الالم ومنه قوله تعالى ولا على الاعرج حرج اى اثم قوله جعل
صدره ضيقاً حرجاً قى بفتح الزا وكسرها قال الجوهري وهو بمنزلة الدنف والدنف فى معنى واحد ومكان حرج بكسر الراء اى مضيق وقوله حرج الانساخ حرجا قيل
ما ورد لفظه مخالف معناه والمراد فعل فعلا جانب الحرج كايق تاؤه وتجد اذا ترك الهجو وعن ابن الاعراب العرب افعال مخالفة معانيها الفاظها وعد معانها
ذكرناه وحرج على ظلمك اى حرم وحرج فلان اذا هاب ان يتقدم على الامر في حديث الشيعة ولا يكون منكم حرج الامام فان حرج الامام هو الذى يسعى باهل
كانه من حرجه اليه الجاه وحاصل المعنى لا يكون منكم من لمجي الامام الى ما يكرهه كان يغشى امره الى ولاه الجور فانه من فعل ذلك بالامام فقد سعى باهل الصلاح
ومثله قوله عليه السلام من تزلزل بك المثل عند الامام فهو حرج الامام فاذا فعل ذلك عند الامام فقد حرج الامام يعنى الجاه الى ان يلعن اهل الصلاح من اتباع
المقرين بفنائه **حشج** في الخبر ولكن اذا غشص البصر وحشج الصدر وفنذ ذلك من احباء الله لقاءه قوله حشج الصدر وهو الحشجة الغرقة عند الموت
وتزد النفس الى الجوهري والجمع الحشاج **حجج** حجة القطن حجاج من باب ضرب فحجاج والقطن حجاج وحجاج اذا خرج جبهته والحجج بكسر الميم حشجة
بها **حجج** بفتح الحاء واخرج كلامه اى لواه **حجج** قوله ولما دخلوا من حيث امرهم ابراهيم متفرقين مكان يغني عنهم راي يعقوب دخولهم متفرقين شيئاً قط الا حجة
في نفس يعقوب فهو شفاء منقطع اى لكن حاجة في نفس يعقوب قضاهما وهى اظهار الشفقة عليهم بما قاله لهما الحاجة يحجج على حجاج وحجج على غير القيا
قاله الجوهري قوله في صدره حجة اى فقر وحجة واحج الرجل كاكم فهو حجاج وقياس جمعه بالواو والنون لانه صفة عاقل والناس يقولون محاجج و

حالة طالب

حجج

حرج

ما النظر مخالف

حشج

حجج

حجج

حجج

يسئل

ويستعمل الرابع هنا استعدادا في حق الله الى كذا وفي الحديث كان اذا ارد قضاء الحاجة فعل كذا اراد بذلك الماضي الى الخلا للتغوط وقد تكرر في الحديث لم
يفعل كذا فليس الله فيه حاجة وهو كناية عن الخلق عنه وعدم الالتفات اليه بالرافة والرحمة **باب ما اوله خذ** في الخبر كل صلوة لا يقرأ فيها بقلحة الكفا
فهي خذاج اي نقصان وصفة المصدر بالمبالغة تؤخذت الناقة فهي خارج اذا القت ولدها قبل تمام الايام وان كان تام الخلق وفي حديث علي عليه السلام في ذي
الشيبة يخرج اليدا ناقص اليد يضم اليهم وفتح وال وخديجة بنت خويلد بن اسد بن عبد المزي بن قصي نوجة النبي صلى الله عليه واله كانت قبل رسول الله صلى
عليه واله الحب الهالذين زارة فولدت لها الهالة ثم خلف عليها بعد الهالة عتيق بن عبد الله ثم خلف عليها رسول الله صلى الله عليه واله وكانت اذ رجعها رسول
صلى الله عليه واله بنت اربعين سنة وستة اشهر وكان رسول الله صلى الله عليه واله يومئذ ابن احدى وعشرين سنة وولدت له اربع بنت كاهن ادى ركن الاسلام وهما
وهن زينب وفاطمة عليهما السلام ورقية وام كلثوم وولدت لبنا ليمس القاسم وبه كان يكنى وكان علي بن ابي طالب عليهما السلام اول من آمن بالله ورسوله من الرجال وخديجة
من امن بالله ورسوله من النساء وهي افضل نساء اهل الجنة وكذا فاطمة بنت محمد صلى الله عليه واله ومريم بنت عمران واسين بنت خرايم امرأة فرعون كذا ذكر
الاستيعا وقال انه مروي عن النبي صلى الله عليه واله في تاريخ اخر ان خديجة ولدت قبل بعث النبي صلى الله عليه واله القسمة ورقية وزينب وام كلثوم وبعد
الطيب الطاهر وفاطمة عليهما السلام وروى لم يولد له بعد المبعث الا فاطمة عليهما السلام وماتت خديجة حين خرج رسول الله صلى الله عليه واله من الشعب وكان ذلك قبل الهجرة
بسنة ومات ابو طالب بعد موتها بسنة **خذ** الخ لجة بمجدة ومهملان ولا م شدة مفتوحة المزة الممتلئة الذراعين والساقين **خرج** قوله تعالى يخرج
الحق الميت ويخرج الميت من الحى قيل فيه اي يخرج المؤمن من الكافر والكافر من المؤمن وقيل الحى المؤمن النطفة والبينة وهما ميتان من الحى وقيل يخرج البنا
الغض الطرى الاخر من الحى الباس ويخرج الحى الباس من البنا الاخر قوله تعالى لا يلبس خرج منها قال المفسر من الجنة او من السماء او من الجنة او من الجنة
ام تالهم خرج فلما خرج ركب خير معناه ام تالهم اخرجوا على ما جئت به فاجر بك خير قوله خير قوله فعل جعل لك خراجا جعل قوله كما اراد وان
منها من غم عيدها فيها الآية روى ابو بصير عن ابي عبد الله عليه السلام قال قلت له يا بن رسول الله خوفي فان قلبي قد قسى فقال يا محمد استعد للحق الطويلة فاك
جبل جالى رسول الله صلى الله عليه واله وهو قاطب قد كان قبل ذلك يحى وهو متبسم فق رسول الله صلى الله عليه واله يا جبريل اجتنى اليوم قطبا فقال يا محمد قد
وضعت مناخ النار قال وما مناخ النار يا جبريل فقال يا محمد ان الله عز وجل امر بالنا فرفع عليها الف عام حتى احترت ثم نفع عليها الف عام حتى اسودت فوسوا
مظلمة لوان قطرة من الصريع قطرت في شرب اهل الدنيا مات اهلها من شدة لوان حلقته واحدة من السبال التي طولها سبعون ذراعا وضعت على الدنيا
لذابت من حرها ولون سرايل اهل النار علق بين السماء والارض مات اهل الارض من ريحها ووجهه قال بنى رسول الله صلى الله عليه واله صلى جبريل
فبعث الله اليهما ملكا فقال لهما ان ربكما يقركما السلام ويقول قد امتننا ان تذا نبا ذبا عندكما علي فقال ابو عبد الله عليه السلام فما راي رسول الله صلى الله عليه واله
جبريل متبعا بعد ذلك قوله اخرجك ربك اى عاك الى الخروج وامرك به وملك عليه قوله غير اخرج يعنى في المعتقد قيل انه يدل على انه لا تقتد الا
في مسكن الزوج اجيب بان الخراج غير الخروج فلما الخروج وليس له الاخراج قوله يخرج منها اللؤلؤ والمرجان اى كبار اللؤلؤ وصغاره وقيل المرجان اخرج
كالقضب وقرى يخرج من اخرج وقال منها وانما يخرج من الملح لانها ما التفتيا صار كالشي الواحد فكانه قال يخرج من الجوى وقال يخرج من جميع الجوى لكن من بعضه
كما تقول خرجت من البلد وانما خرجت من بعضه وقيل انها يخرج من الملح والغضب كذا في تفسير الشيخ ابو علي رحمه الله وفي كتاب قرب الاسناد عن علي عليه السلام
في قوله تعالى يخرج منها اللؤلؤ والمرجان ماء السماء وماء البحر فاذا امطرت ففتحت الاصدافا فاهما فيقع فيها من المطر فتخلق اللؤلؤ الصغير من القطرة الصغير
واللؤلؤ الكبر من القطرة الكبر وفي تفسير علي بن ابي حمزة عن ابي عبد الله عليه السلام قال علي وفاطمة بن عبيد الله لا ينبغي احد هاء الى صاحب يخرج منها اللؤلؤ و
المرجان قال الحسن بن علي بن ابي حمزة عن ابي عبد الله عليه السلام قال علي وفاطمة بن عبيد الله لا ينبغي احد هاء الى صاحب يخرج منها اللؤلؤ و
المرجان يخرج النبي صلى الله عليه واله الى المدينة المشرفة وفي حديث لا ترحه طيب يجها طيب خراجها اى طعم ثمرها تشبهها بالخارج الذي هو نفع
وغيرها وفي حديث ناقة صالح كانت تخرجه اذ خرجت على حلقه الجبل الخت والخارج بضم ميم وكسرها وخفة راء ما يخرج في البدن من القروح والورم
الواحدة خروجة ومنه المحرم يخرج به الخارج والدرمل بطله والخارج بالخارج بفتح الميم وفيها ما يحصل من غلة الارض وقيل يقع اسم الخارج على الضربة

خذج

خذج خرج

خروج
خروج
خروج

حج
حج

三

دَحْرَج دَرَج

[illegible]

卷二

دعج دعج

دج

دمج

卷

范

卷

والبحر حجة

لكم من انفسكم انوا كما ذكره الشيخ ابو علي رحمه الله وفي الفقيه اي من الطينة التي خلقت من صلوة الامير قوله ولزواجه ماها تم فترتفسين احدهما انه تعاراد
يحيى من علي بن الحزيم الامتيا والخراندج عليا من تعظيمه وتوقيره من مايجب علينا في ماهاشنا ويجوز ان يريد الامير معاذا لا تثنى في بينهما ومن ذهب الى ان
معاوية خال المؤمنين فقد ذهب مذهبها بعيدا وحاده عن الصواب يدلا ان اخ الام يكون خالا اذا كانت الامومة من طريق النسب فلما اذا كانت على سبيل التشبه
والاستعارة فالقياس غير مطرد فيها وفي الحديث ويجزى الغسل للجمعة كما يكون للزواج قال الشيخ البهائي رحمه الله في معناه ان غسل الجمعة يجزى لصلى الجمعة
من غير احتياج الى الوضوء بعد الغسل كما يجزى ذلك لغسل الغسل الزواج اي لغسل الجنابة وتليد ذلك ما روي ان من جامع في رمضان تسعة حتى خرج شهر رمضان
ان عليه ان يغسل ويقتضي صلواته وصومه الا ان يكون قد غسل الجمعة فانه يقتضي صلواته وصومه الى ان يكون لا يقتضي ما بعده ان اشهد هو جسد قال بعض
الافاضل ان الغسل من الجنابة كما يكون من الجنابة على قصد رفع الحدث ونية الوجوب يكون بعينه مجزيا عن الغسل للجمعة ومسقطا للجنابة بنية الا
وقصد كونه للجمعة لكون غايته هي المظافة مرتبة على غسل الجنابة على اسبغ الوجه وتصرح قول الصادق عليه السلام اذا اجتمعت لله عليك حقوق
اجزأك عنها غسل واحد قال وقد تبدل الزمان والجماعات وذلك تصحيف وتخفيف والذي سمعناه من الشيخ يوسف ورايانه في الشيخ بخلاف ذلك اشهد والزواج با
يجعل سماء من زوج مثل سلم كذا ما روي في الكسوف بالي انه من باب المفاعلة لانه لا يكون الا من اثنين كالنكاح والزواج للمرأة بعلمها وهي
زوج ايض وهو اللغة العالية وبها جاء التنزيل قال تعالى اسكنيت وزوجك الجنة وعن ابي جعفر ان اهل نجد يقولون في المرأة زوجة بالها واهل الحرم
بها وعن ابن السكيت عكس ذلك حيث قال اهل الحجاز يقولون للمرأة زوج بغيرها واسائر العرب زوجة بالها وجميعها زوجا والزواج ضد الفرد قال ابن
تقول عندي زوج يقال وتريدا شين وزوجا تريا ربعة وعن ابن قتيبة الزوج يكون واحدا ويكون اثنين وانكر الخويون ان يكون الزوج اثنين والزواج
عندهم الفرد وعن الأتباري والعاملة تخطي فظن ان الزوج اثنان وليس في ذلك من مذهب العرب زوجة فلا امرأة تقول بنفسه الى اثنين
لانه بمعنى الكلمة امرأة فكهما عن الاخفش يجوز زيادة الباقى زوجته بامراة فتزوج بها وعن يونس ليس كلام العرب زوجة بامراة وعن الفراء قول
الفهرا زوجته منها لوجه له الأعلى قول من يرى زيادتها في الواجب ويجعل الاصل زوجته بها ثم ابدل على مذهب من يرى ذلك والزواج فارسي
ما اوله السين **سج** في حديث النبي صلى الله عليه واله وقع عن فوس فصح شقه الايمن فضلى بهم جالسا هو من قولهم سجت جلدت فانسج من
منع اي قشرته فانقشر ومعناه ففشر شقه الايمن وفي بعض الحديث ففحس الجحيم فالجاء واثنين المعجمة وهو بهذا المعنى لان الحش **سج** الجلد يقال
اصابه شئ ففحس وجهه **سج** قوله تعالى اعيالى الله باذنه وبلغا مني اي يمتدى بك في الدين كما يمتدى بالسراج في ظلام الليل وعيد بنور نبوتك
نور البصائر كما يد نور السراج نور الابصار وقيل اي داسراج منير يعني الكتاب والاصل في السراج المصباح وجمعه سراج مثل كتاب وكتب ورايتنا
اغريه فوق الشمس سراج قال تعالى وجعل فيها سراجا قمرانيا استعار لفظ السراج للشمس باعتبار انهما هذا العالم كاضاءة السراج للبيت والمسرة
بالفتح التي فيها الفتيلة والذهن والسراج بفتح السين سراج الدابة المعد للركوب والسراجون من نبالهم عمل ذلك والسراج سراج منون
قيل يق له سراج نقلا عن الاصمعي **سج** في حديث محمد بن صالح الارجل واحد كانت له عليه سفجة باربعائة دينار السفجة قيل بضم السين وقيل
بفتحها واما الشافعية فبها فارسي معرب وفسرها بعضهم فقال هي كتاب صاحب المال وكذا ما كان يدفع مالا قرضا يامن به خطر الطريق وقال
السفجة كقرطبة ان تعطي مالا لاحد ولا خبز مالا في بلد فيوفيه اياها ثم فيستفيد من الطريق وفعله السفجة بالسفحة اشهد والجمع السفجات ومنه
الحديث كان لابي سفايح من مال الغريم اي صاحب الامر وابو السفايح من رواية الحديث اسمه عبد العزيز في نسخة ابن ابي السفايح **سج** في الحديث رايته
ياكل سكباجا لم يبق السكباج بكسر السين معلوم معروف بضع من خل وزعفران ولحم وسكباج ثقب الحسن بن علي بن الفضل من رواية الحديث **سج** في الحديث
سالته عن اللبن يشترى وهو في المضرع قال لا الان يحلب الى سكرجة هو بضم السين والكاف والراء والتشديد انا صغير يؤكل فيه الشئ القليل من الادم
وهي فارسية واكثر ما يوضع فيها الكوامخ ونحوها قيل والصواب فيها الروا لانه فارسي معرب الرا في الاصل مفتوحة **سج** في الحديث غسل الرا
بالطين يسج الوجه اي يقيحه من قولهم سج الشئ بالضم سماجة قح فهو سج مثل خم فهو سج وسج مثل خشن وسج مثل قح فهو سج وقوم سماج مثل خضام
واسمجه عد سماج وسمجة تكررهما النفس لقمهما **سج** **سج** الان ان الطولية الظهور وكذلك الفرس ولا يقال للذكر كذا فالف الجوهري وقول

نور البصائر كما يد نور السراج نور الابصار وقيل اي داسراج منير يعني الكتاب والاصل في السراج المصباح وجمعه سراج مثل كتاب وكتب ورايتنا اغريه فوق الشمس سراج قال تعالى وجعل فيها سراجا قمرانيا استعار لفظ السراج للشمس باعتبار انهما هذا العالم كاضاءة السراج للبيت والمسرة بالفتح التي فيها الفتيلة والذهن والسراج بفتح السين سراج الدابة المعد للركوب والسراجون من نبالهم عمل ذلك والسراج سراج منون قيل يق له سراج نقلا عن الاصمعي سج في حديث محمد بن صالح الارجل واحد كانت له عليه سفجة باربعائة دينار السفجة قيل بضم السين وقيل بفتحها واما الشافعية فبها فارسي معرب وفسرها بعضهم فقال هي كتاب صاحب المال وكذا ما كان يدفع مالا قرضا يامن به خطر الطريق وقال السفجة كقرطبة ان تعطي مالا لاحد ولا خبز مالا في بلد فيوفيه اياها ثم فيستفيد من الطريق وفعله السفجة بالسفحة اشهد والجمع السفجات ومنه الحديث كان لابي سفايح من مال الغريم اي صاحب الامر وابو السفايح من رواية الحديث اسمه عبد العزيز في نسخة ابن ابي السفايح سج في الحديث رايته ياكل سكباجا لم يبق السكباج بكسر السين معلوم معروف بضع من خل وزعفران ولحم وسكباج ثقب الحسن بن علي بن الفضل من رواية الحديث سج في الحديث سالته عن اللبن يشترى وهو في المضرع قال لا الان يحلب الى سكرجة هو بضم السين والكاف والراء والتشديد انا صغير يؤكل فيه الشئ القليل من الادم وهي فارسية واكثر ما يوضع فيها الكوامخ ونحوها قيل والصواب فيها الروا لانه فارسي معرب الرا في الاصل مفتوحة سج في الحديث غسل الرا بالطين يسج الوجه اي يقيحه من قولهم سج الشئ بالضم سماجة قح فهو سج مثل خم فهو سج وسج مثل خشن وسج مثل قح فهو سج وقوم سماج مثل خضام واسمجه عد سماج وسمجة تكررهما النفس لقمهما سج سج الان ان الطولية الظهور وكذلك الفرس ولا يقال للذكر كذا فالف الجوهري وقول

سج

سج

سج

سج

سج

سج

سج

سج

والمراد سجود

سوج

شج

شج

شطخ

شج
كل كلمة منها
او جيم ص
صج
صج

باب اللفظ الضاد

صج

صج

طج

طج

طج

ذى الامة مخروجا في احشائها قبيد قد تقدم نفسين **سج** في حديث التيم فوضع يده على السج ثم رفعها فشرح وجهه بالسج بالسين المهملة فالنون وفي
 جيم معرب سنك حجر الميزان وربع اقرت بالياء المشاة من تحت والحاء المهملة والمراد بضرب من البرود او عبا انحطط وفي بعض النسخ على المسح ثم رفعها ولا
 بعد فيها لان المقام تعليم التيم وليس في النسخ على السج وان كانت قريبة وسجدة الميزان معرب والجمع شج مثل سجدة وسجدة **سوج** في الحديث يصلى على سرير
 ساج قال في المغرب الساج شجر عظيم جدا قالوا ولا يثبت الا بلاد الهند وفي المص الساج ضرب عظيم من الشجر لا تكاد الارض تنبليه والجمع سجا مثل نارو
 نيران وفي حديث الميت وتغيبه على ساجة وهي لوح الخشب المخصص والمراد وضعه عليها او على غيرها ما يؤدى مؤاهاها ويفيد فايد تقا وفيه
 لقبي رسول الله صلى الله عليه واله الساج والطاق والخاض وفيه عهدى باني انه دخل على الفضل بن الربيع وعليه ثوبان وساج هو بالسين المهملة والجمع
 الالف الطليك الاخضر والاسود قال في السراج مثله في ص ومنه كان صلى الله عليه واله يلبس في الحرب القلائس والسجا ما يكون من السجا الخضر
 في به ومنهم من يجعل الفه منقلبة عن الواو ومنهم من يجعلها عن الياء **باب ما اوله الشين شج** في الحديث ذكر الشجة والشجاج والشج وهو في الذا
 خاصة وهو ان يضربه بشئ فجرحه ويشقه ثم استعمل في غير من الاعضاء في شج شج شج من باب قتل على القياس وفي لغة من باب ضرب اذا شق
 جلده وهي المرة من الشج وتجمع الشجة على شجاج مثل كلبة وكلاب وشجات ايضا وعن بعض المحققين الشجة هي الحجج بالراس الوجه وسعى في غير هذا
 يقول مطلق وفي معاني الاخبار نقلا عن سعد بن عبد الله عن الاصمعي ان اول الشجاج الحارصة ثم الباضعة ثم المتلاحمة ثم الموحجة ثم الهاشمة ثم المنقلة
 ثم الامة وسجي شرح كل واحدة منها في محله ولم يذكر الجافية وربما اسقطها النساخ والله اعلم **شرح** في حديث الاستحباب فيسأل ما ظهر على الشرج هو
 بالسين المحجمة والجمع بعد الراء المهملة حلقة الدبر الذي ينطبق وهو في الاصل اشتقاق في القوس والشرجة كرمية شئ ينجم من ضعف الخلد
 نحو يحل فيه البطيخ ونحو والجمع شرايح والشرجة ما يضمن من القصب يجعل من الحوانيت كالابواب منه حديث ابراهيم واسماعيل عليهما السلام في البيت
 عليه عتبا وشرا وشربت اللبن شرا فاضدته اي ضمير يضمنه الى بعض الشرج وهو المسموع من شين قال في المص **شج** في الحديث كان يزيد لعنه
 بسطر رقة الشطرج على سريره الموضع عليه راس الحسين عليه السلام ويعب الشطرج بكسر الشين وسكون الطاء المسالة ونحو الراء المهملة ومثله
 الاخر بعد النون لعبة معروفة بين الفساق وعن علي بن عيسى الشطرج والنرد من الميسر سئل عن حنا شاهين قال الشطرج وفي المص الشطرج معرب قيل البقع
 وقيل بالكسر وهو الخنا قال ابن الجوزي انما كسر الشين فيه ليكون نظيرا لافران العربية **شج** نقض في الجلد وقد شج الجلد بالكسر **باب ما**
اوله الضاد صج في الحديث لا يسجد على الصاروخ هو النودة واخلطها قال الجوهري فارسي معرب قال وكذلك كل كلمة فيها صا وجم لانها لا اجتماع
 كلمة من كلام العرب **صج** الصلحان يفتح اللام المحج فارسي معرب الجمع الصلحة والها العجمة قال الجوهري **صج** في الحديث اياك والضرب بالصولح فان الشيطان
 يرضع معك والملئكة تتفرغ عنك الضع من الات الهود وهو شئ يتخذ من صفر يضرب احدهما بالآخر والة باوتاد يضربها والجمع صنوج مثل فاسر فلو
 قال بعض المحققين ولم تغر جمعه على صواحج في كلام اهل اللغة وانما استفدناه من الحديث وهو الصوا وقال الجوهري الضج الذي تعرفه العرب هو الذي يتخذ
 من صفر يضرب احدهما بالآخر وما الضج والاولان فيحضر به العجم وكلاهما معرب والصجة صجنة الميزان وعن ابن السكيت لا تقل سجة وقال المطرزي نقلا عنه
 ما يتخذ مد ورا يضرب احدهما بالآخر ويقال لما يجعل في اطراف الدفن من الخنا سرد ورة صغار صنوج **صج** الصلح بالصاد المهملة والجمع عرق في البدن **صج**
 في الحديث اربع بقات ضجت الى الله تعالى فرغت وصاحت في فم يجمع من باب ضرب ابن ارفع من شئ يخافه فضاخ وجلب وفي من اضح القوم ارجاجا اذا جلبوا وصا
 فاذا فرغوا من شئ وغلبوا قيل غصوا ايضا **صج** او بمعنى صجة القوم اي جلبهم ومنه قوله عليه السلام في الحجاج ما كثر الضجج واقل الضجج فكذلك يريد به رفع الاصوات
 بالتلبية **صج** في الحديث كره الصلوة في المشيع بالعصر المضج بالزعران اي الملتح به من المضج وهو التدمية والناطخ يق تضج بالدم اي تلطخ به ومنه
 ضجت الثوب يضربها اذا صبغت بالحرق وهو دون المشيع وفوق المورد وضج انفه بالدم ادا ما **باب ما اوله الطاء طج** في الحديث الداء الطاخية
 بالطاء غير المعجمة والراء والجمع اي البيض الجيدة وكانه معربا به بالفارسية **طج** في الحديث كل طعام اشترته من سيد را وطسوج فاني الله عليه وليس لشي
 الاراس ما الطسوج كسور الناحية وربع دانق معرب قوله في الله عليه واله الطسوج ايضا جنان والدانق اربع طسا ساج قال الجوهري وهو معرب
طج الطسوج طائر اخضر طويل الرجلين والرقبة البيض البطن الصد من طيور الماء والخمير الطسوج بفتح الطاء طائر يشبه بالحجل الصغير غير ان

三

عرج

عرج عرج عرج عرج عرج

عج عوج

[illegible]

۱۷۱

三

فوج

وعلا ما بين الفرج

卷

الفالج

فلنج

باب الحلو في حديث الصادق عليه السلام قال انما افادوا في مكارم الاخلاق ان بعض الصحابة اتى النبي صلى الله عليه واله بالزوج فاكل منه وقال هذا
يا عبد الله فقال يا بني انت واجي بجعل السم والعسل في البرمة ووضعهما على النار ثم نقلبه ثم اخذ من الحنطة اذا طحنت فقلقه على السم والعسل ثم نسوطة حتى
ينضج فياتي كما روي فقال صلى الله عليه واله ان هذا طعم طيب **فوج** قوله تعالى تاتون افواجا الفوج الجماعة من الناس والجمع افواج مثل ثوب ثواب وجمع الاف
افواج وافواج اي تاتون من القبور الى موقف الحساب اما كل اممة مع امامهم وقيل جماعة مختلفة قال الشيخ ابو علي رحمه الله روى معاذ عن رسول الله صلى الله عليه واله
انه قال يحشر جنات من امتي اشتاقت غيرهم من المسلمين وبدل صورهم فبعضهم على صور القرزة وبعضهم على صور الخنازير وبعضهم منسكون رجلهم في
وجوههم يحسبون عليها وبعضهم عرى بعضهم بكم وصم وبعضهم يعضون السننم في مد على صدورهم يسيل القيح من افواههم وبعضهم مقطعة ايديهم
وارجلهم وبعضهم مصابون على جذوع منار وبعضهم اشد نكسا من الحيف وبعضهم ملبسون ثيابا سابعة من قطران لا رقة عجلودهم فاما الذين على
صورة القرزة فالقنات من الناس اما الذين على صور الخنازير فاهل السخا اما المنسكون على رؤسهم فاكله الربا واما العرى فالذين يجردون في الحكم و
اما الصم والبكم فالعجبون باعمالهم واما الذين يعضون السننم فالعلماء والقضاة الذين خالف اعمالهم اقوالهم واما الذين قطعت ايديهم وارجلهم فهم الذين
يؤذون الجيران واما المصابون على جذوع منار فالعامة بالناس الى السلطان واما الذين هم اشد نكسا من الحيف فالذين يتبعون الشهوات والذات
يمعنون حتى لا يروا الله واما الذين يلبسون الثياب اهل الكبر والفخر والخيال **باب ما اوله القاف قج** القج بالفتح فالتحريك فالتحريك فالتحريك فالتحريك
قجة كتمه وتمرقت عن الشيخ في الشفاء ان القجة تحبها راح تهب من ناحية الحجل ومن سماع صوته اشبه القج تقع على الذكر والانثى حتى يقول يعيق
فيخص بالذكر لانها انما دخلته على انه الواحد من الجنس كالعامة حتى تقول ظليم والنحلة حتى تقول يعيق ونحو ذلك **قج** القواف وقد يضم اوله
ويكسر لامه وهو كسور اللام ويفتح القاف ويضم مرض هو مؤلم يعسر معه خروج الفل والريح قال في **باب ما اوله الكاف كج** الكج كسر في
الجور خرطوم كالمشار يفترس وبما التقت ابدام وقيمته نصفين وعن القزويني هو نوع من السمك شبه الاسد في الماء يقطع الحيوان في الماء
باسن كما يقطع السيف الماضي قال ورايته وهو سمكة مقدار ذراع او ذراعين واسنانه كاسن الناس يقرض فيه الحيوان الجري **كج** في الحديث
فقطع كسجة هي بضم الكاف وسين ممللة وتاء مشاة فوقانية ويا كذلك تحتانية وجم بعد ماها خيط غليظ يشد فوق الثياب ودون
الزنا وهو معرب كشي قال في **كلج** الكلجة مكيال معروف والجمع كيا لجم وكيا لجة ايها اللعجة **باب ما اوله اللام لج** قوله تعالى في الحج
الجم لجم بضم لام وقد كسر تشديد جيم اي عظيم منسوب الى اللجة وهي معظم البحر ومنه حبيته لجة ومنه الحديث طلبوا العلم ولو خوض البحر وسفك
المهج ولج في الامر لجامن يا يعقب ولجاجة اذا لم الشئ وواظبه ومن اب ضرب لغة فهو لجم ولجوجة ولها اللب لغة وفي الحديث اللجاجة تسل
الراي اي تاخذ وتذهب به وذلك ان الاشتاق يلج في طلب الشئ مع ان الراي في تحصيله الثاني فيكون اللجاجة فيه سببا معون الراي الاصح فيه
وهو مغوت المطلوب المرغوب فالبا في الخبر من ركب البحار التجم فقد برئت منه الذمت اي اذا تلاطمت امواجه من التجم الامر اذا اخطأ وعظم
اللجة بالفتح كثرة الاصطاح والجم القوم اذا صاحوا والتلجج التردد ومنه الدعاء وسرح قطع الليل المظلم بغيا هب تلججه اي تردد ظلامه وقوله سرح
كانه من السرح وهو حل الشعر والتلجج التردد في الكلام والتلجج في صدرى شئ تردد وتعلق ولم يستقر ويلجج المضغة في فم يوردها فيه للمضغ و
يلنج ويلنجج عود الخور ومنه عرواة يلنجج وفي الخبر عجمهم الا لنجج هو بفتح هرة ولا م وجبين عود يتخذه ينجج والنجج والالف والنون زائدة
لج لجم الشيء بالكسر لجامن يا يعقب ولزجا اذا كان فيه ودك يعلق باليد ونحوها فهو لجم ولجم باصابعي علق وبق للطعام والطبيب اذا صار
كالخطي قد تلجم وفي الحديث فاذا الزوجة الماء اي نداوته وطوبته **لج** في الدعاء لواعج الامطار وعولجها لواعج الامطار التي لها نثار يشد يد النبا
من لعجة الضرب اذا لمه واحرق جلده وعولجها هي ما تراكم منها مثل عولج الرمال **لج** في وصفه صلى الله عليه واله الصادق في الناس لجة بالسكون والنج
اي لسانا ومثله قوله عليه السلام من ذي لجة اصدق من الذر واللجم بالفتح الحصر الشديد وقد لجم بالكسر لجم لجم اذا اغري به واولع فيه من اللجم بالفتح
الولوع فيه ومنه قد لجم بالصوم والصلوة اي اولع بها وهو لجم الرجل امره لهو حية وهو ان لا يرميه **باب ما اوله الجيم جج** في الحديث فاخذ
من ماء فحها في برقفاضت اي صبها وريق الماء من فمها من ياتل لفظه وريح به **جج** قوله تعالى مرج البحرين يلتقيان اي خلاهما لا يلتقي احداهما

فوج

قج

كج

كج

كج

كلج

لج

لج

لج

لج

لج

ودج

الواضح والنجت الدابة اذا سرت عليها حتى انتهت **باب** ما اوله الواو **ودج** في الحديث رجل ذبح شاة فاضطربت واوداجها تشخب ما الاوداج العروق المحيطة بال
 العنق التي يقطعها الذابح **ودج** بفتحين كسب استباها الكسفة وقيل الودج عرقان غليظا يكتنفان الحلقوم وهو مجرى النفس فقولوا واداجها تشخب
 وما يمكن جماله على الحقيقة على الاول وعلى المجاز على الثاني بان يراد بصيغة الجمع الاشياء المشهورة في المجازية وفي ص الودج والوداج عرق في العنق وهو اوداج
 والودج لا يقطع مع قطعه حيوان حتى يقطع في الجسد عرق واحد حيث ما قطع مات صاحبه وله في كل عضو اسم فهو في العنق الودج والوريدا في الظهر النسا
 وهو عرق متد فيه والاخر عرق مستبطن الصلب والقلب متصل به والوتين في البطن والنسا في الفخذ والاجل في الرجل والاكل في اليد والصابغ في الانثى
وشج في حديث وصف السمو او شج بينها يوصل بين تلك الصدوع في القرائن السابقة وبين اوجهاى اشباهاها والواشجة الرحم المشبكة والوشج ما لا
 من الشجر وشجت العروق والاعضاء الثقت والوشجة عروق الشجر في الاصل وتستعار للمبالغة في الخوف **وشج** قوله تعالى ولم يتخذ من دون الله ولا رسولا معا
 ولجة اي بطائه ودخل من الشركين ولجة الرجل بطائه ودخله وخاصة وما يتخذ معتمدا عليه والوجه كل شئ ادخلته في شئ وليس منه الرجل يكون
 القوم وليس منهم فهو لجة فيهم قوله يعلم ما يلج في الارض اي يدخل فيها من اللوج في الشئ الدخول فيه يق ولج ولجوا اي دخلوا عن سبويه انما جاء مصدرا
 ولجوا وهو من مصادره غير المتعدى على معن بحت فيه قوله اي يلج في سم الحيات اي يدخل وفسر الرجل بجبل السفينة قوله يلج الليل في النهار ويولج النهار
 في الليل اي يدخل هذا في هذا فما زاد في أحدهما نقص في الآخر كقصة انهار الشتاء وزيادة ليله وزيادة نهار الصيف ونقصا ليله فان قيل ما فائدة التكرار
 التنبية على امر متعرب وهو حصول الزيادة والنقصان معا في كل من الليل والنهار فان واحد ذلك يجب اختلاف البقاء كالشماليين عن خط الاستواء والجنوبيين
 عنه سواء كانت مسكونة او لا فان صيف الشمال شتاء الجنوب والعكس في زيادة النهار ونقصه واقع في وقت واقع لكن في بقعتين وكل زيادة الليل ونقصانه في
 حديث مدح الاسلام واضح الولا ج وهي البواطن والاسرار وهي واضحة لمن تدبرها وفي الحديث من النساء امرأة حجة ولاجة اي كثيرة الدخول والخروج وفيه لا
 من فشة يسقط فيها كل بطائه ولجة هومن ولجة الرجل بطائه ودخله **وهج** قوله تعالى سراجا وهاجا اي وقاد ايحي الشئ من الوجود بالتسكين مصدر و
 النار هج وهاجوا اذا انتقدت ومنه الحديث يطيف عنك وهج المعدة اي حرها وانقادها **باب** ما اوله الهاء **هوج** الودج مركب من مركب النساء مقب
 وغير مقب قال الجوهري **هوج** في حديث الخث على كناية الحديث انه باق على الناس زمان هوج لا تنسون فيه الا كتبهم لهرج الفشة والاختلاط في هوج في
 خلطه ومنه بق تقدم هوج الناس لهرجهم بالكسر هجوا لهرج محر كذا قيل الاغاني وفيه نغم واصل لهرج الكثرة والاتاع في الشئ والمهرج المرح ذكره انشاء الله
هك الالهة وكذا تكسر اللام الثانية والواحدة بهاء ثم منه اصفر منه اسود ومنه كالبلى لدفع ويحفظ العقل ويزيل الصداق وهو في المعدة كالعاقلة
 المدبرة في البيت كذا في قاموس وقد جاءت اللفظة في الحديث **ههج** الهج بالتحريك جمع هجة وهو ذبا صغير كالبعوض يسقط على وجه الغنم والحير
 اعينها ويستعار للسقاط من الناس الجملة ويقال للرعاع من الناس هج والرعاع بالهملات وفتح الاول العوام والسفلة وفي الحديث سخن العرب وشيعتنا منا
 وسائر الناس هج او هج قال الراوي قلت وما الهج قال الذباقيب وما الهج قال البق **هكج** في الحديث فلما ركب البغل حمله على الهلبة فمشى الهلاج بالكسر
 وسكون الميم وفي اخرهم من البراذين ما يمشى الهلبة وهو مشى شبه الهولة يق هو فارسي معرب **ههج** قوله تعالى ههيج فتراه مصفرا اي يمس ويصفق في ه
 البنت هياجا يمس وارض هاجة اذا يمس قبلها واصغر وفي حديث اذ دعا هيج لنا السخا اي بخه واره من قولهم هاج الشئ هيجا وهياجا اذا نار ومن قول
 هاجت السماء تغيت وكثر ريحها والمهيج النار الهاج وهاجه غيره يتعدى ولا يتعدى وفي الخبر لا يهيج على التقوى زرع قوم اي من عمل الله لم يفسد عمله ولم
 كما يهيج الزرع ويهلك والهيج بالقصر والمدح ومنه فلان لا يهلك في الهيج اي لا ينعف فيها ويوم الهياج هو يوم القتال **كتاب** **هه** ما اوله الهاء
اهج اح الرجل ياج احالي سعل **اهج** ارجا كذا وكذا اسم قرية الغور قربا من القدس **باب** ما اوله الباء **اهج** البعج الفرح يقحج بالشئ بالكسر والفتح
 ضعيفة وبجته ففتح اي فرحه ففرح وفي حديث اهل الجنة في خيراتهم يتجحن وفي بعض النسخ يتجحن بجائين مهملتين بينهما باء موحدة كانه من التجح
 وهو التمكن في الحلول والمقام **اهج** الهج بالحاءين المهملتين غلط الصق ومنه الجعة بالضم يقحج بجوحا فان كان من داؤه الجاح وبجت بالكسر ارجح
 ورجل ارجح بين الحج اذا كان ذلك في حلقة وامرأة حجة في صوتها ومنه حديث النخيلة ما بلغنا الرواح حتى بحت اصواتنا **اهج** في الحديث ففرحهم في بحجة
 بضم الباءين الموحدين وبالحاءين المهملتين وسط الشئ ومنه بجوحة الجنة والمعنى غواهم في وسط مستقرهم ومكانهم الذي سيكونه يقحج الرجل اذا

وشج
ودج

وهج
هكج
هوج

هك
هج

هك
هيج

اهج
اهج
اهج
اهج
اهج

فراهم البجوة

برج

وتوسط المنزل والمقام **برج** قوله تعالى ان ارجع الارض الى اهلها فارجعها قوله لا ارجعها الى اهلها فارجعها
 لدلالة حاله وهو السفر وارجع بالفتح مثل قدام اسم الشمس فاستند قطرها هذا مقام قدى رباح **برج** دجج دجج دجج دجج
 مبنيا على فعال كقظام وحذام ومن روى برج بكسر الباء ارجع رباح والرج جمع راحة وهي الكف لانهم كانوا يضعون راحاتهم على عيونهم فيظنون هل غابت الشمس
 او زالت وبرج الظبي بالفتح برح اذا ولاك مياسر يرمي من ميامنك الى ميامرك والعرب تنظير بالبرج وتنقل بالساخ لانه لا يمكن ان ترميه حتى تحرك
 ذكره الجوهري ويتم الكلام في نسخ انشاء الله تعالى والبرج الريح الحارة والبارحة اقرب لبارحة مضت قال في المحسن والعرب تقول قبل الزوال فعلنا الليلة كذا القربى
 من وقت الكلام وتقول بعد الزوال فعلنا البارحة والبرج بالفتح فاسكون الشدة تقول لقيت منه برحا والبرج المشقة والشدة وضرب برج بكسر الراء اي شاة
 والبرج بالفتح المتسع من الارض لا زرع فيه ولا شجر والبرج مصدر قولك برج الشيء من مكانه من باب برك براك اي بالعين وبارج بالبرج وبارجة بالباء الواحدة
 والزوال حال المملين بينهما يا مشنا اسم رجل **برج** في الحديث انه صلى الله عليه وسلم لا يطع يعني سيل وادي مكة وهو سيل واسع فيه دقاق الحصى واغند
 مقطوع الشعب بين وادي مني واخر متصل بالمقبرة التي تسمى بالمعلي عند اهل مكة ويجمع على الاباطح والبطاح بالكسر على غير القياس والبطح مثل الابطح ومنه
 مكة وفي الفقه سمي الابطح بطن لان ادم عليه السلام ابرأ من بطنه في بطنه فاجتمع فابطح حتى انفج الفجر ويطح المسجد بالتشديد التي فيه البطح وهو دقاق الحصى والبطح
 الارض المستوية ويطح بطن من باب بفع القاء على وجهه فاسطح ويطح بطنه بطنه **برج** البرج بالتحريك قبل البسوان والقرطلم ثم خلل ثم بلج ثم بصر ثم طب
 ثم الواحدة بلجة **برج** المباح خلاف المحظور ما خذ من باحة الدار وسعتها فكونه مباحا معناه موسع فيه ومنه حديث علي عليه السلام مع عوفية لا ازال سباحا
 حتى يحكم الله بيننا اي مباحا لك والبساح جمع باحة وهي العرصة ومنه قول علي عليه السلام في قومه انكم كثير في البساح قليل تحت الرضا وارجع بسرا اظهروه وارجع
 حاجتي اي اظهروا واستباحوهم استاصلوهم ومنه حديث الدعاء للمسلمين لا تسلط عليهم عدوا من غيرهم فيستبج بعضهم اي يجمعهم وموضع سلطانهم
 ومستقر عودهم ويستبج زيارتهم اي يسيرون ويذهبون اليهم ويجعلهم له مباحا لا تبعه عليهم والبرج بكسر الباء ضرب من السمك قال الجوهري وربما فتح وشدة
باب ما اوله التارح في الحديث ما من فرجة الا يتبعها فرجة التارح بالتحريك الذي هو ضد الفرج وهو الهلاك والاقطاع ايضا وفي
 ترح ترحا فهو ترح مثل تعقب فهو تعقب اذا حزن ويقعد بالهمزة وتارح كاد ابو ابراهيم عليه السلام قاله في **تفح** التفاح كذا فاكهة معروفة الواحدة تفحة
 وهو عربي **تفح** من كلام الحق تعالى في حديث الامامة التي بعد موسى فثمة عميا حذر اي قدرته وانزلت به من اناح الله الشيء قدر له وانزله به وبقي تارح
 الشيء وتبع الشيء من باب سار قدر له ويترد منه اناح الله للمال وفي حديث علي عليه السلام بعد وفاة فاطمة صلوات الله عليها كذا مسج وهم هج الكد الخزن المكوم
 المتبع المعترض من قولهم فوس متبع اذا عترض في شئته ناطوم هج اي هاج **باب ما اوله الجحج** الجحج السيد وجع الجحج **ججج** المذبح ما
 يجرح به وهو شبة محجة الراس لانه شبة شج **ججج** قوله تعالى يعلم ما جرحتم اي كسبتهم قول من الجوارح اي الكواكب الصوايد من السباع والطير سميت بذلك
 لانها كواكب بانفسها يجرح اذا اكسبت جوارح الانسان اعضاءه التي يكتب بها كيد به وجرحه والاجترح الاكسب في الجرح العجا جبار اي هدر
 الجرح هربا بالفتح على المصدر لا غير اما الجرح بالضم فهو الاسم وجرحه جرحا والجمع جروح والجرح بالكسر جمع جراحة بالكسر وفي رجل جرح جرحا جرحا
 ورجل جرحي وشوق جرحي واستجرح الاحاديث فندت وقيل صحاحها من جرح الشاهد اذا طعن فيه **جلج** في الحديث اني لا اذكره للرجل ان اري جبهته
 جلج ليس فيها اثر السجود الجلج المساء والارض الجلج التي لا نبات فيها والجلج بالتحريك فوق الترح وهو الخشخشة الشعر عن جاني الراس اول الترح ثم الجلج ثم
 الصلع وقد جلج الرجل جلجا من باب بفع القاء على وجهه فاسطح ويطح بطنه بطنه **جلج** في الحديث اني لا اذكره للرجل ان اري جبهته
 قوله تعالى لو انا الله وهم يحجون اي يسعون من جحج اي اسرع في جحج في اثره اي اسرع اسرعا لا يرد شي ومنه فوس جوح الذي اذا ذهب في عدو لم يرد شي و
 يحجون اي يملون ومنه دابة جوح بالفتح التي تميل في احد شقيها والجوح من الجبال الذي يركب هواه فلا يمكن رده وصفوان بن امية الجحج قد مر ذكره **ججج**
 قوله جاعل الملكة رعدا الى احجة شق وتلك ورجع في الجرح وهب بن منبه قال ان لكل ملك من حملة العرش ومن حوله اربعة اجنحة اما جناحا
 فعلى وجهه مخافة ان ينظر الى العرش فيصعق واما جناحا فيطير بهما وعن الصادق عليه السلام خلق الله الملكة مخنلفة وقد رى رسول الله صلى الله عليه وآله
 جبريل عليه السلام وله ستائة جناح قد ملأ ما بين السماء والارض قوله واضم اليك جناحك من الارب وقوله واضم اليك الجناح ما بين اسفل العضد
 الجناح

بطح

برج

برج

ترج

تفح

تفح

ججج

ججج

جلج

ججج

ججج

لا اعتد

[illegible]

والمملكة صفا على ما ذكره بعض المفسرين ملك عظيم من ملكة الله تعالى الف وجه في كل وجه الفاسان يسبح الله تعالى سبعين الف لغة لو سمعوا اهل الارض
لخرجت ارواحهم لو سيطر على السموات والارض لا تبلغها من احد شفيتها واذا ذكر الله تعالى خرج من فيه قطع من النور كالجمال العظام موضع قدسية
سبعة الاف سنة له الف جناح يقوم وحده يوم القيمة والمملكة وحده وهو قوله تعالى يوم يقوم الروح والمملكة صفا قوله فارسلنا اليها روحنا يعني
جبريل عليه السلام فتمثل لها بشرا سويا ففتح في جيبها فخرجت عيسى عليه السلام بالليل فوضعت بالعداء وكان حملها سبع ساعا قوله وايدهم بروج منه قيل هو الايمان
وهو روى عنهم عليهم السلام وقيل الهدى قوله وياتي الروح من امره اي الوحي وقيل الفان وقيل ما يحيي به الخلق اي يمتدون به فيكون حيوة قوله تنزل المملكة
بالروح من امره اي بالرحمة والوحي من امره والريح الراحية ومنه قوله تعالى حكاية عن يعقوب اني لاجد ريح يوسف اي راحته وعن الصادق عليه السلام في قوله اني لاجد
ريح يوسف اي راحته وعن الصادق عليه السلام في قوله اني لاجد ريح يوسف قال ان ابراهيم عليه السلام اوقدت له النار اتاه جبريل بثوب من ثياب الجنة والبسة
فلم يضر معه حر ولا برد فلما حضرا بهم الموضع جله في ثيابه وعلقه على العنق وعلقه على عنق يعقوب فلما ولد يوسف علقه عليه وكان في عنقه حق كان
امرؤه كان فلما اخرج يوسف بمصر من التمية وجد يعقوب ريحه وهو قوله اني لاجد ريح يوسف قوله حين تريحون اي حين ترون الابل عشية الى امراها
والروح نقيض الصباح وهو اسم للوقت من زوال الشمس الى الليل وفي الخبر من راح الى الجمعة من اول النهار فله كذا اي من ذهب في الحديث ارواح المؤمنين
روضة كهينة الاجساد في الجنة وفي اخزان الارواح في صفة الاجساد في شجر من الجنة تتساق وتعارف وفي اخر حركات في الجنة ياكلون من طعامها و
يشربون من شرابها وفي اخر اذا قبضه الله اليه صير تلك الروح في قالب كقالبه في الدنيا قايما يكون ويشربون فاذا قدم عليهم القادم عرفوا بتلك الصورة
التي كانت في الدنيا قال بعض الافاضل قد يتوهم ان القول بتعلق الارواح بعد مفارقة اجسادها الغضوية باشباح اخر كما دلت عليه الاخبار قول الاشباح
وهذا توهم يخفف لان الشايع الذي اطبق المسلمون على بطلانه هو تعلق الارواح بعد خراب اجسامها باجسام اخر في هذا العالم مترددة في الاجسام
واما القول بتعلقها في عالم اخر بابدان مثالية مدة البرزخ الى ان تقوم قياستها الكبرى فتعود الى ابدانها الاولى فليس الشايع في شئ اشبه وليم
انشاء الله تعالى في نسخ وفي الحديث ايضا ارواح المؤمنين على صورة ابدانهم لو رايته لقلت فلان قال بعض المتبحرين المراد بالروح هنا ما يشير الانسان
بقوله انا اعني النفس الناطقة المستعدة للبيان وفهم الخطاب لا تعني بفناء الجسد وانه جوهر لا عرض وهي المعنى في القرآن والحديث وقد تحجج العقل
في حقيقتها واعترف كثير منهم بالحجج عن معرفتها حتى قال بعض الاعلام ان قول امير المؤمنين عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه معناه انه تعالى
التوصل الى معرفة النفس لا يمكن التوصل الى معرفة الرب وقوله جل وعلا وما الونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما اوتيتم من العلم الا قليلا مما
ذلك وقوله تعالى احياء عند ربهم يرزقون المراد هذه الارواح الى ان قال والذي عليه المحققون انها غير داخلية في ابدان الجسمية والحلول بل هي شريفة
عن صفات الجسمية متعلقة بالجسم بغير التدبير والتصرف فقط وهو مخزن اعظام الحكماء والاهليين واكابر المتصوفة والاشرايين وعليه استقرار اكثر المتكلمين
من الامامية كالشيخ المفيد وبي نوحته والمحقق في الدين الطوسي والعلامة جمال الدين ومن الاشاعرة الراغب الاصفهاني والوجهي والفرابي والشيخ
الرازي وهو المذهب المنصور الذي اشارت اليه الكتب التي انطوت عليه الانباء النبوية وعصده الدلائل العقلية وايدته الامارات الحسية والمكاشفة
الذوقية لان قال تنبيه قد يستفاد من احاديث الارواح بعد مفارقة الاجساد مثل انهم يعني الاموات يجلسون حلقات على صور ابدانهم الغضوية يتحدون
ويتنعمون بالاكل والشرب وانهم ربما يكونون في الهواء بين الارض والسماء يعارفون في الجوارح ولا قون وامثال ذلك الدلائل على نفى الجسمية في الاشباح
واثبات بعض لوازمها في عالم البرزخ ومن هنا قال بعض الافاضل المنقول في الكافي وغيره عن امير المؤمنين عليه السلام والائمة اولاده عليهم السلام يعطون ان تلك
الاشباح ليست في كثافة الماديات ولا في لطافة الجردات بل هي ذات جهتين واسطة بين العالمين اشهى وهو حجب يورث ما روى عنهم عليهم السلام ان
الارواح اذا فارقت الابدان تكون كالاحلام التي ترى في المنام فهي الى عقاب او ثواب حتى تسبح وللغزالي كلام في كتاب الاربعين يليق ذكره هنا وهي ان
هي نفسك وحقيقتك وهي اخفى الاشياء عليك واعني نفسك روحك التي هي خاصة الاشياء الصادرة الى الله تعالى بقوله قل الروح من امر ربي وقوله ونفخت
فيه من روحي دون الروح الجسم اللطيف الذي هو اصل قوة الحس والركن التي تسبح من القلب وتشتت في جملة البدن في تجويف العروق والصورات فيفيض
منها نور حسن البصر والعين ونور السمع على الاذن وكذلك سائر القوى والحركات والحواس كما يفيض من السراج نور على حيطان البيت اذا دبر في جوانبه فان

سنة النبوة
ثوب

نفسه
عنه

الروح غير اصله في الدنيا

عالم الروح
كلام الغزالي في الحب

الروح تتشارك البهائم فيها وتنفخ بالموت لانه بخار اعتدل بنفحه عند اعتدال مزاج الاخلط فاذا اخل المزاج بطل كاسطل النور الفاضل من السراج عند انطفاء السراج بانقطاع الدهن عنه او بالنفخ فيه وانقطاع الغذاء عن الحيوان يفسد هذه الروح لان الغذاء له كالدهن للسراج والقتل كالنفخ في السراج وهذه الروح هي التي يتصرف في تقويمها وتعدل بها علم الطب لا تحمل هذه الروح المعرفة والامانة بل الحامل للامانة الروح الخاصة للاشياء ونفى بالامانة تقلد هذه التكليف بان تعرض لخطر الثواب والعقاب بالطاعة والمعصية وهذه الروح لا تنفخ ولا تموت بل يبقى بعد الموت اما في نعيم وسعادة او في حزن وشقاوة فانه محل المعرفة والتراب لا ياكل محل المعرفة والايتا اصلا وقد نطق به الاخبار وشهدت له شواهد الاستبصار ولم ياذن الشارع في تحقيق صفته الى ان قال وهذه الروح لا تنفخ ولا تموت بل يتبدل بالموت حالها فقط ولا يتبدل منزلها والقبر في حقها اما روضة من رياض الجنة او حفرة من حفرات النار اذ لم يكن لها مع البدن علاقة سوى استعمالها للبدن واقتناسها واول المعرفة بواسطة شبكة الحواس فالبدن القوام مركبها وشبكها وبطلان الشبكة والمركب لا يوجب بطلان الصايد نعم ان بطلان الشبكة بعد الفراغ من الصيد فبطلانه غيمة اذ يتخلص من حملها ويقطعه ولذلك قال عليه السلام تحفة الموت وان بطلت الشبكة قبل الصيد عظم فيه الحسرة والندامة والالام ولذلك يقول المقصرب راجعوني لعل صالحا خافيا تركت كلامي من الشبكة واجها وعلق قلبه بحسب صورته واصنعته وما يتعلق بسببها كان له من العذاب ضعفين احدهما حشر فوات الصيد الذي لا يقتضيه الا بشبكة البدن والثاني روال الشبكة مع تعلق القلب بها والفناء بها وهذا مبدا من مبداي معرفة عذاب القبر اشهى وسجي في نفس زيادة بحث انشاء الله تعالى في الحديث الارواح خمسة روح القدس وروح الفؤاد وروح الشهوة وروح البدن فمن الناس من يجمع في خمسة الارواح وهم الانبياء السابقون ومنهم من يجمع في اربعة ارواح وهو من عدهم من المؤمنين وغيرهم من يجمع فيهم ثلثة ارواح وهم اليهود والنصارى ومن يجذر وحدهم وسيأتي تفصيل وتوضيحه في سبق انشاء الله تعالى وفيه اذ ان الزاني فارقه روح الايمان اي نوره وعدها وكما له الذي هو منه بمنزلة الروح من الجسد فالمراد حينئذ من مفارقة روح الايمان في الكمال الحقيقية فعوله عليه السلام مثل قولنا لا يتم الخبيث منه شفقون ذالهي في الاتفاق من الخبيث على ما ذكره ونهي كمال الهي حقيقة اي الاكمل في اتفاقكم ان تقصد والى الطبيب الخبيث يؤيد ما روى عن ابن بكير قال قلت لابي جعفر عليه السلام في قول رسول الله صلى الله عليه واله اذ ان الزاني فارقه الايمان قال هو قوله وايدهم بروح منه ذلك هو الذي يفارقه وفي حديث اخر قلت هل بقي من الايمان شيء او قد اخلع منه اجمع قال لا بل بقي فاذا قام اليه روح الايمان وعلى هذا يحمل قوله عليه السلام من افطر يوما من شهر مضى اخرج منه روح الايمان اي فارقه ما يحل به الايمان وفي حديث الصادق عليه السلام خلق اجسادنا من عليين وخلق ارواحنا من فوق ذلك وخلق ارواح شيعتنا من عليين وخلق اجسادهم من دون ذلك فمن اجل ذلك القبر بشتاؤهم وقلوبهم تحترق النار في الحديث القدسي يا محمد في خلقناك وعليانور اي عني روحا بالبدن ثم جمعت ووحيدا فجعلتها واحدة قال بعض الافاضل من العلوم ان جعل الجرمين واحدة ممسح وكذا اقسامه المحرود فينبغي حمل الروح هنا على الجسمانية نورانية متوهجة عن الكثرة البدنية اشهى وفي الحديث ان الله تعالى خلق الارواح وقيل الاجساد بالنفخ عام قال الشيخ محمد بن محمد بن النعمان رحمه الله هو من اخبار الاحاد وقد روتها الخاصة وليس هو مع ذلك مما يقطع على الله بصحته وانما نقل الحسن الظن به فان ثبت فالمعنى فيه ان الله تعالى قد اقر الارواح في علمه قبل اختراع الاجساد واختراع الارواح بالادراك بالخلق للارواح ولولا ذلك لكانت الارواح تقوم بانفسها ولكن انعرف ما سلف لنا من الاحوال قبل خلق الاجساد كما علمنا ان الله تعالى خلق الاجساد وهذا حال الخفاء بالريح والريح متعلقة به بنسأده اشهى كلامه والنظر فيه مجال وفي حديث الحسن عليه السلام وقد سئل عن الروح اذا نام الانسان اين تذهب فقال عليه السلام ان روحه متعلقة بالهواء الى ما يتحرك صاحبها ليقلظ فان اذن الله عز وجل برد تلك الروح على صاحبها جذبت الروح الريح وجذبت الريح الهواء فوجعت الروح واستنكت في بدنها صاحبها وان لم ياذن الله عز وجل برد تلك الروح على صاحبها جذبت الهواء الريح فجذبت الريح الروح فلم يرد على صاحبها حتى سجت وفي الحديث لا بد لهذا البدن ان ترجحه يعني النوم حتى يخرج نفسه فاذا خرج النفس استراح البدن ووجعت الروح فيه وفيه قوة على العمار فالعاري من الفرق بين الموت والنوم ان في الموت قطع تعلق النفس الناطقة وفي النوم يبطل تصرفها فالمراد من خروج النفس الناطقة هنا تصرفها في البدن والمراد من الروح هذا الجسم البخاري اللطيف الذي يكون من لطافة الاغذية وبخاريتها وله مدخل عظيم في نظام البدن اشهى وقد مر في والفرق ايضا بين نفس الموت والنوم والريح الراحية في قول الصادق عليه السلام في غد ير فيه جيفة ان كان الماء قاهر لها لا يوجد الريح منه فكذلك قال في المغرب الريح الراحية بمعنى وهو عرض يدرك

للارواح بالخلق

بالريح والريح متعلقة به

بجاسة الشم اشهى ومنه خير سائر الطبقة الريح وقوله عليه السلام في حديث الصائم حتى اذا افطر قال الله عز وجل طيب الله ريحك وروحك وارواح الماء واراوح اذا تغير
ريجه وانتق وللمروحة في العملين ان تعمل هذامرة وهذامرة وادواح بين رجليه اذا قام على احداهما مرة وعلى الاخرى مرة والتراوح تقاعل من الراحة لان كلا
من المتراوحين يريح صاحبه وصلوة التراوح المختزعة من هذا الباب لان المصلي يستريح بعد كل اربع والراحة زوال التعب والمشقة والراحة بطر الكف
ومنه اتكى على راحيته اى اعتمد عليها والجمع راح وراحوا والريح احد نواقيض الطهارة والريح ^{يعتبر} لا ينفذ الا نسا ومنه قوله عليه السلام المختار يطرد الريح من الاذنين و
الريح الهوا المسخر بين السماء والارض واصلاها الواو ويدكر عند البعض على الهوا ^{معنى} قيل هو الريح ويؤتى عند الاكثر فيق هي الريح والجمع ارواح ورياح والرياح اربع وقد
تفصيلها في صبا وفي حديث علي عليه السلام للريح راس وجناح وفي الدعاء اللهم اجعلها رياحا ولا تجعلها ريحا وعل بان الرياح اذا كثرت جلبت السحاب فكثر المطر والخير
الزروع والثمار واذا كانت ريحا واحدة فافار بما تكون عقيما او صريرا فلا تلحق ورياح عبد كان لعلي عليه السلام فاعتقه على جماله والروح بالضم الحيوان المذكور جمعيه
ارواح وارواح العشي من الزوال الى الليل والمراح بالضم مأوى الماشية بالليل والمراح بالفتح الموضع الذي يروح منه القوم او يروحون اليه والروح بالفتح والاشباح
من الاستراحة ومنه اسلاك الروح والراحة عند الموت ويحتمل الرحمة او نعيم الريح ومنه جعل الله الروح والراحة في اليقين والرضا ومنه الحديث ان
من روي الله عز وجل ثلثة التجد بالليل وافطار الصائم ولقاء الاخوان اى هذه الثلاثة من رحمة الله بالعبد وتقضاه عليه ولطفه به وحسن توفيقه
والرياح كل بنت طيب الريحه وعند العامة نبات مخصوص واصله ريوحا بيا ساكنة ثم واو مفتوحة لكن ادغم ثم خفف بديل ريوح في التصغير ^{نقل}
في المصنوع جملة انه من نبات الياك شيطان بديل جمعة رياحين وفي الحديث الحسن والحسين رجايتي يعني اسمهما راقبا لهما لان الاولاد يمشون ويقلون
فكانهم من جملة الرياحين والريح الخمر والدهن المروح بفتح الواو المشبعة اى المطيب المروحة بالكسرة يتروح بها في تروحت بالروحة كانه من المطيبين
الريح تلين به وتطيب بعد ان لم تكن كذلك والجمع المرواح وارواح الرجل واستراح اذا رجعت نفسه اليه بعد الاعيا والراح يريح اذا وجد راحة الشئ ^{المستراح}
المخرج والمستراح موضع الراحة ومنه قوله عليه السلام لو وجدنا اوعيتا او مستراحا قلنا واستروح وجد الراحة كاستراح وفي الحديث المريض يستريح الى
كل ما ادخل به عليه اى يجد الراحة ولعله اذا الهدئية وفيه اذا دخلت المقابر فضاء القبور فمر كان مومنا استروح الى انك اى وجد الراحة ومن كان
منافقا وجد الله وفي الحديث التلقى رحة يعني تلقى الركبان رحة وهي دون اربع فرائخ فاذا صار الى اربع فرائخ فجلب وفيه الروحة والغدوة وفي
الله فالروحة المروحة من الذهاب والروحا كجر بلدين عمل الفرع على نحو من اربعين ميلا من المدينة ومنه فج الروحا وصفاج الروحا والنسبة اليه
وفج الروحا تقدم ذكره والمسلكت الروحانيون بضم الروا وفتحها كانه نسبة الى الروح والروح هو نسيم الريح والالف والنون زيادة النسب يريدانهم
اجا الطيفة لا يدركها البصر منه الحديث ان الله خلق العقل وهو اول خلق من الروحانيين عن يمين العرش قال الجوهري زعم ابو الخطاب انه سمع
العرب من يقول في النسبة الى الملكة والجن روحاني بضم الراء والجمع روحانيون وزعم ابو عبيدة ان العرب يقولون لكل شئ فيه روح وفي الخبر اذا
يا بلبل اى اذن بالصلوة وراح قلوبنا من اظفارها والاتفات نحوها وليس المراد الزجر من الصلوة قيل كان اشتغال عليهما بها راحة له فانه كان
يعتد غيرهما من الاعمال الدينية يتقربا وكان يستريح بهما لما فيها من متجارية ولذا قال ورقة عيني في الصلوة وما اقر بالراحة من قوة العين ولا نها
وفي قصائده راحته قول لقمان عليه السلام لابنه اذا جاء وقت الصلوة فلا تخرها الشئ صلها واسترح منها فانها دين وفي حديث ابل الكوفة وصية
العامل فيها ولا تعدل بين عن نبت الارض الى جواد الطريق في الساعة التي ترج وتغنى قال بعض شراح الحديث وهو ابن ادريس قدس سره سمعت
ترج وتغنى بالغين المعجمة والباء معتد انه من الغبوق وهو الشرب بالعشى وهذا تحييف فاحش خطأ ^{يعني} انما بالعين غير المعجمة والنون المنقوطة
وهو ضرب من سيرا ابل شديد والمعنى لا تعدل بين عن نبت الارض الى جواد الطريق في الساعا التي فيها راحة ولا في الساعا التي عليها مشقة ولا اجل هذا
قال ترج من الراحة ولو كان من الارواح لقالت تروح وما كان يقول ترج ولان الارواح يكون عند العشى او قربا منه والغبوق هو شرب العشى ولم يبق له
والمعنى لان المعنى ما قلناه وانما ذكرت هذه اللفظة في كتابي لاني سمعت جماعة من اصحابنا يحفون بها وفي حديث ابن ادم مستريح ومستراحه
قيل الواو بمعنى اوعى ابن ادم اما مستريح وهو المومن يستريح من تعب الدنيا الى رحمة الله ومستراح منه وهو الناجر يستريح منه البلاد والاشياء
والدواب فان الله تعالى بفت الفاجر يرسل السماء مدرا بعد محبس ثبوم الامطار وفي حديث وصفه صلى الله عليه والكان اجود من الريح المرسل

وارواح يريح

والدرة

من المعنى والغدوة المروحة

وقيل منه اسم العلوة حتى نفخ في مرفع
المن زن الرواح اليه ثلاث
العلوة باقائه ولم يرد اسم
لانه لو كان منها لكان لارواح منها

نَحْج
نَحْج
نَحْج

تِلْغ

ما من ربي في غير قول
وقوله انك لا تفوت
فمن كان ربه في غير
ما من ربي في غير قول

اي القارسلت بالبشر بين يدي رحمة وذلك لثبوت روحه وعموم نفعه ما قرب منه قول العباس صلى الله عليه واله من يطيقك وانت تبارك والرحم يعني سما
وسخا وانما الى الشيء مال اليه واجبه وان شئت هشيء من الارواح من الله الرحمة ومنه ما تراج **باب** ما اوله الزاى **نَحْج** قوله من زخر عن النار الى
وبعد عن ايق زحه برحه رفعه وزخره عن كذا فزخر اي باعدته وزخر عن محله شح ومنه الدعاء واعوذ من كل شئ زخرح بيني وبينك **نَحْج** في
نح الشيء ينج زحما من باب سار وينوح زحما من باب قال بعد وزهوب منه زاح على الباطل اي زاح وان احه فيه **باب** ما اوله السين **نَحْج** قوله تعالى ان لك
النهار سحا طويلا قيل اي تصرفا في المعاش والمهام فعليك بالشهد ليل فان مناجاة الحق تستدعي فراغا عن الخلق قوله تعالى ان الله حين تمسون وحين
تنبجون هو خبار في معنى الامر بالتزنية تعالى والثناء عليه في هذه الاوقات يكون سجا مصدرا بمعنى الامر اي سجد اسئل ابن عباس هل تجد الصلوة
للمسح القرآن فقال نعم وقراء هذه الآية تمسون صلوة المغرب العشاء وتنبجون صلوة الفجر وعشيا صلوة العصر وحين تظرون صلوة الظهر قوله
سج الله عما يصفون براءة الله وتنزهه منه ويكون سجا بمعنى التخميد نحو سج الذي سخر لنا هذا ويكون بمعنى التعجب والتعظيم لما اشتمل الكلام عليه نحو
سجان الذي امرني بعبادتك لئلا سجناك هذا جهتان عظيم هو تعجب من يقول ذلك واصله ان يذكر عند كل تعجب منه لان كل تعجب يسج عند ربه
التعجب صانعه ثم كثر ذلك حتى استعمل في كل تعجب قوله سجوز الليل والنهار لا يفترون يعني الملكة جعل التسبيح لهم كجري النفس من بي ادم لا يتغلام
عنه شئ ويحي في ملك من يربح شئ انشاء الله تعالى وفي الحديث اني رجل الى ابي عبد الله عليه السلام قال جعلت فداك اخبرني عن قول الله عز وجل وما وصف من
الملككة تسبح الليل والنهار لا يفترون ثم قال ان الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما كيف لا يفترون وهم يصلون
على النبي صلى الله عليه واله فقال ابو عبد الله عليه السلام ان الله تبارك وتعالى خلق محمد صلى الله عليه واله الملككة فقال بقصوام ذكرى بمقدار الصلوة على
فقول الرجل صلى الله عليه وعلى محمد في الصلوة مثل قوله سج الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر قوله سج محمد ربك حين تقوم قيل المراد حين تقوم من
جلك فانه كان يقول سجناك اللهم وسجرك لا اله الا انت اغفر لي وتب علي وقد مر في فاما ينبغي ان يكون في اخر كلام الاشيا في مجلس وقيل تقوم
النوم وعن الباقر عليه السلام ان رسول الله صلى الله عليه واله كان يقوم من الليل ثلث مرات فينظر في افاق السماء ويقرأ الحمد ايات من آل عمران الى قوله لا
يختلف الميعاد ثم يفتح صلوة الليل وقيل يقوم الى الصلوة وقوله سج ربك الحمد مضاف الى الفاعل والمراد لازمه اي بتوفيقه والى المفعول اي سجت
بجدي لك قوله لم اقل لكم ولا تسبحون اي لولا تستشون قيل كان استثناءهم سج الله وقيل انشاء الله لا نذكر وعظيم الله واقربا بانه لا يشاء احد
الان يشاء فجعل تزيه الله موضع الاستثناء قوله يسجد ما في السموات وما في الارض قيل التسبيح ما يملك الكال فان كل ذرة من الموجودات شاذية
خالها على وجود صانع حكيم واجبة له وما يملك المقال وهو في ذوى العقول ظاهر واما غيرهم من الحيوانا فذهب فرقة عظيمة الى ان كل طائفة منها
ربها بلغتها واصواتها وحملوا عليه قوله تعالى وما من دابة في الارض ولا ظائر يعاين بحاجيه الا امثالكم واما غير الحيوانا من الجمادات فذهب جم غفيرة الى
انها تسبح السانيات ايضا واعتضدوا بقول وان من شئ الا يسبح بحمد ربهم وقالوا لو اريد التسبيح بلك الحال لما احتاج قوله ولكن لا تفقهون تسبحم الى تاويل
وذكر ان الاعجاز في تسبيح الحصى في كنف نبينا صلى الله عليه واله ليس حيث نفس التسبيح بل من حيث سماعه الصلوات والاهو في التسبيح واما قوله يسبحون الله بكرة
واصيلا قيل اي دائما او مقدارهما اذ لا طلوع ولا غروب هناك وهو الاستدلال اذ لا تكون قوله كل في فلك يسبحون اي بحروقه قوله والساجات
قيل هي السفن والسابق الخيل وقيل الساجات سجا الملككة جعل نزوها بين السماء والارض كالسباحة والتسبيح الاصل فيه التزنية والتقليد بين التزنية
المقايير فحسب سجان الله ابرء الله من السوء بتزنية فهو مصدع علم منصوب بفعل ضم ترك اظهاره كعاد الله وقد يطلق على غيره من انواع الذكرا كالحمار
والتمجيد وغيرها ولا يكاد يستعمل الا مضافا وفي الحديث سئل عن سج الله فقال تكاؤه عن كل سوء يعني تزنيه وتقديسه عن الابداد والاولاد وفيه قد
قيل له ما معنى سج الله لا تزنيه وفيه وقد سئل ما تفسير سجان الله قال لفقاهي تعجب ما ترى الرجل اذا عجب من الشئ سجان الله ومعنى سج الله وسجده
عالم لا يليق به متلب المحمد له على التوفيق لتزنيه والناس اهل لعبادته وقالوا في سجناك اللهم وسجرك اي سجناك اي تزنيها من كل بقدر
سجرك اي بقولك سجناك لا بقوتي وفي الدعاء سجان الله عد دخلته قيل نصب على المصدر وكذا البواقي مثل زنة عرشه وزني نفسه ونحوها
والمعنى سجت الله شيئا بابع عد دخلته وزنة عرشه اي ما يوازنه في القدر والوزنانية في زنة الجبل اي حذاء في الزلزلة والثقل ومعنى زني نفسه اي ما يقع
منه

سبحانه موضع الرضا ما يرضاه لنفسه وفي الحديث لما نزل فصبح باسم ربك العظيم قال صلى الله عليه وآله اجعلوها في ركوعكم قيل الاسم هنا صلة وزيادة
انه كان يقول في ركوعه سبحان ربك العظيم ويحذف الاسم وهذا على قول من زعم ان الاسم هو المسمى من قال انه غير لم يجعله صلة والسجدة بالضم
يسج بها والسجدة ايضا الطوع من الذكر والصلاة ومنه قضيت سحني وفي الحديث اجعلوا صلواتكم مع سجدتي اذ فلة قيل سميت سجدة لانه يسبح فيها و
السجدة اصبح على الابهام لانها تشاركها عند التسبيح وفيه من قول السجدة اذ فلة كذا كانه يريد السجدة التي اولى بها التسبيح وسجتي النور مطاؤه وسجته وجهه ربنا جل
جلاله وعظمته وقيل نوره والمراد بالوجه الذات سبح قدوس ربنا بالفتح والضم وهو اكثر والفتح اقيس وهو من ابيه المبالغة للتزيين ومعنى سبح طاهر
او ضا الخلق وقدوس بمعناه وقيل مبارك وسبح تسبيحا قال سبح الله وسبح الرجل بالياء من باب نفع والاسم الحياء بالكسر وسجتي بالسين المهملة والباء المع
والنساء الفوقانية بعد المهملة على ما في النسخ اسم رجل يهودي اسم وسجتي بضم السين والباء المستدرة لقب ابني عبيدة قال في قاموس **سبح** الاجماع حسن العفو
يقول ملك فاسبح ومنه قولهم معاوي لنا بشر فاسبح فلما بالجمال والحد يد وفي حديث علي عليه السلام مع عاتبة يوم الجمل وقد قال لها كيف رايت
الله بك فقالت ملك فاسبح يعني قد ريت فسهل واحسن العفو وهو مثل سار وفي معاني الاخبار اري تكرم وفي حديث علي عليه السلام اصحابه وامشوا الى الموت مشيا
سجيا اي سهلا وبق اذ اسئلت فاسبح اي سهل الفاظك وادفق **سبح** الماء سبحا من باب قتل سال من فوق لا اسفل وكذلك المطر وبق السبح للصبي كثير
ومنه مطر سبح الذي يسبح شديدا وغمر سبح بالضم اي سمان ومنه الحديث حتى ياتينا بادن الله سبحا سمانا فاما انما عطف فغير مرت على جزو سراح اي
سمينة **سرح** السرح الصرع بطحا على الوجه والقاء على الظهر قال الجوهري تقول سرحه فانسح فهو سرح وسرح **سرح** قوله تعالى وسرحهن سراحا قيل
هو من سرح المرأة نظيمتها وقيل اي اخرجوهن من منازلكم لعدم وجوب العدة قوله الطلاق مرتان فامساك بمعروف او سرح باحسان قال الشيخ ابو علي
الله هذا التحريم بعد ان علم كيف يطلقون بين ان يمسن النساء حسن العشرة والقيام بحقوقهن وبين ان يجرهن من سراحا جلا لا شيء وقيل النطقية
الثالثة التشرح باحث قوله حين تشرحن اي ترسلون الابل غداة الى الراعي ترح الابل رحا من باب نفع وسرحا ايضا رعت بنفسها ورحها تفرغ
ولا يقدى في رحا بالغداة وراحت بالغي وسرحها بالتشديد المبالغة والتكثير والسرح بمفوحة فساكنة السائم والسارح جمع سرح وهو الوضع الذي
يسرح اليه الماشية والسرح بالفتح الارسال ومنه الحديث لكل شئ ثمرة وثمرة المعروف فجد السراح اي الارسال والسرح بضم السين السريع ومنه حديث الخلافة
اخرج عن الذي سرحاى سرحا سرحا لا احتباسه والسرح ايضا انفجار البول بعد احتباسه وولدت سرحاى سهلت ولادتها وفلان يسرح في الظلمة اي يسير
فيها وسرح الشجر سركته وتشرح الشجر سركته وحله قبل المشط ويسرح في الجنة حيث يشاء من سرح الابل بنفسها من غير صاديدها ولا مانع
يمنعها والسرحا بالكسر الذنب والاسد ايضا الجمع سرحين وسرح ايضا والانثى سرحانة بالهاء وعن سبيويه نون سرحا نايق وبق الفجر الكاذب ذنب الحصان
على التشبيه ومنه الحديث الفجر الكاذب الذي يشبه ذنب السرحا وابن ابي سرح اسمه عبد الله بن ابي سرح الاوسى عاش الى زمن معاوية وتولى مصر من قبل
وهو من هدر رسول الله صلى الله عليه وآله يوم فتح مكة وكان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وآله وكان يغير ما ينزل به الوحي فيكتب بدل ان الله
حكيم ان الله عليم حكيم **سرح** قوله تعالى والى الارض كيف سحطت اي بسطت يقال سحط الله الارض سحطا اي بسطها وسحطت الارض بتطيحها اذ جعلت اعلا
كالسطح وهو خلاف تشييمه وسمط البيت سقفه وسمط كل شئ اعلاه والجمع سطوح مثل فلس وفلس وسطحت التمر سحطا من باب نفع بسطته **سرح** قوله
تعالى او دما مسفوحا اي مصبوبا وهو المنصب من العرق بكثرة في سرح الرجل الدمع والدم سرحا من باب منع صفة وبق سحط الماء اذا هرقته وسحط دمه
اذا سفطته قوله غير مسافحين اي غير ذوان يعني اعفاء ومثله مسافحا والسفاح بالكسر الزنايق سافح الرجل المرأة مسافحة وسفاحا من باب قاتل هو
الزناة لان الماء يصيب ضايعا وفي النكاح غيبة عنه ورجل سفاح بالتشديد اي قادر على الكلام والسفاح لقب عبد الله بن محمد والخليفة من خلفاء بني عباس
وكانت مدة خلافته اربع سنين وستة اشهر ثم قام من بعد اخوه جعفر المنصور وكانت خلافته احدى وعشرين سنة واخذ عشر شهر واربعه عشر يوم
وقيل غير ذلك وسرح الجبل اسفله حيث يسفح فيه الماء والسفح اسم موضع معين في السفح كالقبيح سرحهم من بهام الميسر لا نصيب له **سرح** قوله تعالى واخذوا
هي جمع سلاح بالكسر وهو ما يقا تل به في الحرب ويدافع بالذكير فيه اغلب من الثنائيت ويجمع في التذكير على السحرة وعلى الثنائيت سلاحا واخذ القوم اسلحتهم
اذا اخذ كل واحد منهم سلاحه وفي الحديث نهى صلى الله عليه وآله ان يخرج السلاح في العيدين وذلك لعدم الحاجة اليه وسرح الطائر سرحا من باب قتل

سبح

سبح

سبح سرح

سطح

سطح

سرح

خرج منه ما يخرج من الاشياء عند الغوط وفي حديث الصادق عليه السلام مع محمد بن عبد الله الملقب بالنفس الزكية انك اشام سحرة اخذتها اصلا برجال الى
الناس يد النطفة والسحر بالتحريك ماء العذراء والسحر بالجمع سحرة يسبح الميم وهي الحدود والاطراف من البلاد يرتب فيها اصلا برجال السحرة كالغوريون
العدو ومنه ان الخيلكم عن ساجها ومنه بعث له سحرة يحفظونه من الشيطان وفي الحديث كان ادي مساح فارس الى العرب اعذب السحر مذكورة في
وساح الدجال مقدم جيشه **سح** في عاء الاستقاء سلاط بلاط السطح والمصطلح **سح** والضم والبلاط كبلح الذي يضرب بنفسه الارض والسلاط
والصلاط كعلاط العريض وقول سلاط بلاط بلاط بلاط كثر الماء وقوته وفضائه وح فلا حاجة الى جعل بلاط من الاتباع كشيطان **سح** في الحديث
ما بعث بالزهادينة الشاقة ولكن بالحفيضة السحرة هي يسبح فسكون اي السحرة التي لا يصيق فيها ولا يخرج والساح بالسحر الجود والساحه مثله وسح به
يسبح بفتحين سحر جاح وساحا وساحا اي جاد وفي الحديث خياركم سحر كرم وسحر اعطاني وقوم سحر اجمع سحر وساح كانه جمع مساح قال الجوهري ومنه
قول الشاعر مساح الفعالة واناثة والمساحة المساهلة وتساحي اساهلو وفي خبر عطاء السحر يسبح لك اي سهل يسهل عليك وفي الخبر الساح رباح اي السا
في الاشياء صاحبها وفي الحديث المساحة البذر في العسر اليسر في اخر المساحة اجابة السائل وبذل النائل وفلان سحر الكهين وفي الطرفين قوله سحر الكهين
اي كريم وفي الطرفين فوجه **سح** السحر بالكسر كل شئ اصله والجمع اسحاح مثل عمل واحمال ومنه الحديث التقوى سحر الايمان والسحر بالضم اليمن والكبر
قاله في قول ولعل منه ما ورد عنهم عليهم السلام في رغب المصلحة انا نجعها اذ خلونا سحرا الاولاد اي بركهم ومينا وفي الخبر كان منزلا بالسحر هو بضم سين ونون قيل
بسكونها موضع بعول المدينة والسحر الظهور وسحر به الخاطر جاد وسحر في الشئ اذ عوض في وسحر الظبي اذ من ميسر الى ميامنك قال الجوهري وسحر
والعرب يتيمن بالسحر وتتشام بالبارح وفي المثل من في السحر بعد البارح فالسحر من الصيد ملجاء عن يسارك وانما يتيمن العرب به لتمكها من ر
بغير تكلف والبارح ما جاء عن اليمن والعرب تتشام به لعدم تمكها من رمية بغير كلفة والتفات اليه وفي حديث مسافر الشوم في خمسة وعشر
الظبي السحر من يمين الى شمال وهو موافق قول الفارسي السحر هو الظهور من جانب اليمن وقد نقل السيد في حاشية الكشاف عن سحر ان العرب تتشام
بالسحر لان معناه ما ولاك ميسر وهو موافق الحديث **سح** قوله تعالى فاذا نزل بساحتهم الاية اي نزل الغدا بهم فكذلك بالساحة عن القوم وفي الحديث ان
يتزلون معهم اي مع اهل مكة في ساحة الدار الساحة هي الفضا واصلا الفضائل المنازل يقال ساحة الى الرحبة التي يريدون اخبيتهم حولها
ساحا مثل ساعة وساعة وساح وسحر بالضم ايضا وفي الدعاء اللهم اني جلت بساحتك وهو على التشبيه والاستعارة وفي الحديث تتعبدوا عن س
الظالمين اي لا تقربوا اليهم بوجه من الوجوه **سح** قوله تعالى فيجي في الارض اربعة اشهر اي سير وافيا منين حيث شئت واشهر الاشهر
وذو القعدة وذو الحجة والحرم وفي الحديث سح في الارض اربعة اشهر قال عشرين من ذي الحجة والحرم وصفر وشهر ربيع الاول وعشرة ايام من شهر ربيع
ولا يحسب في الاربعة الاشهر العشرة الايام من ذي الحجة قوله سح اي صليما والسياسة في هذه الاية الصوم كان السح لما كان له ولا زاده شبه **سح**
به لانها لا يطعمان بساحتهم وقيل مهاجرا وقيل ما خيا في طاعة الله ورسوله وفي الحديث لا سياحة في الاسلام قيل هي من ساح في الارض سح اذ ذهبت
اخذ من سحر الماء الجاري المنبسط على الارض اربابها مفارقة الامساك سكنى البراري وترك الجمعة والجماعة وقيل من سحون في الارض بالنميمة والاضاد
الناس والاول اظهر ومنه الحديث سيا امتي القرو والجما وفي الحديث كان من شرايع عيسى عليه السلام السحر في البلاد وفيه من اوصا الامام عليه السلام سياحة
الليل وسيا النهار والسحر الماء الجاري تسمية بالمصدر ومنه الحديث ما سح بالسحر ففقيه العشر وسحنا رغب بالعوالم قريبا من طرسوس وفي الخبر سحان
وحجوان والفرارة ونيل مصر من انهار الجنة قيل خضر الاربعة لغد وبر ماءها وكثر منافعها اكثر من انهار الجنة قال في الجمع والاصح انها على ظاهرها وان لها ما
من الجنة في معالم التنزيل انزلها الله تعالى من الجنة واستودعها الجبال لقوله تعالى واسكنها في الارض قال وسحنا وحجوان غير سحون وحجوان وهما نهران عظيمان
جدا وسحون دون الحجون اشهى وفي الحديث سح احد الانهار الثمانية التي خرجها جبرئيل باجماعه وفي ص سحنا نهر بالشام وسحون نهر بالهند وساحين
بالبحر وساح جد في الغضب **سح** ومنه الخبر اغضب عرض واساح **باب** ما اوله الشين **سح** في الحديث خلق الله محملا وعترته اشباح نورين بد
الله قلت وما الاشباح قال ظل النور ابدان نورانية بل ارواح فالاشباح جمع شبح بالتحريك وقد يسكن وهو الشخص مثل سبب واسبا وسئل الشيخ الجليل
محمد بن محمد بن النعمان رحمه الله ما معنى الاشباح فاجاب الصحيح من حديث الاشباح الرواية التي جاءت عن الثقات بان ادم عليه السلام راي على العرش اشبا

ساح
سح

سح

سوح

سح

اشهر الحية

سح

يلمع نورها فقال الله تعالى عنها فاحي الله اليها انها اشباح رسول الله صلى الله عليه وآله وامير المؤمنين والحسين وفاطمة عليهم السلام واعلمه لولا الاشباح التي
راها ما خلقه الله ولا خلق سماء ولا ارضاً ثم قال والوجه فيما اظهره الله من الاشباح والصور لادم عليه السلام ان دله على تعظيمهم وتجليلهم وجعل ذلك لاجل لاد
لهم ومقدمة لما يفرضه من طاعتهم ودليل على ان مصالح الدين والدنيا تم الاجرام ولم يكونوا في تلك الحال صوراً لجسم ولا ارواحاً ناطقة ولكنها كانت على
صورهم في البشرية تدل على ما يكون عليه في المستقبل وقد روى ان ادم عليه السلام لما تاب الى الله عز وجل ونجاه بقبول توبته سألته بحقوقهم عليه ومحلهم عند
فجابه قال وهذا غير منك من القول ولا مضاد للشرع وقد رواه الثقات الصالحون المأمونون وسلم الرواية طائفة للحق للطريق الى انكاره وفي وصفه
صلى الله عليه وآله شيوخ الذين اعيى طويها وقيل عريضها وروى شيخ الذين اعيى والشيوخ مدك الشئ بين اوتاد الجبل والجبل وشجدة شجرة شجنتين
الفاء ممدودا بين خشبتين مقرونتين في الارض في الحديث لا يجر في حد ولا يشج اى يمد **شرح** قوله تعالى وان امرأة خافت من بعلها نشووا واعرضا
فلا جناح عليهما ان ينهيا صلحا والصلح خير واحضرت النفس الشح قال الشيخ ابو علي رحمه الله في قوله والصلح خير هذه الجملة لقرآن وكذا قوله واحضرت
النفس الشح اى جعل الشح حاضرا لها لا يغيب عنها فهي مطبوعة عليه والغرض ان المرأة لا تستح بقتلها والرجل لا يسمح ان يملكها اذا احب غيرهما ولم
يجها والشح الجمل مع حرصه واشد من الجمل لان الجمل في المال وهو في مال ومعروف تقول شح شح من باب قتل وفي لغة من باب ضرب وتعب فهو شح
وقوم اشحوا وشحة ومنه قوله تعالى شحة على الخير الشح اللوم وان تكون النفس حريصة على المنع وقد اضعف الى النفس لانه غريزة فيها واما الجمل فانه
للمنع نفسه والشح مثل الشين قاله في وقت الشح القوم اذا شح بعضهم على بعض والشح في الحديث ان ترى القليل سرفا وانفقت تلفا وفيه ايضا
الجمل يجل بما في يده والشح شح بما في ايدي الناس وعلى ما في يد حتى لا يرى في ايدي الناس شيئا الا يقتنى ان يكون له بالحل والحرام ولا يقيع بآثره
الله تعالى وفيه لا يجتمع الشح والايان في قلب عبد ابدا وتوجهه ان الشح حالة عزيزة تجيل عليها الانسان فهو كالوصف للذمة له ومركزها النفس
فاذا اشهى سلطانها الى القلب واسواته عليه عرى القلب عن الايمان لانه يشح بالطاعة فلا يسمح بها ولا يبذل الانقياد لامر الله قال بعض العارفين
الشح في نفس الانسان ليس بدم لانه طسعة خلقها الله تعالى في النفوس كالشرق والحرص للابتلاء والمصلحة عمارة العالم وانما المذموم عن يتولى سلطانا
على القلب فيطاع **شرح** قوله تعالى ان شح لك صدرك قال الشيخ ابو علي رحمه الله روى عن رسول الله صلى الله عليه وآله قال سالت ربي مسأله ودوت الى ام اسأله
قلت اى ربي انه قد كانت الانبياء قبلهم منهم من بخرت له الرج ومنهم من كان يحكي الموت فقال له الرب تعال ان شح لك صدرك فم الشح فم الشئ ما يصدر عن ادراكه واصل الشح
التوسعة ويعبر عن السرور بسعة القلب وشرحه وعن الهم يضيق القلب لانه يورث ذلك والمعنى ان شح لك صدرك ونفسك قلبك بالنور والعلم حتى تمت ابدأ
الرسالة وصبرت على المكان واحتمل الاذى والطماننت الى الايمان فلم تضق به ندعوا معنى الاستقام في الاية التقرير اى قد فعلنا ذلك وعن الصادق عليه السلام
في قوله ان شح لك صدرك قال لا تير المومنين عليهم السلام قول من يريد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام قال المفسر اى يثبت غرضه عليه ويقوى دواعيه على
التسك به ويزيل غرضه وسواس الشيطان وما يعرض في القلوب من الخطوط الفاسدة وانما فعل ذلك لطفاله وثوابا على اهتدائه نظير قوله تعالى والذين اهتدوا
زدناهم هدى والدليل على ان شح الصدر قد يكون ثوابا قوله تعالى ان شح لك صدرك ومعلوم ان وضع الوزر ورفع الذكر يكون ثوابا على تحمل اعباء الرسا
وكلفها اشهى ومثاله قوله شرح الله صدره للاسلام والشرح الكشف تقول شحرت الغامض اذا فترته وشرحت الحديث شرا اذا فترته وبيته واضحه معناه
ومن شح الى الكلام اى بينه واضحه وشرحة الهداية كسراة هي التي اقوت بالزنى عند علي عليه السلام فخد هاهم رجها وشح القاضى هو الحرث بن قيس الكندي
استقضاه عمر على الكوفة وقام قاضيا خمسا وسبعين ثم تطل الاثنت سنين اشع فيها من القضاء وذل ايام فشة ابن الزبير واستغفر الحاج واعفاه فلم
يقض بين اثنين حتى مات وكان من التابعين وشرا خيل اسم كان مضافا الى ايل ويق شرا حين ايضا بابدال اللام نواع يعقوب فبثله عنه في ص والاشراح جمع
شرح بالفتح وهو عرى العيبة التي يخاطبها **شرح** فيه ذكر الشح والقيصوم وهما ينشأان بالبادية معروفاً والمشوحا الارض التي تثبت الشح وناقته شجاة
اى سرعية واشاح بوجهه اعرض قال الجوهري **باب ما اول الصا صبح** قوله تعالى والصبح اذا تنفس اى اذا اسفر واضاء والمعنى امتد ضوءه حتى يصير بها
صباحا اذا قبل النسيم باقباله فجعل ذلك كالتنفس له والصبح بالضم والفجر والصباح مثله وهو اول النهار واصبحنا دخلنا في الصباح قول فامغيزات
من الايام كانوا يغيرون وقت الصباح قوله فالى الصباح بالكسر يعنى الصبح قوله فاصبحتم من الخاشن كان المعنى صرتم من الخاشن من قولهم اصبح فلان

شرح

النفوس الشح الجمل

شرح

شرح

شرح

خمس مرات اي انظر اليهم واناملهم قال بعض شراح الحديث لعل المراد بتصفح ملك الموت انه ينظر الى صحتهم ووجههم نظر الترقب لجلول الجاهلهم والمشظ لاهل الله فيهم
 وصفت عن الذنب صفحا من باب نفع عفوت عنه والصفح العفو والتجاوز واصله من الاعراض صفحة الوجه والصفح من ابنية المبالغة وهو من صفاته تعالى
 هو العفو عن ذنوب العباد المعرض عن عقوبتهم وصفح عن الجاهلين اي كثير الصغ والتجاوز عنهم والصفح من اسماء السماء ومنه ملكة الصغ الاعلى اي ملكة
 السماء العليا وصفح الروحانيات وهي ممر الانبياء حين يقصدون البيت الحرام ومنه حديث موسى قد مر في سبعين نبيا على صفائح الروح اعليهم العباد
 القطوانية يقول ليكن عبدك ابن عبدك وصفح كل شئ وجهه وناحيته وصفح الانثاجانية وكذا الصغ من كل شئ ومثله الصفحة من كل شئ وصفح
 الباب الى اوجه والصحيف السيف العربي **صلح** لئن انا ناصح الى ان وهبنا ولدنا سويا قد صلح بدنه وقيل ولدا ذكر او كانت عادتهم يادون البنات فلما اناها
 صلح جعل له شركاء فيما اناها لانهم كانوا يسمون عبد اللات وعبد العزى وعبد مناة ويتم الكلام في شرك قوله قوما صالحين اي تائبين قوله ونبيا من الصالحين
 هو جمع صالح وهو الذي يؤدي فرائض الله وحقوق الناس قوله وصالح المؤمنين من صلح منهم وفي الحديث من طريق الخاص العام انها لما نزلت اخذ رسول الله
 صلى الله عليه وسلم على النبي صلى الله عليه وسلم ان لا يرضى عن احد من المؤمنين من صلح منهم وفي الحديث من طريق الخاص العام انها لما نزلت اخذ رسول الله
 زكاة جاهكم كما فرض عليكم زكاة ما لكم قوله واصلحنا له زوجها واصلحنا له لان تل بعد ان كانت عاقرا وقيل جعلنا لها حنة الخلق بعد ان كانت سيئة
 الخلق وقيل ردنا عليها شابها قوله ولا جناح عليهما ان يصلحا بينهما اي يصطلحا بينهما صلحا والصلح خيرا من الفرقة والنشوز والاعراض وسوء العشرة
 او الصلح خير من الخصومة وهذا الجملة اعتراض واصلح النبي هو من ولد مؤد ومؤد هو ابن ولاد عادي بن ادم بن سام توفي بمكة عن ثمان وخمسين سنة وفي
 اجعل دعائي اخر صلاحا هو من الصلاح الذي هو ضد الفساد اي صلح الشئ من باب تقيد واصلح بالضم لغة خلاف ضد واصلح بفتحين لغة ثالثة
 فهو صلح وفيه ايضا اجعل اول فهارى صلاحا واصله من نجاها واخر فلاحا اي صلاح في ديننا بان يبعد رما ما شطح به في الصالحين ثم اذا اشتغلنا
 بقضاء الدنيا في دنيانا لما هو صلاح في ديننا فانجها واجعل خاتمة امرنا بالفوز بطالبنا ما هو سبب دخول الجنة وفيه واصلح ديني واخرني اي اجعل
 كفاية وحلا لا وكن لي معينا على الطاعة واصلح المعاد بالطف والتوفيق لذلك وفي الحديث من صلح ما بينه وبين الله اصلح الله ما بينه وبين الناس
 ذلك لان التقوى صلاح قوي الشوق والغضب الذي يفسد هادها مبدأ الفساد بين الناس من صلح امر اخرته اصلح الله امر دنياه لان الدنيا المطلوبة لمن صلح
 اخرته سهولة تكفلت بها العناية الالهية باصلاحها ولان صلح امر اخرته معامل الخلق بمكارم الاخلاق وذلك مستلزم لصلاح دنياه مع اهلهما والصلح
 بالكسر مصدر للمصالحة والاسم الصلح يذكر ويؤنث ومنه صلح الحربية واصله صلاحا من باب قاتل واصلح الله المؤمن اي فعل تقا بعد ما فيه الصلح
 النفع واصلحك الله وفقك لاصلاح دينك والعمل بفرائضه واداء حقوقه واصله علم مكة المشرقة والعبد الصالح يقى على اسكندر ذي القرنين والذ
 في الحديث يراد به ابو الحسن موسى عليه السلام وفي الحديث اذا ضللت الطريق فناد يا صالح ارشدنا الى الطريق يرشدك الله وذلك لما روى عن ان البرموكي به صلح
 والجزم كل به خيرة والرويا الصالحة الى الحسنة والصادقة الى الصحيحة الخوافقة للواقع وفي الحديث يوم الجمعة يوم صلح اي صلح للعمل لتضاعف الحسنات
 فيه وفيه الصلح جائز بين المسلمين الا صلح احل حراما او حرم حلالا اراد بالصلح التراضي بين المتنازعين لا انعقد شرع لقطع المنازعة وله في الفقه
 شروط نظائره قال بعض الافاضل انفع العقود الصلح اعموم فايدته فانه يفيد فايد سائر عقود المعاوضات من البيع والاجارة والعارية ويخو
 ويصح على ما في الزمة من غير عوض لان ليس شرطه حصول العوض وانما شرع لقطع المنازعة ويجوز مع الاقرار والانكار خلافا لابي حنيفة فانه لا
 مع الانكار والشافعي فانه لا يجوز مع الاقرار ويصح ايضا مع علم المصطلحين بما وقعت عليه المنازعة قيل ومع جهالتهم في الدين والعين واشترط بعضهم
 العلم بالعوض والمعوذ اذا كانا عيين او عينا عا في الزمة مع امكان العلم بهما ولو كانا جاهلين صح ولو كان احدهما عالما والاخر جاهلا اشترط اعلام
 الجاهل بقدر ما يصلح عليه فلو صلحه بغير اعلامه لم يصح لما فيه من الغرر ولا نزع ما اذا علم بقدره لم يرض بالعوض وفي الحديث عن علي بن ابي حمزة قال
 قلت لابي الحسن عليه السلام رجل يهودي او نصراني كاله عند اربعة الاف درهم الى ان يرضه ولا يعلمهم كم كان قال لا يجوز حتى تخبرهم دلالة على هذا الا
 واصلحت بين النجوم وفقت وفضلت القوم واصطلحوا بعقوب وهو صلح اللواتي اي لاهلية القيام بها والصلحية قوم يدركون العقل والنفس
 يحملون ما بعدهما وفي الامر صلح اي خير والجمع المصالح **صوح** في عدة الاستسقاء اللهم قد انصاحت جبالنا قال الشارح اي تشقت من الجول

صلح

صوح

زيد بن صوحان
صح

يقاضح النبات وصاح وصوح اذا جف وبسبب زيد بن صوحان اضم الصا واسكان الواو من الابدال من اصحاب المومنين عليهم السلام قتل يوم الجمل قال الامير المؤمنين عليه السلام
عند ما صرع رجل الله يا زيد كنت خفيف المنة عظيم المعونة والقوة بين الصالحين حتى اكلته السباع اي الجبالين وبوصح حامد بن عبد قيس قال الجهمي
قوله تعالى فاخذ الذين ظلموا الصيحة لي العذاب يقال ان جبريل عليه السلام صاح بهم صيحة اهلكتم قوله ومنهم من اخذته الصيحة في لمدين وثمود وفي الحديث لا يصلي
على المولود الذي لم يصح هو من الصياح بالكسر والضم الصق باقضى الطافة يقصاح يصح صيا وصيحة وصياحا بالكسر وصياحا بالضم وصياحا بالتحريك والمصا
والصاح ان يصح القوم بعضهم مع بعض ويصح بهذا الحديث اي ينادى به بين الناس والصيحة تترى بالمدينة نسب اليها ككس كان يربط اليها واسم لكس الصيا
وهو من تغيير النسب كصنعا وعن علي عليه السلام قال خرجت مع رسول الله صلى الله عليه واله ذات يوم تمشي في طريق المدينة اذ مر بنا رجل من خلفنا فاصحيت فخذ
باخرى هذا النبي المصطفى وعلى المرتضى ثم جزاها فصا ثمانية بثلاثة هذا موسى واخرى هرون ثم جزاها فصا ثمانية بثلاثة هذا نوح وابراهيم ثم جزاها
فصا سادسة بسابعة هذا محمد سيد النبيين وعلى سيد الوصيين فتبسم النبي صلى الله عليه واله ثم قال انما سميت في كل المدينة صحيا لانه صاح بفضل وفصل
باب ما اول الضاح قوله تعالى العاديات الضح والضبح واحد وهو ضرب من العدو وقد مر شرح الآية مستوفى في عدا واضحه لونه تغير الى السواد قليلا
والضاح بالضم صوت الغلب **صح** في الخبر لا يكون احدكم بين الضح والظل فانه مقعد الشيطان اي يكون نصفه بالشمس ونصفه في الظل والضحاح بفتح
وسكون مهملة مارق من الماء على وجه الارض ما يبلغ الكعبين **صح** في الحديث امر الله ملكا من الملائكة ان يجعل لميتا في السماء يسمى الضاح هو بالضم قيل البت
المعروف في الرابعة من المضارحة وهي المقابلة والمضارعة ومن رواه بالضاح قد صح فيه ان الله عز وجل قال للملائكة اني جعلت في الارض خليفة قالوا
فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء فاردوا على الله هذا الجواب فذروا ولا ذنابا في العرش واستغفروا فاجاب الله عز وجل ان يتعبد بذلك فوضع في السماء الاراة
بين اجزاء العرش يسمى الضراح ثم وضع في السماء الدنيا بيتا يسمى البيت المعمور في السماء الدنيا وان البيوت ثلاثة والله اعلم والضريح الشق في وسط القبر
في الجانب فيل بمعنى مفعول والجمع ضراح وقد ضرت ضرا اذا حفرت من الضرح وهو الشق **صح** في حديث الضرح قال ما هذا قالوا الضرح يجعل الضريح فيه
بامرارة الضياح والضح بالفتح اللبن الخاثر يصب فيه الماء ثم يخييط قال في النهاية وفي الضح العمل والمقل اذا اضح كالضياح بالفتح **باب ما اول الطاح**
في حديث وصف الانسا طيح سقيم اي طروح لذليل عند وهو متمكن منه غاية تمكن اذا انت اتركه من الامور المتضادة المشقة على الاختلال في غا
الاستعداد للامراض والاسقام والسقم بالتحريك وضم السين واسكان الفاء المرض والطرح بالفتح فالسكون هو الذي يقرطه طراحا من باب نفع ميت
به ومن هنا قيل يجوز ان يعدى بالباء فيقرط به لان الفعل اذا ضم معنى فعل جاز ان يعمل عمله وطرح ارداء على عاتق القتيه عليه والطرح بالتحريك
المكان البعيد ومطارحة الكلام معرفة والطرحا بن حكيم معروف **صح** في الخبر قال كذا وكذا اغفر له وان كان طفاح الارض ذنبا اي ملاها حتى تطفح
اي تفيض يطفح الا اذا كنع طفح وطفح جازا طرا وارتفع **طرح** قوله تعالى وطفح مضود قيل الطح الموزا واحدة طحة مثل تمر ومرة والطح شجر عظام كثير الثمر
والطح عند العرب شجر حسن اللون لحضرته رقيق ونور طيب وعن السدي هو شجر يشبه طح الدنيا لكن لا يثمر احلى من العسل والطاح من الرجال جلاؤا الصلح
وطح اسم رجل وطح بن عبد الله بن عثمان التيمي **طاح** في الحديث نهى ان يطح ببول من السطح بالهوا اي يرفع بوله ويرى به في الهواء يطفح بصره الى شئ
ارتفع والطح بصره رفعه وكل مرتفع طام ومنه الحمد لله ذي الاق طامح اي المرتفع ومنه طح عينه الى السماء اي ارتفعت وفي الحديث اياك ان
بصر الى من هو فوقك اي ترفعه الى من هو اعلى منك في الغنا وفي الدعاء طمح الامال قد خابت الالديك والمعنى الامال الطامحة اي المرتفعة قد خابت
الامالنا العظيمة عندك وطح المرأة وهي طامح اي تطمح الى الرجال **طوح** قوله تعالى طوح ويطوح اذا هلك وسقط وكذا اذا ناه في الارض **باب ما اول الفا**
فتح قوله تعالى لا تفتح لهم ابواب السماء ترى لا تفتح بالتشديد والتخفيف اي لا يصعد لهم على صلح ولا تفتح لهم ابواب السماء ليدخلوا الجنة اذ هي فيها ولا
تصعد ارواحهم اذا ماتوا كما تصعد ارواح المؤمنين ولا تنزل البركة عليهم قوله المصعد الكلم الطيب اي يرفع وتفتح له ابواب السماء وقوله وافتح بيننا
اي احكم بيننا وبين قومنا بالحق قوله الحق قوله نعمهم بما فتح الله عليهم اي بين لكم في التوريت نعمت محمد صلى الله عليه واله قد مرت الآية في لقائه فافتحنا
قيل هو فتح مكة وعد الله ذلك عند ارجاعه من الحبشة وقيل هو فتح المدينة وقيل فتح خير قيل فتح فارس والروم وسائر فوج الاسلام على العموم
قوله وانا بهم فتحا قريبا يعني فتح خير قوله وعند مفاتيح الغيب اي خزائنه جمع مفتاح بفتح الميم وهو الخزن ومثله قوله وان مفاتيحه لتسوق بالعصبة او

صح
صح
صح

طرح

اد انفس الفعلي
فعل عمل عمل

طرح
طرح

طح

طوح
فتح

يعتبر عندنا في هذا الباب من قبل كونه
مكتوباً في كتابنا من قبل ان ينظر الحق في كتابه
وتدبر في كتابه من قبل ان ينظر الحق في كتابه
وتدبر في كتابه من قبل ان ينظر الحق في كتابه

القوة قوله وفتح ابوابها قال المفسر قال المبرد البوا وهذا زائدة ليست واو الثمانية قوله واستفتح اي سألوا من الله الفتح على اعدائهم والقضاء بينهم وبين اعدائهم من
الفتاحة وهي الحكمة قوله ولما ملككم مفتاحه قيل المراد بما ملككم مفتاحه بفتح الميم لان العبد لا يملك فماله سيد وقيل المراد الوكيل في
البيت والبيت يجوز له ان ياكل منه لانه كالاخير الخاص الذي يقصده على مستاجر والمفتاح قيل هي الخواص كقوله تعالى وعند مفتاح الغيب قيل جمع مفتاح
قوله يستفتحون على الذين كفروا اي يتصرفون على المشركين ويقولون اللهم انصرنا في اخر الزمان والفتح النصر منه قوله تعالى ان يستفتحوا فقد جاءكم الفتح قيل
هو خطاب لاهل مكة على طريق التحكيم وقيل ان يستفتحوا خطاب للمؤمنين وان تنهوا الكافرين وفي الحديث اذا دخل شهر رمضان فافتحت ابواب السماء غلقت
ابواب جهنم واستجيب الدعاء الحديث قيل فتح ابواب السماء كناية عن نزول الرحمة وازالة الغلو عن مصادع اعمال العباد تارة ببذل التوفيق واخرى بحسن
والمر عليهم بتضعيف الثواب وتغليق ابواب جهنم كناية عن تنزه نفس الصوام عن رجس الفواحش والتخلص من البواعث على المعاصي بقية الشهوات وكذا فتح ابواب
الجنة هو كناية عن استحقاق الدخول فيها وفتح ابواب الجنة على فتح ابواب السماء لان الجنة في السماء ومثله في حديث رسول الله صلى الله عليه واله اذا زال الشمس
فتحت ابواب السماء وابواب الجنة واستجيب الدعاء وفيه لما ولد رسول الله صلى الله عليه واله في مكة لانه في ذلك كشف
لديه وفيه من سب اولياء الله فلا تقاضى اي لا تخالكم ومثله لا تقاضى اهل القدر اي لا تخالكم من المفتاح وهي الحكمة وكان المراد اسكنوا عنهم مع
ولا تبدأ وهم بالمجادلة والمناظرة ومثله في حديث يحيى ام الطويل من شك فيما نحن فيه فلا تخشوا وفي الخبر الصلوة مفتاحها الطهور قيل فيه استعانة الطيفة
وذلك ان الحدث لما منع من الصلوة اشبه الغلق لما منع من الدخول الى الدار ونحوها والظهور لما رفع الحدث المانع وكان سبب الاقدام على الصلوة شبهه
بالمفتاح والفتاح من اسمائه تعالى وهو الحكم وقيل معناه هو الذي يفتح ابواب الرزق والرحمة لعباده والفتاح من اسمائه صلى الله عليه واله الرفعة وابواب ال
ولانه جعله الله حاكما في خلقه ولانه فتح ما استغلق من العلم وفتحة كل شئ اوله كان خاتمة اخره ومنه سميت لفتح الكتاب لانها اوله وفيه في ال
اما صدر بمعنى الفتح كالكاذبة بمعنى الكذب وصفة والتاء فيها للنقل من الوصفية الى الاسمية كالذخيرة ففتحة الكتاب ان اعتبر اجزاء الكتاب
سور فالاولية حقيقة وان اعتبرت ايات او كلمات مثلاً فجارية قيمة لكل باسم الجزء وازدادة الفتحة الى الكتاب كازدادة الجزء الى الكل كواحد
واضافة السورة الى الفتحة من اضافة العام الى الخاص بكلمة بغداد ففها لا متين وقال بعض المفسرين لكتاب الله تسمية السورة بهذا الاسم لما كونه اول السور
نزولاً كما عليهم غير من المفسرين واما ما نقل من كونها مفتاح الكلام المشتمل في اللوح المحفوظ او مفتاح القرآن المتزل جملة واحدة الى سماء الدنيا او تصدير
بها على ما استقر عليه ترتيب السور القرآنية وان كان بخلاف الترتيب النزولي او لافتح ما يقرأ في الصلوة من القرآن بها انتهى وفي الحديث تزوجوا بكارها
افتح شئ راها يريد كثرة النسل وفتح القناة ففتحها يجري الماء فيسقى الزرع وفتح الباب ففتحها خلاف غلقته وفتح الابواب شد للكثير وفتح السلطان
غلب عليها وملكها ففتح الله عليه نصه والفتحة في الشئ الفرجة فيه ولجمع فتح مثل غرفة وغرفة والمفتاح مفتاح الباب كل مستغلق وجمعه فتح
والمفتح مثله وجمعه مفتاح **فتح** في حديث الميت اذا نبت باخيك الميت الى القبر فلا تقدره اي لا تطرحه في القبر وتجاه به وتجل عليه بذلك ولكن
اصبر عليه هنية ليأخذ أهله وفيه اذا دخل امرؤ فكد الى انزل بك امرؤ فكد فكذا الامر الفادح الذي يشغل ويهين والجمع الفوادح وفي الحديث على
المسلمين ان لا يتكروا في الاسلام مفذوحا في فداء وعقل او مثقلا وهو من فذحه الدين اقله وفي الحديث عنهم عليهم السلام من كانت له ابنة فهو مفذوح
او بهوض **فتح** قوله تعالى ان الله لا يحب الفرجين اي الاشرار البطرين واما الفرج بمعنى السرور فليس بمكروه ويستعمل الفرج في معان في الرضا والسرور ولا
البطر قوله ذلك بما كنتم تفرحون في الارض وبما كنتم تمحون اي ذلك الاضلال بسبب ما كان لكم من الفرج في الارض والمرح بغير الحق وهو الشرك وعبادة
الاوثان قال الشيخ ابو علي رحمه الله وفي الحديث ان الله تعالى اشد فرحاً بتوبة عبد من رجل اضل لحيته وزاده في ليلة ظلماء فوجد هاتين الفرج
هنا كناية عن الرضا وسرعة البوار وحسن الجزاء لتعذر ظاهرها عليه تعالى وفيه للصيام فرحاً لا يفرحها اي يفرح بها كجذوف الجار وايصال الفعل فرحة
عند افطاره يعني فرحة بالخروج من عهد المأحورية وقيل بما يعتقد من وجوب الثواب وفرحة يوم القيمة بما يصل اليه منه وقيل فرحة عند افطاره
كلما في الحديث ان للصيام دعوة مستجابة وقيل فرحة اذا افطر بتوفيق تامه اولئنا وله الطعام ولذته ودفع ألم الجوع وقيل اذا رايت الهلال فلا تفرح اي
لا تنظر من الفرج الذي هو الاشر والبطر ولكن اذكر ما انعم الله عليكم به واستعن بالله على ما كلفك بك **فرح** المفرح العريض يقال في البيض احدراسيه مفرط

فتح

الفرح معاني فرح

فرح

فصح

اي عريض وفي بعض النسخ مفتح وهو معناه **فصح** قوله تعالى **فصحوا** في المجلس اي توسعوا فيها فصحى في المجلس فصحاً من باب فصح فصحته من مكان يسير
وفصح المكان بالضم وافصح لغة فيه وافصح عني اي تخرج عني وفي الحديث لا يزال المؤمن في فصح من دينه ما لم يصيب ما حراما الفصحى بالضم السعة ومعناها
لا يزال المؤمن في سعة من دينه يرجي له الرحمة ولو باشر الكبار يسوي القتل فاذا قتل اي من رحمته وهو تعليظ شديد وقيل معناه انه لا يزال موافقا
للخير ما لم يصبه ناذ اصابه انقطع عنه التوفيق اشومه وفي حديث الميت مع الملكين فيحيا له في قبره مد بصر اي يوسع له فيه مد البصر والمراد بمداه
وغايته التي يشيها اليها كما تقدم في مد اقل ولا منافاة بين هذا وبين ما روي بفتح له في قبره سبعون ذراعا في سبعين وما روي بفتح له في قبره سبعة
لاختلاف الفصح باختلاف الدرجات اقل الادنى فصحته سبعة والوسط سبعون في سبعين والاعلى مد البصر والفصح الواسع ومنه المنزل الفصح والفساح
بالفتح مثله وفي وصفه عليه السلام فصح ما بين المنكبين اي بعيد ما بينهما السعة صدره وفي الدعاء اللهم افصح له مفسحا في عدلك اي وسع له في دارعدك
يوم القيمة **فصح** في الحديث الاذان جزم بافصاح الالف والها اي اظهارهما والمراد بالالف الالف الثانية من لفظ الجلالة وهي الساقطة خطأ وها
وكذلك الالف في الصلوة قاله في الذكر وفيه من ذكر الله عز وجل في الاسواق غفر له بعد ما فيها من فصح واجم واراد بالفصح من يتكلم وبالله
ما لا يتكلم وفصح النصارى مثل الفطر وزنا معني وهو الذي ياكلون فيه اللحم بعد الصيام والجمع فصح بالضم وصومهم ثمانية واربعون يوما يوم الاحد
الكائر بعد ذلك هو العيد وصومهم ضابط يعرفون به اوله فاذا عرفت اذ عرفت الفصح وقد نظم ذلك في بيتين من الشعر **فصح** اذا ما انقضت ست وعشرون ليلة
بشر شياطي ملال به بري فخذ يوم الاثنين الذي هو بعد يوم يكسر الصوم النضام بقره وافصح الرجل عن مراده اظن وافصح الاجمى تكلم بالعريضة **فصح** العيب
والجمع فضائح وفصحته فصح من باب بفتح كشفته والاسم الفصحية والفضوح اي وفي الدعاء لا تقضي اي خلفك اي استر عيوبنا ولا تكشفها ويجوز ان يكون المعنى
اعصمنا حق لا نعصى فنحن لكشف والافصح لا يضر وليس بالثدي البياض وفي الحديث صف بجنة فصحى اقلت وما الفصحى قال دها ايضا البطن بياضا
الاخفاف في بطنها الحفلة وفصح النساء اذا حكيت عنهن ما يدل على كثرة شهواتهن **فصح** الافصح هو عبد الله بن جعفر الصادق عليه السلام وهو اقطع الراس قيل افصح الراس
اي عريض ما ورأس مفتح بالثدي اي عريض ورجل افصح اي عريض الراس وفصحته فصح افعله عريضا واللفظ مثله والفصحية هم القائلون بالامامة الى جعفر بن محمد
الصادق عليه السلام من بعد ابنه عبد الله الافصح وقيل نسبوا الى ريشهم من اهل الكوفة يقولون له عبد الله بن الافصح والذين قالوا امامته على ما نقل عامته شيخ
العضادة فصحها **فصح** الفصحى بالفتح حقيقة الدبر والجمع الفصاح كرمات في الارض وتفصح الورد تفصح وحلة فتاحية على لون الورد حين ثم ان تفصح
فصح قوله تعالى قد افصح المؤمنون قيل هو كلام يق لكل من عقل وخرم وتكاملت فيه خلال الخير قد افصح وافصح الرجل فارزظرف في الاية دلالة على بشري فاعلى
الصلوة بالفلاح الذي هو الفوز بامانيهم والظفر عطلوهم من الخلاص من عذاب الله في البقاء على دوام رحمة ربهم والفتح محركة الفوز والنجاة والبقاء في الخير
الفلاح مثله وهو ضربان ديني واخروي فالاول الظفر ما تطيب به الحيوة الدنيا والثاني ما يفوز به الرجل في الدار الآخرة وقد قيل انه اربعة اشياء بقاء
بلفنا غنى بلا فقر وعز بلا ذل وعلم بلا جهل وقوله اولئك هم المفلحون اي الظافرون بطلبوا الباقيات في الجنة من الفلاح وهو البقاء والظفر وادراك
ومنه الدعاء اقبلني مفلح انجي ومنه الدعاء ما ايد الفلاح وحى على الفلاح هم الى سبب الفوز والبقاء في الجنة وهو الصلوة او هلم الى طريق النجاة والفوز
وفلاح الارض من باب تقع شققها الحشر والكار فلاح والصناعات فلاحه بالكر والافصح مشقوق الشفة السفلى ومنه رجل افصح وهو خلاف الاعلم **فصح**
في الحديث شدة الحسن في جهنم الفصح شيع الحريق بالواو من فاحت المقد ريفيخ ويفوح اذا علت وشبه بنار جهنم ويحتمل الحقيقة وانه ارسل من نارها
انذار للجاحدين وكفارة لذنوب غيرهم ومثله قوله عليه السلام في وجهه الذي غر الاستشفاء في المياه الحارة التي تكون في الجبال يتم منها راحة الكبريت لانها من
في جهنم وفلاح النار فيها انشئت وفاحت ريج المسك تفوح فوحا وتفيح فيحاء كذلك ولايق فاح الا في الريح الطيبة خاصة ولايق في الخبيثة والمنته
الاعبت ريجها **باب** ما افله القاف **فصح** قوله تعالى من المقربين اي المشوهين بسود الوجوه ووزقة العيون وقيل بعدون والقبح الابعاد ومنه فصحته
اذا قلت له فبح الله اي ابعده الله عن رحمته وفي الحديث لا تقبض الوجه اي لا تقولوا قبح الله وجهه وقيل لا تنسبوا الى القبح ضد الحسن لان الله قد صوّ
واحسن كل شيء خلقه ويقبحه الله بمعناه عن كل خير يقي ابعده وفلاح مقبوح اي مخفي عن الخير القبح خلاف الحسن وقبح الشيء من باب قبح خلاف حسن وفي
حديث حماد ما قبح بالرجل من الحديث وفيه فصل بين فعل التقبح في معموله وكفى به حجة على الاخفش وموافقيه وفي الحديث استروا من الابل القبحا

فصح

فصح

فصح الالف

بن الفصح

فصح فصح

فصح

فصح

قح قح

102

فانها طول الابل عمار العمل المراد به كرمية المنظر والله اعلم **قح** يقرى قح او يخرى قح كذا في الحديث ان اريد ان اخرج عيني اخرج فاسد الماء منها من قد حث العين اذا
خرجت منها الماء الفاسد وقح فلان في فلان قد حث من اب نفع اذا عابه ووقع فيه والقح بالتحريك انما واسع يسع على ما قيل ما يروى رجلين وثلاثة
ولجمع اقح مثل سبب سبب وفي حديث النبي صلى الله عليه واله لا تجعلوا في كقح الركاب يعني لا تؤخروني في الذكر لان الركاب يعني قد حث في اخر حمله عند فلان
من ترجمه ويجعل خلفه ومنه قول بعضهم كما يظن خلف الركاب القح الغر والقح في المها قيل ان يرأسه ويركب فضله ومنه كلام علي عليه السلام فيمن مضى
للجهاد فلم يهضموا ثققل ثققل القح في الجفيرة الفارغ وانما قطب الرمح تدور على القح السهم والجفيرة الكناشة واستعار افظا القطب باعتبار دوران رحي
الاسلام عليه والقح بالكسرة واحد اقح الميسر منه الحديث كانوا يستقسمون بالقح ويتم الكلام في قح وفي حديث وصف القرآن رجل حفظ حرفه
وضيع حدوده وافامه افامة القح كانه الذي يستقسم ويلعب به كما يستقسم بالقح والله اعلم والقحة بالكسرة للضرب بالمقحة من اقح النار
بالرند والمقحة الحديد والقح والقحة الحج والقح الغر ومنه اقحى من يربى منك اي غرق وفي حديث الزاهد بن كانم القح قد برأهم الخوف
من العباد ويريد جمع قح اعني السهم الخفي **قح** فيه ذكر القح بالفتح فالكسرة والقح بالضم لم الجراح وفي الحديث
سئل عن الرجل يكون فيه القرحة هي بفتح القاف وسكون الراء واحدة القح والقروح وهي جبة تخرج في البدن وقروح الرجل قرحان بابن يجمع خرجت
قروح وقرحته قرحان باب نفع اذا جرحته والاسم القح بالضم وقيل المضموم والمفتوح لغتا كالجهد والجهد والمقحة بالضم باض يسير وفي وجهه القح
دون الغر ومنه الحديث خير الخيل الا قح المحجل يعني الذي في جبهته قرحة والماء القح كس الماء الذي لا يجالطه شيء من كافر ونحوه ومنه حد
اميت نفسه بقاء القح والقح ايضا المزرعة التي ليس عليها بناء ولا فيها شجر والجمع اقحة ومنه الحديث انشرف القح بذكر واقرحت الشئ اي
واقرحت عليه شيئا سألته اياه من غير روية ومنه الحديث ان رسول الله صلى الله عليه واله لا يقترح على ربه في شيء يا مروه واقرح الكلام ارتجاله والقح
من ذي الحافيا انقث استباق قح ذوالحافريق بفتحين قرحا فهو قارح وذلك عند كل خمس سنين وهو في السنة الاولى حول ثم جبع ثم ثني ثم رابع
ثم قارح والقريحة اول ما يستنبط من البرق الجوهري ومنه قولهم فلان قريحة جيدة يراد استنباط العلم بحج الطبع **قح** قح كسر واسم جبل بالمر
قال الشيخ رحمه الله هو جبل هناك يستحب الصعود عليه قيل هو غير منصروف العلوية والمعدل عن قارح تقديرا واما القوس الذي في السماء سمي
الناس قوح قوح فقيل ينصرف لانه جمع قرحة مثل غر وغرفة قيل لا ينصرف لانه اسم شيطان وفي الخبر لا تقولوا قوس قوح فان قوح اسم شيطان
قولا قوس الله والقح الطري واللوان وهي خطوط من صفرة وخضرة وحمرة **قح** القح بفتحين صفرة في الصفرة في الاستباق قلت لا من القح امن يا تعب تغير
بصفرة وخضرة فالرجل القح والمرأة القح والجمع قح من با احمر والقح كغراب اسم منه ومنه الحديث مالي اراكم قحاما لكم لا تستاكرون وفي حديث المرأة اذا
غابت عن زوجها انقثت اي توسخت شياها ولم تنعم نفسها وشياها بالنظف **قح** قوله تعالى فم من قح اي رافقوا رؤسهم مع غض ابصارهم لان لا
الى الاذقان فلا تخليه يطأ طي راسه فلا يزال مقح اي اقحه القل اذا ترك راسه من فروع من ضيقه فهو قح ومنه في حديث رسول الله صلى الله عليه واله
لعلي عليه السلام ستقدم انت وشيعتك على الله راضين مرضيين ويقدم على عدوك غضا با مقحيين ثم جمع يد على عنقه يريهم كيف الاقح وفي حديث
صاعا من براوصا من قح القح بالفتح فالكسرة قيل حنة ردية يوقها النبطة والقحة الحبة منه وقال بعض الاعلام لم نر من اهل اللغة من فرق بين
الحنة والبر والقح فكان اولئك من الراوي لا للتخيير وفيه انه لا يمتشي في قول علي لم لم يجد الحنة والشعر اجزاء عنه القح والسلت والعد
والذرة **قح** قد ذكر في الحديث ذكر الدم والقح بفتح فسكون لانه لا يجي الطمادم يق قاح الجرح قحان باب فاع سال في حة وافاح بالالف لغة فيه
وقح الجرح بالتشديد صار فيه القح ومنه الحديث لان يمتلي جوف احدكم قح خايله من ان يمتلي شعرا **باب** ما اوله الكاف **كح** قولنا ايها
الانسان انك كادح الى ربك كد حافلا فيه الكادح الساعي مجهد وتعب الكاسب كدح في العمل كمنع سعي لنفسه خيرا او شرا والكح بفتح فسكون العمل
والسعي والكسب اخره وديانق هو يكح في كذا اي يكح لعياله ويكح اي يكتسب لهم ويكح للذي اي يكتسب لها وهذا خطاب لبحادهم جميعهم قو
فلاقية اي ملاق جزاء لقاء جزاء العمل وقيل معناه ملاق ربك اي صائر الى حكمه حيث لاحم الاحكامه والكح دون الخدش والخدش دون الخشخشي

قح

قح

قح

قح

قح كح

اي يكح ويكح

خذت المرأة وجهها اذا خذت بظفر واحدة والخشيش يسقط على معنى القطع في خشني فلان اي قطع مني عضوا وفي وجهه كدوح هو بالضم جمع كدح وهو كل
 اثر من خدش او عض وقيل هو بالفتح كصبور من الكدح الحجج والمكارحة السعي والعل ومنه في صفات المؤمنين مكارحته احلى من الشهداى غمالة وسعية احلى
 من العسل **كش** في حديث فاطمة عليها السلام كشي البيت حتى اغبرت ثيابها اي كسسته من قولهم كسيت البيت كشي من باب نفع كسسته وقد يستعار الكشح لشقية
 البر والضر وغيره في كسحه اي بقيقته والكساحة بالضم مثل الكساسة وهي ما يكتسب في الكسحة بكسر الميم ما يكتسب به من الالة وفيه فوفعت كسحة المائدة
 فاكلت والظكساحة المائدة اي كسستها فبقية تصحيف وقصر في بعض النسخ كسجة المائدة وهو تصحيف ايضا **كش** في الحديث فضل الصدقة على اذى الدم الكا
 الكاش هو الذي يضر ملك العداوة ويطوى عليها كسحه اي باطنه من قولهم كش له بالعداوة اذا ضره حاله وان شئت قلت هو العدا الذي عرض منك وولا
 كسحه وطويت كسحا على الامراء الضمرته وسترته والكشح ما بين الخاصرة الى الضلع الخلف قال الجوهري ومنه طوى فلان عفى كسحه اذا قطعك وفي حديث علي
 عليه السلام في امر الخلافة فقلت دونها ثوبا وطويت عنها كشي اقول وطويت عنها كشي اكناية عن امتناعه واعراضه عنها كما كولا المعاف الذي نظوى ^{الطن}
 دونه وقيل اراد التفت عنها كما يفعل المعرض عن من الى جانبه كما قال طوى كسحه عفى واعرض جانبها **كش** في حديث لا يزال مؤيدا بروح القدس ما لم تحت
 عن رسول الله صلى الله عليه واله اذ افوت عنه من المكافحة وهي المدافعة تلقاء الوجه بقا فحة اذا استقبله بوجهه وكلفهم في الحرب استقبلوا
 بوجههم ليس يوفوا ترس ولا غير وكلمه كفاحا اي واجهته من غير حجاب اعطيت محمد كفاحا اي كثيرا من الاشياء في الدنيا والاخرة وفي الخبر اني لا كفاحا
 واناصام الضمير للزوجاتى واجهها بالقبلة واتكن من تقبلها من المكافحة وهي مصادفة الوجه للوجه وفلان يكافح الامور اذا بارها بنفسه **كش**
 قوله تعالى فيها كالحون هو من الكوح هو الذي قصر شفاؤه عن اشائه كان قلص دوس الغنم اذا شيطت بالنار وقيل كالحون عابسون والكوح تكسر
 عبوس ومنه كل الرجل كوحا وكرا واما قوله كسحه يراى به الغم فالجوهري **باب ما اوله اللام** **كش** الاحاح مثل الاحاف تقول الح عليه بالسالة والاح
 الملاصق يقال هم ابن عم الجرح على انه نفث النكر قبله ولو وقع بعد معرفة انصب على الحال تقول هو ابن عمي لحي الى احقا بالنسب فان كان رجلا من الخشيم
 هو ابن عم الكلاله **كش** قوله تعالى وجهم النار هو من الفحة النار والسموم مجرها احرقته واللفح اعظم تاثيرا من النخ ولقته بالسوط الفحة اذا ضربت به
 خفيفة **كش** قوله تعالى وهو الذي يرسل الرياح لواقح جمع ملقحة اي تلقح الشجر والسحا اكلها فحجة ويق لواقح جمع لاقح اي حوامل لانها تحمل السحا وتلقاه
 وتضرفه ثم ترميه فقدره يد ابيه قوله تعالى حق اذا قلت سحبا اي حلت وفي من رايح لواقح ولا يقال ملاقح وهو من النوار ولقت الناقة بالكسر لقحا ولقا
 بالفتح فري لاقح اي حامل ومنه الحديث فما لقح وسلم كان هديا وفي الجزالة نهى عن الملاقح والمضامين لانهم عزما لاد باللاقح جمع ملقح وهو جنس الناقة
 وولد لها ملقح به فخذ الجار والناقة ملقوحة واراد بالمضامين ما في اصلا الفحول وكانوا يبيعون الجنين في بطن امه وما يضرب الفحل في عام او في
 اعوام وفي حديث ابلان اللقاح شفاء من كل داء اللقاح بالكسرات الالب الواحدة لقح وهي الحلوب مثل قلوص وقلاص والحقبة بالكسر الناقة القريبة ^{العهد}
 بالشاج والجمع لقح كقرب واللقاح بالفتح اسم ماء الفحل واللقاح ايضا ما يلحق به التخله ومنه تلقيح الفحل وهو وضع طلع الذكر في طلع الانثى اول ما ينشئ
كش قوله تعالى كمال البصر وهو اقرب يق لحت الشئ من باب نفع والمحة بالالف لغة اذا بصرت به بنظر خفيف والاسم للمحة والمصدر اللوح والمعنى اقامه الساع
 واحياء الموتى يكون في اقرب وقت واسرعه ولح البرق لحا اي لم **كش** قوله تعالى في لوح محفوظ قال الشيخ ابو علي رحمه الله اي محفوظ من التغيير والتبديل و
 النقص والزيادة وهذا على قراءة من رفعه فجعله من صفة قران ومن جره فجعله صفة اللوح والمعنى انه محفوظ لا يطلع عليه غير الملكة وقيل محفوظ
 عند الله وهو من درة يضاطوله ما بين السماء والارض وعرضه ما بين المشرق والمغرب قال الصدوق رحمه الله اعتقادنا في اللوح والقلم انهما ملكان قوله
 وكتبنا له في اللوح قيل هي جمع لوح بالفتح وهو ما يكتب من صحيفة عربية خشبا وعظا قيل كانت طولها عشرة وقيل سبعة وقيل لوحين ويجوز في
 اللغة ان يقال لوحين الواح وكانت من زمرد او زبرجدا وياقوت احمر وقيل كانت من خشب زرا من السماء وكان فيها التوراة وغيرها وفي الحديث
 كانت الواح موسى عليه السلام من زمرد اخضر فلما غضب موسى على اللوح من يده فنهما ما نكسر منها باقى ومنها ما ارتفع فلما ذهب عن موسى الغضب قال له
 يوشع بن نون عندك بيتان ما في اللوح قال نعم الحديث وفي حديث ابو جعفر عليه السلام مع اليماني وقد سأل الله عن صخرة باليمن في اعرفها فقال له يا ابا الفضل
 تلك الصخرة التي حيث غضب موسى والقي اللوح فما ذهب من التوراة القمته الصخرة فلما بعث الله رسولا صلى الله عليه واله رادته اليه وهي عندنا قوله

كش

كش

كش

كش

كش

كش

كش

كش

كش

لوحة للجناب تشديداي مغيرة لم من قولهم لاحته الشمس ووجهه اى غيرته ويق لوحه للبشرى تحرق الجلد فتسوده ولوحه الثنى بالنار احيمته واللوح الكف
 وكل عظم عريض ولوح الجسد عظمه ماخلق قصب اليردين والرجلين وقيل لوح الجسد كل عظم فيه عرض ولوح النجم والاح اذا بدا وظهور تلاء ولوح اسم
 له صلى الله عليه واله وهو الضامر الذي لا يسمي **باب ما اوله الميم** مع الفها راي طال وامتد والماع المستقم من البزمن اعلاها وباليا الذي يكون اسفل البز
 يلا الدويق مع الدويقها متحان باب نفع اذا جرد بها مستقيها وما حها يميها اذا ملاها **مع** بالضم والضم والتشديد صفرة البيض وبالفتح الثوب البيا
 ومع الكتاب ومع درس **مع** المدح بكون الدال بعد ميم مفتوحة الشاء الحسن ومدحه وامتدحه بمعنى كذا لك المدحة بكسر الميم ومدحه من باب نفع قوا
 عليه بما فيه من الصفا الجميلة خليفته كانتا واختيارية ولهذا كان المدح اعم من الحمد **مع** قوله تعالى ولا تمس في الارض رحا قيل هو البطر والاشرقيل التجتر
 في المشي والتكبر وتجاوز الانسان قدره مستحفا بالواجب في حديث صفاء المؤمنين ان لا يطيش به مع يريد بالمرح هنا شدة الفرح والنشاط في مع بالكسر ومع
 مثل فرح فهو فرح **مع** المرح الدعابة وخرج يرح من باب نفع والاسم المرح بالضم ولما المرح بالكسر فهو مصدر ما زح به وفي الحديث كثر المرح في السفر في غير ما
 يحيط الله من المروة قيل ولا تصور في المرح مطلقا غير البطل لما روى من انه صلى الله عليه واله قال اني لا مرح ولا قول الا الحق وحديثه مع العجوز التي ساله
 ان يدعها بالجنة وهو يقول لا يدخل الجنة عجز مشهور **مع** قوله تعالى واسمى ابراهيم الالهة المسبح بفتح الميم فالسكون امر الشئ على الشئ في مع براسه
 ومع بالاحجار والارض والبهاء فيه للتبعض عند الامامية ووافتهم على ذلك جمع من اهل اللغة ويرد بها النضر عن الباقر عليه السلام وانكار سيويو وابن جني
 له جرح بالنسبة الى خلافه ويتم البحث في بعض انشاء الله تعالى قوله فطفق سحا بالسوق والاعناق قيل اى قطعها لانها كانت سبب ثوبه وقيل ضرب اعنا
 وعراقتهما من سحبه بالسيف قطعه وقيل سحما بيد وهذا كله عند من يجوز صدق والذب على الانبياء عليهم السلام وليس بالوجه قال الصدوق قدس الله
 ان الجهمان من اهل الخلافة يزعمون ان سليمان عليه السلام استقل ذات يوم بعرض الخيل حتى توارت بالحجاب امر برد الخيل وامر يضرب سوقها واعناقها وقتلها
 وقال انها شغلني عن ذكر ربي عز وجل وليس كما يقولون جل نبى الله سليمان عن هذا الفعل لانه لم يكن الخيل ذنب فيضرب سوقها واعناقها وقتلها وقال انها
 شغلني عن ذكر ربي عز وجل وليس كما يقولون جل نبى الله سليمان عن هذا الفعل لانه لم يكن الخيل ذنب فيضرب سوقها واعناقها لانها لم تعرض نفسها عليه ولم
 تشغله وانما عرضت عليه وهي بهائم غير مكلفة والصحيح في ذلك ما روى عن الصادق عليه السلام انه قال ان سليمان داود عليه السلام عرض عليه ذات يوم بالفتى الخيل
 فاستغل بالنظر اليها حتى توارت الشمس بالحجاب فقال الملكة ردوا الشمس على حقاصي صلو في وقتها فردوها فقام فخرج ساقيه وعنقه وامر احبابه ان
 فاتهم الصلوة معه بذلك وكان ذلك وضوءهم للصلوة ثم قام فصلي فلما فرغ غابت الشمس طلعت الخيوم وذلك قول الله عز وجل ووهبنا لداود سليمان
 نعم العبد الى اخرا لاية قوله وقالت النصارى المسيح بن الله المسيح لقب عيسى عليه السلام وهو من الاقارب الشريفة وفي معناه اذ قيل سمي مسحا لسياحته
 الارض وقيل مسح فعيل بمعنى مفعول من مسح الارض لانه كان يحسها اى يقطعها وقيل سمي بذلك لانه خرج من بطن امه ممسوحا بالدهن وقيل لان
 امسح الرجل ليل اخصى الاخصى ما تجافى عن الارض من باطن الرجل وقيل لانه كان لا يمسح ذعاهاة الا بى وقيل المسح لصد يوق وقيل هو مع
 واصاله بالعينية ما شجافرب كاعز مع سى عليه السلام نقل انه حملته امه وهي ابنة ثمانه عشر سنة وعاشت بعد ما رفع ستا وستين سنة وماتت
 مائة واثنى عشر سنة وعبد المسيح قيل هو عبد الله وسمى الرجل مسحا لان احد عينيه ممسوحة وفي وصفه صلى الله عليه واله المسيح القديس على سلاوا
 لنيك ليس فيها تكسر ولا شقاق فاذا اصابها الماء شاعها قال في النهاية وفي حديث من مسح راس التيم كان له بكل شعرة حسنة قيل هو كناية عن النطق
 به وهي لا شافى ارادة الحقيقة ايضا وفي حديث الدعاء فاذا فرغ من الدعاء مسح وجهه بيديه وفيه اشارة الى ان كفيه ملئتا من البركات الطوية والا
 الالهية فهي يفيض منها على وجهه الذي هو اشرف الاعضاء ومسح الارض اذ ادعها والاسم مستح بالکسر ومسح المرأة جامعها ومسحها بالسيف
 ومسح البيت طفناه ومسحة ملك اى ارطاه من وفي الحديث لا يجوزنى ظلم ظالم ولو مسحة بكف ومسحة الكف دون الكف المملوء والمغنى
 واخرج والنعل المسحة التي ليست محضرة ومنه حديث المنها لكنت عند ابي عبد الله عليه السلام وعلى فعل مسحة فقال هذا خذ اليه يود فانض منها
 فاخذ سكينها فخرها وقت امسح اى اوقضا ومنه مسح وصلى وتمسح بالارض كانه يريد النيم وقيل له مباشرة ترابها بالجماء في السجى من غير ما قيل
 ولا يمسح بيمينه اى لا يستخى بها والمسح بالكسر يكون واحدا المسوح ويعبر عنه بالبلاوس وهو كساء معروف ومنه حديث فاطمة عليها السلام وقد

مع
 مع
 مع
 مع

مع

مع

رأى لبعض

سقى طفق سحا

وجه في تسمية المسيح

ومف التماسح

ملح

ملح

ملح

ملح

ملح

نح

نح

نح

نح

علقت سحابة على بابها ومنه وقد سئل السجدي على المسح والبطا قال لا بأس في الحديث ذكر التماسح وهو على ما نقل جوا على صورة الضب هو من أعجب حيوان الماء
فم واسع وستون نابا في فكه الأعلى وأربعون في فكه الأسفل وبين كل نابين سن صغير من ربع يدخل بعضها في بعض عند الاطباق ولسان طويل وظفر كظفر
السحفاة لا يعمل الحديد فيه وله أربعة أرجل وذنب طويل وهذا الحيوان لا يكون الا في مصر خاصة قال في حيو الحيوان وفي الحص التماسح من دواب الجربشة
الواكب في الخلق وطوله نحو خمسة اذرع واذل من ذلك يحفظ الانسان والبقرة ويعوض في الجرب فياكله **ملح** قوله تعالى وهذا ملح اجاج هو بالكسر الساكن
وقوي بمشع الميم وكسر اللام على فعل لكن لما كسر استعماله خفف وقصر استعماله عليه في ملح الماء ملحا كما هو لغة اهل العالية من باب تعدد ملح بالضم ملو
هو ملح ولا يقال ملح الا في لغة ردية قال الجوهري وغيره واما اهل الجار لما نقل عنهم فانهم يقولون ملح الماء ملحا والفاعل ملح فمن النوادر التي جاءت
على غير قياس واما ملح اذا كانت شديدا الملوحة وفي الحديث فضحي رسول الله صلى الله عليه واله بكبش ملح هو من قولهم ملح الرجل وجل وغيره ملح من باب تعب
اشتدت ذرقة وهو يضرب الى البياض هو ملح والاني ملحا مثل الحموج وحرما والمخة كغرفة باض يحاط به سواد ملح الشيء بالضم ملاحة بهج حسن
فهو ملح وملحة والجمع ملوح واستعمله عن ملح او الماء فيصير ملح والملاح بالضم والملح من الملح وصيد البحر ملحية الذين ياكلون كان المعنى فأكهة الذين
ياكلون والملح معروف يذكر ويؤتى وعن الصنع الثاني أكثر وملح اللحم من بابي نفع وضرباذا القيت فيها ملح ابعد والملاحة بالتشديد منبت الملح
وان شئت قلت هي ارض سجة ملححة تجتمع فيها الماء فيصير ملح والملاح بالضم والملح يد عن سبب في جبه طول ومنه قول بعضهم كنفوق ملاحية حين
والملاح صاحب السفينة **ملح** في حديث المصابيح من الله اى عطاء والمخ عطاء في محبة سخام من بابي نفع وضرباى اعطيته الاسم المخة بالكسر وهي العطية
والمخة ايضا مخدة اللبن كالشاة والناقة والبقرة تعطيها غيرك ليحلبها ثم يرد هاء عليك وفي حديث النبي صلى الله عليه واله مع جعفر الا حبوك الا امحك الا اعطيك
قيل اللفاظ الثلاثة راجعة الى معنى واحد واما اعادة القول عليه بالفاظ مختلفة للتأكيد وتوطئة للاستماع اليه والمخج احد سهام الميعة عشرة مما لا ينسب له
ملح المالح الذي ينزل البر فيملا الدلو اذا قل ماء الركية في سح الرجل يحام من باب باع اذا اخذ في الركية فيملا الدلو بالاغتراف باليد وجمع المالح ماحة مثل
قايق وقافه وملح في شيته بفتح وواحد فاه بالسواك يحاذا استاك ومحت الرجل اعطيته واستحبه سائل العطاء وكل من اعطى معروف فافقد فاحه **باب ما**
افلح **ملح** في الحديث ذكر ابن النباح وهو مؤذن كان لعلي عليه السلام وكان يقول في اذنه ع على خير العمل وكان اذا راه على عليم قال مرحبا بالفلانين عد لا والنح
فالسكون نبح الكلب يقال نبح الكلب نبح من باب ضرب وفي لغة من باب نفع **نبح** في الحديث ان المسلمين لم يذكر واخراج الحوايج الا بالداء وفيه اسرع الدماء نبحا للدابة
دعاء الاخ لاجيه بظفر الغيب فيه لاسفيع النبح من التوتري وفي منها في نحو الذنوب فيه الدعاء مفتاح نجاح اى ظرف بالمطو وفيه اقبلني مفعلى امحج وفيه اجعل
دعائى اوله فلا حاد واسطه نجاحا والجمع اما من تحت الحاجة اى قضيت له او من نبح امر فلان كنع تيسره او نبح فلان صاب طلبته او من النجاح بالفتح الظفر
بالحوايج او من تحت الحاجة استجبتها اذا شجرتها **نبح** النبح معروف والنخعة مثله والنبح صوت يردده الانسان في جوفه **نبح** فيه ما لها من ذلك مندة
اى فحة وسعة اخذ من فحة اذا وسعته او من النبح وهو الموضع التسع من الارض والجمع انداح مثل نقل واقفال ومثله ان في المعارض مندوحة
عن الكذب اى سعة وفحة يعنى ان في التعريض من الاتساع ما يغنى الرجل عن بعد الكذب **نبح** في نرحت كبريت رحا من باب نفع اذا استقيت ماءه كله
حديث البراءة نرح منها لا اى استبق منها هذا المقدار والنرح بالتحريك البز التي اخذ ما رواها وترحت الدار بعدت ومنه بلد نازح **نبح** قوله تعالى ولا تقم
نضحى ان اردت ان انضح لكم ان كان الله يريد ان يعويكم قوله ان كان الله يريد ان يعويكم شرط جراه ما دل عليه قوله لا سيفعكم نضحى وهذا الدال في حكم ما دل
موصلا بشرط يوصل الجراء كما في قوله تعالى ان احسنت الى احسنت اليك ان مكنتي لكذا قاله الشيخ ابو على محمد الله قوله توبوا الى الله توبة نصوحا هي فعولا من
النصح وهو خلاف الغش والتوبة النصوح هي المبالغة في النصح التي لا ينوى فيها معاودة المعصية وقيل هي ندم في القلب واستغفار باللسان وشر
بالجوارح واصمارك لا يعود واصل النصيحة في اللغة الخلوص وتيق نصحته ونصح له قال الجوهري هي باللام افصح قال تعالى وانصح لكم وفي الحديث
لا يغفل عليها قلب امرء مسلم وعد منها النصيحة لائمة المسلمين قيل هي شدة المحبة لهم وعدم الشك فيهم وشدة متابعتهم في قول قولهم وفعلهم
بذل جهدهم وعجم بؤدهم في ذلك النصيحة لفظ حامل المعاشق فالنصيحة لله الاعتقاد في وحدانيته واخلاص النية في عبادته ونصر الحق فيه والنصح
لكتاب الله هو التصديق به والعمل بما فيه والذب عنه دون تاويل الجاهلين وتخريف الغافلين وانتحال المبطلين والنصيحة لرسول الله صلى الله عليه

الصدوق بن ميثم ورسالة والانتقاد لما امر به ونهى عنه والنصيحة لا تكون فجة ولكن بما يستقيم السامع لصعوبتها وفي الحديث ولم سعت فانا اكرم من
 وقد يستفيد الطيب المستنصح والمبالغ في النصيحة والنصح الناصح وقوم نصحاء ورجل ناصح الجيب اي نفق القلب والنصح فلان قبل النصيحة واستنصحه عن
 نصيحة **نصح** في الحديث فثم ريحة النضوح هو بالفتح ضرب من الطيب تفوح رائحته وروى بالخاء المعجمة وهو اكثر من النضوح يقال له ريح النضوح هو بالمعجمة ما سخن
 من الطيب وبالمعجمة فيازق وقيل بالعكس وقيل هما سواء واصل النضوح الرش فثبه كثرة ما يفوح بالطيبة بالرش وفي كلام بعض الافاضل النضوح طيبا يع
 ينفعون القوم والسكر والقرنفل والقاح والزعفران واشباه ذلك في قارورة فيها قد رخص من الماء ويشد راسها ويصرون اياما حتى ينش ويخمر وهو
 بين نساء الحرم من الشريفين وكيفية تطيب المرأة به ان تخط الازهار بين شعر راسها ثم ترش به الاطعمه لا تشد ريحتها قال وفي حديث ابي انا انهم هو
 نسا لهم عن التطيب به بل امر عليهم باهراقه في البالوعة اشعي ويشهد لصدوق انه عليه السلام لم يشم ريحة النضوح فقال ما هذا قالوا نضوح فامر فاهرق وفي الحديث
 وقد سئل عن النضوح قال يطبخ القمح يذهب ثلثاه ويبقى ثلثه وفي حديث الوهدة قد تكررت ذكر النضوح بالكيف للغسل عن اليدين واليدين والقدم والخلف وقد
 في النضوح فليل الجسد ليسع وصول الماء اليه عند الاغتسال فيصل الى الوهدة وقيل الارض لا يمتنع من وصول الماء الى الوهدة وقيل لا لانه
 وقيل هو كناية عن اقل ما يجري في الغسل والله اعلم والنضوح الرش ونضحت الثوب نضحا من بابي ضرب ونفع رششته بالماء وهو اقل من النضوح بالخاء المعجمة و
 ينفع من بول الغلام اي يرش واشتد البول على الثوب بترشش ونضج العرق خرج ونضحت القرية رشحت ونضج البعير الماء حملة من بفره بولسقي الزرع فهو
 ناضج سمي بذلك لانه ينضج الماء اي يصبه والاشي ناضجة وسانية ايض والجمع نواضج وهذا اصله ثم استعمل الناضج في كل بعير وان لم يحمل الماء ومنه النضج
 اطعمه ناضحا اي بعيرك **نضج** قوله تعالى والنضج وهي التي نضجتها هامة اخرى حتى ماتت ففيلة بمعنى مفعولة وانما لجأت اليها لعل الاسم عليها وكن
 وكن لك الفرنسية والاكيدة ونضجها نضجها اصابه بقره ونواضج الدهر شدايد **نضج** قوله تعالى نضجة من عذاب ربك اي قطعة منه والنضجة هي الدفعة
 من الشيء دون معظته وله نضجة طيبة من نضج الطيب اذا ناضج ونضجت الدابة اذا ضربت برجلها ونضجت الريح هبت ونضج الريح هو بها وفي حديث علي
 عليه السلام لقومه ناخوا بالظبي والمناخية بالظبي تناول باطراف السيوف وفائدة توسعة المجال فان القرب من العدو يمنع ذلك والانضجة بكسر
 وفتح الفاء مخففة وهو كرش الحمل والجرى مالم ياكل فاذا اكل فهو كرش حكا الجوهري عن ابي زيد وفي المغرب انضجة الجدي بكسر الجيم وفتح الفاء و
 الحاء وتشديد ها وقد يقى منضجة ايض وهو شئ يخرج من بطن الجدي اصفر يعصر في صوفة مبتلة في اللبن فيغلاظ كالجبين ولا يكون الا بكرا ذكرا
 ويقال هو كرشه لانه مادام رضيعا سمي بذلك الشئ انضجة فاذا فطم ورعى العشب قيل استكرش **نضج** قوله تعالى ولا تسكوا ما نكح اباؤكم من النساء الا ما
 سلف اي لا تزوجوا ما تزوج اباؤكم من النساء احرم عليهم ما كانوا في الجاهلية يفعلونه من نكاح امرأة الاب وقيل لا تسكوا نكاح اباؤكم اي مثل نكاح اباؤكم
 فيكون ما نكح بمتزلة المصدر ويكون حراما موصولا فعلى هذا يكون النهي عن حلول الاء وكل نكاح لم فاسدا لما قد سلف فانكم لا تأخذون به وقيل لا
 ما قد سلف فدعوه فانه جائز لكم قال البلخي وقال خلاف الاجماع وما علم من دين الرسول وقيل معناه ولكن سلف فاجتنبوه ودعوه وقيل الا ما
 سلف اي النكاح الذي عقدت اباؤكم بعينه من قبلكم فانكم اذا امكنكم ذلك غير ممكن والغرض من المبالغة في التحريم لانه من باب تعليق المحال وقيل انه
 من محذوف اي لا تسكوا ما نكح اباؤكم فانه قبيح حرام معاقب عليه الا ما قد سلف في الجاهلية فانكم معذورون فيه ونكح ينكح من باب ضرب يضرب
 والنكاح الوطى ويق على العقد فقيل مشترك بينهما وقيل حقيقة في الوطى مجاز في العقد قيل وهو اولى بالمجاز خيرا من الاشتراك عند الاكثر وهو
 الشرع عقد لفظي ملك للوطى ابتداء وهو من المجاز تسمية للسبب باسم المسبب وهل هو افضل من التبتل للعبادة ام العكس ولا فائلا بالمساواة قيل
 الاول لقول علي عليه السلام ما استفاد امر فائدة افضل من زوجة مسلمة الحديث ولانه اصل العبادة وسبب لها مع كونه عبادة ولا شتماله على بقاء النوع
 من العبادة بخلاف باقي المتوبات **نوح** قوله تعالى سلام على نوح في العالمين نوح هو النبي المشهور ابن لامك بن متوشح بن اخنوخ وهو اديب النبي
 وهو اسم منصرف من العجمة والتعريف اسكون وسطه كلوط قيل سمي نوحا لانه كان ينوح على نفسه خمسمائة عام ونحي نفسه مما كان فيه قومه من
 الضلالة قيل وهو اول نبي بعد اديس وكان نجارا وولد في العام الذي مات فيه ادم قبل موت ادم في الالف الاولى وبعث في الالف الثانية وهو
 اربعائة وقيل بعث وهو ابن خمسين سنة وفي الحديث عن الصادق عليه السلام عاش نوح الف سنة وخمسمائة منها ثمانمائة وخمسون قبل ان

نضج

نضج

نضج

وقيل ما وطنه اباؤكم

حقيقة العقد
 قبل النكاح
 اراؤكم
 في العام

نوح

انما سمي نوحا

والاف سنة الا خمسين عاما في قومه يدعونهم وسبع مائة بعد ذلك من السفينة ونصب الماء ومصر الامصار واسكن ولدك في البلدان ثم ان ملك الموت جاء
 وهو في الشمس فقال السلام عليك فرد عليه فمق له ما جاء بك يا ملك الموت قال جئت لا قبض روحك فقال له تدعى اخو لي من الشمس الى الظل فقال نعم
 فقال نوح عليه السلام فقال لك الموت كان ماري من الدنيا مثل تحولي من الشمس الى الظل فامض لما امرت به وفيه كان بين نوح النبي صلى الله عليه واله وبين آدم
 عشرة ابناء واثني عشر ابنة واثني عشر ابنة واثني عشر ابنة واثني عشر ابنة واثني عشر ابنة واثني عشر ابنة واثني عشر ابنة واثني عشر ابنة واثني عشر ابنة
 خصل من العلم بالاحصاء وهو العلم الذي دعا به اخوك هابيل فقبل منه قربانه واما قتلته لكي لا يكون له عقب فيفخرون الى عقبى فانك ان اظهرت
 من العلم الذي خصل به ابوك شيئا قتلته كما قتل اخاك هابيل فلبث هبة الله والعقب منه مستخفين بما عندهم من العلم والايان حتى بعث الله
 نوحا عليه السلام فقله تعالى كذبت قوم نوح المرسلين يعني من كان بينه وبين آدم عليه السلام من كان لا يصدقون بنوهم يعني الذين قبل نوح ولم يقر بانبياءهم
 وناحت المرأة نوحا ونوحا وناحا والاسم النياحة بالكسر نساء نواج ونواجها والشاوح التقابل ومنه سميت النواج لان بعضهن يقابلن بعضا وفي
 حديث خديجة قال سمعت عبي بن عبد الله بن جهم يقول انما تحتاج المرأة في المام الى النوح لتسيل دمعتها فلا ينبغي ان تقول شيئا يعني اطلوا وفيه اذن ما لم تنهر
 ويؤيد ما روي انه سئل عن اجر النياحة فقال لا بأس **باب ما اوله والواو** في حديث علي عليه السلام اياه ابا وذه فاه معناه زدا واهات والوجه
 الخفساء وهذا القول يرمي به الى الحجاج بن يوسف لعنه الله ومن قصته انه كان يوما يصلي على سجادة فجاءت خنفساء تد باليه في غواها
 عن فانها وذه حة الشيطان ونقل البعض ان الحجاج كان محتئا وكان ياخذ الخنفساء ويجعلها في مقعدته لتعض ذلك الموضع فيسكن بعض علة
 ما نقل في اذنا الشياطين وارفاهما من ابحارها واولها فحجف عليه الواحدة وذه والجمع وذه مثل بدنه وبدن قال الجوهر **وشح** في الحديث شح
 في القميص من الصبر وفيه الارتداء وفوق التوشح في الصلوة مكروه وفيه كان يتوشح بثوبه اي يغشى به والاصل في ذلك كله من الوشاح ككنا
 وهو شئ ينسج من اديم عريض ويرصع بالجواهر ويوضع شبه قلادة تلبسه النساء وشح الرجل بثوبه او بازاءه وهوان يدخله تحت بطنه الامين و
 يليقه على منكبه الايسر كما يفعله المحرم وكما يشح الرجل بجامل سيفه فقع الجامل على عاتقه اليسرى وتكون اليمنى مكشوفة والجمع وشح ككتب وفي
 الجمع الوشاح بكسر الواو وضما وان شح بثوبه مثل توشح وذات الوشاح اسم درعه صلى الله عليه واله **وضح** في حديث الجيت لا يدوق شيئا حتى يغسل يديه
 ويتمضمض فانه يخاف منه الوضح هو التحريك البصر وعمل ذلك يدفعه والواضحة الاستانبة وعند الضحك وتوضح ومنه لا تبدين بواضحة
 وقد علمت الاعمال الفاضحة وفيه من الخيل في ذوات الاوضح يعني البض والوضح بالتحريك اليابض من كل شئ والوضح بياض الصبح والقمر والغرة والحبل
 وفي الخبر كان يرفع يديه في السجود حتى يتبين وضحا بطنه بفتح الضاد اي يبيض تحتها وذلك للمباغة ما رفعها والتجافي عن الجنبين والوضحة من الشجاج
 هي التي تبدي وضحا عظم اي يباضة بقا وضحة الشجة في الراس كشفت العظم فهي وضحة ومنه الحديث لا تضام في شئ من الشجاج الا في الوضحة
 ومنه في الوضحة خمس من الابل والمراد بها ما كان في الراس والوجه واما ما كان في غيرها ففيه الحكومة اي حكومة على وضوح الامر وضح من با
 وعد وضحا انكشف واخلى ويقدر بالالف فيق اوضحة واتضح الامر باو والوضح من الدرهم الصحيح وكذا الدرهم والوضح الوضاحية نسبة الى ذلك
 ومنه قوله عليه السلام وقد سئل عن الرجل يشتري المبيع بالدرهم وهو ينقص الحبة ويخون لك حيث قال الان يكون مثل الوضاحية اي مثل الدرهم
 لا ينقص عن الوزن شيئا **وقح** الوقاحة بالفتح قلة الحياء وقح بالضم وقاحة وقحة بكسر القاف فهو وقح وامرأة وقحة قد تكرر ذكر وقح في
 الكتاب السنة قيل هي اسم فعل بمعنى التزم فوج كلمة رحمة كان ويل كلمة عذاب وبعض اللغويين يستعمل كلاهما مكان الاخرى وعن سيبويه
 زجر لمن اشرف على الملكة ويل لمن وقع فيها وقال الزبيري هما معنى واحد تقول وج زريد ويل زريد وتفعما على الابتداء ووجك ووج زريد و
 ويل زريد فتصهبا باضمار فعل قال اما قوله تعالى فاعفوا لهم وبعد التهود وما اشبه ذلك فهو منصوب اي لا يصح اضافته بغير لام فلذلك
 افتردوا في الجمع ووج كلمة ترم وتوجع لمن وقع في ملكة وقد يقال للدمع والتجرب ومنه وج ابن عباس كانه اعجب بقوله **كتاب الخاء** **باب ما اوله**
 الالف **الخ** الناريخ تعريف الوقت واللويخ مثله واخذ الكتاب بم كذا وورخته بمعنى **باب ما اوله** **الخ** نخرج كلمة في عند الرضا والمدح مسنية
 على السكون تقول نخرج فان وصلت خففت وبنوت تقول نخرج ورياشدوت ونجخته قلت له نخرج **بنخ** في حديث النساء البذخ لمن لازم

ودح

وشح

وضح

ودح ووج

مصدر تصا وبعدا ونحوها

الخ بنخ

بنخ

بورج

بَرَخْ بِطَحْ

卷之三

روح

ساز

一

五

زنگ

سَلَح

فصل العشر

الشيخ
السيد
الحجة
الشيخ

والله اعلم

لما حزن الشطي عن الباقر عليه السلام الاصل في الاية بل عام ثم ضرب الله مثلا لكل مؤثر هو اه على هدى الله من اهل القبلة وسمع الشجر اخوه وفي الحديث ان الشطي
 الى مكة في سلع اربع ذى الحجة اي بعد مضي اربع منه وسمع الحجة بفتح سين وكسر هاء جلد ها وكذا سلاخها وسمع جلد الشياة سلع من ياب قتل وضرب عنه عنها
 وسمعت المرواة ذرعها نزعته وسمع الشجر سلع اذا مضيت وصرت في اخوه والسيجة نوع من العطر كانه قشر من سلع ودهن ثمر البان والبان شجر وحب حمود
 طيب ومنه حديث علي عليه السلام كان لا يزيد على السليخة ومنه الحديث فادها بالسليخة بان وفي اخوه غابا وروى بان سليخة ليس فيها شيء اي من الطيب كالمسك
 وغيره والسليخة سليخة الومث والعرج الذي ليس فيه مرغى اماه خشب يابس والمسلخ موضع سلع الجلد ومنه سلع الحمام للموضع الذي يسكن فيه شيا
 والمسلخ بفتح الميم وكسر هاء اول وادى العقيق من جهة العراق وقد مر في بحث **سَخ** بالسكس كل شيء اصله والجمع اسناخ مثل حل واحمال ومنه الحديث
 التقوى سَخ الايمان **سَخ** ساخت قوايه في الارض تسوخ سوا وتسج سجا من ياب قال يابغ دخلت فيها وغابت وساخت فوسى قاصت في الارض وساخت
 هم الارض بالوجهين خفت ويعدى بالهضم فيق اساخه الله وساخ يسج سجا وساخ ومنه حديث الائمة عليهم السلام بكم تسج الارض التي تحمل ابدانكم وفي
 حديث هاجر ثم اقبلت الى اسفا فاذا عصبته تحضض ما فجمعه فساخ بالحاء المعجمة اي وقف في الارض ولو تركته لساخ بالحاء المهملة اي سال وجري
باب ما اوله الشين **شَخ** في الحديث شَخ بضة نعام اي كرها والشخ الكسر الشئ الاجوف يقل شدخت راسه شدخا من باب نفع كسره **شَخ**
 الشاخات العليات ومنه شَخ بانفه اي ارتفع وتكبر ومنه الاصل الشاخة اي العالية والغر الشاخ اي العالي المرتفع والجال الشواخ هي الشواقي في شَخ
 الجبل يشخ بضمين ارتفع وشاخ الاركان عاليا والشخي في قوله ما تشق الشيعة الاقباضا على عليهم السلام في هذه الشخية التي افتاها ابن مسعود من الفاظ
 حديث مضطرب المتن غير خال عن التعقيد والغير وكانها من الشخ وهو العلو والرفعة وفي بعض نسخ الحديث الحجة بالسني الجيم وهي كالاولى في عدم
 الظهور ومع ذلك فقد رماه الحق رحمه الله بالشدود لمخالفته لظاهر القرآن وهو جود **شَمَخ** في الحديث عرجون فيه مائة شمر اخ الشمر اخ بالكسر
 الشمر اخ بالضم العسكال وهو ما يكون فيه الرطب للجمع شمر اخ والشمر اخ ايضا راس الجبل والشمر اخية صنف من الخواص من اصناف عبد الله بن شمر اخ
 قال الجوهري **شَخ** قوله تعالى وهذا بعلي شيئا هذا مبتدا وبعلي خبر وشيئا منصوب على الحال والعامل فيه الاشارة والتنبية وقوله ابن مسعود واني وهذا
 بعلي شخ بالرفع قال النحاس هذا مبتدا وبعلي بدل منه وشخ خبر وبعلي وشخ خبران لهذا كما في الرماح لوجاهض والشخ في الحديث هو موسى بن جعفر
 عليهم السلام وبما اطلق على الصادق عليهم السلام في رواية زرارة ومحمد بن مسلم قالوا بعنا الى الشخ ونحن بالمدينة والمراد به هو عليهم السلام كما صرح به في بعض الاخبار
 الشخ من جاور سنة ربيع سنة والسواب تجاوز البلوغ الى الثلاثين سنة وما بينهما ما كمل فالشخ فوق الكهل والجمع شيوخ واشياخ وشيخا بالكسر
 اسم جمع الشخ والجمع مشايخ وفي جميع الشخ شيوخ واشياخ وشيخة وشيخة ومشاخ ومشيخوا بالمدا **باب ما اوله الصاد** **صَخ** قوله تعالى ما انما جرحكم اي
 تعاقبا فاذا جاز الصاخة بتشديد الصاد يعني القيمة فانها تعاقب الاسماع اي تفرعها وتضمها اي رجل اخذ اذ كان لا يسمع **صَخ** قوله تعالى ما انما جرحكم اي
 مغشاكم ويستصرخه يستغيث به والصرخ المغيث والمستغيث من الاصداد قوله يصطرخون فيها اي يتصارخون فيها وهو يفتعلون من الصراخ
 وهو الصياح باستغاثة وجد وشدة وفي الدعاء يصرخ المستغيثون يقول استصرخته فاصرخني اي استغثت به فاغاثني
 فهو صرخ اي مغيث ومصرخ على القيلان ومصرخ يصرخ من ياب قتل صراخا فهو صراخ وصيخ اذا صاح ومنه الحديث البه الصارخه من الشوم للفسا
 وصرخ فهو صراخ اذا استغاث والصراخ بالضم الصق والصرخ تكليف الصراخ وفي الحديث كان يقوم من الليل اذا سمع صوت الصراخ يعني بذلك
 لانه كثير الصياح بالليل **صَمَخ** صماخ الاذن بالكسر الخرق الذي يفيض الى الراس وقيل هو الاذن نفسه والجمع اصمخة مثل سلاح واسلحة وفي من الصملاخ
 والصملاخ وسمع الاذن ضرب الله على اصمختهم هي جمع صماخ اي انامهم **باب ما اوله الضاد** **ضَخ** قوله تعالى ما انما جرحكم اي
باب ما اوله الطاء **طَخ** الطبخ ما يطبخ على النار يطحط اللحم من ياب قتل اذا انضجته بمرق والمطبخ بالفتح موضع الطبخ **باب ما اوله الفاء** **فَخ**
 اصابع رجله فحاشاها وليها رجل افخ اذا كان عريض الكف والقدم مع اللين والفتحة بالتحريك حلقة من فضة لافض فيها فاذا كان فيها فض
 فهو الخاتم قال الجوهري **فَخ** في الحديث تجرد الصبيان فح فهو بفتح اوله وتشديد ثانيه بقرينة من مكة على نحو من فسخ وذلك رخصة لمن عجز على
 طريق المدينة فلو حج على غيره فالجريد من موضع الاحرام ويوم فح كان ابو عبد الله الحسين علي بن الحسين بن موسى الجاثم عليه السلام دعا الى نفسه وقد

سَخ
سَخ

سَخ
سَخ

شَمَخ

شَخ

صَخ
صَخ

والصريح المغيث

صَخ
صَخ

فَخ

فَخ

قال لموسى جعفر عليه السلام حين ودعه يابن غم انك مقتول فاجدا لضرب فان تقوم فاق فقتل ^{بفتح} فقتل كما اخبر به عليهم الفخ التي يصطاد بها ومنه فانصب له
فخك والجمع فخاخ مثل سهم وسهام **فوخ** في حديث المحرم فان قتل فزخا فعليه كذا الفوخ ولد الطائر والاشي فزخة وجمع القلة افوخ وافراخ والكثير فواخ
ومنه فخر بفراخ وقد يستعمل الفوخ في كل صغير من الحيوان والنبات وفي الخبر هي عن بيع الفوخ بالكيل قيل المراد بالفوخ الفوخ من السنبلة وهي من
استنبا وانعقد حبه وافوخ الحواشي بقيت للدشاق وما ذكر في قوله عليه السلام من ان الشيطان قد باض وفوخ في صدورهم فعلى الاستعارة اي اتخذها
مقرا ومسكنا لا ينفك عنهم وافوخ فؤاده اذا خرج روعه وانكشف عنه الفزع كما تفرخ البيضة اذا انفلقت عن الفوخ فخرج منها وهو مثل ليفوخ روعك وليد
فوخك **فوخ** الفوخ بفتح السين فلدن من معرقت وقد رثله اميال **فوخ** في الحديث ليعلى وجه الارض بقلة اشرف من الفوخ وفيه الفوخ الرجال معر
برهن اي عريض الجناح وفي الحديث عنهم عليهم سموها بنى امية البقلة الحقا بقضالك اوعداوة لفاطمة عليها السلام **فوخ** الشيء نقضه تقول فوخت الشيء
وفوخت الغنم اي نقضتها وفوخت الكاح فانفوخ اي اشقص وفوخت العود فوختا من يافوخ اذا زلت عن موضعه يدك ومثله فوختين انفوخا فوختا
وفوخت الغارة بالماء تقطعت **فوخ** مسجد الفوخ هو مسجد من مساجد المدينة روى انه فيه ردت الشمس لامير المؤمنين عليه السلام قال الراوى قلت لم
الفوخ قال الخليل سمي فضيخا فلذلك سمي فضيخا او الفوخ عصير العنب شراب يتخذ من البرج من غير ان يمتسه النار والفوخ كقول الشيء الاجوف مصدر
ينفع ومنه فوخت راسه بالحجارة **فوخ** فاخته ربح طيبة نفوخ وتفيخ مثل فوخت قال الجوهري **باب** ما اوله الكاف **كوخ** الكوخ كوخا كوخ سامرا
وكوخ بغداد واهيم الكوخ منسوب الى احد هاتين **الكوخان** والقرآن قال تعالى فقلعنه لم ارها في كلام العرب ومعناها عند العامة مثل الدابة
اوقب منه وقيل الكوخان من قذرت بالاحتواء والقرآن من قذرت بالبتا وقد سبق الكلام فيهما **الكوخ** بفتح الميم وربما كبرت الذي يؤخذ به مع
والجمع كواخ ومنه كواس كواخ الجوس وفي الحديث لا بأس بقيلد السيف الصلوة فيه الغراو الكيفت بالفتح فالكوكون وفرج جلد الميتة المملوح وهو
الصاغري المشهور وكوخ بانه اذا تكبر **فوخ** الكوخ بالضم بيت من قصب الكوة والجمع كواخ **باب** ما اوله اللام **لوخ** في الحديث من بات وفي جوفه
سبع وقات من الهيد باليمن من لحي ليلته اي من كروهما **لوخ** لوط لوطا فلو لوط اي لوط فلو لوط ومنه لوط ثوبه من اللباد من باب نفع ولوط الخلق من هذا
الباب وفي الحديث مما اصابهم من لوط اصحاب اليمين وفي السماء لوط من سحاب اي قليل منه وشي ملط ببتد يد الطاء فيه لوط **باب** ما اوله الميم **موخ** الموخ
الذي يكون في العظم وربما سموه اللدماغ مخا ومنه يتخذ لك مخي وعصبي ومخ كل شي خالصه وفي الحديث الدعاء العباد لا اله الا الله اصلها وخالفها الناس
من امثال امر الله تعالى بقوله ادعوني استجب لكم ولما فيه من قطع الامل عن سواء ولانه اذا اراد ان يخاج الامم من الله قطع نظره عن من سواء ودعاه لجا
وهذا هو اصل العبادة ولان الغرض من العبادة الثواب عليها وهو المطلوب **الموخ** فيه ذكر المريح على فاعيل وهو مخم من الخش في السماء الخامسة وفي
حديث سليمان بن خالد قال سالت ابا عبد الله عليه السلام عن المرح والبرد ما يكونان فقال ان المريح كوكب حار وزحل كوكب بارد فاذا ابد المريح في الارض
انحط زحل وذلك في الربيع فلا يزال الان كذلك كلما ارتفع المريح ورجة انحط زحل ورجة ثلثة اشهر حتى ينتهي المريح في الارتفاع وينتهي زحل في
الهبوط فيجول المريح في الارتفاع وينتهي زحل في الهبوط فلذلك يشتد الحر فاذا كان اخر الصيف واول الخريف بدأ زحل في الارتفاع وبدأ المريح في
الهبوط فلا يزال الان كذلك كلما ارتفع زحل ورجة انحط المريح ورجة حتى ينتهي المريح في الهبوط وينتهي زحل في الارتفاع فيجول زحل وذلك في او
الشتاء واخر الخريف فلذلك يشتد البرد وكلما ارتفع هذا هبط هذا وكلما هبط هذا ارتفع هذا فاذا كان في الصيف يوم بارد فافعل في ذلك
للقمر واذا كان في الشتاء يوم حار فافعل في ذلك للشمس ثم قال عليه السلام هذا تقدير الغزير العليم وان عبد رب العالمين **مسوخ** المسوخ تحويل صورة الى
ما هو اقبح منها بقى مسخه الله فردا في الحديث لا يجوز اكل شي من المسوخ كيدوس ونجور وهي كجاءت به الرواية القرد والخنزير والكلب والفيل
والذئب والفارة والضب والارب والطاوس والدموص والجري والسرطان والسحفاة والوطواط والبقعاء والثعلب والذئب واليربوع و
القنفذ ويؤكل من المسوخ جميعها لم يتبق اكثر من ثلثة ايام ثم مات ولم تتوالد وهذا الحيوان على صورها سميت مسوخا على الاستعارة والله اعلم و
فلان مسوخ القلب من المسخ وهو قلب الحقيقة من شي الى شي وفي الحديث يحول الله راسه حمارا قيل معناه يجعله بليدا وعن الخطابي يحول
في هذه الامة فيحول على ظاهره **ملخ** في الخبر ملخ في الباطل ملخا اي يمزيه مراسه ملخ في الارض ذهب فيها وامتلحت الذئاع اي استخرجتها

فوخ

فوخ

فوخ

فوخ

فوخ

كوخ

كوخ

كوخ

كوخ

لوط

لوط

موخ

انقاع المسوخ

ملخ

سبح

[illegible]

三

三

صوت الضو

معروف عالم بن عبد الله بن
عزیز

واسف

فَوَخ
وَج
وَسْ
يَفْ

اَبَد

أَحَدًا

ارد

ازد

أَمْسِكْ

في البرد او المعنى صلواتها في اول وقتها من برد النهار اوله وهو الاقرب لان الصلوة مما امر الانبياء بحفظها والمحافظة عليها ومثله الحديث ان المؤمن ان النبي
 عليه السلام في الحر في صلوة الظهر فيقول له رسول الله صلى الله عليه واله ابرد ابرد يعني عجل عجل قال الصدوق رحمه الله واخذ ذلك من التبريد يعني الدخول في
 البرد لان من عجل بصلوته في اول وقتها فقد سلم من الوجع والحر في هذا اولى من حمل البرد ابرد على التأخير لما فانه المحافظة على الصلوة وتحملها اول
 الوقت وفيه افضل الصدقة ابرد كبحر الى تبريد وجهها وحرارتها وفيه الصوم في الشتاء الغنمة الباردة اي التي لا تعب فيها ولا نصب والعن
 نصف سائر ما يستلزم البرودة يشهد لذلك قوله عليه السلام من وجد بردها على قلبه فليحمد الله تعالى لانه اذا وجد حبا والمعنى ان الصائم في الشتاء
 الاجر من غير ان يمسه العطش او يصيبه لذعة الجوع وفيه اذا نظر احدكم امرأة فليأت زوجته فان في ذلك بردها في نفسه روى بالموجود من
 البرد اي انه يبرده ما تحركت به نفسه من حدة شهوة الجماع اي يسكره ويجعله باردا وفيه لا تبرد الموارث الموارث على ظهرك قيل معناه لا
 ويسعد غيرك يفسر قوله عليه السلام انما انت جامع لاحد رجلين اما رجل عمل بطاعة الله فليسعد بما شقيت واما رجل يعمل فيه بمعصية الله
 بما جمعت له عملين هذين احدهما ان توتره على نفسك ولا تبرده على ظهرك وفي الدعاء اللهم اجمع بيننا وبين محمد صلى الله عليه واله في برد العيش وبرد الشئ
 تبريدا ولا يقال برده الا في لغة ردية قال الجوهري والبرد بالضم فالكسكون ثوب مخطط وثياب اخرى المخطط اي جمعه برود وبارد ومنه الحديث الكفن يكون بردا
 فان لم يكن فاجعله كله قفنا والبردة كساء اسود مربع فيه صغرة كيتية الاعراب وبارودة من كى الرجال ومنه ابرودة بن قيس الاشعري اخو موسى الاشعري اسمه
 عامر بن قيس بن سليم وبرد اسم احد الاوصياء التي اشقلت منه الوصية الى محمد صلى الله عليه واله وروى بصغرة اسم رجل والبريد بالفتح على فاعل ربيعة فرائخ اشاعر
 بنو امية ثم جروء على اشاعر مبالا فكان كل ميل الفاضل ثم ذراع وهو ربيعة فرائخ وفي الحديث حرم رسول الله صلى الله عليه واله من المدينة بريد في بريد ومثله
 الحرم بريد في بريد وح يكون طول الحرم اربعة فرائخ وعرضه كذلك وهو من جانب مكة الشرق اكثر من الغرب لان اشراف نواحي مكة اكثر الى جانب الشرق والبريد
 الرسول ومنه الحكي بريد الموت وفي الفائق وغيره البريد في الاصل البغل وهي كلمة فارسية واصلاها بريد دم اي حذوف الذنب لان بغال البريد كانت محدوفة
 الاذنان فاعربت الكلمة وخففت ثم سمي الرسول الذي يركب بريد ايام سيمساة به والجمع برديتين وفي الحديث اخر العقيق بريد وطاس لعله اسم موضع
 البردي بالفتح فالكسكون نبات معروف في العراق والضم ضرب من اجود التمر والبرادة بالتشديد السقاية وسمى المبرد النخعي بذلك لانه كان يدرس بها
 كنية المبرد ابو العباس وكان في زمان المتوكل والبردان العطار وهي الغداة والعشي يعني طرفي النهار ويق ظلالها والبردان بالتحريك موضع وفي الخبر الطبخ
 يقطع البردة بكسر الهمزة على ما يعرف من غلبة البرد والرطوبة تغتر عن الجماع قال في ية وفيه كان يكتحل في البرود وهو بالفتح كل فيه اشياء باردة وبرد الخ
 بالمبرد بكسر الميم والجمع مبارد **برجد** البرجد كساء غليظ فالجوهري والبرجد الحوايط السبعة التي وصت بها فاطمة عليها السلام **برجد** قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 هو من المبادئ فقيض المقاربة روى ان هؤلاء كان لهم قرى متصلة ينظر بعضهم الى بعض وانهار جارية واموال ظاهرة وكفروها وغيره وما بانفسهم فار
 الله عليهم سيل العرم ففرق قراهم واخر بدارهم واذ هبوا ما لهم قوله بعدت ثمود اي هلكت يقال بعد بالكسر بعدا ذاهلك وبعد بالضم بعد من المجد قوله
 رجع بعيد قيل هذا كما يقول للمرجل لا يريكم ان هذا البعيد يعنون البعث قوله ينادون من مكان بعيد قيل اي بعيد من قلوبهم وبعد خلاف قيل قال تعالى
 والله الامر من قبل ومن بعد قيل اي قبل الفتح وبعد وقد يكون بمعنى مع مثل قوله تعالى عجل بعد ذلك نعيم اي مع ذلك قوله والارض بعد ذلك وحياها
 اي مع ذلك وقيل بعد على اصلها وروى عن ابن عباس قال خلق الله الارض قبل السماء فقد ريفها اقطابها ولم يدمها ثم خلق السماء ثم دحا الارض من بعدها
 في شقاق بعيد قيل اي تباعد بعضهم في مشاة بعض وفي الحديث من قضى بين اثنين فخطا سقطا بعد من السماء والارض قيل اي سقط من درجة اهل
 الثواب سقطا بعد ما بين السماء والارض وابد صفة مصدر راي سقوطا بعد المبتداء والمشيء مثله يهوى به ابعاد ما بين الشرق والغرب وفي الحديث
 من فعل كذا تباعدت عنه النار مسيرة سنة قيل هو اشارة الى يوم القيمة يوم العبور على الصراط والورود على النار وفي الدعاء باعد بيني وبين خطاياي يعني
 اذا قدرت لي ذنبا خطيئة فبعدني وبينه اغفر لي خطاياي السالفة مني في حديث الخلا اذا اراد احدكم قضاء الحاجة ابعد يعني تباعد عن النظارة اليه
 قال ابن قتيبة تباعدا عنه ابعد يكون لازما ومتعدا فاللزم ابعد زيد عن المنزل يعني تباعد والمتعدى ابعدته والابعد خلاف الاقرب البعد فقيض العن
 والبعد المساواة والتباعد فقيض التقارب وبعد بالتشديد بمعنى ابعد واستبعد فقيض استقر به وامر بعيد لا يقع مثله اعطه وتبع غير بعيد اي كن

اي في طيب العيش
 ميلاد
 وروى في تفسيره
 عليه السلام
 في قوله
 ما بين
 الى قوله
 في قوله
 في قوله

بعد
 برجد
 وعلال
 خلق
 بعد

جدارین

[illegible]

وحيث نزل الامير اسجد
اذا احسنه فمن جدير وهو
خلاف القديم

هو شوي ويجوزون تقديم المفضول على الفاضل فلا يدخلون في الشيعة والجارد العبدى رجل من عبد القيس اسمه شرب بن عمرو ولقب بذلك لان صاحب الله
داه فخرج بها الى احواله ففسد ذلك الداء في اهلهم فاهلكوا فصرى به العرب في السوم وانجد الثوب النقي وكان ومنه كان صدق عليه السلام جرد بر خطية و
قطيفة انجد عملها وخلقت وفي الحديث السويق جرد المرق والبلغم جرد الى يديهما ولا يدع بينهما شيئا وسلامه بنت يز جرد بن شرب بن كسر ابو زيارم على
الحسين عليه السلام **جسد** قوله تعالى والقينا على كرسى جسد الالهة تختلف في الجسد الذي القى على كرسية على اقول اجودها انه ولد له ولد فاسترضعه لمن اشفاقا
عليه من كيد الشياطين فلم يشعر الا وقد وضع على كرسية ميتا لشيء على ان الحزن لا يدفع القدر قوله تعالى جسد اى فاجسد اى صورة لا وحيث فيها الناقوس **جسد**
بدنا لحم ودم قوله وما جعلناهم جسدا لا ياكلون الطعام اى فاجعلنا الانبياء ذوى جسد غير طاعمين وهذا رد لقولهم ما هذا الرسول ياكل الطعام ويشي
في الاسواق والجسد من الالبان بدنه وجنته والجمع اجساد وفي كذا الخليل لا يقال غير الانسان خلق الارض جسد وكل خلق لا ياكل ولا يشرب كخ الملكة
والجن فهو جسد وعن صاحب البارع لا يبق الجسد الا الحيوان العاقل وهو الانث والمملكة والجن ولا يقال غير جسد **جسد** شر جسد بن الجعودة و
الجعودة في الشر ضد السوطه شر جسد الشر بضم العين وكسر الجعودة اذا كان فيه التواء وتقبض فهو جسد وذلك خلاف المسرل وجسد بنت الاشعث
بن قيس الكندي هي التي تمت الحسن عليه السلام واخوها عمر بن الاشعث شارك في دم امير المؤمنين عليه السلام **جسد** قوله تعالى
وما كنتم تترون ان يشهد عليكم سمعكم ولا ابصاركم ولا جلودكم وروى ان المراد بالجلود الفروج ومثله في قاموس والجسد بالكسر فالساكن واحد الجلود
البقر والغنم والانثا ونحوها وقوله سبحانه عليه السلام ان يمس جلد اى جسده ونحوه القوم بالشيء واجلوا اى ضرب بعضهم بعضا وجلدت الجاني جلد من باب ضرب
ضربته بالجسد بكسر الميم وهو السوط ويجلدون على الاذان يتضاربون عليه يقاتلون والجلا دهو الضرب بالسيف في القتال ويجلدته بالسيف والسوط
ونحو اذا ضربته منه قوله وعوفى ان احبر الجلا فلامم الهبل والمجالة المضاربة والجلا القوي الشديد والجلد بالتحريك الصلابة والجلا الصلب من
الارض المستوي والجلا تكلف الجلادة ومنه عفا عنك تجلدى والجلا الماء الجار من البرد ومنه الحديث حن الخلق يميث الخطية كما يميث الشمس الجليد
ومكان جليد صلب غير خور جلود باسكان اللام قتيبة لا نداس والجلودى من الرواة منسوب اليها وفي جلود كقبي قتيبة بالنداس والجلودى رواه
بالضم لا غير وهم الجودى في قوله ولا تاتل الجلودى **جسد** الجلد والجلود كجعفر وعصفور الصخر وميمه زايد **جسد** الجسد بالفتح فالساكن ساكن من الماء اى
جسد الماء وغيره جسد من ياتل ويجود اخلاف ذاب والجسد بالتحريك جمع جامد مثل خدم وخدام والجباد بالفتح الارض التي لم يصيرها مطر سنة جهاد لا
فيها وجرى احدى فصول السنة سمي بذلك لمصادفته ايام الشتاء حين جمد الماء وكذا الثاني وبقى جمدى الاولى وجرى الاخر على فعالى بضم الفاء عن
ابن الانبارى انه قال واسماء الشهور كلها مذكر الاجاديين فها مؤنثان تقول مضت جمدى بما فيها ثم قال فان جاءتك جمدى في الشهر فهو ذهاب الحار
الشهر كما قالوا هذه الف درهم على معنى هذا الدراهم من الزجاج جمدى غير مصرفة للثانيث والعلية وجمع جمدى جمادى على لفظها الاولى والاخر
صفة لها والاخر بمعنى المناخر وجمدت عينه قل ما كناية عن قسوة القلب عن جمود بالفتح لا دمع لها وجمد كناية عن الجمل وفي الخبر اذا وقعت
الجوامد فلا شفعة يريدون الحدود وما بين الملكين **جسد** قوله تعالى وما يعلم جنود ربك الا هو اى خلق ربك الذي خلقهم مثل عن الفخر الرازى في كتاب جود
الفران انه قال اعلم ان المملكة في الكثرة اضعاف خلق الله من اصناف العالم فقد روى ان بنى آدم عشر الجن وبنى آدم عشر حيوان الجن وكلهم عشر ملكة
الارض الموكلون فيها وكل هؤلاء عشر ملكة سماء الدنيا وكل هؤلاء عشر ملكة السماء الثانية وعلى هذا الترتيب كل في مقابلة ملكة الكسرى قليل
ثم كل هؤلاء عشر ملكة سراق من يراق العرش التي عدد هاستائة الف سراق وعرضه وسمكه اذا قبل بالسمو والارضين وما فيها وما بينهما فانه
يكون شيئا يسيرا وقد را صغيرا وما موضع قدم الا وفيه ملك راع او ساجدا وقام لهم جبل بالسبح والتقدس ثم هؤلاء في مقابلة للملكة الذين يحرمون
حول العرش كالقطرة في البحر لا يعرف عددهم الا الله هؤلاء مع ملكة اللوح الذين هم اشياخ اسرافيل والمملكة الذين هم جنود جبريل عليهم قليل سبحانه
ما اعظم شأنه فما يعلم جنود ربك الا هو ثم قال الرازى ايضا في بعض كتب التذكير انه حين عرج النبي صلى الله عليه واله الى السماء راى المملكة في موضع
بمنزلة سوق ميثى بعضهم تجاه بعض فقال رسول الله صلى الله عليه واله الى اين يذهبون قال جبريل لا ادرى الا انى اراهم منذ خلقت ولا ادرى واحدا منهم
قد رايته قبل ذلك ثم قال جبريل لواحد منهم منذم خلقت قال لا ادرى غير ان الله يخلق كوكبا في كل اربعة الف سنة فيخلق مثل ذلك الكوكب منذ

جسد

جسد

جسد

جسد جسد

جسد

خلقت اربعمائة الف كوكب فجاءه من الله ما اعظم قدرته واجل سلطانه قوله وجنود لم تزلها الجن والانس والاعوان والجمع الجنود قوله وجنود البليدين^{بته}
 من الشياطين وفي الحديث الارواح جنود مجنونة فما تعارفت منها ايتلف وما شاكر منها اختلف قوله مجنونة اي مجموعته كما يقال الوف مؤلفة وقناطر^{مقنطرة}
 ومعناه الاخبار عن مبدأ كون الارواح ومقدمها الاجساد انها خلقت او خلقت من ايلاف واختلاف كالجنود المجموعة اذا تقابلت وتواجهت ومعنى^{تقابل}
 الارواح ما جعلها الله عليهم من العادة والشقاوة والاختلاف في مبدأ الخلق يقال ان الاجساد التي فيها الارواح تلتقي في الدنيا فان تلف وتختلف على حسب ما^{خلقت}
 عليه ولهذا ترى الخير يحيا الاخيار ويميل اليهم الشر يحيا الاشرا ويميل اليهم وعن الشيخ المفيد رحمه الله المعنى فيه ان الارواح التي هي البسائط تتناظر بالجنس
 تتجادل بالعوادض فتعارف منها بانفاق الراي والهوى ايتلف وما شاكر منها بباينة في الراي والهوى اختلف وهذا موجود حسا ومشاهدة وليس بذلك
 ومما تعارف منها في الدنيا بان تلف كما يدب اليه الحشوية لما يباه من انه لا علم للانسان بحال كان يعلم باقيل ظهوره في هذا العالم الشهي كلامه وفيه نظر **جود** قوله
 تتجاف فاستوت على الجودي بتشديدا ليا وقرى بارسلها تخفيفا اسم الجبل الذي وضعت عليه سفينة نوح قيل هو بناحية الشام او مدو قيل بالموصل وقيل بان
 ما بين وجلة والفرقة وفي الحديث هو فؤاد الكوفة وهو الاصح قوله والصافات الجيا كما انها جمع جيد على فيعل وهو خلاف الردي وسياق معي الصافات
 وفي حديث عبد المطلب حين حفر نزع فري رجلا وهو يقول احفر نعقهم وجند تسلم ولا تدخرها للمقسم يعني الميراث كان المعنى جود في حفرة البر تسلم من
 الافات ولا يصيبك في حفرة ضار والجد الجيد العبد وين جاد الفرس جود بالضم والفتح وهو جواد والجمع جيااد وسمى بذلك لانه يجود بجريه والاشي جواد
 اي والجواد من اسمائه تعالى وفي الحديث سال رجل الحسن عليه السلام وهو في الطواف فقال له اخبرني عن الجواد فقال عليه السلام ان لكلامك وجهين فان كنت تسال
 عن المخلوق فان الجواد الذي يؤدي ما افترض عليه والنجيل الذي يجل بما افترض عليه وان كنت تسال عن الخالق فهو الجواد ان اعطى وهو الجواد ان منع لا
 ان اعطى عبد اعطاء ما ليس له وان منع منع ما ليس له ومنه الدعاء انت الجواد الذي لا يجل للجواد محمد علي عليه السلام احد الائمة الاثني عشر عليهم السلام ولد
 في رمضان سنة خمس وتسعين ومائة وقبض سنة عشرين ومائتين وهو ابن خمس وعشرين سنة وشهرين وثمانية عشر يوما ودفن عند جدته موسى جعفر
 عليه السلام ومن خواصه عليه السلام انه دخل عليه قوم من الشيعة فسالوه عن ثلاثين الف مسألة فلجاب عنها وهو ابن عشرين عاشر بعد ابيه تسعة عشر سنة
 الخامسة وعشرين يوما وجاد الرجل يجود جود بالضم من باب قال تكرم تكريم فهو جواد والجمع اجواد وجاد بما له بذله وجاد بنفسه سمح بها عند المو
 نكاته يدفعها اي دفع الانسان ما له وجاد واجادني بالجد من فعل وقول وجادت السماء علينا اي مطرت بالجود بالفتح فالكسكون المطر القرني او لا مطر فقه ومنه الدعاء
 فاخلقت انخايل الجود والخال من اخالته السخا والخيال اذا كانت ترجى المطر قال الجوهري **جهد** قوله تعالى وجاهدوا في الله حق جهاده اي في عبادة الله قيل
 الجهاد بمعنى رتبة الاحسان ومعنى رتبة الاحسان هو انك تقدر ربك كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك ولذلك قال حق جهاده اي جهادا حقا كما ينبغي جند النفس
 وخلوصها عن شوايب الريا والسعة مع الخشوع والخضوع والجهاد مع النفس الامارة واللومة في نصر النفس العاقلة المظتة وهو الجهاد الاكبر ولذلك ورد عن النبي
 صلى الله عليه واله انه رجع من بعض غزاه فقال رجعا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر قوله والذين لا يجدون الا جهادهم قري بفتح الجيم وضمها اي وسعهم وطاعتهم
 وقيل المضموم الطاقة والمضقح المشقة قوله جهاديا نام اي بالغوا في اليقين واجتهدوا وقوله والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا قال الشيخ ابو علي رحمه الله
 اي جاهدوا الكفار ابتغاء مرضاتنا وطاعة لنا او جاهدوا انفسهم في هواها خوفا منا وقيل معناه اجتهدوا في عبادتنا رغبة في ثوابنا ورهبة من عقابنا
 لنهدينهم سبلنا اي السبل الموصلة الى ثوابنا وقيل لنوفقهم لزيادة الطاعة ليزداد ثوابهم وقيل معناه والذين جاهدوا في اقامة السنة لنهدينهم سبل الجنة
 وقيل معناه والذين يعملون بما يعلمون لنهدينهم الى ما لا يعلمون وقوله وجاهدوا في سبيله اي في طريق دينه مع أعدائه قيل امر الله بالجهاد في دين الله لا في سبيله
 الى ثوابه قوله فضل المجاهدين باموالهم وانفسهم على القاعد من درجة الاية معناه على ما ذكر في التفسير هو ان الله تفضل الله المجاهدين على القاعد من
 من اولي الضرر والمعاهة من عي وعرج او زماثر او نحوها درجة وكل فريق من المجاهدين والقاعد من وعد الله الحسن اي المثوبة الحسن وهي الجنة وفضل الله
 المجاهدين على القاعد من غير اولي الضرر اجرا عظيما درجته ومنه ومغفرة ورحمة بدل من اجرا للجهاد بكسر الجيم مصدر جاهد جاهد او مجاهد ويقع الجيم
 ضربة وانصب اجرا بفعل ايضا لانه في معنى اجر لهم اجر او درجته ومغفرة ورحمة بدل من اجرا للجهاد بكسر الجيم مصدر جاهد جاهد او مجاهد ويقع الجيم
 الارض الصلبة وشرعا بذل النفس والمال لاعلاء كلمة الاسلام واقامة شعائر الايمان وفي الدعاء واعوذ بك من جهد البلاء هو يفتح الجيم مصدر قولك اجهد

جود

من خواص الجود

جهد

جحدك في هذا الامر ابلغ غايته وجهد البلاء الحائل الذي يجتار عليها الموت وقيل هي قلعة المال وكثرة العيال وفي الخبر عنه صلى الله عليه واله وجهد البلاء هو ان
 الرجل يضرب عنقه صبرا والاسير مادام في وثاق العدو والرجل يجر على بطن امرأته وجهد فيه رب لا يجهد بالنف اى لا توصله الى ذلك المقدار وجهد الامر اى
 بلغ منه المشقة وقولهم لا جحدك اى لا بلغك غاية ولا اشق عليك ولا اشد وقوله الوصية بالربع جهداى غاية وبهاية واجهد ان يقول اى بذل الجهد في ذلك
 وقوله من غير ان تجهد نفسك اى من غير مبالغة ومشقة فيما تفعل وفي الحديث افضل الصدقة جهد المقل اى ما بلغه وسعه ورعا لغيره بقوله صلى الله عليه
 خير الصدقة ما كانت عن ظهر غنى معنى ما فضل من العيال وقد يقال المراد بالغنى سخاوة النفس وقوة الغنى بقية بالله كما روى ان الغنى غنى النفس يدل على ذلك
 قوله عليهم اى احكم بما يملكه ويقول هذه صدقة ثم يقعد يتكفف الناس اى يأخذ بطن يده وهو كناية عن التصديق للسؤال فذكره له ذلك وفيه افضل
 جهد النفس وهو فقرها وبعتها علم ملازمة الطاعة ومجانبة المنهيات ومراقبتها على مرور الاوقات ومحاسبتها على ما رحت به وخسرت في دار المعاملة من
 السعادة وكسرت فيها البهيمية والسبعية بالرياضا كما قال تعالى قد افلح من ذكاهها وفداها من دساها قال في بعض الافاضل في قوله عليهم افضل الجهاد من
 جاهد نفسه التي بين جنبيه قد يظن ان فيه دلالة على عدم تجرد النفس حتى انه لا دلالة فيه على ذلك بل هو كناية عن كمال القرب فان تجرد النفس لا ينبغي
 ان يرتاب فيه الى ان قال ويمكن ان يراد بالنفس هنا القوى الحيوانية من الشهوة والغضب امثالها واطلاق النفس على هذه القوى شائع ثم حكى كلام الغزالي
 الا تطلق النفس على الجماع الصفا المذمومة اى القوى الحيوانية المضادة للقوى العقلية وهو المفهوم عند اطلاق الصوفية واليه الاشارة بقوله عليهم
 اعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك ويتم البحث في نفس انشاء الله تعالى واجتهد ميسره اى بذل وسعه في اليقين وبالغ فيها والاجتهاد المبالغة في الجهد
 ونقل في الاصطلاح الى است فراغ الوسع فيما فيه مشقة لتحقيق ظن شرعي بحكم شرعي والاجتهاد اسم فاعل منه وهو العالم بالاحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها
 التفصيلية بالقوة القريبة من الفعل ومجهد الرجل ما بلغه وسعه ومنه قد غرك بلع مجهودى والمجهود الذى وقع في تعب ومشقة وفي حديث المسكين
 اجهد من الفقير اى اسوء حاله **جهد** قوله تعالى في جدها جلد من مسد الجيد بالكسر الساكن العنق والجمع اجياد مثل حمل واحمال وقوله في جدها جلد من مسد
 اى في عنقها جلد من ليف وانما وصفها بهذا الوصف تخسيسا لها وتحقيرا وقيل هو جلد يكون له خشونة اللين وحرارة النار وثقل الحديد يجعل في عنقها زايده
 في عذابها وعن ابن عباس في عنقها سلسلة من جدد يد يطها سبعون ذراعا تدخل من فيها وتخرج من دبرها والجيد بالتحريك طول العنق وحسنه **بام**
 ما اوله **الحاح** بالمكان يجتداه قام به والحد بالفتح وكسر العين الاصل والطبع ومنه في وصفه صلى الله عليه واله في دومة الكرم محد اى اصله وطبعه
 اركام محد اى اظفرهم اهل وطبعوا بيق ما جدد منه محد اى **بحد** قوله تعالى يحادون الله ورسوله اى يحاربون الله ورسوله ويعادونهما وقيل يحاربون
 الله ورسوله اى يكونون في حد الله ورسوله في حد قوله حد الله اى شاق الله اى عاد الله وخالفه قوله انك حدود الله فلا تقعد وهاحدود الله محارمة و
 مناهية لانها ممنوعة منها ومثله تلك حدود الله فلا تقربوها قال الشيخ ابو على رحمه الله في قوله تلك حدود الله اشارة الى الاحكام المذكورة في التام واللوام
 وسماها حدود لان الشرايع كحدود المضربة للمكلفين لا يجوز لهم ان يتجاوزوها قوله فبصرك اليوم حد يد اى حد وصيغ المبالغة وفي الحديث ان الله جعل
 لكل شئ حدا وجعل على من تعدى الحد اى عدا باؤ ذلك كحد القاذف والزاني وحى المنعة من المعاودة واصلة مصدر وفيه اقامه الحد انفع في الار
 من المطر اربعين صباحا والحدود الشرعية عبارة من الاحكام الشرعية مثل حد الغائط كذا وحد الضوء كذا وحد الصلوة كذا ومنه قوله صلى الله عليه واله الصلوة
 اربعة الاون حد وقد حصرها الشهيد الاول رحمه الله في رسالته الفرضية والفلية بما يبلغ العدد المذكور فمن اراد ذلك وقف عليه ومنه اقم حد
 اى احكامه وشرايعه ويضرب الحدود بين يدي الامام اى يقيمها والحد الذنب ومنه ما صبت حد اى في نياي وجب الحد ويحد الحد اى يعين على شئ ويبينه
 الى وحد السيف وغيره من ارباض الحد الحادة والمعاداة ومنه ان قوما حادوا والمصادق اى عادوا واصفا لقول الله تعالى اسم محمد صلى الله عليه واله في قوله تعالى
 عليهم لانه يحاد من جاد ربه قريبا كان او بعيدا وفي الحديث لا يزال الانسان في حد الطائف ما فعل كذا يعنى ثوابه ثواب الطائف فيما فعل وفي حديث
 وصفه تعالى منفع عنه الاقطار مبعده الحدود اى لا يوصف بمجد يميز به عن غيرهم وفي كلامهم عليهم السلام هو الله الخالق الاشياء لا الحاجة فاذا كان لا
 استحال الحد لانه اذا نسب الحد فقد ثبت احتياجه اليه تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا والحد الحار بين الشين ومنه حد عرقا وهو من المازين
 الى اقصى الموقف وعن الصادق عليه السلام حد عرقه من بطن عرشه وثوبه وغرة وذى الحجاز وخلف الجبل موقف الى وراء الجبل وجمع الحد حدود ومنه حد

جيد

وترا على عنقها في انارة

حد

حد

لصدقه اربعة الاف

الايان ويجعلها الشهادتان والاقارب جاء به النبي صلى الله عليه وسلم عند الله عز وجل وصلى الحسن والزكاة وصوم شهر رمضان والبيت والولاية والحد
ترك الزينة ومنه الحد للحداد للمرأة المتوفى عنها زوجها ومنه حد المرأة على زوجها حد بالكرس في حد بغيرها اذا خربت عليه وليت شيئا
لحن وتركت الزينة وكذلك الحد اذا فوجئ بحد ومحمد وانكر الاصل في الثلاث واقصر على الرابع وفي الحديث لا يحد احد اكثر من ثلثة ايام الا المرأة على
زوجها حتى تقضى عدتها والحد ما عتري الانسان من الزوف والغضب يقال حد يحد اذا غضب في حديث سعد بن عبد الله عن ابي عبد الله عليه السلام قال وقد
ذكر عند رجل من اصحابنا وفيه حدة قال ان الله عز وجل في وقت ما ذراهم امر اصحاب اليمين واليهم ان يدخلوا النار فدخلوها فاصابهم وهم بالحد من ذلك
الوجه وامر اصحاب الشمال وهم مخالفوا ان يدخلوا النار فلم يفعلوا فذكر ذلك لهم تمت وقارون بالاقول عليه لم قد سئل ما بال المؤمن احشئ فقال لان غفران
قلبه ومحض الايمان في صدره وهو عبد مطيع لله ورسوله مصدق لاشي وبها كانت حدته على من خالف المشرع ولم يتشمل امر الشارع لاطفاله والحد يعرف
ومنه خام حد يد واسم الصناعة الحدادة بالكرس ابي الحد في الاصل معتري يستند الى المعتزلة مدعيانهم يستندون الى شيخهم امير المؤمنين عليه السلام في الحد
التوحيد ومن كلامه في اول شرح النسخ الحمد لله الذي قدم المفضول على الاصل لمصلحة امضاها التكليف قال بعض الافاضل كان ذلك قبل رجوعه الى الحق
لانا شهد من كلامه الاقرار له عليه السلام والتبري من غير من يقدم عليه ذلك قرينة واضحة على ما قلناه اشي فهو جحد **حد** قوله تعالى وقد اعلى حد قد ريت
اي على قصد وقيل على منع وقيل على غضب وحده حد وحده حد امثل غضبها وزنا ومعنا وقد يسكن المصدر وعن ابن الاعراب السكون اكثر وحده على قومه اي
تخفى عنهم ويحول ونزل منفرد ولم يخاطم ومن كلام الحق فيمن يظلم الله في ظل عرشه والذين يغضبون لمحا اذى اذا استخلت كالنمر اذا حرت نقل انها لا تمك
عند الغضب يبلغ من شد غضبها ان تقتل نفسها **حد** قوله تعالى ومن تحاسدا احدا في الشج ابو علي رحمه الله الحاسد هو الذي يتخفى زوال النعمة
صاحبها وان لم يرد هال نفسه والحد مذموم والغبطة محمود وهما ان يريد من النعمة لنفسه مثل صاحبها ولم يرد زوالها عنه اشي ومن هنا قيل
على الشجاعة ويخوذ ذلك هو الغبطة وفيه معنى التقجب وليس فيه معنى زوال ذلك عن المحسود فان متناه دخل في القسم الاول الحمد وقوله لا يحسدون الناس
على ما اناهم الله من فضله المراد بالناس الامنة عليهم لما روي عنهم عليهم السلام قالوا نحن المحسودون الذين قال الله تعالى لا يحسدون الناس على ما اناهم الله من فضله
ويق حسد يحسد ويحسد بالكرس حد واحد بالقرين من سكونها وتحاسد القوم وهم قوم حسد كحامل حملة **حد** في الحديث فلما احسد الناس
قام خطيبا اي جمع من قومه حشدت القوم من باب قتل وفي لغة من باب ضرب اذ جمعهم ومنه اذا احتشد القوم الفلان اذا اجتمعوا وتاهبوا وجاء فلان
حاشا اي مستغدا متاهبا ورجل محشود من كان الناس يسيرون لخدمته لانه مطاع **حد** قوله تعالى جعلناهم حصيدا لخدمتنا في قوله والله اعلم انهم حصدا
بالسيف ولوت كالحصيد الزرع فلم يبق منهم بقية قوله منها فام وحصيد يعنى القرى التي هلكت منها فام اي بقيت حيطانه ومنها حصيد اي قد انخرت
كالزرع الفائم على ساقه والحصود قوله وحصيدا زادهما اضيف الشئ الى نفسه لاختلاف اللفظين قيل حبا الزرع الحصيد وفي الحديث وهل يك
الناس على مناخرهم الا حصايدا استهم وقد مر شرحه في كتب حصد الزرع وغير حصد من باب ضرب وقيل فهو محصود وحصيد ومنه يكون حصيدا
اي محصودا والحصيد المخل واستحصد الزرع حان له ان يحصد وحصدهم بالسيف استاصلهم والحصا بالفتح والكسر قطع الزرع وفي الخبر نهى عن حصا
الليل وانما نهى عنه لكان المساكين ان يحضروه وقيل كي لا يصيب الناس الهوام **حد** قوله تعالى جعل لكم بين وحفدة الحفدة بالتحريك جمع حد مثل كفا
وكفرة قيل هم الاعوان والخدم وقيل اخطان وقيل اصهار وقيل بنو المرأة من الزوج الاول وقيل ولد الولد لانهم كانوا في الصغر ولعله الاصح كما
له قوله صلى الله عليه واله تقتل حفدة بارض خراست اي على موسى الرضا عليه السلام والحفيد صاحب المال والمحفود المحذور وفي الدعاء اليك نسعى ونحفد
اي نسرع الى الطاعة والحفدة السعة واحفدته حملته على الحفد والاسراع وحفد حفدا من باب ضرب اسرع **حد** الحفد الانطواء على العداوة والبغضا
وحفد عليه من باب ضرب وفي لغة من باب تعب اذا غضن والجمع احقاد **حد** قوله تعالى ادعوا مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين قال الفرانقلا عنه هو
وفيه اثمار كانه قال ادعوا واحمدوا على هذه النعم وقولوا الحمد لله رب العالمين اشي والعبد احمد الله فقد ظفر باربعة اشياء قضى حتى الله تعالى واد
شكروها الماضية وتقرب من استحقاق ثوابه واستحق المزيدين نعماءه والحمد على الثناء بالجميل على قصد التعظيم والتجليل للمدح سوء النعمة وغيرها
والشكر فعل بني عن تعظيم المنعم لكونه منعا سو كان باللسان او بالجنب او بالاركان وعليه قول الفاعل انتم النعماء مع ثلثة يدى ولساني والضمير

حد

حد
منه
المنطقة
الحسد

حد

حد
اضافة
الحب الحصيد

حد

حد
حد

منه الحد

او قطع ومنه الحديث تقطع به دابرهم ويخضع به شوكتهم **خلد** قوله تعالى وما الذين شقوا في النار لهم فيها زفير وشهيق خالدين فيها ما دامت السموات والارض لا
 ما شاء ربك قال الشيخ ابو علي رحمه الله ما دامت سموات الاخرة وارضها وهي مخلوقة للابد وكل اعداء وظلمة فيهما ولا بد لاهل الاخرة مما يظلمهم ويقللهم قيل
 ان ذلك عبارة عن التأييد لقول العرب لا يح كوكب واقام بشير ورضوى وغير ذلك من كلمات التأييد الا ما شاء ربك هو استثناء من الخلود في عذاب النار ومن
 في نعيم الجنة وذلك لان اهل النار لا يعذبون بالنار وحدها بل يعذبون بانواع من العذاب وبما هو اعظم من الجميع وهو يحط الله عليهم واهانتهم وكان لاهل
 لهم سوى الجنة مما هو اكبر منها وهو رضوان الله وكرامته وبجيلة في المراتب بالاستثناء وقيل المراد بالاستثناء من الذين شقوا وخلودهم من شاء الله ان يخرجهم من
 بتوحيد واما انه لا يصل النواحي الذي استحقوا بطاعتهم اليهم فيكون ما يغني عن المراتب بالاستثناء من الذين سعدوا وخلودهم في الجنة ايضا هو ان الذين
 الى الجنة من ان المعنى خالدين فيها الا ما شاء ربك من الوقت الذي دخلهم فيه النار قبل ان يغلقهم الى الجنة فاما ما على اياه والاستثناء الثاني من الزمان و
 في الاغنياء شي وانت خير بان الايات الدالة على عقاب العصاة وخلودهم في النار المراد به الملك الطويل واستعماله بهذا المعنى قوله خلد الى الابد اي مال وكن
 الى الدنيا وشهواتها واتبع هواه في اثار الدنيا قوله وهم فيها خالدون اي باقون قوله ولدان خالدون اي بقون ولدان لا يهرمون ولا يتغيرون قوله يحب
 ماله اخلد من الخلود وهو دوام البقاء بقوله اخلد الله واخلد الله خليدا واخلد بالمكان اقام به واخلد ايضا وبابه وقد ومنه جنة
 الخلد اي دار القامة والخلد بالتحريك البالي وقع ذلك في خلد اي في روعي وقلبي والخلد الى الشيء المستند اليه واخلد الى الدنيا ركن اليها وزمها ومنه جنة
 على عليم في ذم الدنيا من دام لها واخلد اليها فكذلك واخلد من اسماء الرجال **حمد** قوله تعالى هم فيها خالدون وحمود الانبياء وحمود الناصر محمد
 ختم من باب قد سكن بهما ولم يطفأ جمرها وهدت اذ طفي جمرها وحمد المرص غني عليه او ما وحمدت المحي سكت **بار** ما اوله الدال **دود** في الحديث ما زال خبر
 يوصيني بالسواك حتى خشيت ان اخفي اولد رهون الدرد وهو سقوط الاستباق درد **درد** من بانق سبقت استا وبقيت اصولها فهو درد والانثى درد مثل
 احمر وحمرا وبركني ابوالدرداء وقوله اولدرد التشكيك من الروي وفيه رجل اشترى زق زيت ووجد فيه درد يا الدرد من الزيت وغيره ما بقي في اسفله و
 تصغير درد **دود** قوله تعالى فظن دود قد تقدم ذكر الالية في عصا داود اسم اعجبي لا يهزم ومعناه انه داوى جرحه بود وقيل داوى دة بالطننة كذا في معاني الاخبار
 وفي الحديث اذا ظم امر الامة حكموا بحكم داود اي لا يبالون البينة وفيه ذكر الدريان وهي جمع الدرد والدرد جمع الدودة والتصغير ويد والقياس ويد والد الطما
 واداد ودودة كلمة بمعنى اذا وقع فيه السوس وانواع الدود كثر لا يدخل فيه الحكم والارض ودود الفواكه ودود القز والدود الاخضر ومنه ما يتولد من حيوان
 الانس **بار** ما اوله الدال **دود** قوله تعالى ووجد من دونهن امراتين تذودان اي يطردان ويكفان عنها ما اكثر ما يستعمل الذود في الغنم والابل ويرعى استعمال في
 غيرها ولا تذودوه عن الاظنم وه رجل زانداي حامي الحقيقة دفاع ومنه الزادة للحماة والذود من الابل ايلن الثلث الى العشر وقيل ما بين الخمس الى التسع ومنه
 ليس في اقل من خمس وصدقة واللفظة مؤنثة ولا واحد لها من لفظها كالنعم والجمع اذ واد مثل سبب سببا والمذود كمن بعلف الدابة والمذود **السا**
ما اوله الدال **رأد** الراد والراد من النسب الشابة الحسنة **ربك** في الحديث فغضب رسول الله صلى الله عليه وآله حتى ترتب وجهه اي تغير من الغضب ويرد بالمكان
 يعود اقام به والارد ضرب من الحيات ناقض فيترد منه الوجه **رأد** الراد بالتحريك متع التثنية المضود بعضه على بعض ومرتدين اي مرتد الغنى هو الفخ على
 صيغة اسم المكان رجل من رواة الحديث والغنى بفتح الغين وفتح النون منسوق الى الغنى حتى من غطفا **دود** قوله تعالى فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله
 والى الرسول فالرد الى الله والرد الى الرسول الاخذ بسنة الجامعة كذا عن علي عليه السلام قوله تعالى لا يرتد اليهم طرفهم اي لا يطفون ولكن عيونهم مفقودة
 ممدودة من غير تحريك الاحياء ومثله قوله قبل ان يرتد اليك طرفك وقيل قبل ان ياتيك الشئ من مدبرك قوله فارتد على اثارها قصصا اي رجعا يقصان الاثر
 الذي جآ فيه ومثله فارتد بصير الى رجوع بصير الاول قوله ولدتهم في افواههم اي عضو اناملهم حفظا وغيظا ما انهم به الرسل قوله تعالى واذا خلوا عضوا عليكم
 الانامل من الغيظ وقيل ومو الى الرسل ان سكتوا قوله تعالى ولورتى اذ وقفوا على النار فقالوا يا ليتنا نزود ولا نكذب بايات ربنا ونكون من المؤمنين قال الشيخ ابو علي
 رحمه الله فقالوا يا ليتنا نزود هم سائقهم ثم ابتدوا ولا نكذب اي ونحكي لا نكذب اي ونحكي لا نكذب بايات ربنا ونكون من المؤمنين معطوفا على نزود واحالا على
 باليتنا نزود غير ممكن وكذا من المؤمنين فيدخل تحت حكم المني وقرى ولا نكذب ونكون بالنصب اخباران على جواب التثنية ومعناه ان تردنا لم نكذب
 ونكن من المؤمنين قوله ان هذا الشئ يرادى هذا الامر من نوايب الدهر يرادى فلا مرد له وان ما قصد محمد من الرياسة والترف على العرب العجم شئ يريد كل

خلد
 الاية وما الذين سعدوا في
 الجنة خالدين فيها ما دامت
 السموات والارض الا ما شاء ربك

11

حمد
 درد

دود

دود

رأد
 ردد
 ردد

الى الاخر فيقال عن الصلوة فاذا جاء بها نامة جاز الى الثالث فيقال عن الركعة فاذا جاء بها نامة جاز الى الرابع فيقال عن الصوم فان جاء به نامة جاز به
 الى المس فيقال عن الحج فان جاء به نامة جاز الى السادس فيقال عن العمرة فان جاء بها نامة جاز الى السابع فيقال عن المظالم فان خرج منها والابقال انظروا
 فان كان له تطوع اكمل به اعماله فاذا فرغ انطلق به الى الجنة قولان جهنم كانت مرصدا الى معدن يرتكد بها خزنها الكفار وقيل مرصدا لحبس احسن فيه
 الناس وقيل طريقا منصوبا للعاصين فهو ممرورهم ومنه لهم قوله من خلفه مرصدا الى حفظة من الملكة يحفظون من الشياطين يعلمونهم ويعصمونهم من وساوسهم
 والرصد مثل الحرس اسم جمع المراد يقال يقال تجد له شهابا رصدا يعني نجا الرصد به للرحم حتى يرصدته رصدا من باب قتل اذا قوت له على طريقة توقيه و
 الرصد الطريق والجمع الرصد مثل سبب استبا قوله وارصد المجرى جاز الله اي ترقبا يقال ارصدت له الشيء اذا جعلت له عدو والارصد في الشرع عن ابن لا
 رصدت وارصدت في الخير الشرجيعا قوله واقعدو لهم كل مرصد هو كجفر موضع الرصد والتوقب وجمعه مرصداي كونه لهم رصدا واخذ علينا بالرسيد
 اي التوقب وهو جمع راصد وفي الحديث القدسي من جاز لي وليا فقد ارصد لحاجتي اي استعد لحاجتي وفيه يرصد بشا هدي عدو وفيه ايضا وقدره
 اذنه قال يرصد والرصد التوقب وفيه لا تكن ظالما فان الظالم رصيد حتى ادل منه المظلوم اي مرصود والارصد الحافظ ومنه قوله عليه السلام ثمانية درهم
 لشراء خادم اي حفظها **رصد** قوله تعالى في ظلمات وبعث وبق الرعد صوت الملك والبرق سطره وفي الحديث البرق يخادق الملكة تضرب السحابة فسوقه
 الى الموضع الذي قد رآه فيه المطر في حديث النبي صلى الله عليه واله ان الله ينشئ السحابة فينطق احسن النطق وينطق احسن النطق فينطقه الرعد ويحكمه
 البرق وعن ابن عباس الرعد ملك اسمه الرعد وهو الذي يسمع صوته والبرق سوط من نور يجر به السحابة وفي كلام اهل اللغة الرعد صوت السحابة والبرق
 نور وضياء يصطحب السحابة والرعد لها الشدة والصوت وترعد فرائضها اي ترجف وتضطرب من الخوف ورعدت السماء رعدا من باب قتل ورعدت الارض
 فيها الرعد واعد القوم اعدادا وبقوا اصابعهم رعدا وبقوا اصابعهم رعدا وبقوا اصابعهم رعدا وبقوا اصابعهم رعدا وبقوا اصابعهم رعدا وبقوا اصابعهم رعدا
 الارعداد الاضطراب واعد فارعد والام الرعد بالكسر وقام بين يديه فارعد بعضهم حتى وكسرين اي اخذت الرعد **رعد** قوله تعالى رعدا كثيرا
 بلا عا نصب على المصدر يقال رعد العيش بالضم رعادة استع فان فهو رعد ورعد ورعدا من باب قتل رعدا ومنه عيش رعدا اي
 طيب ومثله عيشة رعد وهو في رعد من العيش اي رزقا واسع وارعد القوم اخصبوا وصاروا في رعد من العيش **رعد** قوله تعالى بش الرعد المرنود
 اي بش العطاء المعطى وقيل بش العون المعان والرفد بالكسر العطاء والعون وبالفتح المصدر رقي رعدا من باب ضرب اعانه واعطاه والرفد اسم
 وارعد مثله وجار فذك اي رجاء عونك وعطائك والمانع رعد اي عطاءه وصلته وعونه والارعد الاعطاء والاعانه والاسترفاد الاستعانة
رعد قوله تعالى من بعثنا من رعدنا اي من امانا الذي كنا فيه نياما لان احياءهم كالانبياء من الرقاد والمرقد المضعج والرقاد بالضم النوم يرقد يرقد رقا
 ووقد او رقاد انا م ليل كان او نهارا وبعضهم يخصه بنوم الليل ويشهد لادول قوله تعالى وتحتهم ابقاظا وهم رقاد قال المفسرون مفتحة وهم نياما
 وارعد انا مة والرقدة النومة وفي الحديث من رعد عن صلوة المكوبة بعد نصف الليل فلا رقدت عيناه اي من نام عنها ولم يصلها فلا انا مة الله عينه
 ويق رعد عن الامراي فقد وناخرو للرقدة واديرقد من شره والراقدة انا مة خرف مستطيل مقيد **رعد** قوله تعالى واكد على ظن اي سواكن يرق رعد
 الماء وكودا من باب قتل سكن وكذلك الرج والسفينة والشمس اذا قام قائم الظهيرة وكل ثابت في مكان فهو ركد وفي الحديث نهان يبار في الماء الك
 اي الساكن الذي لا جريان له وركد القوم هدا **رعد** في الحديث رما رمد داو بالفتح معروف والرمدة بالكسر المدملة ويق رما رمد اي هدا
 والرمدة بالكسر المتناهية في الاحتراق والرقعة كما يتق ليل ويوم ايوهاذا الراد والمبالغة ورمدت الغنم من باب ضرب اي هلكت من برد او غيره وير
 العين من باب قتل ومن باب ضرب رغبة اي هاجت فهو رمد ورمد والاني رمد مثل حجر او الارمد الذي على لون الرما وهو غيرة فيها كد
 منه حديث المعراج عليهم السلام **رمد** الرمد شجر طيب الريحية من شجر البادية وربما يكون العود رندا قال الجوهري **رود** قوله تعالى وروده
 هو في بيتها قيل هو كناية عما تريد للنساء من الرجال من قولهم راودته على الامر مرادة ورواد من باب قتل طلبت منه فعلة وكان في المر
 معنى المخارعة لان الطالبت لطيف في طلبه بلطف المخارعة ويخرج خوصه قوله امهلم رويدا رويدا تصغير رود واصل الحرف من راد الرج
 ترود وروانا تحركت حركه خفيفة والمعنى لا تعجل في طلب اهلكم بل تصبر عليهم قليلا فان الله يحجزهم لا محالة اما بالقتل او الدلف في الدنيا

رعد

رعد

رعد

رعد

رعد

رعد

رعد رعد

حب الارادة

رويد على ربه ووجه

زبد

وشتر اوله في زبد
المشركين م

زرد زبد

زود

زهذ

زبد

والعذاب في الآخرة فالشيخ ابو علي رحمه الله وفي الشرح قراءة ابن عباس مهلم رويدا بغير الف قولنا امر اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون هو صريح في ان ارادته تعالى
نفس الجاهل للشئ فيشهد لذلك الاحاديث عنهم عليهم السلام ما صح عن صفوان قال قلت لابي الحسن عليه السلام احببت عن الارادة من الله ومن الخلق فقال الارادة من الخلق الصغير
وما يبذلهم بعد ذلك من الفعل وامان الله فارادته احد انه لا يغير ذلك لانه لا يروى ولا يرام ولا يتفكر وهذه الصفا مسقية عنه وهي صفا الخلق فارادة الله الفعل
لا يغير ذلك يقول له كن فيكون بلا لفظ ولا نظربك ولا همزة ولا تفكر ولا كيف لذلك كما انه لا كيف له قوله يريد ان يقض اي هي متهي السقوط والارادة المشيئة
الجوهري واصله الواو والالوان وسكنت فقلت حركتها الى ما قبلها فانقلب في الماضي العاقل والمستقبل باء وسقطت في المصدر لجوازها الالف الساكنة ووضي
منها الهاء في اخر اشقي والمريد من صفات الصفات الفعل لا الذات لما روي عن عاصم بن حميد قال قلت لابي عبد الله عليه السلام ان الله يريد ان يكون
الامراد معه لم يزل الله عالما فادرا ما اراد وفي الحديث من فقه الرجل ان يرتاد لموضع بولي يطلب الموضع السهل للدين وذلك لا يرجع عليه رشاش البول في
حديث علي عليه السلام في الصحابة انهم يدخلون روادا ويخرجون دلاذي يدخلون غلبا لطلب العلم ويخرجون دلا هذه للناس الرواد جمع رايد مثل ناز ورواد واصل
الرايد الذي يتقدم القوم ليصير لهم الكلاء ومساقط الغيث في رادي ورويدان روادا ومنه الحجة ايد الموت شدتها على التشبيه في رسوله الذي يتقدمه والمرود
الزمعروفة يكتمل فيها الجمع المرود والميم زائدة وفي رويدك عن ابي الجوهري الكاف الخطاب لموضع لها من الاعراب لا يلبس اسم رويد غير مضاف اليها وهو
لا عمرو ولا اسم يسمي به الفعل يعمل على الافعال وتفسير رويد مهلا وتفسير رويد امهل لان الكاف انما تدخله اذا كان بمعنى فعل دون غيرهم وانما حركت الدال لانها
الساكنين نصب المصدر وهو مصفها موصوبه لان تصغير الترخيم من رواد وهو مصدر له رويد وولد اربعة اوجه اسم للفعل وصفة وحلا ومصدر فالاسم فحق ذلك
رويد عمرو الى ارد عمرو بمعنى مهلا والصفة حقوقك سار واسير رويدا والحال نحو سار القوم رويدا لما اتصل بالمعروف صار صلاها والمصدر نحو حقوقك رويدا
كقولهم وجل فضر بالرقاب **ما** ما اوله الزاي **ما** قوله تعالى فاحمل السيل زيدا اي رفعه والزيد بالتحريك من الجر وغيره كالرفع والزيد بكون الباء الزيد
والعطلة ومنه نهى عن زيد الشكرين اي عن قبول ما يعطونه ومثله انما انتقل زيدا لشكرين وطعامهم وبق زيد الرجل زيدا من باض اعطيته ومثله والزيد
بالضم ما يستخرج بالخض من اللبن قال في المصن واما ابن الاثير فلا يسمي ما يستخرج منه زيدا والزيادة دابة السور يحلب منها الطيب والزباد الطيب هو
يجمع تحت ذنبها على الخرج تملك الدابة وتمنع الاضطراب ويسلك ذلك الوسخ للجمع هنا البيضة او خروقة وزبيدة امرأة الرشيد بنت جعفر بن المنصور
زرد الزرد لاد البلاء ونيرد رقيقه من باق ببتلعه والزرد مثل السر وهو داخل حلق الدرع بعضها في بعض والزرد هو السر بقلب السين زاي **زود**
الزبد الصبح فالكون موصل الذراع من الكف وهما زندان الكوع والكرووع والجمع زود من فلس وفلس وطويل الزدين طويل عظام الزدين والزبد العود الذي
يقع به النار وهو الاعلى والزبد السفلى فيها ثقب وهو الانثى فان اجتمع اقل زندان والجمع زاد مثل هم وسهام **زود** قوله تعالى زودا فان خير الزاد التقوى
الزود اخذ الزاد اعني الطعام المعنى زودا واذا تقوا فان خير الزاد التقوى والزاد في حديث الحج الطعام يتخذ في السفر للجمع ازواد ومنه زودا لسفره وزودته اعطيته
زاد او المزود بكسر الميم ما يجعل فيه الزاد وهو وعاء مزاد ومنه قولهم وكان في مزودتي ثمروني قوله عليه السلام فانه زاد اخوانكم الجنة لانهم ياكلون **زهذ** في
الحديث افضل الزهد اخفاء الزهد في الشئ خلاف الرغبة فيه تقول زهد في الشئ زهدا بالكسر زهادة بمعنى تركه واعرض عنه فهو زاهد وزهد
يزهد بفتح زين لغة ومنه الزهد في الدنيا والجمع زهاد وفي معاني الاخبار الزاهد من يحب ما يحجب خالقه ويبغض ما يبغضه خالقه ويخرج من حلال الدنيا ولا
يلتفت الى حرامها وفي الحديث اعلام رجا الزهد ادى في رجا الروع واعلام رجا اليقين واعلام رجا اليقين ادى في رجا الرضا الاوان الزهد
في الدنيا في ايمن كذا الله تعالى وهي كلياتنا سوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما اناكم وعن بعض الاعلام الزهد يحصل بترك ثلثة اشياء ترك الزينة وترك الهوى وترك
الدنيا فالزاد علامة الاولى والها علامة الثانية والدال علامة الثالثة وفلان يزهدي يتبعد والزهد القليل ومنه شئ زهيد **زيد** في الخبرين زادا
ازاد فقد رتب قوله زاد يعني اعطى الزيادة او زادا اخذها والزيادة الزيادة المتوقولة زاد الشئ يزيد زيادة ثم ازاد ونما والمزيد الزيادة ومنه قوله تعالى
هل يزيد واستزاده طلب منه الزيادة والمرادة الروية سميت بذلك لانها يزداد فيها جلد اخر من غيرها وهذا اكبر من القرية ويزاد بن ابيه هو زياد بن سمية
المنسوب الى سفيان واول من دعاه بابن ابيه عايش حين سئلت لمن يدعي روى انه تكلم يوم اجتمع عمر فاعجب الحاضرين كلامه فقال عمر بن العاص لله ابوه لو
كان قورشيا لساق العرب بعصاه فقال ابوسفيان والله لانه لقورشي ولوعرفته لعرفت انه خير من اهلك فقال ومن ابوه فقال انا والله وضعتني رحم
امه

فقال اهلا

تسليمه

فقال هذا تخلفه فقال اخاف هذا الجالس خيف على اهل بيته عروى انه ادعاه معوية بن ابي سفيان وجعله اخاه والحقة بابيه وصار من اصحابه بعد
ان كان من اصحاب علي عليه السلام ومن قصته ان عليا عليه السلام كان ولي زياد فارس فلما قتل علي عليه السلام بعث معوية الى زياد يهدده فخطب زياد ابن اكلة
الاكباد يهدد به ويذم النبي وبيته ابن رسول الله صلى الله عليه واله فلما بايع الحسن عليه السلام معوية اهدى زياد لقصد بقلع فارس فاسل المعيرة اليه فتلطف معوية
افداه على معوية فعرض عليه الخلافة ثانية فلبى فارس اليه حمزة بن ابي سفيان فشرى شعرها من يديه وقالت انت لى اخبره ابي فمزم على قبول
فاخرجه معوية الى الجامع واحضر زياد اربع شهود برفق ابي سفيان بامه اتيه فقال جل يا معوية الولد للفرس فشمته معوية وانفذ الشهادة وحكم بنسبه وهو
البصر والزياد فرقة من الخوارج الذين خرجوا على الحسين عليه السلام فقاتلوه وقتلوه والزبدية من قال امامة زيد بن علي الحسين عليه السلام وهو لا يقولون با
كل فاطمي عالم صالح ذى رأى يخرج بالسيف وزيد بن علي هذا قتل صلب بالكناسة موضع قريب من الكوفة وقد نهاه الباقر عليه السلام عن الخروج والجماعة فلم ينته
فصار الى ذلك واختلف الروايات في امره فبعضها يدل على ذمه بل كفر لدعواه الامامة بغرقي وبعضها يدل على علوقه وجائله شانه فجمع بين الذم والمدح
بجمل الشئ على الخروج على القية وانه ليس بشئ مخيم بل شفقة وخوفه عليه وامغين من خرج بالسيف من اهل البيت كيجي زيد ومحمد وابراهيم فظاهر حالهم مخا
الائمة عليهم السلام وما صدر منهم عليهم السلام من الخرب والبال ليس فيه دلالة على خيبرهم لاحتمال ان يكون شفقة عليهم لضلالتهم ولهم حرمة اهل البيت عليهم السلام
زيد بن علي بن ابي طالب في صوح وزيد بن ارقم من الجماعة السابقين الذين رجحوا الامير المؤمنين عليه السلام قال الفضل بن شاذان وروى زيد بن النجاشي عن النبي صلى الله عليه
وامير المؤمنين والحسين عليه السلام وزيد بن حارثه هو رجل من كل سبي في الجاهلية فاشتراه حكيم بن خرم لعنته خذ حجة فلما اثره جوار رسول الله صلى الله عليه
واله وهبته له وقيل بل اشتراه رسول الله صلى الله عليه واله بسوق عكاظ واسلم فقدم ابو حارثه مكة واستشفع بابي طالب الى رسول الله صلى الله عليه واله
في ان يبيعه منه فقال هو حر فليذهب يد حيث شاء فابي زيدان سيفارق رسول الله صلى الله عليه واله فقال ابو يعمر اشهد وانه ليس بابي فقال قريش
رسول الله صلى الله عليه واله اشهد وان زيد ابني وكان يدعى زيد بن محمد فلما اخرج رسول الله صلى الله عليه واله زينب حجتى وكانت زيد قالت اليه
والمناقضون تروج رسول الله امراة ابنه وهو يبنى الناس ذلك فانزل الله فيه آية **بار** ما اوله السين في حديث الخوارج التسبيد فيهم فاش فيه
وعلاقتهم التسبيد كانه يريد به ترك الدرع وغسل الرأس ومنه حديث ابن عباس قدم مكة مسبدا والتسبيد الحق واستيصال الشعر ومن امثال العرب
ماله سبد ولا ليد اي لا قليل ولا كثير وعن الاصمعي السبد من الشعر والبدن الضيق **سجد** قوله تعالى وان المساجد لله قيل هي المساجد المعروفة التي يصلى
لادعوام الله احد الانبياء وفيها صفا وقيل معناه الصلوا والسجد لله وقيل المراد بقاع الارض لقول علي عليه السلام جعلت لي الارض سجدا وقيل هو موضع
السجد من الانس الجبهة والالف والركبتان واليدان والرجلان واحد هاسجد وهذا هو المشهور المروى عن ائمة الهدى عليهم السلام ولا تدعوا مع الله احدا
لا تشركوا مع الله شيئا وتعالى عن قوله يصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام قيل المسجد الحرام هو المسجد نفسه وقيل بل مكة كلها القولة تعاسج الذي اسرى
بعد ليل من المسجد الحرام وكان في مكة لانه كان في بيت خديجة وقيل في الشعب وقيل في بيت ام هانئ فان بعض الافاضل يتفرع على هذا جواز بيع بومكة
وجواز سكنى الحاج فيها وان لم يرض اهلها فعلى الاول لا يجوز وعلى الثاني يجوز لقوله تعالى العاكف فيه والباد وصغف الثاني بانه على تقدير حجة النقل
السمية مجاز والاصل الحقيقة قوله المسجد اسس على التقوى قيل هو مسجد قبا وقيل مسجد المدينة المشرفة وعن الرجاء كل موضع يعبد فيه قوله اقيموا
وجوهكم عند كل مسجد يريد القبلة وفي الحديث هذا مساجد محدثة فامروا ان يقيموا وجوههم شطر المسجد الحرام قوله فاذا انفتحت فيه من روي ففتحو
له مساجدين قال بعض المفسرين اتفق الناس كلام على ان سجودهم لادم لم يكن سجود عبادة لانه لا غير الله كفر لكن قال بعضهم ان ادم عليه السلام كان القبلة في
الله تعالى وتكون لادم كفي في قول الشاعر في حق علي عليه السلام السيل ومن صلى لقبلتكم اي الى قبلتكم وقيل كان السجود تعظيما لادم فكان ذلك سنة لادم السا
في تعظيم اكارها قوله تعالى والله يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها وظلالهم بالغدو والاصال قال الشيخ ابو علي حمزة الله اي يقادون لاحداث ما
اراد فيهم من افعاله شاء ام ابوا ويقادونهم لظلالهم اي في حيث يقصرون من مشيئة في الابتداء والقلص والنهي والزوال قوله وارخا الكساجور اي
مخبتين وساجدين فيه شكر او قد تكر في الحديث ذكر السجود وهو في اللغة الميل والخضوع والتطامن لادلال وكل شئ ذل فقد سجد ومنه سجد
اذا خفض راسه عند ركوبه وسجد الرجل وضع جبهته على الارض ومنه الحركان كسر يسجد للطالع اي يتعالم من ويخني والطالع سهم يجاوز الهدف

سجد

سجد

من اعلاه يعني كان يلم لراميه وليست له وقال لازهرى معناه انه كان يخفض راسه اذا كان سحره وارتفع عن الرمية ليتقوم السهم فيصيب في الشرح
عبارة عن هيئة مخصوصة ومنه سجود الصلوة والساجدة والفاعل للسجود وقد يعبر به عن الصلوة كما روى ان رجلا اتى رسول الله صلى الله عليه واله
فقال ادع الله ان يدخلك الجنة فقال له اعني بكثرة السجود والسجدة التي على بن الحسين عليه السلام سمي به لكثرة سجوده لما روى من انه كان يصلي في اليوم والليل
الف ركعة والسجادة بالفتح والتشديد الحرة التي يسجد عليها وقوله عليه السلام في حديث الشمس تسجد تحت العرش يريد تشبهها بالساجدة عند الغروب والافلا
جبهة لها تسجد ايها وفي حديث اخر فاذا غابت اشرفت الى احد بطنان العرش فلم تنزل ساجدة الى احد قال في به بطنان العرش وسطه قال بعض الاعلام كان
المراء ووصلها الى اذينة نصف النهار فانها حاذى النقطة التي هي وسط العرش وقد استفيد من كلام الصادق عليه السلام ان السجدة قيمان طبيعية واردة
ومن قيل الا وسجد الشمس في الحديث معنى سجودها ما قال سبحانه وتعالى ان الله يسجد له من في السموات ومن في الارض والشمس والقمر والنجوم
والجبال والشجر والدواب ويقسود سجدة بالفتح لانها عدد وسجدة طويلة بالكسر لانها النوع وسورة السجدة تقرأ بالفتح وسجدة الثلاثة في القرآن في خمسة عشر
في الاعراف والاعداء والنمل وبني اسرائيل ومريم والحج في موضعين والفرقان والخلوص وانشقت ولم تنزل وفضلت والخم واقرا والاربع الاخيرة ولجدة وهي التي
يق لها الغرام وفي الحديث صلواتي ادا به المجد المخصوص به الذي كان في زمنه صلى الله عليه واله دون ما زيد فيه بعد وقوله جعلت في الارض
وطهورا كانه ليد على من قبلنا لانه انما السجود في مواضع مخصوصة كالبيع والكنائس وقيل كانوا لا يصلون الا فيما يتيقنون طهارته من الارض وكذا المخرج لهم
الا فيما يتيقنون طهارته ونحن نصل في جميعها ونديم في جميعها الا فيما يتحقق نجاسة المسجد مسجدا مسجدا مكنز والمدينة والمسجد فتحا وكسرت الصلوة قال الفراء
كل ما كان على فعل يفعل يعني مفتوح العين لما مضى مضمونها في المضارع مثل دخل يدخل فالمضارع بالفتح اما كان ومصدره لا يقع فيه الفرق الا حروفا من لم
الزموها كسر العين من ذلك المسجد والمطلع والمغرب المشرق والمغرب والمسكن والمسقط والمفرق والمرفق والمنبت والمنسل فجعلوا الكسر علامة للادغم
ففتح بعض العرب في الاسم الى ان قال والفتح في كل جاز وان لم نسمعه وما كان من باب فعل يفعل يعني مفتوحا في الماضي مكسورا في المضارع مثل جلس جلس
فالموضع بالكسر المصدر بالفتح للفرق بينهما تقول نزل منزلا يفتح الذي تريد نزل نزولا وهذا منزلة فتكسر لانك تعني الدار **سدد** قوله تعالى وقولوا قولا سديدا
السديد من القول السليم من خلل الفساد من خلل فقولوا وقولوا قولا سديدا اي صوابا عدلا موافقا للشرع والحق وقيل فليخاطبوا اليتامى بخطاب حسن وقول
جميل والسداد بالفتح الضواب من القول والفعل واسد الرجل جاء بالسداد وسديد من باب ضرب يضرب سدا وسدا في قوله وفعله فهو سديد قوله وجعلنا من بين
ايدهم سدا ومن خلفهم سدا السد بالفتح والضم الجبل والروم ومنه سد الارضين الصمى بها وما موضعان مكة والمدينة وسدى القرين قيل اي جعلنا كلنا طيابين
سدين لا يصر من بين ايديهم وما خلفهم يريد لا نامل لهم ولا استبصار لجعلهم مغلولين مقهورين في انهم لا يلقون الحق ولا يعطون اعناقهم وعن بعض العارفين
بالسد عن العقلة من الذنوب وقلة الندم عليها والاستغفار منها نحو قوله حتى اذا بلغ بين السدين اي الجبلين الذين سددوا القرين ما بينهما قري بالضم والفتح
قيل ما كان من عمل العباد فهو مشحون وما كان من خلق الله فهو مضمون كالجبل لانه فعل بمعنى مفعول وفي الحديث سدد وقارب مجناه اقصد في الامور كلها من قولهم سدد
الرجل اذا لم الطريق المستقيمة وقارب من المقاربة اي هو القصد في الامر الذي لا غلوه فيه ولا تقصير المراد طلب الاصابة فيما يقو به الى الله تعالى والاخذ بما لا افراط
ولا تفريط ومثله وقد سئل عن الازار فقال سدد وقارب ومعناه اعمل به شيئا لا يعاب عليك فعله فلا تفرط في ارساله ولا تكثر من مثله حديث فاربوا بسدد اي
اطلبوا اعمالكم الاستقامة والسداد قال في المجل السداد بالفتح الاستقامة ومنه من يعصى الله يحط السداد اشهى وقيل معناه لا تبلغوا النهاية في استيعاب الاوقا
كلها بل اغتصموا اوقات نشاطكم اول النهار واخر وبعض الليل وارحموا انفسكم فيما بين ما كيد يقطع بكم تبلغوا المنزل الى مقصدكم وقوله حتى يصيب سدا من عيشي
ما ليكي حاجته وسدد في رميته اي الغر في تصويبها واصابتها وقوله لا باس بذيج الاعشى اذا سدد اي صوبت ذبحه وسددت الثملة ونحوها سدا من اقبل صلحتها
واوثقتها وفي حديث من ترك الجملة رغبة عنه ضرب قلبه بالاسداد هي جمع سددت عليه الارض بالاسداد وسددت عليه الطريق وعميت عليه مذهبه
وسددت عليه باب الكلام اذ منعته منه والسداد بالكسر كما سددت به خلا وبه سمي سداد الثغور ونحوه والسدة بالضم والتشديد كالصفة او كالسقية
فوق باب الدار ليقبها من المطر وقيل هي الباب نفسه وقيل هي الساحة بين يديه ومنه سدة اشجع اسم موضع واشجع بن رويث بن عطفان وفي حديث ام سلمة انها
قالت لعائشة لما اردت الخروج الى البصرة انك سدة بين رسول الله صلى الله عليه واله وبين امته فقاصيب لك يا ابني شيخي ففعل على رسول الله صلى الله عليه واله

في موضع سجدة بالفتح لانها عدد وسجدة طويلة بالكسر لانها النوع وسورة السجدة تقرأ بالفتح وسجدة الثلاثة في القرآن في خمسة عشر

مواضع السجدة

الصلوة في سجدة بالفتح والضم الجبل والروم ومنه سد الارضين الصمى بها وما موضعان مكة والمدينة وسدى القرين قيل اي جعلنا كلنا طيابين

قاعدة صريحة

سدد

في موضع سجدة بالفتح لانها عدد وسجدة طويلة بالكسر لانها النوع وسورة السجدة تقرأ بالفتح وسجدة الثلاثة في القرآن في خمسة عشر

وینہ نامی عمریدہ
فقد تکت بعد الحاضریہ
نکتہ الحاضریہ
لکھنؤ

محمّد السید

لها وفي حديث الحسن عليه السلام انهم اسيد شباب اهل الجنة اى افضل من ما شابا في سبيل الله من اهل الجنة ولم يرد به الشئ سبلا لانها عليهم السلام ما نافذ كهلانا وانما
 سيد اهل الجنة فان اهلها كلهم شبابا والسود لون معروف يصاد البياض وفي الدعاء اللهم لا تسود وجهي يوم تبيض فيه الوجوه المراد بسواد الوجه
 هنا الحقيقة والكناية عن الخجل والكابة والوجل كما قال المفسرون في قوله تعالى يوم تسود وجوه وتبيض وجوه وسواد الكوفة تخيلها واشجارها
 ومثله سواد العراق سمى بذلك لخضرة اشجاره وذروعه وحد طولها من حدية الموصل الى عبادان وعرضا من العذيب الى حلوان وهو الذي فتح
 على محمد بن عمرو وهو اطول من العراق بحجة وثلاثين فرسخا كان ثلثا من المغرب وفي الحديث ثلث من السواد ما من ثلثه فقال هو لجميع المسلمين وسواد خير بياضها ارضها وتحتها
 كما جاءت به الروايات عنهم عليهم السلام والسواد المحترم في قول القائل الحمد لله الذي لم يجعلني من السواد المحترم عند رؤيتي الجنة يحتمل ان يراد به الشخص وان يراد به عامة
 والمختص بالخاء المعجمة والراء المهملة الهالك والمعنى الحمد لله الذي لم يجعلني من الهالكين في حديث علي عليه السلام في صفين الزموا السواد الاعظم اى الفرقة المحقة
 والعدد الكثير الذين فيهم حجة فاجامهم حجة تمام الحديث وايام والفرقة فان الشاذ من الناس للشيطان كان الشاذ من الغنم للذئب وفي ثقل اخر عليهم السلام بالسواد الام
 اى يقتالهم يعني جماعة اهل الشام لانه كان حول معوية يومئذ على ما نقل مائة الف كانوا قاعدا وعلى ان لا يفرجوا عنه حتى يقتلوا وقوم من السواد على بياض
 يعني بياض الكتف سطور وسواد الانسان شخصه ومنه قولهم لا يفرق سوادى وسواد القلي حبيته وكذلك سويده ومنه قول علي عليه السلام شربوا بالكا من الروث
 من حبيته وتمكنت من سويده قلوبهم وشجته خيفته وفي حديث العلماء سادة يتق ساديسو سادة والاسم السود وهو المجد والشرع فهو سيد والافندي
 ثم اطلق على المولى الشريف وان لم يكن في قومهم شرف والجمع سادة وساد في الخبر تفقوا قبل ان تسودوا اى تعلموا العلم ما دمتم صغارا قبل ان تنضجوا وسادة
 اليكم فتقون جهالا وقيل قبل ان تروجا فتصيروا اربابا سويت فتشغلوا بالزواج عن العلم من اساد الرجل تروج في سادة وفي حديث شاة الهدى سيج ان تكون
 سمينة تنظر في سواد وتترك في مثله اى اسود القوام والمرابض والحجر وفي الحديث ثقاتوا الاسودين في الصلوة يريد الحجة والعقب والجمع الاسود وفي
 حديث سلمان وقد كى في مرضه قال لا اذكر عجمي من الموانع زاعوا على الدنيا ولكن الحديث ليكن واحدكم مثل زاد الركب وهذا الاسود حولي يريد شخيا من
 متاع عندك ولم يكن عندك سوى مطبخ واجانة خففة وفي حديث حجر سودته خطا يا بني ادم وفيه تحريف عظيم لانه اذا اشرت في الحجر فاطنك في ثاثيرها في القلوب
 ويتم الكلام في حجر وفي الحديث ارسل الله محمد الى الابيض والاسود كانه يريد الى العرب العجم والاسود الحجة العظيمة ومنه المحرم يقتل الاسود الغدر والاسودان
 التوالماء وفي حديث ملكي القبر فانه ملكان اسودان رنقان يحتمل ان يكون السواد على الحقيقة لما في لون السواد من الهول والذكر ويحتمل الكناية عن المنظر
 وفضاعة الصورة وسودة بنت زمعة زوجة النبي صلى الله عليه واله وهي صاحبة الشاة التي قال النبي صلى الله عليه واله اني اراها اذ لم ينطقوا باهاها
 والمسودة بكسر الهمزة والاسم السواد ومنه الحديث قد خلت علينا المسودة يعني احباب الدعوة العباسية لانهم كانوا يلبسون سوادا وعيسى بن موسى او
 من لبس لباس العباسيين من العلويين استحوذ عليهم الشيطان واغرامهم لباس الجاهلية ومن امثال العرب ما كل سوداء ترم ولاكل بضاء شجة قتل او من قال
 ذلك عامر بن ذهل وله قصة مذكورة في محله اوقى كملت فلانا فارد على سوداء ولا بضاء اى كلمة فتحة ولا حنة وسويد بن غفلة بالغين المعجمة من رواية
 الحديث شهد مع علي عليه السلام صفين وتزوج جارية بكر اوهاوب مائة سنة وستة عشر سنة واقضها وكان يختلف اليها وقتات عليه سبع وعشرون
 ومائة سنة سكن الكوفة ومات بها في زمن الحجاج **سهد** السها بالفتح الارق يت سهد الرجل بالكسر سهد سهدا والسهد ضم السين القليل النوم **السهد**
 مثله ومنه خبرني شديد وليلى سهد يعني لانوم فيه **باب ما اوله الشين سهد** قوله تعالى حتى يبلغ اشده اى قوته ومشى شبابه واحدها شيد
 مثل فلس فلس وقيل حتى يبلغ اشده ويضم اوله اى قوته وهو ما بين ثمانى عشر سنة الى ثلثين وهو مروي عن الصادق عليه السلام وفي الحديث انقطا
 يتم اليتيم بالاحتلام وهو اشده قوله واشدد على قلوبهم اى منعهم من التصرف والغرم عقوبة لهم الشد وهو عبارة عن الخذلان والطبع قوله وشد
 ملكه اى قوته وشدناه عقدا لا يقدر احد على حله قتل وكان يحرسه في كل ليلة ستة وثلاثون الف رجل وقيل اربعون الف مسلم قتل
 القى الله هيبته في قلوب الناس قوله سهد عضدك باخيك اى منقولك به ويؤيدك بان يقرنه اليك في النبوة لان العضد وام اليد قوله والله الحب
 الحزب لاجل حبه المال قوله ان بطش ربك شديد قال الشيخ ابو علي ربه يعنى ان بطش ربك يا محمد شديد يعنى ان اخذ بالعذاب اذا اخذ الظلمة والنجاسة
 اليم شديد واذا وصف البطش وهو الاخذ عفا بالشد فقد تضاعف مكرهه وتزايد يلعله والشد يد في قوله عليه السلام هون على نفسه الشد

وتسمى في سواد

سهد
شد

لشد

هو تسهيل شدايد الدنيا على خاطر واستحقاقه في جنب ما يتصور من الفرجة ببقاء الله ووحدان ووعيد او تسهيله لشدايد الاخرة وهو يبينها بالاعمال
وشدايد الشيء يشد بالضم او ثقته ويشد بالكسر اي شد الله ملكه وشدده قواه والشدة يدخل في الخفيف واشتد الشيء من الشدة واشتد النهار علا
وارتفع شمس وشدته من باب قتل وثقته ومنه الحديث رجل راو يحد شكم يث في ذلك في الناس ويشدده في قلوب شيعكم اي يقويه وثيقته وفي بعض
النسخ بالسبب المملة وكانه اخذ من السداد وهو الضو اي يصور في قلوبهم وشد في الحرب بالسكر على العدو وشي شديدا ليس في الشدة وفي الخبر لا يتبعوا
الحج حتى يشدوا راد بالحجطة والشعر واشتداده قوته وصلابته وكان يشد في البول اي في الاحتراز عنه وفي الحديث لا تشد الرجال الا لكذا هو
كناية عن السفر اي لا يقصد موضع بنية التقرب الى الله الا لكذا تعظيما لثاني المقصود وما سواه فسادا وفي الفضل ومنه لا تشد الرجال الا الى ثلاثة مساحد
فالمستثنى منه خصوص المسجد فلا يمنع لزيارة صالح حي او ميت او قريب او طلب علم او تجارة وشداد بن عادم هل له في عمره وكذا ثوب بن عمرو وبلغم بن با
واشد طغيانهم في هذا الالهال **شرح** قوله تعالى فاشد بهم من خلفهم اي فرق وبددهم والتشديد الطرد والتفريق وبق سمعهم من خلفهم ومن كلامه صلى الله
عليه واله لولا ان جبريل علم اخبرني عن الله انك ان شئت بك وجعلتك حديثا على خلفك والتشديد الطرد وفيه طرد واوه من تأكيد المعنى وشرح البعير
يشد شرودا وشراذف وهو شارد وشروء والجمع شرد مثل خادم وخدم **شهد** قوله تعالى انا ارسلناك شاهدا اي على امتك فيما يفعلونه مقبول قولك عند الله
وعليم كما يقبل قول الشاهد لعدله وقوله شاهد ومشهود قيل الشاهد يوم الجمعة والمشهود يوم عرفة لان الناس يشهدونه اي يحضرونه ويحتمون فيه
وقيل الشاهد محمد صلى الله عليه واله لقوله تعالى وجنابك على هؤلاء شهيدا والمشهود يوم القيمة لقوله تعالى وذلك يوم مشهود قوله تكونوا شهداء على الناس
روى ان الامام يوم القيمة يحذرون تبليغ الانبياء فيطلب الله الانبياء بالبيته على انهم قد بلغوا فيؤتى بامة محمد صلى الله عليه واله فيشهدون له وهو صلى الله
عليه واله ينيهم وروى عن علي عليه السلام انه قال ايانا في رسول الله صلى الله عليه واله شاهد علينا ونحن شهداء الله على خلقه وحجته في ارضه وقيل تكونوا
شهداء على الناس الدنيا اي حجة عليهم فبينوا لهم الحق والدين ويكون الرسول مؤيدا للشرع واحكام الدين اليكم قوله وتجد منكم شهداء اي يكرم باسمكم
بالشهادة قوله تبغونها عوجا وانتم شهداء اي تشهدون وتعلمون ان نبوة محمد صلى الله عليه واله الحق قوله ويقولوا الشهاد يعني من الملكة والنبين عليهم
او جوارحهم جمع شاهد قوله واكتبنا مع الشاهدين اي مع الانبياء الذين يشهدون لا ميم وقيل مع امة محمد صلى الله عليه واله لانهم شهداء على الناس قوله
قل اي شئ اكبر شهادة اي قل اي محمد لهؤلاء الكفار اي شئ اعظم شهادة واصدق حتى بناءكم به على اصادق واي شئ اكبر شهادة حتى يشهدوا بالبلاغ عليكم
بالتكذيب فان قالوا الله والاقل لهم الله شهيد بيني وبينكم يشهد بالرسالة والنبوة وقيل يشهد بتبليغ الرسالة اليكم وتكذبكم اي اي قوله فمن كان على بينة
من ربه له برهان من الله وبيان حجة على ان دين الاسلام حق وهو دليل العقل ويتلو اي يتبع ذلك البرهان شاهد يشهد بحجته وهو القرآن وقيل البينة
القران والشاهد جبريل عليه السلام يتلو القرآن وقيل فمن كان على بينة من ربه وهو النبي صلى الله عليه واله والشاهد علي بن ابي طالب عليه السلام وهو منه وهو
المروي عن اهل البيت عليهم السلام قوله وشهد شاهد من بني اسرائيل على مثله هو عبد الله بن سلام لما قدم رسول الله صلى الله عليه واله المدينة نظر الى وجهه
فعلم انه ليس بوجه كذاب وتامله وتحقق انه هو النبي المشرط وقال له اني اسئلك عن ثلث لا يعلمهن الا انبياء ما اول اشرط الساعة وما اول اطعام ياكله اهل الجنة
والولد يتبع الى ابيه او الى امه فقال صلى الله عليه واله اما اول اشرط الساعة فانا نخرجهم من المشرق الى المغرب واما اول اطعام ياكله اهل الجنة فزيادة كبد
واما الولد فاذا سبق ماء الرجل نزعه وان سبق ماء المرأة نزعه فقال انك رسول الله حقا قال يا رسول الله ان اليهود قوم بهت وان علموا باسلامي
قبل ان تسلم غني بهتوا في عندك نجاء اليهود فقال لهم النبي صلى الله عليه واله اي رجل عبد الله بن سلام فيكم فقالوا خيرنا وابن خيرنا وسيدنا وابن سيدنا
واعلمنا وابن اعلمنا قال اريتم ان اسلم عبد الله قالوا اعاده الله من ذلك فخرج اليهم عبد الله فقال اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله فقالوا
شرنا وابن شرنا وانقصوه وقال هذا ما كنت اخاف يا رسول الله واحد قال سعد بن ابى وقاص سمعت رسول الله صلى الله عليه واله يقول لاحد من بني
على الارض انه من اهل الجنة الا عبد الله بن سلام وفيه نزول وشهد شاهد من بني اسرائيل على مثله كذا ذكره في الكشاف قوله وشهد شاهد من اهلها
قيل كان ابن عم لها وكان السامع زوجها عند الباب وقيل كان ابن خالها قوله تعالى واستشهدوا شهادتين الاية قال المفسر الحسين للطلب اي اطلبوا
والفرق بين الشاهد والشهيد ان الاول بمعنى الحدث والثاني بمعنى الثبوت فانه اذا احتمل الشهادة فهو شاهد باعتبار حدوث تحمله فاذا ثبت

شرح

شهد

تحملة هازمانين واكثر فهو شهيد ثم يطلق الشاهد عليه مجاز بعد تحمله سمية الشيء بما كان عليه كما يطلق الشهيد قبل تحمله لها مجازا كافي الاية فان الطلب لما يكون
قبل حصوله المطلوب في شاهد بن على انفسهم بالكفر لانهم كانوا يقولون في تلبيةهم ليك لا شريك لك لا شريك هو لك وكذلك وما ملك قوله وما شهدنا الا بما
اي الاماينا من اخرج الصواع من اجله وانما فالوا ذلك لانهم شهدوا عند ابيهم ان ابنك سرق فاتهم على انك قوله شهد الله ان لا اله الا هو قيل معناه بين واعلم
كما يقال شهد فلان عند الفاضل اي بين واعلم من الحق وعلى من هو قوله فمن شهد منكم الشئ فليصمه اي من كان حاضرا في الشئ ومقيما غير مسافر محضر واقام فيه
وانتصاب الشئ على الظرف والشاهد الحاضر قوله الحق السمع وهو شهيد اي استمع كلام الله وهو شاهد الغيب ليس بغافل وسياتي معنى وشهد هم على انفسهم
في اخذ قوله وشهدوا ذوى عدل منكم فيل هو امر ارشاد لحرف تسويل النفس وانبعاث الرغبة في ما قد عزموا اليه الجائز بعد الامانة وبراءة ما يثبت في دعواه او ثبته و
اشهدته واستشهدته بمعنى قوله يا ايها الذين امنوا شهادة بينكم الاية تقدم شرحه في وصاؤه قوله ان قرآن الفجر كان مشهودا قيل اي يشهد المسلمون بسمعهم
فيكثر الثواب وعن الصادق عليه السلام يعني صلوة الفجر يشهد هاملئكة الليل وملئكة النهار وفي حديث وصف الحسين عليه السلام مضيت للذي كنت عليه شهيدا
ومشهدا والمراد من الشهيد المعنى المعروف ومن المستشهد المطلوب منه الشهادة كان الله امره بها وطلبها منه ومن يشهد الذي يشهد قتله الخ لا يقبل ولا
كلمه في قوله تعالى ان قرآن الفجر كان مشهودا وفي الحديث ذكر الشهيد وهو من مات بين يدي نبي وامام معصوم قتل في جهاد سايع قيل سمي بذلك لان ملكة
الجنة تشهد فهو شهيد بمعنى مشهود وقيل لان الله وملئكته يشهدون له في الجنة وقيل لانه من استشهد يوم القيمة مع النبي صلى الله عليه واله على الامم
وقيل لانه لم يمت كانه شاهد اي حاضر او قيامه بشهادة حجة في الله حتى قتل اولانه يشهد ما عد الله له من الكرامة وغيره لا يشهد هالي يوم القيمة
فهو في فعل بمعنى فاعل والشهيد من اسمائه تعالى وهو الذي لا يغيب عنه شئ والشاهد الحاضر وفعل من ابنية المبالغة في فاعل فاذا اعتبر العلم مطلقا فهو
العليم واذا اضيف الى الامور الباطنة فهو الخبير واذا اضيف الى الامور الظاهرة فهو الشهيد وقد يعتبر مع هذا ان يشهد على الخلق ومنه قوله وشهدك
يوم الدين اي شاهدك على امته يوم القيمة وفي الحديث الحمد لله الذي لا تتركه الشواهد اراة بالشواهد الحسنة لو كانت تشهد ما تتركه ولا تحجب
المشاهد الحاضرة والمجاورة في الخبر سيد الايام يوم الجمعة وهو شاهد قيل اي يشهد من حضر صلوة والصلوة مشهودة مكتوبة اي يشهد هاملئكة
ويكتب اجرها للصلوة وشهدت على الشئ اطاعت عليه وعائنته فانما شاهد الجميع اشهادا وشهودا وشهدت التوبة ادركته وشاهدته مثل عائنته
وشهدت المجلس حضرته وقولم الشاهد يرى ما لا يرى الغايي الحاضر يعلم ما لا يعلم الغايي قبله وهو شاهد في بلد اي حاضر وشهد بكذا يقدر بالبناء
لانه بمعنى خبر شاهد ان لا اله الا الله يتعدى بنفسه لانه بمعنى علم وقد يستعمل شاهد في القسم نحو شاهد بالله لقد كان كذا اي اقسم والشهادة خبر قطع المعنى
واضح وذو الشهادتين خزيمة بن ثابت حيث جعل رسول الله صلى الله عليه واله شهادته بشهادتين وسماه بذلك والمشهد محضر الناس ومنه شاهد
والشاهد معروف ومنه قوله كان يعلمنا الشاهد كما يعلمنا السورة والشاهد العسل في شمعها والجمع شهدا كسم وسهام وشهد الخ وبق شاه داخ حوب
القبيل قيل ينفذ من حمى الريح والبهق والبرص ويقال جبال القمع اكلا وضعا على البطن من خارج **شيد** قوله تعالى وقصر مشيد بفتح ميم وخفة ياء وسكونها هو
بالشيد بالكسر وهو كل شئ طلبت به الحايطة من جبن وغيره في شدت البيت من باب باع اذا بنيت به الشيد وشاده يشيد شيدا بالفتح حصصه والمشيدي
بضم الميم وتشديد الياء وفخما المطول ومنه قوله تعالى في بروج مشيدة اي قصور مطولة مرتفعة وقيل مشيدة وقيل مزينة وقيل المراد بالبروج قصور في
السماء باعتبارها وفي الحديث ان الامامة خسر الله بها ابراهيم عليه السلام واسار بها ذكره يعني رفع بها قدره ومجده ومنزلته حتى كادت لا تخفى على احد **شيد**
ما اوله الصادق **شيد** الصفي وحده الصلي وهو الخشيش الذي في الصلبة **شيد** قوله تعالى فصد عنها ما كان يعبد من دون الله اي منعها من الايمان بعبادة
من قولهم صد صدوا وصدودا من باقتل صروفه ومنعه قوله اذا قومك منه يصدون روى عن سلمان الفارسي قال سمار رسول الله صلى الله عليه واله الجالس في
الحج اذا قال انه يدخل عليكم الساعة شبهه عيسى بن مريم فخرج بعض من كان جالسا ليكون هو الداخل فدخل على بن ابي عمير فقال الرجل بعض اصحابه ما رآني
محمد ان فضل عليا علينا حتى يشبهه بعيسى بن مريم والله لا تحسن التي كنا نعبد هالي الجاهلية افضل منه فانزل الله في ذلك المجد فيلخص ابن مريم مثله اذا
قومك منه ينجون فخره ها يصدون وقالوا الهتنا خير هو ما ضر بكم الا جدلا بل هم قوم خصمون ان هو الا عبد افعلنا عليه وجعلناه مثله البشري
وقوى يصدون بكسر الصاد وضمها فمن كسر ادا ينجون وترفع لهم جليلة فحاجوا جدلا ونحوا كان من قرى بالضم فهو من الصدود والاعراض عن الحق قوله

انما سمي بذلك

الفرق بين المشهد والشاهد

شيد

شيد صد

الذي كثر

ما يوثق به الاسير من قد وقيد وغل والصفد بالتحريك العطاء ومنه طي طيب لم اخذ عليه صفدا يعنى لم اخذ عليه اجرة واصفدته اصفاد الى اعطيته مالا او هبته
 وفي حديث ليلة القدر وشهر رمضان تصد فيه الشياطين اى تشد وتوثق بالاغلال هو ما حقيقة لم يستغوا من الاغواء والتشويش ومجاز عن قلة الاغواء والمراد ان
 الشياطين لا يخلصون في شهر رمضان الاضداد الناس كما يخلصون في غير من الشهر ولا شغلهم بصيام يقع الشهر وسائر العباد **اصلا** قوله تعالى فتركه صلبا يتسكبن بالدم
 اى صلبا امسك بقبض التراب يتسكبن بالدم اى صلبا امسك بقبض التراب يتسكبن بالدم اى صلبا امسك بقبض التراب يتسكبن بالدم
 من الصلداى لا يدخل قلبه ريح لا يخرج صور عند المصايك والمفاخر اى بدينه **صمد** قوله تعالى الله الصمد قيل الصمد الذى اشهى اليه السوء وقيل هو الدائم الباقي
 وقيل الذى يصمد فى الحوائج اى يقصد قال بعض الاعلام فاويل اهل التفسير بيان الصمد واولى ذلك بالتقديم ما وافق اصول اهل اللغة واشهر بين اهل اللسان ان الصمد
 السيد المتفرق فى السوء الذى يصمد اليه الناس فحوائجهم وامورهم وفى الحديث الصمد المصمود اليه فى القليل والكثير وعليه قول ابى طالب فى بعض ما كان يمدح
 صلى الله عليه واله وبالحجى الوسطى قد صمد والهات يؤمنون قد فاراسها بالجناد يعنى قصد واخوها يرونها بالجناد يعنى الحصا الصغار التى تسمى بالجارو
 بعض شعراء الجاهلية ما كنت احسب ان بيتا ظاهرا لله فى اكناف مكة يصمد وقول الزرقانى مدح رهيبة اسم رجل ولا رهيبة لاسيد صمد ومثله قول
 شاد بن معوية فى حديثه بن بدر علوته بحسام ثم قلت له خذ ما خذيف فانت السيد الصمد ومثله هذا كثير والله عز وجل هو السيد الصمد الذى جميع الخلق
 من الجن والانس يصمدون اليه فى الحوائج ويجاؤون اليه فى الشدايد ومنه يرجون الرضا ودوام النعمة والرفع على الشدايد والصمد القصد يقصد يصمد
 قصد ومنه الدعاء اللهم اليك صمدت من بلدى وفى الحديث صمد الجردى اى قصد ومن كلام علي عليه السلام فى تعليم قومه الحرف صمد اى حق تجلى لكم عموما
 اى فاقصد واقصد بعد قصد والصمد المكان المرتفع الغليظ وفيه اذا انتهيت الى برسيم او ببر عبد الصمد فاعشلى هى بر قرية الى مكة فى طريقها **صمد** فى
 نفوذ بالله من صناديد القدر اى دواهيته ونوايه العظام والصناديد الدواهي وصناديد قرش اشرفهم وعظماهم وروسانهم جمع صناديد بكسر الصاد هو السيد
صيد قوله تعالى لا تقتلوا الصيد وانتم حرم وقول احل لكم صيد البحر وطعامه الصيد هو الحيوان المشع ولم يكن ايمالك وكان حلالا لا كاله فاذا اجتمعت هذه
 فهو صيد وقيل سوا كان محلا او محرما الاما استثنى وقد تكرر الصيد فى الحديث اما وفعل ومصدر ايقال صايد يصيد صيدا فهو صائد ومصيد وفى حديث النبي صلى الله عليه
 ادن فاعشلى من صايد وهو ما يسل من ساق العرش الامين وفى حديث النبي صلى الله عليه واله انه قال اعلى عليكم انت لادن عن حرضى يوم القيمة تذ ودعنه الرجال كما ايضا
 البعير الصائغى الذى به الصمد وهو ما يصيب الادل فى رؤسها ولا نقد ان تسوى اعناقها وصاد الرجل الطائر اى اصطاده فالطير ومصيد الرجل صايد وصياد
 والمصيد بكسر الميم وسكون الصاد والمصيد يجد فى الماء اى الصيد والجمع مصايد فغيره وكل صيد بالفتح وكلا صيد وصيد ويسمى ما يصيد صيدا اما مفيد
 بمعنى مفعول ولما تسمية بالمصدر وصيد بالمد اسم بلد **باد** ما اول الضياء **صمد** قوله تعالى سيكون عليه ضد الضد واحد الاضداد والصد يد مثله وقد
 يكون الضد جمعا ومنه الآية الشريفة وضاد مضادة اذا باينة مخالفة ومنه مضاد له فى ملكه والمتضادان اللذان لا يجتمعان كالليل والنهار وقولهم لا ضد له
 ولا ضد يداى لا نظيره ولا كقوله **صمد** اى صمد فلان راسه بالتشد يد اى شدة بالضاد وهى خرقه بعصاة او ثوب ما خلا العمامة وضمته فضمم والضاد
 يشد بها الغصن قال فى الدرد **صمد** الضاد خرو مستطيل مخرجه من طرف اللسان الى ملاء الاضراس ومخرجها من جانب الايسر اكثر من الايمن العامة شرجه من طرف
 اللسان وبين الشيا وهى لغة حكاهما الفراء قال ومن العرب من بدل الضاطا ومنهم من يعكس وهذا ان نقل فى اللغة وجاز استعماله فى الكلام ولا يجوز العمل
 به فى كتاب الله تعالى لان القراءة سنة متبعة وهو غير منقول فيها كذا فى النص **صمد** فى الدعاء اعوذ بك ان اضهد ولا امر لك اى اقر بوقصده فهو مضهد
 ومضطهد اى مضروا والطاء بدل من تاء الانفعال **باد** ما اول الطاء **صمد** قوله تعالى لا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي الا يترقبوا منكم لا
 على رسول الله صلى الله عليه واله وعند جماعة من ضعفاء المسلمين فقالوا يا محمد رضىت هؤلاء من قومك افنى تكون تبعاهم فلو كان طردتهم اتبعناك
 فانزل الله الآية وعن سلمان وخيا فبينما نزلت الآية وفى الخبر التهجى مطردة الداء عن الجسد اى انها حال من شأنها ابعاد الداء وهى مفعلة من الطرد بقرينة اذا
 اخرجهم عن بلد وطردت الرجل طردا اذا ابعدته فهو مطرد وطردى ومطردة الاقوان فى الحرب جعل بعضهم على بعض والطرد الخافق وهما المشرق والمغرب والطرد
 ه بقاءها والافطار طرد بالكسر التشديد اى تجرى وفرائط يطرد ان اى يجريان **صمد** قوله تعالى كان كل فرق كالطود العظيم الطود الجبل العظيم وطود منيف جبل
 عال **باد** ما اول العين **صمد** قوله تعالى ولا تشرك بعبادى به احد قال الشيخ ابو علي محمد الله العبادات هى غاية الخضوع والتذلل ولذلك لا تحسن الا لله تعالى الذ

صمد

صمد

صمد

صيد

صمد

صمد

صمد

صمد

طرد

ولا تطرد الذين يترعون
بعضهم بالغداة والعشي

طود

عباد

و من اجل انك اخذت من الدنيا ما لم يكن فيها
و ما لم يكن فيها من الدنيا ما لم يكن فيها
و ما لم يكن فيها من الدنيا ما لم يكن فيها

وتنوع الحيات

ون
لهم

مع الناس فاذا اكرم الله العبد بهذه الثلاث هانت عليه الدنيا والميسر والخلق ولا يطلب الدنيا تقاضا ولا ثارا ولا يطلب عند الناس غرا وعلا ولا يدع ايامه باطلا هذا
 درجة المقيمين والعباد يفتح العين والباء الموحدة المحففة منسوب الى عباد اسم قبيلة والعباد يد الفرف من الناس الذين اهبون في كل وجه وكذلك العبايد
 بالباء الموحدة وعبادان على صيغة النشبة بلد على بحر فارس بقرب البصرة شرقا وعن الصنعاء عبادان جزيرة احاط بها شعبان جلة وتبين عباد على وزن غراب
 من التابعين قتله الحجاج قاله في المصنوع وابوعبد اسمه معمر بن المشي البصري الخوي العلامة كان يعرف انواعا من العلوم وكان مع معرفته بالشعر كبر الشعر
 اذا انشد ولحن اذا قرئ بالقران وكان يرى راي الخواص وكان لا يقبل احدا من الحكماء لشهادته لانه كان يتم بالميل الى الغفلة قال الاصحى دخلت انا وابو
 عبيد الى المسجد واذا على الاسطوانة التي تجلس عليها ابو عبيد مكتوب على الاله على لوط وشيعته ابو عبيد قل بالله امينا وعبدا لله بن عمر قتله الحجاج بمكة
 وله قصة مع يزيد لعنه الله تدل على سوء حاله وعبدا مناف كان لاربع بنين هشم وعبدا المطلب وعبدا شمس ونوفل فاوادم المطلب مع اولاد هشم كشي
 واحد ينفارق احدها الاخر في جاهلية الاسلام واوادم عبد شمس ونوفل كانوا اخالفين والعبدا القن الذي ملك هو وابواه وعبدا الممك الذي ملك هو
 دون ابويه يتبع عبد قن وعبدا قن وقد جمع على اثنان واقعة والعبيد منسوب الى عبد قيس والعبيد منسوب الى بطن من بني عدي
 بن حيا بن قضاة قال الجوهري **عند** قوله تقارب عتيق العتيق الحاضر المصيايق عتيق الشيء بالضم عتاد بالفتح حضر فهو عند بفتحين وعتيد اي فعله
 تعاد واعتدت لمن سكا اعدت وهيئات لمن سكتا يتكبن عليه من مارق من قولهم اعتدت اعتادا اي اعدت ليوم والعتاد العدة يتخذ للامور عتد
 وعتاده اي اهبته والله وفي الحديث اخرج الى ابو الحسن عليه السلام في عتيد قال في عتيد الحق يكون فيها طيب الجمل والمرويس والعتود
 هو الصغير من اولاد المغراقي وروي في رواية عليه حمل وجمعه اعتد **عند** قوله تقارب عتيق كل شيء عتد اقل يجوز ان يكون بمعنى معدودا فيكون حالا فله عدد
 اي سنين معدودة وهو نفق للسنين وعن الزجاج العدد هنا بمعنى المصدر قوله جمع ما لا عدده قال الشيخ ابو علي رحمه الله اي احصاه وقيل عدده للدهم فيكون
 من العدة وعن الزجاج اعدت الشيء وعدته اذا سكته وقيل جمع ما لا عدده ومنعه حقه واعدت ذخرا للنوايب الدهر اشقي وهذا على معنى التشديد وبأ
 جمع ما لا يؤمادى وعدة قوله فاسأل العادين بتشديد الدال الى الحب والارباب الملكة قد لا نفاس مثله قوله بعد لم يعد اريد عدلا نفاسا كجاءت به
 عن الصادق عليه السلام قوله اعدت المقيمين يعني الجنة اي هبت لهم قوله واتفق النار التي وقودها الناس والحجارة اعدت للكافرين قال بعض الاعلام يجوز ان يكون جملة
 اعدت صلة ثانية للقول فطلقوهن اعدتهن اي زمان عدتهن والراد ان يطلق في غير ما يعوهن فيه وهو الطلاق العدة لانه اعتد بذلك من عدتها والعدو
 لطاهر من الذي يحصى منه من عدتهن وهو مذهب اهل البيت عليهم السلام وقال النخاعة الامام هنا بمعنى اي تطلقوهن في عدتهن قوله ولتكموا العدة قال بعضهم معناه اي شهر
 رمضان لا ينقض ابدا وقيل معناه ولتكموا عدة الشهر فلما كان اوقاصا قوله ان عدة الشهر عند الله اثني عشر شهرا اي من غير زيادة ولا نقصا قوله من تسنا النار الا ايا
 معدود اقل اي موقفات بعد معلوم اي قد عدا عدا العجل وهي اربعون يوما والايام المعدود اي ايام التشرية قوله اياما معدودا قال بعض الافاضل اياما
 على انه ظرف لفعل مقدريد على الصيام اي صوم اياما لانه منصوب بالصيام كما قال الزمخشري لان المصدر راعاه مع الامم ضعيف والاضمار من حجب الكلام وعدت
 قلنا فان الشيء اذا كان قليلا يعد واذا كان كثيرا لم يعد ولا خلاف في ما نحن عليه من جملة هذه النكته ايام من كل شهر ويوم عاشوراء ثم نسخ بشهر رمضان وعنده ايضا
 انها شهر رمضان قال اكثر قوله درهم معدودة اي قليلة فانهم كانوا يزعمون ما بلغ الادوية ويعودون ما دونها قيل كانت عشرين درهما وقيل اثنين وعشرين درهما
 وفي الخبر انه سئل عن القيمة متى تكون قال اذا تكاملت اعدتان قال القتيبي معناه عدة اهل الجنة وعدة اهل النار اذا تكاملت عند الله لجمعهم اليه فتح قام القيمة قال
 الفارسي ويحتمل انه اراد بالعدتين عدة حياة الاحياء من الحيوان ثم مدة موتهم التي هي العدة الثانية في علم الله تعالى وفي الحديث لا عين في العدة يعني في شؤن الدنيا
 شهر رمضان ومعناه عدة شعبان ناقصا وشهر رمضان ناقصا وقل عد شهر تاما وشهر ناقصا وفيه من عدة
 من اجله فقد اساءت حجة المولى من جعله من عمره والعدو ما عدا ته لحادث الدهر من المال والسلاح ونحو ذلك والجمع عد مثل غرفة وغرفة وعدته لعداد
 هيئاته واحضرت واستعدله قويا ومنه الاستعداد واستعد الموتى اي اعدوا من استعمل بمعنى فعل كما يقال استجاب بمعنى اجاب ويكون المطلب اي اطلبوا العدة
 للموت وفي الحديث ذكر طلاق العدة وهو ان يطلق ثم يرجع في العدة ويطلق وهكذا وطلاق السنة هو ان يطلق ثم يرجع ولا يطأ وفي المقدس ذكر تفسيرها
 في اول باب احكام الطلاق وعدت الشيء من باب قتل حصيته والامم العدد والعدد والعدد هو الكمية المتألفة من الواحد فيختص بالمعدود في ذاته قال في المصنوع

عند

عدد

تعدت العدة

وعلى هذا فالواحد ليس بعدد ولا غير متعدد وقال الخاة الواحد من العدد لانه الاصل المبنى منه ويعود ان يكون اصل الشيء ليس منه **فمن** قال بعض الافاضل العدة قد جعلت من القلة كما جعلت السبعون في قوله تعالى تسع عظم سبعين مرة كناية عن الكثرة وهو القسم الثاني وافذت عدة كتي اي جماعة كتي والعدة مصدر عدت الشيء عدة وعدة الجماعة قلت واكثر وفي حديث علي عليه السلام مع من اخبر عن الخلافة لو كان لي عدة اصحاب طالت اعدة اهل بي رضى بكم بالسيف وعدة اصحاب بد ثمانمائة وعدة المرأة بالاقراء والاشهر وفي حديث المسترابة تنظر عدة ما كانت تحبض اي عدد ايام الحيض وفلان في عدة اهل الخير بالكسر معهم فلو يحشوا المال ولا يبعد اي يقتسمه من غير عدة ومعد البطح والتشد يد ابو العرب هو معد بن عدان والميم من نفس الكلمة تشا عن سبيويه وقولهم في مثل المشهود بالمعنى خي من ان تراه هو تصغير معدى منسوب الى معد ولكن خفف قال الجوهري **معد** في الحديث الرجل يتزوج المرأة على عود واحد قال لا بأس المراد بالعدد المرأة الواحدة من الموافقة قال في عقد جاريته جامعها وشئ عرواى صلب العراد بفتح العين بنت **عرب** وقولهم فلان معد في سكره مأخوذ من العربية وهي حية تتغى ولا تؤدى العجوز الذهب الجوهر كله والدريد اليافوت **معد** العصيدة التي تعصده بالمسوط فتقرها به فتقلب لبق في الاناء منها شئ الا انقلاب وعن ابن فارس سميت بذلك لانها تقصد اي تقلب وتلوى بقى عصدها عصدا من باب ضرب الالف الوينا والعصده بالالف لغة وقولهم فلان لون بكل عصيد يريدون كثرة الاختلاط مع كل احد وقولهم وقوفوا في عسواد اي في امر عظيم **معد** قوله تعالى وما كنت تحت المضلين عضدا اي عوانا بقى عضدته اعنته واعتصمت بفلان استعنت به ومنه عاصده على امى اعانة عليه قوله سنشد عضدك باخير قد تقدم بيانها والعضد السابق وهو من الرفق الى الكتف مؤث عند اهل قهامه وذكر عند ميم وفيه خمس لغات وزن رجل وبضمتين في لغة اهل الحجاز وبها قرى الحسن مثال كب ومثال قلن ومثال قفل والجمع اعضدا كقول واعصده ككلب وفي الحديث مكة لا يعصده شجرها من العضد باسكان الضاد القطع ومثله لا يعصده شوكة يقى عضدت الشجر عضدا من باب ضرب قطعها والعضد بالتحريك والمعصود بكسر الميم الدملج وعصادة الساب خشبته من جانبيه والاخبار قد يعصدها كذا اي يقويها من عضدته اي قوته وفي الدعاء اللهم اش عضدي اي ناكب اتقوى واشرف فلان عضدي اي معتمدي على الاستقامة **معد** قوله تعالى واحلل عقدة من لساني قيل هي رثائه كانت لسانه لما روى من حديث الحسن قوله ابغفو الذي سيد عقد النكاح قيل هو الزوج المالك للحل له وعقد وقيل هو الولي الذي لم ير الصبية وفي الحديث الذي سيد عقد النكاح هو الاب والام والرجل يو اليه والذي يجوز امره في مال المرأة يتباع لها ويحجز فاذا عفى فقد جاز وفي حديث اخر ياخذ بعضا وبيع بعضا وليس لك يدعه كله قوله يا ايها الذين امنوا افوا بالعقود هي جمع عقد بمعنى المعقود وهو وكذا العمود والفرق بين العهد والعقدان العقد فيه معنى الاستيثاق والشدة ولا يكون لامن متعاقدين والعهد قد يفرد به الواحد وكل عهد عقد ولا يكون كل عقد عهدا واصله عقد الشيء بغيره وهو وصله به كما يعقد الحل بالشيوخ ابو علي رحمه الله اختلف في هذه على اقوال احدها ان المراد بها العمود التي كان اهل الجاهلية يعاهد بعضهم بعضا على الضرورة والموازنة والمظاهرة من جاؤا ظلم او بغا ثم شاور ذلك هو معنى الحلف وثانيها اراد بالعمود الذي اخذ الله على عباده بالايمان به وطاعته فيما احل لهم وحرم عليهم وهو قول ابن عباس والثالث ان المراد بها العقود التي يعاقد الناس بينهم ويعقدونها المرء على نفسه كعهد الامير وعقد البيع وعقد الحلف والرابع ان ذلك امر من الله تعالى بالفداء بما اخذه ميتاتهم من العمل بما في التوراة والا في بضد يقول النبي محمد صلى الله عليه واله وما جاء به من عند الله قال واقوى هذه قول ابن عباس قوله والذين عقدت ايمانكم فاقوم بيمينهم اي الذين عاهدت ايدكم نسبه العهد الى اليمين لان الرجل كان يسمح بمعاهدة عند المعاهدة يوق ترت تأكيد العقد واللاء الثابت في الجاهلية فانهم كانوا يخاطبون فيها فيكون الحليف السدس ثم نسخ هذا بآية اولي الارحام قال الشيخ ابو علي رحمه الله قرأ اهل الكوفة عقدت بغير الف والباءون عاهدت بالالف والمعروف الذين عاهدت حلقتهم ايمانكم في ذرف المضاف واقوم المضما اليه مقامه ومن قال عقدت ايمانكم كان المعنى عقدت حلقتهم ايمانكم في ذرف الحلف واقوم المضما اليه مقامه والذين قالوا عاهدت حملوا الكلام على المعنى اذ كان لكل واحد من الفريقين يمين والذين قالوا عقدت حملوا الكلام على لفظ الايمان لان الفعل لم يستند الى اجتناب الايمان في اللفظ انما استند الى الايمان قوله ومن شر التفائات في العقد هو يضم عين فتح فان جمع عقد وهذه العقد حقيقة من باب عقد التفائات السواحرا بان ياخذن خطا فيعقدن عليه عقد ويتكلمن عليه بالسحر وفي الحديث شترى العقد مرزوق وبايعهما العقد بالضم الضيقة والعقاد الذي اعتقد صاحبه ملكا والجمع عقد كسر ومنه كان ابو جعفر عليه السلام وابو عبد الله عليه السلام لا يشتريان عقدا اي لا بيعتا معا حتى يدخل طعام وفي الدعاء لك من قلوبنا عقد النوم يريد عقد الغمر على الندامة وهو تحقيق التوبة وفي حديث الجارية المعصر ثم عقد بيد اليسرى سبعين ثم قال تستدل

قوله يا عقدة الإيمان اى بتقيدكم
والنية وترى عقدة بالانقضاء
وعقدة والمنى ولكن يواظب
بكث ما عقدة م م

محرم ۱۲۸۵

[illegible]

۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

امرادها المومنين

عمر
عند

من بعدى ملكا عوضا وملكاً عوضاً اي عيدا وعيداً عن طريق يعيد بالضم عند اعنه والعود بالضم الجوى والميل وعند العرق من باب ترك عنود اذا سال ولم ينقطع
ومنه العرق العائد في حديث الاستحاضة شبهه به لكثرة ما يخرج منه على خلاف عادته فكانه جار وقيل العائد الذي لا يرقى وعائد معاندة وعناد من باب
قائل اذا ركب الخراف والعصا وعنده ظرف في المكان والزمنا نقول عند الليل وعند الحائط الا انه لم يظف غير متمكن وقد ادخلوا عليه من جوف الحجر من وحدها
كما دخلوا على لدن قال تعالى ^{تعالى} من عندنا وقول من لنا وفي العين من عند ثلث لغات فصحا الكسر بها تكلم الفصحى والبلغا والاصل في عند استعماله فيما حضر من
اي قطر كان من اقطارك وقد استعمال في غير فقوله عندى مال لما هو محضك ولما غابك قال في المصباح ومنها استعمال في المعافاة عند خير ما عند شر لا
ليس لها اجتماع ومنه قول تعالى فان اقم عشرين سنة عندك اي من فضلك ويقول هذا عندى افضل من هذا اي في حكمي **عود** قول تعالى ولا عداؤهم هو اقبل ان عدا
كانت بالهم في البادية وكان لهم نزع وتخيل كثير ولم يعمار طويلا واجسام طويلا فبعدوا الاصنام وبعث الله اليهم هودا يدعهم الى الاسلام فخلع الانداد فابوا
قوله ولورد والعاد والمناهي عنه هو من قولهم عاد الى كذا وعادله ايض يعود عودة وعود اصار اليه قوله يدى ويعيد اي يعيد الخلق بعد الحيوة الى الهام في
الدنيا وبعد الهام الى الحيوة في الاخرة قوله ربنا انزل علينا مانا من السماء تكون لنا عيدا اي يكون تروها عيدا قيل في ذلك يوم الاحد من ثم اتحن النصارى عيدا
العيد لرب العباد وكذلك تقول يوم عيد قولان الذي فرض عليك القرآن لراذك الى معاد قيل راجع بك الى مكة وهي معاد الحج لانهم يعودون اليها ومعاد
الجليل بلته لانه يطوف البلاد ثم يعود اليها وقيل الى المعاد الذي هو عقب الاجسام البشرية ويعلق انفسها به بالشفع والانشاف والنجاة والمعاد البدني الى البدن
والروح التي هي الاصلية التي لا تقبل الزيادة والنقصا وعند الحكماء المعال النفس للبدن وهو باطل اجماع المسلمين قوله واليه المعاد اي المصير المرجع وعاد اسم
رجل من العرب ادى وبه سميت القبيلة قوم هود النبي عليهم وعاد الاولى قوم هود وعاد الاخرى ارم وقيل الاولى القدامى لانهم اول الامم هلاكاً بعد قوم نوح و
قوى عاد لولاد غام الثوبين في اللام وطرح هرق وولى ونقل عنهما الى لام التعريف وعاد هو ابن عوض بن سام بن نوح عليهم والمعادة الرجوع الى الامر الاول
وعاد اليه يعود عودا وعودة رجوع والعادة معرفة والجمع عاد وعادات واعناده ويقوده اي صار عادته والموضع المعتاد لخروج الفضلة هو الذي يخرج
منه مرة بعد اخرى الى ان يصير خرجا عرفا واعتبر بعضهم في صيرورة معناده اخرج الفضل من رتين متواليين فيثبت نقض الطهارة في الثالثة واعاد الشيء
اذا فعله ثانيا ومنه اعادة الصلوة وعدت المريض عوده عيادة زودته ومنه حديث فاطمة بنت قيس فانها امرأة يكثر عودها اي زوارها وكل من اناك من بعد
فهو عايد وان اشتهر في عيادة المريض حتى صار كانه مختص به وفي الحديث عود وبالفضل على من حرمكم اي صلواهم بازاد عليكم ولا تقطعوا عن شيء مما رى اي
قديم كانه منسوب الى عاد ومنه شجر عادية وبر عادية والقلب العادية التي لا يعلم من جفها وفيه عادى الارض لله ولرسوله والمراد القدسية التي لا يعرف لها ما
وفيه كمال مال اعود من العقل اي انفع منه مثل قولهم هذا الشيء اعود عليك من كذا اي انفع منه والعوائد جمع عايد وهي التعطف والاحسان ومنه الدعاء اليه
عوادك تولي ومنه عواید المزيد متواترة وهي التي تعود من بعد اخرى وعاد اليه بعائدة اي تكرم عليه بكرامة والعود بالضم الذي يضرب به وهو عود
والعود الذي يتجربه والعود الهندي قيل هو القسط الجوى وقيل العود الذي يتجربه والعود من الخشب وهو العيدان والاعواد والعود بالفتح الجبل
وهو الذي جاوز في السن البادل والعود التي تعود على زجها بعطف ومنفعة ومعروف وسمعت منه عودا وبداى اولا واخرا وفي حديث الباقر عليه السلام خرجت
عودى على بدى الى منزلى اي ولى مثل اخرى ومحصلة كعادوت خاليا جئت خاليا والعيد واحد الاعياد وهو كل يوم مجمع وقيل معناه اليوم الذي يعود
الفرح والسرور فاجتمع بالياء واصاله الواو للزومها الواحد واللفظ بينه وبين اعود الخشب وعيد واشهد والعيد وفي الحديث ان جعل يوم الفطر
ليكون للمسلمين مجتمعا يجتمعون فيه فيحمدون الله تعالى ما من الله عليهم ولا ناول يوم من السنة يحل فيه الاكل والشرب لان اول السنة عند اهل الحق شهر رمضان
وفي الخبر الزموا التقوى واستعيدوها اي اعتادوها **عهد** قوله تعالى واتوا اليهم عهدهم اي امانهم والعهد الامان العهد الوصية والامريق عهد اليه يعهد من باب
تعب الاوصاء ومنه قوله تعالى ولقد عهدنا الى ابراهيم اي وصيناه وامرناه ومثله قوله عهدنا الى ابراهيم اي وصيناه وامرناه ومثله قوله ولقد عهدنا الى ادم
وصيناه بان لا يقرب الشجرة فنسى العهد ولم يذكر الوصية وفي الحديث عهدنا اليه في محمد والاصياء من بعد فترك ولم يكن لعزم انهم هكذا وعهد الملك
الى من بكذا اي تقدم اليه به ومنه قوله تعالى لم عهد اليكم يا بني ادم ان لا تعبدوا الشيطان اي لم اقدم ذلك اليكم قوله الذين يفتنون عهد الله الى العهد
الماخوذ بالعقل والحجة القائمة على عباده والمأخوذ بالرسول على الامم بانهم اذا بعث اليهم رسول مصدق بالمعجز صدقوا واستمعوا قوله ما وجدنا الا اكثرهم

عود

عهد

الفاستق لا يصح للإمام

من عهدى من رفاء عهد قل اخذتم عند الله خير الم عهدا ووعدا بما شرعوا قوله والذين يشترطون بعهد الله اى بعهدها عليه من الايمان بالرسول والوفاء بالامانة
قوله لا ينال عهدى الظالمين قال النخعي وقضى الظالمون اى من كان ظالما من ذريتك لا يناله استخلافى وعهدى اليه بالامامة وانما ينال من كان عدلا
من الظلم قالوا وهذا دليل على ان الفاسق لا يصلح للامامة وكيف لا يصلح له ان لا يجوز حكمه وشهادته ولا يجزى طاعته ولا يقبل خيره ولا يقدم للصلاة وكان ابو
حنيفة يفتى بمرابو جوب نصر زبدى على حمل المال اليه والخروج معه على الصلح المتقلب المسمى بالامام والخليفة كالروافى وشباهه وكان يقول فى المنصور
واشياعه لو ارادوا ببناء مسجد وارادوا على اجرة ما فعلت وعن ابن عينية لا يكون الظالم الحاكم قط قوله الام لا يتخذ عند الحسن عهدا اتخاذهم العهد هو لا
بالايمان بوحدة الله تعالى وقصد توحيده واوليائه قوله تعالى فالوان الله عهدنا ان لا نؤمن لرسول الاية قال الشيخ ابو على رحم عهدنا اى امرنا فى التور
ولو صاننا بان لا نؤمن لرسول حتى ياتينا بهذا الاية الخاصة وهو ان يرسا قريانا فتزل نار من السماء فتاكله قل يا محمد قد جاءكم اى جاء اسلامكم رسل من قبل
بالبيان والحج والدلالة الكثر وجاءهم ايضا بهذه الاية التى قد حتمت على قلوبهم فلم يفلحوا فى ذلك وذكرا ويحجى جميع من قتله اليهود من الانبياء قلوبهم لئلا
بما عهد عندك وهو النبوة اى اذع متوسلا اليه بعهدهم كذا فى الجمع قوله الموفون بعهدهم اذا عهدوا قيل يدخل فيه التوراة وكما التزمه المكلف من الاعمال مع الله تعالى
ومع غيره قوله واوفوا بعهدي اوف بعهدهم اى اوفوا بما ضمنتم له اوف بما ضمنتم لكم من الجنة ومثله واوفوا بالعهد ان العهد كان سؤلا قوله حال صدقوا ما عاهدوا
الله عليه اى القوا حرا مع رسول الله صلى الله عليه واله يثبوا وقالوا حتى يستشهدوا وفى الحديث لا يقتل مؤمن بكاف ولا ذى عهد فى عهد اى ولا ذمة فى ذمة
ولا شرك اعطى امانا من خلا ابراهيم والعهود يكون بمعنى اليمن والامانة والذمة والحفاظ ورعاية الحرمات والوصية ولا يخرج اكثر الاحاديث عنها والعهد كالتذمة
وضيعة عاهد الله انه متى كان كذا وتقول على عهد لا فعل كذا او عيىن والمعاهد من كان بينك وبينه عهد وكس ما يطلق فى الحديث على الذى وهو الذى اخذ
والامان ومنه الحديث لم يبعثنى ربى بان اظلم معاهد ولا غيب وقد يطلق على غير من الكفار اذا صرحوا على ترك الحرب واداة الذمة اليهم واعتقل اسان رجل
عهد رسول الله صلى الله عليه واله الى اى فى مدته وزمانه وقوله وليس كعهد الدار ايام مالك اى ليس الامر كما عهدت وفى الدعاء اللهم انى عهد اليك فى دار الدنيا اى
اف واعترف وفيه اللهم انى اخذت عندك عهدا ان خلفه اى امانا والمعنى اسلك امانا ان تجعله خلافا ما ارتقبه وارغبه وعهدته بمكان كذا الفيتة وعهدته به
قريب اى لقلنى وتعهدت الشئ اى تدرت اليه واصلمية وتعهدته بحفظه قال ابن فارس لا يقال تعاهدت لان التفاعل لا يكون الا بين اثنين وفى الامر عهد
اى مرجع الى الاصلاح والمعاهد المعاقدة وعهدته بمعرفة به بالامانة وبه بالامر كما عهدت اى كما عرفت وهو قري العهد بكذا اى قريبا العلم وفى الدعاء انا على عهدك وعهد
ما استطعت اى انا متمسك بعهده الى من الامر والنهى موقن بما وعدت من الوعد والثوار والعقاب استطعت وانا مقيم على ما عاهدتك عليه من الايمان بك و
الاقرار بوحدة انتك وانك مخبر عندك فى المشورة بالاجر عليه وهو اعتراف بالخير عن القيام بكه ما وجب عليه وحرم وفى الحديث حسن العهد من الايمان قيل يريد
الحفاظ ورعاية الحرمات ولا يترك العهد ولا يترك فيه ارضاء عليه الما من حين عرض عليه الولاية وهى بشرط ان لا يامر ولا ينهى ولا يفتى ولا يقضى
ولا يولى ولا يعزل ونحو ذلك لعلمه عليه السلام بان الامر لا يتم وحكايته فى صلوة العيد مشهورة وفى حديث علي عليه السلام عهد الى النبي صلى الله عليه واله بكذا اى اوصى الى
بمسكوا بعهدهم فلان اى بما يامرهم به ويوصيهم وتعاهد جبرائيل اى تقدمهم بزيادة واحفظ بذاك حق الجوار فلان يتعاهد اى يراعى حالنا والمعاهد بمعنى
وهو الحفظ بالشئ ويجد يد العهد ومنه قوله صلى الله عليه واله تعاهدوا القرآن وقوله اذا ايتىتم اجل تعاهد الصلوة فكذا وفى الامر عهد اى لم يمكن بعد
عقله عهد اى ضعف وقولهم لا عهد فى العبد اى لا رجعة ومنه الحديث ليس فى الاباق عهد وبرئت من عهد هذا العبد اى ما ادرت فيه من عيب كان
معهود اعندى وعهدته على فلان اى ما ادرت به من ذك فاصلاحه عليه وفى الحديث يدخل فى الاماذا وعهد ومعاهد يقر بالبناء للفاعل والمفعول
لان الفعل من اثنين فكل واحد يفعل صاحبه مثل ما يفعل صاحبه به فكل فى المعنى فاعل ومفعول وعهدى الى كبر ولدى ان يفعل كذا يحتمل الوصية
وفى الحديث يوم الغدير يسمى فى السماء يوم العهد المفعول اى يوم الذى عهد وعرف وقوله وحجبنى الى رسول الله صلى الله عليه واله لا جد به عهد اى اخذ
وتعهد فلا ناوتعهدت ضيعتى وهو افضح من تعاهد لان التعاهد ما يكون بين اثنين وفى الدعاء اللهم لا تجعله اخر العهد من زيارتى اى اخر الحضور
وفى الحديث ان لكل امام عهدا وشيئا فى رقاب اى لياهم اى ضمانا ومن تلم العهد زيارة قبورهم وفيه تعاهدوا انما لكم عند ابواب مساجدكم وفى الدعاء
الحجر ميتا فى تعاهدته اى جددت العهد به **ما اوله الغين** **من** **الغدة** بضم الغين لم اسود مستحب للشح يحذر عن داء بين الجلد واللم يتجرك

عده

بالخير

بالتحريك وهي البعير كالمطعون للاختلاط والجمع غرد مثل غرقة وغرف واغدا البعير صار ذاع غرد الغرغ بالتحريك النظر في الصق والغناء يقي غرد الطائر من
تعبه لا طرب في صوته وغناءه والتطريد مثله **غرد** الغرغ بالفتح فالتكون شجر من شجر الغضا ومنه بقيق الغرغ بالمقبرة بالمدينة المشرفة وهو مشهور **غرد** في الدعاء
تغمد الله بغفرانه اي ستر الله بذنوبه وحفظه عن المكروه كما يحفظ السيف بالغمد ومثله تغمد الله برحمته اي جعله مستورا بها ومثله تغمد الى اي جعله
بالعفو والغفران وتغمدت فلانا اي سترت ما كان منه وعظيته والغمد بالكسر الساكن غلاف السيف وجمعه اغمار كحل واحمال وغمد السيف اغمد اغمد من
ضرب وقتل جعلته في غمد او جعلت له غمد واغمدته اغمار الغدة وغامد قبلة من اليمن من ازد شؤنة وحكي عن بعضهم غامد بالها ومثله الغامدية وهي
التي رجمها رسول الله صلى الله عليه واله في جدنا واخو غامد سفيان بن عوف الغامدي قاله في قاموس **بار** ما اول الغد **فك** قوله تعالى ان السمع والبصر والفؤاد كل
اولئك عنه مسؤولا الفؤاد القلب والجمع الافدة ويقال افدة توضع بالرقعة والقلوب بالبين لان الفؤاد غشاء القلب اذ راق نفذ القول فيه وخلص الى ما وراءه واذا
تغدر وصوله الى داخله واذا صار في القلب شيئا علق به اذا كان عليها لينا قوله نطلع على الافدة الاطلاع والبلوغ بمعنى ان تبلغ اوساط القلوب لاشي في بدن الانسان الطيف
من الفؤاد ولا اشد اذ يامنه قوله ونقلب افئدتهم وابصارهم لا يفهمون ولا يسمعون **فك** في الحديث الجفا والفسوق في الفئادين الفئادون يفسون ويجهين احدهما ان يكون جمعا
وهو شديد الصوت من الفئيد وذلك من ارباب الجبال وهذا اذا رويته بتسديد الدال من فديدا اذ رفع صوته والوجه الاخر انه جمع الفئان شدة وهي المقبر التي
يجرث عليها اهلها واذ رويته بالتخفيف وانما ذلك وكده لانه يشغل عن امر الدين ويلهي عن امر الدنيا ويهيئ عن امر الآخرة ويكون معهما قلة القلوب ونحوها
فك الفئاد المكان المرتفع والجمع الفئاد **فك** قوله تعالى ولقد جئتمونا فرادى جمع فرد وفريد فلا يصرف بها تشبيها بثلث وراجع ونصب على الحال وقيل جمع فردان
كسكاري جمع سكران ويقى جاؤا فرادا وفرادى من افراد غير ممنون الى واحد واحد قال المفسر جئتمونا فرادا لا بالكم ولا بلام عذرا غزلا خاطب الله بهما عباده اما
عند الموت وعند البعث وروى ان عائشة قالت لرسول الله صلى الله عليه واله حين سمعت ذلك واسأناه ينظر بعضهم الى سوءة بعض من الرجال والنساء فقال عليهم
لكل امرؤ منهم يومئذ شأن يغنيه ويشغل بعضهم عن بعض والفرد الواحد والجمع افراد وفرد يفرد من بارب قتل صار فردا وانفرد مثله وانفردة جعلته
فردا واستفردته انفردت به وانفردت الحج عن العمرة فقلت كل واحد منهما على حد ومنه رجل مفرد الحج ومنه العمرة المفردة والفرق بين العمرة المفردة وعمرة التمتع
في محله ونفل فرادى على طاق **فك** في حديث حرام المرأة ولا تلبس حليا ولا فرند الفرند بكسر الفاء والراء ثوب معروف معروف في قفا والفرند ايضا السيف
فك الفرص بالكرام الاحمر من البقر ومنه قول بعضهم كان اثارا بحت بفرصاد اي سبت بفرصاد فصبغت به من حج الرجل الشراك اري به **فك** في الحديث ذكر
الفردين وهما اخوان مضيان قريبان من القطب **فك** الفر هو كالمود ولد السبع وقيل الوعل وقيل ايضا الغلام الغليظ والفراهد بطن من الارض منهم الخليل بن
العروض **فك** قوله تعالى وقضيا الى بني اسرائيل لتفقدن في الارض مرتين ولتقلن علوا كبيرا واي واحيا الى بني اسرائيل وحيا مقضيا مقطوعا بانهم يفقدن
في الارض لا محالة والمراد بالكتاب التوراة ولتفقدن جواب قسم محمد وفي قوله مرتين اولها قتل زكريا وحسن ارميا حين انذرهم بخط الله تعالى والا
قتل يحيى بن زكريا وقضي قتل عيسى كذا ذكره بعض اهل التفسير قوله ظهر الفساد في البر والخرطهم الفساد بالفتح وقلة الربيع في الزراعات والبيع وحقق البركات من كل
شئ وقيل هو ابن آدم اخاه واخذ السفينة عصابة في الحديث دم الاستحرام فاسد اي ساقط لا يقع فيه خلاف دم الحيض في فسد الشئ فسادا من باربع فهو
فاسد والاسم الفساد وهو الى الجوارح والاسرع منه الى النبات والى النبات اسرع منه الى الجوارح لان الرطوبة في الحيوان اكثر من الرطوبة في النبات وجمع فاسد فساد مثل
وسقطي والمفسد خلا والمصلحة والجمع مفاسد وشئ يفسد سراويلي اي يجعلها فاسدة **فك** الفصد بالفتح فالسكون قطع العرق يقي فصد فصد من باب
ضرب الاسم الفصا والمفصد بكسر الميم ما يفسد به ونقص عرقا بالتشديد اي يسهل عرقه تشبها في كثرته بالفصا **فك** قوله تعالى نفقد صواح الملك هو
قولهم نفقد الشئ نفدنا من باب ضرب ونفدنا ناعدمته فهو مفقود ومثله افقدته وفي الحديث من ينفق ينفق اي من يعرف احوال الناس ويعرفها فانه
لا يجد ما يرضيه لان الخير في الناس قليل وتنفق الشئ طلبته عند غيبته والفاقد المرأة التي تنفق ولها وزوجها **فك** قوله تعالى ولان تنفقن ولا
تجهلون واصل الفند بالتحريك نقصا عقل يصدر من هموم ومنه عجوز مفندة ويقى اصل الفند الخوف يقي الفند الرجل خروا وتغير عقله ثم قيل فند
اذا جهل واصنله من ذلك وفي الحديث ما ينتظر احدكم الا هو ما مفند او مرضا مفندا يقولون الشيخ اذا هم قد فند لانه تكلم بالمخرف من الكلام ومنه حد
التونجي رسول هرقل وكان شيخا كبيرا قد بلغ الفند والفند الكذب ايضا وقد فند فند اذ كذب والتفنيد اللوم وتضعيف الراي وافند الكبر

عرد
عراق

لَفَوْهَ الْقَلْبِ وَالْفَوَادِ

فلم

فَدَدَ
فَدَدَ

فرس

فَصَدَّقَ فَقَدَ

فرورد

فَسَدَ

قصه

فَقَدْ

فَدَّ

فود
فهد

مكره ما على

فيد

قت

دعاه رسول الله

قد

فرق بين القدر والقدر

قرد

اوقعه في القند وفي الخبر اخرج الناس نحو قاني قوي ويعيش الناس بعدهم انما ايقنت بعضهم بعضا يصيرون فواختلفين وفيه اريدان فند فوسا اى رتبته و
 حصنا وملاذ الجاء اليه كالجاء الى القند من الجبل والقند بالكسر فالكون قطعته من الجبل طولا فود الراس جانباه ومنه قولهم بدأ الشيب بفوده
 القند بالفتح فالكون واحد القند حيوان معروف يصطاده والانى فند والجمع فهو كفسر فلو س فند الجبل اذا شبه القند في كثرة
 نومه حتى ابن خلكان المورخ ان الرشيد العباسي خرج مرة للصيد فاشبه به الطراد القبر على عليم الان فارس القند على صيد فتبعته الصيد الى مكان قريب
 فوقفت ولم تقدر على الصيد ففجأ الرشيد من ذلك فجاءه رجل من اهل الحيرة فقال يا امير المؤمنين ان ذلك على قرب من على بن ابي طالب الى عندك قال ان
 مكرهه قال هذا قبر فقال الرشيد من اين علمته قال كنت اخرج مع ابى نزره واخبرني انه كان يجي مع جعفر الصادق عليم فيزوره وان جعفر كان يجي
 مع ابيه محمد الباقر عليم فيزوره وان محمد كان يجي مع ابيه علي الحسين فيزوره وان عليا كان يجي مع ابيه الحسين عليم فيزوره وكان الحسين عليم اعلم
 بمكان القبر فامر الرشيد ان يحج الموضع فكان اول اساس فيه ثم تزايد الابنية فيه في ايام السمانية وبني حمدان وتقام في ايام الديلم ايام بنو بويه اشبه
 نقل ان عضد الدوله الذي ظهر قبر علي عليم وعمر المشهد هناك ووصى ان يدفن به اسمه فاحضر ابو شجاع بن ركن الدوله الحسين بن بويه الديلمي وكان
 عظيم الدوله اعظم بنو بويه مملكة في الحديث ماتت ابنة تقييد هو على وزن سبع منزل بطريق مكة وتيق بليد بن جند على طريق الحاج العراقي وفي قيد
 بطريق مكة شرفها الله تعالى على طريق الشام والفايدة ما استفتت من علم او مال وما فادت لفائدة اى ما حصلت وفدت المال استفتته واحدا فانك
 من رواية الحديث والمفيد لقب الشيخ محمد بن النعمان شيخ الشيخ الطوسي رحمه الله قال ابن ادريس رحمه الله في اخر السير في ترجمة المفيد وكان من اهل
 في موضع يعرف بسوية واخذ مع ابيه الى بغداد وبدا يقرأ العلم على عبد الله المعروف بالجمل ما واللفاف في الحديث ان لصاحب هذا
 غيبة المتمسك في هابدينه كالحارط للقتا كساح شجر صلب شوكه كالا برض فيه الامثال والقدر بالتحريك خشب الرجل جمعه اقتاد وقودا وبنا
 الانصاري فارس رسول الله صلى الله عليه واله شهد مع علي عليم مشاهدة كلها في خلافة وولاه على عليم مكة ثم عزله مات فخلفه علي عليم بالكوفة
 وهو ابن سبعين وصلى عليه علي عليم سبعا كذا في الاستيعا قوله تعالى ائتي قدا اى فواختلفت الاوهاء وواحد القدر قدة واصلا في الادم تى اكلا
 قطع قلة وقلة قصيه من دبر اى اجتنبته من ورائه فانقص قصيه والقدر الشق طولا والقدر الشق عرضا نقول قد دته قد من باقتل شققته طولا ويرا
 فيه فيق قد دته بنصفين فانقص ومنه حديث علي عليم كان اذا طاول قدوا اذا قصر قطاى قطع طولا وقطع عرضا والقدر كذا في السخلة الماخرو
 اقدم وقد اشدل فيهم والقدر القامة ومنه الحديث في العباس اسير بغير ثوب فوجد اقص بن ابي يقدر عليه فكساه اياه اى كان على قد والقدر كحل
 سير يقدر من جلد غير مدبوغ والقدر اخضره ومنه الخبر موضع قد في الجنة او قد خير من الدنيا وما فيها والقدر بالكسرية الطريقة والفرقة من الناس
 قد مثل سدره وسدر بعضهم يقول الفرقة من الناس اذا كان هوى كل واحد على حدة ومنه تقد القوم اى تفرقوا والقدر اللحم المقد اى المشح طولا
 والتوب الخاق ومنه الحديث اكل القدر الغاب يهدم البدن وفي الخبر نهان يقدر السير بين اصبعين اى يشق ويقطع لئلا تعقر الحديقة وقد يد مصغر موضع
 بين مكة والمدينة بينهما وبين ذي الحليفة مسافة بعيدة والمقداد بالكسر اسم رجل من الصحابة عظيم الشأن وقد حزن لا يدخل الا على الافعال وقد تكون
 ربا للتكثير كقوله قد اترك القرن مصغرا انا مله كان ثوابه عجت بفرضا قال بعض الافاضل في تفسير قوله تعالى قد نرى قلبك جهاك في السماء ان المشهور ان
 قد نرى معناه ربا نرى ومعناها التكثير كما في قوله قد اترك القرن البت ثم قال والتحقيق انه على اصل التقليل في دخوله على المضارع واما قل الزوية لتقليل
 الرأى لان الفعل كالمقل في نفسه كذلك يقل لقلة متعلقة ولا يلزم من قلة الفعل المتعلق قلة الفعل المطلق لانه لا يلزم من عدم المقيد علم المطلق
 وكذا القول في قوله تعالى قد يعلم الله المعوقين وكذا في البت فلا ينافي كثرة التراك المقص للشاعر وفي تكون قد اسمية وحرفية فالاسمية اسم فعل مرادفة
 ليكن في نحو قد في درهم واثم مرادف لحسب تستعمل مبنية غالبا نحو قد زيد درهم بالسكون ومعربة قد زيد بالرفع والحرفية مختصة بالفعل المتصرف
 الخبر المثبت المجرد من جازم وناصب وحرف تغنيها لها سمة معان التوقع قد يقدم الغايك تقرى لما مضى من الحال قد قام زيد والتحقيق قد افلح من
 نجاحها والتقى قد كنت في خير فترفعه بنصب تعرفه والتقليل قد يصدق الكذب والتكثير قد اترك القرن مصغرا انا مله قوله تعالى وجعل منهم
 القردة والخنازير هم قوم من بني اسرائيل مسخوا حيث اعتدوا في السبت قال بعض المفسرين يعنى بالقردة اصحاب السبت والخنازير كفار ما ندع عيسى عليم

وروى القزويني عن ابن عباس ان المصحفين من اصحاب السب ان شاربهم مسمى افردة وشيوخهم مسمى اخا زير وقد تقدم قصة اصحاب السب في سبت وفي الحديث القزويني
 من المصوح قال الجوهري القزود واحد القزود وقد جمع على قزود مثل فيل وفيلة والاني قزود والجمع قزود مثل قزير وقزير في المثل لانه لاني من قزود والقزاد كقزير هو
 يتعلق بالبعير ويحى وهو كالقمل للانسان الواحد قزود والجمع قزودان بالكسر كقزبان وغزوة ذى قزود مفتحين موضع على ليلتين من المدينة **قصد** قوله تعالى واقصده
 في مشيك بالكسر اي عدل ولا تتجشع فيه ولا تدب ديبا من القصد وهو شئ الاعتدال قوله وعلى الله قصد السبيل اي هداية الطريق الموصلة الى الحق واجبة عليه
 كقوله تعالى وان عليك الهدى ومنها لاجازي من السبيل جازع عن القصد فاعلم سبحانه ان السبيل الجازع لا يضاف اليه ولو كان الامر على ما ظنه المحب لقال وعليه جازع قوله
 امة مقصدة اي عادلة قوله سببا فاصدا اي شافا والجماد الفاصد الفرس الهيب السيرة لا لعب فيها ولا لبطاء وفي الحديث اقصد في عبادتك اي ات من مهابتي لا
 منه تقب ولا مشقة شديدة تنفر الطبيعة منها كما روى في الحديث يا علي ان هذا الدين متين فاوغل فيه يرفق ولا تنقبض الى نفسك عبادة ربك فاعمل عمل
 يموت هو واحد جذر من يرجو ان يموت غدا وفيه القصد القصد الرضا والقصد والقصد رتول على معنيين احدهما الاستقامة فان القصد يستعمل فيما بين
 الاسراف والتقيير وفيه القصد من الكاف فاربعة مثاقيل قيل اراد الوسط منه ذلك والقصد في السير كالقصد في غير وهو ما بين الحالتين والقصد في الامور
 ما بين الافراط والتفريط ومنه الدعاء اسئلك القصد في الفقر والغنى وفي وصفه صلى الله عليه واله كان ابيض مقصدا وفسر الذي ليس بطويل ولا قصير غير ما نزل
 حدا لافراط والتفريط والاعتدال في المعيشة هو التوسط بين التذير والتقيير ومنه الحديث ما عال امر في اقتصاد وهو انفعال من القصد ومثله ما عال مقصد
 وللقصد تيان الشئ يتقصدته وقصدت له وقصدت اليه كله من باب ضرب طلبية بعينه وقصدت قصد غور محي واليه قصدى ومقصدى وجمع القصد
 موقوف على السماع واما المقصد فيجمع على مقاصد وعلمك هذا يا فاصدا اي طريقا مستقيما مقصد لا القصد جمع القصيدة من الشعر **قصد** قوله تعالى حكاية عن ابي الحسن
 لا تقعدن لم صوابك المستقيم اي سببا اغواك الى اقم لا قعدن لم صراطك اي لا تعرض لهم على طريق الاسلام كما يعترض العدو على الطريق فيقطع على المارة واشتب
 صراطك على الظن وعن ابي جعفر عليه السلام قال انما يصمد لك ولا صحابك واما الآخرون فقد فرغ منهم قوله والقواعد من النساء اللاتي يشن من المحيض والولد
 ولا يطعن في كتابك كبريهم فقد قعدت عن التزوج لعدم الرغبة فيهن واحدهن قاعد بغيرها وفي الحديث القواعد من النساء من قعدت عن النكاح قوله
 واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسمعي القواعد جمع القاعدة وهي الاساس لما فوقه ورفع القواعد البناء عليها لانه اذا بنى عليها ارتفعت روى ان الارض انشفت
 الى منها وقد فت فيها حجارة امثال الابل وبني عليها ابراهيم واسمعي عليها الهالم قوله عن النبي وعن الشمال فعيد القعيد المقاعد كالجبل في قيل وفصول ما يسيو
 فيها الواحد والاشنان والجمع والتقديس عن النبي فعيد عن الشمال فعيد من المتقين اي الملكين الحافظين الذين ياخذان ما يلفظ به فترك احدهما للدلالة
 عليه وفي الحديث ما من قلب الا وله اذانان على احدهما ملك مرشد وعلى الاخرى شيطان مفتن هذا يامره وهذا ينجيه وهو قول الله عز وجل عن النبي
 عن الشمال فعيد ما يلفظ الا لاديه رقيب عتيد وفي الحديث فعيد القبر منكرو وكبر وسياقي صبه تسميته تابد لك انشاء الله تعالى وفيه اذا وضع الميت في
 القبر يقعد انه الاصل فيه ان تخاله على الحقيقة وحياته ان يراد فيه التنبيه لما يسئل عنه والابقاء عما هو فيه باعادة الروح اليه كالنائم الذي يوقظ من الجأزة
 يتج اجلسه عن نومته اي يقظته عن رقدته على الجأزة والاتساع لان الغالب من حال النائم اذا استيقظ ان يجلس فعمل الاجراس مكان الايقاظ وفيه ما نسلك
 الا وكتب الله مقعد من النار ومقعد من الجنة قال بعض شراح الحديث لم يسم الذي ورد عليه السلام من هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه واله انه من ان
 القدر في حق العباد واقع على معنى تدبير الربوبية وهذا لا يبطل تكليفهم العمل حتى العبودية وكل من الخلق ليس له ادبر لفي الغيب فيسوقه العمل الى ما كتب
 من السعادة او شقاوة ومعنى العمل القرض للثواب والعقاب وفي الخبر نه ان يقعد على القبر قيل اراد القعود لقضاء الحاجة من الحديث وقيل اراد الدلالة
 والخرن وهو ان يلزمه ولا يرجع عنه وقيل اراد به احترام الميت وفي القعود عليه تقاون بالميت والموت وروى انه راي رجلا مستكيا على قبر فقام
 لا تؤذ صاحب القبر والقعود بالفتح من الابل ما اتخذ الراعي الركوب وجعل الزاد والجمع اقعد وقعدان وقعدا وقيل القعود القلق وقيل القعود الكبر
 قبل ان يثني ثم هو جل في الخبر لا يكون الرجل مستقيا حتى يكون اذل من قعود كل من اتى عليه ارقه اي قهره واذله لان البعير انما يرفع عن ذلة واستكابة
 وقعد عن الامور اذ اهتم له وقعد به الضعف اي جعله قاعدا لا يقدر على النهوض وتستعمل قعد ناقصة بمعنى صار في قولهم ارفع شجرة حتى قعدت
 حوتبة اي صارت الشفرة كانه حوتبة ولعل صار ايضا تستعمل بمعنى قعد ويخرج على قوله عليه السلام في حديث ادم عليه السلام فغفر جبريل عليه السلام في طولته

قصد

قعد

五

عَنْ تَقْوَى

على تفعل وتفاعل شق على مثله في الدعاء لا يتكاد ان عفوس مذنب اي لا يصعب عليك وشيق **كبد** قوله تعالى لقد خلقنا الانسان في كبد اي في نصب شدة وعن ابن عباس
وسعيد بن جبيرة والحسن قال يكابد مصائب الدنيا وشدائد الاخرة وقال ابن ادم لا ينالك يكابد راحتي يفارق الدنيا وقيل في شدة خلق من جملة وولادته ورضاه
وظفاه ومعاشه وحيوته وموته كذا ذكره الشيخ ابو علي والكبد بالتحريك الشدة والمسقة من المكابدة للشئ وهي تحمل المشاق في شئ وفي حديث بلال اذ نبت
في ليلة باردة فلم يات احد فقال رسول الله صلى الله عليه واله ما لم تقلت كبدك هم البرد اي شق عليهم وضيق من الكبد بالفتح وهي الشدة والضيق او اصاب كبادهم
اشد ما يكون من البرد لان الكبد مورد الدماء والدم لا يخلص عليها الا شد البرد قال في تارة وفي الحديث ان الشيطان يقارن الشمس اذ برت ولذا اكبت ولذا اغرت
قوله واذا اكبت يعني توسطت في السماء وقت زوالها يد اهل قوله عليه السلام عند زوال الشمس عن كبد السماء ومنه كبد النجم السماء بالتشديد اي توسطها وكبد كل شئ
وسطه والكبد بكسر الباء واحد الكباد والكبود من الامعاء معروفة وهي شئ وعن الفراء يذكر ويؤث ويؤثر اسكان الباء كما قالوا في فخذ وفي الخ فوضع يده
كبدى اي ظهر جني ما يلي الكبد وفيه لكل كبد حرى جوفيه الله يحيا براد الكبد الحرى يعني بالماء لان الكبد معدن الحرارة وفي الحديث من وجد براد حسنا
على كبد فليجد الله اي لئلا ذة حسنا وغلظت كبد قس قلبه وفي حديثهم عليهم السلام كبد واعدا ونا بالورع يبعثكم الله اي ادخلوا الشدة في كبادهم بوعظكم من قلم
كبدكم البرد اذا اصاب كبادهم وكبد القوس مقبضها وكبد الارض اطناها ووجدت في كبد البحار على وسط موضع من شاطئه وفي الخبر الخندق فغرضت كبد
شديدة وهي القطعة الصلبة من الارض وفلان تضر اليه كباد الابل اي تحمل اليه في طلب العلم وغيره وفي الحديث لا تعنوا الماء فانه يورث الكباد وهو البضم
وجمع الكبد **كبد** الكد الشدة في العمل والاحاح في الطلب طلب الكعب ومنه الحديث الكاد على عياله فله كذا اي المكتسب لهم الغايم عليهم **كرد** الكرد بالضم فاك
جيل معروف من الناس وكرد القوم اي صرفهم وردهم ويكرد بعضهم بعضا يعرف بعضهم بعضا ويردهم وكرد ويرلقب بمعز مالك وكذا كرد بن نفلان عن شيخ
يحيى بن سعيد **كرد** الكرد كان يسمى الحمار الهندي وهو عدو الفيل وهو دون الجاموس وتيق انه متولد بين الفرس والفيل ولقرن واحد عظيم في راسه فلا
يستطيع لثقله ان يرفع راسه وهذا القرن صممت قوى الاصل حاد الاس فيانا به الفيل **كسد** في الحديث اشترى مناء فاكسد اي لم ينفق لقلة الرغبة فيه
يكسد الشئ يكسد من باقتل كسادا فهو كاسد ومنه كسد السوق فهي كاسد خيرا فالجوهري وقال غيرنا **كسد** في الحديث كسد مقيم الكسد بالتحريك
لحزن المكتم بق كسد الشئ يكسد من باقتل فهو كسد وكسد ومعناه خزن داي غير مفاتي والكسد بالضم تغير اللون وذهاب صفائه ولحزن الشديد ورض
القلب في الخبر فكسد خرقه التكميد هو ان تخخرقة وتوضع على الوجه ويتابع مرة بعد مرة ليسكن **كسد** قوله تعالى ان لنا ربه لكنود اي كهار النعم
والكنود الكفور في كد الغمة اذ كرها فهو كنود ومنه امرأة كنود وفي الحديث اصحنا في من كنود اي لا خير فيه وكند بكسر الكاف ابو حنيفة من اليم
كند من ثور قال الجوهري ويا كند في احد ايوان مسجد الكوفة عن يمين القبلة لمن دخل المسجد مستقبلا ولعل طوائف من كند سكنوا هناك فنسبت
اليهم والكد الكد القطع **كعد** الكعد بالعين المجاهدة ضرب من سمك البحر وفتح النون وسكون العين لغة نقل عن المغرب **كود** قوله تعالى كاد يزعج قلوب في من هم
قاربهم ولم يفعل وفي صداد كادوا صنعت لمقاربة الشئ فعل ولم يفعل في النص قال الغويني كدت فعل معناه فعلت بعد ابطاء قال الازهرى وهو كد
وشاهد قوله تعالى كاد يزعج قلوبهم وكادوا يفعلون ومعناه ذبحوها بعد ابطاء لتعذر وجدان البقر عليهم قوله كاد اخفيها فانما جاز ان يوضع يريد موضع يكاد
في قوله تعالى جدار يري ان يفتقر فكاد وكاد وقال الجوهري الختم في اخفيها بالسبب لان الله نحو سكا زيد فاشكته لوانت شكايته والمعنى كاد ان يزل
اخفاءها اي قارب اظهارها وذلك انه اخبر بانها جملة فالمقاربة من حيث اظهارها اجالا وعدم وقوع الاستفادة من كاد من حيث التفصيل قوله لم يكدرها
اي لا دوية ثمة ولا مقاربتها **كيد** قوله تعالى ان كيدى متين الكيد السعي في فساد الحال على وجه الاحتيال تقول كاد يكد من باج خدعه ومكره
فهو كاد اذا عمل في ابتغاء الضربة على وجه الختل وهو من الخلقين احتيال ومن الله مشيئة بالذي يقع به الكيد والمكيد اسم الكيد قوله فيكيد والكيد
اي احتالوا لك احتيالا لهذا سميت الكيد للاحتيال الناس فيه ومثله قوله تعالى فيكيد وفي احتالوا في امرى قوله كد ناله اخوته حتى ضمننا اخاه اليه او علمناه
الكيد على اخوته وفي الحديث اعوذ بك من كيد الشيطان اي احتياله وخدعه ومكره وفي الخبر يكيد بنفسه اي يحود به يريد النزع من الكيد وهو السوق وكاد
الموة تكيد كيدا حاضت ومنه نظر الجوار وقد كد في الطريق اي حضن **باد** ما اوله اللام **كبد** قوله تعالى كادوا يكونون عليه لبدا اي جمعا بعضهم على بعض
واحد هابدة اي كادوا يكونون على النبي صلى الله عليه واله رغبة في القمار وشهوة لاستماعه قال في غريبين المروى من قراء لبدا فهو جمع لا بد مثل باع وركع قوله

كبد

كبد كرد

كرد

كسد

كسد

كسد

كعد كود

سناه اريد اخيهام

كيد

يوسف اى كذا

كبد

اهلك ما لا بد اي كثير اجناس النليب كما من كثرته بعض على بعض ومنه اشتقاق اللبود التي تفرس والبد كحل ما يتبد من شعر وصور واللبد اخضر منه والبد شيء
 من باب تعب لصق وكل شيء الصقته بشي الصاقا فاعدا لبدته واللبادة وان تلاحق ما يلبس للبط والبد بالتحريك الصوف وتلبس الشعران يجعل فيه شيء من
 او خطي وغيره عند الاحرام لنا وليست وتقبل انتقاء على الشعر قال في به وانما لبد من يطول مكث في الاحرام ولبد من عام الشعر الصبي وهو المقول فيه اصدق
 كلمة فاهالبد الاكل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل نقل ان لبد اعاش مائة وخمسة واربعين سنة وهو القائل ولقد سامت من الحيوة وطولها
 وسوال هذا الناس كيف لبد **قوله** تعاليلرون في امانته اي يملون في صفاته الى غير ما وصف به نفسه في دعوى الاشريك والصاحبة والولدين الحدو
 اذ احاد عن الطريق قوله لسان الذي يلدون اليه ويثيرون اليه وقرئ يلدون اليه فيفتح اليها كانه من لجد اذ احاد عنه وعد قوله ملحد الملحد
 الذي يميل اليه اللادجي قوله ومن يرد فيه بالحد بظلم الى الحد بظلم والبادي اذ قيل الحد اذ المياعن قانون الادب لبراق وعمل الصانع وغيرها والظلم ما يتجوز فيه
 قواعد الشرع وقيل غير ذلك ومفعول يرد في حد والحد بظلم صفتا له اي ومن يرد امر بالحد ويطلم في الحديث كل ظلم للحد وضرب الخادم من غير ذنب من ذلك
 الحداد والحد في دين الله احاد عنه وعدل والحد في الحرم استحلال حرمة واشتهكها ومنه قوله ليلم هو ليل في الحرم قال بعض المشايخين الحداد ضربان الشرب بالله
 والشرب بالاستباف الاول في ايمان وبطله والثاني يوهن عزة وبطله وقوله لحد في الحرم من القيل وقوله المحدث والحد يدون بالحد الاسماعيليين الذين
 لا يعملون بالشرع غير غيبة الامام والهند هم اهل الهند كالبهاية الذين لا يعملون بالشرع ولا يحسنون بعثة الانبياء وهذا انما يحكم بالحسن والتعجب العقليين وفي
 الحديث ذكر الحد بالفتح والسكون كغلب الضم لغة وهو الشق في جانب القبر والجمع نحو كفن من جمع المضموم الحد كقفل واقفال وحدت الحد الحد من باب نفع الحد
 والحد احقرته وحد الميت والحد جعله في الحد والاحد الذي يعمل للحد **قوله** تعال وهو الحد الخصام اي شديد العداوة والجدال للمسلمين من قوله رجل الد
 بين اللاد يعني شديد الخصومة لغين في لاد يلد لاد من باب تعجب اشتد خصومته فهو الد والمرأة لاد والجمع لاد من باب احمر ولاد الرجل خصمه لاد من باب قتل شديد
 والادود بالفتح هو ما يصيب الودية في حد شق الفم ومنه فامر قلد بالصبر ولد الفم جانبها واللد يدان جانب الوادي **قوله** اللغدود احد الغاديد وهي الحما بين
 الحد وصفة الغنى والغنى بالغد باسكان الغين مثله والجمع الغاد قال الجوهري **قوله** في الحديث يحجب الرجل رأسه الشيء الكلد الذي يلبس الشيء ويلصق به صفة مشبهة
 لكد كفتح بول كد عليه الوسخ اذ منه وتلك الشيء لم بعضه بعضا **قوله** في الحديث انما الله اذ انقلبه ولحد لحد اي دفعه لذه فهو اليهود **قوله** ما اوله اليم **قوله**
 بقا متاد فلان خير الى كسبه وبقى الغرض ان كان بما يجتهد هو ياد ما احسن **قوله** تعال هو قان مجيد الحد الشرف الواسع في كلام العرب والمجيد فعل منه
 قوله والعرش المجيد فكما الشيخ ابو علي رحمه الله اكثر القراء في المجيد بالرفع لان الله سبحانه هو الموصوف بالمجد ولان المجيد ليمع في غير صفة الله تعالى وان سمع المجد
 كسر المجيد جعله من صفة العرش ويؤيد ان العرش وصف بالكرم في قوله رب العرش الكريم فجازا ايضا ان يوصف المجيد لان معناه العلو والكمال والرفعة والعرش اكمل
 شيء واعلاه واجمعه لصيقا الحسن والمجد الكرم والعرش في الحديث المجيد عمل المغامر وايتا المكارم ورجل مجيد كريم شريف ويقال مفضل كثير الخير شريف
 والتجيد في الانسان ان ينسب الى الجود وهو الشرف في الابد ورجل شريف مجيد لانه متقدمون في الشرف والمجد والتجيد والتشريف والتعظيم وتجلد الله
 كان يقول العبد يامن هو اقر الخ من جبل الوريد يا فعلا لا ما يريد يامن يحول بين المرأ وقليه يامن هو بالنظر الاعلى يامن ليس كماله شيء وخوذا لقل والمجد
 في عرف الشرع مخصوص بالقائل الاحول ولا قولا الا بالله ومجده اذ ما حوته مدح المجيد او مجدي في عبادي شرفي وعظني جميع المجيد ايجاد ومنه قوله
 امحني بنوها ثم ايجاد اي اشراف كرام وكذا ايجاد جميع ما جدد كاشه في شريدا وشاهد **قوله** تعال واذا الارض مدت لي بسطت بان تزل جبالها وكل الكة
 فيها حتى تمتد وتنسبط كقوله تعال فاعا صفتها وقيل انها تدويرا في سعتها قوله مد الارض اي بسطها لولا وعرضا النبت عليها الاقدام قوله مد الارض **قوله**
 طلوع الفجر الى طلوع الشمس ولو شاء لجمع له ساكن اي اعا لا يتغير اي لا يمتد مع وقيل مد الطل جعله منسبطا لينفع به الناس ولو شاء لجمع له ساكن اي لاصق بال
 كل ذي ظل من بناء او شجر فلم ينفع به احد ومعنى جعل الشمس عليه وليا اي الناس سيدون بالشمس وارجو لها في سيرها على احوال الظل من كونه ثابتا في مكان
 وزلا ومنسبطا ومتسعا ومتقلبا ولولا الشمس لما عرف الظل ولولا النور لما عرف الظلمة قوله تعال وجعلت له ملائمة واد اي مبسوطا كثيرا قيل كان لواءه
 الف دينار وعشرين بين شهود اي حضرة معه بكة لا يغيبون عنه لغناهم عن ركوب السفر للتجارة اسلم منهم ثلثة نفر خالد بن الوليد وهشام وعامر قوله قل لو
 الجرم داد الكلمات رجلا لاية اي مداد ايكب به كلمات علمه وحكمته عز شأنه لفقد الجرم واشي ولو جئت به مدد اي زيادة ومعوته قوله يد في طغيانهم

لح

والله
الاى دضبان

لدة

لقد

لكن

ماد

لحد

سعى نجيب الله

مدد

نجد

نسيم

ندد

نظير اللفاظ

نرد

نشد

نضد

نقد

السياق مثل شيطان والجمع مبادين كسلاطين ومادرات الاغصان ايل وما دال اجل نخز قوله واذا قال الحواريون يا عيسى بن مريم هل يستطيع ربك ان ينزل
مائدة من السماء الآية المائدة هي الخوان يكون عليها الطعام فان لم يكن عليه طعام فهو خان قيل هي من مائه ميد اعطاه وهو فاعلة بمعنى مفعولة مثل عيشة
راضية لان المالك مائه للناس اعطاهم اياها وقيل هي ما يميد اذا تحرك وفي الحديث لا سواق ميدان بل ليس بعد وبإتية فيضع كرسية وبيت ذرية فبين
مطفف في قفيزا وطاش في ميزان وسارق في ذراع او كاذب في سلعة الحديث وميد في لغة بيد بمعنى غير **بار** ما اول النون **نجد** النجد ما ارتفع من
الارض للجمع نجاد ونجد ونجد ومنه حديث المواقيت العقيق لاهل نجد وهو وقت لما انجد الى أرض وانت منهم قوله لما انجد الى أرض اي لما ارتفع منها
وقيل وهم بني بار النجد لاهل نجد اي دخل في أرض نجد والصيرورة اي صار في نجد وارتفع قوله وانت منهم بكسر الهاء على صيغة اسم
الفاعل اي دخل في تامة وفي بعض نسخ الحديث وانت فيها اي في تلك الارض المرتفعة وفي بعضها وانت منهم اي من اهل نجد ونجد خاص لما دون الحجاز وما
الى العراق وذلك ما بين العذيب الى ذات عرق الى اليمامة الى جبل طي الى وجن واليمن وذات عرق ولها تامة الى البحر وجن وقيل تامة ما بين ذات عرق الى
مرجنتين من وادي مكة وما وراء ذلك من المغرب فهو غور والمدنية شرفها الله تعالى تامة ولا نجدية فانها فوق الغور ودون نجد قال الجوهري نجد بن
العرب وهو خلاف الغور والغور تامة وكل ما ارتفع من تامة على ارض العراق فهو نجد وهو مذكور لنجد ناخذ نافي بلاد نجد والنجد بالتحريك متاع البيت من
ومنازل وستور والجمع انجاد ونجد والتجيد التزيين يوبت مجدي مزين وفي الحديث نجد فخر فخر قيل هو ما من النجد وهو ما ارتفع من الارض وما تجدد به
البيت اي تزيين من بسط وفش ووسائط والخرف بالضم الذهب زخرفة والنجاد بالفتح الذي يعالج الفرس والوسائد تخطيطها والنجاد بكسر النون مخففة عما
البيت يعني به عن طول القامة فيق هو طويل النجاد اي القامة والنجد بفتح النون فالكون النجاعة يق نجد الرجل بالضم فهو نجد ونجد والجمع انجاد مثل
ايضا وجمع نجد بنجد وفي حديث علي عليه السلام ما بنوا هشم فاجاد اي اشداء شجاعان **نرد** قوله تعالى وتجدلون له انداد اي مثالا ونظر واحد من نرد وهو مثل
والنظير ومنه الدعاء وكفرت بكل ندي يدعي من دون الله قال الهذلي في كتاب اللفاظ الانداد والاضداد والكفاء والنظر والاشياء والاقران والامثال و
الاشكال نظاير وعن الراغب الندي فيما يشارك في الجوهرية فقط والشكل في فيما يشارك في القدر والمساحة والشبه يقال فيما يشارك في الكيفية فقط
والساوي فيما يشارك في الكمية فقط والمثل عام في اللفاظ ونرد البعير من يضرب نردا ونردا بالكر نرد يدانفر ذهب على وجهه شارد او الجمع نوادر منه
قراءة بعضهم يوم التادبت بدال الى الفار ومنه حديث ابياء الله فهم بن شريد نادى مطرود ذاهبا لوجهه اما لا تكاره المتروكة لفته صبره على شاهدة في
الحديث ان فلان شئ من الصيدا ونادى فارمه بصره ومنه ذهبت الشاة تحبيرة نادة نادرة شاردة على وجهها ونادى القوم من بابقت لا اجتماع ومنه النادى وهو
القوم اي متحدتهم والناد والنادى الداهية ومنه الحديث الامام مفرغ العباد في الداهية الناد ونادى الشئ اذا ابتل فهو ندى مثل ثوب فهو ندى ارض ندية فيها نداء
ورطوبته وفي حديث جرير في الميت يخفف به لحنه ما كان فيها نداء اي به ووطوبته **نرد** في الحديث لا تقبل شهادة صاحب النرد النرد هو الزرد الذي هو من
موضعا شاورين ارد شيرين بابك ابوه ارد شير ملوك الساسانية شبه رقة بوجه الارض والقيم الرابعي بالكعب الاربعة والرقوم المفعولة ثلثين بثلثين
والسواد والياض بالليل والنهار والبوت الاثني عشرية بالشهور والكعب بالاقضية السماوية اللعب بها والكعب نرد شير معرب شير معناه حلوه ومنه الحديث
من لعب بالنردشير فكأنما غمس يده في لحم الخنزير ومنه قوله في لحم الخنزير ومنه اراد تصوير قبحه شفر عنه كتشبيه وجهه المجرد بسلحة جامدة ففرقها بالديكة وفيه
النرد اشد من الشطرنج واللاعب بالنرد **نشد** في حديث الدعاء انشدك دم المظلوم هو يفتح هن قوضم شين متعد الى مفعولين او مضما اي اطلب منك واسئلك
بحقك ان تاخذ بدم المظلوم يعني الحسين عليه السلام وشتم من قائله ومن الذين اسسوا اساس الجور والظلم عليه وعلى اهل البيت عليهم السلام وفي الخبر نشدك الله والرحم
سالك بالله وبالرحم ونشدك الله الانفك منك معناه اطلب منك الانفك وبقي نشدك الله وبالله ونشدك اي سالكك واسئلك واسئلك ونشد الشعر انشادا
وهو النشيد فاعل بمعنى مفعول ونشيد الشعر قراءته وفي الخبر نهى عن تناسد الاسعار وهوان ينشد كل واحد صاحبه نشيد لنفسه او لغيره افتخارا او مباهاة
او على وجه التفكه بما استطاع منه واما ما كان في مدح حق فهو خارج الزم بل هو مستحب كما صرح به الاخبار **نضد** قوله تعالى طلع نضيد يعني نضد بعضه
على بعض في نضدته نضد من يضرب بجعلت بعضه على بعض واما يقال نضيد مادام في كفره فاذا انقضى فليس بنضيد ومثاله قوله تعالى وطلع منضود اي نضد
بالجل من اسفل الى اعلاه فليست له ساق بارزة فاله الشيخ ابو علي رحمه الله والنضد بالتحريك متاع البيت المنضود بعضه فوق بعض والجمع انضاد **نقد** قوله تعالى

البحر في ولم يبق منه شيء من قوهم نفذ الشيء يفد من باب يقب فني وانقطع **قوله** في الحديث من اراد ان تطوى له الارض فليخذ النقد من العصى النقد عصا الزمرد
قال الصديق رحمه الله والنقد نقد الدرهم بق نقدته الدرهم ونقدت له الدرهم اعطيته فاشقدها في فضاء ونقدت الدرهم واشقدها اذا خرجت منها الزمرد
وسبع النقد هو بيع الحال الى حال والنقد المخرق جنس من الغنم قصار الارجل قباح الوجه تكون بالبحر قال الجوهري **قوله** عيش نكداي قليل عسرتي نكدا عيشهم بال
من باب يقب يمكن نكدا اشتد ونكبت الركبة قواماها ورجل نكداي عسرت قوم انكاد اذا تعاسروا وعطاء نكداي قليل نذر **قوله** نمرود بالضم من الجبارة معروف **قوله**
في الحديث فهذا الذي نهضت الى العدو وهذا من ياتي قتل ونفع اي نهضت وبرزت والفاعل اهد والجمع نهضام مثل كافرو كفار وهذا الذي نهضوا من باب
ونفع لغة كعب واشرف وهي التي نهض الارترقاعة وهذا الفتح بالسكون قبلة من اليمن وهذا عند مثلثة النون بلد من بلاد الجبل قرب همدان واليهثم بن ابي مسر
النهي من رواية الحديث **باب ما اوله واووله** قوله تعالى واذا المودة سلت باي ذنبت المودة بنت ذنبت حية وكانت كذبة تدفن النبات وعن الصادق
عليه السلام واذا المودة سلت بفتح الميم والواو قيل والمراد بالمودة الرحم والقربة وانه تسال قاطعها ساقها ساقها عن ابن عباس انه قال هو من قتل في مودتنا اهل البيت
وعن ابي جعفر عليه السلام قال يعني قرابة رسول الله صلى الله عليه واله من قتل في جهاده وفي الجهاد نه عن واد النبات اي قتلهم لانهم كانوا في الجاهلية يدفونهم في
حيات في التراب والمودة بضم الناء الكهن من الوئيد وهي السكون والرزاة والثاني والمشي ثقيل دين التودة محمودة في غير امر الاخر اما فيه فلا يشهد له
قوله تعالى فاستبقوا الخيرا وسارعوا الى مغفرة من ربكم ويتق انتد في مشيته اي اقتصد وانتد في امرك اي تشب واصل الياء او **قوله** تعالى وفروع ندي
هي جمع وتد بالكسر وهو افصح من الفتح قيل كان اذا غر بجلابطة على الارض او على خشب وقد يد يد به ورجليه باربعة او اذ تم تركه على حاله والوتدان في
الاذنين اللذان في باطنها كانه وتد قال الجوهري **قوله** تعالى لا تجد قوما الا يتواصوا بالشخاشخ ابو علي رحمه الله هو من الخييل اي من المشع المحال ان تجد قوما يواصون من خاش
وهو سوله والغرض انه لا ينبغي ان يكون ذلك وحقه ان يشع ولا يوجد مجال مبالغة في الذي عنه قوله المجدك فيما فاري قال المفسر هو من الوجود الذي بمعنى العلم والنحو
مفعول وجد والمعنى لم تكن يتواصوا ذلك ان باه مات وهو جنين او بعد مدة قليلة على اختلاف الرواية فيه ومات امه وهو ابن سنتين فواؤه الله يجد عبد
وبعده اوطال بعد وفاته عبد المطلب حبيه اليه حتى كان اليه احب جميع اولاده وكفاه ورباه ولما مات عبد المطلب كان ابن ثمان سنين قوله فلم تجد واما
الاية قال بعض المفسرين يمكن ان يراد بعدم وجد ان الماء عدم التمكن من استعماله وان كان موجودا في غير الحكم لكل من لا يمكن من استعماله كفاقد الثمن والالاء
الخائف من لص وسبع ونحوهم قال وهذا التفسير ان كان فيه تجوز الالاء هو المستفاد من كلام محقق المفسرين من الخاصة والعامه انه هو وحيد قوله تجد
الناس عدوا لاية قال المفسر لا يجدون لأم القسم والنون دخلت لتفصل بين الحال والاستقبال قال وهذا مذهب الخليل وسيبويه وعداوة منصوب على التمييز
قوله وليستعفف الذين لا يجدون نكاحا قيل اي سئبا والمراد بالنكاح ما ينكح به والمراد بالوجدان التمكن منه فعلى الاول نكاحا منصوب على المفعولية وعلى الثاني
نيزع الخافض اي من نكاح قوله اسكنوهن من حيث سكنتم من وجدكم بالضم اي من سعتكم ومقدرتم وفي الحديث فرض الله الحج على اهل الجدة بخفيف الدال وهو الغنى
كثرة المال والاستطاعة يتو وجد يجد حجة استغنى والوجه ما يجد الانث والواحد من اسمائه تعالى وهو اما من الجدة وهو الغنى فيكون معناه الغنى الذي لا
يشتر له شئ واما من الوجود وهو الذي لا يحول بينه وبين ما يريد حاله الواحد الغنى القادر على الشئ وجد مطلوبه يجد وجود او يجد بالضم لغة ظرف
وجد عليه في الغضب موجد ووجد في الدعاء اسالك فلا تجد على اي لا تغضب علي من ولى ووجد في الحزن وجد بالفتح وتوجد لفلان خربت له ووجد ضالنه
وجدنا اذا راها ولقيناها ووجد بفلانة وجد اجدها حاشا يد وافتقر بعد وجدى سعة ووجد بعد فقر استغنى ووجد اعناه ومنه الدعاء الحمد لله الذي
اوجدني بعد ضعف اي قواني وفي الحديث قيل على عليكم كيف تجدك قال كيف يكون حال من يعني ببقائه ويسم بجمته ويؤتى من ثمنه قال الفاضل المتبحر
ميت قدس الله روحه سببية البقاء للفناء والعحة للسمق تقر بينهما اليها وكونها غايتين لها والمأم الى نيا وانما يؤتى المراد يدخل عليه ما يكن منها وفي الحديث
القدس لولان يجد المؤمن في قلبه لعصبت الكافر بعصاة حديد لا يصعد راسه ابا قوله يجد اي يخطر بباله شئ والوجادة بالكسرت الضبع ومنه الخد
انخر عن الخجار الضبع في وجادها والوجود خلاف عدم واختلف في انه عين الماهيات ام لا فجمهور المتكلمين على الوجود زائد على الماهيات في الواجب والممكن
الحكا في الواجب عينه والممكن زائد عليه مولع هذا اقرب وتحقيق البحث في محله والوجدان من القوى الباطنة وكلما ايدرك بالقوة الباطنة يسمى وجد
قوله تعالى ومن خلقت وحيدا اي لم يشركني في خلقه احدا ووحيد الامال له ولا بين وفي تفسير علي بن ابراهيم الوحيد ولد الزنى وهو زفر وعن الشيخ

وحد

ليعلى ربه الله يعنى الوليد بن المغيرة قال يريد رضى واياه وخل بينى وبينه فاني اجزيك في الاشقام منه عن كل شتم قوله قل انما اعظمكم بواحدة ^{قال} الامية
 المفسر بخصلة واحدة وفسرها بقوله ان تقوى هو الله شئ على انه عطف بك اليها واراد بقيامهم اما القيام عن مجلس رسول الله صلى الله عليه واله وتفرقهم عنه واما
 الانتصاف في الامر والنهوض فيه بالحق والمعنى انما اعظمكم بواحدة ان فعلتموها اصبتم الحق ان تقوموا الوجه الله خالصا اثنين اثنين او واحد واحد ثم تفكروا
 في امجد وما جاء به بعد وانصاف من غير عناد ومكابرة ان هذا الامر العظيم الذي تحت ملك الدنيا والاخرة لا يتصدى لادعاء مثله الا احدا حلين ما يجوز لا يبا
 باقتضاء احدنا طوليا بالحق العجز واما قل كامل رشح بالنسبة ومؤيد من عند الله بالايات والحج وقد علمتم ان محمدا ماله من جوارح بل علمتم ان رشح الناس عقلا و
 اصدمتم قوله واجمعهم للحامد قال وما النفي ويكون استيناف كلام تنبيه ما من الله تعالى على طريق النظر في امر رسول الله صلى الله عليه واله وفي حديث وصفه تعالى
 واحدا للذات واحد المعنى بمعنى انه لا ينقسم في وجوده ولا عقله ولا وهم وقيل احد المعنى الصفا فضاء ثوابه وبخطه عقابه من غير شئ يتدخله ^{فيهم}
 من حال الحال وفيه الواحد بلنا ويل يعني من جميع الجهات واحد بخلاف سائر الاشياء فان وحدتها باعتبار العدد ومثله كل مسمى بالوحدة غير قليل يريد
 لا يوصف بالقلية وان كان واحد ذلك ان الواحد يقى المعان والمشهور منها كون الشئ مبدءا لكثرة ^{هو} يكون عادا ومكيا لا وهو الذي يلحقه القلة والكثرة
 الاضافيا فان كل واحد بهذا المعنى هو قليل بالنسبة الى الكثرة التي تصلح ان يكون مبدءا لها والمتصوره اكثر الناس كونه واحد بهذا المعنى فذلك له ^{فيه}
 عليه لم عنه بدلا لزممة وهو القليل الظهور بطلان هذا اللزم في حقه تعالى واستلزام بطلان المألوم المذكور كذا قرر بعض اراج الحديث والواحد تعالى فذلك
 لم يزل وحد ولم يكن كثر وفي الحديث سئل الجواد عليه السلام عن معنى الواحد فقال اجماع الاسماء عليه بالوحدة انية لقوله تعالى وان سالتهم من خلق السموات والارض
 ليقولن الله والواحد الاحد اسماء الان على معنى الوحدة انية والواحد الحقيقة ما يكون منزلة الذات عن التركيب الخارجي والذهي والفرق بين الواحد والاحد
 على ما ذكر بعض الاعلام من وجوب الاول ان الواحد هو المتفرع بالذات والاحد هو المتفرع بالمعنى الثاني ان الاحد اسم مودد الكونه يطلق على من يعقل وغيره
 ولا يطلق الاحد الا على من يعقل الثالث ان الواحد يدخل في الضرب والعدد وبمعنى دخول الاحد في ذلك فالواحد هو اول الاعداد وجميع على احدا ووحدا
 يضم الحرف والواو وفلان لا واحد اى لا نظيره وفلان واحد اهل زمانه اذ لم يكن له قيم مثل وجاوا واحدا اى متفرعين جميع واحد كركب ركبا ومن كلامهم ان
 كنت لا بد فاعلا فواحدة اى لا تفعل وان فعلت فافعل واحدة والوحدة تقع الواو والافراد ويق رايته وحد قال الجوهري هو منصوب عند اهل الكوفة على
 الظرف وعند اهل البصرة على المصدر كذلك يقول واحدته برويتي ايجاد الم اربعين ثم وضع وحده هذا الموضع وفي حديث جابر فجلعت في قبر علي حدة اى
 متفرع واحد واصلمها الواو فخذت من اولها وعوض منها بالها في الاخرى حدة زرقة من الوعد والوزن والهل التوحيد اى بغير الشريك وكلمة التوحيد تسمى كلمة الاخلاص
 وقيل انما سميت بذلك لان من تسكب فيها اعتقاد او اقرا كان مخلصا وقيل من قرأها على سبيل التعظيم وفي الحديث سئل الرضا عليه السلام عن التوحيد فقال كل من
 قرأ قل هو الله احد ومن فيها فقد عرف التوحيد قال السائل قلت كيف يقرأها كما يقرأها الناس زاد فيها كذلك الله ربك كذلك الله ربك كذلك الله ربك والاحتيا
 صيرورة الشينين الموجودين شيئا واحدا وهو حقيقة ومجازي الحقيقة ما كان منه بل لا زيادة ولا نقصا وهو مشتمل في نفسه والمجازي صيرورة شيئا اخر
 وفساد وهو من عراض الاجسام ^{الوحد} من سائر الابل سريع قال الجوهري وغيره وخذ بفتح الواو وسكون الخاء قرية من قرى خيبر ^{وذكر} قوله تعالى وهو
 الودود والودود من اسمائه تعالى وهو فاعول بمعنى مفعول من الود المحبة فالله تعالى مودد يحب في قلوبنا ليله وهو فاعول بمعنى فاعل اى الله يحب عباده
 الصالحين بمعنى يرضي عنهم قوله سبحانه ليعلم الرحمن ود اى محبة في قلوب الصالحين قوله اورد احدكم ان تكون له جنة من نخيل واعناب الخيرة قال المفسر هذا مثل من
 يعمل الاعمال الصالحة التي لا ينبغي لها وجه الله فاذا كان يوم القيمة وجدها محبطة لا ثواب عليها فيحس عند ذلك حسرة من كانت له جنة هذه صفتها وله
 اولاد صغار والجنة معاشهم فملكك بالصا قوله ولا تدرن وداو اسوعا ولا يغوث ويعوق ونسرا اصنام العرب اعظم اصنامهم فود للكل وسواع
 لهم او يغوث ملجوع ويعوق ملجوع ونسرا ملجوع ولذلك قالوا انك سوا عبد ود وعبد يغوث قوله لا اسئلكم اى لا اسئلكم في القربى اى لا اسئلكم عليه
 الا ان تؤدوا قرابي وتصلوا ارحامهم وفي الحديث المودة قرابة مستفاد تو الود كسوا المودة والود بالفتح مثله والود ايضا التودد في لغة اهل نجد قاله
 الجوهري وودت الرجل من بانقب وودا اذا احبته والاسم المودة وتودد اليه محبة اليه وهو ود ود اى محبة يسوق في الذكور والانثى وودت لوانك
 تفعل كذا اى تميت ^{وذكر} قوله تعالى وسوق الجرمين الى جهنم مردا قيل الورد مصدر وردي ووردا ووردا بالكرس الماء الذي يورد والذي تورد عليه ^{في}

الفرق بين الواحد والاحد

وَدَّ وَدَدَ

الحسنة

وردة

التفسير ورد الى عطاشا وقوله يشرب المورود اي ينس الور الذي يرد منه النار لان الولد انما يقصد لتسكين العطش وتبريد الكباد والنار ضد
قوله وان منكم الاوردها سئل ابو عبد الله عليه السلام عن ذلك فقال ما سمع الرجل يقول ورد ناما بني فلان فهو الورود ولم يدخله قوله فارسلوا وردهم
الذي يتقدمهم الماء ويسقيهم قوله فكانت وردة كالدنيا اي حمرا يعني شق قلب حمرا بعد ان كانت صفراء واصارت تكون الورود تتلون كالدنيا المختلفة
جمع دهن وفي الحديث لا يرد على الخوض من شرب مسكر الا والله اي لا يشرب على الور كقوله هو الخمر من قرأت وردى والجمع اورد الور ايضه موافاة المك
والاشراف قبل دخوله ين وردن الماء اي اشرف عليه ورمها يكون الورود دخولا ومنه الحديث الحياض تردها السباع اراد تدخلها وتشرب منها مع
ارادة الاشراف عليها قال بعض راح الحديث والاول اصح والورد بالفتح فكون الذي يشم الواحدة وردة والجمع ورد وورد منه قيس مؤزود وملحفة مؤ
الذي صبغ على لون الورود وهو دون المصريح ونبات ورد ان يفتح الواو ودية تولد في الاماكن الندية واكثر ما تكون في الحامتا ومنها الاسود والابيض
والاحمر والاصفر قال في حوق الحيوان وفي غير نبات ورد ان دود العذرة وورد فلان ورد احضر **ورد** الوساد المتكا والحق كالوسادة وثلاث وان
وسادك لعرض كناية عن كثرة النوم لان من عرض وساده طاب نومه او كناية عن عرض قفاه وعظم راسه وذلك دليل الغباوة وقولهم رجل لا يتو
الفران يحتمل كونه مدحاى لا يتنه ولا يطرحه بل يحمله ويعظه وذماى لا يكب على ثلوثه ككتاب النائم على وسادة ومن الاول قوله صلى الله عليه واله لا توسدوا
القران ومن الثاني ان رجلا قال لا بد من ان اريد ان اطلب العلم فاحشيت ان اضيقه فقال لان توسد العلم خير من ان توسد الجمل كن في ق وجمع الوسادة و
وقد وسدته الشئ فتوسد اذا جعلته تحت راسه **ورد** قوله تعالى وكلهم باسط ذراعيه بالصيد خلف المفسر بالصيد فقيل فناء الكهف وقيل
وقيل الباب وقيل عتبة الباب قيل البناء الذي من فوق وتحت قوله عليهم نار موصدة اي مطبقة عليهم لا يفتح لهم باب لا يخرج منها غ ولا يدخل فيها روح
قوله اوصد الباب واصدته اذا طبقتة **ورد** الموطن المحجول ثابتا وطول ثبت **ورد** قوله تعالى واعدنا موسى ثلاثين ليلة وانماها بعشر في التفسير كان
عليهم وعد بني اسرائيل بمصر ان اهلك الله عدوهم انهم بنوا بيت عند الله فيه بيما ياتون وما يدرون فلما اهلك فرعون سئل موسى ربه الكتاب فامر
ثلاثين يوما وهو شهر ذى القعدة ثم انزل عليه التوراة في العشر وكلمة فيها قيل كان الموعد اربعين ليلة فاجعل في سورة البقرة وفصل منها قوله واعدنا
موسى اربعين ليلة اي وعدنا موسى ان تنزل عليه التوراة وضربا له سيقا اذ القعدة وعشر في الحجة وقيل ليلة لان الشهر يرقع بالليل الى قال الشيخ
ابو علي رحمه من قراء واعدنا موسى فلان الله تعالى وعد الوحي ووعد هو المحي الميثاق الى الطور والميعاد الواعدة والوقت والموضع ومنه قوله تعالى
ولو تواعدتم لا اختلافتم في الميعاد قوله واليوم للوعود يعني يوم القيمة في قول جميع المفسرين وهو اليوم الذي يجارى فيه الخلايق ويفصل فيه
وصدق الله وعد اي وعدا ظاهر الدين وكون العاقبة للمتقين وفي الدعاء يا من اذا وعد وفى واذا توعد عفا الوعيد في الاشتقاق اللغوي كالوعد لا
انهم خصوا الوعد بالخير والوعيد بالشر للفرق بين المعنيين وربما استعمل الوعد فيما لا لزوم واج والاتباع قال الجوهري الوعد يستعمل في الخير والشر فان اسقطوا
الخير قالوا في الخير الوعد والعدو وفي الشر الايعاد والوعيد والكسر الوعد والمعاوض عن الواو التي هي فاء الفعل والجمع عددا بالكسر لا جمع للوعد **ورد** في
الحديث ذكر الوعد وهو احد القراح العشر من الحق لا انصبا لها والوعد الذي يجزم غيره بطعام بطنه وفيه هو الاحق الضعيف الذي او الضعيف جتما
ورد قوله تعالى يوم نحشر المتقين الى الرحمن فداى كبا ناعلى الابل وفي تفسير علي بن ابي حمزة رحمه الله قال قال رسول الله صلى الله عليه واله الراعى الى الوعد لا يكون الى
ركبا نا اولئك رجال اتفقوا الله فاجهم واخصهم ورضوا لهم فناما المتقين ثم قال يا على ما والى غلق الحبة وبراء النعمة انهم يخرجون من قبورهم ضا
وجوههم كياض الثلج وعليهم ثياب بيضاء كياض اللبن عليهم نعال الذهب شرأها من اولئ تيل ولا وفي حديث اخر قال ان الملائكة لتستقبلهم بنوق من
نوق الجنة على حائل الذهب مكملة بالدر والياقوت جلالتها الاستبرق والسندس وخطامها جلال الارحوان وانهمها من زبرجد فظي بهم الى الحشر
مع كل رجل منهم الف ملك من قدامه وعن يمينه وعن شماله ينفونهم حتى ينهقون بهم الى باب الجنة الاعظم الحديث والوفد هم القوم مجتمعون ويرون
البلاذ واحد هم وافد والوافد السابق من الابل ومنه امام القوم وافد هم اي سابقهم الى الله فقد موافدكم وفي الدعاء انا عبدك الوافد عليك اي
الوارد القادم اليك يني وفد فلان على الاماي ورد رسولاهو وافد والجمع وفد مثل صاحب وصحب جمع الوفا ووافد ووفود والاسم الوفا والوافد
الوفادة ايض القدم للاسترفاد ولفظه يستعار للحج لانه قدوم الى بيت الله طلبا لفضله وثوابه وللصالح ومنه الحديث كتب عليكم وفادة تبنى

وسد

وصد

وطد وعد

وعد

وعد

واما القوم فاندسوا اليه

عليه السلام على الماء وبهذا السبب تفقد الماء فقده وله معه قصة مشهورة وعن كعب الجبار الهدي يقول من لا يرحم ولا يرحم والهدى صوت وقع الحائط ونحوه وفي الخبر
اعوذ بك من الهدى والهلكة وفشل الهدى بالهدم والهلكة بالخسف وفي خبر الاستسقاء ثم هدت ودرت الهدى صوت ما يقع من السماء وهذا البناء يهد كسر وضعوه في
المصيبة أي وهت ركنه وهذا هو الحوام دوى هديره والهدى الخفيف وكذا الهدي **محمد** قوله تعالى وتري الارض هامدة أي يابسة ميتة قال بعض الافا
وكثيرا ما يطلق على العلم اسم الماء وعلى النفس اسم الارض وعلى بعض المفترين حمل هذه الآية وتري الارض هامدة فإذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت وهذا
اذابى وكذا لك الثوب وهو الثياب بالكسر طفيت وارض هامدة لانبات فيها ونبات هامداى يابس الخوى الموت والهامد البالي السود التغير ومنه في
الدنيا وحطامها الهامداى الهالك وهذا من بفتح الحاء والميم بلد من عراق العجم وقيل سمي باسم ابنيه همدان بن العوج بن سام وهذا من يكون الميم قبله من الميم منها
الحديث الهدي في الخطابة بالنبات المشهورة التي اؤها يا حار همدان منيت يرفى من مومن واصنافي قبله ومن كلام علي عليه السلام له خادع نفسك أي اجذبها الى
العبادة بلخديعة دون المقاهرة **محمد** همدان امرأة واسم ام معوية واسم بلاد معروفة والنسبة اليها همدى وهو دمثال زنجي وزنوج والمهند السيف المطبوع
من حديد الهدي **محمد** قوله تعالى كونا هو ما اوتى اى يهود اخذت اليه الزانية يى كانت اليهودى تنسب اليه يهود بن يعقوب فسميت يهودا وعربت بالدا
هودا وهود النبي عليه السلام قيل هو عبد الله بن رباح بن الخلود بن عوض بن ارم بن سام بن نوح قيل عاش ثمانمائة وسبعاً وفي مجمع البيان هود بن صالح بن ارفخشذ
ابن سام بن نوح عليه السلام اشقى قيل ومعنى هود انه هدى الى ما ضل عنه قومه وبعث اليهم من ضلالهم قيل وهو عليه السلام بشر بنوق نوح عليه السلام ونوح
بنوق ابراهيم عليه السلام فلما انتهت النبوة الى يوسف عليه السلام جعلت فاسباط اخوته حتى انتهت النبوة الى موسى عليه السلام فلما اتت النبوة على موسى عليه السلام بشر
بمحمد صلى الله عليه واله وكذا عيسى عليه السلام بشر بن علي الله عليه واله قوله اخام هود اى في النسب في الدين وانما قال اخام لانه ابلغ في الحكمة عليهم قوله ولما
اليهود الاية اليهود قوم موسى عليه السلام وهو اسم لا يضر العلمية والناثية لانه مجرى في كلامهم مجرى القبيلة قال الخشري الاصل في يهود وعيسى ان يستعلا
بغير لام التعريف لانهما علمان خاصان القومين كقبيلتين وانما جازوا وتفرقوا باللام لانه اجري يهودى ويهود مجرى شعيرة وشعيرة قوله انا هدى ناهدا اليك
ايتنا اليك والحق في العرب التوتير بين هاد يهود هودا اذ اناب رجع الى الحق ومنه قول بعضهم يا صاحب الذنوب هدى هدى كان هدى هدى وقيل هدى
اليك مكن الى امرك وعن الصادق عليه السلام سمي قوم موسى اليهود لقوله تعالى انا هدى اليك ونفوذ الرجل صاري يودى وفى الحديث فابوا يهود انه وينظر اى
يعلم انه دين اليهود والنصارى ويتم البحث في نظر انشاء الله تعالى والتهويد المشى الرويد مثل الديب اصله من الهوادة بفتح الهاء وهو يكون والحجابه الصلح
والليل والليلين ومنه ما ذكر في وصف علي عليه السلام ولا احر عندك هوادة اى لا تسكن عند وجوبه الله ولا تخاف فيه احد والتهويد ايضا النوم **محمد** في
الحديث يا نارهيد به ولا تؤذيه من قوم هدى هدى اعيد هيد احركه **كتاب الدال** **ما اوله الالف** **الف** قوله تعالى واذا اخذ ربك من نبي ادم
من ظهورهم بدل من نبي ادم وهو بدل البعض من الكل وتقديره واذا اخذ ربك من ظهور نبي ادم ذريتكم اى اخرج من اصلهم نسلهم على ما يتولدون قرنا
بعد قرن واشهدهم على انفسهم اى نصب لهم دلائل الربوبية وركب في عقولهم ما يدعواهم الى الاقرار عليها حتى صاروا بمنزلة من قيل لهم الست بربكم قالوا بلى
كراهة ان تقولوا يوم القيمة انكنا من هذا فاذلن اشهى كلامه وقال الشيخ الجليل المفيد رحمه الله وقد سئل عن اخبار المروية في ان الله اخرج الذين من
ظهر ادم على صور الذنبا ما الحديث في اخراج الذين من ظهور ادم على صور الذنبا فقد جاء الحديث بذلك على اختلاف الفاظه ومعانيه والصحيح انه اخرج الذين
من ظهوره كالذئب يعرفه قدرته ويبيشره بافضال نسله وكثرتم وما عليهم من النور والظلمة فلا بهم الا فاق وجعل على بعضهم نورا لا يشوبه ظلمة وعلى
بعضهم ظلمة لا يشوبها نور وعلى بعضهم نورا وظلمة فلما راهم عجب من كثرتهم وما عليهم من النور والظلمة فقال عليهم ما الى ارى على بعضهم نورا لا ظلمة
فيه وعلى بعضهم ظلمة لا يشوبها نور على بعضهم نورا وظلمة فقال تبارك وتعالى اما الذين علمهم النور بلا ظلمة فهم اصفياء من ولدك الذين يطيعون ولا يعصونك
واما الذين علمهم الظلمة بلا نور فهم اهل الذنوب ولا يطيعونك ولا يعصونك واما الذين علمهم نور وظلمة فاولئك الذين يطيعونك ويعصونك فيخلطون اعمالهم
النسبة باعمال الجنة هؤلاء امرهم الى ان شئت عذبتهم فبعدى وان شئت عفوت عنهم فبفضلى فاعلمه سبحانه وتعالى بالكان قبل ان يكون ليؤدا
ادم بيقين اربه ويدعوك ذلك الى توقير وطاعته والتسك باوامر واجتناب زواجره ثم قال والاخبار التي جاءت بان ذريت ادم استنطقوا فنطقوا
فأخذ عليهم العهد فاقرؤا في اخبار الناسخة وقد خلطوا فيها ونزجوا الحق بالباطل والمعتمد ما ذكرناه فان تعلق متعلق بقوله تعالى واذا اخذ ربك

هد

من خارج

هذ

هوذ

هوذ

هيد

اخذ

من ظهورهم ذريتكم واشهدهم على انفسهم الست بربكم قالوا بلى
من هذا ان تقولوا يوم القيمة انا من
من هذا ان تقولوا يوم القيمة انا من

من بني آدم من ظهورهم ذريتهم واشهدهم على انفسهم الست بربكم قالوا بلى شهدنا ان تقولوا يوم القيمة ان كانا عن هذا غافلين فظاهر هذا القول يحقق ما رواه
الشائخ والحشوية والعامة في انطاق الذرية وخطابهم فانهم احياء ناطقين فالجواب عنه ان هذه الآية من المجاز في اللغة كمنظاريها مما هو مجاز واستعارة
والمعنى فيها ان الله تبارك وتعالى اخذ من كل مكلف يخرج من ظن ادم وظهور ذريته العهد عليهم بربوبية من حيث حمل عقله ودله بان الصنعة على حد
وان لم يحدث احد ثمة لا يشهد به يستحق العباد منه بمنجته عليه فذلك هو اخذ العهد منهم واثار الصنعة فيهم والاشهاد لهم على انفسهم بان الله بهم وقوله تعالى
قالوا بلى يريد انهم لم يمتنعوا من لزوم اثار الصنعة فيهم ولا يذنبونهم الا لزمهم حجة العقل عليهم في اثبات صانعهم وكأنه سبحانه لما انهم الحجة بعقولهم
على حد وثم وجود عدتهم قال الست بربكم فلما لم يقدر على الامتناع من لزوم دلائل الحديث لهم كانوا قائلين بلى شهدنا ان تقولوا يوم القيمة ان كانا
عن هذا غافلين ويقولوا انما اشرك اباؤنا من قبل وكان ذريتهم بعدهم افهمكنا بما فعل المبطلون لا ترى انه احتج عليهم بما لا يقدر ان يكون يوم القيمة ان يتاوا
في انكارهم ولا يستطيعون اشهادهم اعداء الله مقامه واقول انت خير بان حديث اخذ الشياق على العباد في عالم الذر واستنطاقهم فيه مشهور بين القريين
منقول بطرق عديدة فلا مجال للمكارة الا ان بعض علماء القوم جدي المهر عن ظاهر ما يروى عليه من الآية الشريفة وذلك لان قوله تعالى ان تقولوا يوم القيمة
ان كانا عن هذا غافلين ان كان هذا الاقرار عن ضرورة فله ان يقولوا يوم القيمة شهدنا يومئذ فلما انزلك عناءم الضرورة وكلنا الى ارثنا فلما من اصاب
ومنا من اخطأ فبطل الاحتجاج عليهم ويمكن الجواب عن ذلك اما على اعتقاد ان التكليف بالاقرار مطلوب من العباد في كل من العالمين فهو ان نقول اننا نحن الذين
الاقرار كان عن ضرورة لبعدها احتمال غير قولكم لهم ان يقولوا يوم القيمة شهدنا يومئذ فلما انزلك عناءم الضرورة وكلنا الى ارثنا فلما من اصاب منا من اخطأ
غير مسلم ان العباد وكلوا الى ارثهم في التكليف وانما هو عن علم ضروري ايضا لكنه مشروط بمقدار نظرية مقدرة ما مور بها من ساعد جده وتوفيقه
لذلك العلم الضروري وارتفع الاحتجاج عليهم ومن قصر عن تحصيل ذلك المقدار حرم علم الضرورة وقامت الحجة عليهم يوم القيمة واما على اعتقاد ان التكليف
بالاقرار انما هو في العالم الاول وبه تقوم الحجة على العباد في الثاني وانما وقع التكليف الثاني مؤكدا وشافعا فيه كما يشهد به بعض الاخبار والحجة على العباد
قائمة بالتكليف وبذلك ينفع المحذور الموجب لصرف كل من الآية والحديث عن الظاهر منها والله اعلم قوله يا ايها الذين امنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى
اولياء قال المفسر لا تتخذوا الاعتماد على الشيء في اعداده لا مروءة هو افعال من الاخذ والاصل يتخذ تغييرا لا يعتمد واعلى الاستنصار متوددين اليهم قوله انكم
ظلمتم انفسكم بآخذكم العجل هو افعال من الاخذ الا انه ادغم وايدل ثم هو ان الناء اصلية فيؤا منه فعل يفعل وقالوا لا تتخذوا من ياربكم تتخذوا
الحاء وسكنها وقرئ لا تتخذوا عليه اجرا حكا الجوهري قوله لا تتخذوا من مقام ابراهيم مصلى قرا نافع وابن عامر واخذوا على صيغة الماضي عطف على
جعلنا وباقي القراء على صيغة الامر قوله اخذوا من اخيه اي اخذوا من اخيه قوله اخذوا واما التيتا كما بقوة اي تناولوا من قولهم اخذ الشيخ اخذ اي تناوله
ومثله فاخذتم الضاعقة اي تناولتم وهي موت واعذاب مهلك واخذ الله اي هلكه واخذ الله بذبذبه عاقبه عليه والامة تقولوا واخذت قومي
ثم اخذتها قوله لا يؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم قال في المص وقرأ بعض الشيعة يؤاخذكم بالواو وقوله وياخذ الصدقا اي يقبلها اذا صدقت عن خلوص
قوله وامر اهلك ياخذوا باحسنها يعني فيها حسن ما هو حسن لا قصاص والعفو والاشياء الصبر فيهم ان ياخذوا بما هو داخل في الحسن واكثر الثناء
كقوله واتبعوا احسن ما انزل اليكم وقيل ياخذوا بما هو واجب ذنب لانه احسن المباح وفي الحديث خذوا على يد النظام السفينة اي امنعوا عما يريد
فعله وامسكوا يد ومثله اخذت على يد وفيه اتفقوا اخذوا احد يعني ابتداء الامور فيه واخذ بيد اخذنا اوله واخذ من الشعر قص والاخذ
من الشارب قصة وقطع شئ من شعر واخذت كذا يد لوان الذان اؤيد غمونا في الناء وبعضهم وهو القليل يظهر الذان واخذت صدقا جعلته
واخذت ما لا كسبه واخذ بالمدى واخذت ومنه قراءة لا يؤاخذكم بالواو كما سبق ومن امثال العرب ياخذته الاخذة قال القراء نقل عنه الاخذة السحر
ومنه قولهم في يد اخذت اي خيلة يسير بها والاخذة الاسير فعيل بمعنى مفعول والمرأة اخذت وفي الخبر ان اخذت كبر روى اسم فاعل بكسر خاء وشوئين ذال
وفعل مضارع بضم خاء بلا شوئين **او** الاوازي جمع اذى وهو ما عظم من موج الحرج ومنه الحديث تسلموا واذى وجهها **او** ما اوله **الباب** في الحديث
اذا قال هذا القائلين اي سبهم وعلمهم من قولهم بذى بذى غلبه وفاته ومثله في وصف المؤمن اذا قال بذى غلب وفي الخبر البداة من الايام وهي رثالة
الهيئة وباء الهيئة هورت اللبسة من قولهم بذت كعلمت اذا ساءت حالك والمراد هنا التواضع في اللباس **او** البرذون بكسر الباء والموحدة والذكا

هذا الحديث في بعض النسخ
بغيره انما يتبين ان
بغيره انما يتبين ان
بغيره انما يتبين ان

اوذ بدد

برذ

المعجزة هو من الخيل الذي ابواه اعجيبا والافى بردونه والجمع برادين **هبة** البهقيا ذات الباء الموحدة ثم الغاء القاف ثم الالف بعد ياء مشاة تحتانية ثم ذا
 ثم الف ثم ناء في الآخر ستاق من راساتق المداين مملكة كسرى دفن فيها سلمان الفارسي رضي الله عنه **بار** ما اوله الجيم **جيم** تيق جذت الشيء مثل جذبه
 مقاومته والجذبة بالضم ما ارتفع منه واستدار كالقبة والعامه بقول جندب فتح الباء حكاية الجوهرى وسياتي الكلام في جندب **جند** قوله تعالى فجعلهم جذا
 بضم الجيم اي فنانا اي متاصلين مملكين وهو جمع لا واحد له مثل الحيايقال جذاله دبرهم اي استاصلهم قوله عطا وغيره وذى غير مقطوع من قولهم
 جذرت الشيء جذرا من اقبل كسره وقطعته فهو مجذوذ والجذاذضما وكسر والضم اضمح قطع مايكسر الجذ القطع وفي حديث علي عليه السلام فطفت ارناء بين
 اصولي جذاء واصبر على طيحة عني اي جعلت اذكري امرى هل اصولي علمي بجداء بالذال والذال قال في تيه الجيم اشبه اي مقطوعة وهي كناية عن عدم الكا
 له اول ان اصبر على طيحة عني اي ظلمة لا يهتدى فيها الحق وكفى فيها عن التباس الامور في امر الخلافة كذا ذكره الفاضل المتجرب ميثم رحمه الله وفي حديث الاخيرة هي
 عن الجذاذ وهي المقطوعة الاذن كما وردت به الرواية والجذاذ بالكسر رام الخلف في الجذاذ والجذاذ شربة من سويق سميت بذلك لانها تجذاز تدف
 وتطحن ومنه حديث علي عليه السلام كان يشرب جذذا حين يفطر **جذ** لعمري هو الذكر من الفيران ويكون في الفلوات وهو اعظم من البرجوع كذا في ذنبه سواد
 الجاذ الفوق بين الجرد والفارق الفرق ما بين الجواميش والبق والجاذق والعراب الجمع جردان بالكسر **جند** في الحديث الجنة فيها جناذين من اولاد
 الجنان بالفتح جمع جندة وهي القبة اي قب من اولاد لا ككتاب الدنيا من طين وخزف **بار** ما اوله الحاء **حاء** في الخبر الدنيا اذنت بصرو ودلت
 اي خفيفة سريعة ومنهم من يرويه جذ الجيم اي قد انقطع درها وخيرها **حود** قوله تعالى استخوذ عليهم الشيطان اي غلب عليهم من قولهم استخوذ على الشيء
 عليه واستولى ومثله قوله لم استخوذ عليكم قالوا الكفار لم استخوذ عليكم اي لم تغلبكم ونتمكن من قتلهم فابقينا عليكم ونمنعكم من المؤمنين بان شيطانهم عنكم
 وخيلنا لهم ما ضعفتم به قلوبهم كذا ذكره الشيخ ابو علي رحمه الله ولفظ استخوذ وشخوذ مما جاء على الاصل كما جاء استروح واستصوب من غير اعلال خارج
 عن الخواتم اعنى استقلال واستقام واشباهها **حند** قوله تعالى يجعل جندب قلى اي مشوى من خذت الشاة احذها شويتها وجعلت فوقها اجمار حما
 تنضيها وقيل جندى اذنى يقطر دمه من خذت الفرس اذ عرفته بالجلال والمعنى سمين **بار** ما اوله الراء **رب** الريبة بالتحريك قوتير معرفة قد
 المدينة نحو من ثلثة ايام كانت عامر في صدر الاسلام فيها قري بالذي الغفاري رحمه الله وجماعة من الصحابة هي في هذا الوقت دارسته لا يعرفها اثر
 ولا رسم **رد** الرد اذا المطر الضعيف قال الجوهرى وهو فوق القطر وفي الدار اذا قل ما يكون من المطر وقيل هو كالغبار **ريد** الحسن محمد زيد ورياء
 المشاة تحتانية بعد الراء الملهه والواو المفتوحة بعد الراء المعجمة بعد هايا وهاء اسم رجل من رواة الحديث **بار** ما اوله الزاي **زمر** الزمر بالضم
 وتشديد الراء الزجر جد وهو معروف **زود** سهل بن زاذب الزاي والذال المعجمتين رجل ثقة من رواة الحديث **بار** ما اوله السين **سند** في الحديث
 اي ارض فقال بسند ان الهند بين مملكة بعد هايا موحدة بعد هاء المعجمة في نون في الآخر بعد الالف كما جاءت به النسخ اسم موضع هناك **سند** في حديث
 سدر المشي ويخرج من بعضها شبه دقيق السميد بين مملكة وذل معجمة في الآخر بعد ياء منقطة نقطتين تحتائيتين قال صاحب الكبريتانه ان سفيدي
 بعض الطحين الابيض والخبز الابيض ثم قال كذا وجدناه في شرح النضا وشرح المقامات اشهى ويؤيد ما في بعض النسخ شبه دقيق السمير والسمير الخطه والله
 اعلم **سند** سنا باذهي السين مملكة ثم نون بعدها الف ثم باء موحدة وذل معجمة في الآخر فيها الف اسم بلدة خجرات وهي الموضع الذي دفن فيه الرضا عليه السلام
 وهي من نوقان على عوق اي قد رسمع صور الشخص **بار** ما اوله الشين **شج** في الدعاء اعوذ بك من عدو وشجرت طيبة مديته اي حديث من قولهم شجرت
 السكين اشحن شحنا من باب منع اي حردته **شذ** في الحديث الشاذ عنك يا علي في النار اي المنفرد المعتزل عنك ولم يتبع امرك وحكمك في النار يقي شذ
 يشذ شذوذ الفرد فهو شاذ وقيل الشاذ هو الذي يكون مع الجماعة ثم ينفرد وهم والغاذ هو الذي لم يكن قد اختلط معهم والشاذ في كلام العرب ثلثة اقفا
 ماشذ في القياس دون الاستعمال هذا قوي في نفسه يصح الاستعمال به الثاني ماشذ في الاستعمال دون القياس هذا لا يحجج به في تهديد الاصول لانه
 كالرفوض والثالث ماشذ فيهما هذا لا يعول عليه كذا ذكر في المص وفي الحديث امر فان اضحك كل شاذ عن الطريق اي منفرد واضع اي اترك صدقته وفي
 حديث التعارض واترك الشاذ الذي ليس بشهر ورعي الحديث الذي لا شئ فيه بين الاصحاب الشاذ وروان بفتح الذال من جذار البيت الحرام وهو الذي
 ترك من عرض الاساس خارجا ويحيى تازير لانه كالأزار البيت **شعب** الشعب هي الحركة الخفيفة **بار** ما اوله الطاء **طبر** الطبرذ السكر معرب

هقد
 جذ
 جذد

جرد
 جند
 جذد
 حود

حاء على صمد
 حند

ربد

ردد
 زرد
 ردد
 سدد

سدد
 شدد
 شدد

طبرد
 سدد

واستغيت ومثله بك اعوذ وبك الود وفور وتوذي سبائك الى تنزع سبائك تجر كها ولو ان الفصح اسم رجل ولا وزن سام بن نوح عليه السلام
 الميم **مَنْ** قال في ق مَنْ بيسط مني على الضم ومنه مبنى على السكون وتكسر ميها وياء اسم مجرد روح فما حرفا جري من في الماضي وفي في الحاضر
 ومن والجمع على المعدود كما رايته مديوم الخميس اسم مرفوع كذا يومنا ورج مبتدأ ان ما بعدهما خبر ومعناها بين وبين كلفيته منذ يومنا اي بين وبين لقا
 يومنا وتليها الجملة الفعلية نحو ما لا منعددت يداها اذ امر والاسمية وما زالت ابغى المال مديا فاعرج فما ظفران مضاف الى الجملة والى زما مضاف اليها و
 قيل مبتدأ **مَنْ** المادى العلى لا يضر قاله الجوهري **باب** ما اوله النون **مَنْ** قوله تعالى **مَنْ** فريق منهم اي بقضه واصل النبد الطرح قوله فريده ويرا ظهورهم
 مثل في ترك اعداءهم به كما يق في ضد جعله نصيبه قال الشيخ ابو جعفر الله وفيه دلالة على انه واجب على العلم ان يبين الحق للناس كما يكتمون شيئا منه
 لغرض فاسد من جرم منفعة او لخل في العلم او تطيب نفس ظالم او غير ذلك وفي الحديث عن علي عليه السلام ما اخذ الله على الجهاد ان يعلموا حق اخذ على اهل العلم ان يعلموا قوله
 فانما يلزم على سواه ومعناه اذا هانت قوم ما فعلت منهم النقص للعهد فكذا وفي التفسير طرح العهد عليهم على سواه قوله اذا انتبت من اهلها اي اعتزلتهم بغزل بعيد عن
 والمنا بة المكاشفة ومنه نابتة في الحرب اي كاشفة ونابتة لهم الحرب كاشفتهم وجاهرتهم بها ومنه الخبر ان يقيم نابتة كالم على سواه اي على طريق مستقيم في العلم بالمنا
 منا ومنكم ومثله الحديث القدسي نابتة من اذ عبد المومن والنبيد ما يعمل من الاشربة من التمر والازجيب والعسل والخطبة والشعر وغير ذلك يق نبتت التمر والعنب
 اذا تركت عليه الماء يصير نبتا فصرف من مفعول الى مفعول في الحديث اصل النبيذ حلال واصل الخمر حرام كانه اراد بالاصل الاول العنب وهو حلال وبالاصل الثاني
 النبيذ وهو حرام وانتبتت له اتخذته نبيذا سواء كان مسكرا او غير مسكرو في الخبر المعتصر من العنب نبتا كما يق للنبيذ خمر كذا ذكر بعض شراح الحديث وفيه انه
 صلى الله عليه واله قضا بالنبذ وليس هو المسكر كما توهم فظاهر العبارة وانما هو ماء صالح قد نبت فيه ثمرات لطيب طعمه وقد كان ماء صافيا فوقها كالحاء والرواية
 بتفسيره وفيه اذا اصابك خمر او نبذ فاعسله يعني نبيذا مسكرا والنبذ الشئ اليسير ذهب له وبقي نبت منه والنبذ ولد الزنى والصبي تلقية امه في
 الطريق يق نبتته نبتا من باخر بالفته نبوذ وفي الخبر هي عن المنا بة في البيع وفرت بان تقول اذا نبتت متاعك او نبتت ميثاقي فقد وجب البيع او
 انبت الى الثوب وانبت اليك ليجب البيع او اذا انتبتت الى الحنظل فقد وجب البيع وفي معاني الاخبار ونهى عن المنا بة وللدلالة وبيع الحنظل ثم قال وهذا
 كان اهل الجاهلية يتبايعون بها وجلس نبتة اي ناحية **مَنْ** في حديث النبي صلى الله عليه واله الضحك حتى بدت نواجذ النواجذ من الاستبالة بالذال المحجمة الضو
 وهي التي تبد وعند الضحك والاكثرا انها اقصى الاستاقيل والراد الاول لانه صلى الله عليه واله ما كان يبلغ به الضحك حتى تبدوا اواخر اسنانه وانما كان ضحك التيم
 وان اريد بها الاواخر الوجه المبالغة في الضحك من غير ان يريد ظهور نواجذ في الضحك وهو اقبس القولين لاشهاد النواجذ باخر الاستاذ كما قرره بعض شارحي
 الحديث وفي سنن الدلائل اربعة نواجذ في اقصى الاستا بعد الارحوا في غير الاستا كلها نواجذ وعن صاحب البارع وتكون النواجذ للاسنان والحافز وهي من ذوات
 الحنف الانياب وفي حديث علي عليه السلام القوم في الحرب عضوا على النواجذ فانه انبا الشيق عن الهام يحتمل ان يريد بها النواجذ المشهورة والتي تلى الانياب وهي
 الاضراس كلها جمع ناجذ ومعنى الكلام المبالغة في التمسك في هذه الوصية بجميع ما يمكن من الاستبا المعينة عليه كالذي يتمسك بالشئ ويستعين عليه
 باسنانه استظهار المحافظة ويحتمل ان تمسكها كما يتمسك العارض بجميع اضراسه والنجذ انضم الجيم نبات يقاوم السموم جيد اوجع المفاصل جازب مد
 يحدث للطمث قال في ق **نَفَذَ** قوله تعالى **نَفَذَ** الحزن الانسان استطعم ان شغزو من اقطار السموات والارض فانفذ والاشغزو ان لا سلطان المعنى بها
 الثقلان ان استطعم ان تهرجوا من قضائي وخرجوا من ارضي وسمائي فانفذوا ثم قال لا تقدر روع على النفوذ من نواحيها الا ان يظفر في يدهم وقوة وغلبة
 ولو لم ذلك وفي الخبر ان نفذتم فانذرك هو من نافذ حاكمه اي ان قلت لهم قالوا لك وخيرها الدين وانفذ عهدهما اي امضا وصيتهما وما عهدوا به قبل
 موتها ونفذ السهم نفوذ من ابقيد ونفاذ اخرق الرمية وخرج منها وانفذته بالالف ونفذ في الامر والقول نفوذ ونفاذ مضى وامره فانذى مطاع ونفذ
 العتق مضى قال في المص كانه مستعار من نفوذ السهم وطريق نافذ اي سالك والمنفذ موضع نفوذ الشئ والنافذ في الشجاج التي نفذت من ربح او خسر
نَفَذَ النقد والاستنقاذ والشقيذ الخليص ومنه حق على ان استنفذ من النار ومنه ياستنفذ الغرق وامثالها والاستنقاذ في تعريف بعض الفقهاء
 عبارة عن رفع يد عارية بعوض والنقد بالتحريك ما انقذه وهو فاعل بمعنى مفعول ومنفذ اسم رجل **باب** ما اوله الواو **نَفَذَ** قوله تعالى والموقودة هي
 الموقودة حتى تشرف على الموت ثم تترك حتى تموت وتوكل بغير ذكاه من وقد ينفذه وقد اضرب حتى استرخى واشرف على الموت ومنه شاة موقودة

مَنْ

مَنْ

وجبت لها الحق

اي كاشفتهم

نَجَذَ

بمعنى نون ونها

نَفَذَ

نَفَذَ

وَقَدْ

هذه

هذه

آثر

التي

اي ما تقول

اجر

المرض لا يبرئ من حيث
الذي ثبت

للق وقدت بالخشب وفي الحديث الموقوفة التي مرضت ووقدها المرض حتى لم يكن لها حركة ووقد الغاسر اذ غلبه **باب** ما اوله لها **هذه** في الحديث لا
 القرائن هذا الشعر ولا شئ من الرسل هذا بالذات المعجزة المشددة سرعة القطع ثم استعمل سرعة القراءة فيق هو في القرائن من باب يقتل اي يبرئ ويسرع به والمعنى
 لا تسرعوا بقراءة القرآن كما تسرعون في قراءة الشعر ولا تفرقوا بعضه عن بعض وشئوه كنثر الرمل ولكن ينفق ويرتلون ترتيبا كما امر به في قوله تعالى وتلا القرآن
 هذه اسم رجل لعنه النبي صلى الله عليه وآله **كتاب** **باب** ما اوله الالف **باب** في الحديث من اتباع خلا بعد ان يورثها البائع النابت في
 الخلل واصلاحه على ما هو معروف مشهور بين فرائس الخليل بقى اثر الخللة ابرام في ضرر فقل تحتها والاسم منه الاباء بالكسر وابوته تايير مبالغة وتكثير
 ومنه خيال الماله ماهرة مأمورة وسكة مأمورة اي ملقحة ومنه حديث علي عليه السلام في الخراج كالبقي منكم ابراي رجل يقوم بتايير الخلل واصلاحه فهو اسم فاعل وير
 اثر بالاء المثناة اي مخبر والابرة بالكسر معروفة وابرة العقرب شوكة وفي الخبر المؤمن كالشاة المأبودة اي التي اكلت الابرة في علفها فنشبت في جوفها فمى لا
 تاكل وان اكلت شيئا لم يتجدد به وفي حديث علي عليه السلام است يابور في ديني اي است يمتهم في ديني **آثر** قوله تعالى فقبضت قبضة من اثر الرسول المعنى من اثر
 الرسول روي ان موسى عليه السلام لما حل معاده وذهابه الى الطور اسل الله جبريل راكب خيروم فوسل الحق ليذهب به فابصر السامري فقال ان هذا سانا
 فقبض قبضة من موطنه فلما ساله موسى عن ذلك قال ذلك وتوضيح القصة في محالها قوله اترك الله علينا اي فضلك الله علينا من قولهم عليه اثره اي فضل
 قوله اثاره من علم اي بقية من علم يؤثر عن الاولين اي يندلهم او علم ما ثور قوله سنكتب ما قد موا واثارهم السين فيها وفي نظايرها التاكيد واثارهم اي ما قد
 من الاعمال وما سوا بعد هم حسنة كانت او قبيحة ومثله علم بنفس ما قدمت واخرت وقيل اثارهم اي اقدامهم في الارض را دسهم الى العبادات واثارهم اي
 ما بقي منها ومنه قوله تعالى فانظر الى اثار رحمة الله اي ما بقي منها قوله وانا على اثارهم مقتدون اي على سنهم في الدين قوله هو لا على اثارى هو من قولهم
 في اثاره يفتحين وفي اثاره بكسر الهمزة فالسكون اي تبعته عن قرب قوله ان هذا الاسحري يؤثر وينقل عن اهل ابل قوله ويؤثرون على انفسهم اي يقدمون
 انفسهم من قولهم اثاره على نفسه قدمه وفضله قوله بل تؤثرون الحيوة الدنيا اي تقدمونها وتفضلونها على الاخرة قال الشيخ ابو علي رحمه الله قراء
 ابو عمرو وغيره يؤثرون بالياء التحسانية والباقيون بالتاء على الخطاب قال في قوله فاثرون به نفعنا بشئ بدلتا وهو من التاثير فلهذا فاء الفعل واثر
 بالتحفيف من الانارة والفتح الغبار وفي الحديث اذا دخل شهر رمضان فهو الما ثور اي المقدم المفضل على غير من الشهرة والاثار بالضم اثر الجاح سيق بعد
 وسن النبي صلى الله عليه وآله اثاره واثرت الحديث اثر من اقبل نقلته والاثر يفتح بين الاسم منه وحديث ما ثور سيقله خلف عن سلف واثرا دار يقبها
 والجمع اثار مثل سبب اسبابا وفي حديث وصفهم عليهم السلام اثاركم في الاثار وقبوركم في القبور ونحو ذلك ولعل المراد من ذلك شدة الامتراج بهم والاختلاط
 معهم صلوات الله عليهم وفي الخبر فبعت في اثارهم اي فبعت الطالب مراءهم وفيه من سران يبسط الله في رزقه وينشا في اثره فليصل رحمه الاثر الاجل
 به لانه يتبع العرو ومنه قولهم قطع اثره اي اجله لان من مات لم يبق له اثر واستاثر فلان بالشئ استبد به والاسم لاثرة بالتحريك وفي الخبر انه قال صلى الله عليه وآله
 للانصار استلقون بعدى اثره فاصبروا واثرة بفتح الهمزة والتاء الاسم من اثر يؤثر اثارا اذا اعطى ارادانه يستاثر عليكم فيفضل غيركم في نصيبه من الفى والا
 الانفراد وفي خبر من مر عليه وهو يصلي قطع الله اثره دعاء عليه بالزمانه ليقطع مشيه والتاثير بقاء الاثر في الشئ واستاثر الله بفلان اذا مات وحج
 له الغفران قال الجوهرى والمثار بالضم التاء المكرومة لانها تؤول ويحدث بها **آجر** قوله تعالى فما استمتعتم به منهن فاتوهن اجورهن جمع اجرو هو جازا العمل
 يعني صداقهن فاجب ابقاء الاجر بنفس العقد في نكاح المتعة قوله على ان تاجر في ثمانى حجج هو من قولهم اجرو فلان اذا خدمه باجر اي تكون اجرا
 لى في الحديث في غلاة العوض ومن زاد على اثنين لم يجرى لم يعط الاجر والثواب يجرى الله من باي ضرب وقتل واجرم الله بالمد لغة ثالثة انا به
 في حديث علي عليه السلام في علم اعلمها بعض احبها جعل الله شكواك حطال شيئا فان المرض لاجريه ولكن يحطال شيئا ويحتمل تحت الاوراق واما الاجر
 في القول باللسان والعل باليدى والاقدام وان الله سبحانه يخل بصدق النية والسريرة الصالحة من يشاء من عباده الجنة قال السيد الضى رحمه الله قوله
 المرض لاجريه ليس لك على اطلاق وذلك لان المريض اذا احتمل المشقة التي حملها الله عليه احتسابا كان له اجر الثواب على ذلك والعوض على المرض
 فعلى فعل العبد اذا كان مشروعا الثواب وعلى فعل الله اذا كان الماعلى سبيل الاختيار والعوض وهو كلام حسن واجرته على فعله اذا جعلت له اجرا وال
 الكراء والجمع اجر مثل غرفة وغرفة قال في المص وير بما جمعت على اجرات بضم الجيم وفتحها واجرته الدار اكر يثا والاجارة هي العقد على تلك منفعة

معلوم وفي خبر الاصحى كلوا وادخروا والتجروا اي تصدقوا طال بين الاجر بذلك ولا يجوز فيه التجروا بالادغام لان الحق لا تدغم في الناء وانما هو من الآ
 لاء التجارة والتجروا عليه بعض اخوانه بكفن اي تصدق وفي حديث ام سلمة اجرت في مصيق وخلف خير منها هو من قولهم اجرم يرجع انابه واعط
 الاجر والجزاء وكذلك اجرم باجر والامر منها اجرت واجرت والماجر المثاب منه كان ما جردا كلها نظر اليه اي ثابا واستاجرت العبد اذا اخذته
 اجيرا والاجر المستاجر يفتح الجيم والاجر بالمد والتشد يد اشهر من الخفيف اللين اذا طبع واحد اجرت وهو معرب قال الجوهري وغيره واجرا بالمد
 اسمعيل عليه السلام **آخر** قوله تعالى واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا على صلال واخرسوا الاية قيل نزلت في ابي لبة بن عبد المنذر وكان رسول الله
 الله عليه واله لما حاصر بني قريظة قالوا له ابغث لنا ابالباة تستشير في امرنا فقال رسول الله صلى الله عليه واله يا ابالباة انتم فانيتم فقالوا له
 يا ابالباة ما ترى انزل على حكم محمد فقال انزلوا واعلموا ان حكمه هو الذبح وانشأ الحديث ثم ندم على ذلك فقال خنت الله ورسوله ونزل من حصنهم
 ولم يرجع الى رسول الله صلى الله عليه واله ومروا الى المسجد وشد في عنقه جلا وشد الى الاسطوانة التي تسمى اسطوانة التوبة وقال لاحله حتى
 اموت ويتوب الله علي فباع رسول الله صلى الله عليه واله ذلك فقال ما لو اننا الاستغفرا الله تعالى فاما اذا قصد الى الله فالله اولى به وكان
 ابولباة يصوم النهار وياكل الليل ما يملك به رفقته وكانت تاتيه ابنته بعثاءه وتكلمه عند قضاء الحاجة فلما كان بعد ذلك ورسول الله صلى الله عليه واله
 في بيت ام سلمة نزلت توبته فقال يا ام سلمة قد تار الله على ابي لبة قوله والرسول يدعوك في اخريك اي في خلفكم فلم يلقفت منكم احد واخركم ليس ثابث
 اخر يفتح الخاء كفضل وفضل قول ان اجل الله اذا جاء لا يخره من الناحية فيفيض التقديم قوله فاذا جاء وعد الاخر اي قيام الساعة والاخر خلاف الدنيا
 قوله ما سمعنا هذا في الملة الاخر هي ملة عيسى عليه السلام لانها اخر الملل قوله ولدا الاخر خيرا ولدا الساعة الاخر لان الثاني لا يضاف الى نفسه قوله
 واخر من كل اهواج هو يفتح الخاء غير الاول يعني الحميم والغسق والاخر ازواج والاخر كبر الخاء خلاف الاول ومنه قوله تعالى هو الاول والاخر وسئل
 ابو عبد الله عليه السلام عن قول الله عز وجل هو الاول والاخر فقال ليس شي الا بييدا ويتغير او يدخله الغير والاول لا يزال العالمين فانه لم يزل ولا يزال
 واحد هو الاول قبل كل شيء وهو الاخر على ما لم يزل لا يختلف عليه الصفا والاسماء كما يختلف على غير مثل الانسان يكون تاربا مرة لحامرة دما مرة
 وميا وكالبشر الذي يكون مرة لحامرة وطبامرة ثم اقتبل عليه الصفا والله عز وجل بخلاف ذلك وفي حديث اخر الاول لا عن اول قبله ولا
 سبقه والاخر لا عن نهاية كما يعقل في صفة الخلقين ولكن قديم او اخر لم يزل والاخر في اسمائه تعالى وهو الباقي بعد فنا خلقه والمخرايض وهو الذي
 يؤخر الاشياء فيضعها مواضعها ويوم النفر الاخر اليوم الثالث من ايام التشريق والنفر الاول اليوم الثاني منها واخر ليلة من الشهر يحتمل الشرح والشرح
 الناحية فيفيض التقديم وجاء اخيرا اي اخرا جاء اخر من كان اخر كلامه لا اله الا الله فكذا اخري بالرفع والنصب لا يشترط
 التلطف عند الموت اذ حكم الايمان بالاستحيى او الاخر جمع على الاخر والاخرى على الاخرى او اخرى مثل كبرى وكبريا وكبر ومنه قوله جاء في اخرايا
 اي في واخرهم واخر جمع اخرى واخرى تانيث اخري وهو غير منصوب قال تعالى فعد من ايام اخرو قوله اخر ما حكمهم به نصب على الظرف اي في اخر ما حكمهم
 واخرته فناخر واما اخر مثل ناخر وفي الحديث العشر الاخر الجمع لما حطت الجنس او لانه الظاهر قوله يغفر ما بينه وبين الجمعة الاخرى اي ما بين
 الجمعة الاخرى الى الماضية والمستقبله وشق ثوبه اخرو من اخر بضمين فيها اي من مؤخر ومؤخر العين كمن الذي الى الصديق ومقيد بها
 الذي الى الانف قاله الجوهري وغيره **ادر** في الحديث ذكر الادره واذان غروفه وهي اسفاخ الخصية بق ادرياد من بار يقب فهو ادرياد ممدودة و
 الحديث فان ادريت خصيتها فكذا والادريصية فتق في احدى خصييه والجمع ادرك **ار** في خطبة على عليه السلام يفيض كفضاء الدايكة ويؤربلا
 الادريشد يد الادري الجاع يق ادريو دارا وهو من كبر الميم اي كثير الجاع وار الفحل **از** قوله تعالى فان ارم فاستغلظ اي اعانه قوله اشدد به ادري اي
 قوتي وظهري وقوله واذ قال ابراهيم لابيه از فبما روي ان ادري ابراهيم كان منجما المزمود وهو صريح في از ابراهيم عليه السلام وليس بشي لانفعا والجمع
 من الفرقة المحقة على ان اجداد بني كنانة اسلمين لم تدنهم الجاهلية باذناسها وقد نقل بعض الافاضل عن بعض كتب الشافعية كالقاسم وشيخ
 الهزلية لابن حجر المكي بان ابراهيم عليه السلام وكان ابوه نازح ومثله نقل بعض الافاضل انه لا خلاف بين النسا بين ان اسم ابي ابراهيم عليه السلام نازح و
 غير مستبعد لاشتهار تسمية العم بالاب في الزمن السابق وقد تكرر في الحديث ذكر الادري بالكسر وهو معروف يذكر ويؤث ومعهذا لادري من الحقين
 موضعين في الادري من كذا فتقارن في غير ذلك

آخر
 قصة ربيعة

كبر الخاء وانا هو تانيث اخر

الجمعة هذا ومن

ادري
 ادري
 ادري

وقرى اذ على الناء واختلف في
 فذهب بعضهم الى ان كان جارا لغير
 الامر وقيل هو اسم ابي ابراهيم
 استدلالا بقوله تعالى ابراهيم

موضعين في الادري من كذا فتقارن في غير ذلك
 اصله الميم والظن ان الميم

في الغلة والكثرة على انزعة وازن مثل حماد واحمر وحمر في كلام البعض من اهل اللغة الاذاريكس المخرج ثوب شامل لجميع البدن وفي حديث الكفن قلت فاما
 قال انها لا تعد شيئا انما تصنع ليضم ما هناك لتلا يخرج منه شيء قال بعض الشارحين راد بقوله فالاذار الاستفسار من الامام عليهم السلام انه هل يستغنى
 عنه هذه الخرقه ام لا ويمكن ان يكون مراده ان الاذاري هو الثالث من الاثواب وبه يتم الكفن المفروض فهاهنا الرابعة فاجاب عليهم السلام بانها غير معدودة من
 الكفن فلا يستغنى بها عن شيء من اثوابه ولا يزيد بها قطع الكفن عن الثلاثة وفي غيره المسمى بالاذار وفي كتب الفقه يذكر ان الميزر مقابل للاذار و
 يزيدون به غير من وجع لا بعد في الاشتراك ويعرف المراد بالقرينة وفي الخبر ان المومن الى نصف الساق ولا جناح عليه فيما بينه وبين الكعبين بالانزعة بالكسر
 الحاله والهيئة الاتراك الركبة والجلسة وفي الحديث القدسي العظمه زاري والكبرياء رداي وقد مر البحث فيه في رد وفي حديث العشر الاخرين
 شهر رمضان وشدة الميزر اى الاذاري كنى به عن اعتزال النساء وفي رواية التثنية للعبادة بقى شدة لهذا الامر مسمى اى شمرت له قيل ويحتمل الحقيقة
 فلا يستبعد ان يكون قد شد منزع مظهر او بقرع للعبادة زائد على المعتاد وفي حديث علي عليه السلام كان النساء يصلين مع النبي صلى الله عليه وآله والفتن
 يؤمرن ان لا يعرفن رؤسهن قبل الرجال الضيق الاذاري بتقديم الزاى المعجمة على الراء المهملة جمع ازار وهو ما يترز به ويشد في الوسط وقد اضطربت
 النسخ هنا ففي بعضها ما ذكرناه وفي بعضها الضيق الاذاري بزيين معجمتين وفي بعضها الضيق الاذاري بمهمله ثم زاي معجمة وفي بعضها غير ذلك و
 الاظهر الاول وذلك ان الرجال كانوا يستعملون الاذاري في عا الوقت ثم اذا كانوا اقدم النساء فزينا بيد وحجم عوداتهم عند سجودهم لضيق ازارهم فلوقعن
 النساء رؤسهن قبل الرجال الذين ما راين واذا نأخرن عن ذلك لم يرين شيئا من ذلك ولقد غرضت هذه التوجيه على بعض مشايخ العصر فاستحسنه
 ثم ظفرت بعد ذلك بحديث في مكارم الاخلاق يشهد له ما رواه زهير عن ابي جعفر عليه السلام في قصة السرا الذي قطعه رسول الله صلى الله عليه وآله والاله لا
 الصفة الى ان قال ثم دعا رسول الله صلى الله عليه وآله اهل الصفة قوم من المهاجرين لم يكن لهم من الميزر ولا اموال فقصم بينهم قطعها وكان طولها
 لا عرضها ثم جعل يدعوا الرجل منهم العاري الذي لا يستتر بشيء فجعل يؤزر الرجل فاذا التقى عليه قطعة حتى قصمه بينهم ازارا ثم امر النساء ان يرفعن رؤسهن
 من الركوع والسجود حتى ترفع الرجال رؤسهم وذلك انهم كانوا من صغارهم اذ ركعوا وسجدوا بدت عوداتهم من خلفهم فخرجت بذلك السنة ان لا يرفعن
 النساء رؤسهن من الركوع والسجود حتى يرفع الرجال الى اخر الحديث وهو في المطب وارتدت لبست الازار واصله هزتين الاولى هزى وصل والثانية
 فاء افتعلت وفي الجمع وغيره هي مؤنزة وفي حال الحيض اى شدة ودة الاذاري ولا يقال مؤنزة لان الهزى لا تدغم في الناء وارتدت الحائض بالتشد يد تار
 جعلت له من اسفله كالاذار وفي الحديث اذا كان الغلام شديدا لاذرة كبير الذكر حاد النظر فهو ممن لا يحجج حين قيل كان المراد بالاذرة القوة و
 جنة النظر كثرة النظر الى المحارم وليس يستبعد **اسر** قوله تعالى وشدة دنا سرهم اى قويا خلفهم فبعض الخلق مشدود الى بعض الاشياء لا يخرجها من قول
 ويتيموا سير الاسير الاخذ اذ من الاسار بالكسر وهو القيد كانوا يشدون الاسير بالقيد في كل اخذ اسير وان لم يوسر به بقى است الرجل اسرا واسارا
 من باضب فواسير ما سورا وامرأة اسيرها والجمع اسرى واسارى كسرى وسكارى وفي الحديث الاسير عيال الرجل ينحى اذا زيد في النعمة يزيد اسرا
 في النعمة عليهم وفي حديث الحسن عليه السلام كان رسول الله صلى الله عليه وآله يوتي بالاسير فيدفعه الى بعض المسلمين فيقول احسن اليه فيكون عند المؤمنين
 والثلاثة وكان اسيرهم يومئذ مشرك والاسار بالكسر صد راسه اسرا واسارا ومنه الدعاء فاصح طليق عفوك من اسار غضبك والاسار ايضا الجلب اسرة
 الرجل وذاك غرفة رهطة وعشيرة واهل بيته لانه يتقوى بهم والاسر الجميع ومنه اخذ باسم اى جميعه والقبيلة باسمها **اشر** قوله تعالى يستعملون غدا
 من الكذاب الاشركين الذين الفرج البطركانه يريد كثران النعمة وعدم شكرها والمشار بالهز المنشار بالنون وهو ما يشتق به الخشب واشرها وشر
 وشر من باقى شققته بالمنشار والخشب ما شورة والجمع ما شير وما شير وتأشير الاستاخذ يد اطارها ومنه لعنت الاشرة والماسورة **اصر** قوله
 تعالى واخذتم ذلكم اصرى الاصرى بالكسر العهد وسمى العهد اصر لان الله مما يوصى اى يشد ويقعد والاصر الذنب ايضا وحمل عليه قوله تعالى ولا تحمل علينا اصر
 اى ذنبنا شق علينا وقيل عهد الفجر عن القيام به قيل واصل الاصر الضيق والجس يقال اصر يا صر اذا ضيق عليه وحسبه وبقى للثقل اصر لانه
 يا صر صاحبه من الحركة لثقله وقوله تعالى ويضع عنهم اصرهم هو مثل الثقل ككليفهم حتى قتل الانفس في التوبة وكذلك الاغلال وفي الخبر من كسب الامن
 فاعق منه ما كان ذلك عليه اصر اى عقوبة ومثله اذا ساء السلطان فعليه الاصر وعليكم الصبر **اطر** في الحديث السنن ان تاخذ الشارب حتى تبلغ

آسر

أشر

أصر

أطر

الكر
امر

الافار هو كذا بحرف الشفة الاغلى الذي يحول بين منابت الشعر والشفة وكل شئ احاط بشئ فهو طار له ومنه طار الحافز **الكر** في الحديث ذكر الاكاربا
والتشديد وهو الزرع والاكوة بالضم الحفر وبها سمي الاكاروا كرت النهرين باضر شقيقته **الكر** قوله تعالى انتم واوليكم معروف اي ليام بعضكم بعضا
بالمعروف وقوله ان الملا ياترون بك ليقتلوك اي يتشاورون في قتلك وقيل همون فيه قوله واوحينا في كل مساء امرها اي ما يصلحها وقيل ملكتها
قوله ليحفظونه من امر الله اي يحفظونه من الجوارح بامر الله وقيل غير ذلك قوله وما امر الساعة الاكلح البصر قيل معناه ان اقامة الساعة بعدد وجميع الامور
يكون في اوجز وقت واسرع وهو مبالغة في القرب كقوله تعالى ان يومنا عند ربك كالف سنة ما تعدون قوله وما امرنا الا واحدة اي ما امرنا الا كلمة
واحدة سريعة التكوين كالحب والبصر والمراد كقوله وهي لنا من امرنا ارشاد اي من امرنا مخفي فيه ارشاد حتى يكون بسببه راشدين قوله قال الذين غلبوا على امر
لنخزن عليهم سجدا اي غلبوا على امرهم من المسلمين لنخزن عليهم سجدا اي على الكهف يصل في فيه المسلمين ويتبركون بك انهم قوله انما مترفها ففسقوا فيها
اي امرناهم بالطاعة فعصوا وفسقوا فيها قوله يتنزل الامر بينهن اي يجري امر الله وحكمه بينهن ويتنزلن برافيهن في حديث علي عليه السلام ان الامر ينزل من السماء
الى الارض كقطر المطر مشبوث في جميع اقطار الارض الى كل نفس باقد ر الله لها اي عاقبت لها من زيادة ونقصا في العمر والمال والحجاء والولد وغير ذلك قوله
له الخلق والامر قال بعض الافاضل اشهر تفسير لالم والخلق المكنيا والثاني بعلم الشرايع قوله لقد جئت شيئا امرا اي عجيبا والامر بالكسر العجيب قيل له وامر اهلا
بالصالح امر الله تعالى ان يحضر اهله دون الناس لان اهله عند الله منزلة ليست عند الناس فامرهم مع الناس امة ثم امرهم خاصة كذا روى عن الباقر عليه السلام
وفي الحديث امرنا صعب لا يحمله الا عبد مومن امحس الله قلبه للايمان ولا ينجي حديثنا الا صدق وامينة واحلام رزينة قيل المراد بامرهم عليهم السلام شأنا
وما لم من الكمال الخارج عن كمال غيرهم كالقدرة على ما يخرج عن وسع غيرهم والحديث عن الامور الغاية كالوقايح المستقبلية لزمانهم التي وقعت فوق اخيارهم
فان هذا الشأن صعب في نفسه لا يقدر عليه الا الانبياء والاصفياء وصعب الفهم على الخلق مجوز عن حمل ما يلحق منه من الاشارات ولا يحمله الا
عبد امحس الله قلبه للايمان وعرف كماله وكيفية صدور هذه الغرائب عنهم ولم يستذكر ذلك ويتعجب منه ويتلقاها بالتكذيب كقولك جماعة من
جمال الصحابة بل يتلقى ما يصدر عنهم بالايامه اولئك هم اصحاب الصدور الامينة والاحلام الرزينة هذا وقد تقدم في صعب في هذا غير ما هنا
وفيه ان صاحب هذا الامر يحضر الموسم كل سنة يعني به الفايض بامر الله عليهم وفي الدعاء ليس لنا من الامر الا ما قضيت المراد بالامر النفع ومثله فوضت امرى
الى الله وذكرت الذي من امرنا اي من حالنا وامرنا عليا وفي الحديث رجل عرف هذا الامر يعني انكم اوصيا رسول الله صلى الله عليه واله الحقا وجوب التعلم
والتفقه او علم اصول الدين واقتنى به من غير زائد فاجيب ليعه ذلك كيف يتفقه هذا في الدين وهو يحتاج الى السعي والامر واحد الامور ومنه امور فلان
مستقيمة وامر امر انقيض نفاها وامر الله القيمة لقوله تعالى ان امر الله واستامر طلب منه الامر وامرته بالكثرته ومنه الخير المال مرة مامورة اي كثير النبل
والشاج وانما قال مامورة للزواج واصل مومرة على مفعلة كابق للنساء ارجعن ما زورات غير ما جوسا وانما هي موزورات والامير المنصوب للامور والآمة
بالكسر لولاية وفي حديث رسول الله صلى الله عليه واله سلموا على علي بامرة المؤمنين ومنه سمي امير المؤمنين عليهم السلام وفي الحديث هو اسم سماه الله تعالى به ليتم
احد قبله ولم يسم به احد قبله ولم يسم بعد حتى قام اهل البيت عليهم السلام اسم عليه بذلك بل بقي السلم عليك يا بقية الله وعن الباقر عليه السلام وقد سئل اسمي
امير المؤمنين عليهم السلام قال الله سماه وهكذا انزل اليانا وعن ابي الحسن عليه السلام وقد سئل اسمي امير المؤمنين قال لانه يرميهم العلم قال بعض الافاضل من العلوم
ان اميرهم هو الفاعل وان اميرهم جوف فالتاسعة في الاشتقاق ثم قال فلك ان تقول قصده عليهم السلام ان تسميته بامير المؤمنين ليس لاجل انه مطاعهم
الذي ابل لاجل انه مطاعهم بحسب العلم اي الاحكام الالهية فغير عن هذا المعنى لفظا مناسب للفظ الامير اشهي وولد امير المؤمنين عليهم السلام بعد عام الفيل
بثلثين سنة وكان قتله في شهر رجب من السنة ثمانين من الهجرة وهو ابن ثلث وستين بقي قبض النبي صلى الله عليه واله لثلاثين سنة وهو
اولهاشمي وله هاشم مرتين لان امه فاطمة بنت اسد بن هشام بن عبد مناف والنامير تولية الامارة ونامير بالتشديد تسلط وانتم الامر مثله وفي
حديث المتعة قامرت نفسها اي شاورتها واستأمرتها وقاومته البكر تستاذن والاعم تستامر اي تستشار والامارة الوقت والعلامة **الكر** في حديث علي
طاعة الله عز من اوارين ان موقدة الاوار بالضم حارقة النار والشمس العطش **الكر** في الحديث ذكر ايار وهو شجر الحفرة والتشديد شهر قبل حزيران وهو
احد فصول السنة بعد نيسان **باب** ما اوله **الكر** قوله تعالى وبر معطلة البر بكسر الباء معروفة وهي التي يستقي منها الماء بالذلول والرشاؤ وهي

الزور دواج

أمر
أمر
أمر

الزور دواج

المعطاة هي على ما قيل الدرس وكانت احدى لامة من بقايا ثمود والقطر المشيد قصر شادان عاد وقيل البئر المعطاة الامام الطهات والقطر المشيد الامام النابت
جمع البئر في القلة ابوداود وبارع بعد الباء من العرب يقبل الحمة فيقول ابار فاذا كثر في البئر قال الجوهري **بئر** البرياني من حديثين الاولى مشحونة والثانية
ساكنة حيوان يعادى الاسد من العدو ولا من العدو وان وثق له البريد قال صاحب جين الحيوان وهو عندي شبيه ابن اوى ويقال انه متولد من الزبرقان اللبوة
والجمع بيور مثل فلس وفلوس ومن طبعه على ما قيل الى الانثى منه تلحق من الرج وهذا كان عدوه كالرج لا يتعد احد على صيده وانما تترك اجزاءه فتجعل مثل
القادير من زجاج ويتركض به على الخيل السابقة فاذا ادركهم ابوها القوا اليه قارورة منها فيشتغل بالنظر اليها والحيلة في اخراج ولد منها فتقوته بقيتها
فتربح وتالف الصبيات وانس بالانس وهو الف شجر الكافور كثيرا **بئر** قوله تعالى ان شئت لك هو الابتر ومعناه ان مبغضك منقطع عن الخير وقيل الابتر
لا عقب له وهو جواب لقول قريش ان محمد لا عقب له يموت فنسج منه ويدرس دينة اذ لا يقوم مقامه من يدعوا اليه فينقطع امره وفي حديث الضحايا
فهي عن المستور اي مقطوعة الذنب والابتر للمقطوع الذنب يقال بئر الشئ بتر من باب قتل قطعه قبل الاتمام ويقال في لازمه بتر بتر من باب عقب فهو ابتر
الانثى بتر او الجمع بتر مثل احمرو حمرا وحمرو وفي الحديث من سدر بريقا بتر الله عمر اي قصر عليه اجله وقطعه والبار السيف القاطع والبترية بضم الباء
فالسكون فرق من الزيدية قيل نسبوا الى المعيرة بن سعد ولقبه الابتر وقيل البترية هم اصحاب كثير النوا الحسن صالح وسالم بن الجحفصة والحكم بن عتيبة
وسلمة بن كهيل وابو المقدم ثابت الحداد وهم الذين دعوا الى ولاية علي عليه السلام وخطبوا بولاية ابي بكر وعمر ويثبتون لها الامامة وبعضهم عثمان وطاعة وال
وعائيه ويرون الخروج مع ولد علي عليه السلام **بئر** في الحديث الحمم يكون به البثرة والدمامل البثرة بالفتح وسكون المثناة وقد تفتح واحدة البثرة كثر وتقرى
بثرة من باب تفتح به خراج صغير وجمع البثرة بشور كتمور وبثريا بالباء الموحدة والثاء المثناة ثم الاء المملعة ثم الياء المثناة الخنائية ومد في اخره على ما يظن من
النسخ هو وصي يوسف النبي صلى الله عليه واله **بئر** في الحديث ودية الجيرة اذا كانت فوق العانة عشرة دية النفس مائة دينار والجيرة بالخيار نفع في السرور وارتفع
وغلف في الصلوات والرجل الجرح والمرأة الجرحاء والجمع جرح الجرح بالضم والوجه والعنق ومنه خضعت له جرحه المتكبر وابن جرحه اسم خمار كان بالطايف وشبهت
جرحه شاركا بن يلحم في قتل امير المؤمنين عليه السلام فالرفق وفي حديث علي عليه السلام القوم علمت جرحا اي شرا واما اعطيا وقولهم قضيت اليك الجرحى ويجري اي يغني
يعني بامري كله **بئر** الجرح بالضم القصير المجتمع للخلق وكذلك الجرح بالفتح قال الجوهري وهو مقلوب منه **بئر** قوله تعالى ما جعل الله من جرح الية الجرحى فيهم
الناقة اذا شئت خمس لطن فان كان الخامس ذكر الجرحه اي شقوا ذنه فاكله الرجال والنساء وان كان الخامس انثى جرحها وذنها وكانت حراما على النساء فان
ما شئت لهن فانكر الله عليهم ذلك قوله تعالى الفاس في البر والبحر الجرح الماء الكثير الملح فقط والجرح والجرح والجرح والفساد قيل هو قتل ابن ادم اخاه واخذت
غصبا قوله حتى اذا بلغ جمع الجرحين يريد به على ما قيل جرح الروم وفارس وفي الحديث اذا رايت الدم الجرحاني فدع الصلوة الجرحاني قيل هو نسبة الى الجرح الذي
هو قعر الرحم زاد وفي النسبة الفا ونون المبالغة يريد الدم الخالص الغليظ الواسع وقيل هو نسبة الى الجرح لكثرة واتساعه وعن القتيبي هو دم الحيض و
الاستحاضة ورجل جرحاني منسوب الى الجرحين بلاد معروفة وفلان جرح في العلم اي واسع فيه كالجرح وتجر في العلم توسع والجرح هو البحر المحيط وفي الخبر لا تركب البحر
الا حلا او معتمرا فان تحت الجرحا لا يريد ان لا ينفع للعافل ان يلقى نفسه الى الماء كالا لمرديني يحسن بذل النفس فيه وقوله فان تحت الجرحا را هو قول
شان الجرحا فان تراكمه ان اخطا من جذبه اخرى وفي حديث مارة وكان لهم صنم يلق له باحرقه الجاويروى الجيم وفي حديث نمر بن جرحها اي سحها
لنا ترف **بئر** التجرف في المشي هي مشية المتكبر المعجب بنفسه **بئر** الجرح كرسول ما يتجرب كالفطور والحور وعرف بانه دخان الطيب المحرق وبئر
القد ربح من باب قتل ارتفع بجارها وبئر النجاشي من باب تقبالتت رايته ومنه رجل انجر وامرأة بجرا والجمع بجر مثل احمرو حمرا وحمرو احمد بن محمد
ابن علي البخاري منسوب الى بخرا العود لانه كان يتجربه في الخانات محدث من علماء العامة والبئر المختر التي يشم الرائحة الكريهة كالخيفة وبخها
بئر قوله تعالى ولقد نصركم الله بيدروا نتم اذلة بدار اسم موضع بين مكة والمدينة وهو اليها اقرب يذكر ويؤنس وفيها كانت وقعة النبي صلى الله عليه واله
مع المشركين وعن الشعبان بدار اسم بئر هناك قال سميت بدار لان الماء كان الجبل من جبهة اسم بدار ولا تاكلوها اسرا فادبارا اي مبادرة ومسا
يق بدار الشئ بدارا وادار اليه مبادرة ودارا من بابي قعد وقائل اسرع قيل ومنه سمي البدر اعني القمر لانه يبدد الشمس اي يسبقها بطلوعه وقيل سمي
بدار التمامه وامتلأه وكل شئ تم فهو بدر وليلة البدر اربعة عشر في حديث الجماعة ولا يدركهم امام اي لا يظفر لهم امام متميز عنهم والبادرة حدث
الغضب

بئر

بئر

البترية

بئر

الجلد بئرا

بئر

بئر بئر

بئر بئر

بئر

هذا الحديث في الحديث الباردة
والحارة والباردة والباردة
والحارة والباردة والباردة

اهل
ومنه الرجل ياتي بالباردة فيكفر في الحديث الباردة اليمن عند الغضب اخشى عليك بادرته اي غضبه وبدرت منه بادر غضب اي خطاء وسقطات عند ما احذر
الباردة من يخشى بادره من الظلمة والباردة لجهة بين المنكب والعنق ومنه قوله ترجف بادره وجميع بادره وتبتد من خزنة الجنة اي يدعون اليه والباردة من
المال اي الفتح فالتسكون عشرة الاف درهم سميت بدره لتمامها والمبادرة في الرماية هي ان يشترط الاستحقاق لمن خصله من الاصابة عدد معلوم بعدد
اصابته الاخر باصا مثله كذا فربها بعض الاعلام واليد رجميع الطعام حيث يداس في الحديث قال ابن ابي العوجا الى كم تدسون هذا اليد يعني بذلك
المشرفة والطائفين بها استنزاه وانكار فشيء بهم بالحيوات التي لا تعقل تدوس يد الطعام **بذر** قوله تعالى ان المبشرين كانوا اخوان الشياطين هو من التبذير
في النفقة والاسراف فيها وتفرقها في غير محل الله تعالى وقد فرق بين التبذير والاسراف في ان التبذير الانفاق فيما لا ينبغي والاسراف الصرف زيادة على ما
ينبغي والاخر ههنا المشاكلة وفي حديث وصف الاولياء ليسوا بالمدايغ البذر جمع بذر ويق بذرت الكلام بين الناس كما يذرع الجوب اي افشيتة وعمرته و
البذر كسر الذال الذي يغشى السر ينظر ماسمعه ومنه رجل بذر والذلي يذرع الاسراف وقوم بذر مثله ومن كلام الفقهاء النفل في البذر عيب هو بفتح الباء و
كسرهما مفسر بهن الكتمان واصاله عزوف المضاعف اي دهن البذر والبذر بالفتح فالتسكون ما يذرع من الجوب كلها وبذرت البذر من باقتل اذا نثرت
في الارض للزراعة وقال بعضهم البذر في الجوب كل الخطاة والبذر بالزاي العجوة للراحيين والبقول قال في المص وهذا هو المشهور في الاستعمال وعن الخليل
كل حبة بذر والبذر والنسل والولد والبارد زوج جيم في اخر نوع من ارياحين الجبلية ومنه كان يجب رسول الله صلى الله عليه واله من البقول البادر زوج **بذر**
قوله تعالى انما امرت الناس بالبر وتنسبون انفسكم قال علي بن ابراهيم رحمه الله نزلت في القضا والخطا وهو قول امير المؤمنين عليهم وعلى كل منبر منهم خطيب مصف
يكذب على الله وعلى رسوله وعلى كتابه اشهى وقد نظم بعض الشعراء في هذا المعنى وغيره في يامر الناس بالتي طيب يدوي الناس هو عليل قوله لئن تيتا
البر حتى تنفقوا الاية البر على ما قيل اسم جامع للخير كله والمراد به هنا الجنة والبر الصلة ومنه بررت والبر اي احسنت الطاعة اليه ورفقت به **بذر**
حبابه ووقيت مكارهه قوله ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب الاية قال المفسر قرا حن وعرض عن عاصم ليس البر بالنصب على انه خبر ليس مقدم
اسمها وهو ضعيف يجعل الاسم جملة والباقيون بالرفع على الاصل وقراء نافع ولكن البر بالخفيف والرفع فجعلها عاطفة والباقيون بالتشديد والنصب فجعلها
من اخوات ورفع الموقون عطف على من من ونصب الصابرين على المدح والخطا لاهل الكتاب لانهم اكثر والخير في امر القابلة حين حلت وادعى كل فريق ان البر
التوجه الى قبلته فرد عليهم بانه ليس البر التوجه الى المشرق قبله النصارى والمغرب قبله اليهود ولكن البر من امن بالله فخذ في المضاعف واقم المضاعف اليه مقامه
مثل واسأل القرية قوله انه هو البر الرحيم اي الصادق وقيل الذي من عادته الاحسان ومنه برفلان بيمينه اذ صدق ومنه قوله تعالى ولا تجعلوا الله عرضة لايامكم
ان تبروا والبر بالفتح البار ومنه قوله تعالى وكان برابره الذي قول ان البر الذي نعيم الابرا اولياء الله المطيعون في الدنيا النعيم وهو الجنة ومنه قوله تعالى وتوفوا مع
الابرار قوله كرام بررة البررة جمع بار وهو فاعل البر اي الخير وجميع البر الابرا وكثيرا ما يخص الاولياء والزهاد والعباد والكرام البررة هم الملكة المطيعون لظهور من
والماتم والبر بالكرس الاتساع في الاحسان والزيادة ومنه سميت البرية بالفتح والتشديد لا تساعها والجمع البرارى ومنه الحديث فوق كل بر حتى يقتل في سبيل الله ومنه
حديث المصلي تيناثر عليه البر من فوق راسه الى اعنان السماء والبر بالضم القمح ومنه حديث الفطرة فرض رسول الله صلى الله عليه واله الفطرة صاعا من بر او صاعا من قمح
وهو نوع من البر وابر الله حجاج لغة في بر الله حجاج اي قبله والحج البر الذي لا يخاطه شيء من الماتم وقيل المقبول المقابل بالبر وهو الثواب ومنه الدعاء اللهم اجعله
حجما مبرورا ومنه بر حجاج يادم على البناء المحمول اي كان حجاج مقبولا ولا يوافقها شيئا من الشوائب الماتم وفلان يبرخالقه اي يطيعه وتبار وانقا
من البر والبر بالفتح خلاف الجور البر من اسمائه تعالى وهو العطوف على عباده الذي عم به جميع خلقه يحسن الى المحسن تضعيف الثواب والى المسكين بالصغور
وقبول التوبة وبر الله قومه وبره اي صدقه ومنه لواقم الله لبر قومه اي لو حلف على وقوع شيء لا يبره اي صدقه وصدق ميمنه ومعناه انه لو حلف ميمنا
على انه يفعل الشيء ولا يفعله جاء الامر فيه على ما يوافق ميمنه اعظم منزلته وان احقر عند الناس وقيل لو دعاه لاجابه وفي حديث زعيم احقر من
يفتح الموحدين وتشديد الململة سهاها بذلك لكثرة منافعيها وسعة ما يبره بالبا الموحدة الثانية والراء الململة المشددة على ما صح من النسخ **بذر**
اوصيا الانبياء المتأخرين عن نوح عليهم وفي الدعاء اعوذ بكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر قرئت بالوجهين الفتح والكسرة فيه **بذر**
قلبي يا اي مطيعا حسنا واجعله خالصا في البر لا يخاطه الماتم والبرانية الظاهر للجوانية الباطن ومنه خالطوهم يعني اعداء الدين بالبرانية ولا تخاط

المنكر والكره
بذر

بذر
بذر

الجوانية والبرجيل من الناس يقال اول من سماهم بهذا الاسم افريقيس الملك لما ملك بلادهم وقد جاء في الحديث الباء في اهل بربور ونقل ان في البحر ابركيزا منهم
 والبربر يؤادراك ومنه ما لا طعام الا البربر ووبرق بالباء الموحدة والياء المشاة من تحت المتوسطة بين الواوين المهملتين وفي الاخرها مملوكة كانت عند
 لها يسمى مغيث بنهم الميم والغين المعجمة وبعد هايا مشاة ثم ثاء مثلثة فاشترتها عايشة واعتقتها فخيرها رسول الله صلى الله عليه وآله ان شاءت بقيت عند
 وان شاءت فارقت **بشر** قوله تعالى عيسى ولسي كل في وجهه وكريقال لسر الرجل بسور كل في وجهه يومئذ باسراى متكرهه وفي الحديث الاستحباب مطهرة
 للحواشي ومذهبة للبولس البرابا الموحدة والياء المملكين واحد البواسير وهي كالدمايل في المعدة وفي المص قيل هو دم تدفعه الطبيعة الى
 كل موضع في البدن يقبل الرطوبة من المقعد والانتين والاشجار وغير ذلك وفي الحديث ذكر البسر الضم بالسكون وهو ثمر الخمل قبل ان يربط بالبسر
 صار عليه بسراور فضا باسراى اي ليطاير **بشر** قوله تعالى ما هذا بشر الا نيز البشر الاثنان الواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء وقد يشي وبه جا
 التنزيل بشرين مثلهما والجمع البشر وهم الخائف وسمى البشر بشر الظهورهم قال تعالى اوحى للبشر خدام البشر التي هي ظاهر الجلد قوله وبشر بالجنة هو يقطع
 الالف قال الجوهري قوله يا بشرى هذا غلام البشري والبشارة اخبار بما يسر وانما سميت بشارة لانها تبين في بشر من بشرها وقد يستعمل البشارة
 في الشر كقوله تعالى فبشرهم عذاب اليم وقيل بشرى في قوله بشرى هذا غلام اسم حاله ناداه وبقى يا بشرى هذا غلام مثل عصا قوله لم البشرى في الحيوة الدنيا
 وفي الاخرة فبشر البشرى في الحق الدنيا بالاروايا الصالحة في الدنيا يراها الرجل الصالح فيستبشر بها ويرى له ما بشر الله المتقين في غير موضع من كتابه وفي
 الاخرة الجنة وبشارة بشرها عند الموت قوله يا بشرى من اى جامعوهن والمباشرة الجماع سمي بذلك لسر البشارة اعظم ظاهر الجلد قوله يستبشرون بفرحة
 من الله وفضل اي يفرحون قوله مبشر رسول يعني عيسى عليه السلام مبشر رسول الله صلى الله عليه وآله وروى عن كعب بن الاحبار الحارثيون قالوا لعيسى
 يا روح الله هل بعدنا من امة قال نعم امة محمد صلى الله عليه وآله العلماء انقياء كانوا في الفقه انبياء يرضون من الدنيا باليسير ورضى الله منهم باليسير
 العمل قوله يقولون انما يعلمه بشر قالوا يعلمه غلام روى اسمه غاسم سلم احسن اسمه وكان صاحب كتاب قيل سلم الفارسي قالوا انه يعلم القصاص
 منه والبشارة بالضم ما يعطى البشير العامة للعامل بالبشر الكسرة لافقة الوجه وبشارة ومنه الحديث القوا الناس بطلاقة الوجه وحسن البشر منه
 البشري هيب الخيمة ومنه في حديث صفاء المؤمن بشر في وجهه وخزنه في قلبه اي بشره في وجهه تحبب الى الناس خزنه في قلبه اصطبارا على ما
 الدنيا وشايد هاو البشارة هي كبر الباء وحكى ضمها وفي الخبر امرنا ان نبشر الشوار بشر اي تخفيها حين تبين بشرتها وبشر الرجل الامر اذا خاطبه ولا
 ومنه فليبا شر كفيه الاضواني امر بشرت به بالكسر ستر به والتبشير البشري وتبشير الصبح وايله وكذا وايل كل شئ ولا يكون منه فعل قال الجوهري
بصر قوله تعالى قد جاءكم بصر من ربكم اي بيات ودلائل من ربكم تصرون بها الهدى من الضلالة وتميزون بها بين الحق والباطل قوله وهو السميع البصير
 اي العالم بهما من صفات الاند والبصير اسمائه تعالى هو الذي يشاهد الاشياء كلها ظاهرها وباطنها غير جارية بالبصر في حقها تعالى عبارة عن الصفة
 التي ينكشف بها كل نعو البصير وفي الحديث مميانه بصير الاله لا يخفى عليه ما يدرك بالابصار من لون وشخص وغير ذلك ولم تصفه ببصر حطة
 قوله لا تدركه الابصار اي لا تراه العين لان الادراك متقرب بالبصر بينهم منه الاروية كانه اذا قرن بالسمع ففيل ادركته باذني لم يفهم منه
 الا السماع وكذا اضيف الى كل واحد من الحواس اداة ما يتلك الحاسة الله مثل ادركته بغي اي وجدت طعمه وادركته بانفي اي وجدت رائحته وبغي
 لا تدركه ذوا الابصار وهو يدرك الابصار والمبصرين وفي لا تدركه الابصار اي الاوهام وفي حديث هشام بن الحكم في اثبات المصانع الاشياء لا تدرك
 الا بالمرين بالحواس والقلب الحواس ادركها على ثلاثة معان ادراك بالمدخلية وادراك بالمماسية وادراك بلامدخالية ولا ماسة فاما الادراك الذي با
 للمدخالية فالاصوات والمسام والطعوم واما الادراك بالمماسية فمعرفة الاشكال من الترسيع والتشليث ومعرفة اللين والخشن والحر والبرد واما الادراك
 بلامماسية ولا مداخلية فالبصر فانه يدرك الاشياء بلامماسية ولا مداخلية في حيز غير ولا في حيز وادراك البصر له سبيل وسبب بله الهواء وسبب
 الضياء فاذا كان السبيل متصلا بينه وبين المرئي والسبب ادرك ما لا يلقى من الالوان والاشخاص فاذا حمل البصر على ما لا سبيل له فيه رد راجعا فحكي
 ما وراءه كالناظر في المرأة لا ينفذ بصره في المرأة وكذلك الناظر في الماء الصافي رد راجعا فحكي ما وراءه اذ لا سبيل له في انفاذ بصره واما القلب فاما سبيل
 على الهواء فهو يدرك جميع ما في الهواء فلا ينبغي العاقل ان يحل قلبه على ما ليس موجودا في الهواء من امر التوحيد فانه ان فعل ذلك لم يتوهم الا في

بشر

بشر

بصر

موجود كما قلناه في امر البصر تعالى الله ان يشبهه شيء من خلقه قوله اولي الايدي والابصار اي يد من الاحسان وبصار في الدين لا ترى الى قوله تعالى قد جاءكم
 بصائر من ربكم ليس يخفى بصر العيون فمن ابصر فليفسد به يعني ليس من ابصر بعينه ومن عي فعليه ليس يخفى من عي العيون انما عي احاطة اليهم كما يوق ذلك
 بصائر الشمر وفلان بصير لفقه وفلان بصير لادراهم وفلان بصير لثيابا او هاما او غلورا كبر من ابصار العيون والبصير خلاف الاعمي ومنه قوله تعالى وما
 يستوي الاعمي قوله وابصرون فابصرون اي ابصروهم ما يقضي عليهم من القتل والاسر عجلوا والعذاب الاليم اجلا فسون بصر فونك وما يقضي لك
 النضر والثايد اليوم والثواب النعيم غدا والبصر العين وسائر الروية ومنه قوله تعالى يقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير قل فبصر اليك اليوم حديد
 عليك بما اتيت به فاذا قوله بصائر من ربكم اي حجج بينة واحدة بصيرة وهي الدلالة التي يستبصر بها الشيء على ما هو به وهو نور القلب كما ان البصر نور
 العيون سميت بها الدلالة لانها تجلي الحق وبصر فيها قوله بصيرت علم بصر وابهى راي ما يرواه وعلت ما اوعلت ما لم يعلم من البصيرة فيوق بصر
 علمت وابصرت فظرت قوله على بصيرة اي على يقين قوله بل الانسان على نفسه بصيرة اي الانسان بصير على نفسه ولما دخلت للبالغة كافي علامته و
 نسبة ووق جوارحه تشهد عليه بعله قوله بصير ومنهم بالتشديد اي بصرون الاحياء والاقراب ولا يخفون عليهم فلا ينعمهم من المسئلة ان بعضهم
 يبصر بعضا ولكنهم لم يتمكنوا من سائلهم لتشاغلهم والبصير المضية ومنه قوله تعالى فلما جاءهم اياتنا مبصرة اي واضحة مضية ومثله واثنا
 ثمود الناقة مبصرة اي بينة واضحة ومثله وجعلنا اية النمار مبصرة قوله والنهار مبصر اي بصيرة كما يوق ليل نيام اي نيام فيه وحديث الدنيا من
 بها جبرته ومن ابصر اليها اعنته قوله من ابصر بها بصيرته اي من جعلها سبب هدايته وخل ابصاره بعين عقله استفاد منها البصر ومن ابصر اليها اعنته
 اي من مد اليها بصيرة محبة لها اعنته عن ادراك نور الله تعالى وفي حديث مدح الاسلام وجعله تبصرة لمن غزم اي من غزم على امركان في الاسلام تبصرة
 وهداية الى كيفية فعله وابصرته بروية العين ابصارا وبصرت الشيء بالضم والكسرة لغة بصيرتني علمت فانما بصيرتني بالباء وبفسه وهو ذو بصيرة
 اي علم وخبير ويتعدى بالضعيف الى ثلث والاستبصار من البصير والمستبصر المستبين للشيء وبصيرهم الناظر اي محيط بهم نظره ولا يخفى عليه منهم شيء و
 في الخبر بصير كل ساء مسيرة كذا اي ممكنها والبصرة وزان ثم بلدة اسلامية بنيت في خلافة الثاني في ثمان عشرة من الهجرة سميت بذلك لان البصرة الحجاز
 الرخوة وهي كمنيت بها وفي كلام علي عليه السلام البصرة مصب الدنيا ومعبر الفتن والبصرة البصرة والكوفة وبو الحسن البصري كان في زمن الصادق
 عليه السلام وكان يقول نارة الجبروت نارة بالقدروا بن العوجا من بلادته فاخرق عنه وابو بصيرين رواة الحديث مشترك بين الثقة والضعيف والبصر
 بكسر الباء والصاد الاصبع التي بين الوسطي والخنصر والجمع بناصر **بصر** قوله تعالى بطر معيشته بكسر الطاء اي في معيشته وقد تكرر في الحديث ذكر البطر وهو
 كما قيل سوء احتمال الغنى والطغيان عند النعمة ويق هو التحير وشدة اللثا طوقه بطر بكسر الطاء والفتح واطره المال ذهب بطر بالكسر اي هدر
 وفي الخبر الكبر بطر الحق قيل هو ان يجعل ما جعله الله من توحيد وعبادته باطلا وقيل هو ان يجير عند الحق فلا يؤه حق وقيل هو ان يتكبر من الحق
 يقبله وفي الحديث ذكر البطر وهي معالجة الدواب البيطار بفتح الباء الذي يعالج الدواب منه حديث احمد بن الحارث القرظي وكان ابى يعال
 البيطرة والبطر الشق ومنه سمي البيطار وغيث صوبه مستطراي ممد ومثله محاب مستطيل **بظر** البطاره هنة نابتة في الشفة العليا ومنه
 على عليه السلام شرح فما تقول انت ايها الانظر البطره قلقة بين سفري امرأة لم تقطع في الثنان والجمع ابطر واطر واطر مثل افلس فلو **بعر** البعر بفتح
 وكسر الثاني وسكون الثالث قال الجوهري هو من الابل بمنزلة الانسان من الناس يقال للجد والناقة ومنه قول بعض العرب صرعتني بعير اي ناقتي و
 للجمع ابعر واباعر وعبران وليلة البعير ليلة اشترى صلى الله عليه واله من جابر جملة في السفر قيل سمي البعير بعيرا لانه يبعير يقال بعير البعير بفتح
 وفيها بعير باسكان العين والبعرة بالفتح فالسكون واحدة البعرك ذلك والابعار وهي من البعير والغنم بمنزلة الغنم من الابل **بعر** قوله تعالى افلا
 يعلم اذا بعث ما في القبور اي اخرج قوله واذا القبور بعثت اي بعثت وابتوت بق بعثت الشيء وبعثته اذا استخرجته وكشفته ويق بعثت
 اي قبلت فخرج ما فيها من قولهم تبعثت نفسي اي جاشت وانقلبت يريد عند البعث **بعر** قوله تعالى سبع بقرا سمي البقرة بالتحريك جمع البقرة
 اسم جنس يقع على الذكر والانثى وانما دخلت له الواحدة قيل واسم هذا الاسم من بقر واشق لانها تشرق الارض بالحراثة والبقرة اجناس منها البقرة
 وهي اكثرها البانوا واعظمها اجساما ومنها نوع اخر يوق له دربن بدال ماله ثم يذبح ثم يذبح ثم يذبح وهو الذي ينقل عليه الاحمال وربما كانت لها

بكر

بظر

بعر

بعر

بعر

والله اعلم
بما في السجدة

بقطر نكر

اسمته قال في حقيق الحيوان والوحش من البقر أربعة أصناف الابل والمهاو الجحور والتينل وكلها تشرب الماء في الصيف اذا وجدته واذا عدمته صبرت عليه و
اشتتاق للرج وفي هذا الوصف يشتركها الذئب والغلب اهل اليمن يسمون البقرة باقورة ومنه ما كتب لهم النبي صلى الله عليه واله في كل ثلاثين باقورة
وفي الحديث نهى عن التبق في الابل والمال قال الاصمعي التبق التوسع والتفتح بقى بقرب الشيء بقى من باقى شقيقته وفتحته وتبين في العلم توسع ومنه
سمى ابو جعفر الباقر عليه السلام لانه بقى العلم بقى وسقته وفتحته والبقرة اسرع يطأ الى الرجل فيه راسه **بقطر** القطرية بالضم الشيا السبخ الواسعة **بكر** قوله
تعالى لهم زعم فيها بكرة وعشياى مقدارها اوداما وقد تقدم في عشا غير ذلك والبكرة بالضم الغداة والجمع بكسر الخاء وفرف وجمع الجمع ابكار مثل رز
وارطاب قوله بكرة واصلاى غدا ومساء قوله العشي ابكار هو اسم البكرة قال الجوهري جعل ابكار وهو فعل يدل على الوقت وهو البكرة كما قال النعمان
بالغد والاصل جعل الغد وهو مصدر يدل على الغداة قوله جعلها من ابكار اهي بفتح الحاء جمع بكرو وهي الغداة من النساء التي لم تنس حمل واحمال
وسميت البكر بكرا باعتبار ان الشيب لقدم عليها فيايزاوله النساء والبكارة ايض عذرة المرأة وضرب بكراى قطعة لاشئ ومنه الخبر كانت ضربات
على ابكار اذا اعتلى قد واذا اعترض قطو البكر بالفتح الفقى من الابل والاشئ بكرة والجمع بكار مثل فرخ وفرخ وقد جمع في القلة على ابكر وفي حديث علي
في اصحابه كم ارايكم كما تدعى البكار العين والشياب المتداعية قال الفاضل شيم رحمه الله البكارة العمة التي ينشخ باطن اسمتها الثقيل الحمل وتسمى
العمى لذلك وجه شبه مداراتهم مدارها قرة المداراة وكثرها وخص البكار جمع بكرة لانها اسد تنجى الحمل عند ذلك الداء وشار الى وجه شبهها
بمدارات الشياب المتابعة في التمزق بقوله كلما احصت من جانب هكتك من لخر وحيصت خيطت وجمعت اى كلما اصلح حال بعضهم وجمعهم الحرفيد
بعض اخر عليه وتفرق عنه وفي الحديث عليه بكاره بالفتح وهي المناقة اذا ولدت وبكرة البكر الخشبة التي يستقي عليها قال الاصمعي ان كانت البكرة
على ركية متوخ فهي بكرة وان كانت على ركية متوخ فهي بكرة وان كانت على ركية جروم فهي حلاله وبكره الصلوة صلاحها الاول ثقلها ومنه لا تزال امي
على سنن ما بكر وابصلوهم المغرب وبكر الى الشئ بكورا من باقود اسرع اى وقت كان وبكره بالتشديد مثله ومنه حديث الجماعة من بكر وابكر قالوا ابكر
اسرع وابكر ادر الخطبة وبكر بالصدقة تصدق قبل خروجه ومنه باكره بالصدقة فان البلاء لا يحظاها وفي حديث علي عليه السلام في وصف الخفي بكر
فاستكر اى ذهب كبره اى اخذ في طلب العلم والشئ فاستكر منه ومن ادر الى الشئ فقد بكر اليه اى اسرع واتيته بكرة اى بكر اقال الجوهري فان ارد
به بكرة يوم بعينه قلت اتيته بكر غير منصوف كانه للثاني والعلمية وهي من الظروف التي لا تتمكن وابكر الشئ اذا اخذ بكورته وهو اوله وابكر
ابن ابي جحافه ولد قبل عام الفيل ثلاث سنين وكان اسمه عبد الغرى وكنيته ابا فضيل فسماه النبي صلى الله عليه واله عبد الله وكانه بابي بكر **بكر** في الحديث
ذكر البلور هو بكسر الباء مع فتح اللام كسور وفتح الباء مع ضم اللام كسور يخرج من العادن واحدة بلورة ومنه الحديث نعم الفصل البلور قيل واحسنه
يجلب من جزائر الرخ **بندر** بندر بضم الباء واسكان النون ماى من رواة الحديث **بكر** قوله تعا كنتم قوما بوراى هلكى من البوار بفتح الباء اى الهلاك ومنه
بارفان هلك واباره الله اهلكه قوله تجارة لن تبور اى لن تكسده قوله ومكر اولئك هو بور اى يبطل من بارعله بطل وفي الدعاء اعوذ بك من بور
الايام من كسادها وعدم الرغبة فيها يقال بارت السوق كسدت ويتم الكلام في ايم والبور بالفتح الارض التي لم تنزع وفي الحديث سألته عن السجود
على البور ايهى بالمدا التي تصف من القصب عن الاصمعي البور يا الفارسيد وبالعرية بارى وبورى والبارية **بهر** في حديث علي عليه السلام عرض لي بهر حال
بنى وبين الكلام البهر بالضم تنابع النفس يعثرى الانسا عند السعي الشديد والمرض الشديد والبهر بفتح الموحدة والسكون العجيب يقال
بهر الفلان اى عجب الله ومنه حديث المغيرة بن العاص فاني شجرة فاستظل بها لو اننا احدم ما البهر ذلك ارا ما عجبته الجلوس تحت ظلها
لكثرة شوكها وعدم تمكن المستظل من فيها والبهر الغلبة يبق بهر القمرا الكواكب كمنع اذا ضاء وغلب ضوءه ضوءها ومنه قريهاى مضى ومنه
رجع عقله مبهورا والابهر وزان احمرو في الظروها البهران وقيل الحلان في الذداعين وقيل في القلب اذا انقطع مات وبق هو عرق منشأه
من الرأس ويمتد الى القدم ولمشرايين تمتد بالكثر الاطراف والبدن فالذي في الرأس منه يسمى النامة ويمتد الى الحلق فيسمى قبة الوريد ويمتد الى
الصدر فيسمى الابهر ويمتد الى الظهر فيسمى الوتيد والفواد معلق به ويمتد الى الفخذ فيسمى النساء ويمتد الى الساق فيسمى الصافين كذا ذكر في به
وبهر سير بالباء الموحدة والسين غير المحجمة المدان قاله في السراير وبهر اى قيلة من قضاة والنسبة اليهم بهرائى مثل جرائى على غير القياس و**البهار**

بكر

بندر بوز

بهر

بالفتح

بالفتح العار الذي يق له عين البقر وهو بهار البر وهو بنت جعد له فقا حة صفرء بنيت أيام الربيع قاله الجهرى والبهار شئ يوزن به وهو ثلثمائة بطل واستمالة
او الف وصناع الجوه والعد فيه اربعة رطل قاله في **باب** ما اوله **نار** قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اهلكتهم وقت تبه تبتراى كسر واهلكه قوله ولا تزد الظالمين الا
تباراى الا هلكا قوله هو لاء متبراهم فيه اى هلك وفي الحديث ليس في البرزكة التبرك التاء فالكون هو ما كان من الذهب غير مضروب فاذا ضرب ديا
فى عين ولا يقال تبارا للذهب بعضهم يقول للفضة وعن الزجاج كل جوه قبل ان يستعمل كالحاسى الصفر وغيرهما فهو تبر **نار** قوله تعالى اهلكتهم تبارا
الاية التجارة بالكسرى اشكال شئ مملوك من شخص الى اخر بعوض مقدرا على جهة التراضي اخذ من تبر تبرج من باب تبارى فهو جوه والجمع تبر كصاحب وصحب
وتجارب الضم والتشديد وكبرها مع الخفيف والمناجر جمع تبر من التجارة ومنه قول الفقهاء كتاب المناجر قيل ما هى مصدر ميم بمعنى التجارة كالمقتل
بمعنى القتل واسم موضع وهى الاعياى يكتب بها قال بعض الافاضل والاولا ليق بالمقتضى وفي كلام بعض الفقهاء ايضا في بحث الشراء ولا باس للمناجر
بجواز شراء ما فيه الخس من لا يحسن ولا يجب اخراج خمسة وكذا من يشتري من الغنائم حال الغيبة وان كان كله او بعضه للامام عليه السلام **نار** في الحديث
الترجى حرمان مد المطر الترابض والتفليل خيط البناء والمطر مثله استعاره عليه السلام للمميز بين الحق والباطل ولذا قال عليه السلام الحرمد المطر ينك وبين العالم
وقال لا ينسب النيس ينك وبين من خالفكم الا المطر فرج الفكم وجازة فابرا ومنه حديث زهراء عا تدم المطار قال وما المطار قلت الترفن وافقنا من علوى
غير قولنا ومن خالفنا من علوى وغيره ثمانية ومن كلامهم وطير تترى ام انزل **نار** قد تكرر في الحديث ذكر التمر وهو الفصح فالكون الياسين **نار**
الخل كالزبيب والعنب الواحدة تمره والجمع تمرات التمران وجمع التمر تمر وتمران بالضم ويراد به الانواع لان اسم الجنس الذى هو التمر لا يجمع في الحقيقة
والنا مر الذى عند التمرق رجل نامر اى ذو تمر والتمر بالنقل الذى يبيع التمر ومنه شيم التمر صاحب علم **نار** قوله تعالى حتى اذا جلدنا امرنا وانا
التور التور هو الذى يخبر به حتى يقال انه بكل لسان كذلك والمراد به هنا وجه الارض حتى عن على وقيل ما زاد على وجه الارض واشرف منها وهو
مروى ايضا **نار** في حديث الوضوء اى بطشت او تبور فيه ماء التشكين من الراوى والتور بالفصح فالكون اناء صغير من صفر وخرف يشرب منه ويتور
فيه ويؤكل **نار** التور اى رجل من اهل اللغة له كتاب خلق الانسان قال فى قاموس اسمه محمد بن عبد الله لغوى مشهور والثارة المرة تى فعل ذلك تارة
اى مرة بعد مرة والجمع تارات وتير والنيار بالتشديد موج البحر ومنه جرت **باب** ما اوله **نار** في الحديث اذا خرج القائم عليه السلام طلب يدم
عليه السلام وهو يقول نحن اهل الدم طلاب الثرة اى النار ومثله حديث وصف الائمة عليهم السلام بكم يدرك الله ثرة كل موطن وللثارة والثره الداحل يقال سار
القتيل ثارا او ثرة اى قتلت قاتلة وقولهم يا تارات فلان اى قتله فلان والثار الذى لا يبقى على شئ حتى يدرك ثاره وفي مخاطبة الامام عليه السلام
الزيارة استشهدك ثار الله وابن ثاره ولعله مصحف من ياتر الله وابن ثاره والله اعلم **نار** قوله تعالى دعوا هالك ثوراى ما حوا واهلاكاه والثرور
الهالك والحسرا قوله مشوراى مهلكا قيل ملعونا مطردا وفي حديث الموقف ثم افض حيث يشرف لك بشير بشير كما ميرجل بككة كانه ثيرة وهى الارض
السهالة وفي حديث كبش اسمعيل تناوله يعنى جبريل عليه السلام من قلة بشير وفي شعراء القيس كان بشيرا فى عوانين ثم استعمال العرب ان لا وائل المطر
الانف مقدم الوجه واليجاد الكساء المخطط للجمع جدد والتمزيل النظيف الشياى قد زملنه بالثياى فتمل بهاى لفقته فتلف بها وقد استشهد
فيه على جواز الحج للجاورة لانه جرم مل الجاورة والقياس الرفع لانه وصف لكبره لانا وسامته في جرم الجاورة فقولهم حجر ضرب خرب بحجر طر
ضرب مع انه خبر المبتدأ **نار** في خبر النبي صلى الله عليه واله ان ابغضكم الى الثرارون والثرارون جمع الثرثار وهو كثير الكلام ومنه رجل ثرثار والمراد كثرة
الكلام بكتفا وخروج عن الحق من غير حاجة اليه بل النيل الحظوظ الدنيوية الثرثار الزهر ومنه حديث اهل الثرثار يخوفنا بالجمع ما دام ثرثارنا حتى اى فخرنا
واهل الثرثار قوم كانوا ياخذون مخ الحنطة ويجعلونه خبزا يستجن به والثرة من العيون الغريبة الماء وسحاب ثراى كثير الماء **نار** في الحديث ذكر الثغر
بالفتح فالكون موضع الخافة الذى يخاف منه هجم العدو ومنه استحباب المراقبة لحفظ الثغر والجمع ثغور كغلس وفلوس والثغرايض ما تقدم من
الاستا وفي الحص الثغر الميسم ثم اطلق على الشياى واذا كثرت الثغرات الصبي قيل ثغور بالبناء للخصى وثغره ثغره اغار امثل اكرم اكراما واذا التقي اسنانه
قيل ثغرا على اقل قال ابن فارس اى واصل ثغرا ثغرا قلبت الشاء ثم ادعت وان شئت قلت ثغرا جعل الحرف الاصل هو الظا والثغرا من سقطت
اسنانه الر واضع التي من شانها السقوط وتبت مكانها وفي الحديث لا شئ فى من صغير لم يتغراى لم يسقط سنه بعد وفي ثغرا الغلام التي ثغرة

نار

نار

نار

نار

نار

نار

نار

نار

نار

نار

نار

في ذلك والاصح ما ذكرنا والمعنى لم يقم كل جملة من المسلمين على الجهاد فيخرج على قطع النسل والجبر وان فلس خذلان القدر وهو القول بان الله عز وجل
على فعل المعاصي ومنه لا جبر ولا تقويض ولكن امرين الامرين قال مثلك مثل اجل رايته على معصية نهيتة فلم يتركه ففعل تلك المعصية
فليس حيث لم يقبل منك فتركته كنت انت الذي امرته بالمعصية والجبرية باسكان الباء خلاف القدرية وفي عرى اهل الكلام يسمون المحبة ولم
لانهم يؤخرون امر الله ويرتكبون الكبار والمفهم من كلام الانتم عليهم ان المراد من الجبرية الاشاعة ومن القدرية المعتزلة لانهم شرروا انفسهم بانكار
ركن عظيم من الدين وهو كون الاحداث بقدره الله تعالى وقضائه وزعموا ان العبد قبل ان يقع منه الفعل مستطيع تام يعني لا يتوقف فعله على تحدد فعل
من افعال الله تعالى ومعنى التقويض يعني ان الله تعالى فوض اليهم افعالهم وقال على اربهم قدس روحه المحبة الذين قالوا ليس لاصنع ونحن مجبرون بحديث
انا الفعل عند الفعل وانما الافعال منسوبة الى الناس على المجاز لا على الحقيقة وتأولوا في ذلك بايات كقوله عز وجل لم يعرفوا معناها مثل قوله عز وجل
الا ان يشاء الله وقوله من يريد الله ان يهديه يسره لا يسره الا ان يشاء الله وقوله من يريد الله ان يضله يضله لا يضله الا ان يشاء الله وقوله من يريد الله ان يهديه يسره لا يسره الا ان يشاء الله
خلاف معانيها وفيها قالوا ابطال الثواب والعقاب قالوا ذلك ثم اقر بالثواب والعقاب نسبو الى الله الجور وانه يعذب على غير اكتساب ففعل تعالى
الله عز وجل على كبر ان يعاقب احدا على غير فعل وغير حجة واضحة عليه والقرآن كله رد عليهم قال الله تعالى لا يكلف الله نفسا الا وسعها ما كسبت
وعليها ما اكتسبت فقوله لها وعليها هو الحقيقة لفعلها وقوله من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره وقوله كل نفس بما كسبت رهينة وقوله
ذلك بما قدمت ايديكم وقوله وما تعودت هذا ما هم فاستحبوا العبي على الهدى وقوله لا تهادينا السبيل ما شاكر او ما كفور او قوله وعاد او غود او قد تبين لكم
سالكهم وزين لهم الشيطان اعمالهم وصدهم عن السبيل وكانوا مستصبرين وقوله وقارون وفرعون فكلا اخذنا بنسبه ولم يقبل بفعلنا فنهزم من ارسلنا عليه
حاصبا ومنهم من اخذته الصيحة ومنهم من خسفنا به الارض ومنهم من اغرقنا وما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون ومثل ذلك كثير اشهر
والجبر اصلاح العظم من الكسر يقال جبرت العظم والكسر جبر الى ان جبر يعدي ولا يتعدى ومنه جبر الله وهنكم وقوله جبريت اليتيم
اذا اعطيته والجبر الذي يجبر العظام المكسورة ومنه الجبرية على فعيلة واحدة الجبار على عيدا يجبر بها العظام وفي حديث النبي صلى الله عليه واله البرجا
وجرح العجا جبار والمعدن جبار والجبار بالضم والتخفيف الهد يعني لا غم فيه والعجا البهيمة سميت بذلك لانها لا تتكلم والمعنى ان البهيمة العجا
تقتل وتتلغ شيئا من ذلك الشئ هدر وكذا المعدن اذا انفار على احد فهو هدر وخابرين عبد الله سبحانه شهد بدر اوجابر الجعفي من علماء الشيعة
روى عنه انه قال عندي سبعون الف حديث عن ابي جعفر عليه السلام وعن النبي صلى الله عليه واله وعن زهير بن معاوية قال سمعت جابرا يقول عندي خمسون
الف حديث ما حدثت منه حديث ثم حدثت يوم ما حدثت فقال هذا من الحسنين الف وعنه انه قال قلت لابي جعفر عليه السلام جعلت فداك انك جئتني
وقرأ عظيم ما حدثتني من سيركم الذي لا احدث به احدا ورجل جاش في صدرى حتى اخذني منه شبه الجنون قال يا جابر اذا كان ذلك فخرج الى
فا جفرك خفية ودل ماسك فيهما قل حدثني محمد بن علي كذا وكذا وفي الحديث لا يحرم من الرضاع الا الجبور قلت وما الجبور قال ام تربي واطرت شيئا
واما ته تربي قال في شرح الشرايع المجبور وجدتها مضبوطة بخط الصدوق رحمه الله بالجيم الباء في كتابه المتفح فان عندى بخطه اشهى ويتم الكلام
في خبره شاء الله تعالى في الحديث المشهور عند اهل السير بين الفريقين ايضا انه لا يوسع المؤمن حجر مرتين الحجر بالضم فليسكون ثقب الحية ونحوها من
وهو هنا استعارة قال الخطيب والحديث يروى على وجهين احدهما على الخبر الاخر على الذي ومعنى الاول ان المؤمن المدوح هو المشيقت الحازم الذي لا يؤتى
من ناحية الغفلة فيخرج مرة بعد اخرى ولا يظن هوبه ويقال انه الخداع في امر الاخر دون الدنيا والثاني لا يخدع عن المؤمن ولا يؤتى من ناحية الغفلة
فيقع في مكروه مرتين ويتوق هذا الصالح ان يكون في امر الدنيا والاخر والا صافي هذا الحديث على ما حكى هو ان النبي صلى الله عليه واله من على بعض اهل مكة
وشرط عليه ان لا يجلب عليه فلما بلغ مامنه عاد على ما كان عليه فاسترارة اخرى بنظر عنقه فكله يعض الناس المن فقال لا يوسع المؤمن من حجر مرتين
جاء قوله تعالى جدارا يريد ان ينقض فاقامه الجدار بالكسر الى ان طوى الجدار بالفتح فليسكون مثله وجمع الجدار جدران كبطون
بطنان والجدرى بضم الجيم وفتح الدال والجدرى بفتح ما اغتاف قروح تنفض عن الجلد ممتلئة ماء ثم شفع وصاحبها جدرى جدرى وروى اول من عني
به قوم فرعون ثم بقي بعدهم وقد جاني الحديث وفلان جدرى بكذا اي خليف به وحقيق جدرى في الحديث ذكر الجري بالجيم والراء المشددة المكسورة

تجربہ

جلد

جواب

على عليهما السلام بعشرين سنين وكنته ابو عبد الله العليار ذو الجناحين وذو الهجرين الشجاع الجواد كما تقدم الاسلام هاجر الى الحبشة وكان هو سببا
 الخاشي ثم هاجر الى المدينة وقد تكرر ذكره في جعفر عليه السلام ويروى عنه عند الاطلاق محمد بن علي الباقر عليه السلام واذا قيد بالشافي فالجواد **جعفر** في الحديث
 املى رسول الله صلى الله عليه واله اعلى امير المؤمنين عليه السلام الجعفر والجامعة وفسر في الحديث باهاب باعزها اب كثر في جميع العلوم حتى ارش الخ
 والجلد ونصف الجلد ونقل عن المحقق الشريف في شرح المواقف ان الجعفر والجامعة كانا ابان لعلي كرم الله وجهه قد ذكر فيهما على طريقة علم الحرف
 والحادث الى انقراض العلم وكان الائمة المعروفون من اولاده يعرفونها ويحكمون بها الشيء ويشهد له حديث ابى عبد الله عليه السلام انه قال عندي
 الجعفر الايض فقال له زيد بن ابى العلاء شئ فيه قال فقال لي زبور اود وتورته موسى والجيل عيسى وصحف ابراهيم والحلال والحرام ومصحف
 فاطمة عليها السلام وفيه ما يحتاج الناس اليه ولا يحتاج الى احد قال عليه السلام وعندي الجعفر الاحمر وما يدريهم ما الجعفر فيه السلاح وذلك اني انفتح للدم
 بفتحها صا السيف للقتل قيل له فيعرف بنو الحسن هذا فقال اي والله كما يعرف الليل انه ليل والنهار انه نهار ولكن يجدهم الجسد وطلب الدنيا ولو
 طلبوا الحق الحق كان خيرا لهم وقال ايضا لقد كنا وعدنا كثير وقد امسينا وما اعدى لنا من ذوى قرابتنا وفي حديث آخر قيل له وما الجعفر فقال هو
 مسك ما غر مسك طان مطبوخ احد هما بصاحبه فيه سلاح رسول الله صلى الله عليه واله والكتب ومصحف فاطمة عليها السلام والجعفر البير التي
 لم تطبخ هو مذكر للجمع جفركم وسهام والجفرة سعة في الارض مستديرة والجمع جفركم مثل برمة وبرام والجفير الكناثة اوسع منها ومنه قوله عليه السلام
 تقتل القمح في الجفير الفارغ والجفير الاسد الشديد وجفير العبدى ثقة من رواية الحديث **جفركم** الجفركم يضم الجيم وفتح اللام المشددة ذهرة الرمان
 معرب قاله في قاموس **جمر** في حديث التكوين لا بحر الكفى لا يدخن الجحيم ولا يدخن بها الشياطين جمر ثوبه جمر اى جمر ومنه نهى ان تتبع الجفركم
 يجحى هي كبر اول المخز والمذخنة وعن بعضهم الجمر جندف لها ما يتجر به من عود وغين وهي لغة جمر النار المقطعة الملتصبة والجمع جمر مثل اتره و
 ترو جمع الجحيم جمر او جمار كسر الجيم والتخفيف والجمار ايضا جمع جمر من الحصى ومنه جمار الناسك الحج والجمار جمع الحصى في نكل كومة من الحصى جمر
 والجمع جمرات وجمرات مخي ثلث بين كل جمرتين غلقة سهم منها جمر العقبة وهي تلى مكة ولا ترى يوم النحر الا هي ومنها جمر الدنيا وصفها الكوفيا
 اقرب منازل النار ابى عند مسجد الحيف وهناك كان مناخ النبي صلى الله عليه واله ولا نها اقرب من الحل من غيرها قيل واصفها تالى الدنيا كاضافة
 المسجد الجامع ومن كلام علي عليه السلام مع من اخبر من الخلافة ما والبيت المفضى الى البيت والمزدلفة والخفاف الى التجرى ولا عهد عهد الى النبي صلى
 عليه واله لا وردت الخافين خليف المنية قيل فيه الاول للقيم والمضامى وذو اى ما اور السبب المفضى الى البيت المعمور لثا ذمها والخفاف الخفا
 المعجمة والفائين في كثير من النسخ وعن بعض الافاضل لما عرفها على معنى مناسب وهو كما ترى لا مكان ان يراد بالخفاف الابل الخفاف المشا
 الى التجرى ويتم المعنى والله اعلم والجمار بالضم والتشديد شحم الخمل الذي في جوفه وجمرات الخلة قطعت جمارها وفي الحديث ذكر الاستجمار المراد
 به الاستنجاء ومعناه التمسح بالجار وهي الاحجار الصغار يقال استجمر الانسان في الاستنجاء قلع النجاسة بالجمار والجار ومنه الخبر اذا استجمرت
 فاوترى فقف على الفرد **جمر** الجمر هو من الناس كعصفور جملهم واكثرهم وجماعه قرش جملة اتم جمع جمر وجمهرت الشئ جمعه **جمر** قوله تعالى
 وفي جباركم اى يحيركم من كنانته وناصركم فلما نزلت الفتان تكصر على عقبيه قوله ومنها جائر اى من السبيل ما هو مائل عن الحق قوله والجار ذى
 القربى والجار الجنب الجار وهو الذى يجاورك فى المسكن ويميل ظل بيته الى بيتك من الجوار الميل تقول جاورته بجاورة من باب قال وجوارا والكسر
 انصح من الضم اذا الاصقته فى المسكن والجار ذى القربى اى ذى القرابة والجار الجنب الغريب والجمع الجوار جيران بكسر الجيم كقاع وقيعان وفى الخبر كل اربعين دارا
 جيران من بين اليمين والخلف واليمين والشمال وفى الحديث عليكم بحسن الجوار وحسن الجوار يعمر الدار ليس حسن الجوار كلف الاذى فقط بل يحل الاذى منه ايضا
 ومن جملة حسن الجوار ابتداءه بالسلم وقيامته فى المرض وتغريته فى المصيبة وتهنئته فى الفرح والصفح عن ذلته وعدم التطلع على عوراته وتذك مضا
 فيما يحتاج اليه من وضع جذوعه على جدارك وتسلط ميزابه الى دارك وما اشبه ذلك وفيه احسن احوال النعم وتفسيره كما جات به الرواية الشكر
 لمن ائتم به عليك واداء حقوقها والجار الذى يحير غير اى يؤمنه ما يخاف وفى الخبر يحير عليهم اناهم اى اذ الجار واحد من المسلمين جوارا وعبداء وامرأة جما
 او واحدا من الكفار ومنهم جوار ذلك على جميع المسلمين ولا ينقض عليه جواره ومنه قوله عليه السلام لا تجار حرمه الا باذن اهلها والحرم المرأة وفى الدنيا

جعفر

جملته
جمر

جمهر
جود

غبارك اي المتجربك ويستجروا بك اي يطلبون الاجارة وفي الحديث يمارجل نظر الى رجل من المشركين فهو جار حتى يسمع كلام الله اي فاما لا يظلم ولا
 يؤذى وجار في حكم جوار ظلم والجور هو الميل عن القصد ومنه جار عن الطريق اي ما لعنه ومنه الحكم الجار اي المائل عن طريق الهدى وفي الحديث
 لا اعلم ان هذا الزنا جهاد الا الحج والعمر والجوار وفست بالاعتكاف كما صرح به ابن الاثير في يه ومنه فلما قضيت جوارى اي اعتكافى والجوار بكسر
 ان تعطي الجوار ذمة فيكون بها جارك والجار الضرة قيل لها جارة استكرها للفظ الضمة ومن امثال العرب اياك اعني واسمعي اجارة قيل اول من قال
 ذلك سهل بن مالك الفزاري وذلك انه خرج فربيعض احيا طي فقال عن سيد الحي فقيل هو جارتين لام الطائي فام رحله فلم يصبه شاهد فقاتل
 اخته انك في الحرب السعة فتل فاكرمته والطفته ثم خرجت من جنة الى جنة فاما اجل اهل زمانها فوقع في نفسه منها شيء فجعل لا يدري كيف
 يرسل اليها ولا ما يوافيها من ذلك فجلس بفناء الجباء وهي تنم كلامه فجعل يشد **يا** اخشيرا لبد وولحضاة كيف تتي في فتره اصبح هوى
 معطارة اياك اعني واسمعي اجارة فلما سمعت قوله علمت انه اياها يعني ضرب مثلا ومنه قوله صلى الله عليه واله ترك القران بابا كاعني واسمعي اجارة
 وقد تقدم الكلام فيه في عنا وفي الدعاء يا من تجر ولا تجار علي ما ينقض من هربه ولا ينقذ احد من هربه وكلامه من الاجارة وليس الثاني من
 الجور واجاره الله من الغدا ب نقذ واستجاره طلب منه ان يحفظه فاجاره والمستجار من البيت الحرام هو الحايط المقابل للباب وبن لكن اليا في بقليل
 لانه كان قبل تجديد البيت هو الباب يسمى بذلك لانه يستجار عند الله من النار وفجر جوار احد سابق المداين وجويرة من الرجال مصغر جارية
 ومنه حديث علي عليه السلام عند غيوبة الشمس شككت يا جويرة وجويرة كانت امرأة جميلة قالت عايشة كانت جويرة عليا حلوة وملاحة لا يكاد يراها
 احد الا وقت نفسها قالت ولدت رسول الله صلى الله عليه واله واستغينه فوالله ما هو الا ان رايها باب الحجرة وعرفت انه سيري منها ما رايت فقالت
 له جئتك استعين فقال لها هل لك في خمرين ذلك قالت وما هو يا رسول الله قال ارضجك قالت نعم قال علي عليه السلام قد فعلت وكان ذلك في خمسين **حجر**
 قوله تعالى ولا تجهر بصلواتك ولا تخاف بها اي لا تجهر بقراءة صلواتك اي لا ترفع بها صوتك لخذ من قولهم جهر بالقول اذ رفع بها صوته فهو جهر ولا تخافت
 بها واتبع بين ذلك بين الجهر والخافة سبيلا وسطا وقيل لا تجهر بصلوة النهار ولا تخافت بصلوة الليل وقيل معناه ولا تجهر بكل صلواتك ولا تخافت
 بكلامك الجهر بصلوة الليل والفجر وخافت بالظلمين وفسر الجهر بسماع الصحيح القريب اذا سمع والاحتياط بسماع النفس قبيلا ويحمل انها منسوجة بقوله عوا
 دكم نضرا وخفية بناء على ان المراد بالصلوة هنا الدعاء قوله لا يجب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم اي الاجهر من ظلم فاستثنى من الجهر الذي لا يحجب
 تعظيم المظالم وهو ان يدعوا على الظالم ويدكر ما فيه من السوء وقيل هو ان يبدأ بالشتم فيرد على الشاتم لينتصر منه بما يجوز له الاشارة به
 الدين قوله حتى ترضى الله جهر اي عيانا وهي مصدر من قولك جهر بالقراءة كان الذي يرى بالعين جاهر بالروية واشياء على المفعول المطلق والحال من
 فاعل نرى ومفعول له وفي الحديث ليس في الجهر زكوة الجوهر واحد جاهر الارض قال فيق وهو كل حجر ليخرج منه شيء يتفجع به اشعي ووزنه فاعل
 والواحد جهره وجهره كل شيء جبلته الخلق عليه ما يقال جوهر الثوب جيد وري ونحو ذلك ومن ذلك معنى بعض المتكلمين الجهر الذي لا تجرى جوار
 وحد عندهم ما يخزن وصرح ان تحله الاعراض عند الوجود فالجوهر عندهم ما جهر فردا وخطا ووسطا وحجم وكل واحد سفيق الى حيز وعند الحكماء
 ينحصر الجوهر في خمسة في الهيولى والصورة والجسم والنفس والعقل فان كان الجوهر محلا لغيره فهو الهيولى واحلا في جوهر اخر فهو الصورة او مركبا
 من الحال والحل وهو الجسم ولا يكون جالا ولا محلا ولا مركبا منها وهو المفارق فان تعلق بالجسم تعلق بتدبيره النفس ان تعلق بتعلق النفس بغير
 فهو العقل وفي الحديث في قلب الاحوال تعرف جواهر الجبال اي حقايقها التي جبلت عليها ومثله لكل شيء جوهر اي حقيقة وفيه لوقاس يعني باليسب
 الجوهر الذي خلق الله منه ادم بالنار كان ذلك اكثر نورا يري بالجواهر هنا النور كما ينقسم الحديث الاخر لوقاس نورية ادم بنورية الناصر فضل ما بين النور
 وصفاء احداهما على الاخر جهر الشيء جهر بفتح الجيم كمنع ظهروا جهرته بالالف اظهرته ويعدى بنفسه وبالباء فيق جهرته وجهرته وجاهر فلان بال
 مجاهرة وجهارا وجهر الصق بالضم جهره فهو جهرير والكروف المبهورة عند النحويين تسعة عشر مجرما قال في ظل قور بعض اذا غري جند مطيع قال الجوهر
 وانما هي الحرف مجهر لانه اشبع الاعتقاد في موضعه ومنع النفس ان يجري معه حتى ينقضي الاعتقاد في موضعه ومنع النفس ان يجري معه حتى
 ينقضي الاعتقاد يجري الصق والجوهر هو صاحب الصالح المشهورة في اللغة قال ابن بري بعد كلام يصف فيه الجوهرى وصحا هذا فيه

جهر
 تفسير الجهر

رظم انه لا ينبغي ان يقول بناء
 على ان المراد بالبناء هنا الصلوة
 كما لا يخفى على من رظم

الحروف المبهورة

جبر
جبر

في عدة مواضع تتبعها عليه المحققون وقيل ان سببه انه لما صنفه سمع عليه الى باب الصاد المجمة وغرض له وسوسة فالتقى بنفسه من سطح فأتى بفتى سائر
مسودة غير منقح ولا مسبض فبعضه تلميز ابراهيم بن صالح الوزني فغلط فيه في مواضع وكانت وفات الجوهري في حدود الاربع مائة **جبر** بكسر الهمزة وتون
يمين العرب ويعني نعم واجل **باب ما اوله الجبر** قوله تعالى في روضة يجرون اي ينعمون ويكرمون من الجبور وهو السورتي جبر جبر
جبر وجبر من باب قتل وفي الحديث تكرار ذكر الاخبار جمع جبر بالفتح والسكون وبكسر الجاء ايض وهو واضح واحد اخبار اليهود وهو القيام الذي صناعته
تجبر للعاني وجمع المكسور اخبار بالفتح كحل واحمال وجمع المشوح جبور كفسل وفلس والجبر بالكسر الذي يكتب به وموضعه المحبة بالكسر قال في المص وفيها الفا
لجودها فتح الميم والياء والثانية بضم الباء مثل مادة والثالثة كسر الميم لانها الة والجبر بالكسر قد يعجز الجبال والهيئة الحسنة وتخير الخط والشعر وغيرهما حسنة
ومنه حديث وصفه تعالى دون وصفه تجبر اللغات اي تحسبها وتزيدها وفيه نفي لافاويل المشبهة حيث شبهت بالسبيكة والبلورة وغير ذلك
وجبرته من باب قتل زينة وفي الحديث ذكر الجبرة هي كعبنة ثوب يصنع باليمن من قطن او كتان مخطط بقر درجيرة على الوصف ويرد جبرة على الاضافة
والجمع جبر وجبر الكعب وعنه عن الازهرى ليس جبره موضع او شيئا معلوما انما هو شيء معلوم اضيف الثوب اليه كما قيل ثوب قرمز بالاضافة والقرمز صبغة
فاضيف الثوب الى الوشي والصبغ والحب بالفتح والسكون النعمة وسعة العيش وكذلك الجبور وفي الحديث من غري خزيك في الموقف حلة تجبر بها على البناء
للجهول اما تخفيف الموحدة المصوحة من الجبر بمعنى السردى يسهلها بالتشديد من التجبر بمعنى الترين اي جعل الحلة زينة له فيكون مزينا بها كذا قرره بعض
شارحي الحديث وفي بعض النسخ يحيى بها من الجبال والحبو بمعنى العطا والعطية وفيه لا بأس بكل الجباري بضم الجاء وفتح الراء اسم طائر معروف مثل شكل الاوزة
براسه وبطنه غبرة ولون بطنه وجناحه كلون السماء غالبا يقع على الذكر والانثى والجمع سواء يقاها اذا تبعها الصغر لمحت وجهه فشغلته وفي الخبر
ان اكله جيد للبواسير ووجع الظهر وهو ما يعين على كثرة الجماع والجور كعصفور فرخ الجباري وفي حقيق الجباري طائر معروف وهو من اشد الطيور انا
وابعد هاشوطا كبير العنق رمادي اللون واكثر الطير حيالة في تحصيل الرزق ومع ذلك يموت جمعا وفي الحديث لا يحرم من الرضاع الامكان محبورا قلت
المحور قال ام تربي او طرست اجروا مائة تشري وقد اضطربت النسخ في ذلك ففي بعضها بالحاء المهملة كما ذكرنا وفي بعضها بالجيم كما تقدم وفي بعضها بالحاء
المججمة ولعله الصواب ويكون المحبور بمعنى المعلوم والله اعلم **جبر** الجبر القصير مثل التجبر وبه سمي الرجل جبر وفي التصغير جبر الجبر الداهية
وام جبر كى اعظم الدواهي قال الجوهري **جبر** قوله تعالى كذب أصحاب الحجر المرسلين الجبر بالكسر يارتد ومانع من الجواز والشام عند وادى القري قوله
يقولون حجر المحجور اي حرما محرما عليهم والجبر الحرام يكسر بضم ويقع قال الجوهري والكسر نصح قري بهن في قوله تعالى وحشر حجر قوله ان في ذلك قسم لذي
اي عقل والحجر العقل والجبر النبت ومنه قوله ودانباكم الاتي في جحوركم ولذا قال العلماء لا يجوز زكاح الرجل لربيبته اذا دخل بامها سواء كانت مبراة في
حجر او حجر غيره قوله فقلنا اضرب بعصاك الحجر هو الخربل الحجر الذي كان مع موسى عليه السلام يستقي به لقومه روى انه حجر حمله معه من الطور وكان
فكان ينبع من كل جهة ثلثة عين لكل سبط عين تسيل في جذول الى اسباط وكان عدد قومه ستمائة الف وسبعة العسكر اثني عشر ميلا والحجر ايض واحد الا
في القلعة والكنش تجار قوله من وراء الحرات هي جمع حجرة كعرفة الدار وقرى بفتح الجيم ايض وجميع على حجر ايض كعرفة وعرف قوله بلغت القلوب الحناجر هي جمع
قعدة وهي محرى النفس ويقال مشهى الحلقوم وهي الغاصمة حيث تراه نائما من خارج الحلق والحجر بضم الفاء الخلق والمعنى شخصت من الفرج وصعدت
عن مواضعها من الخوف اليها ومثله اذا القلوب لدى الحناجر وفي الحديث الولد للفراش وللعاهر الحجر اي الجنيبة والحرام او هو كناية عن الرحمة وفي حديث الدجال
يتبعه اهل الحجر والمدبريد اهل البوادي الذين يسكنون مواضع الاحجار والجبال اهل المدن الذين يسكنون البلاد وفي الحديث نزل الحجر الاسود من الجنة
وهو اشد باضامن الذين فسودته خطايا بني ادم هو تمثيل ومبالغة في تعظيم شأنه وتقطيع امر الخطايا يعني انه لشرفه يشارك جواهر الجنة فكأن
نزل منها وان خطاياكم تكاد تؤثر في الجارات فكيف بقلوبكم ومن حيث انه مكفر للخطايا كانه من الجنة ومن كثر تحل اوزارهم كانه ذابياض فسودته
هكذا قيل والظاهر ابقاء الحديث على ظاهره كما يشهد له بعض الاخبار اذ لا مانع من ذلك سمعوا ولا عقلا بالنظر الى القدرة الالهية وفي الخبر انه عليه السلام
سجد المجاعة على بطنه قيل فاذن ذلك المساعدة على الاعتدال والاشضاع على القيام او المنع من كثرة الخلل من الغذاء الذي في البطن وربما يشد
الامعاء فيكون الضعف قليلا او لتقليل حرارة الجوع ويرودة الحجر والاشارة الى كسر النفس والقامها الحجر ولا يملك جوف ابن ادم الا التراب

جبر
جبر

جبر

عدد بغير معنى

وکل کیدی

مسجد تقوی

اکبر و رتبه

حرر

حشر

الآية قال يادى من عند الله وذلك بعد ما صار اهل الجنة في الجنة واهل النار في النار يا اهل الجنة ويا اهل النار هل تعرفون الموت في صورة من الصور
 فيقولون لا فيؤتى بالموت في صورة كبش امع فيوقف بين الجنة والنار ثم ينادون جميعا اشرفوا وانظروا الى الموت فيشرفون ثم يامر الله به فيذبح ثم يقال
 يا اهل الجنة خلدوا بالموت ويا اهل النار خلدوا بالموت ابد وفي حديث علي عليه السلام يا اهل الحسرة على كل ذي غفلة قال بعض الساجدين حشرة نصب على التميز
 للمعجب منه المدعو والدم في لها قيل للاستعانة كانه قال بالحسرة على العاقلين ما اكثره وقيل لا بالحسرة بل بالخوف ففتح له خوطها على الضمير فلما نادى بخذوا في
 يا قوم ادعوا لها حشرة وفي حديث الوضوء فحسرت عن ذراعيه اى كشف عنهما والاخسار لاكتشاف ومنه حشر المرأة عن ذراعيها من ابضرب كشفته و
 حشر العامة عن راسي والثوب عن بطن والاذراع عن فخذي وفي الحديث ادعوا لله ولا تحسروا الى ان تميتوا وهو استفعال من حشر اعيان وتوابع منه مستكر
 ولا يحشر في حديث الركوع اى لا احد في الركوع تعبوا ولا كلال ولا مشقة بل جدراحة ولذا ذاة والتحسر النكف وفي الحديث ذكر وادى حشر كبريين
 وتشديد ها وهو اذ معترض الطريق بين جمع ومنى وهو لا يخاف وهو من جد ودها سمي بذلك لما قيل ان ابرهة اعنى وكل فيه حشر
 احتجافه ووقعهم في الحشر **حشر** قوله تعالى حشرهم فلم تغادرهم احد اى جمعناهم والحشر الجمع بكثرة مع سوق ومنه قوله تعالى يوم نحشرهم
 وما يعبدون من دون الله قوله لا والحشر اى اول حشرهم واخرج من داره وهو الجلاء وعن الازهرى هو اول من حشر الى الشام يحشر اليها يوم القيمة
 نقل ان الآية نزلت في اجلاء بني النضير من اليهود وهو اول من اخرج من اهل الكتاب من جزيرة العرب فجلوا الى الشام الى رجا واذرعا وهذا اول حشرهم
 واخر حشرهم يوم القيمة لان الحشر يكون بالشام قوله وحشر سليمان جنوده من الجن والانس والطير الآية اى جمع له ذلك فكان اذا خرج الى مجلسه
 عليه الطير وقام الجن والانس حتى يجلس على السرير وكان لا يسمع بملك في ناحية الارض الا زاله واذله في الاسلام وكان عسكر سليمان فيما نقل
 مائة فرسخ خمسة وعشرون من الانس وخمسة وعشرون من الجن وخمسة وعشرون من الطير وخمسة وعشرون من الوحش وروى انه اخرج مع
 من بيت المقدس ستمائة الف كرسى عن يمينه وشماله وامر الطير اطاعتهم وامر الزنج فحملتهم حتى وردت بهم مدين كرسى ثم رجع فبات في بلد فارس
 فقال بعضهم لبعض هل رايتهم ملكا اعظم من هذا او سمعتم قالوا لا فنادى ملك من السماء تسجدة في الله اعظم مما رايتهم قوله واذا الوحش حشر
 قوله من دابة في الارض لا طائر يطير بجناحيه الا امثالكم الا قوله انهم يحشرون خلف اهل العلم في حشر البهائم والوحش والطير فيحشر كل شئ الموت
 غير الجن والانس فانما يؤايدان القيمة واليه ذهب ابو الحسن الاسعري لانها غير مكلفة وما ورد من الاخبار فعلى سبيل المثل والاختبار على شدة التقوى
 في الحساب انه لا بد ان يقتض المظلوم من الظالم وقال الجمهور ومنهم جميع يحشرون ويبعثون حتى الذباب ويقتض بعضها بعض فيقتض الجاهل من الفراء
 مع احتمال انها تعقل هذا القدر في الدنيا وهذا جار على مقتضى العقل والنقل لان البهيمة تعرف النقع والضرب وتتفرع من العصا وتقبل الى العلف
 ونيزجر الكلب انزجروا واشتلى بشتلى والطير والوحش تنفر من الجوارح استدفاعا لشرها والقران الكريم يدل على الاعادة وكذا اكثر من الاخبار من
 الفريقين ويشهد لذلك ان كل واحد من الحيوان يعرف اربعة اشياء يعرف من خلقه ويعرف ما يضره وينفعه ويعرف الذكر الانثى ويعرف الموت وقوله
 عليهم لو تعلم الشاة ما تعلمونه من الموت اكلهم منها سمي ان يري المعرفة النامة لا مطلق المعرفة والحشر يفتح الميم وكسر الشين موضع الحشر وهو الحشر الفتح
 يق حشرهم حشرا من باب قتل جمعهم ومن ابضرب لغة وحشر الاجساد عبارة عن جمع اجزاء بدن الميت وتاليها مثل ما كانت واعادة روحه للمدة اليه
 كما كان ولا شك في امكانه والله تعالى قادر على كل ممكن غلام بالخزنية فيعيد الجزء المعين للشخص المعين ولما كان حشر الاجساد حقا وجب لا تقدم اجزاء
 وارواحهم بل يبدل الناليف والمزاج لما تقر فيما بينهم ان اعادة المعلوم محال والارز تخلل العدم في وجود واحد فيكون الواحد اثنين والاشهر اسماء
 صلى الله عليه واله وهو الذي يحشر الناس خلقه من هو على دينه وملائكة وفي الحديث ذكر الحشرات الارض وهي صغار دواب الارض كاليرابيع والقنافذ و
 وقيل هي هوام الارض مما لا سم له واحد حشرة بالتحريك وفي حقيق الحيوان الحشرات صغار دواب الارض وصغار هوامها منها الحيات والجذران واليربوع و
 الضب والقنفذ والعقرب والحفص والفل والحلم ونحو ذلك مما لا يحتاج الى الماء ولا ثم النسيم **حشر** قوله تعالى سيد او حصور الحصور قيل هو الذي لا
 ياتى النساء اى لا يشتميهن ومنه حديث القبطي الذي امر النبي صلى الله عليه واله عليا عليه السلام بقتله فاذا هو حصور وقيل هو اللبائع في حبس النفس عن الشا
 والملاهي والحصر الضيق والانقباض قال تعالى اوجاؤكم حصر صد ودهم اى ضاقت وانقبضت قال الجوهرى الكوفون والاختفش اجاز وفي

حشر

عسكر سليمان

تسجدة في الله اعظم

وايضا حشر الحيات

ولا نرى الذنوب

كل حيوان يعرف

حشر

الفعل لما كان يكون حالاً ولم يجوز له سبويه الامع قد وجعل حصرت ورهم على جهة الدعاء عليهم قوله فان احصرتم فما استيسر من الهدى الى ان منعم
 السيرة احصر المرض منعه من السفر ومن جلة يريها ومنه رجل احصر من الحج اي منع مرض ونحوه والاحصار عند الامامية يختص بالمرض والصد
 بالعد وما مثله وان اشترك الجميع بالمنع من باوع المراد قوله احصر وهم اي منعهم من النصر واجبوسهم من الحصر الجبس والمنع والحصير الجبس والمحبس قال
 تعا وجعلنا جهم للكافرين حصيراً وفي الحديث هلك المحاصير وبها المقربون قلت وما المحاصير قال المستجولون والحصير ما اتخذ سبع الخيل قد
 طول الرجل واكثر منه والجمع حصير وتضم الصاد وتكسر خفيفا والحصر العريق حصر الرجل يحصر حصاراً من باب تعب تقبلي والحصر العود والحفظ
 حصر كرامك حفظته ومنه قوله ان كان الوقت محصوراً فكذلك اي محققاً من زيادة ونقصا والاحصار العد ومنه حصر الحواد **حضر** الحضا
 اسم للذكر والانش من الضباع سميت بذلك اسعة بطنها **حضر** قوله تعا وحضر الايض الشخ ومعنى حضارها اياه كونها مطبوعة عليه فلا تكاد
 المرأة بالاعراض عنها والقصير في حقا ولا الرجل بالاسالك لها والاتفاق عليها مع كراهية لها وقام البحث يطلب ما تقدم في شخ قوله كل شرب محضر
 اي محصور يحضر اهله لا يحضر اخر معه وقيل يحضر من الماء في نوبتهم وتحضر اللبن في نوبتها قوله انهم يحضرون اي انهم في ذلك الذي نسبوا الى الله
 كاذبون محضرون النار معدون بما يقولون قوله واعوذ بك ان يحضرون اي يصيبني الشياطين بسوء وفي الحديث ذكر الاحتضار وهو السوف
 سمي به قيل حضور الموت والمنكة الموكلين به واخوانه واهله عند وفاته محضر اي قرب من الموت ومنه اذا حضر الانسان وجهه يعني حمده
 والاحتضار الموت يقال حضر القوم بالخائز المجته اذا ماوا بالجمعة فلول الشيا خاصة بقا حضر فلان اذا مات شابا والحضر يفتحي خلف البدن
 والمحاخر خلاف المبادى ومنه الحديث لا يبيع من حاضر لبادى المقيم في المدن والقرى المقيم في البادية قيل والمهي عنه ان ياتي البدوى وعند
 يتغنى التسارع الى بيعه رخيصا فيقول له الحضرى اتركه عندي لا غالى لك في بيعه فهذا الصنع محرماً فيه من الاضرار بالغير والبيع اذا كانت السلعة
 مما تهم الحاجة اليها كاقوات وان كانت لا تهم واستغنى عنه ففي التحريم توقف والمحضر المشهد بقا كان ذلك محضر فلان ومحضر الفاضل اي يشهد
 وفلان حسن المحضر اذا كان يذكر الغائب بذكر جميل وفلان حاضر بموضع كذا اي مقيم به وقوم حضور اي حاضرون وحضر مجلس الفاضل من باب
 شهدته وفي حديث الوسيلة ما بين المرواة حضر الفرس اي عدوها والحضر بالضم العدو من قولهم احضر الفرس اذ اعدوا وفي الخبر كمن النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم حضر بين حضرين هما نسبة الى حضور قريته باليمن وحضر موت واوردون اليمن ارسل الله فيه سيلا على اناس من اهل الفيل فالتوا من
 طير ابايل فهلكوا فسمى حضر موت حين ما توافيه وفي هذا الوادي بريقا لها بئر بهوت تروها هام الكفار قال الجوهري في حضر موت هما
 اسمان جعلوا واحداً شئت بنيت الاسم الاول على الفتح واعربت الثاني باعراب ما لا ينصرف وقلت هذا حضر موت وان شئت اصبفت الاول
 الثاني فقلت هذا حضر موت اعربت حضرا وخففت موتا وكذا القول في سام ابرص **حضر** قوله تعا وما كان عطاء ربك محظوظا اي ممنوعا من الحظر
 المنع قوله كحشيم الحظر الحظر هو الذي يعمل الخطيرة وهي التي تعمل للابل من شجر يقيها البرد والحرق والجمع حظار مثل كريمة وكرام قال الجوهري في
 كسر جعله الفاعل ومن فتح جعله المفعول ومنه حديث الموطأ اذا امتنع من الطلاق كان امير المؤمنين عليه السلام يجعله في حظيرة من قصبت
 فيها وفي حديث النبي صلى الله عليه وآله وسلم الثابت على سنتي معي في حظيرة القدس اي في الجنة ومثله لا يلج حظيرة القدس مد من الخمر وحظيرة الحما
 بيت المقدس في القديم والحظور المحرم والحظر المحرم وهو خلاف الاباحة وفي حديث للعبث من اجر نفسه فقد حط على نفسه الزرق اي منع
 من قوله حطانه حطاً من باب قتل منعه وفي الحديث وصي بها قته ان يحظرها حطار الحطار بالكسر الحظيرة تعمل للابل كما تقدم **حضر** قوله
 تعا ان المردودون في الحافة اي الى امرنا الاول وهو الحق يقال رجع على حافره اي على الطريق الذي جاء منه وقيل الحافة يعني الارض المحفورة كعبث
 راضية اي نرد اجاثم موت ثم تقبر في الارض والحفرة بالضم فالسكون واحدة الحفرة كغرفة وغرف ومنه قولهم من حفر حفرة وقع فيها وفي حد
 الميت نوديك الى حفرك يعني الى قبرك وحفرت الارض من باب ضرب والحافر واحد حوافر الدابة وحافر الفرس والحفار مشتق من حفر الارض
 وفي الحديث الرها في الحافر والحفر بالتحريك التراب يستخرج من الحفرة والحفر صفة تعالوا الاسنان ومنه قولهم في اسنانه حفري صفة وبوالاسد
 نقلا عنهم يقولون في اسنانه حفر بالتحريك وحفرت اسنانه حفر من باب ضرب وفي لغة حفر بالتحريك من باب تعب اذا فسدت اصولها والحفر

اجيز ونوع المني حالاً

حضر
حضر

حضر
حضر

حضر

حضر

بفتح الحاء وكسر الفاء فها لاردن ما بضم حاء وفتح فاء فترل يقرب من ذي الخليفة وحفراي موسى بفتح الحاء والفاء وكذا يا يعنى ابارا احتقرها على جأ
 البصرة الى مكة **حق** في الحديث اتفق المحقرات من الذنوب وهي ان يذنب الرجل ذنبا فيقول طوبى لوم يكن لي غير ذلك وذلك بان من استصغر
 ذنبه استخوذ عليه الشيطان واراد بالمحقرات الصغار من الذنوب والمحقير الصغير **حق** في الحديث لان يلقى الله العبد سارقا احب اليه من ان يلقى الله وقد احتكر الطعام
 وهو ان يشتره ويحبسه ارادة الغلا وفيه الجالب مرزوق والمحتكر ملعون وقد اختلف الفقهاء في معنى الاحتكار وفي الحديث حبسه في الخصب
 اربعين يوما وفي السنة والبلاء ثلثة ايام والحكمة بالضم الاسم من الاحتكار ومنه فحى عن الحكمة وفي الحديث انه عليه السلام مر بالمحتكرين فامر بحكمتهم ان يخرج
 الى بطن الاسواق وحيث تنظر الابصار اليها وفيه الحكمة الا في الحنطة والشعير والتمر والزيت **حق** في الحديث قوله تعالى مستغفرة فرت من قوة
 الحمر بضم تين جمع حمار يقال للوحش وغيره ويجمع ايضا على حمار قال تعالى والنخل والبغال والحمر لتركبوها ويجمع على احمر ورمحا قالوا لانا نكس حمارا ويصغير
 الحمار حيرة وفي الحديث ما احب بذل بنفسى حمر النعم هي بضم حاء وسكون ميم الابل الحمر وهي انفس اموال النعم واقواها واجلها جعلت كناية عن خير
 الدنيا كله وفيه بعثت الحمر الاحمر والاسود يري الى العرب والعجم لان الغالب على العجم الحمر والبياض وعلى العرب السمرة والادومة وقيل اراد الجن والانس
 وقيل اراد بالاحمر الامير مطلفا وفيه الفقر هو الموت الاحمر يعني القتل لما فيه من حمرة الدم اول شدة يقال موت احمر اي شديد ومنه ستلقى امي
 موت احمر اي شديد وكثيرا ما يطلقون الشدة على الحمر ومنه شدة حمر اي شديدة واهلك رجال الاحمر اي يدا الحمر والخمر كما يقال الاصفران للذئب
 والزعفران والابيض المله واللبان والاسودان للتمر والماء والحمر بالتحريك داء يعترى الدابة من اكل الشعير والحمر بالضم والتشد يد ضرب من الطير
 كالعصفور الواحد حمرة وحمارة القيط بفتح دال الراء لا غير شدة حمر ورمحا خففت لضرورة الشعر وقوله عليه السلام رجل اسكت يا بن حمر العجا
 يريد يا بن الامة والعجا ما بين القبل والدبر وهي كلمة يقال عند السب الاحمر لون معروف واحمر مؤدلق قد اربى سالف عاقر ناقة صلح وفي
 حديث الحسن بن علي السلام واعلم انه سيصيبني من الحمر ما يعلم الناس من ضيعها وعدا وقاله ورسوله اراد بالحمر عايشة بنت ابي بكر زوجة
 رسول الله صلى الله عليه واله اسميت بذلك لبياضها وصنيعها كوكبا على بغلة وفيهم عن دفن الحسن بن علي كاصف في يوم الجمل وقد نبه على ذلك
 قول من قال **حق** تجلت تبغلت ولوشنتي تفيلتي لك التسع من الثمن وبالكل تحيرت وفي حديث يعقوب السراج قال دخلت على ابي عبد الله عليه السلام
 وهو واقف على فلبسني الحسن موسى عليه السلام وهو في المهد ففعل بي اية يعنى تياجيه بقى سارة في اذنه وشاروا واتاجوا فحاست حتى فرغ ففقت اليه
 فقال لادن من مولاك فسلم عليه فرد علي السلام بلسان فصيح ثم قال لادن ففقت اسم ابنتك التي سميتها اسم فانه اسم يعرضه الله وكان ولد ابنة
 سميتها بالحمر فقال ابو عبد الله عليه السلام انه الى امن ترشد فغيرت اسمها وحير بكسر الخاء وسكون الميم وفتح الياء المشناة الثانية ابو قيلة من الميم
 منهم الملوكة في الزمان القديم والسيد اسمعيل بن محمد الحميري بالهملة المكسورة والميم الساكنة والياء المنقطة تحتها نقطتين بعد هاء ميملة
 ثقة جليل القدر عظيم المنزلة والشان شعراء اهل البيت عليهم السلام وقد اطنب ابن شهر اشوب في ذكره وهو الفاضل لام عمرو بالوى مريع وفي حديث
 فضيل الرضا وقد انشد قصيدة لام عمرو بحضرة الصادق عليه السلام فلما فرغ من الانشاد قال له عليه السلام من قال هذا الشعر قلت السيد بن محمد الحميري فقال
 رحمه الله تعافلت لى رايته يشرب النبيذ فق رحمه الله تعافلت لى رايته يشرب النبيذ الرستاق قال تعنى الخمر قلت نعم قال رحمه الله وما
 ذاك على الله ان يغفر لحب على اشهى مما ذكرناه يعلم ضعف ملجاء فيه من القبح مع امكان تاويله وعن شيخ المفيد رحمه الله قال كان الانصار
 شايعا في حمير يعني قبيلة الحميري عن امير المؤمنين عليه السلام فاسنبا فقد روى في الاخبار ان دخلوا على السيد رضى الله عنه في غرفة له فقام
 السيد رحمه الله لقد لعن امير المؤمنين عليه السلام في هذه الغرفة كذا وكذا سنة وكان والدى يلعبنا نصف كل يوم وليلة كذا وكذا مرة الى ان قال
 لكن الرحمة غاصت على غوصا فاستنقذتني واليحمور بالفتح حمار الوحش ورمحا قيل له الفوا والعير ايضا وهو شدة يد الغيرة على ما نقل فلذلك الحكي
 عانته الدهر كله ومن عجيب امره على ما حكى ان الانثى اذا ولدت ذكر الكدم الفحل خضيبه فلذلك الانثى تعال الحيلة في الحرب منه حتى يسلم **حق** في قوله
 تعا حور عين الحور جمع حور بالفتح والمد وهو الشدة بياض العين في شدة سوادها سميت بذلك لان اطراف العين يحاربها وعن ابي

حق

حكر

حمر

كلام من سيرة علي بن ابي طالب

السيد اسمعيل

الحديث وقد سئل علي بن مسلم عن مسألة فقال علي بن الحسين باسقطنا على العارفين والعالم بها وقت وفيه محمد صلى الله عليه وآله الرضا الله بحبرته والخبر والكثرة
لجاء المجتهد المضمومة والباء الموحدة الساكنة يراون العلم وفيه لا بأس بالخبرة بالثالث والرابع والخمس وهي المزاولة على نصيب معين كما ذكرنا الخبر النصيب
قال في معاني الاخبار وقيل هي من الجوار الأرض اللينة وقيل اصل الخبر من خبره لان النبي صلى الله عليه وآله اقرها في ايرى اهلها على النصف من محصولها فقتل
خبرهم اي علمهم في خبر ما روى من انه صلى الله عليه وآله الرضا عن الخبر كان ذلك حين تنازعوا فيهم عنها وفي الحديث ذكر خبره في بلدته معرفة فخره من
اربع مراحل عن المدينة المشرفة **خبر** قوله تعا خذوا زكوة أموالكم وخذوا زكوة أنفسكم وخذوا زكوة أموالكم وخذوا زكوة أنفسكم وخذوا زكوة أموالكم وخذوا زكوة أنفسكم
عقوبه والجاهل خور **خبر** يقال خثر اللبن خثورة من باب قتل بمعنى خثر واشتد خثرا يصير من باب يقب وقرب لغثا وجر خثر النفس **خبر** ثقيل كسلا
خلة الخدر بالكسر علة الجارية البكر في ناحية البيت والجمع خدر وجارية خدره اذا الرمت الخدر وخدر بالضم حمى من الانصاف منهم ابو سعيد الخدري
بضم مجة الصحاح وفي حديث علي بن الحسين عليهما السلام ان ابا سعيد الخدري كان من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وكان مستقيما في حديثه في عبد الله عليه السلام
ان ابا سعيد الخدري قد رزقه الله هذا **خبر** قوله تعا خذوا زكوة أموالكم وخذوا زكوة أنفسكم وخذوا زكوة أموالكم وخذوا زكوة أنفسكم وخذوا زكوة أموالكم وخذوا زكوة أنفسكم
ذلك تحيتهم في ذلك الوقت وانما يجدوا هؤلاء الله عز وجل ومنه قوله تعا خذوا زكوة أموالكم وخذوا زكوة أنفسكم وخذوا زكوة أموالكم وخذوا زكوة أنفسكم وخذوا زكوة أموالكم وخذوا زكوة أنفسكم
ان لو كان يعلم الغيب ما لبث الاية يريد بذلك سليمان بن داود عليه السلام وكان عمره اذ كان على ناقلة ثلاث وخمسين سنة وملك وهو ابن ثلاث عشرة
وملكه اربعون سنة روى عن ابي جعفر عليه السلام ان سليمان بن داود عليه السلام امر الجن فينقله بيتا من قواير قال فينا هو متان على عصاه ينظر الى الشياطين
يعلمون وينظرون اليه اذا حانت منه التفاته فاذا هو برجل معه في القبة ففرغ منه وقال من انت قال انا الذي لا اقبل الرشا ولا اهاب الملوك انا ملك
الموت فقضيه وهو متان على عصاه فكنوا سنة يبنون وينظرون اليه ويدأبون ويعلمون حتى بعث الله الالفة فاكلت منسائه وهي على العصا فلما
تبينت الجن ان لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين قيل لما هلك سليمان وضع ابليل السحر وكتبه في كتاب ثم طواه وكتب على ظهره هذا ما وضعه
اصف بن برخيا الملك سليمان بن داود من زخاير كنوز الملك والعلم من اركنا وكذا فيلعل كذا وكذا ثم دفنه تحت السرير استشاره لهم فقال الكافرون
ما كان يغلبنا سليمان الا بهذا قوله لم يخبروا علمها صامعياناي كانوا مستبصرين وكذا فيلعل كذا وكذا وفي الحديث ان لرجل لينزع الاية من القرآن يخبر فيها
ابعد ما بين السماء والأرض يريد بتأويلها بالراي ونحوه ونحوه يسقط عن درجة الاعتبار والثواب هذا المقدار والخبر بصوت الماء والريح ومنه الدعاء
سجد لك خير الماء ومثله خير الريح والعين الحرارة كثيرة الخور والسيلان والخبر صوت النائم والمختلق **خبر** قوله تعا اوصم خيرير هو واحد الخنازير
حيوان معروف وفي الحديث انه مسوخ والخنازير علة معرفة وهي قروح تحدث في الرقبة ومنه الحديث خرجت بجارية لنا خنازير في عنقها وفيه لا تسلكوا
الزنج والخنازير بضم مجة وسكون زاي وفحما وفي الاخبار مهلة جنس الامم خرا العيون من ولد يافث بن نوح عليه السلام من خربت العين من بالقب
اذا تغيرت وصافت ومنه رجل اخر ومنه حديث علي بن الحسين عليهما السلام في صفين والخطو الخرب وطعنوا الشر وذلك لان لحظ الخرب من امارات **القبض**
والحمية والشر بسكون الزاي الطعن على غير استقامة بل عينا وشمالا وفائدة توسعة المجال للطاعن والخير ان كل غصن لين متين ومنه قول الفراء
في علي بن الحسين عليهما السلام في كفه خيزران ريح عبق من كف اروع في عرينه شمع والخيزران جارية الخليفة ام المدي بالله العباسي وهي التي اخر
البيت الذي ولد النبي صلى الله عليه وآله فصورته مسجد في ايام حمزة والخيزران ام محمد بن علي الجواد عليه السلام ولد من اهل بيت مارية القبطية ويقال
لها سبيكة نوبية وخيزران السفينة سكانها ومنه الخبر الشيطان لما دخل سفينة نوح عليه السلام قال اخرج يا عدو الله من جوفها فاصعد على خيزران
السفينة **خبر** قوله تعا اهل نبيكم بالاخسرين اعمالا روى عن الكاظم عليه السلام انها في الذين يمارون بحج الاسلام يسوقونه ومعنى الاخسرين اعمالا لا الثا
الاعمال من اخسرتة نقصته يوقر شئ بالفتح واخسرتة نقصته ومثله قوله الاخبار اقول خيسرون وقوله لا تحسروا الميزان وقرى لا تحسروا
بفتح الناء اي لا تحسروا الثواب الموزون يوم القيمة وقوله وخسر انفسهم اي عتوبوها قوله ذلك هو الخسران المبين اي التقصا المبين قوله خسران
والاخسرة وقرى في الشذر ونحفض الاخره ووجهها ابن هشام في شذر والذهب ان خسر في فعل مبنية على الفتح بل هو وصف معرب بمعنى فهم و
فطن وهو منصوب على الحال قال ونظيره قراوة الاعرج خاسر الدنيا والاخرة الا ان هذا اسم فاعل لا يلبس بالفعل وذلك صفة مشبهة على وزن

خثر
خثر
خدر
خدر

خور

خسر

والتخدير الاملاك

الفعل فيلتبس به قوله وما زاد وهم غير تخشيد غير الاملاك بقى خسر الرجل في تجارته خسارة بالفتح وخسر اناهلك قوله فما تريد وتني غير تخشيد اي كمال
 الى الهدي ازيدتم تكن يا قراة خسارتكم **خضر** في الحديث توضع الجريدة للميت دون الخاصة بكسر الصاد ما بين راس العودك واسفل الاضلاع والخضر
 من الانساق الخاء وسطه وهو المستدق فوق لوريين والجمع خضود كفسر فلويس وخضر القدام خضرها وكشع خضر اي دقيق ومنه فعل الخضر
 التي قطع خضرها حتى صار مستدقين ورجل خضر القدمين اذا كان قد مره يمس الارض من مقدمها وعقبها ويحوي اخمصها مع رقة فيه والخضر بكسر
 الميم وسكون المجهة كالسوط او كل ما امسكه الانساب من عصا ونحوها ومنه يبتك خضرته واختصر الطريق سلك اقربه ومنه اختصر شوطا من الطول
 والاختصار في الكلام قصدا للمعانى واجاز القول والاختصار في الصلوة وضع اليد على الخاصة وهو من فعل اليهود والخضر بالكسر تفتح الصا الاصبع
 من الاصابع والجمع الخضر **خضر** قوله تعالى فاخرجنا منه خضر اي يريد الاخضر قاله الاخفش فلهذا عنه والخضر بكسر اذ نوع من البقول ليس من جيدها بل من بقول
 تنعى بعد نهج البقول وبسها حيث لا تجد سواها وفي الحديث ياكم وخضراء الدين قالوا يا رسول الله ومن خضراء الدين قال المرأة الحسناء في منبت
 قال الصدوق رحمه الله انما جعلها خضر الذين تشبهوا بالشجرة الناضرة في منة البقر فاصل الدمنة ما تدمنه الابل والبقر من اجارها وابوالها فربما
 النبات الحسن وفيه ليس في الخضر اوات صدقة يعني الفاكهة والبقول كالكرات والكرض والسداب نحوها فيه ليس في الخضر زكوة يريد البقل والخيار
 والمبايح وكل شئ لا اصل له وقياس كان على هذا الوزن من الصفتان لا يجمع على فعلاوات وانما يجمع به اذا كان اسما لصفة نحو خضر وانما جمعه هذا
 الجمع لانه صار اسما لهذه البقول في حديث الميت خضر واصحابكم فما اقل الخضرين يوم القيمة اذ بالخضر جريد خضر او توضع الميت من اصل الميت
 الى اصل الترقوة وفيه فانها تحفف عنه عذاب القبر مادام خضر او ين وفيه الذي لا يخلق خضره بقع المجهة الاولى وكسر الثانية البقلة الخضر او خضر
 من الكلا والمعنى انها غضة ناعمة نضرة وفي حديث وفاة فاطمة عليها السلام فما اقم الخضر والعبراء يا رسول الله ومثله ما اظلت الخضر ولا اقلت
 العبراء علم ذي الحجة اصدق من ابي ذر والمراد بالخضر السماء لانها تعطي الخضر وبالعبراء الارض لانها تعطي العبرة في لونها وفي الحديث ذكر الخضر
 عليهم صاحب موسى عليهم هو بفتح الخاء وكسرهما وسكون الضاء وبفتحها وكسر الضاد ثقلا انه بن ماعيل بن عيص بن اسحق وفي بعض الشروح ان اسمه
 الياس بن ملكان بن ارفخشذ بن سام بن نوح عليهم وقيل اسمه ايليا بن عاميل بن شام الخيزن اريابن علقما بن عيص بن اسحق بن ابراهيم عليهم وقيل
 اسمه ارميا بن خليفان سبط هرون وقيل الاصح نقله اهل السير وثبت عن النبي صلى الله عليه واله ان اسمه بلييا بيا مشوحة وكلام ساكنة ويا
 مشاة من تحت وفي الاخر الف بن ملكان بفتح الميم واسكان اللام وبالنون بعد الالف ومن قصته على ما نقله السهيلي كان بنو ملكان ولده اسمها
 الها وها ولدته في مغارة وانه وجد هناك شاة ترضعه في كل يوم من غنم رجل من القرية فلما وجد الرجل اخذ وراها فلما شب طلب ابن كاتبا
 فجمع اهل المعرفة والنباله لتكتب الصحف التي انزلت على ابراهيم عليهم وشيث عليهم فكان فيمن قدم عليه من الكتاب ابنه وهو لا يعرفه فلما
 استحسن خطه ومعرفة بحث عن جلية اخره فعرف انه ابنه فضمه لنفسه وكلاه امر الناس ان لا يظهروا من الملك لاسبا يطول ذكرها ولم ير
 ساي الى ان وجد عين الحيث فشرب منها فخرج الى ان يخرج الرجال وانه الرجل الذي يقتله الرجال ويقطعه فيحييه الله تعالى في نفسه على
 ابن ابراهيم عليه الرحمة نقل ان الخضر كان من افضل اصحاب ذي القرنين وكان من ابناء الملوك فامن بالله وتخل في بيت في دار ابيه يعبد الله ولم
 يكن لامه ولد غيره فاشاروا على ابيه ان يزوجه فزوجه فلم يلتفت الى النساء فغضب عليه ابوه وامر بدم الباب عليه فلما كان اليوم الثالث حرق
 رقبته الاباء فامر بفتح الباب ففتح فلم يجدوه فاعطاه الله من القوة ان يتصور كيف يشاء وكان على مقدمة ذي القرنين وشرب من عين الحيث
 واختلف في وجه تسميته بالخضر فقيل سمي به لانه كان اذا صلى اخضر ما حوله وقيل لانه كان في ارض بضاء فاذا هي قهر خضر من خلفه
 وقيل غير ذلك وفي معاني الاخبار للصدوق رحمه الله ومعنى لانه كان لا يجلس على خشبة يابسة الا خضرت وقد اختلف العلماء فيه فقها
 الاكثر هو بنو محجبين بقوله تعالى وما فعلته عن امري وبانه اعلم من موسى عليه السلام وما نقل من وصايا موسى عند الافتراق يا موسى اجعل
 في معارك ولا تحض فيما يغيبك ولا تترك الخوف في امك ولا تياس من الامن في خوفك فقال له موسى ندي فقال الخضر عليه السلام لا تنح من
 غير عجب ولا تعير احد الخاطئين بعد الندم وابك على خطيئتك يا بن عمران يا موسى لا تطلب العلم لتحريث به واطلب العلم لتعمل به واياك والغضب

خضر
مخضر والعمل الخضر

خضر

وقيل اسمه ايليا بن ملكان بن سام بن نوح
 ارفخشذ بن سام بن نوح عليهم

وصايا موسى
 عليه السلام

الا في الله ولا ترضى على احد الا في الله ولا تحب الدنيا ولا يفيض الدنيا فان ذلك يخرج من الايمان ويدخل في الكفر في الخبرين عن الخاضع وهو ان يباع
 الثمار قبل ان يبد وصلاحها وهي خضر بعد ويدخل في الخاضعة بيع الارطاب والبقول واشباهها قال في معاني الاخبار والاخضر ذباب اخضر على قدر
 الذباب **خط** في الحديث ان اعظم الناس قدرا الذي لا يرى الدنيا لنفسه خطر هو بالتحريك لغيره والمتزلز ومنه في وصف الامنة عليهم ما اجل ^{خطركم}
 اي ما اعظم قدركم ومنزلتكم عند الله ومنه الدعاء ما انا وما خطري وفي الحديث ليس للمرأة خطر الا شرف ولا لصاحبتها ما صلتها من فليس خطرها
 الا الذهب والفضة وخطر ان الرجل اهتزازه في المشي وتجتره ويخطر في مشيته اي يتمايل ويمشي مشية المعجب بنفسه ومنه الحديث احب الخطر فيما
 بين الصنفين والبعض الخطر في الطرقات ومنه من زار اخاه في الله والله جايوم القيتي يخطرين قباطي نوراي يهتزين شيا بضع رقيقة من ^{نور}
 لا يربثني الا اضاء له والخطر بالتحريك السبق الذي يتراهن عليه والخطر المقلع الذي يرى به ومنه من امر المؤمنين عليهم على صبيلا يلعبون بال ^{خطار}
 لهم في احد من خطري رابعة صاحبه وفي وصفه تعال الخطرة لا تحن وفي الدعاء وخطرها من خطرات يريد بها ما يقع في الخطر والخطر
 الهاجس والجمع خاطر وخطبا له خطورا من يضره وقد ذكره بعد سنين واخطره الله بالي وقعه في خطري والخطر بالتحريك الاشراف
 على الهلاك وقوله خاطر نفسه من استغنى برأيه وبش الخطر لخطا لله بترك طاعته كلاهما من الخطرة وهي ارتكاب فيه خطر هلاك **خ** في الحديث
 اذا خفت الذمة نظر المشرك على المسلمين اي اذا انقض العهد بين المشركين والمسلمين اقبل اهل الشرك من اهل الايمان بق خفت الرجل خفرا بالكسر من با
 خرف بالتحريك اذا جرته وكنت له حاميا وكفينا واخفرت الرجل وخفرت الرجل اذا انقضت عهده وغدرت به فافهم السلب الازالة اي ان اخفاته
 والخفارة بالكسر الضم الزمام والعهد ومنه الخبر من على الغداة فانه في ذمة الله فلا يخفرك الله في ذمته اي فلا ينقض في عهد وذمامه ومنه
 صلى الصبح فهو في ذمة الله اي في ذمامه والخفير الجير ومنه الحديث الحمد لله حمد يكون خفيرا الى من نعمته اي حافظا ويجري الى من اشقامه وعذابه
 وفي حديث ام سلمة لعائشة غضي الاطراف وخفرا الاعراض اي كثرى الحياء من كل ما يكره والخفر الفتح الحياء قال في الجمع ويروي الاعراض بالفتح جمع ^{عرض}
 اي اخف يعنى النساء يستحيين ويستترن لاجل اغراضهن ووضوح **خ** قوله تعال انما الخمر والميسر الاية الخمر معروف وعن الاعراب انما سمي الخمر لانهما
 تركت فاختمت واختارها تغير ريحها وتغير سميت بذلك لخامرها العقل والخير العظيمة ومنه ركن خمر اي غطى والخمر فيما اشتهر بينهم كل
 شراب مسكر ولا يخص بعصير العنب قال في قاموس العموم لاصح لانها حرمت وما في المدينة خمر وما كان شرابهم الا التمر والبشر اشبه كلامه ويشهد له
 ما روي عن ابي عبد الله عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه واله الخمر من خمسة العصير من الكرم والنقيع من الزبيب والتبع من العسل والمرز من الشعير
 والبنيد من التمر وروي في نسخة صحيح ايضا الى ابي الحسن عليه السلام قال ان الله لم يحرم الخمر لاسمها ولكن حرما لعاقبتها فان كان عاقبة الخمر
 فهو خمر قوله فليضربن خمرهن اي مقاتلن جمع خمار وهي المقنعة سميت بذلك لان الراس يخمر بها اي يغطي وكل شئ غطيته فقد خمرته وجمع ^{الخمار}
 خمر ككتا وكتب واختمت المرأة اي لبست خمارها وغطت راسها وفي الخبر لا تجرد المؤمن الا في مسجد يعمر او بيت خمر او معيشة يدبرها قوله
 يخمر اي يستتره ويصلح امره وانه وقد تكرر في الحديث ذكر الخمر والسجى عليها وهي بالضم سجادة صغيرة تعمل من سعف النخل بالخيوط وفيه هي ^{مقدار}
 ما يضع الرجل عليه وجهه في سجوده ولا يكون خمر الا هذا المقدار ومنه كان ابي يصلي على الخمر يضعها على الطنفسة ومنه السجود على الارض
 فريضة وعلى الخمر سنة وخمر العجين ما يجعل فيه من الخمر والخير العجين والخمر بالتحريك ما وراك من حزن او جمل او شجر ومنه قوله عليه
 لا تمسك بخمرك وانت تصلي اي لا تستند اليه في صلواتك ودخل في خمار الناس اي فيما يواريه ويستتر منه ومنه والخمر وجهه بالثقيل اي غطا
 وستر الخمر ومنه حديث ابن ابي العوجا لاصحابه سالتكم نلتوا الخمر فاليتموني على جرة وبأخمر موضع بالادية بها قبر ابراهيم بن عبد الله بن ^{الحسن}
 ابن علي بن ابي طالب عليهم السلام **خ** الخمر الفصح السكون سكنين كسر شهير المعرفة **خ** قوله تعال فاخرج لهم عجا جسد له خوار هو بالضم صوت سديد ^{كث}
 البقرتي كانت الريح تدخل فيه فيسمع له صوت كصوت البقر من قولهم خار الثور يخور خوار صاح والخوران مجرى الروث وخار الرجل يخور ^{ضعف}
 ومنه قول علي عليه السلام في ذم اصحابه وان حوريت خرمي ضعفت وانكسرت والارض الخوارة السهلة اللينة **خ** قوله تعال وافعلوا الخير لعلكم تفلح
 عن ابن عباس فعل الخير اشارة الى صلة الرحم ومكارم الاخلاق فيكون حثا على ما نال المندوب والقرابات قوله فاستبقوا الخيرا اي الاعمال الصالحة

خط

خ

خمر

وكذا في بيت بسند صحيح

ونزل

خج خج

خير

وهي جمع خير على معنى وات الخير والخير المال ايضاً قال تعالى والله يحب الخير الشديد وقوله اني اريكم خيراً قوله وكان تبوهم ان علمتم فيهم خيراً قال انتم علمتم
لهم ما لا وقال عليهم الخيران يشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله ويكون سيدك ما يكتب وقد تقدم البحث في ذلك في كتاب ايضاً قوله فيهم خيراً
حسناً قيل اي خيراً بالتشديد تخفف قوله وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة من امرهم لا يخفى ما فيها من الرد على من ثبت الامامة بالا
ومثلها قوله وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امراً ان يكون لهم الخيرة من امرهم قوله واختر موسى قومه سبعين رجلاً لميقاتنا
قال المفسر الاختيار ارادة ما هو خير بين امرين فاختر احدهما وقد مر في تمام الكلام في الآية وفي الحديث خيركم خيركم لاهله اشارة الى
الدم والحش عليها والخير خلاف الشر جمعه خيور وخيار مثل فلوس وسهام ومنه جراه الله خيراً والخير على ما في معاني الاخبار في الجنة محض
من الكوثر والكوثر محض جبه من ساق العرش عليه منزل الاوصياء وشيعتهم على حواشي لك انهم جوارى ثابتات كلما قلت واحدة ثبتت اخرى
باسم ذلك النور وذلك قوله تعالى فيهم خيراً حيث حسنا فاذا قال الرجل صاحبه جزاك الله خيراً فانما يعني تلك المنازل التي اعد لها الله تعالى وكتب رجل الى
الحسين عليه السلام يسأله عن خير الدنيا والاخرة فكتب اليه بسم الله الرحمن الرحيم ما بعد فان مطلب رضا الله بسخط الناس كفاه الله اموراً
ومطلب رضا الناس بسخط الله وكله الله الى الناس السلم وفي الحديث سئل عليه السلام عن الخير ما هو فقال ليس الخيران يكثر مالك وولدك ولكن
الخيران يكثر عملك وان يعظم حملك وان يباهي الناس بعبادتك ربك فان احسنت حمد الله وان اسأت استغفرت الله تعالى والاختيار خلاف
الاشراء والخيار القشاء قال الجوهرى وليس يعرب وخيال المال كرامة وامرأة خيرة بالتشديد والتخفيف اي فاضلة في الحال والخلق ورجل خير
اي وخير والخير بالتشديد القاء اعلان للخير وفي الدعاء انت خالق الخير والشر قبل هو خلق تقديراً لا خلق تكوين ويتم الكلام فيه في خلق انشاء
تعالى وفي الخبرين والنظم اي اطلبوا ما هو خير المناكح وازكها وابعدها من الخبث والفجور والخير بالكسر السكون من الاختيار والخيرة بفتح الياء
بمعنى الخيار والخيار هو الاختيار ويق هو اسم من تخيرت الشيء مثل الطين اسم من تظير وقيل هي الغنان بمعنى واحد قال في المص والاختيار الا
ومحمد صلى الله عليه واله الخيران من خلفك بكسر الخاء وبالياء والراء المفتوحين اي المختار المتخيار وجاء يستكين الياء وقوله علي بن الحسين عليه السلام فانا
الخيرة بن الخيران يريد من العرب هشم ومن العجم فارس وفي الخبر ان ابن خيران ثنية خيرة كعينة اي انه خير بين الاستغفار وتركه في قوله تعالى
استغفر لهم ولا تغفر لهم ومنه خيرة بن الشين اي فوضت اليه الخيارات وفي حديث الادها ان الخيري لطيف ودايت بالحسن يدهن بالخيري
قال الجوهرى الخيري معرب قيل هو الخطي وفي الحديث صبيا قال الامير المؤمنين عليه السلام خاير بيننا يعني اينا خير وحسن وخال الله لك اي اعطاك الله
ما هو خيلك والخيرة بسكون الياء اسم منه والاستخارة طلب الخيرة كعينة واستخرك بعلمك اي اطلب منك الخيرة متلبسا بعلمك بخيري شيء
قيل والبال الاستعانة والمقسم الاستعطا في وفي الحديث من استخار الله راضيا بما صنع خار الله له حتما اي طلب منه الخيرة في الامور وفيه استخار
استشر ومعنا ما نك استخبر الله والابان تقول اللهم اني استخرك خيرة في عافية وتكر ذلك مراراً وتشاور بعد ذلك فيه فانك اذا بدأت
اجر الله لك الخيرة على انما من شاء من خلقه وخيرى واخترى اي اجعل امرى خيراً والهمنى فعله واخترى الاصلم وهذه خيري بالسكون هو
ما يختار وخيري اي التفضيل في هذا خير من هذا اي يفضل به ويكون اسم فاعل لا يراد به التفضيل نحو الصلوة خير من النوم اي ذات خير وفضل
اي جامعة لذلك وهذا خير من هذا لغة بني عامر وكذلك اشرف منه وسائر العرب تسقط الالف منها قال في اللص وفلان ذو خير اي ذكركم
ما اوله الدال قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا من السماء الى الارض ثم يعرج اليه في يوم كان مقداره الف سنة مما تعدون قال الشيخ ابو علي حمزة الله اي يدبر
الامور كلها ويقدرها على حسب ارادته فيما بين السماء والارض وينزل مع الملك الى الارض ثم يعرج اليه الملك اي يصعد الى المكان الذي امره الله
ان يصعد اليه في يوم كان مقداره الف سنة مما تعدون اي يوم يكون مقداره لو سار غير الملك الف سنة مما بعد البشر خمسمائة عام نزول
خمس مائة صعد قوله فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين اي اهلك اخر من بقي منهم قال المفسر هو ايدان بوجوب الحمد لله عند
الظلمة لانه من اجل النعم واجزل القسم قوله ويقطع دابر الكافرين باستيصالهم وقمهم واسرهم والدابر الاخر من دبر اذا دبر ومثله قوله ان دابر
مقطوع يعني اخرهم اي يستاصلون عن اخرهم قوله والليل اذا دبره فادبره بمعنى واحد ومنه قولهم صاروا كاس الدابر وقيل هو من دبر الليل والنهار

بقره

دبر

اذا خلفه وقرى اذ ادبر باسكان الدال وادبر بزيادة الهنزة على وزن افعل قوله وادبر السجود هو بالفتح جمع الدبر وادبر النجوم بالكسر مصدر وفي الحديث
 عز على عليهما اذ بار السجود الركعتان بعد المغرب وادبر النجوم الركعتان قبل الفجر والقراءة السبعة متفقون على كسر الهنزة التي في سورة الطور ونحوها
 قوله واتبع اذ بارهم اي اوقف اذ هم وكن وراءهم عينا عليهم فلا يتخلف احد منهم قوله فلا يتدبرون القرآن من التدبر وهو النظر في اذ بار الامور
 وتاملها قوله فالدبرات امر قيل هي الملكة تدبر امر العباد من السنة الى السنة عن علي عليه السلام وقيل ان المراد بذلك جبرئيل وميكائيل واسرافيل
 وملك الموت يدبرون امر الدنيا وقيل ان الافلاك يقع فيها امر الله فيجري به القضاء في الدنيا وفي الدعا ولا مقطوع اذ يرى الدبر بقية الن
 مزولع ونسبه وفي الحديث الموازنة على العمل تقطع دابر الشيطان اي اخر وفيه اياكم والتدبر وهو التقاطع والمصارمة والهجرت اما خذ من
 ان يولى الرجل صاحبه دبره بعد اذ وعرض عنه بوجهه والدبر يسكون بالوحدة وبالضمين خلافا للقبول من كل شئ ومنه يقال الاخر الا
 دبر ومنه فيقول دبر المكوبة كذا يضم والاشهر من فحده اي اخراوقات الصلوة ومنه دبر الرجل العبد تدبر اذا اعتقه بعد موته واعتق عبد
 عن دبري بعد دبري والتدبر يتفعل منه فان الحيوة دبر الوفاة والتدبر في الامران شظ الى ما تولى اليه عاقبه وتدبر الامر للتفكير فيه وفي
 المخرج دون الالين والفرق بين التدبر والتفكر هو ان التدبر على ما قيل تصرف القلب بالنظر في العواقب والتفكر تصرف القلب في النظر بالذ
 والرجح الدبر الريح التي تقابل الصبا هب من ناحية المغرب قيل سميت بذلك لانها تأتي من دبر الكعبة قال فييه وليس شئ والدبر بالفتح
 كالجراحة تحدث من الرجل ونحوه ومنه دبر ظهر الدابة بالكسر ودبر البعير دبرا بالاسكان ودبرا بالتحريك من باب فجع والدبر ان خست كوا
 في الثور يقال انه سنامه وهو من منازل القمر **دحر** قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم التي هبوا في الشجار والشعاع
 الثوب الذي يل الجسد ومنه تدري لبر الدثار وتلف به ومنه حديث الاضار انتم الشعاع والناس الدثار والمعنى انتم الخاصة والنا
 العامة وفيه ان القلب يدرك ما يدرك السيف فجاءه ذكر الله تعالى يصدي كما يصري السيف واصل الدثار الدروس وهو ان هب الريح
 على المنزل فيعشى رسومه الرمل فيغطيه ومنه دثر الرسم دثارا من باب قعد ومثله حاذوا هذه القلوب بذكر الله فانها سرعة الد
 يعنى دروس ذكره والحاء منها يقى في اجلها واغسلوا الدين والطبع الذي علاها بذكر الله ودثر النفس سرعة نسيانها والدثار
 كرسول الرجل الخامل النوم **دجر** الدجر الظلام وليلة دججى مظلمة **دحر** قوله تعالى اخرج عنها مذموم ما مذمورا اي مطرودا بعد
 من الدحور وهو الطرد والابعاد ومثله قوله دحى الى ابعاد او قد دحى الى ابعده ومنه اخرج عن الشيطان الى ابعده عنى الدحور الدفع
 بعنف على الاهائه ومنه الشهادة مدحرة للشيطان اي محل الدحرة وهو طرده ولبعاده وذلك لان غاية الشيطان من الاليت الشك
 بالله والكلمة باخلاص تنفيه وتبعده عن مراده **دحر** قوله ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين اي صاغرين **دحر**
 والداخر الصاغر الذليل يقال دخر الرجل كنع وفرح اي دخل وصغر فهو داحر قال المفسر في هذه الآية دلالة على عظم قدر الدعاء عند الله
 وعلى فضل الانقطاع اليه وقد روى معاوية بن عمار قال قلت لابي عبد الله عليه السلام جعلني الله فداك ما تقول في رجلين دخلا المسجد جميعا كان احدهما
 اكثر صلوة والاخر اكثر دعاء ايها افضل قال كل حسب قلت قد علمت ذلك ايها افضل قال اكثرها دعاء اما سمع قول الله تعالى ادعوني استجب لكم الآية
 وقال هي العبادة وروى زرارة عن ابي جعفر عليه السلام في هذه الآية قال هو الدعاء وروى حنان بن سدير عن ابيه قال قلت لابي جعفر عليه السلام اي العبا
 افضل قال ما من شئ احب الى الله من ان يسأل ويطلب اعنده وما احدا بغض الى الله عز وجل من يستكبر عن عبادته **دحر** قوله كما تكلموا كبريت **دحر**
 بضم الدال الثاقب المضي الشديدا لانه نسب الى الدرب لياضه وان كان اكثر ضؤ منه وقد تكسر الدال فيقال دحرى مثل شجرى قال الفراء نقلوا
 الكوكب الذي عند العرب هو العظيم المقدار وقيل هو احد الكواكب الخمسة السيارة وجمع الدرة در كرفة وغرف قوله يرسل السماء عليكم مدرارا اي
 دارة عند الحاجة لان المطر يدريلا ونهارا والمدار الكثير الدرفع يستوى فيه المذكرو والمؤنث وفي الحديث الودى يخرج من دريرة البول هي
 بالمملات الثلاثة كسيرة اي سيلانه ومثله اذا انقطعت درة البول بالكسر فصب عليه الماء اي جريانه والدرة بالكسر التي يضرب بها الجمع درر
 مثل سدرة وسدر ومنه الحديث كان مع علي عليه السلام درة لها سبابتان اي طرفان ومثله كان علي عليه السلام كل بكرة يطوف في اسواق الكوفة سوقا سوقا

العنق بفتح العين

دحر

دحر دحر

دحر

افضل الدعاء

دحر

لانغت

لا نعت ويتم الكلام في شقوق وزاوية الرجل انصاره وعيرته **ذكر** في الكتاب الكريم وغيره ذكر زكريا عليه السلام قيل هو من نسل يعقوب بن اسحق وقيل
 هو يعقوب بن ماثان وفيه لغات المد والقصر وحذف الالف فان مددت وقصرت لم تصرف وان حذفت الالف صرفت قال الجوهري ثم ذكر تفصيل
 تشبيهه وجمعه نقل في السير انه عاش تسعة وستين سنة وفي حديث الوليد بن الزكاري وفسر بالرجل فقدم من مكة **زهر** قوله وسبق الذين كفروا الى
 زمر اى جماعات في تفرقة واحدة تهاجرة وهي الجماعة من الناس ومنه زهرة المتقين ومنه الخبر عن كسب الزمارة وفسر فيه بالزانية وعن الازهرى
 قال يجمل ان يكون نهي عن كسب المرأة المغنية وذكر الرجل يحرمن باب ضرب زمر اذا ضرب الزمار وهو بالكسر قبة يزمر بها وتسمى الشبابة والجمع زمرامير
 ومنه الحديث ان الله بعثنى لاحق المعازف والمزامير وفي اخر امرت محيى المزامير والمزموذج اليم وضمها والمزمار سوا وفي خبر ابي موسى حين سمعه
 النبي صلى الله عليه واله يقول القدا عطيت زمارا من زماري داود داود نفسه والمعنى اطيت كطبايا من الجان داود عليه السلام لانه كان حسن الصوت
 في القراءة وفي الحديث لا ناكل الزمير وفي اخرها ناكل عن اكل الزمير كسكت نوع من السمك وفي بعض ما روى الزمار من المصنوع **زهر** قوله تعالى لا يروى
 فيها شمس ولا زهر يراف الزمير يشد البردي عنى ان هواها معتدل لا حار شمس كالحجى ولا زهر يروى والزمير ككفر الشديد الغضب **زهر** في
 الحديث ذكر الزنار كفتح شئ يكون على وسط النصارى واليهود والجمع زناير ومنه فقطع زناره **زور** قوله واجنبوا قول الزور والكذب الباطل
 والبهمة وروى انه يدخل في الزور الغباء وسائر الاقوال الملهية لان صدق القول من اعظم الحقايق ولهذين لا يشهدون الزور قيل يعنى الشك
 وقيل عباد اليهود والنصارى قوله تزاور عن كفهم اى قاييل عنهم ولذا قيل للكذب زور لانه ميل عن الحق وبق تزاور اعدا عنه واخرف وقرى
 تزاورهم ومنهم من تزاور قوله حتى زمر المقابر يعنى حتى ادرككم الموت وفي الحديث تزوروا تلاقوا وتذاكروا امرنا واحيوا زوروا اخوانكم
 يزورونكم ولا تقوا اخوانكم ويلدقونكم وتذاكروا فيما بينكم امرنا وما نحن عليه واحيوا ولا تميتوا يعنى تدرسونه وزار يزور زياوة قصد فهو زائر
 وزور زوار مثل سافر وسفر وسافر بيق نسوة زواريه وزايرات وفيه من زار اخاه في جانب المصر اى قصد ابتغاء وجهه الله فهو زوره وحق
 ان يكرم زوره اى قاصديه وفيه من فعل كذا فقد زار الله في عرشه قال الصدوق رحمه الله زيارة الله تعالى زيارة انبياءه وحججه صلوات الله عليهم
 من زارهم فقد زار الله عز وجل كان من اطاعهم فقد اطاع الله ومن عصاهم فقد عصى الله ومن تابعتهم فقد تابع الله وليس لك على مات او المشبه
 تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وفي الدعاء اجعلنى من زوارك بالواو المشددة اى من القاصدين بك المحبين اليك والمزار بالفتح يكون مصدرا
 وموضع الزيارة فى العرف قصد الزور اكرامه وتعظيمه واستئناسه والزور وسط الصدور ما ارتفع الى الكفين او ملئ عظام الصدر
 اجتمعت قاله في قاموس الزور بالفتح والمد بغداد وموضع بالمدينة يقف المؤذنون على سطحه للنداء الثالث قبل خروج الاسلام ليعملوا
 الخ ذكر الله ولا تقوتهم الخطبة والنداء الاول بعد عند صعوده الخطبة والثاني الاقامة بعد نزوله من المنبر قال في الجمع وقال وهذا الاذان
 امر به عثمان بن عفان والزور اى شعر ابن عتبة وتخر الزوراء منهم لى شحى ثانون الفاضل ما تخر البدين هو جيل بالرى يقتل ثانون الفاضل
 من ولد فلان كلهم يصلح للخلافة يقتلهم اولادهم كذا مروى عن الصادق عليه السلام ورعا كان ذلك في دولة القيام عليه السلام والله اعلم وارور عنه انه
 اعدا عنه واخرف والتزوير تزيب الكذب وزورت الشئ حسنة وقومته **زهر** قوله تعالى ولا تمدك عينيك الى ما متعنا به ازواجنا منهم زهرة الحق
 الدنيا بفتح الزاء وسكون الهاء اى زينتها وهيجتها وفي اشصاب زهرة وجوه على الدم والاختصاص وتضمن متعنا واعطينا وخولنا وكونه مفعولا
 ثانيا له وعلى ابداله من محل الجار والمجور وعلى ابداله من اذواج على تقدير زوى زهرة والزهر فاطمة عليها السلام بنت محمد صلى الله عليه واله اسميت بل
 لانها اذا قامت في محرابها زهر نورها الى السماء كما يزهر نور الكواكب لعل الارض وروى انها سميت الزهرة لان الله خلقها من نور عظمته ومن
 صفاته صلى الله عليه واله الزهر اللون اى نير اللون من الزهرة وهي البياض النير وهو احسن الالوان ومنه رجل زهرى ابيض مشرق الوجه
 والمرأة زهراء وزهر الشئ يزهر بفتحين صفا لونه واضاء قال في المص وقد يستعمل في اللون الابيض خاصة وزهر الرجل من ابيض ابيض
 وجهه وزهر النبات نوره الواحدة زهرة مثل تمر ومرة وقد تفتح الهاء وزهر السراج والقمر والوجه كمنع زهور تلالا واليوم الازهر يوم الجمعة
 وفي الخبر سورة البقرة وال عمران الزهر اوان اى المنيران واحدها زهره وحره من قرين وهو اسم امرأة كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن

زهر

زهر

زهر

زهر

زهران
 زهران
 زهران
 زهران

سار

سار

سار

سار

سار

سار

الذين يتعدون الطعام والشراب
فلم يمتدوا بالعبادة والدين
سعدوا كثيرا حتى غلب على عقولهم
سحر ومارء بعد ان رزقوا
ما يتعدون والشراب والدين
على دين العوليين ويواجه الى سحر
بأن لا يمتدوا بالعبادة والدين
لذلك يمتدوا على سحر

غالب منه الزهرى المشهور والمزهر بكسر الميم من الان الملائكى وهو عود الغناء والمزهر جمعه **باب** ما اوله السين **سار** في الحديث تكرر ذكر الاسان جمع سور بالضم
وهو بقية للاء التي بقيها الشارب في الاء او في الحوض ثم استعمل بقية الطعام قاله في المغرب وغيره وعن الازهرى اتفق اصل اللغة ان سائر الشئ باقية قليلا
كان وكثيرا وفيه سائر مهوز ومعناه الباقي لانه اسم فاعل من السور وهو ما بقي بعد الشرب وهذا مما يغلط فيه الناس فيضعونه موضع الجمع وقد يقال
في تعريفه السور ما باشر مجسم حيوان ومعناه رواية واعلمه اصطلاح وعليه حملت الاسار كسور اليهودى والنصارى وغيرها والسورة بالهن قطع من القرآن
على حد من قولهم سور من كذا اي بقيت وافضلت منه فضلة ويتم الكلام في سور انشاء الله تعالى **سار** في الحديث سابع الوضوء في السور اجمع سورة
بسكون الاء وهي شاة البرد والسارى تكرر ذكره في الحديث وهو ضرب من الثياب الرقاق تعمل بساور موضع بفارس وساور ملك عرب شاور وش
القوم من ياتل وفي لغة من باب تأملتهم واحدا بعد واحد والسر استخار الجرح وغيره **سار** قوله في حديث الاستقاء صوبه مسبطاى ممد وفي
خبر شيخ ان اسبطرت فهو لها اي امتدت للوضع ومالت اليه ومنه سئل عن اخذ من الذبحة شيئا قل ان يسبط فقال ما اخذ منها ميتة اي قبل ان تمتد
بعد الذبح واسبط الرجل اضجع وامتد **سار** قوله تعالى عجايب استوراى عجايبا على عجايب الاول مستوراى الثاني يراد بذلك كثافة الحجاب لانه جعل على قلوبهم
الكنة قوله وما كنتم تسترون اي ما كنتم تسترون عن الناس عند كسب الفواحش مخافة الفضاحة وما كنتم تسترون عنكم اي ما كنتم تسترون عن الله فاستترتم عنها واستتر
الشئ من باب قل حجته عن من ينظر اليه والستر الكسر احد الستور والستر والخوف والحياء العمل قاله في القاموس والستر بالضم ما يستتر به كاستتره كاستتر
وكن الستارة بالكسر والجمع الستار ويقال لما ينصبه المصلى قيامه وقت صلواته من عصا وكومة تراب غير سترة لانه يستتر بالارض من المروى والحجبه و
بتأين مشائين الاولى مضمومة والثانية مفتوحة بينهما سين معجمة مدينة مشهورة بخورستان كذا عن بعض العارفين واعلمها شتر والله اعلم والاسرار
في العدد بكسر الهمزة وزن اربعة مثاقيل ونصف والجمع اساتير **سار** قوله تعالى واذا الجار سجرت اي ملئت ونفذ بعضها الى بعض فصار بجرا واحدا كقول
تعالى واذا الجار فجرت ويقال معنى سجرت ان ينفذ بالكواكب فيها ثم تضرر فقصير نار التعذيب الفجار قال الشيخ ابو علي رحمه الله قرأ ابن كثير واهل المصنف سجرت
بالخفيف والباقون بالتشديد قوله وفي النار يسجرون اي يقذفون فيها ويوقد عليهم قوله والجار المسجور اي المأثور وفي وصفه صلى الله عليه والكران المسجورين
السجرة ان يخاطبها حتى تسترته وقيل ان يخاطب السجرة الرزقة واصل السجرة الكدرة وسجرت النهر اذا ملأته وسجرت التور سحرا اذا حشيت واللؤلؤ
المسجور اي المنظوم المسترسل **سار** قوله تعالى فاني استحيون اي كيف تخدعون عن توحيد ويوم لكم قوله فاني استحيون اي من المخلوقين قيل من
الذين سحر ومارء بعد اخرى وقيل من المحدثين وقيل غير ذلك قوله ان تتبعون الارحلام مسجوراى مصر وفاعل الحق وسعى السحر سحر لانه صرف عن حجته وقيل
السحر اي سحرته فحطوا عقلك وقدم في نفث ابطال تأثير السحر فيه صلى الله عليه والقول يسجرون اي يخدعون قوله ساحران تظاهروا الى تعاونوا وقرى سحران
اي سحر وجعلوها سحرين مبالغة في وصفها بالسحر وارادوا نوعين من السحر قوله ايها الساحران ان ربك رادوا ايها العالم الغاضل لانهم يخاطبون
بالضم في حال حاجتهم ودعاء لهم واستغاثة اياهم من العذاب المهلكة ومن هنا قال ابن الانبارى الساحريق المذموم والمدوح فهو من الاضداد والسحر
في قوله تعالى علنا تتبع السحر جمع ساحر قيل كان عددهم اثني عشر الفا حكم اقبح حتى عناديه موسى عليه السلام قوله الا لاوطيخينا هم سحر السحر بالتحريك قيل
عن الجوهري والجمع اسحار ومنه قوله تعالى والمستغفرين بالاسحار وقد تكرر في الحديث ذكر السحر هو كسول ما يتسحر به من الطعام والشراب في ذلك
الوقت وبالضم المصدر والفعل نفسه والسحر بالتحريك فالسكون كلام اورقية او عمل يؤثر في بدن الانسان وقلبه وعقله وقيل لاحقيقة له ولكنه
تخييل وقد اختلف العلماء في القدر الذي يقع به السحر فقال بعضهم لا يزيد تأثيره على قدر التفرق بين المرء ووجهه لان الله تعالى ذكر ذلك تعظيما لما يكون
عنده وتحويله في حقنا فلو وقع به اعظم منه لذكره لان المثل لا يضرب عند المبالغة الا باعلى الاحوال والاشعرية على ما نقل عنهم اجازوا ذلك وفي الحديث
حل ولا تعقد وفيه دلالة على ان له حقيقة واعلمه اصح وفي الخبر ان من السحار قيل معناه لما كان في المنام ابداع التركيب وغرائب الخالق ما
السامع ويخرجه الى حد يكاد يشغله عن غير شبه بالسحر الحقيقة وقيل هو السحر الحلال وعن الامام فخر الدين في تفسيره ما هذا لفظه ولفظ السحر
عرف الشرع مختص بكل امر مخفي سببه وتخييل على غير حقيقة ويجري مجرى التوفيه والخذاع قال الله تعالى تخيل اليه من يحرم انها سحرى واذا اطلق ذم فاعلم

وقد قيل

وقد يستعمل مقيدا فيما يمدح فاعله ويجوز كقوله عليه السلام ان من البيا السحر اي بعض البيا اسحر لان صاحبه يوضح الشئ المشكل بحسن بيانه فيستعمل القلق
تقال بالسحر وفي المصنف خلف في قوله ان من البيا السحر ومن الشعر الحكمة في انه مدح او ذم فغناه على المذم انه يصرف ببيانه قلوب السامعين الى
قبوله قوله ولو باطلا ويتكلف بزيادة ما لا يعنى فيخلط بالنبل يس ويذهب حتى الغير وعلى المدح انه يخبر بالافاظ وحسن الكلام ويمكن ان يكون ردا
على من زعم ان الشعر كله مذموم والبيا كله حسن فقل ان بعض البيا اسحر في البطلان وبعض الشعر الحكمة في الحقيقة قيل والحق ان الكلام ذو
وجهين يختلف بحسب المقاصد وفي حديث علي عليه السلام مع طلحة ولا يبر ولا يضر كما بالضم اي اجوافكم والسحر كفسل وبرذالية والجمع سحر وسحار
وقد يقال سحر كهر مكان حرف الخاء ولعل عليه بخط بعض الفضلاء السحر الوتين ومنه حديث عبد الله بن عمر مع يزيد في تعنيفه على قتل الحسين عليه السلام
يا عبد الله قد قلت رجلا كان رسول الله صلى الله عليه واله يقول اني لاشم رائحة جنة عدن وانتفع بحره ومساحره عدي ^{طوره}
وجاوز قدره وانقطع منه سحر يثبت منه **سحر** قوله تعالى سحر لكم الفلك اي زلل لكم السفن والتخيير التذليل ومنه سحر الله الابل اي ذللها واسهلها
ومنه سحران الذي سحر لنا هذا قوله يستسخرن اي يهزأون وتيسخرت منه وبه سحر من باب تعجب وبالضم لغة وبها قرئ قوله تعالى اتخذ بعضهم بعضا
اي يتخذ بعضهم بعضا قال في الجمع قد تكرر ذكر السحرية والتسخر بمعنى التكلف والحال على الفعل من غير اخرج تقول من الاول سحرت منه وبه سحر ^{بعضها}
وضمها والاسم السحري بالضم والكسر السحرية ومن الثاني سحره تسخير او الاسم السحري بالضم والسحر غرة واية السحر ان ركب الله الذي خلق السما
والارض الاية **سحر** قوله تعالى في سدر محض السدر شجر النبق واحد سدره والجمع سدريات بالسكون جملة على لفظ الواحد وسدريات وسدر كقمية
وقيم قوله تعالى اذ يغشاها السدر ما يغشى قيل يغشاها الملكة امثال الغراب حين يقف على الشجرة وعن النبي صلى الله عليه واله قال ليت على كل ورقة
من ورقها ملكا فاما يسبح الله عز وجل وقيل يغشاها من النور والبها والحسن الصفا الذي يروق الابصار وليس لوصفه مشي والسادر المتحير والسا
الذي لا يهتم ولا يبالي ما صنع والسدر تحير البصري سدر البعير بالكسر يتر من شدة الحر فهو سدر وفي الحديث فسدر الرجل فالت مسجاة في دن
فاصابت بطن الميت فشقه من هذا الباب السندري ضرب من السهام منسوب الى السندرة وهي شجرة والسندرمي كالضم واسع ومنه قول علي عليه السلام
اكيلكم بالسيف كيل السندرة وقيل السندرة اسم رجل وامرأة وكان يكيل كيدا وافي السد كقبر لبعة للصبي ومنه الحديث سألته عن شيئا
حق اشتهيت الى السد **سدر** قوله تعالى فيها سرور فوعة قال الشيخ ابو علي حماد الله قال ابن عباس الواحان ذهب مكللة بالزبرجد والدر والياقوت
مرتفعة مالم يحى اهلها اليها فاذا اراد صاحبها الجلوس عليها تواضعت له حتى يجلس عليها ثم ترفع الى موضعها والسر جمع سرور وهو مجلس السرور
وقيل انما رفعت ليري المؤمنين يجلسون عليها جميع ما حولهم من الملك وكل صفة جمع موصوف لا يعقل جمعهم وافراده كقوله تعالى سرور
واكواب موضوعة ومارق مصفوفة وزراري مشوثة ومن ذلك في الدعاء اعوذ بكلمات الله التامات التي لو لا ذلك لاجاب ان يقول اللاتي
قوله يوم تبلى السرائر اي تختبر السرائر ما اسرى القلوب والعقائد والنبات وغيرها وما خفي من الاعمال قال الشيخ ابو علي حماد الله السرائر اعمال بني آدم
والفرائض التي اوجبت عليه وهي سرار في العبد تختبر تلك السرائر يوم القيمة حتى يظهرها خيرا وشرها وعن معاذ بن جبل قال سالت النبي صلى الله
عليه واله ما هذه السرائر التي تبلى بها العباد يوم القيمة قال سراركم هي اعمالكم من الصلوة والزكاة والصيام والوضوء والغسل من الجنابة وكل مفروض
لان الاعمال كلها سر خفية فان شاء قال صليت ولم يصل وان شاء قال توضأ ولم يتوضأ فانك قوله تعالى يوم تبلى السرائر قوله يعلم السر واخفى
السر امكنته في نفسك واخفى ما خطر ببالك ثم نسبته قوله فاسرها يوسف في نفسه اي سرقتهم واسرا اليه حديثا اي افضوه منه قوله واذا السرائر
لا بعض ازواجه حديثا قوله بعض ازواجه يريد حفصة حديثا صلى الله عليه واله كلاما وامرها باخفائه فلم تكلمه قوله لا تواعدوهن سراري ^{كيد}
او جماعا عبر بالسرائر لان مثلها يسرقه واسر الخوي اي اظهرها وبق كتموها فدى من الاضداد قوله تسرون اليهم بالمودة قيل المفعول
محذوف والتقدير يسترون اليهم اخبار النبي صلى الله عليه واله بسبب المودة بينهم وبينهم ويجوز ان يكون بالمودة مفعولة والباء زائدة للتأني
وفي حديث شريح لا تسار احدا في مجلسك فتتهم والسرا الذي يكتم ومنه هذا من سرال عمداي من مكتم ال محمد الذي لا يظهر لكل احد قال بعض
شراح الحديث اعلم ان سرال محمد صعب مستصعب فنه ما يعلمه الملكة والنبون وهو ما وصل اليهم بالوحى ومنه ما يعلمونه ولم يحجر على لسان ^{مخلوق}

سحر

سدر

سدر

غيرهم وهو ما وصل اليهم بغير واسطة وهو الذي ظهرت به اثار الربوبية عنهم فان تاب لذلك المبطلون وفازوا لعارفون فكفر به فيهم من انكروا وط
على فيهم وافطوا فان ابصر وتبع الخط الاوسط وجمع السرار ومثله السرية والجمع السراي ومنه تبطلك سراي وفي الحديث ذكر السرية هي بطن
الامة منسوبة الى السر هو الخفاء لان الانسان كثيرا ما يسترها ويبترها عن الحرة وانما ضمت سينه لان الابنية تغير في النسب والجمع السراي
والسارية الاسطوانة والجمع سوار كجارية وجوار ومنه حديث الصادق عليه السلام في الشهادة على الشهادة ولو كان خلف سارية ومنه اقيم في
مسجد رسول الله صلى الله عليه واله في السور من خروج الخيل وفي الخبر ان يصلي بين السور يري اذا كان في صلوة الجماعة لا يقطع الصف
وصفه عليه السلام يترك اسارى وجهه هي خطوط تجتمع في الجهة وتنكسر واحد اسارى واسرة وجمع الجمع اسارى والمستتر بالشيء المستغنى به ومنه
بدينك اي المستغنى به وتار القوم اي تاجوا واستر الشئ استر وخفي وفي حديث علي عليه السلام مع قومه هيتان اطلع بكم سرار العدل واقم اعوجاج
الحق قال بعض شراح الحديث القديري في سرار خذ حرف الجر وصل الفعل وقيل في معنى كلامه هيتان او بعد ان انور بكم سدا للعدل واطلحكم
مضيئين ليستبين بكم العدل السر بالضم خلاف الخزن وهو الفرح وسر فرحه والمسر هو ما يستر به الانسان وفي حديث ما في الرضوخ ما يستر به ذلك مال
كثير وقد سبق معناه في سر السرا بالضم ما تقطعه القابلة من سر الصبي والجمع سر وسرات وفي الحديث ويقع الامام سرور اي يقع من بطن امه مقطوع
السرة **سطر** قوله تعالى **سطر** عليهم **سبط** اي بساطا والمسطر المسطر على الشئ اي شئ عليه ويتعدا حواله ويكتب عمله واصله من السطر **الكتاب**
سوط الذي يفعله سطر ومسطر قيل تزلت الاية قبل ان يؤمر بالقتال ثم نسخنا الامر بالقتال قوله في الكتاب سطوراى مكتوب بقوله مستطراى مكتوب اي كل
هو كائن من الاجال الانزاق وغيرها مكتوب في اللوح المحفوظ قوله ساطير لاولين اي باطيام وما سطره من الكتب الواحد اسطورة بالضم واسطورة بال
والسطر الخط والكتابة وجمع السطر اسطر وسطور مثل افسر فلويس وسطرت الكتاب سطر من باب قتل كنبته وسطر سطر سطر اكتب واستطر مثله
والسوط الصنف من الشئ وسطر فلان على فلان اذا خرف له الا فاول ومغتها **سفر** قوله تعالى واذا الحجاج **سعر** بالتشديد وهي قراءة ابن عامر واهل المدينة
وعاصم عن حماد وحجي والباقر بالخفيف اي اودت ايقاد اشديد اقل سعرها غضب الله تعالى وخطا يابى ادم قوله ان الحجومين في ضلال وسعر قيل اي جنون
قولهم ناقة مسعورة لاني فيها جنون وقيل سعر جمع سعير وسعيرهم من اسماء اجنم ويقال السعر الضم الحرس السعير النار ولهبها قوله وكفى حجه سعيراهم قولهم سعر
النار سعر من باب نفع واسعرها او قد تعاقوا في الحديث لو سعت لنا سعر اي فرضت وقد رت لنا قدره والسعر الكسر الذي يقوم عليه الثمن للجمع اسعار وسعر
سعر اشبهها باسعار النار لان سعر السوق يوصف بالارتفاع وفي الدعاء جبل سعير وهو الجبل الذي اوحى الله عز وجل الى عيسى بن مريم عليه السلام وهو عليه كذا
عن الرضا عليه السلام **سفر** في الحديث ذكر السعر وهو بنت معروف بالعراق وبعضهم يقول صغر بالصا وبعضهم زعر بالزاي وهو الاشهر **سفر** قوله تعالى يا اي
سفرة كرام بركة **السفرة** بالتحريك الملكة الذين سيفرون بين الله وانبيائه واحدهم سافر مثل كاتب كنبته في سفرت بين القوم اذا مشيت بينهم بالصلح
الملكه اذا نزلت بوحي الله وتاديبه كالسفير الذي يصلح بين القوم وقيل الاصل في ذلك السفر وهو كشف الغطاء لان السفرة يؤدون للكتاب الى الانبياء و
المرسلين ويكشفون به الغطاء عما ليس عليهم من الامور المكونة حقائيقها والبررة المطهرون من الذنوب قوله وحي يومئذ مسفرة اي مضيئة في اسفر
اذا اضاء واسفر الصبح اذا انكشف وضاء قوله مثل الحمار يحمل اسفارا اي كتابا كبيرا من كتب العلم فوق شئ بها ولا يري بما فيها وكذا كل من علم علما ولم يعمل بحسبه
والسفر بكسر السين الكتاب الذي سيفرون عن الحقائق والسفير الرسول بين القوم يزيل ما بينهم من الوحشة فيعمل معنى فاعل والسفارة بالكسر الرسالة فالرسول
والمملكة والكاتب ترك في كونهما سفرة عن القوم بما اشبه عليهم وفي الحديث حق امامك عليك في صلواتك بان تعلم انه تقلد السفارة اي اسفارة اي
بينك وبين ربك وفي حديث الدنيا انما فيها سفر حلوه ومن سفر الجبل سفر من باطل يخرج للارواح فهو سافر كراكب وركب وصار حجب السفر للمسا
والمسافرون بمعنى ومنه سألته عن الصيام عكة ونحن سفرى مسافرون وفي الحديث انما مثلكم ومثلها يعني الدنيا سفر سلكوا سبيلا فكانتم قد بلغوه ولم عسى
قد قطعوه واتوا على مكانهم الحج الى الغاية ان يحجوا اليها حتى يبلغوها وعسى ان يكون بقا من ليرى لا يعودوه وطالب خيث في الدنيا يجدوه وقال الشارح المحقق ميثم قدس سره السفر
المسافرون وفائدة كان في الموضعين تقريبا الاحوال المستقبلية من الاحوال الواقعة ولم عسى ومعسى استقنهم تخميرا ليرجى من الباقي الدنيا وكفى با
الطالب الخيث عن الموت واستعار وصف الحد وما يتوهم من سوق اسباب الموت اليه وسفرت الشئ سفر من باب ضرب كشفته ومنه اسفرت المرأة عن

السفر
على سائر العلف
في جامعة

سطر

سعر

سفر سفر

سفر التوراة

وجها في سافر غير هاء ومنه حديث المرأة اذا كشفت عن موضع السجود فلا بأس وان اسفرت فوافضل والسفرة بالضم طعام يضع للمسافر والجمع سفر فرقة
 وغرف وسمى الجدة التي يوضع فيها الطعام سفره جازا والسفر بالتحريك قطع المسافة والجمع الاسفار والسفر الكتاب جمع اسفار ومنه قرأت على النبي صلى الله عليه
 واله سفر اسفار كانه قال قرأت عليه كنا باكتا بالى سورة سورة لان كل سورة ككتاب وقطعة قطعة واسفار التورية جاءت في الحديث كانهما بمنزلة اجزاء
 وهي على ما قيل خمسة اسفار السفر الاول يذكر فيه بدء الخلق والنار يخ من آدم الى يوسف عليهم السلام السفر الثاني استخدام المصريين لبني اسرائيل وظهور موسى عليهم
 هلاك فرعون وامامة هرون عليهم السلام ونزول الكلمات العشر السفر الثالث يذكر فيه تعليمه القوانين بالاجمال السفر الرابع يذكر فيه عدد القوم وتقسيم الارض
 عليهم واحوال الرسل التي بعثها موسى عليهم السلام الى الشام واخبار المن والسلوى والغمام السفر الخامس يذكر فيه بعض الاحكام ووفاء هرون وخلافه يوشع عليهم
 السلام قوله تعالى ما سلكتكم في سقر سقر التحريك وادى في جهنم شديد الحرس الله ان يتففس فتففس فحرق جهنم فهو من اسماء النار **سقف** السقف نوعان هند
 ومصري منه ما يتولد في بحر القلزم وهو البحر الذي غرق به فرعون ويتولد ايضا ببلاد الحبشة وهو يغتدى بالسماك في الماء وفي البر بالقطاسير طره كالحيا
 ببض عشرين بيضة يدفنها في الرمل فيكون ذلك حضانها واللاتي فوجا والذكر ذكران كذا في حيوة الحيوان **سكر** قوله تعالى وجاء سكر الموت بالحقاي
 شدته التي تغلبه وتغير فهمه وعقله كالسكر من الشراب قوله لا تقر بالصلاة وانهم سكارى اخلف المفسرين في معنى السكر في الآية فقال بعض المراد
 سكر الغاسق ان الغاسق لا يعلم ما يقول وقيل سمع من العرب سكر السنة ايضا قال بعض المفسرين والظاهره مجاز علاقته التشبيه وقال الاكثرون انه سكر الخمر
 في بعض ما قرئوا ثم سكرى جميعا هلكى وقيل النهي متوجه الى التمل الذي يزيل عقله وقيل معناه لا تقر بواجب الصلوة وهي المساجد ويؤيد هذا
 المروي عن الصادق عليهم السلام وقوله ولا جنبوا الاعبارى سبل اذ العبور حقيقة في الجواز المكنى ومن هنا قال اهل البديع ان الله سبحانه استخدم في هذه
 لفظ الصلوة في معناه الحقيقة وفي موضع الصلوة لان قرينة حتى تعلموا ما تقولون دلت على الصلوة وقرينة الاعبارى سبل دلت على المسجد كقول
 البخاري فسقة والغضا والسكينة وان هم شربوا بين جواخي وصلاحى فان قرينة والسكينة دلت على الوادى الذي هو موضع الغضا وقرينة شبهة
 على النبت لاجل شبه جسم قوله وتري ان اسكارى وما هم بسكارى السكارى خلاف الصلح والجمع سكرى وسكارى بضم السين وفتحها لغة وقد سكر
 يسكر سكارا بالتحريك مثل بطر بطر بالتحريك ايضا قوله تخذون منه سكر او زقا حسنا السكر بالتحريك بنيد التمر وقيل ان الآية تلت قبل تحريم الخمر فان تم
 فلا شك وقيل السكر الخمر والزرق الحسن الدبس والتمر والزبيب لمسكرت ابصاراى سدت وجبت عن النظر من قولك مسكرت النهر من باب قتل اذا سدت
 ومنه السكر بالكسر في الحديث كل مسكر حرام هو بضم الميم وكسر الكاف ما سكر وزال العقل والسكر بضم السين وتشديد الكاف معروف وقد جاء في الحديث
 قيل واو ما عرفت بطير زرد ولهذا يقال سكر طير زرد **سكر** سكر بن عبد العزيز الدليمي ابو يعلى رحمه الله شيخنا المقدم في الفقه والادب وغيرها ثقة و
 له المقنع في الفقه والتقريب في اصول الفقه والمراسم في الفقه والرد على الحسين البصري في نقض الشافى والتذكرة في حقيقة الجوهر قرأ على المفيد
 رحمه الله والسيد المرتضى كذا ذكر العلامة في الخلاصة وكان من طبرستان وكان رعا يد من نيابة عن السيد رحمه الله وحكى ابو الفتح بن جنى قال
 ادركته وقرأت عليه وكان من ضعفه لا يقدر على الاكثار من الكلام وكان يكتب الشرح في الروح فيقراءه وابو الصلاح الحلبي قراء عليه وكان اذا
 من جلب يقول عندكم التقى وابو الفتح الكراچكى قراء عليه وهو من ذرية مصر **سمر** قوله فما خطبك يا سمرى صاحب العجل وقصته مع موسى عليهم
 مشهورة وفي حديث موسى لا تقتل السامري فانه سخي قوله سامر الحجرون يعنى بهما راى محدثين ليلا من المسامرة وهي التحدث ليلا ومنه حديث
 الحرف الحمداني ساعرت المومنين عليهم السلام والاسامرة هم الذين يتحدون بالليل وسمر فلان اذا تحدث ليلا وفي الحديث ذكر السمى بالفتح كشور ذى
 معروفة يتخذ من جلدها فراشة تكون ببلاد الترك تشبه النمر ومنه اسود لامع واشقر حكي البعض ان اهل تلك الناحية يصيدون الصغار
 فيخصون الذكر ويتركونه يرمى فاذا كان ايام الثلج خرجوا للصيد فمن كان محضيا استلقى على قفاه فادركوه وقد سمن وحسن شعرا قاله في المصنوع
 سماير كسور وتناير والسمرة بضم الميم شجرة الطلع ومنه الحديث فاني سمر فاستظل بها والجمر سمر وسمر او منه فامر سمرات فقم شوكن والسمرة
 بالضم فالسكون لون الاسمر يقال سمروا سمروا في وصفه صلى الله عليه والركان اسم للون وروى ايضا مشرا بضم الشا قال البعض والجمع انه ما يورث
 كان اسمر وما توارثه الثياب كان اسمران الماء والتمر وفي حديث علي عليه السلام لا يكون ذلك ما سمر السمرى ما اخلف الليل والنهار والمعنى لا

سقف

سكر

سكر

سمر

يكون ذلك ابدأ وهو من كلام العرب يقال ما فعله ماسم السمر قال الجوهري واباسمير الليل والنهار لانه يسمر فيه ما تقول لا فعله ماسم ابا سمي ابدأ ولا فعله
 والقمر اى ما دام الناس يسرون وليلة القمر والسمار بالكسر واحد سماير الحديد ومنه سميت الباب ممر من باب قتل وسميت الشئ سميروا والسمار بال
 المتوسطين البايغ والشارى والجمع سماسرة ومنه لا باس احرق السمار ويامعشر السماسرة افعلوا كذا والسمار ايضا القيام بالامر الحافظ له **سمر** في الحديث
 لا باس بفضل السور انما هي من السباع السور كبر السبع وفتح النون المشددة واحد السانير معروف ويعبر عنه بالهر والانى سورة قيل ان اهل غنية
 نوح عليهم ناذوا من الفار فسمع نوح عليهم على جبهته الاسد فطس فرمى بالسور فلذلك هو شبه بالاسد قال فحقيق الحيوان اما سبور الزباد فهو كما
 الاصلي الا انه طول ذنبه منه والكبر منه حجة وزوره الى السواد اسيل يحمل من بلاد الهند والسند والزباد فيه يشبه الوحش الاسود اللزج زفر الراحية
 يخاطله طيطيب المسك يوجد في ابطيه وفي باطن اخذاه وباطن ذنبه وحول دبره وقد رمى في ذنبه كيفية اخذ **سمر** السمار كبر السبع اسم رجل
 روى في الخورنق الذي يظهر الكوفة للنجاش بن امرئ القيس فلما فرغ منه القاه من علاه فخر ميتا كى لا ينى اخبر مثله فضرب به العرب بالمثل فقالوا
 جئنا سمار كذا ذكر الجوهري **سور** قوله تعالى يحلون فيها من اساور من ذهب الاساور جمع اسورة بواو مكسورة جمع سوار كسلاح واسلحة وسوار بالضم
 وهو الذي يلبس في الذراع من ذهب فان كان من فضة فهو قلاب جمعه قلابه وان كان من قرون او عاج فهو مسكة وجمعه مسك وجمع الجمع اساور بالهاء
 قوله فلولي القى عليه اسورة من ذهب اى ان كان صادقا في نبوته وكان اذا اسود وارحلا سوره بسور من ذهب يطوق بطوق من ذهب قرى فلولي
 القى عليه اسورة من ذهب قوله فضرب بينهم بسور له بابى بهز المؤمنين والمنافقين بسور حابل بن الحجة والنار ويقال هو الذي يسمى بالاعراف
 قال المفسر الباء زائدة لان المعنى جعل بينهم وبينهم سور ولذلك السور باباطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله اى من قبل ذلك الظاهر العذاب هو النار
 والسور الحابل يصعد من علاه وتسور الحجاب نزلوا من ارتفاع ولا يكون السور الا من فوق قوله فاتوا بسورة من مثله السورة طائفة من القرآن **سورة**
 التي اقلها ثلث ايات وهي اما سور المدينة لانها طائفة من القرآن محدودة واما من السورة التي هي الرتبة لان السور بمنزلة المنازل والمراتب اما
 من السور الذي هو البقية من الشئ فقبلت هزتها واوا لانها قطعة من القرآن كما امر السورة تتجمع على سور كغرفة وغرف والسور للمدينة يجمع على
 اسوار كقوله على انوار وكل مرتفع سور ومنه الخبر لا يضر المرأة ان لا تقص شعرها اذا اصاب الماء سور اسما اى علاه والسورة بلد ومنها الحسن احمد
 السوراني وسورى كطوبى وقد تد بلد بالعراق من ارض بابل من بلاد السريانيين وموضع من اعمال بغداد وفي الحديث وقد سئل عن الفجر قال اذا
 معترضا كانه باضر سورى يريد الفرة والسور كمنبر متكاء من ادم كالمسورة ومنه فضرب بين الى مساور في البيت وسورة الخمر وغيرها شدة
 ومن السلطان سطوته واعتداه وفي الدعاء اعوذ بك من مساورة الاقران اى من سطوتهم واعتدائهم **سهر** قوله فاذا هم بالساهرة قيل الساهرة و
 الارض سميت ساهرة لان فيهم سهرهم ونومهم واصلاها سهرور فيها فرض عن مفعول الى فاعله كعيشة راضية اى مرضية ويقال الساهرة ارض
 وعن الارض الساهرة هي المكان المستوى والسر بالتحريك عدم النوم في الليل كله او بعضه وقد سهر الكسري سهر فوساهر سهران اذ لم يتم الليل
 كله وبعضه **سير** قوله تعالى جاءت سيارة الالية اى قافلة ورفقة يسرون من مدين الى مصر قوله سعيدها سيرتها الاولى اى سيرة ما عصى
 كانت اول من السير بالكرهى الطريقة وفي الحديث سير المنازل سيفد الزاد ويسى الاخلاق ويخاق الثياب والسير ثمانية عشر اى ثمانية عشر منزلا
 او يوما قال بعض راجح الحديث الواو اما الحال فيكون المعنى ان السير لمنفذ الزاد والمسعى للاخلاق والمخلاق للثياب انما يكون كذلك اذا كان ثمانية
 عشر فاذا فابتداءه ثمانية عشر واما الاستيناف او العطف فيكون المراد ان السير المحمود الذي فيه اتقا الزاد واساءة الاخلاق واخلق الثياب هو
 ثمانية عشر فانقص منها ثمانية عشر فثمانية عشر على الاول مبتداء السير المذموم وعلى الثاني مشهى السير المحمود وفي الحديث نصر بالرجع سيرة **شهر**
 اى المسافة التي يسار فيها من الارض وهو مصدر بمعنى السير كالمعيشة والسير الطريقة ومنه سار بهم سيرة حسنة وفتحة والجمع سير مثل سيرة
 وسدو السيرة ايضا الهيئة والحالة وكتاب السير يجمع بمعنى الطريقة لان الاحكام المذكورة فيها متلقاة من سير رسول الله صلى الله عليه واله من غزواته
 وسيرة من بلد اخرجه واجلاه والسير الذي يقدر من الجدل والجمع سبور كفلس وفلوس ومنه الحديث كانوا يتقادون السيور في المدينة الى مكة
 ونهر سير بالسين والراء المهملة في بينهما ماء مشاة من تحت رستاق من رستاق مدين كسرى في اطراف بغداد **اسب** ما اوله الشئ **شبر** في الحديث

سمر

سمر

سور

سهر

سير

بمعنى العيش

شبر

ذكر الشبر والاشبار الشبر الكسر واحد الاشبار كحل واحمال وهو مساحة ما بين حرفي الخضر الابهام بالقزح المعتاد والشبر بالفتح مصدر شبرت
 وفيه ايضا شبر وشبر وهما ابنا هرون سمي بها الحسن والحسين عليهم السلام ابنا علي عليهم السلام والشبر كسور البوق معرب قاله الجوهري ودعاء السما
 المشهور يسمى دعاء الشبر وهو عبراني وهو مناسبة للقرن المشفوعة لما روي ان يوشع لما حارب العماليق امر ان ياخذ الخواصر من بني اسرائيل حراوا
 افرغها على الكفار فم بعد داسماء العماليق وان ياخذ كل منهم قرنا مشفوعا من قرن الضان ويدعون بهذا الدعاء سر اليك للتلايق فقه بعض شياطين الجن
 الانس فيعملونه ففعلوا ذلك ليلتهم فلما كان اخر الليل كسر والجرار في معسكر العماليق فاصبحوا موتى مشفوعا الاجواف كانهم اعجاز نخل خاوية قال
 الصادق عليه السلام فاخذوه على عدوكم من سائر الناس وهو عميق مكنون العلم وخزونه فارعوا به الحاجة عند الله ولا تدوه للسفهاء والنساء
 الصبيان والظالمين والمنافقين وفي رواية اخرى عن الصادق عليه السلام وحلفت ان في هذا الدعاء الاسم الاعظم البرسم **شبر** في الحديث ذكر شبر الشفة
 كذا الشبر القطع وفعله كضرب الشتر انقلاب في جفن العين الاسفل وهو مصدر من باب يعقب ومنه الاشترا سم رجل والاشتران ملك وابنه
 روى انه لما جاء هلاك مالك الاشتر الى صلوات الله عليه بعد المنبر فخطب الناس ثم قال الان مالك بن الحرث قد قضى نحبه واوفى بعهده ولقي ربه فرحم
 الله مالك لو كان حيا لقد ولو كان حيا لكان صلي الله عليه وسلم مالك وما مالك وهل قامت النساء عن مثل مالك وهل موجود كما قال فلما نزل ودخل **القصر**
 اقبل عليه رجال من قريش قالوا لاشتر ما جرعت عليه وقد يهلك قال ما والله هلاكه قد اعزاهل المغرب اذل اهل المشرق قال وبكى عليه اياما وخرن
 عليه حزنا شديدا وقال لا اري مثله بعد ابا وكان سبب هلاكه انه لما جاء الى علي عليه السلام بصاحبه بن ابي بكر وقد قتله معاوية بن خديج السكوني
 جرح عليه جرحا شديدا ثم بعث الى الاشتر وجهه الى مصر فحجبه نافع بن عوف بن عثمان بن عوف في الطريق فوس له السم بعيل فقتله وحين بلغ معاوية
 بعنه الله خبره قام خطيبا في الناس فقال ان عليا كانت له يمينان قطعت احدهما بصفي بن عمار والاخرى اليوم ثم حكى له قصة قتله وشتر
 ثوبه فزقه **شجر** قوله تعالى والشجرة لللعونة في القرآن هم بنو امية وخوفهم بخلاف الدنيا والاخرة فما يزيدهم الا طغيا ناكبرا وقال علي عليه السلام العر
 الا اخبرك يا اباحفص ما نزل في بني امية قوله والشجرة لللعونة في القرآن فقال عمر بن عبد العزيز يا علي بنو امية خير منكم واصل الرحم قوله تعالى ولا تقربا
 هذه قيل هي الحنطة وقيل الكافور وقيل التين والعنب وقيل شجرة مباركة قيل هي النبي صلى الله عليه واله قوله شجرة الخلد قيل هي شجرة من اكل لا يموت
 قوله شجرة طيبة قيل الخلة والتين والرمثا وكل شجرة مثمرة طيبة وعن الباقر عليه السلام الشجرة الطيبة رسول الله صلى الله عليه واله وفرعها علي عليه السلام
 وعصر الشجرة فاطمة عليها السلام وثمرتها اولادها واغصانها اوراقها شيعتها قوله شجرة خبيثة قيل هي كل شجرة لا يطيّب ثمرها كشجرة الحنظل و
 الكسوث وعن الباقر عليه السلام بنو امية قول الله تعالى مثل اكل شجرة طيبة قيل هي كلمة التوحيد وقيل كل كلمة حسنة كالسجدة والتحميد و
 الاستغفار كشجرة طيبة وقوله ومثل كلمة خبيثة هي كلمة الشرك او كل كلمة قبيحة كشجرة خبيثة قوله قد رضى الله عن المؤمنين اذ يبايعون
 تحت الشجرة قيل هي السمرة يعني شجرة الطلع وسميت البيعة بيعة الرضوان بهذه الآية حيث بايعوا النبي صلى الله عليه واله بالحدسية وكان
 عددهم الفا وخمسمائة او ثلثمائة قوله انها شجرة تخرج في اصل الجحيم اي تنبت في جهنم قال المفسر لا بعد ان يخلق الله تعالى الكمال قد رتبه شجرة
 في النار من جنس النار ومن جوهل ناكله النار ولا تحرقه كما انها لا تحرق عقاربها وحياتها قوله فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم
 بق شجرة الامر شجرة او شجرة اخلط وشاجر نازعه وتشاجر القوم تنازعوا واختلفوا والمشاجرة المنازعة وشجر بينهم اذا وقع خلاف بينهم
 كل ذلك لندخل كلام بعضهم في بعض كذا اخل الشجر بعضهم في بعض ومعنى فيما شجر بينهم فيما تناقروا عليه الخمسة في جوف الكعبة وهم الاول
 والثاني وابوعبيدة وعبد الرحمن وسالم بن مولى خديجة حيث قالوا ان امامات الله محمد لا نرد هذا الامر في بني هاشم والشجرة ما كانت على ساق من
 نبات الارض والشجرة جمع الشجرة وقيل هو اسم مفرد يراد به الجمع وجمع الشجر اشجار **شجر** الشجر رفع الصوت بالخوق شجر الحمار شجر الكسر شجرا
 اذا رفع صوته كذلك **شذر** الشذر من الذهب ما يقطع من المعدن من غير اذابة الحجارة والقطعة منه شذرة والشاذ وان يفتح الدال مرذره
 في شذر **شذر** قوله تعالى بشر بك القصر الشارة والشارة واحدة الشر وهو ما يتطير من النار وكذلك الشر والواحدة شرمة قوله انتم شر
 مكانا اي اشر مكانا يقال فلان شر الناس ولا يقال اشر الناس الا في لغة رديّة قاله الجوهري قوله ويدع الانسان بالشر دعاءه بالخير اي يدعو الى نفسه

شتر

ملح عليه

سبب

شجر

شجر

شذر

شر

وما لم يكن عند الخرج علة منه ولا يحمل الله به وفي الحديث ولد الزنى شر الثلاثة قيل هو عام في كل من ولد من الزنى وأنه شر من والديه أصلاً ونسباً ولا
 ولا خلق من ماء الزانى والزانية فهو ماء خبيث وقيل لأن الحد يقيم عليها فيكون محيصاً لها وهذا لا يدري ما يفعل به والشرقيض الخير والشر السوء والفسا
 والظلم والجمع شر وشررت يا رجل من باب تعجب في لغة من باب قرب في الدعاء والشر ليس اليك أي لا ينسب اليك لأنك منزوع عنه وفي الوجه آخر وفي الخبر لا ياق
 عليكم زمان إلا والذي بعد ثم منه سئل الحسن بن سالم عن عبد الله بن زيد عن زمان الحجاج فقال لا بد للناس من تنفس فناموا وان يكشف ألبانهم حيناً و
 ه شره الشباه بكسرتين وتشديد راء الحصر على الشيء والنشاط له والرغبة فيه ومنه الخبر كل شيء شره وكل شرقة شرقة واشترت الشيء أظفرتة ومنه
 ما قيل في يوم صفين حتى اشترت بالأكف المصاحف المشار به تشديد راء الحاصصة ومنه أياك والمشار به فإنها تورث المعرفة والمعرفة الأمر الصريح المكروه
 شر شره الشيء تشقيقه وتقطيعه من شر شره به يشتره الشره كعصفور طائر مثل العصفور وأغبر اللون ^{ويولد} **شعر** الشعر بالفتح والشعر بالفتح فالكسكون نظر الغضب أي خمر
 العين يقال نظر إليه شره أي نظر غضب في لحظة شره بالتحريك **شعر** الشعر ناصع من العصفور قال في قاموس **شعر** قوله تعالى قول **شعر** شطر المسح الحرام
 أي جمته وخم يقال قصدت شطره أي خم قاله ذيل القول لا م زباع أيتي صدور العيش شطري خمي وخمهم وقد يحى الشطر بمعنى النصف والخمر وهو كشم
 ومنه الحديث لسواك شطر الوضوء وكأنه يريد المباشرة في استعماله ومنه قوله جعل شطر مالي في سبيل الله أي جزء منه ويحمل النصف في الحديث من ^{أعان} **شعر**
 على مؤمن بشطر كلمة فعلية كذا وشطر الكلمة بعضها كالمقارن من قبل بان تقول اق ونحو ذلك وشطره بصره شطوره وهو الذي ينظر اليك وإلى الخ والشا
 الذي أعيا أهله خبثاً والشطارة اسم منه ومنه الحديث وأما ذلك فشطارة أي خبث والفعل منه شطر بالفتح والضم شطارة فيها والشطر خرج لعبة معر
 اخذ من الشطارة أو الشطر وقد مر ذكر **شعر** قوله والبدن جعلنا لها لكم من شعائر الله أي جعلنا لها لكم وجعلنا لها من شعائر الله لكم وفيها خيرا أي ما لا
 وبطنها وأما ذكر ذلك لأنه في المعنى قليل لكون خمرها من شعائر الله بمعنى من خمرها مع كونها كثيرة النفع والخير ^{وذلك} **شعر** حجة الأنس المال من ادل الدلائل
 على قوة الدين وشدة تعظيم امر الله قوله أن الصفا والمروة من شعائر الله أي هما من علام مناسكه ومتعبداً أنه قوله لا تخلوا شعائر الله قال الشيخ أبو علي رحمه الله
 اختلف في معنى شعائر الله على أقوال منها لا تخلوا حرمت الله ولا تتعدوا حدوده ^{حجلاً} **شعر** الشعر أي على المعالم أي معالم حدود الله وأمره ونهيته وفرائضه ^{منها}
 أن شعائر الله مناسك الحج لا تخلوا مناسك الحج فصيغوها ومنها أن شعائر الله هي الصفا والمروة والهدى من البدن وغيرها حتى قول الفراء كانت عا
 العرب لا ترى الصفا والمروة من الشعائر ولا يطوفون بينهما فها هم الله عن ذلك ثم قال وهو المروي عن أبي جعفر عليه السلام ومنها لا تخلوا ما حرم الله عليكم في حرمكم
 ومنها أن الشعائر هي العلامات المنصوبة للفرق بين الحلال والحرام فها هم الله تعالى أن يتجاوزوها إلى مكة بغير إجماع إلى غير ذلك ثم قال بعد استيفاء الأقوال
 وأقوالها الأول قوله يشعر كأي يدركم قوله ويشعرون أي يفتنون ويعلمون قوله أنه هو رب الشعرى الشعرى كوكب معروف بطلوع في آخر الليل ^{الجزء}
 أي هو رب ما تقبده فكيف لا تقبده وأول من عبد الشعرى أبو كبشة أحد أجداد النبي صلى الله عليه وآله من قبل أمهاته وكان المشركون يسمونه صلى
 عليه وآله الدين أبي كبشة لمخالفته إياهم في الدين كما خالف أبو كبشة غيره في عبادة الشعرى قوله والشعراء يتبعهم الغاؤون أي لا يتبعهم على كبرهم و
 وفضول قوتهم وما هم عليه من الجاه وتمزيق الأعراس ومدح من لا يستحق المدح إلا الغاؤون من السفهاء وقيل شعراء المشركين عبد الله بن الزبير وأبو
 سفيان وأبو غرة وخمهم حيث قالوا نحن نقول مثل ما قال محمد وكانوا يهجونه وجميع عليهم الأعراب من قومهم يستمعون أشعارهم وأهليهم وفي تفسير
 على إبراهيم رحمه الله قال نزلت الآية في الذين غيروا دين الله وخالفوا امر الله هل رايتم شعراء قطب تبعه أحد لما عني بذلك الذين وضعوا ديناً بآرائهم
 فتبعهم على ذلك الناس ويؤكد ذلك قوله الم تر أنهم في كل واد يهيمون يعني يباظرون بالباطل ويجادلون بالحج وفي كل مذهب يذهبون قولهم وما علمناه
 وما ينبغي له قال المفسر يعني قول الشعراء صناعة الشعراء ما عطيناها العلم بالشعر وما ينبغي له أن يقول الشعر من عند حتى إذا مثل بيت شعر جرى على
 منكسر كما روى الحسن أن رسول الله صلى الله عليه وآله كان يتمثل بهذا البيت **شعر** كفى للأسلام والشيب المرء ناهياً فقيل له يا رسول الله إنما قال الشاعر
 كفى الشيب والأسلام المرء ناهياً وعن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وآله يتمثل ببيت أخي بني قيس **شعر** سبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً وأياماً
 بالأخبار ما لم تزود فيقول ويأتينك ما لم تزود بالأخبار فيقول له ليس هكذا فيقول أنا لست بشاعر قال المفسر قيل معنى الآية وما علمناه الشعر تعليم القرآن
 وما ينبغي للفران أن يكون شعراً فإن نظمه ليس بنظم الشعر وقد صح عنه صلى الله عليه وآله أنه كان يسمع الشعر ويحج عنه وأنه كان يقول أن من الشعر كلمة

شعر

شعر

شعر

شعر

وهذا البيت من شعره
ما نزلت به نكاح

هذا البيت من شعره

انظر شعره

وحكايته مع حسان بن ثابت مشهورة وفي الحديث وقد سئل عليه السلام عن الشعر فقال عليه السلام ان القوم لم يحجروا فحلبة تعرف الغاية عند قصتها فان كان
لا بد فالملك الضليل امر القيس بن عذرة ضليلا لانه ضل عن طريق الهداية وفي قوس سليمان بن جهم كما سيجي قوله فاذا انضمت من عرفا فاذا ذكر الله عند الشعر الحرام
هو جيل يا خمر دلفة واسمه فرح ويسمى جميعا وخر دلفة والشعر الحرام لانه معلم العبادة ووصف بالاحرام محرمته اولانه من الحرم وميمه مفتوحة على
وبعضهم يكسر على التشبيه باسم الاله وحده الشعر الحرام بما بين المازمين الى الحياض الى وادي محسر ويسمى كل موضع للمنسك شعرا لانه موضع لعبادة وترتفع
ومنه الحديث بشعره المشاعر عرف انه لا شعر له ومثله لاسم له الشاعر وشاعر الانسان مشاعر حواسه ومنه قول الحمد لله الذي جعل لي شواعا ردد
ما ابتغيت بها وفي الحديث اشعار البدن واشعار الهوى وهوان يقلد بعل وغير ذلك ويجل ويطن في شق سنامه الامين جديدين حتى يدب مية
بذلك انه هوى والاشعار والتقليد بمنزلة التلبية للحرم من شعر بدنه فقد احرم وان لم يتكلم بقليل ولا كثير وفي الدعاء واجعل العافية شعراى اي نجاة
لجميع اعضائي غير مضارة لها من قولهم جعل الشيء شعرا وهذارة اذا خالطه ومارسه فزاول كثيرا والمراد المداومة عليه وظاهرا وباطنا ومنه حديثه لا
الكوفة انتم الشعاردون الدثار والشعار بالكسر تحت الدثار من اللباس وهو ما لي شعر الجسد وقد فتح والمعنى انتم الخاصة دون العامة ومنه حديث
اولياء الله لا يتخذون شعرا الى اتخاذوا كسرة ملازمته بالقراءة بمنزلة الشعاردون واتخذوا الدعاء نارا اي سلاحا يقي البدن كالدثار وفي الحديث الفقر شعرا
الصالحين وعلامتهم والنسبية شعرا المحرم اي علامته والقوم في الحرب علامتهم يعرف بعضهم بعضا في ظلمة الليل وفي حديث الشعر اشعارنا يوم بدر
يا نصر الله اقرب شعرانا يوم بني قينقاع ياربنا لا يغيبك وشعارنا يوم بني قريظة يا سلام اسلام ويوم بني المصطلق الا الى الله الامر ويوم خير اهل اثم
على ويوم بني الملاح اميت اميت وهو امر بالموت والمراد به التقاتل بالنظر في حديث وصفه صلى الله عليه وآله الذي ادى بالصلوة كذا الجيش اشعارا وشعرا
قلوبكم ذكر الله اي اضمروا فيها خوف الله واستشعر فلك خوالى اضمروا شعرته وشعرته فشعرته فدرى وشعرته به كسر وكرم علم به وفطن وعقل وفي
الحديث ليت شعري ما فعل فلان اي ليت علمي حاضر او محيى طامع في ذنوب الخبز وهو كثير وسمى الشاعر شعرا لفظته والشعر يكون العين يجمع على شعور
كفلس وفلوس وبعضها يجمع على اشعار كسبب استبا وهو من الانسان وغيره وهو مذكور الواحدة شفرة ومنه الحديث وهو معلق بشعرته على شفير جهم
كناية عن انه مشرف على الوقوع فيها وانه كذلك حقيقة والشفير حافة الشيء وجانبه وفي حديث الغيبة لا بد ان تكون فتنة يسقط فيها من شوق الشعر
بشعرتين او شعرتين على اختلاف النسخ يريد الحاذق الذي يشق الشعر شعرتين لخرافته والشعر العربي بالكسر الكون هو النظم الموزون وحدث ان يركب كيا
متعاضدا وكان مقفى موزونا مقصدا وادبه ذلك قال في المصنوع فاخل من هذه القيود وبعضها فلا يشي شعرا ولا صاحبه شاعر وهذا ما ورد في الكتاب
موزونا فليس بشعر لعدم القصد والتقصيص ولا كذلك ما جرى على بعض السنين من غير قصد لانه ما اخذ من شعرت اذا فطنت وعلمت فاذا لم
فكان له شعر به وهو مصدر في الاصل بق شعرت اشعر من اب قتل اذا قلته وجمع الشاعر شعرا كصالح الوصل والشعر بالكسر كسده شعر الراكب النساء خا
نقل عن العباس عن الازهرى الشعر النبات على عانة الرجل وركب المرأة وعلى ما رواه الشاعر من الجوى معروف الواحد شعيرة وعن الزجاج اهل
توتنه وغيرهم يذكره فيقال هي الشعيرة وهو الشعر وفي الخبر ما من بني الاقدادى الا اكل خبز الشعيرة وبارك عليه وما دخل جوف الا اخراج كل داء فيه وهو
الانبيا وطعام الابرار وفيه ركة الجنين ركة امه اذا اشعرى بنت شعره والاشعرى ابو قيلة من اليمن والشويعر لقب محمد بن حمران الجعفي لقبه به امراء
القيس بن الجهم هو الاشاعر فرقة معروفة مرجعهم في العلم على ما نقل الى ابن الحسن الاشعري وهو تلميذ ابى علي الجبائي وهو يرجع في العلم الى ابى هاشم بن محمد
ابن الحنفية وهو يرجع الى ابيه على عليه السلام شعر في الحديث لا شعرا في الاسلام هو بكسر الشين بكاح كان في الجاهلية وهو ان يقول الرجل لا خرو زوجي
ابنتك او اخذك على ان ازوجك بنتي او اخق على ان صدق كل من اضعه الاخرى كانهما رعا المهر واخلوا البضع منه قيل والاصل فيه اما من شعرا
يقال شعر الكلب باب نفع رفع احدى رجله لسول رفع الصداق او من شعر البلد شعور من باقى اذا خلا من الناس لكون من الصداق ومنه الحديث اذا
سجد يعني المناقشة واذ اجلس لشغري رفع رجله فلا يجلس مطشنا ومثله اذا نام شعر المشيط ابرج له فبال في اذنه وفي الحديث ضربته حتى شعر بوجهه
اي رفع به وشغرت المرأة رفعت رجلها للنكاح واشغرت الحرب استعنت وعظمت واشغرت الناقة استعنت في السير سرعت والشعر البعد والاع
شعر في الحديث دم العذرة لا يجوز الشفرين اشفران بالضم فالسكون اللحم المحيط بالفرج احاطه الشفتين بالضم والشفر بالضم ايض واحد شفر العين وهو

شعر

شعر

الاجفان التي بينت عليها الشعر هو الهدب وعن ابن قتيبة العامة تجعل اشعار العين الشعر وهو غلط وجمع الشعر اشعار كقفل واقفال وحرف كل شيء شعر
 وشعرين والشفرة بالفتح فالسكون السكين العريض وما عرض من الحديد وحده والجمع شفرات كسجد وسجرات ومنه فخر عليه بالشفرة
 يريد السيف ومنه اسرع من الشفرة في السنا والمشف من البعير الميمو كرها والشعر مشحون فيها كالحجفة من الفرس وغيره من ذي الحافر والشفرة من
 الاثنا فالمشفر من ذي الحفر والحجفة من ذي الحافر والشفرة من الاثنا والشفرة على فعل شاعر من الاثنا مشهور **شعر** في الحديث نهى عن الصلوة في
 وادي شقرة هو بضم الشين وسكون الفاء موضع معروف في طريق مكة قيل انه المبدأ وضجنا وذات الصلاصل موضع خسف وانها من المواضع
 عليها والشفرة لون الاشقر وهي في الاشاحم تعلو بياضاً وفي الخيل حمرة صافية يحمر بها العنق والذنب فرس اشقر الذي فيه شقرة والفرق بينه وبين
 الكيت قد تقدم وشعر شقر من راجع فهو اشقر وشقران كعثمان مولى رسول الله صلى الله عليه واله واسمه صالح وشهد بدرا وهو مملوك ثم اعتق وفي الظن
 انساب في خلافة عثمان وشقرة قبيلة من بني ضبة والنسبة اليه شقري بفتح القاف والاشقر حمرة العين **شكر** قوله تعالى انه عبد اشكور ^{الشكور}
 بفتح الشين المتوفر على اداء الشكر الباذل وسعه فيه قد شغل فيه قلبه ولسانه وجوارحه اعتقاد واعترافا وكذا عن الباقر الصادق عليه السلام انه كان
 اذا اصبح وامسى اللهم ما اصبحت من نعمتي من ديني وادنيا فلك وحدك لا شريك لك الحمد ولك الشكر بها على حتى تراها بعد الرضا كان يقولها اذا اصبح
 ثلثا واذا امسى ثلثا هذا شكر موله ما يفعل الله بعد ايام ان شكرتم وامنتم قال المفسر فان قلت لم قدم الشكر على الايمان قلت لان العاقل ينظر الى ما عليه من
 العظمة في خلقه وتعرضه للمنافع في شكر امه فاذا اشهد بالنظر الى معرفة النعم من به ثم شكر شكر امه ففان كان الشكر متقدما على الايمان و
 كان اصل التكليف ومدارة قوله لا يزيد منكم جئا ولا شكورا هو بالضم يحتمل ان يكون مصدرا مثل فقد قعودا ويحتمل ان يكون جمعا كبر ووبرود ^{الشكور}
 بالفتح من اسمائه تعالى وهو الذي يدعون عند القليل من اعمال العباد فيضاعف لهم الجواب فشره لعباده مغفرة لهم والشكور من ابنية المبالغة وكان الله
 عليهما يعفي ليرى الله تعالى جازا لكم على الشكر في الجزاء باسم المجري عليه الشكر من الله لعباده المجازاة والثناء الجميل وشكرت الله اعترفت بنعمته وفعالت
 ما يجب فعل الطاعة وترك المعصية ويتعدى في الاكثر باللام فيقال شكرت لشكر او بما تعدي بنفسه فيقال شكرته واكثر الاصمعي في السعد وفي
 لا يشكر الله من لا يشكر الناس يعني لا يقبل الله شكر العبد على احب اذا كان لا يشكر احسا الناس ويكفر معروفهم لا اتصال احد الامرين بالآخر **شكر** في
 الحديث يا عيسى شمر فكل ما هو ات قريبا جودا جهدا فيما كلفت به يترك رجل شمر بالكر والتشديد المبالغة في الامر وهو الجهد فيه والاجتهاد
 ويقال شمر في امر اي خف واسرع من التثنية في الامر وهو السرعة فيه والخفة وشمر عزاز له بالتشديد اي رفعه وشمر ثوبه مثله وشمر الى ذي
 المجاز قصيد **شعر** الشار العياقار ^{شعر} قوله تعالى وامرهم شورى بينهم اي صار هذا الشيء شورى بين القوم اذا تناووا فيه
 وهو فعلى من المشاورة وهو المناوضة في الكلام ليظهر الحق اي لا ينقرون بما هو حق يشاورونهم فيه قوله وشاورهم في الامر اي في امر الحرب تطبيقا
 لقلوبهم اي استخرج اراءهم واستعلم ما عندهم قوله فاشارت اليه الاشارة باليد وبالراس اي ومات اليه وهي تارة في فم المعنى كما
 لو استاذنه في شيء فاشار بين اوصائه ان يفعل ولا يفعل في حديث علي عليه السلام في الله وللشورى حتى اقترض الرئى في مع الاول منهم حتى صرت
 اقرب الى هذه النظائر قوله في الله وللشورى استغاثة واستفهام على سبيل التعجب القصيدة في ذلك انه لما طعن عمر بن الخطاب عليه وجه الصحابة و
 ان يتخلف رجلا يرضاه فقال لا احب لها حيا وميتا فقالوا الاتشير علينا فقال ان احببتم ففعلوا ففعلوا فقال الصالحون لهذا الامر سعيد
 ابن زياد وانما خرج به لانه من اهل بيتي وسعد بن ابي وقاص وعبد الرحمن بن عوف وطلحة والزبير وعثمان وعلي فاما سعد فيمنعني عنه ومن عبد
 الرحمن فانه قارون هذه الامة ومن طلحة فتكبر ومن الزبير فشحه ومن عثمان حبه لقومه وعلى حرصه على هذا الامر وان صهيان يبلى
 بالناس ثلثة ايام ويخلووا ستة نفر في بيت ثلثة ايام فان اتفقت خمسة على رجل واحد قتل واتفقت ثلثة فليكن الناس مع الثلثة الذين
 فيهم عبد الرحمن ويروي فيقتلوا الثلثة الذين ليس فيهم عبد الرحمن فلما خرجوا اجتمعوا للامر قال عبد الرحمن ان لي وسعد في هذا الامر ثلثة
 فخرجت فخرجت انفسنا منه على ان نخار خيركم للامة فوضي القوم غير علي فانه قال اري فانظر فلما ايسر عبد الرحمن من علي رجوع الى سعد وقال له لم
 نعين رجلا فبايعوه والناس يبايعون من نبايعه فقال سعدان يابيعك عثمان فانما لكم ثالث وان اردت ان توطئ عثمان فعلى احب الي فلما

شعر
 وقيل ينبع الشين

شكر

انما قدم الشكر على الايمان

شمر

شعر شور

الامان مطرا

الله

صقر
كل كلمة فيها صاء
فيها ثمانية
صور

لا صقر يجعلون صقر هو الشجر الحرام فابطله عليهم والصقر ايضا يود يقع في الكبد شرا سيف الاضلاع فيصغر الانسان خداه ويرا قتله وفي الحديث انه صلى الله عليه
صلح اهل خير على الصقر والبيض والحلقة يعني الذهب والفضة والذراع ومنه ما ترك صفراء ولا يصبوا الى ذهب ولا فضة وصفوا اسم بلدين بين مكة والمدن
كانها من الصقر وهي السواد والصغير للداية هو الصق بالقم والتفتين والاصفر الذهب والفضة وبنو الاصفر الروم لان باهم لا وكان اصفر اللون هو
روم بن عيص بن اسحق بن ابراهيم عليهم السلام بنت ملك حبشة فجا ولد بين البياض والسواد وقيل ان حبشيا غلب على بلادهم في وقت فوطي سلاهم فولد
صقر الصقر كل شيء يصطاده من البراة والشواهي قال ابن سيد الجي صقر وصقور وصقورة وعن شيبويه انما جاءوا بالها في مثل هذا الجمع توكيد وتيقنا
للا نفي صقورة وحكي عن ابن ابي نديان انصارى انه يقال للصقر صقرو وقرو عن ابن السكيت كل كلمة فيها صاء وقاف فيها اللغات الثلث كصاق وبراك وبراك
صقر قولنا صقروم في صقروم في الصور قال اهل اللغة الصور جمع الصورة ينفع فيها روحها فحقا وقد مر في نفع كلام الامام عليهم السلام في معنى الصور هنا ومن النافع فيه
وكيفية النفع والصور بكسر الصاد لغة والصورة عامة في كل ما يصور منها بخلاف الله تعالى من ذوات الارواح وغيرها قال في المغرب الجمع صور مثل غرقة
وغرقة وقيل في معنى لان دخل الملكة بيتا فيه صورة ان السبكي ذلك كونها معصية فاحسب فيها ماضاهاة لخلق الله وبعضها في صورة ما يعبد من
ذوات الله وفي الحديث عن ابي ابراهيم عليه السلام في صورته يعني صورة الله تعالى فقال عليه السلام صورة محدثة اصطفاها الله
واختار على سائر الصور المختلفة واصفاها الى نفسه كما اضاف الكعبة الى نفسه والروح الى نفسه فقال يحيى ونفث فيه من روحى وقال المفسرون العامة
فلهذا الحديث ذهب اهل العلم الى ان الصقر في الصورة راجع الى ادم عليه السلام بمعنى خض به وذلك ان الناس خلقوا على اوطار سبعة نظفة ثم علقه الى تمام ما فصل في
الكتاب ثم انهم كانوا يدعون من جهة الكبر سوا ادم فانه خلق اوله على ما كان عليه الخواص والواو هذا هو الصحيح وفي عيون اخبار الرضا عليه السلام وقد سئل
رسول الله ان الناس يروون ان رسول الله صلى الله عليه واله قال ان الله خلق ادم فقال والله لقد حدث في اول الحديث ان رسول الله صلى الله عليه واله عز وجل
يتسبان فسمع احدهما يقول لصاحبه قبح الله وجهك ووجهه من يشبهك فقال يا عبد الله لا تقل هذا الاخير فان الله عز وجل خلق ادم على صورته وفي الحديث
ان قومنا من العراق يصفون الله بالصورة والخطيب اعني الجسم وهو لا المحبرة عليهم الله صورة الله صورة حسنة فصور وتصورت الشيء وتوهمت صورته
فصورى والتضاد والتماثل ومن اسمائه تعالى الصور وهو الذي صور جميع الموجودات وتبها فاعطى كل شيء منها صورة خاصة وهيئة مفردة يتميز بها على
اختلافها وكثر لها في حديث المدينة ما ينزل لا يمتد الى الصورين الى الثانية يريد جيل المدينة اعني عابرا وعبرا والصور الجماعية من الخلق ولا واحد من
وجميع على صيرت ومنه خرج الصور بالمدينة وحديث بذلك ان اسقيا بعث الى حليين من اصحابه فاحرقوا صورهم الى صيرت العريض **صقر** قوله تعالى يصهر
في بطونهم اي يذاب فيصهر بالحديد حتى يذيب معانهم كما يذيب جلودهم ويخرج من ادمهم من قولهم صهر الشئ فاضهر له بته ذاب ومنه تصهر الشمس
اي يذوبه قوله وجعله سببا وصهر الصهر اثار الكاح ثم سبحانه البشر فبين ذوى نسب ذكورا ونسبا اليهم وصهر انا فاضهرهم وجمع الصهر اصهار
وعن الخليل الاصهار اهل بيت المرأة وعن الارزقي الصهر شئ قرابات النساء وذوى المحارم كالابوين والاقربة والادهم والاعمام والاقوال والحالات فهو
اصهار زوج المرأة ومن كان من قبل الزوج من اب واخت او عمة ثم اصهار المرأة ايضا وعن ابن السكيت كل من كان من قبل الزوج من اب واخت او عمة فهو
راحا ومن كان من قبل المرأة ثم الاخوة وجميع الصقر الاصهار وعن الخليل من العرب يجعل الصهر من الاحما والاختان **صقر** قوله تعالى واليه يصير
والحال من صار الامر الى كذا اي رجع اليه واليه مضى اي مرجعه وماله وهو شاذ والقياس صار مثل معاش قال الجوهري الصهر من فعل يفعل مفعول
يفصح العين وقد شذ عن ذلك على مفعول وعندهما المصير وفي الخبرين نظر من صير باب بخير اذن ففقت عنه تعني قد راي من شق باب من الصير الكسر
وهو الشق والصير خطين تتخذ من الحجارة للدواب وتتخذ من اعضاء الشجر وجمعها صير مثل صدره وصدرة وسيرة وسيرة ومنه الحديث من صيرة فيها
نحو من ثلاثين شاة وصير اسم جلد ومنه قال عليه السلام لا اعلمك كلمات لو قلتهن لو كان عليك مثل صير غفر لك ويروى صير بالباء الموحدة وقد تقدم
وصار الرجل غنيا اي انتقل الى الحالة الغنى بعد ان لم يكن عليها ومثله صار العصير خرا وصار الامر الى كذا **باب** ما اوله الصاد **صخر** يقال صخر من الشيء صخرا
من ايعب فهو صخر اي اغتم وفاق منه وتجر منه كذلك وهو صخر للبالغة والصخر في فلان فهو صخر وفي الحديث اياك والكسل والصخر انه من كسل لم يرد
حقا ومن صخر لم يصبر على حق **صخر** قوله لا تضاروا الذين يولدوا ولا مولود له بولده اي لا تضار بقرع الرجل الولد عنها ولا تضار الام الاب فلا تضعه

صقر

صقر

صخر

صخر

في الحديث عن ابي عبد الله عليه السلام لا يضار بالاصح لا يضار بامه في رضاعه وليس لها ان تأخذ في رضاعه فرق حولين كاملين قوله ولا يضار كاتب ولا
قراء فان احدهما لا يضار بالظاهر والكسر البناء للفاعل على قراءة ابي عمر وعلى هذا يكون المعنى لا يجوز وقوع المضارة من الكاتب ان يمنع من الإجازة
او يحرف بالزيادة والنقصا وكذا الشهيد وثانيهما قراءة الباقي لا يضار بالادغام والفتح والبناء للمفعول فعلى هذا يكون المعنى لا يفعل بالكاتب الشهيد
ضررا بان يكلفا قطع مسافة بمسقة من غير تكلف بمؤثما او غير ذلك قوله ولا يتكوهن ضررا الى مضارة كان يطلق الرجل حق اذا كان يحل جملها
راجعهم يفعل ذلك مرات قوله والذين اخذوا مسجد اضرارا الى مضارة للمؤمنين من اخذوا مسجد قبا وتفرقا لانهم كانوا يصلون مجتمعين في مسجد قبا و
نزل الآية على ما روي ان بني عمرو بن عوف لما بنوا مسجد قبا بعثوا الى رسول الله صلى الله عليه واله ان ياتيهم فاتيهم وصلى فيهم فخدمهم اخوتهم بنو عوف بن عمرو
وقالوا بنى مسجد رسول الله صلى الله عليه واله يصلي فيه ويصلي فيه ابناء اهل البيت فبنوا مسجد ايجب مسجد قبا وقالوا رسول الله صلى الله عليه واله
وهو يتجهز الى تبوك ناقد بنينا مسجد الذي العالة والحاجة واليلة المطين واليلة الشاتية وانما نحن ان تاتينا فتصل لنا فيه وتدعونا بالبركة فقال صلى
الله عليه واله في جناح السفر لو قد من انشاء الله اتيكم وصلينا لكم فيه فلما قدم من تبوك انقذ رسول الله صلى الله عليه واله الى هذا المجد فاهدى به
وحرقه وروى انه بعث عمار بن ياسر وحشيا فخره وامر صلى الله عليه واله ان يتخذ مكانه كناسة تلقى فيها الجيف قيل كانوا اثنا عشر رجلا من المشركين
وقيل خمسة وعشرين قوله غير اولى الضرر من به علة تنفعه عن الجهاد كازمانه والمرضى فانهم يساؤون المجاهدين قوله لا يضري اضره قوله واو
اذ نادى ربه انى مسنى الضر وانت ارحم الراحمين قال الشيخ ابو على حماد الله الضر بالضم الضر في النفس من مرض وهزال بالفتح الضر من كل شئ الطف في
السؤال حيث ذكر عن نفسه ما يوجب الرحمة وذكر ربه بغاية الرحمة وكفى عن المطول فكشفنا ما به من ضر من الامراض والوجاع وكان ابو بكر شيلا
والاموال فابتلاه الله بذهاب امواله واولاده والمرضى بدنه ثلثة عشرة اوسبع سنين وسبعة اشهر فلما اكشف الضر عنه احيوا ولد وزرق
مثلهم نوافل منهم والضر بالضم سوء الحال وبالفتح ضد النفع وقد ضره وضاره بمعنى اضره وضاره ضر من اباع والضرورة بالفتح الحاجة في
رجل وضرورة اى وحاجة وقد اضطر الى الشئ لاجاء اليه قوله من محب المضطر اذا دعاه المضطر الذي لوجه مرض وفقر وانزل من نوارى الام
الى التضرع الى الله تعالى في الخبرين عن بيع المضطر ومثله لا تتبع من مضطر قيل هذا يكون من وجهين احدهما ان يضطر الى العقل من طريق الكراهة عليه
وهذا بيع فاسد لا ينعقد والثاني ان يضطر الى البيع لدين ركه او مؤنة ترهقه فيبيع ما في دينه بالكس للضرورة وهذا سبيل في حق الدين
المروءة ان لا يبيع في هذا الوجه ولكن يعان ويقرض الى مسيو او يشتري ساعة بقيمة او معنى البيع هنا المبايعه او قبول البيع او الشراء والمضطر
مفتعل من الضر واصله مضطربا غمت وقلت الناطاء لاجل الضاد في حديث الشفعة قضى رسول الله صلى الله عليه واله بالشفعة بين الشركاء
في الارضين والمساكن وقال لا ضرر ولا ضرار في الاسلام يقال ضرر ضررا وضره اضرارا الثلاثي متعد والرباعى متعد بالباء اى لا يضار الرجل اضر
فينقصه شيئا من حقه والضرار فعال من الضراى لا يجازية على اضراره بادخال الضر عليه والضرر فعل الواحد والضرار فعل الاثنين والضرر
ابتداء الفعل والضرار الجرح عليه وقيل الضرر ما تضر به صاحبك وتنفع انت به والضرر ان تضر من غير ان تنفع به وقيل هما بمعنى التكرار
للتاكيد وفي بعض النسخ ولا اضرار ولا علة غلط والمضارة في الوصية ان لا تقضي او يفيض بعضها او تقضي لغير اهلها ونحوها من افعال السنة ومن
اسمائها تضا وهو الذي يضر من شئ من خلقه حيث هو خالق الاشياء كلها خيرا وشرها وينفعها وضرها والضرر اجمع ضره من زوجات
الرجل لمن كل واحدة تضر بالآخرى بالغيرة والقسم وفي حديث رسول الله صلى الله عليه واله مع خديجة فاذا قمت فافترحين عني السلم وفيه اشعار بان
انواع النبي صلى الله عليه واله في الاخرى وسماه ضررا باعتبار المال كما ارادني عصر خمر والله اعلم وفيه لا يضر ان يمس من طيب ان كان له قيل هذه كلمة
تستعملها العرب في الاباحة ومعناها الحث والترغيب وفيه في ان ام مكتوم يشكو ضررته الضارة هناك العي وكان الرجل ضريرا وهو في الضر
الذي هو سوء الحال والضروري يطلق على ما يردن البدن في القطعي واليقيني **ضم** في حديث علي عليه السلام ان طلحة نازع في ضفيره ضفرها الضفير
مثل المسناة المستطيلة المعمولة بالخشب والحجارة كالحائط في وجه الماء وضفرها لهما من الضفر الشجر والضفر شجر الشئ وغيره **يض**
والضفير ايضا العقيقة والضفير الذوابة والجمع ضفائر وتضافوا على الشئ **ضم** قوله تعالى وعلى كل ضامر ياتين من كل فج عيق

استلزامه

المضارة الوصية

على ضرر

ضفر

ضم

الضام المضم البطن المفرد الجسم بق ناقة ضام وضامة والمعنى ركبانا على كل ضام وهو بعد السفر منه حديث الساجد يخوى كما يخوى البعير
 يقال ضمير البعير ضام من باقعد وقيل لحمه والضماء بالكسر الموضع الذي تضر فيه الخيل ويكون وقت اللام التي تضر فيها وتضم الخيل ان تظاها
 بالعلف حتى تمن ثم لا تعلق الاقوال الخف وذلك في مدة اربعين يوما وهذا المدة تسمى المضمار والموضع الذي تضر فيه الخيل يسمى مضمارا وقيل
 هي ان تشد عليها سرجها وتجلل الاجلة حتى تعرف تخافا يذهب هزها وتشتد لحمها وفي حديث علي عليه السلام الاوان المضمار اليوم والسباق غدا اي العمل اليوم
 في الدنيا والسباق غدا في الآخرة وهو على سبيل الاستعارة في الكلام فيجوز ان يجعل اليوم ظرفا فيكون خبر الاوان والمضمار منصوب على انه اسم ان ويجوز
 ان يجعل اليوم اسما صريحا ويرفع المضمار على انه خبر ومثله جعل الله شهر من ضامضام الخلقه يستبقون فيه الى طاعته سبق فيه قوم فجازوا وخلف
 اخرون فخابوا واضمرت في نفسى شيئا اي نويت وهو ما يضمن الانسان في نفسه من دون التكلم والاسم الضمير والجمع الضماير ومنه الحديث لو انك تظا
 فجعلت مع الرجل غلاما اضمرت ذلك من المفروض ذلك بوضوح **ص** في الخبر دخل على امرأة وهي تصور من شد الحصى وتلوى وتصبح وتقبل ظهر
 البطن من التصور وهو الصياح والبلوى عند الضرر والجمع وقيل تظهر الضور اي الضرورة ويضين ضيرا وضورا اي ضمن **باب** ما
 الطاء **طبر** في الحديث عن ابي الحسن عليه السلام انا صلي على الطبري لعله كان منسوب الى طبرستان وطبرية محركة قرية بواسط وقصبة بالاردن والدرهم الطبرية
 منسوبة اليها وقد يقال في النسبة اليها طبراني على غير قياس وفي الطبري ثلث الدرهم والطبراني من السمك الشانق وطبرزد وزان سفر جل معرب ومنه
 الحديث السكر الطبرزد ياكل الداء اكل وقيل الطبرزد هو السكر الابلوج وبه سمى نوع من التمر كقوته وعن ابي جهم الطبرية بقرها صفراء مستديرة وطبرستان
 البنا وسكون السين اسم بلدة من بلاد العم وكسرها لا لقاء الساكنين وهي مركبة من كلمتين وينسب الى الاول فيقال طبري وفي الحديث فخرج عليه القام عليه السلام وبسبب
 اي طبر السرج لان زين بالفارسية اسم السرج والطبري فقول بضم الفاء من الات المناهي فارسي معرب **ط** في الحديث ليس على الطراد قطع اذا طرد من القيس الطراد
 هو الذي يقطع النفاذ ياخذها على غفلة من اهلها من الطرافع والتشديد لقطع يقال طرته طرا من باقتل شقيقه وطر شاربه قصه ومنه كان يطر شاربه
 والطراد بالطاء والراءين المهمتين بينهما الف الطرين يقال طراد الرجل حوضه اذا طينه ومنه الحديث يجب داسه وجسد الشئ الكد مثل ملك اروم والطراد
 وهو خير الخلق طرا اي جميعا وهو منصوب على المصدر والحال والطرقة كفة الثوب من جانبته الذي لا ضد له وطرة الدهر والوادي شفيين وطرة كل شئ خرف
 والجمع طرب كغرفة وغرف **ط** يقال طرطرا من اضرب قال في المص والطرفة اخضه وهو الوثوب في ارتفاع **ط** في الحديث رب طرين لا يؤبه له واقسم
 على ابد لا برقمته الطمر الكسر هو الثوب الخلق العتيق والكسا البالي من غير الضو والجمع اطمار كحل والحال ومنه حديث الميث واوصى ان يحمل طماره ولا يؤبه
 اي لا يبالي به لحقارته وقيل لما عدى بعلى لانه ضمن معنى التحكم وطرت الشئ سترته ومنه المثلوة وهي حفرة يطم فيها الطعام وطرم الميت من باقتل دفته
 في الارض وطار بالفتح كقظام المكان المرتفع قال الشاعر **ط** فان كنت لا تدريين الموت فانظري الى هاهنا بالسوق وابرعقيل الى بطل قد هشم السيف وجهه
 واخرهوى من طار قتل وعن الكسائي من طار بفتح الراء وكسرها وكان ابن زياد لعنه الله امر رجلا من عجيل من مرتفع والمطر بكسر الميم الاولى وفتح الثانية
 خيط يقوم عليه البناء وسجي التراب ومنه حديث ابن سنان ليس بينكم وبين من خالفكم المطر الحديث وقد تقدم في **ط** قوله ما لكم لا ترجون لله وقارا
 وقد خلفكم اطولا اي ضروبا واحوالا نظام عظام عظاما ويقال اطولا اي اصنافا في الواك ولغاتكم قوله ورفعا فوكم الطور هو جبل علم الله عليه موسى
 في الارض المقدسة وقوله طور سيناء بالمد والكسر طور سينان لا يخولان يكون مضافا الى بقعة اسمها سيناء اوسيون واما ان يكون اسم الجبل مركبا من ضا
 ومضاف اليه كاسم القيس وفي معاني الاخبار معنى طور سيناء انه كان عليه شجرة الزيتون وكل جبل لا يكون عليه شجرة الزيتون وما يستفيع به الناس من النبات
 او الاشجار من الجبال فانه يسمى جبلا او طورا ولا يقال له طور سيناء ولا طور سينان شئ والطور بالفتح الشارة وفعلت ذلك طورا اي مرة بعد مرة وتعدي
 طوره تجاوز حد وحاله التي يليق به والطوري الوحشي من الطيور والناس منه الحام طوري وطوراني وعن الجاحظ الطوراني نوع من انواع الحام **ط** قوله
 تعالوا يا بن فطر اي علمك فاصح او قصر او لا تلبسها على فخرك بقل معناه اغسل ثيابك بالماء وقيل كنى الثياب عن القلب وقيل معناه لانك غادرا فان الغا
 دس الثياب قوله فيه رجال يحبون ان يطروا والله يحب المطرين قيل المراد الطهارة من الذنوب لا كثرة الطهارة من الجاسا قيل نزلت في اهل قبا
 روى ذلك عن الباقر والصادق عليه السلام وروى ان النبي صلى الله عليه واله قال لهم ماذا تفعلون في طهركم فان الله قد احسن عليكم الشاء فقالوا نغسل اثارنا **بط**

ضود

طبر

طرد

طفر طفر

طود

طهر

بالماء قال بعض الاعلام يمكن ان يستدل بهذا الاية على استحباب الكون على الطهارة لان الطهارة شرعاً حقيقة فرفع الحدث والنساء والحجبة وتأكيد الاراد
والاياتان بلفظ المبالغة مشعر بالترك ورواد حصول المعنى وكل ذلك دليل على ما قلناه والله اعلم قوله انهم اناس يتطهرون يعني عن ابدان النساء والرجال
قالوا تحكما قوله حتى يطهرون اي يقطع الدم عنهن ويطهرون يغتسلن بالماء واصله يتطهرون فادغمت لنا بالطاء قوله ولكن يريد ليطهركم قيل اي من الذنوب
فان العباد امثال الوضوء كفارت للذنوب ولينظفكم عن الاحداث ويزيل المنع عن الدخول فيما شرط فيه الطهارة عليكم فيطهركم بالماء عند وجوده وعند
الاعتذار بالتراب للام للعلة ومفعول يريد محذوف وقيل لا يذبح ويجعل ليطهركم مفعول التقدير لان يجعل عليكم ولان يطهركم وروى باضعف هذا
نظرا الى ان لا تقدر بعد اللام المزيعة ورجح بان المحقق الذي رحمه الله صرح بذلك وقال كذلك اللام زائدة في لا اباك عند سبويه وكذا اللام المقدرة بعدها
ان بعد فعل الامر والارادة كقوله وما امر والاي بعد والله مخلصين للدين قوله رسول الله تلو صحفا مطهرة فالشيخ ابو علي رحمه الله يعني مطهرة
في السماء لا يمسها الا الملائكة المطهرون من الانجاس فيها اي في تلك الصحف كتبت في اي سقيمة عادلة غير موعج بين الحق من الباطل وقيل مطهرة عن الباطل
الكتب والروبير يد القرائ ويعني بالصحف ما تضمنته الصحف من المكتوب فيها قوله ولهم فيها انواع مطهرة اي نساء مطهرة من الحيض والحدث وذنن الطبع وسوء الخلق
وقوى مطهرات قيل هي الغائبات فيقال النساء فوعات وفعل الجمع على اللفظ والافراد قوله وسقام بهم شربا طهورا اي ليس بحسب كحر الدنيا وقيل يطهرون
من كل شئ سوى الله قوله وانزلنا ماء طهورا اي طاهرا نظيفا يطهرون من توثاؤه واغتسل من نجاسة وقيل هو مبالغة وانه يعني طاهر والاكثر انه لو وصفه لند
فمن تغل الطهور هو الطاهر في نفسه المطهر لغیر وعن الارزهي الطهور في اللغة هو الطاهر المطهر وفعل في كلام العرب المجان منها فاعول لما يفعل به مثل
لما يطره به والوضوء لما يتوضا به والفظور لما يظفر عليه والغسل لما يغسل به وقال الرخشي الطهور هو المبلغ في الطهارة قال بعض العلماء وفيهم من قوله
تعالى وانزلنا من السماء ماء طهورا انه طاهر في نفسه مطهر لغيره لان قوله ما يفهم منه انه طاهر لانه ذكر في معرض الامثلة على العباد ولا يكون ذلك الا فيما
ينتفع به فيكون طاهر في نفسه وقوله طهورا يفهم منه صفة زائدة على الطهارة وهي الطهورية وانكارا في حقيقته استعمال الطهور بمعنى الطاهر المطهر غير
لمعنى الطاهر فقط وان المبالغة في فاعول لغاها بزيادة المعنى المصدرى كالاكل الكثير الاكل لا يفت الى بعد حجي النص من اكثر اهل اللغة والاحتجاج بقوله
ربهم طهورا يعني طاهرا مطلقا القيل ثوب طهور وخشب طهور ونحو ذلك وهو مشع اشئ كلامه وهو في غاية الجودة وفي الحديث التيمم احد الطهورين يفتح
المهلة اي المطهرين من الماء والتراب فيه الطهور بشرط الايمان اي جزء من اجزائه لايم الا به قال سبويه حكاه عنه الطوري قد يكون مصدرا من قولهم تطهروا
فخذ مصدرا على فاعول ويكون اسما غير مصدرا فيكون اسما لما يطره به ويكون صفة كالرسول ونحو ذلك من الصفا وعلى هذا قوله وسقام بهم شربا طهورا
وفي الخبر ماء البحر هو الطهور ماءه اي هو الطاهر المطهر قال ابن الاثير قال وملم يكن طاهرا فليس بطهور وفي الحديث ذكر الطهارة وهي مصدر فذلك طهر الشئ
وضما بمعنى التزاهة ومنه شارب طاهرة وقم يتطهرون اي يتزهنون ومنه امرأة طاهرة من النجاسة ومن العيب من الحيض ويقال ماء طاهر خلوق حسن
وطاهر صالح للتطهر به والطهر بالضم نفيس الحيض والاطهار ايام طهر المرأة والطهر الاستم من الطهارة وطهر بالماء اذا غسله والماء الطاهر الذي لا قدر فيه والقدر
النجاسة قاله في قوص وفي الحديث الماء يطهر ولا يطره وفيه اشكال ولعل المراد انه يطره غير ولا يطره غير وطهرت المرأة من الحيض باقتل وفي لغة
من باقرباى نقيت والتطهر التزهر والكف عن الاثم وفيه ولد الزنى لا يطره الى سبعة اباء ولعل المراد في عدم الطهارة المبالغة وذلك لما نقل ان العرب
التسبيح موضع التضعيف والزيادة كاسياني تحقيقه في محله انشاء الله تعالى وما يؤيد ما قلناه قوله عليه السلام المؤمن ياكل بقاء واحد والمناق ياكل سبعة
امعاء ومن المعلوم ان المؤمن وغيره ليس لها الامعاء واحد وانما اراد المبالغة لا غير وما ذكر في توجيه الحديث من انه اذا كان الاب السابع ولد زنية والسة
اولاد ستة فالاخير ايضا ليس بظاهر فلا وجه له معافيه من التكليف وفي حديث الحام طاب مطهر منك وطهر ما طاب منك قيل فيه يعني طاب عن العلل والعاهات
ما طهر منك بالاغتسال وهو جسدك الهيكلي وطهر عن اقدار المعاصي عن دناس الفواحش الهولانية ما طاب منك في جوفه فانه القدسية بحسب الفطرة الاولى هو
قلبك المملوك في اي نفسك الناطقة المحجدة وطهر ان قرية باصنها وقرية بارى والمطهر بكسر الميم وفتحها هو الاضمح واحد المطاهر وهي ناء يتطهر به ويبال به
الاقدار وفي حديث الاستنجاء مري نساء المؤمنين يستجنين بالماء وبالعنق فانه مطهر للحوائش اي يزيل النجاسة كما في قوله السواك مطهر للفم ومزنا الدرب
لذنن الفم وقدره والحى اشئ جانب الفرج فقوله عليه السلام مطهر للفم مصدر مجي ومثله موضة الدرب مطهر ومحصل رضاه او مرضيته او مظهره لوضاه وسبب له

الطُّورَةُ

ظفر

طفر

ظفر

خدا تبارك من شعرك **باب** ما اول الظاهر في حديث ابراهيم بن النبي صلى الله عليه واله ان له ظرا في الجنة وفي حديث الزكاة تعطي الجيران والظفوة جمع ظفر
سائلة ويجوز تخفيفها في الذكر والانثى والاصل في الظفر العطف ومنه ناقة منظورة اذا عطف على غير ولد هانميت الرضعة ظفرا لانها تعطف على
الرضيع وجمع الظفر اظفار وكل واحمال وقال الجوهري الظفر مهوز والجمع ظار على فعال بالضم وظار وظؤرة **ظفر** قوله تعالى وعلى الذين هادوا حرمنا كل
ذي ظفر بضم الظاء والفاء وهي فصم الغنم قيل بهما قرأ السبعة والثانية الاسكان للتخفيف وبما قرأ الحسن المصري والثالثة بكسر الظاء وزان حمل
الرابعة بكسرتين للتباع وقرئ بهما في السواد والخامسة لظفود والجمع ظافر كاسبوع واسابع والمراد كل ماله اصبع كالسباع والطيور وقيل كل ذي
مخالب وصافروسي الحافر ظفر اجماز اخبر سبحانه انه حرم عليهم كل ذي ظفر جميع اجزائه واما البقر والغنم فحرم منها الشحم واستثنى من الشحم ثلثه
انواع الاول ما على الظفر الثاني ما على الحوايا وهي الامعاء الثالث ما اخلط بعظم وهو شحم الجنب الالمية لانها مركبة على العصعص وقيل والحوايا
عطف على الشحم واو بمعنى الواو فتكون محرمة والظفر للانسان مذكور ويجب على الظفار وما يجمع على الظفر مثل ركن واركن وفي الحديث اطلب لنفسك
اما ناقيل ان تاخذك الاظفار ويلزمك الخناق كني بذلك عن الموت وفيه كان ثواب رسول الله صلى الله عليه واله اللذان احرم فيهما يمانيين عبري
وظفار قال الشيخ والصحيح ظفار بالفتح مبنى على الكسر كقطام بلد باليمن الحميم قرب صنعاء اليه ينسب الخبز الظفاري وفيه الظفر كبر الفاء حصن باليمن
ومنه ايضا كقوله النبي صلى الله عليه واله في برودين ظفريين من ثياب اليمن وثوب كسفاى قطن وظفر بالشئ ظفر من ياتى وجن وظفرت بالاضافة
وجدتها الفاعل ظافر وظفر بعدوه وظفر الله بعدوه وظفر به تظفيرا ومنه الدعاء وتظفرا فيه بكل خير اصل الظفر الفوند والصالح وسجلا
ظفر هو مسجد السهلة قريب مسجد كوفان والظفر بالتحريك جليدة نقشى العين نابتة من الجانب الذي يلي الانف على سباض العين الى سوادها **ظفر**
قوله تعالى وذروا ظاهرا لاسم وباطنه اى اعلمتم وما اسرتم وقيل ما علمتم بحجوا حكم وما نوتيم بقلوبكم وقيل الظاهر الزنى والباطل اخذ اخذ قوله
تظاهروا عليهم اى تعاونوا عليهم ويظاهروا عليهم يعينوا عليهم قوله وان تظاهروا عليه اى تعاونا عليه اى على النبي صلى الله عليه واله بالايذاء والسوء روى
ان المتظاهرين عايشة وسودة وروى عايشة وحفصة وساحران تظاهروا تعاونا والظهير العوين ومنه قوله وكان الكافر على ربه ظهيرا اى عينا
على ربه يظاهر الشيطان على ربه بعبادة الاوثان ومثله قوله وللملئكة بعد ذلك ظهيرا اى مظاهرين له كانوا يد واحد على من يعاديه ويخالفه
وانما ايجعه لان فعلا وفعلوا قد يستوي فيها المذكور الموث والجمع كما قال تعالى انار رسول رب العالمين قوله يظاهرون من ساءلهم يحرمونهن تحريم
ظهور الامم تظاهروا ان ظهروا الاية نزلت في رجل تظاهروا فذكر الله تعالى قصته ثم تبع هذا كل ما كان محرما على الابن ان يراه كالبطن والفخذين واشبا
ذلك قوله تظاهروا في الارض اى عالين في ارض مصر على بني اسرائيل قوله لم يظهروا على عورت النساء اى لم يسلغوا ان يطيقوا اتياهن قوله ان يظهروا
عليكم اى يطلعوا ويعتروا وقوله ولشذوذهم وراءكم ظهروا اى جعلتمهم وراءكم كالمسئى المنبذ وراء الظهور ومنه حديث علي عليه السلام اخذتمهم وراءكم
ظهروا حتى شنت عليكم الغارات اى جعلتمهم وراء ظهوركم وهو منسوب الى الظهور وكسر الظاء من تغييرات النسب قوله وليس البربان تاتوا البيوت من
ظهورها قيل كانوا اذا اصرموا يدخلوا البيوت من ابوابها وفتبوا في ظهورهم يوتهم نعبا منه يدخلون ويخرجون يعدون ذلك من البرود الله
عليهم ذلك قوله على ظهورهم اى ظهور ما تركوبه والظاهر من ايمانه تعالى وهو الظاهر باياته الباهرة الدالة على وحدانيته وربوبيته ويحتمل من الظهور الذي هو معنى
العلو ويد الله قوله صلى الله عليه واله انت اظفار فليس فوقك شئ ويحتمل ان يكون معنى الظهور والبطون تجلية لبصائر المتفكرين واحتجابه عن ابصار الناس **ظفر**
وقيل هو العالم بظاهر من الامور والمطلع على ما بطن من العيون وظاهر القول في الاية الشريفة قد يطلق على ما قيل على اربعة اشياء على المصريح وهو ما وضع
في اللغة لما اريد به صريح من العموم والخصوص والامر والنهي وخذلك والفحوى فيدخل فيه دلالة الاقتضاء كاية النافيف المقتضية لمنع الايداء والد
ومنه تعليق الحكم بصفة مشعرة بالعلية بحيث ينتفى الحكم باشفاها وفي حديث الاسماء الحسنى فاطر منها ثلثة كان المراد بالثلثة الله الرحمن الرحيم قال
فالظاهر هو الله اى فالظاهر مظهر من الثلثة الله لكونه علما للذات المقدسة المستجمعة لجميع صفات الكمال وماعدا منها اسم لمفهوم كل مخصص فيه تعالى
بينهما من التفاوت والظهور ما لا يخفى وفي الحديث لكل ايت من القران ظهروا بطن وفي اخر ما نزل من القران اية الا وها ظهروا بطن فالظاهر مظهر تبارك
وعرف معناه والباطن ما بطن بتفسيره واشكل فحواه وقيل قصصه في الظاهر اخبار وفي الباطن اعتبار وتبنيه وتحذيره ويحتمل ان يراد من الظفر النفاذ

ومن البطلان الفهم والرواية وقيل ظهر ما استوى المكلفون فيه من الايمان به والعمل بمقتضاه وبطنه ما وقع التفاوت في فهمه بين العباد والظهور بالفتح بالسكون
 البطلان والجمع اظهر وظهور مثل افسس وفلسوس جاء ظهور ان بالضم ويستعار للدابة والاحلة ومنه لا ظهر البقي ولا ارضا قطع ومنه الظهور يركب بنفقت صيريد
 الابل القوي فالظهور يطلق على الواحد والجمع ومنه اناذن لنا في محضرنا يريد ايلنا وظهر الكف خلاف بطنها ومنه السنة في الدعاء ارفع البلاء والتخط جعل
 ظهر الكف الى السماء حين ترتفع وفي الدعاء لطلب شيء جعل بطن الكف اليها وظهر الكوفة ما وراء النهر الى الخيف ومنه الحديث خرج اهل اليمن في عليم الى الظاهر فوقت يدي
 السلم قيل واين وادى السلم قيل ظهر الكوفة وفي حديث اخر انه قال اذا نامت فادفوني في قبري احيى هو وصالح وفي اخرها البقعة من جنة عدن وفي الحديث افضل
 الصدقة صدقة عن ظهر غنى لا بعد ان يراد بالغنى ما هو الا غنى النفس في المال فان الشخص اذا رغب في ثواب الاخرى اغنى نفسه عن اغراض الدنيا وزهد فيما يحيطه
 وسوى من كان غنيا بما له فيق انه تصدق عن ظهر غنى فلا منافاة بينه وبين قوله عليه السلام افضل الصدقة جهد المقل وقد مر في غنائنا ان اتمام الظهور هنا ويقال ما
 كان عن ظهر غنى المراد بنفس الغنى ولكنه اضيف للايضاح والبيان كما قيل ظهر الغيب والمراد بنفس الغيب منه نفس القلب ونسيم الصبا وهي نفس الصبا وعن الاخفش
 الفراء ان العرب تصيف الشيء لنفسه لا خلاف للفظين طلبا للتأكيد ومن هذا الباب القيقين ولدار الاخرى وقريش الظواهر هم الذين تزلوا بظهور جبال مكة وقريش
 البطاح الذين تزلوا بطاح مكة وظهر الشيء ظهورا برز بعد الخفاء ومنه ظهري راي اذ علمت ما لم تكن تعلمه وظهر عليه اطلع عليه وظهر على الحياطة علوة ومنه
 قيل ظهر على عدو اذا غلبه وفي الحديث وقد ظهر رسول الله صلى الله عليه واله على خيبر فخرجهم وظهر الحجل بين وجوده وقراءته عن ظهر قلب اي من حفظ النظر
 والظواهر اشرف الارض ومنه الحديث لا باس في الصلوة في الظواهر التي بين الجواد وفي حديث ابي الحسن عليه السلام وقد سئل عن الظهور التي فيها ذكر الله تعالى قال اغسلها
 كأنه يريد بالظهور الاوراق المسنية التي تجعل خلف الظهر وفيها اسم الله تعالى وفي الدعاء يا من اظهر الحجل وستر القبيح ونقسين فيما روى عن الصادق عليه السلام انه قال
 ما من مؤمن الا وله مثال في العرش فاذا اشتغل بالركوع والسجود ونحوهما فقل مثل فعله فعند ذلك تراه الملكة فيصرون ويستغفرون له واذا اشتغل بالعبادة
 بمعصيته ارخى الله على مثاله وستر له لا تطلع عليه الملكة وفي الحديث وظهر برة النصرانية وحليتها الى بزهها وبنيها فان الولي يتشدد على النصارى والبرق
 الهيئة وقد تذكر الظاهر كتابا وسنة وهو في اللغة الركوع على الظهر وفي الشرع تشبيه الزوج المكلف منكحته ولو مطلق رجعية وهي في العدة بظهور
 ابيه بنسب رضاع او مصاهرة كان يقول لها انت على ظهري قيل فانما خصل الظهر لان الظاهر من الدابة موضع الركوب والمرأة مكرمة بوقت الغشيان فركوب الامر
 مستعار من ركوب الدابة ثم شبه ركوب الزوجة بركوب الام الذي هو مشع فكانه قال كوكبك للتكاح حرام على ظاهره من امر انظها را مثل فان قلت لا وكان اظها
 طلاقا في الجاهلية فهو لعن الطلاق بلفظ الجاهلية واجب عليهم الكفارة تغليظا في النهي الظهير العيون ومنه في وصفه تعالى ولا ظهير يعاضد ومنه لا
 اوثق من المشاورة وفي حديث وصف القرآن ظاهر انيق اي حسن محجب بانواع البيان وباطنه عميق لا يشهيه الجواهر اسرار الاولو الالباب والظواهر الناس واساطم
 ومنه حديث الائمة عليهم السلام شغل في الارض بين اظهر كراي في واساطم ومثله اقاموا بين ظهريهم وبين ظهريهم اي بينهم على سبيل الاستظهار والاستناد اليهم و
 زيدت فيه الف ونون مفتوحة تأكيد ومعناه ظهريهم قد اعم وظهروا وراهم فم مكفون من جوانبهم اذا تم كرحتي استعمل في الافامة بين القوم مطلقا و
 يقال هو نازل بين ظهريهم وظهريهم بكسر النون قال الجوهري والظاهر بعد الزوال ومنه صلوة الظهر قيل سمي به من ظهره الشمس هو شد حرها وقيل اضيف
 اليه لانه اظهر اوقات الصلوة للاخبار وقيل اظهرها حر او قيل لانها اول صلوة اظهرت وصليت وما صلى الظهر على حذف مضاف والظهير الهاجرة وشد
 الحنيفة الهاجرة لا يقال في الشتاء ظهير وظهر ان بفتح الحجة بالسكون وبالراء والنون بقعة بين مكة والمدينة وتلك شكاة ظاهرك عارها اي
 مرتفع عنك لا يملك منه شيء وظهر بين درعين جمع وليس احديهما فوق الاخرى وفي الحديث ما ظاهرا لله على عبد نعمته حتى ظاهر عليه مؤثر الناس والمظا
 نسبة لا يرهيم بن محمد والاستظهار طلب الاحتياط بالشيء ومنه تستظهر الحاضر بثلاثة ايام ومنه امر خراسان ان يستظهر والى محتاطا لادباها و
 يدعو لهم قد رمايهم ويتركهم من الاضياء واباء السبل واستظهر اذا احتاط في الامر وبالغ في حفظه واصلاحه واستظهرت في طلب الشيء تحريت
 وتستظهر الحجج الله على خلقه اي يطلب الغلبة عليه بما عرفه الله سبحانه من الحجج **باب** ما اولد العين عبر قوله تعالى انتم للربوا يعبرون اي يتقربون
 الرواوي يقال عبرت الروايعر او عبور اذا فرقتا وعبرت الروايعر امثله وبعضهم انكر عبرت بالتشديد واثبت التخفيف ويقال اصل الفعل
 باللام كما يقال ان كنت المال جامعا وعبرت عن فلان اذا اكملت عنه والسايعر عا في الضمير قوله عبرت لاولى الالباب اعتبارا وموعظة لذوى القربى

اضافة الغنى الى نفسه

بفتح النون ولا
 بين ظهريهم

عبر

العبر بالكسر الهمزة الاعتبار وهو الاعتقاد وهو ما يفيد الفكر الى اهل الحق من وجوب ترك الدنيا والعمل للاخرة واشتقاقها من العبر لان الاشتقاق ينقل
 من امر الى امر وهي كما ورد فيه من قصص الاولين والمصائب التي نزلت بهم التي ينقل ذهن الانسان باعتبارها الى تقديرها في نفسه وحاله فيحصل له بذلك اتجا
 ورجوع الى الله تعالى كقوله فاحذ الله تعالى الاخر والاولى ان في ذلك عبرة لمن يخشى فجمع العبر عبر مثل سدرة وسد من الاعتبار المستدل بالشئ على الشئ فو
 الاعاير سبل قيل معناه الاسافرين من قولهم رجل عابر سبل اي مار الطريق وقيل الامارين في المسجد غير مريد بالصلاة وفي الحديث من اطفأ نوره عبرته
 نفسه فكأنما اطفأه على عدم عقله العبر بالكسر الهمزة من الاعتبار اعني الاعتقاد ومنه الاعتبار يفيد كذا الشئ ومنه صحى موسى عليه السلام كانت عبرا وفي
 حديث ابى الذر وقد قيل له فما كان في صحف موسى قال كانت عبرا كلها وفيه ثم استعبر فبكى هو من العبرة بالفتح فالسكون وهي تحلب الدمع او تورد البكاء في
 الصد ومنه الدعاء اللهم ارحم عبرتي وامر بعقبي والجمع عبر او من عند الحسن عليه السلام انما قيل العبرة ومعناه ما ذكره عن احد الاستعبر وبكى والعبران
 الباكى والعين العبرى الباكية وعبر الرجل بالكسر فهو عابر ومن كلامهم في الاعتبار سل الارض من شق انفارك واخرج ثمارك فان لم تحبك حجارا اجابك
 اعتبارا ولا اعتبارا بهذا الاعتداد به وفي الحديث وهذا لا يناسب الاعتبار كان المراد به دليل العقل والعبر نوع من الجلب ولون يجمع من خلاط وغيره
 عين العبر عند العرب النعمان وحده والعبر بكسر العين والعبري والعبراني والعبرانية لغة اليهود وثوب عبرى منسوب الى عبريل او سجادا والمعبر بكسر الميم ما يعبر
 عليهن سفينة او قطرة ومنه الحديث فزبر عيش العبران والعبران ثوب طيب ارج قال الجوهرى **عَبْرٌ** قوله تعالى وعبر عيسى حسبا العبر عطفان
 ويقال عبقرى ذان جعفر ارض بالبادية يعمل فيها الوشى ينسب اليه كل شئ جيد رقيق الصنعة **عَبْرٌ** في حديث الصادق عليه السلام مع ابائه عن الحسن عليه السلام
 قال سئل الميثومين عليهم السلام عن معنى قول رسول الله صلى الله عليه واله الذي خلف فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي من العتر فقال صلى الله عليه واله انما الحسن
 الحسين ولائهم التسعة فوالى الحسين عليهم السلام مائة من مديهم وقائمهم لا ينفارقون كتاب الله ولا ينفارقهم حتى يردوا على رسول الله صلى الله عليه واله عترته
 وفي حديث اخر وقد سئل عليه السلام عن عتر النبي صلى الله عليه واله فقال اصحاب العبا وعن ابن الاعراب حكاه عنه تغلب العتر ولد الرجل وذريته من صلبه
 فذلك سميت ذرية محمد صلى الله عليه واله من علي وفاطمة عليهما السلام عن محمد قال تغلبت لابن الاعراب في معنى قول ابى بكر في السقيفة نحن عتر رسول الله
 اراد بذلك بلديته وبنوته وعتر محمد صلى الله عليه واله الاحياء ولد فاطمة عليهما السلام كذا في معاني الاخبار وعن بعض الاعلام ذكر محمد بن يحيى الشيباني في كتابه
 تغلب ابن الاعراب انه قال العتر النبل والبطنة وهم عليهم السلام بلدة الاسلام وبنوته واصول العتر صخرة عظيمة تتخذ الضب عند هاجرها حيث يها
 لتلايض عنها وهم عليهم السلام الهداة للحق والعتر اصل الشجرة المقطوعة لانهم وتر واوقطعوا وظلوا والعتر قطع المسك الكبار في النافحة وهم عليهم السلام
 بن هشم وبخايط الكقطع المسك في النافحة والعتر العين الرائقة العذبة وعلومهم عليهم السلام لا شئ اعذب منها عند اهل الحكمة والعقل والعتر الذكور
 خالصة وهم عليهم السلام ذكور غير اناث والعتر الرجح وهم جنود الله وحزبه كان الرجح جنود الله والعتر بنت متزق مثل المزخوش وهم عليهم السلام اهل المشا
 المشقة وبركاتهم منبهة في المشرق والمغرب اعترق قلادة تعجن بالمسك وهم عليهم السلام قلادة العلم والحكمة وعتر الرجل اوليائه وهم عليهم السلام اولياء الله المتقون
 وعباده المخلصون والعتر الدها وهم رسول الله صلى الله عليه واله وردها الرجل قومه وقبيلته وفي حديث المناقبين من كفار العرب لم يزلوا عبادا واصناما منصوبون
 لها العتايرو ويخرون لها القران العتايير جمع عتيرة ككرامة وهي التي كانت تعترها الجاهلية وهي الذبيحة التي كانت تذبح للاصنام فيصب دمها على
 راسها كان الرجل اذا نذر الذنوب وبلغ شاهه كذا فعليه ان يذبح من كل عتره منها في حرب كذا وكذا ويسمي بها العتايير يقال عتر الرجل يعني عتره بالفتح
 ذبح العتير **عَشْرٌ** قوله تعالى وكذلك اعترنا عليهم اي اطاعنا عليهم يقال عترت على الشئ اي اطعته عليه واعترت غيري اي اطاعته عليه ومثله قوله فان
 عتر على انها استحقاقا اي اطاع من اعطى وهو الاطلاع وفي حديث ادولب اضربوها على العتار ولا تضربوها على النصارى وروى عكسه ولعل الاول
 اصح يقال عتر الرجل في ثوبه والذات ايضا من باب ضرب نصر وعلم وكلم عتر او عتار الكسرا ذكيا والعتان المرق من العتار في المشي والعتن ايضا النور
 ومنه يامقيل العترات ويق للرجل اذا تورط في وقع في عتار شراي شدة والعتر بكسر العين العتار **عَشْرٌ** عتار العتار الممثلة والعتاء المثلثة والعتاء
 اخيرا بعد الميم على اصح في النسخ وصحى تام الذي هو صوح عليه السلام **عَشْرٌ** في حديث الحجاج قد خلع كذا معجرا الاعجاز ارفا العامة على الراسر ويد
 طرفها على وجهه ولا يجعل شيئا تحت ذقنه والمعجوزان منقود ثوبا صفر من اراء تلبسه المرأة على راسها يقال اعجرت المرأة اذا لبست المعجور

عَبْرٌ
عَبْرٌ
عَبْرٌ

وهو عليهم السلام اصل الشجرة المقطوعة

عَشْرٌ
عَشْرٌ

الحديث

قاعة عربية

قصص وفتاوى

مقدار صبيح النضج

عسکر

عشر

عشره

عقائد الواسع

العاشر والخياط والمعاشر جماعة الناس الواحد عشر كقوله صلى الله عليه وآله العاشر الاثني عشر والعاشر الاثني عشر والعاشر الاثني عشر
 ومضت معاشر على الاخصاص وعن ثعلب بن هط والمفسر والقوم والنفر معانهم الجمع ولا واحد لهم من اعظم وهو الرجال والنساء والعشرة عدد
 المذكور يقال عشرة رجال وعشرة ايام والعشرة غير هاء عدد المئتين يقال عشرون وعشرون وفي الكتاب الكريم وليا لعشر قال في المحسن والعامية تذكر
 العشر على انه جمع الايام فنقول العشر الاول والعشر الاخر وهو خطأ فانه تغيير للمعنى فلا يخالف ما ضبطه الاثني عشر الثقات وينطبق به الكتاب العزيز
 والسنة الصحيحة والشهر ثلث عشر والعشر الاوّل والعاشر والعاشر والعاشر والعاشر والعاشر والعاشر والعاشر والعاشر والعاشر والعاشر والعاشر
 فقد قال العرب ناعشر والمراد عشرا لئلا ياءها فغلبوا المئتين هنا على المذكور منه قوله تعالى يرضى بنفسين اربعة اشهر وعشرا قال ويقال احد عشر
 وثلاثة عشر بفتح العين وسكونها لغة قال في العشر اسم موضع لعدد معين وليعمل في المذكور والمؤنث بلفظ واحد ويعرب بالواو والياء ويجوز ايضا
 فلتسقط النون تشبيها بنون الجمع واحال بعضهم اضافة العدد الى غير التثنية وهي العشر بالكسر فاسكون اسم من العاشر والعاشر وهي الخاطئة ومنه
 كتاب العشرة ويوم عاشوراء بالمو والقصر هو عاشا الحرم وهو اسم اسلاوي وجاء عاشوراء بالمد مع حذف الالف التي بعد العين وفي حديث مناجاة
 موسى عليه السلام وقد قال يا رب لم فضلت امة محمد على سائر الامم فقال امة فضلتهم لعشر خصال قال موسى وما تلك الخصال التي يعملونها حتى امرني
 اسرائيل بعملها قال الله تعالى الصلوة والزكوة والصوم والحج والجمعة والجماعة والقرآن والعلم والعاشوراء قال موسى يا رب وما العاشوراء قال
 البكا والتباكى على سبط محمد صلى الله عليه وآله والموثبة والغراء على مصيبة ولد المصطفى امير المؤمنين عبيد بن عبد الله في ذلك الزمان ابي اوتياكي
 تعزى على ولد المصطفى الا وكانت الحجة ثابتا فيها وامر من عبد الله بن ماجة في حجة ابن بنت نبيه طعنا ما وغير ذلك درهما ودينارا الا وبارك
 له في دار الدنيا درهمين درهمين وكان معافي في الجنة وغفرت له ذنوبه وعزى وجلالت ما من رجل امرأة سال مع عينية في يوم عاشوراء وغير
 قطرة واحدة الا وكتبت له اجر مائة شهيد وفي الحديث لا تقبل شهادة الاربعة عشر ومثله لا يجزئ العبد الا اربعة عشر لعل المراد بالاربعة عشر الصفا من النفر يوم
 فيها شئ يلعب فيه في كل صف سبع نفر محفورة فذلك اربعة عشر والله اعلم **عصر** قوله تعالى اعصافيه ناول قيل هو ربح عاصف ترفع ترابا الى السماء كأنه عمو من ناوله
 العرب بالربعة قوله اذا راى اعصر خيرا اي اعصر عينا استخرج منه الخير لان العبد اذا عصف فاما يستخرج به الخير ويقال الخمر العنب بعينه حكى الاصمعي عن معمر
 سليمان فقال لقيت اعرابا ومعه عنب فقلت ما معك فقال خمر قوله وانزلنا من المعصر ماء فاجابوا اي الحاسب التي خان لها ان تظن وعن ابن عباس
 هي الريح فيكون من معنى الباء اي انزلنا بالمعصر قوله والعصر ان لا تخرج خيرا الشئ الذي هو على وجه الله اصل العصر الثوب ونحوه وهو قتله لاخراج ماء
 ومنه العصر الدهر فانه الوقت الذي يمكن فيه قتل الامور كما يقتل الثوب العصر العشي والعصر الغداة والعشي والعصر الليل والنهار وادبا الانسان الجمع
 دون المفرد بدلالة الاستثناء اقم الله تعالى بالدهر لان فيه عين لا وفي الاضداد من جهة مرور الليل والنهار على تقدير الادوار وقيل هو وقت العشي وقيل
 بصلوة العصر وهي الصلوة الوسطى وقيل هو الليل والنهار ويقال لها العصر وان الالف في خسر اي في نقصان لانه ينقص عن كل يوم وهو راس الدهر فاذا
 راس له ولم يكسبه الطاعة يكون على نقصان طوله وهو خسر اذا خسر العظم من استحقاق العتاب الدائم وقيل في خسر اي في هلكة عن الاخفص قوله
 فيه يغاث الناس في عصر من قيل عصره العرب الزيتون وقيل يحلون الصروع وفي الحديث حافظ على العصورين يريد صلوة الفجر وصلوة العصر سماها
 العصورين لانها يقعان في طرفي العصورين وهما الليل والنهار قيل والاشبه انه من التغليب العصر الدهر وفيه اغيا اخوان عصر وعصر مثل عصر وعصر
 عصور والعصور من العنب يقال هبت العنب عصرا من با ضرب استخرجت ماءه واسم الماء العصور فيل بمعنى مفعول وهو قبل غليانه وقبل اشتداده فخرام
 ايضا ولما النجاسة فختلف فيها والعبادة بالضم ما سال عن العصور وما بقي من الثقل ايضا بعد العصر وعصاة اهل النار ما يسيل عنهم من الدم والقيح والعصر
 بكسر الهم ما يعصر فيه العنب الجارية المعصرة مكرم التي اول ما دركت وحاضتها واسرقت على الحيز ولم تحض يقال قد اعصرت كاهنا دخلت عصر شبابها
 او بلغته ومنه الحديث ان رجلا من مواليك تروج جارية معصر الحديث والعصر الاصل والنسب والجمع العناصر ووزنه فاعل بضم الفاء والعين وفلح
 للتحفيف ومنه حديث وصف الائمة عليهم السلام عناصر الاربار ومنه لا يخفى الطه يعني النبي صلى الله عليه وآله في عنصر سفاح يعني في نار في الحديث عشرين
 غلظا كبد **عصر** العصر بضم العين ثبت معروف يصعب به وقد عصفرت الثوب فقصفه فهو معصف ومنه الثياب المعصفرة والعصفور بالضم طائر

قال البجلي والاسدي
 قال البجلي والاسدي

عصر

اسفله نجس راحم نقل عليه للاجتماع من الاما ميبدا مابعد غليانه
 طاهر حلال وبعد غليانه واشتداده وفيه جبر ودره اعلاه

عصف

دون الحامة

دون الحمامة اكل اوم يوكل والاثنى عصفورية والجمع عصافير **عقر** في الحديث العطر من سنن المرسلين اي الطيب الطيب سننهم والعطر الطيب يقل عطرت
بالكسر تعطر عطر العطر وتعطر اي مطيبة **عقر** قوله تعافرت من الجن العفريت الناقذ القوى من خبث ردها والعفر وجه الارض وعفرت الارض في
التراب اي مرغته وذلك منه بالعفر وعفرت به بالتشديد مبالغة والتعفير ذلك الاناء بالتراب قبل الغسل بالماء والتعفير ان يمسح المصلى خيشه في حال السجود
على العفر وهو التراب وعفرت يعفر تعفير اي مرغته وعفرت اسم حمار كان لرسول الله صلى الله عليه واله مصغرا تصغير تخميم لا عفر من العفر وفي العبرة و
لون التراب كما قالوا في تصغير اسود وسويد وتصغير غير المخرج اعيفر كما سيود توفي في ساعة قبض رسول الله صلى الله عليه واله القطع خطامه ثم مرير حتى
اتي بجحطه ببقا في نفسه فيها كانت قبره روى عن امير المؤمنين عليه السلام ان ذلك الحمار كان رسول الله صلى الله عليه واله فقال يا ابي انت واي ان ابي جد
عن ابيه عن جد عن ابيه انه كان مع نوح عليه السلام في السفينة فقام اليه نوح فمسح على كفه ثم قال اخرج من صلب هذا الحمار يركبه سيد النبين وخاتمهم وفي الخبر
اليعفور تيس الظبا اول ولد البقرة الوحشية وبه لقب حمار النبي صلى الله عليه واله واليعفور تيس الظبا في الحديث ما يقول صاحب البرد المعافى يعني امير المؤمنين
عليه السلام المعافى برد باليمن منسوب الى معافر قبيلة باليمن الميم زائدة والاعفر اصل الاحمر وكتيب اعفر ولونين الحمرة والياض والاعفر الايض واليس
بالتشديد لياض وشاة عفر ابلو بياضها حمرة وفي حديث الزكوة ترك معافاة وام جعور والمارين والحارس والطيور معافاة وام جعور رضيا
رد يا من اردي التمر **عقر** قوله تعافى امرأتى عافى لم تحبل ولم تلد من قوم عقرت المرأة عقر من باضر وفي لغتين باقر وقرب انقطع حملها فهي عاقرة
رجل عاقرة لم يولد له والجمع عقر مثل الكع ورع نقل اهل الناحية انه كانت امرأة زكريا اخت مريم بنت عمران مائة واثنتين مائة واثنتين مائة واثنتين
وساء بني اسرائيل وبنوا ملوكهم وهم من ولد سليمان بن داود عليه السلام في الحديث ذكر العقر بالضم وهو دية فرج المرأة اذا غضبت على نفسها ثم كثر ذلك
حتى استعمل في المهر ومنه ليس على زان عقر اي مهر والعقر ما نطاه المرأة على وطئ الشبهة وعقر الارض ارضها وتضم العين وتفتح في الحجاز وعن ابن
العقر اصل كل شيء وفي الخبر ما عقر قوم عقر ياءهم الاذلو في الحديث ذكر العقر كسلاوم وهو كل ملك ثابت له اصل كالدار والارض والخل والفضاء
ومنه ماله دار ولا عقر وجمع العقار عقارات وفي حديث الصادق عليه السلام في الهدية الهدية عاقرة كذا في كثير من النسخ ولم نعثر لاحد تعرض بها
يوضحه قال بعض المعصنين الظاهر ان الصواب انه عاقرة من العقر وهو الحرج بمعنى انها تعقر العين وتعمقها ان تصير شيئا وهو كناية عن التغافل عما لا
التغافل عنه انتهى وفي بعض نسخ الحديث عاقرة عينا بالعين المعجمة بدل العين والفاء بدل القاف والباء المحذف بدل النون من العقر وهو المستور
ان الهدية تستوعب الهدى عند الهدى اليه ولعله الصواب والعقار بالضم من اسماء الخمر لانها تعقر العقل والكلب العقور كل سبع يعقر كالاسد
والنمر والذئب ومنه الكلب العقور والجمع عقر كرسول ورسول وعقر اي جرحه فهو عقر وفي الدعا على الانسان وعقر اصله اي عقر الله جسده واصابه
بوجع في حلقه وعقرت البعير بالسيف فانقر اذا ضرب به قوائمها والعقر بفتح القاف وضربها اصل القصب او ما ينبت منه وهو غرض **عكر** في
الحديث ان اطرح فيه العكر هو بفتح الهمزة ودرى الزيت ودرى النبيذ ونحو مما خثر ورسيل عكر الشئ عكر امرا توب اذا لم يربح خاسر وعكرته
تغير اجعلت فيه العكر ومنه النبي الذي جعل فيه العكر فيعلى حتى يسكر حرام وفي الحديث رجل فجر بامرأة عكر عليها اي عليها على نفسها واعتكر
الظلام واخطا وتكاثر وفي دعاء الاستسقاء واعتكر علينا احدا من السنين اي تكثر في قام بعضها على بعض وعكر عليه حملت عليه **عسر** قوله تعافى
اول نعمكم قيل انه ستون سنة وقيل اربعون سنة وقيل ثمانية عشر سنة وهو ما اخرج الله به عليكم قوله اذل العمر قيل هو الهرم وزمان الخرافة وانتكا
الاحوال فالعمر الذي لا يعيش الانسان اليه عادة في زماننا هذا قال الشافعي الثاني هو مائة وعشرون سنة فيحكم بتورث الغايبة منقطعة
هذه المدقة وال ولا سجد الان لا كفا بالمانعة لنداء التعير اليها في هذا البلاد قوله لعمر انهم لفي سكرتهم يعمهون اي وجبانك يا محمد ومن
والعمر بفتح العين وضربا البقاء ولا يستعمل في القسم الا بالفتح قال بعض المحققين قول الشخص لعمرى مبتدأ محذوف والخبر جوابا والتقدير قسمي او
يمنى وهو دأب من فصحاء العرب قال تعافى لعمر انهم لفي سكرتهم يعمهون لا يقال ان الحلف بغير الله تعالى منهي عنه لاننا نقول ليس المراد به القسم
يحمل غير تعافى في التعظيم بل المراد صورته لترويج المقصود والحكم على حذف مضى اي فبواهب عمرى وعمرى وهو اسم هذه الحق قوله
المعور قيل هو في السماء جبال الكعبة فيخرج من العرق فرفعه الله الى السماء ويقبضه يد خاله كل يوم سبعون الف ملك ثم لا يعودون اليه

عطر
عقر

عقر

قوله

وتعافى

عكر

عمر

الماهول وعمرانه كثرة غاشية من الملكة وعن علي بن ابيهم رحمه الله البيت المعمور وضعه الله تعالى لاهل السماء وتوبه ذلك حين ردوا على الله تعالى بقولهم
 اجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء الا ترى انهم لما قالوا ذلك باعدهم الله من العرش مسيرة خمسمائة عام فلا ذوا بالعرش واساروا بالاصا
 فظفر العرش وجعل اليهم ونزلت الرحمة فوضع لهم البيت المعمور فقال طوفوا به ودعوا العرش فانه في رضا طوفائه وهو البيت الذي يدخله كل يوم سبعون
 الف ملك لا يعودون اليه ابد فوضع البيت المعمور لتوبه لاهل السماء ووضع الكعبة لتوبه لاهل الارض قوله ان الله صطفى دم ونحوه والجرم و
 عمر على العالمين قال الشيخ ابو علي رحمه الله ابراهيم بن موسى وهو من فحول ابناء عمران بن بصير بن غيسم بن حريم بنت عمران بن ماثان وبن العنبر بن الف و
 ثمانمائة سنة قوله واستمر كرمها اي جعلهم كرمها اي سكانها وقيل جعلها لكم من عمر كرم وفوض اليكم عمارتها قوله ومن اغرم سنكس في الخلف افلا
 تعقلون قيل هو رد على الزنادقة الذين يطلون التوحيد ويقولون ان الرجل اذا نكح المرأة وصارت النطفة في رحمها تلتقه الاشكال من الغذاء
 ودار عليه الفلك ومرو عليه الليل والنهار فيقولون لا نسا بالطبايع من الغذاء ومرو الليل والنهار فنقض الله عليهم قولهم في حروف واحد فقال من
 نعم سنكس في الخلق افلا تعقلون قال لو كان هذا كما يقولون لكان ينبغي ان يزايد لانس ابد ما دامت الاشكال قائمة فالليل والنهار قائمين و
 يد وفكيف صار يرجع الى نقصان كلما ازاد في الكبر الى حد الطفولة ونقصان السمع والبصر والقوة والعلم والمنطق حتى ينقص ويتكسح الخلق ولكن
 ذلك من تقدير العزيز العليم قوله انما يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الآخر الاية فبنت العمارة بمعنيين الاول رعاها وكسها والاسراج فيها و
 الثاني شغلها بالعبادة وتوخية اعمال الدنيا والعمود للخطا وعمل الصنائع واكثرها زيارتها قال تعالى ونكتب ما قد مواثنا ثم قيل هو السعي الخا
 وقال رسول الله صلى الله عليه واله قال الله تعالى ان سوي في الارض المساجد وان زوارها عمارها فطوبى لعبدا تظفر في بيته ثم زارني في بيتي
 فحق على الموزان يكرم زيارتي وفي الحديث نهى عن قتل عوام البيوت العوام التي تكون في البيوت واحدا عامرو وعامة قيل سميت بذلك ل
 اعمارها واعمر الرجل زار البيت والمعمور الزار ومن هنا سميت العمرة لانها زيارته البيت يقال اعتمر فهو معتمر زار وقصد وفي الشرح زيارته البيت
 بشرط ان يخصصه من ذكره في محلها وجميع العمرة عمر وعمر مثل غرفة وعرفة واعمرته الدار جعلت له سكاها عمن ومنه العمرة وهي من عمرته الشيء
 اي جعلته له مدة عمر او مدة عمره فاذا مات من علفت عليه المدة رجع ذلك الشيء الى المالك وقد مر حكم الرقبي في بابه وعمر الرجل بالكسر من بالعب
 او عمره على غير قياس اي عاش زمانا طويلا وعن بعض الاعلام اربعة من الانبياء المعمرون وهم في قبة الحجرة الخضراء في الارض وعيسى وادريس في السما
 وعمر بن قيس وعمر بن قيس العيين والاول اسم رجل ولما كتب بالاول والفرق بينه وبين عمر بن قيس العيين وتسقط الواو في المضرب لان الالف تخلفها وعمر بن عبد الله السجعي
 اربعين سنة صلوة الغداة بوضوء العتمة وكان يحتم الفرات في كل ليلة ولم يكن في زمانه لعبده منه ولا وثق في الحديث عند الخاص العام وكان يشا
 على الحسين عليه السلام فقال يا عبد الله بن عطاء ترى هذا المترف انه لن يموت حتى ياتي الناس قلت يا الله هذا الفاسق قال نعم فلا يلبث فيهم الا يسيرا حتى يموت
 فاذا مات اغتسله اهل السما واستغفروا لاهل الارض وعمر بن قيس بالفتح اسم رجل من الصحابة نقل انه لما قتل يوم صفين احتمله ام المؤمنين عليا بنت حمزة
 وجعل يسح الدم عن وجهه ويقول وما ظيعة نسي الطباير فما اذا انبعثت خلفا اجفانها سحر بالحق من خضب السيف وجهه وما في السيف
 حتى قضى صبرا وعامة بالضم اسم رجل وابو عامر الراهب ابو حنيفة غسيل الملكة ومن قصته انه تهرب في الجاهلية ولبس المسوح فلما قدم النجاشي
 الله عليه واله بالفاسق ثم انه انفذ الى المنافقين ان استعدوا وابوا مسجد افاني اذهب اليه فيصروا من عند مجنود وخرج محمد بن المدينه فكان
 اولئك المنافقون يتوقعون قدومه فمات قبل ان يبلغ ملك الروم بارض يقال لها قنسرين واما ابنه خطله فكان من خواص النبي صلى الله عليه واله
 قتل معه يوم احد وكان جنبا فغسله الملكة فبني بذلك وابو عمرو والعمر بن قيس العيين ثقة جليل مكفي بابي عمرو السما من اصحاب الجواد عليه السلام
 ومن وكلاء العسكري وهو الراوي الدعاء السما المشهور وابو ابي عمير من رواة الحديث نقل ان الرشيد ضربته نحو من مائة خبطة على الشيع و
 اعزته مائة الف وواحد وعشرين الف درهم والعمارة بالكسر تفيض الخراب وعمر بن قيس العيين هو عمارة بن عمرو بن قيس بن ابي ابي مد فوق والعمارة
 بالضم اسم النسيب **عنه** في الحديث ذكر العنبر وهو ضرب من الطيب معروف وفي حقيق الحيوان العنبر مائة بحر يتخذ من جلدها التراسي العنبر المشقوق
 انه يخرج من قعر البحر ياكله بعض دوابه لدسومه فيقذفه رجعا حيا فيقطع على الماء فتلقيه الريح الى الساحل قال وهو يقوى القلب نافع

رد على الزنادقة

في قوله
 اعمرها واعمر الرجل
 زار البيت
 والمعمور الزار
 ومن هنا
 سميت العمرة
 لانها زيارته
 البيت

اربعة من الانبياء
 المعمرون
 وهم في قبة
 الحجرة الخضراء
 في الارض

السجعي
 ابن قيس
 العيين
 ثقة

في قوله
 اعمرها واعمر الرجل
 زار البيت
 والمعمور الزار
 ومن هنا
 سميت العمرة
 لانها زيارته
 البيت

عود

من الفالج واللقوق والبالغ الغليظ **عود** قوله تعالى ثلث عورات لكم اي ثلث اوقات لكم من اوقات العورة قرئت ثلث عورات بالنصب على البدل والرفع على معنى هذه ثلث
عورات مخصوصة بالاستيطان ويسمى كل وقت من هذه الاوقات عورة لان الناس يحل تحفظهم وقت تروهم فيها من قولهم عور الفارس ان بدا فيه موضع خلل
للمطعن والضرب فبعض ثلث عورات بالتحريك وفي الحديث من تتبع عورة اخيه المسلم فكذلك اي يتتبع ما ستر الله من الافعال والاقوال على اخيه
والعورة قبل الدبر سميت السوء عورة لقبح النظر اليها وكل شيء يستور الانسان افشاء فهو عورة لجمع عورات بالسكون الخفيف والقياس القبح لانه
اسم وهولاء من العورة النساء ومنه الحديث المرأة عورة وعورة جعلها لنفسها عورة لانه اذا ظهر يسترها كما يستر من العورة اذا ظهر في اللبس
استر عورتها ومن روعى راد العورة كل ما يستر منه ويسوء صاحبه ان يرى لك منه والروعة هي الفرعة وفيه عورة المؤمن على المؤمن حرام ومغنا
على ما ذكر الصادق عليه السلام ان يزل زلة او يترك شي يعاب عليه فيحفظه ليعين به يوما وفي اخرى اذا عرس وطريق مغورة اي ذات عورة يخاف
منها الضلال والانقطاع وعورت العين عور من يتبع بقصت او غارت فالرجل عور والاني عور وانما صحى اليها الصلابة في أصله وهو عور
بسكون ما قبلها ثم حذف الزايد لالف والتثنية يدخلى عور والعور الكل القبيحة وهي المسطرة واعتوروه تداولون ومنه العارضة بالشد
وقد تحفف في الشعر والاصل فعلية بفتح العين قال الازهرى نسبتها الى العيار وهي اسم من الاعاق يقال اعرتك الشئ اعارة وعارة مثل طعنه
اطاعة وطلعة واجبة اجابة قال الليث سميت عارته لانها عار على صاحبها ومثله قال الجوهري وقال بعضهم ما حرة من عار الفرس اذا ذ
من صاحبه لم يخرجها من يد صاحبها قال في المصنف هما غلط لان العار من الواو والعار عار الفرس الياء قال والصحيح ما ذكر الازهرى ومنه
الحديث ان الله عار اعداءه اخلاقا من اخلاق الاولياء يعيش وليا مع اعدائه في دولتهم ومنه الدعاء اللهم لا تجعلني من العارين وهم الذين
اعارهم الله الايمان اذا شاء سلبه منهم وكان ابو الخطاب اعني ابا زينب من غير الايمان على ما وردت الرواية واستخرجت الشئ فلما رآه
والعواد بالفتح العيب منه الحديث لا يؤخذ في الصدقة هرة ولا ذات عور والعواد بالضم والتشديد القدي في العين **عمر** في الحديث
الولد للفراش وللعاهر الحجر العاهر العاهر الذي من العمر بالسكون والتحريك اي الزنا والفجور عمر عمر امرئ بفتح فخر فهو عاهر وعمر عور من
قوله الولد للفراش وللعاهر الحجر العاهر العاهر الذي من العمر بالسكون وهو الزوج والعاهر الحية ولا يثبت له نسب كما يقال له التراب اي
الحية لان بعض العرب كان يثبت النسب بالزنى فابطله الشرع **عمر** قوله تعالى وانما لغير التي قبلنا فيها العير الكسرة القافلة وهو في الاصل الابل
التي عليها الاحمال لانها تقري اي ترد فتقبل الاصحاب ما كقولهم يا خيل الله اركبي والجمع عيرات وقيل قافلة الحمير ثم كثر حتى قيل لكل قافلة غير
ومنه الحديث انهم كانوا يرصدون عيرات قريش وفيه مثل المناقوشة الشاة العائرة بين الغنمين العائرة الكرمات تجعل في المناقة وهي التي
تخرج من الابل الى ابل اخرى ليضربها الفحل والجمع عائر يترك الشولى الى اخرى في شيع في المواشي شبه تردد بين الطائفتين من المؤمنين والمشركون
تعاوميل الى ما يتبعه من شؤانه يتردد الشاة العائرة المترددة بين الثلاثين فلا تقرر على حال وبذلك وصفهم الله تعالى بقوله من يذب الى
هؤلاء ولا هؤلاء وعار وعير جلال بالمدينة وقد زعمت بنو امية ما يبيتها من جزوه على اثني عشر ميلا فكان كل ميل الفاء خمسمائة
ذراع وهو اربعة فراسخ وتصدق ما وردت به الرواية البريد ما بين ظل عير الى في وعير وذكر الفقهى وقوعه في الجانب الشرقي كان ظل عير
واقع في الجانب الغربي من المدينة والعير الحمار الوحشي والاهلي والاني عير والجمع اعيار مثل ثوب واتواب ومنه حديث المسح لان مسح على
ظهر عير في الفلاة احل ان من مسح على خفي وعيرت الدانير تغيير المحنة المعرفة او زناها ومنه الحديث فيض الله المسكائل والموازين تغييرا
للجنة اي استحسانها وعيرته به فحجته عليه ما نسبته اليه **عمر** ما اوله الغين **عمر** قوله تعالى الاعوج في الغابرين اي في الباقين قد
غيرت اي بقيت في العذاب لم تسمع قوم لوط عليه السلام والغابر الباقي يقال غير غبورا لمن باق بعد بقي وقد يستعمل فيما مضى فيكون من الاضداد
ومنه حديث الميت واخلف على اهله في الغابرين اي في الباقين وفي نسخة اللهم اخلفه في عقبه في الغابرين ففي الغابرين بدل من عقبه
اي اولاده وقيل حال منه اي وقع الخلاف في عقبه كاشين في جملة الباقين من الناس ومنه حديث الهدي عن رسول الله صلى الله عليه واله
ثلاث وستين وخمسة على علم ما غبر اي ما بقي من البدن ومنه انه اعطى العشر العواري النواقي جمع غابر يعني الاخر قوله وجوهي

عمر

عير

بين ذلك

صلاه

عبر

انهم غدر

اعراف الغرر المنص على بالان في غدرهم

غدر

سني تكريم

عليها غدر الغرر بالغرر الغرر وهو العجاج والغرر بالضم بالسكون لون الاغبر الشبه بالغار والمغبر شئ فيه غبار وفي حديث فاطمة عليها السلام
 البيت حتى اغبرت ثيابها اي صار فيها غبار واغبرت السماء اذا جد وقعها والغبر بالمد لارض سميت بذلك لانها مغبرة وفي الخبر اياكم والغبراء فانها خير العباد
 ومثله في خبرهم عاد انهم غرروا السكر الغبراء نوع من الشرب يتخذ الجيش من الذرة سكر واما اضيف الى السكر لانها يذهب الوهم الى غبراء التمر قال في الغرر
 والغبراء تم في شبه الغرر والغدر في الدروس الغبراء تدعى المعدن غدر قوله تعالى وحشرناهم فلما اتواهم احد اي لم ينق منهم احد ومنه سمي الغدر لانهم
 تغادروا السيول اي خلفوه فعيل بمعنى فاعل من غادر او فاعل لانه يغدر باهل اى ينقطع عند شدة الحاجة اليه ومنه الدعا اللهم من غدر
 وهي اجل من ان تغادر اي تنقطع وغدر يرمي موضع بالحجة شدة الوفاء قال الاصمعي لم يولد بغدر يرمي احد فاعاش الى ان يحتلم الا ان يخون منه وهو الغدر
 هو اليوم الثامن عشر من ذي الحجة وهو اليوم الذي نصب فيه رسول الله صلى الله عليه وآله الخليفة جعفر الطوسي الكندي من الناس حيث قال من كنت مولا فعلى مولا قال
 الغرر وهو من اهل العلم القوم في كتابه المسمى لسر العالمين هذا الفظة قال رسول الله صلى الله عليه وآله علي بن ابي طالب يوم الغدير من كنت مولا فعلى مولا فقال عمر الخطاب يخرج
 يا ابا القحطاف مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة ثم قال وهذا رضى وسليم ولا يتوكلون ثم بعد ذلك غلب الهوى وحل الياسة وعقد النبوة وخفقان الرأيا
 وازدحام الخيل وفتح الامصار والامر والنهي فخلعهم على الخراف فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمنا قليلا فبش ما يشرون الى ان قال ثم ان ابا بكر قال على
 منبر رسول الله اقبلوني فاستخبركم وعلى فيكم فقال ذلك من اوجدا وامتحنانا فان كان منكم فالحلفاء لا يليق بهم الغرر ثم قال والحج من منازعة معوتير الي
 سفياء عليا في الخلافة ولي ومن اين ليس رسول الله صلى الله عليه وآله قطع طمع من طمع فيها بقوله اذ اولي الخليفة فاقبلوا الاخير منها والعجب من حق واحد كيف
 ينقسم بين اثنين والخلافة ليستكم ولا عرض فتجزي اشعي كلامه وفيه دلالة على الخرافه عما كان عليه الله علم وسوف يظهر الامر يوم تلي السرار والغدر
 ترك الوفاء ونقض العهد وقد غدرت فهو غادر وبابه ضرب والغدير الذي تبارك بالضم اعني الصفيق واحة الغدير اعني الذوايب وعند راس جبل غدر قوله تعالى
 ما غدر بربك الكريم اي شئ غدر بخالفك وغدرك وسولك الباطل حتى عصيته وخالفته قال ابو علي رحمه الله واخلف في معنى الكريم فقيل هو م
 الذي كل افعاله احسان واعلم لا حجة بفعاله ولا يدفع ضراويل هو الذي يعطي ما عليه وما ليس عليه ولا يطلب ما رويل هو الذي يقبل اليسير ويعطي الكثير
 ومن كرمه سبحانه وتعالى انه لم يرض بالعفو عن الشياطين بل لما احسن الى ان قال ولما قال الكريم دون ساير اسمائه وصفا لانه كان لقته الاجابة في
 يقول غفرني لكم الكريم قوله ذلك غفرتم بالله الغفر والغفر بالفتح الشيطان وكل من غرغره وروى الشيطان غفر لانه يحل الانسان على حبه ووراء ذلك ما ليس
 قال ابن السكيت والغفر ايضا ما رايت له ظاهرا حبه وفيه باطن مكره ومجبول والغفر بضم المعجمة الباطل ضد غفرت وما اغفر من متاع الدنيا قوله
 وما الحق الدنيا الامتاع الغرور والحدع الذي لا حقيقة له وهو المتاع الردي الذي يدلس به على طالبه حتى يشتره ثم يتبين له رداءه والشيطان المذل
 وفي الحديث المؤمن غر كريم اي ليس يدي مكره ولا يخذل ولا يخذله ولينه وهو ضد الخب في به ان المؤمن المحمود من طبعه الغرارة وقلة الفطنة للش
 وترك البحث عنه وليس لك منه جهلا ولكنه كرم وحسن خلق وفي دعاء شهر رمضان اللهم اذهب عني فيه الغرة الغرر باعجام الغرر المسكورة وفتح الالمشدة
 يعني لا غرر بجمعة الله والامن مكر الله والغرة بالكسر الغرلة وفي الحديث لا يكون السفه والغرة في العلم والغرة بالضم عبدا وامة ومنه قضى رسول
 الله صلى الله عليه وآله في الجنين بغرة قال ابو سعيد الضري الغرة عند العرب انفس شئ يملك وقال الفقهاء الغرة من العبد الذي يكون مثله عسر اليد والغرة في
 الجمرة باض فوق الدرهم ومنه فرس اغر ومرة غراء مثل حجر وجر وجرل اغر ضيق وجرل اغر شريف وليله الجمرة ليلة غراء اي شقيقة فاضله على
 ساير الليالي ويوم ما يوم اظهر بفضله على ساير الايام من قولهم اظهر الشئ ظهرا وظهره وغر بالاصح اخوان الثقة وفي الحديث اخبر بهذا غر اخوانك
 ثم قال وهم البارون في الاخوان في العشر اليسر الاغرابيض من كل شئ والكريم الافعال الجمع غر كصد وغرة غر وغر وراوغن بالكسر وهو غر ورجعه و
 اطعمه بالباطل فاغتر هو والغرة تردد الروح في الحلق ومنه الحديث ان الله يقبل توبة العبد ما لم يغتر اي ما لم يبلغ روحه حلقه فيه فيكون بمنزلة
 الشئ الذي يغتر به المريض في اصل الغرة هو ان يجعل المشروب في الفم ليرده الى اصل الحلق ولا يبلغ ويكون ذلك عند اول ما يخذل في سياق الموت
 وفي الخبر يرمي رسول الله صلى الله عليه وآله عن مع الغر وضره يكون له ظاهر يغتر المشتري وباطن محبوس مثل بيع السمك بالماء والطير في الهواء والغراب
 النقصا ومنه لا غر في صلوة ولا تسليم اي لا نقصا اما في الصلوة ففي ترك اتمام ركوعها وسجودها واما في التسليم فان يقول الرجل السلام عليك اوي

فيقول عليك ولا يقول عليكم السلام كما في الخبر معاني الاخبار والقرار النوم القليل ومنه الحديث واذ ذهب النعاس وغدا نومه واضافه النوم نحو كرى النوم
 حمل النفس على الغد وهو ان يعرض الرجل نفسه للمهلكة ومنه الحديث لا يغرب الرجل بنفسه ولا بد منه وفي الحديث لا يشاقد تزييت بغرورها وغت
 بزينةها المراد بغرورها الاول قينها واولها فاجاز اطلاق الاسم السبب اسم السبب بها الذي يغربها من باب وقد خدعتة بزينةها في غرورها مثل رول
 اسم فاعل مبالغة وغر الشخص يغرب من باب ضرب غرارة بالفتح فهو غرور وجل غر بالفتح غرير يجرى في الغار الغافل وغر الشجر اوله الى انفضاء ليلة ايام خلافت
 فانه الى انفضاء اليوم الاول واختلفوا في اهلالة فقيل انه كالغرة فلا يطلق الا على الثلثة الاولين واما بعد ذلك فيسمى قمر او منهم من خص باول يوم قال
 العلامة وهذا هو الصحيح وغر الطائر فحده اذا رفته وفي الخبر كان صلى الله عليه واله يغرب عليا بالعلم اي يلقه اياه ويرقه به كما يرق الطائر فحده اذا رفته ومثله
 حديث علي عليه السلام من يطعم الله يغرب كما يغرب الغر فحده وفي وصف علي عليه السلام فائد الغر المحجلين جميع اغر من الغرة وهي باض في الوجه يريد باض وجههم من نور
 والابام الغر البض الذي بالقرن الثاغر وناياه وفي الخبر يبلوح في غرة الايمان لغة اي يظفر في الايمان زيادة ضياء ويغرب بالغم عن الشيء والاضافة كانت والكوفة
 الغراء اي البيضاء وصفت بذلك اشرفها وابوالاخر الخ من رواة الحديث وكتاب غر الحكم ودور الحكم جمع عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الامدي
 القيم وكلهم امير المؤمنين عليه السلام في الحديث الامام كالعين الغرية يقال غر الماء بالضم غرا او غرارة كثر فهو غري اي كثير والمراد شدة النفع وعمومه
غض الغضارة طيب العيش وانهم لغضارة من العيش اي في خصب وخير والغضار بالفح والغضارة الطين الحمر اللادب والغضار طينة خضراء حلكة و
 غاضق قبلة من بخاسد محي من صفة وطعن من ثقيف قال الجوهري والحسين عبيد الله الغضاري شيخ الطائفة كثير السماع عارف بالرجال
 تصانيف كثيرة سمع الشيخ الطوسي منه واجاز الجميع رواياته قال الذهبي في كتابه ميزان الاعتدال الحسين عبيد الله الغضاري شيخ الرافضة **نفسه**
 الغضنفر الاسد ورجل غضنفر غليظ الجثة قال الجوهري **غفر** قوله تعاف غفرانك ربنا اي مغفرك يا ربنا قوله رب اغفر لي ولا تحي عني موسى عليه السلام قال المفسر
 على وجه الاقطاع الى الله سبحانه والتقرب اليه لانه كان يقع منه ما من اخيه قبيح كبر او صغير يحتاج ان يستغفر منه فان الدليل قد دل على ان الانبياء لا
 ان يقع منهم شيء من القبيح قوله واغفر لي ولوالدي الشيخ ابو علي رحمه الله استدلال اصحابنا بهذا على ان ابوي ابراهيم عليهما السلام يكونا كافرين لانه لما سال المغفور
 لهم يوم القيمة فلو كانا كافرين لما سال ذلك لانه قال فلما تبين له انه عدو لله تبرأ منه فصح ان اباه الذي كان كافرا لما هو جد لامة او عمه على الخلا
 فيه وقرئ ولولدي وهما اسمعيل واسحق وهو قراءة اهل البيت عليهم السلام قوله تعالى ان تبدوا ما في انفسكم او تخشعوا يحاسبكم به الله فيغفر من يشاء ويعذب
 من يشاء فقرأه فيغفر بالرفع عاصم وابن عامر وبالحذف في السبعة ويقال عن ابن عباس انه قرأ بالنصب ابنك في منظومته واقول من بعد الجن
 ان يقرن بالفا والواو بتشديد من قوله تعالى الذين امنوا يغفروا فخذوا في المغفوق به لانه جوابه عليه السلام الذين لا يرجون ايام الله ولا يتوقنون
 الله باعدانه وهو من قولهم ايام العرج قايهم وقيل لا ياملون الاوقات التي وقتها الله لثواب المؤمنين ووعدهم الفوز وقوله المجري قوم انقليل الامر
 بالمغفرة اي انما امر بان يغفر لما اراده الله تعالى من توقيهم جزاء مغفرتهم في الاخرة وكره قوما والمراد به الذين امنوا لثوابهم عليهم قوله المجري قوما
 بما كانوا يكسبون اي يكسبون من الثواب العظيم باحتمال المكان وكظم الغليظ كذا في جامع الجوامع وفي الحديث عن ابي عبد الله عليه السلام قال قل الذين مناع عليهم
 بمعرفت ان يعرفوا الذين لا يعلمون فاذا عرفوهم فقد غفرت لهم قوله وما كان استغفار ابراهيم لاية الاعوج وعدة وعدها لاية الموعدة قوله لا تستغفر
 لك قوله واستغفر لي لثوبك اي عليه المغفرة قوله والمستغفرين بالاعحار قيل هو صلوة الليل وقيل الاستغفار اخر الوتر وخص الاستغفار بالليل الذي
 هو اخر الليل لان العباد فيه اشق والنفس فيه لعدم اشتغالها بتدبير المأكول ومشغولها بالعدة عنه فتوجه النفس كليتها الى حضرة الحق تعالى قوله استغفر
 لهم ولا تستغفر لهم سبعين مرة قل يغفر الله لهم قال المفسر معناه ان يغفر الله لهم استغفر لهم ام لم تستغفر لهم والسجود جار في كلامهم مجرى التمثيل
 وفي الخبر كان اذا خرج من الخلا قال غفرانك الغفر امصدر منصوب بفعل مضمر اي اطلبه وفي تحصيله بذلك هو انه توبة من يقصير في شكر نعم الا
 وهظ وهو يقصير عن شكره فلما الى الاستغفار من القصير في حديث النبي صلى الله عليه واله وانا استغفر الله سبعين استغفارة قال صلى الله عليه واله
 هو معصوم قيل لانه عبادة والتعليم لامة او من ذلك الاولى من اوضاع من هو قبل النبوة عن سبب النظر في مصالح الامة ومحاربة الاعداء فان
 مثله شاغل عن عظيم مقامه او عن احوال ماضى بالنسبة الى ما ترقى اليه فان حبس الابرار استحقاقا من هذا ولا تترك غافلا عما في ذنب وفي حديث العالم

مسجع اسمن كما في الخبر

غر
 غرض
 غصن
 غفر

الذي لا يرجون ايام الله
 الشيخ ابو علي ربه اي قل
 للذين اسرا اغفر ولا يغفروا

استغفر لهم

له من السما والارض قيل يحتمل ان يكون استغفار هذه الاصناف بعضه على الحقيقة وبعضه على المجاز وهو ان يكتب الله له بعد ذلك حيوات من الانواع المذكورة كالحيتان
 وغيرها مغفرة وجه الحكمة ان صلاح العالم بالعلم وما من شيء من الاوصاف المذكورة الا وله مصلحة معقودة بالعلم ومن اسمائه تعالى الغفور الشكور وسبأها تبارك
 والابن الذي يكفر مغفرته ويشكر الكثير من الطاعة ومن اسمائه ايضا الغفار ومعناه السائر لنوب عبادته وعبودية المتجاورين عن خطاياهم وذنوبهم واصل الغفر
 القسطه يقال غفر الله ذنبه من باخر غفرنا ناسه على ذنبه وغطاه وصح عنه والمغفرة اسم منه واعتقده به مثل غفرته به فهو غفور والجمع غفر وقوله جاوز
 غفيرا قال الجوزي والجماء الغفيراى جاوز الجماعة الشريفة والوضع ولم يختلف منهم احد وكانت فيهم كثرة قال والجماء الغفيراى اسم وليس يفعل الا انه ينصب كاشبه المصايد
 التي هي مغفاه كقولك جاوز في جميعها وقاطبة وكافة وادخلوا فيه الالف واللام كما دخلوا في قولهم اوردوا الغرائك اى اوردوا غاركا والغريق الزايد في الرزق
 العر والولاد وغير ذلك ومنه حديث علي عليه السلام فان اصاب احدكم غفيرة في رزق او عمر او ولد او غير ذلك فلا يكون ذلك لرفقة ويفضي به الى الحمد وشوا غفارا كذا
 من كتابه ابي ذر الغفارى والمغفرة بالكسر هو من يسبح من الذنوب على قدر الراس ليستحق الغفران **قوله** تعالى غفر عن من هذا اى في منهل من الباطل قيل
 في غطاء وغفلة والجمع غفر مثل سجد وسجدا والغفر الشدة والجمع غفر مثل توب وتوب وتوب **قوله** في غفرته اى في حيرته وجعلهم وفي الدعاء الحمد لله الذي من خشية توح
 الجار ومن يسبح في غفرته اقل عليه غير الموت شدايد والغفر الماء الكثير ولا مناسبة لجملة على المعنى الاول والمناسبة لجملة على المعنى الثاني لانه لم يجمع على غفر
 فربما وقع تحريف فيه وفي حديث وصف الامم عليهم السلام لم يكن لهم فرح الله غفران الكبر والى شدايد وغفر الجحيم من باقتل اذاعلاه وغطاه وفي الحديث نقذهم
 في جهنم اى المواضع التي كثر فيها النار ودخلت في غمار الناس بضم الغين وفجتها اى في رحمتهم وقال بعضهم وقوله دخل في غمار الناس هذا ما يغفلون فيه **قوله**
 تقول غمار الناس اى في ما يورثه ويسين منهم حتى لا يتبين والغمر الحرا من الارض قيل ما لم يزرع وهو يحتمل الزراعة قيل لغمر لان الماء يغمر فهو غافل
 معقول الماء يغمر الماء فهو غفر وفي الخبر مثل الصلوات الخمس كمثل غمر عن بالفتح فالكسوة اى يغمر من يخله ويعطيه اذ الماء الكثير والغمر التحريك الدم والوق
 من اللحم كالوضوء من ومنه الحديث لا يبين احدهم ويد غفر ومنه غسل اليدين قبل الطعام وبعد زيادة الغمر واماطة الغفر في الخبر لا يتخلو في كسر الراكب
 يعني في الصلوة على هويهم محجور وقيل منهم انه صغير اذ ان الراكب يحمل حمله وزاده ويترك قبعه الى اخر حاله ثم يعلقه على حمله فليس غفرهم فها هم ان يحجلوا
 الصلوة عليه الغمر الذي لا يقدم في الماهام ويحمل تعاود وقد ورد كفتح الراكب قد مر في قدح وغفر بغفر غفر وسكونهم بربكة قديمة **قوله** تعالى اذ انتم
 ان اصبح ماكم غفر اى غفرا وصف بالمصدر كدركهم ضربا سكب يقال غار الماء غورا ذهب في الارض فهو غائر **قوله** اذها في الغار والغار نقب في الجبل شبه الغار
 فاذا اتسع قيل كهف والجمع غيران مثل نار ويزن والغار الذي اوى اليه النبي صلى الله عليه واله في جبل ثور وهو مظل على مكة **قوله** ومغارات المغارات اى
 فيه اى يغيبون فيه واجدها مغارة ومغارة هو الموضع الذي يغور فيه الانسان يغيب في ستر **قوله** والمغير اصحابها من الغارة لانهم كانوا يغفرون عند الصباح
 من الغارة وهي الخيل المغيرة ومنه قولهم اشرق بشير حتى يغفراى نذهب سرعا وقيل يغفرون على الحوم الاصلح من الاغارة النهر وقيل نخل في الغوارى الخفض
 الارض وفي الحديث بالغفر يخرج الحكمة وبالحكمة يخرج غور العقل ومعناه على ما قيل بالغفر العقل يمكن الوصول الى الحكمة وبظهور الحكمة من العقول كما
 محرونا في عقله وغار الرجل غورا اى الغور وهو المخفض من الارض والغور يطلق على قهامة وما الى الين **قوله** الا صمى نقلا عنه ما بين ذات عرق والخير
 وقهامة قهامة ولها ذات عرق من قبل نجد اى مرحلتين من ودا مكة وما وراء ذلك فهو الغور وغور بالضم بلاد معروفة بطرف خراسان من جهة الشرق
 وغار العينين من باربعه تخفف وغارت الخمر اى تسفلت واخذت بالهبوط والاعطاط بعد ما كانت اخذت بالعلو والارتفاع واللام للعهد ويجوز
 ان يكون بمعنى غابت وغارة الغمر غارة اذا سرعت في العدو والاسم الغارة وشوا الغارة اى فوق الخيل ومعين بضم الميم وقد كسر اسم رجل والمغيرة
 ابن ابي العاص اهد النبي صلى الله عليه واله دمه ولعن من يؤويه ويعطيه ويسقيه ومن يحجره ويعطيه سقاء ووعاء ورساء وحذاء ففعل عثمان
 جميع ذلك واواه واطعمه وحمله وحجره وفعل جميع ما لعن به النبي صلى الله عليه واله ثم امر به النبي صلى الله عليه واله عليا فقتله لارحم الله تعالى والمغيرة
 ابن شعبة كان واليا في عهد عمر وكان يشرب الخمر ويصلي في الناس جماعة وكان يزيد في الركا والمغيرة تصنف من السباية تنسبوا الى مغيرة بن سعيد
 مولى بجيلة خرج على ابي جعفر عليه السلام وقال انه كان يكنى عليا وكان يدعى الى محمد بن عبد الله بن الحسن وفي حديث الصادق عليه السلام قال رجل من المغيرة
 عن شيء من السنن **قوله** تعالى فليغيرن خلق الله قال المفسر تغيرهم خلق الله فمقوعين الحامي واعفاه عن الكور وقيل الخصاص وهو في قول عا

عمر

غور

بالعقل يخرج الحكمة
ويكسر

من مخاض غفرت

غير

قافية جلية

العلماء مباح في الهام وما في نفي ادم مخطو قوله ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم قال بعض الاعلام يكتب في اللوح اشياء مشروطة واشياء مطلقة
فما كان على الاطلاق فهو حتم لا يغير ولا يبدل وما كان مشروطا كان يكون مثبتا في اللوح ان فلا نأنا وصل رحمه مثلا يعيش ثلثين سنة وان قطع رحمه فثلث
سنين وانما يكون ذلك بحسب حصول الشرط وقد قال تعالى حيي الله ما يشاء ويثبت وعند ام الكتاب قوله غير المغضوب عليهم الاية قال المفسر هو بديل من الذين اعمت
هم الذين سلموا من غضب الله والضلالة وصفة على معنى انهم جمعوا بين النعمة المطلقة وهي نعمة الايمان وبين السالبة في الغضب والضلالة قال فان قلت كيف صح ان
يقع غير صفة المعرفة وهو لا يعرف حجب ان التعريف فيه كالتعريف الذي في قوله ولقد امر على التمسك بغيري وكان المقصود عليهم والضايق غير المنعم عليهم فليد
في غير اذن الهام الذي ياتي ان يعرف قوله من اضطره في باء ولا عدل في اضطره جابعا لا باعيا ولا عاديا فيكون غير هذا بمعنى لا منصوبه على الحال وكذا في قوله
غير ناظرين اناه وكذا في قوله غير محلي الصيد وانهم حرم قوله لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير اولي الضر الاية في غير بالحركات الثلاث اما الرفع فضفة
القاعدون او بدل اما النصب فلهما الاستثناء وقال الزجاج حال من القاعدون اي لا يستوي القاعدون حال جلوسهم عن الضر واما الجر فضفة للمؤمنين او
منه وفي الحديث الشكر اما من من الغير ومثله من يكفر بالله يلقى الغير اي تغير الحال وانما الهام عن الصلاح الى الفساد والغير في نفرة طبيعة تكون عن خيل شاة
الغير في محبوبة باله والغيرة الدية وجمعها غير كسرة وكسر جمع الغير غير كضلع واضلاع وغيره اذا اعطاه الدينير واصلها المعاري اعني المبادلة لانها
بدل من القتل والغير التبدل والاشغال يقال غيرت الشيء فغير وغير جعله غيرا ما كان اول وغار الزوج على امراته والمرأة على زوجها من بائع غير
او غيره بالفتح وجمع غير غير كسرى ورسول وجمع غير ان غياري بالفتح والضم وفي الحديث اذ لم يغر الرجل فهو منكبر القلب وتغايرت الاشياء التفت
وغير كلمة بوصف بها ويستثنى فيكون وصفا للكرة نحو جاءني رجل غيرك واداة استثناء فتعرب على حسب العامل فقوله ما قام غيري في قوله
غير زيد قالوا وحكم غيرا اوقعها موقع الا ان يقر بها بالاعراب الذي يحذف اللام الواقع بعد الاقوال اناني القوم غير زيد بالنصب على الاستثناء
القوم غير زيد بالرفع والنصب كما تقول ما جاءني القوم الا زيد والاريد بالرفع على البدل والنصب على الاستثناء وحاصله ما ذكره الحاجي حيث قال
واعراب غير كاعراب التثني بالاعلى التفضيل وعن بعضهم غير اسم مبهم وانما اعرب في قوله الاضافة وقوله خذ هذا لغيره في الاصل مضى والاصل
لاغير لكن لما قطع عن الاضافة في الضم مثل قبل وبعد وتكون غير بمعنى سوى نحو هل من خالق غير الله وتكون بمعنى الاقوله تعا غير ناظرين اناه وقوله
لا اله الا الله مرفوع لانه خبر لا يجوز نصبه على لا اله الا هو **باب ما اوله الفاء** نكر في الحديث ذكر الفار وهو جمع فارة كتمرة وتمره وتمره ولا يهرز
يقع على الذكر والانثى وفيه الفارة من السوخ وفارة البيت وهي الفوسيقة التي امر النبي صلى الله عليه واله بقتلها في الحل والحرم اي كحرمته لها واصل
الضيق الخروج عن الطاعة والاستقامة وبه سمي العاصي فاسقا وسميت الفارة فوسيقة لمجربها وقيل لخرمها عن الحرم في الحل والحرم اي كاحرمته
بحال وقيل سميت بذلك لانها تمد الى جبال سفينة نوح عليهم فقطعتم الفار فوقعوا جردان وفيران وكلاهما له حاسة السمع والبصر وليس في
الحيتان افسد من الفار ولا اعظم اذى منه لانه لا ياتي على شيء الا اهلكه وانفذه وفيه كالباس بالصلوة في فارة المسك اي نافحة **فتر** قوله تعالى في فترة من
الرسول اي على سكون وانقطاع من الرسول لان النبي صلى الله عليه واله بعث بعد انقطاع الرسول لان الرسل كانت الى وقت رفع عيسى عليه منواته وفترة
ما بين عيسى ومحمد صلى الله عليه واله على ما نقل ستانة سنة قوله لا يفترون عنهم العدا كانه اراد لا يسكن ولا يقطع عنهم العذاب هم فيه ملبسون **الفترة**
فعلة من غير فترة عن عمله يفترون فترا اذا سكن فيه والفترة انقطاع ما بين النبيين عند جميع المفسرين وفترة الماء اذا انقطع عما كان عليه من البر الى البحر
وامرأة فارة الطرف اي منقطعة عن جهة النظر والفترة الانكسار والضعف ومنه فترة الراد انكسر وضعف وفي الحديث لم يزل شيء شرو وفترة فمن كان
فترة الى سنة فقد اهتدى والفترة بالفتح ما بين السنين والابهام اذا فتحتهما بالفتح المعتاد وفي الخبر نهى عن كل مسكر ومفتر وهو الذي اذا شرب
احمى الجسد وصار فيه فتور وهو ضعف وانكسار ومن هنا قال بعض الافاضل لا بعد ان يستدل به على تحريم النجس ونحو مما يفترون ولا يزيل العقل
فتر قوله تعالى والفجر ويا ايها الذين آمنوا على الله الفجر شق عمود الصبح فجر السطع باده فجر اذا اظن في شق المشرق منتشر او ذوق بادبار
الليل المظلم واقبل النهار المضي وهما فجران احدهما المستطيل وهو الذي يصعد طول الكذب السراج والآخر هو المستطيل
المنتشر في افق السماء وهو الذي يحرم عند الاكل لمن اراد الصوم في رمضان وهو ابتداء اليوم اشهد وجواب القسم محذوف تقديره لمغدة

فأر

فتر
فتر ما بين النبيين

فتر
فتر ما بين النبيين

فجر

ينص عليه ويجزئ الفطر بالكرامة وهي من الفطر كالحقفة التي في انما الحاقه ثم انها جعلت للحقفة القابلة للدين على النقص والمغنى كل مولود
 على معرفة الله تعالى والافراز به فلا يجزئ احد الا وهو يقرب له صانعا وان سماه بغير اسمه او عبد معه غيره فلو ترك عليها الاستمرار على ارضها وانما يولد
 لافقة من التزليل كالتهود والتبذير والتفحير حتى يهود انه اي يقللته اليهم قال بعض المتبحرين ويشكل هذا التفسير حمل اللفظ على حقيقة فقط
 يلزم منه ان لا يتوارث المشركون مع اولادهم الصغار قبل ان يهود وهم وينصروهم ويحسبهم والافراز بطل بل الوجه حملة على الحقيقة والمجاز معا مع
 على المجاز فعلى ما قبل المبلغ وذلك ان اقامة الابوين على دينهما سبب جعل الولد تابعهما فلما كانت الاقامة سببا جعل تهودا وتبذيرا وتبذيرا مجازا ثم اسند
 الى الابوين توجبها وتبذيرا عليها فكانه قال وانما ابواه باقامةهما على الشريعة جعلانه مشركا كنفسهم وبغيرهم من هذا انه لو اقام احدهما على الشرك واسلم الا
 لا يكون مشركا بل سلبا وامامه على الحقيقة فعلى ما بعد المبلغ ان وجود الكفر في الاولاد وفي كتاب التوحيد الشيخ الصدوق محمد بن بابويه رحمه الله عن ابيه
 سعد بن عبد الله عن ابراهيم بن هاشم ومحمد بن الحسين ابى الخطاب يعقوب بن يزيد جميعا عن ابن ابي عمير عن ابن اذينة عن زرارة عن ابي جعفر عليه السلام قال قال الله
 عز وجل الله حفيظ الله غير مشركين به وعن ابن الحنفية فقال هي الفطرة التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله قال فطرهم الله على المعرفة فقال زرارة وسأله
 عن قول الله عز وجل واذا اخذ ربك من بني ادم من ظهورهم الاية قال خرج من ظهورهم ذرية الى يوم القيمة فخرجوا كالذئب ففرغهم واداهم ولولا ذلك لم يفر
 ربه وقد قال رسول الله صلى الله عليه واله كل مولود يولد على الفطرة فمضى على الفطرة يعني على المعرفة بان الله عز وجل خالق فذلك قوله ولئن سألهم من خلق الله السموات
 الارض ليقولن الله وفي الحديث ان الله خلق الناس كلهم على الفطرة التي فطرهم عليها لا يعرفون ايانا نشيعة ولا كفر محجوبة ثم بعث الله الرسل يدعو العباد الى الله
 وفيها افضل ما يتوسل به المتوسلون كماله الاخلاص فانها الفطرة واقام الصلوة فانها الملة قبل ان يشار بالاولى الى الافراز بل لا اله الا الله فانها كانت يوم الميثاق
 وبالثانية الى ان كانت في دين الانبياء السابقين عليهم وفي الخبر عشرة من الفطرة وفسر كثير من العلماء الفطرة هنا بالسنة اي عشرة اشياء من سنن الانبياء التي امرنا
 بالاعتقاد بهم فيها فكانها امر جلي فطر وعليه والمعنى انها من سنة ابراهيم عليه السلام ولو فسرت الفطرة هنا بالدين لكان وجه لاها مفسر في كتاب الله كذلك قال
 الله تعالى فطر الله فعل الناس عليها او يكون المراد بالفطرة ما كان ابراهيم عليه السلام يدن به على فطر الله يكون معنى الحديث عشرة من توابع الدين ولو اوحاه
 والمعدود من جملة وروى ابن بابويه في معاني الاخبار انه سأل ابن عباس عن الصيام هل يجوز له ان يحج في شهر رمضان قال نعم ما لم يحض عفا على نفسه قلت
 فهل تقصر للحجامة صومه قال لا تقول فاما معنى قول النبي صلى الله عليه واله حين رأى من حج في شهر رمضان فطر الحاجم والمحجى فقال انما افطر لانها تسابا
 وكذا في سبها على رسول الله صلى الله عليه واله للحجامة ثم قال ابن بابويه والحديث معنى اخر وهو انه من حج فقد عرض نفسه للاحتياج الى الافطار لضعفه
 لا يوم من ان يعرض له فيجوز له ان ذلك ثم قال سمعت بعض الشيوخ ينسب ابو زيد كوفي معنى قول الصادق عليه السلام افطر الحاجم والمحجى ماى بخلاف ذلك في فطره
 سبق لان الحجامة مما ربه عليه واستعمله اشهى وهذا أقرب الى الحقيقة للفظا وفي حديث اهل البيت عليهم السلام تحت الشوارب ونعفى اللحي وهي
 الفطرة اي الدين والسنة ومثله فصل الاطعام من الفطرة ومثله ان الله اعطى محمد صلى الله عليه واله الفطرة الخفيفة السهلة لا رهانية ولا حثا وفي الحديث
 تكرار الذكر في زكاة الفطرة والفطرة تطلق على الحققة وعلى الاسلام والمراد منها على الاول زكاة الابدان وعلى الثاني زكاة الدين وقولهم تحب الفطرة على
 حذف مضاف والاصل تحب زكاة الفطرة فحذف المضاف واقام المضاف اليه مقامه واستغنى به في الاستعمال الظهور المراد ونفطر قد ماى اي تشقت
 بمعنى تفطرت **فقر** في الحديث انى لا يعرض الرجل فاغراه الى ان يقول يا رب نرفخ فاغراه من قولهم فغراه كمنع ونصرفه والغفر الفخ ومنه حث
 موسى عليه السلام فاذا هي حجة عظيمة فاغفر فالفقر قوله تعالى ان يفعل بها فافقر الفاقرة هي الداهية يقال فقرته الفاقرة اي كسرت فقار ظنهم قولنا
 الصدق والفقراء والمساكين الاية الفقراء جمع فقير والفقير عند العرب الحاج قال الله تعالى الله اعلم الغنى والفقراء والمساكين من جهة الذلة فان كان من جهة
 الفقر فهو فقير مسكين وحلت له الصدقة وان كان له الفقر فلا تجل له وسأبغ في اللغة ضرب من المسكين وهو من اهل الثروة واليسار وعن ابن السكيت
 الفقير الذي له باغة من العيش والمساكين الذي لا شئ له وقال الاصمعي المسكين احسن الامن الفقير وقال يونس بن العباس من ذلك قال قلت لابي جعفر
 قال لا والله بل مسكين وقال ابن الاعراب الفقير الذي لا شئ له والمساكين مثله وقال بعض المحققين الفقير والمسكين متحدان في الاشتراك بوصف
 وهو عدم وفاء الكسب المال بموته وموتة العيال انما الخلفون في ان ايها اسو حال فقال الفراء وتغلب ابن السكيت هو المسكين وبه قال ابو حنيفة

فذكرهم للعبت عن علم الله

فقر
 فقر

المسكين
 المسكين

فهر

قبر

قبر

قد

ومن قدر على ان يمشي في
انوار قدره في الدنيا
وان كان لا يمشي في الدنيا

وجوب
القدر

اليمن فوري قبل ان اسكن وقولهم الشفقة على الفول على الوقت الحاضر الذي لا يخبر فيه ثم استعمل في الحالة التي لا يطلع فيها **الله** في الحديث كانكم هيون
خرجوا من فخرهم فخر اليهود بالضم معهم ومدارهم وفي قص واصلاها به وهي عبرانية فوعيت وفيه هي كلمة بنطية او عبرانية فاعربت والفهر الجمل
الكف وقيل الجمل طلقا وفهر الكسر ابو قبلة وهو فخر من مالك بن النضر كناه وفي الخبر هي عن الفهر والفهر مثل فخر وفخره وان جامع الرجل امرأة ثم يتحول
عنها قبل الفراغ الى اخرى فينزل **باب** ما اوله القفا **قبر** قوله تعالى امانه فاقبر اي جعله ذا قبر يوارى به وسائر الحيوان تاتلق على وجه الارض فاقبر مما
لكرم الله به بن آدم وجمعه قبور ومقبرة مثله الباء يقال اقبر الميت امرت ان يدفن او جعلت له قبرا وقبرت الميت من الجأفل وضربته ومنه **الحديث**
فهي عن الصلوة في المقبر هي موضع دفن الموت قبل وانما هي عنها لاختلاف مراتبها بصد يد الموت ونجاستهم وطين القبر اذا اطلق يراوده قبر الحسين **عليه السلام**
وفي قوله خلقوا القبر يكون في ثوب الاحرام فقال لباس يريده قبر النبي صلى الله عليه واله قال بعض الافاضل خلقوا القبر بكسر القاف واسكان الباء
الموحدة وهو المتخذ من قبر العود اي يكون في الخلط الغالب على سائر اطله قبر العود قال وبعض من لم يعرف ذلك فتح القاف واراد به قبر النبي صلى **الله**
عليه واله وهو قوم وقبر النبي صلى الله عليه واله بالمدينة وقبر حمزة بن عبد المطلب عند جبل احد بالمدينة ايضا ومقابر قريش في بغداد معهم الحكم
والجواد **عليه السلام** وفي الحديث ذكر العصفور والقبر بضم القاف وتشديد الباء مفتوحة من غير نون والنون لغة واحدة القبر وهو ضرب من العصفور
معروف ويقال القبر بالنون مع المد وفي الحديث القبر كثير التسبيح **الله** وتسبيح **الله** لعن **الله** مبعضي الخمر وفي جنة الحيوان كعب الجارثله
والقبري رجل من ولد قبر الكبر **قبر** قوله تعالى تهفها قبرة القفرة بالتحريك الغبار وفي الغريب تهفها قبرة يعلوها سواد كالدخان **قبر**
المقتر قدرة المقتر الفقير القل وفي الحديث انفق ولا تحف انا الاقنار القملة والتضييق على الانسان في الرزق يقال اقتر الله عليه رزقه اي ضيقه
وقلله وقتر عليه قتر او قتر من كجاض وقتر ضيق عليه في الشفقة من المطبوخ وقيل حج اللحم المشوي المحترق والاعظم او غير ذلك يقال
قبر اللحم من الجأفل وضربا يرفع قناره وفي الخبر عوذ بالله من قتره وما هو ولا يفتح القفا والنا اسم ليس لعنه **الله** والقبر الشيب **قبر** قوله تعالى
يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر اي يقتر يقال قدر على الانسان رزقه قدر امثل قتر وضيق رزقه عليه قوله على امر قد راي على حال قدرها
كيف شاء قيل على حال جاءت مقدرة مستوية وهي ان قدر ما انزل من السماء قدر ما اخرج من الارض سواء بسواء قوله فظن ان لن نقدر عليه اي لن
عليه رزقه والمراد ان الرزق من غير تضيق سواء كان مقيما بين قومه او مهاجرا عنهم والقدر الضيق قوله ما اذا ابتليه ربه فقد رزقه عليه رزقه
ربها انما هي والشيخ ابو علي حمزة الله قراء ابو جعفر وابو جعفر بالشد يد والمعنى قم الله شجا احوال البشر فقال ما الانسان اذا ما ابتليه
اي اختبره وامتحنه بالنعمة واكرمه بالمال ونعمه ما وسع عليه من انواع الافضال فيقول رب اكرمني اي فيخرج بذلك ويقول رب اعطني وهذا
لكرامتي عند ومنزلي بل به حسب انك كريم عند الله حيث وسع عليه الدنيا وما اذا ما ابتلاه بالفقر والفاقة فقد رزقه عليه اي ضيق وقتر عليه رزقه
جعل على قدر الحاجة فيقول رب اهانني فيظن ان ذلك هو ان من الله ويقول رب اذلني بالفقر قال تعاكلا اي ليس الامر كما ظن فاني لا اغني المرء
لكرامته ولا افقر لمهائنه عندي ولكن اوسع على من اشاء واضيق على من اشاء بحسب ما توجه الحكمة ويقتضيه الصلاح ابتلاء بالشكر وانما الا
على الحقيقة يكون بالطاعة والاهانة تكون بالمعصية ثم بين سجي ما يستحق به الهوان بقوله بل لا تكرموني ليتيم الى اخره الا بقوله انا انزلناه في
القدر قال الشيخ ابو علي حمزة الله الهاكمانية عن القرن وان لم يحرك له ذكر لانه لا يشبهه كالحال فيه قال ابن عباس انزل الله القرن جملة واحدة في
اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا ليلة القدر ثم كان ينزل جبرئيل عليه السلام نحو ما كان من اوله الى اخر ثلاث وعشرون سنة واختلف العلماء في معنى
هذا الاسم وماخذ فقبل سميت ليلة القدر لانها الليلة التي يحكم الله فيها ويقضى بها يكون في السنة باجمعها من كل امر وهي الليلة المباركة في قوله
تعا انا انزلناه في ليلة مباركة لان الله تعا ينزل فيها الخير والبركة والمغفرة وفي الخبر عن ابن عباس انه قال يقضى القضاء في ليلة النصف من شعبان
ثم يسلمها الى ربابها في ليلة القدر اي ليلة الشرف والخطر وعظم الشأن من قولهم رجل لقد عند الناس اي منزلة وشرف ومنه وما قدر والله الحق
قد راي ما عظم حق عظته وقيل لان الطاعة فيها قدر اعظما وثواب اجرها وقيل سميت ليلة القدر لانها انزل فيها كرامة وقد راي رسول الله
قد راي لاجل امه ذات قدر على يد ملك ذي قدر وقيل لان الله قد رزقها انزال القرن وقيل سميت بذلك لان الارض تضيق فيها بالملك

القدر
مستحيل

من قوله ومن قدر عليه رزقه وهو منقول عن الخليل بن احمد رحمه الله ثم قال واختلفوا في تحقيق استمرارها وعدمه فذهب قوم الى انها انما كانت على عهد
صلى الله عليه وسلم رفعت وقال آخرون لم ترفع بل هي الى يوم القيمة الى ان قال وجهور العلماء على انها في شهر رمضان في كل سنة اشهر وهذا هو الحق يعلم ذلك
من من هب اهل البيت عليهم السلام بالضرورة واختلف بين اصحابنا في اخصارها في ليلة تسعة عشر منه واحدى وعشرين وثلاث وعشرين الامر الشيخ رحمه الله
فانه نقل الاجماع عنه في البيت اعلى انها في فرادى العشر الاخر منه تنزل الملكة والروح فيها باذن ربهم على امام الزمان فيعرضون عليه كلما قدر في تلك السنة
ويسلمون عليه وعلى اوليائه حتى مطلع الفجر والاخبار مستفيضة بذلك بقي هذا اشكال هو انه ربما اختلف باختلاف الالهة المختلفة باختلاف ^{الافعال}
فلا تعرف واجبة منها ان يكون لها على بلدا على امام في نزول الملكة والروح ويكون للآخرين ثواب عبادته ليلة القدر اذا عبد والليله الا
وسهوان يكون الامام في كل ليلة في اقليم وتنزل الملكة في الليتين معا الثالث ان يكون الامام في بلد لكن تنزل عليه الملكة في كل ليلة باحوال الصفا
البلد التي تلك الليلة ليلة قدرهم وفي الحديث انا انزلناه في ليلة القدر سورة النبي صلى الله عليه واله اهل بيته عليهم السلام والوجه في ذلك انهم ^{الخصص}
بتنزل الملكة عليهم في ليلة القدر ومن غيرهم فتسورة اليهم لذلك وفيه هلك امر لم يعرف قدره وذلك لان من لم يعرف قدره في مظنة ان
يتجاوزهم وفيه العالم من عرف قدره وكفى بالمرحوم ان لا يعرف قدره حصر العالم فيعرف قدره لان ذلك يستلزم معرفته لنفسه فلا يتجاوزهم
وفي ذلك تمام العلم ويلزم ذلك ان من لا يعرف قدره لا يكون عالما لان سلب اللزوم يستلزم سلب المعلوم فيكون اذا جاهله ودرت على الشيء من
ضرب قوت عليه وتمكنت منه والاسم القدر والفاعل قد يروى وقد روى في حديث الصادق عليه السلام مع عبد الله الذي سأل الله قد سأل الله
قادر ان يدخل الدنيا كما هي في البيضة لا تصغر الدنيا ولا تكبر البيضة فاجاب عليه السلام بما حاصله عدم اشاع ذلك وكانه جوابا قاعا يقيع به السائل
ويؤنضيه ويكتفى به اذ ما ذكر من الامور المحالية المتسعة الوجود في الخارج والتحقيق ما اجاب به على السائل حين سأل بذلك وهو ان الله ^{صف}
يعجز الذي سألني عنه لا يكون واقد من يلطف الارض ويعظم البيضة والفار من اسمائه تعالى وهو وان ظهر مخاه لكن يحتمل ان يكون ^{معنى}
قال تعالى فقد رافع الفادرون ومن اسمائه المقدر وهو مقتضى القدرة والافتقار ابلغ واعم وانقاد والمقدر اذا وصف الله بهما فالمراد ^{العجز}
عنه فيما يشاء ويريد ومحال ان يوصف بالقدرة المطلقة غير الله تعالى وان اطلق عليه لفظا والقدر عبارة عما قضاه الله وحكم به من الامور وهو
قد ربي قد ربي وقد استكن داله ومنه ليلة القدر وهي ليلة تقدر فيها الارزاق وتقتضي القدر بالفتح فاسكون ما يقدر الله من القضاء
بالفتح ما صدر ومقد راعن فعل الفادرون وفيه فقيه الصدوق رحمه الله لما سألني القضاء الى بلاد الفرية وحصلني القدر فيها الى اخر عبارة ومما
اعترض على هذا بان ظاهرها يعطى الجبر في الافعال وهو بعيد من مثله ويمكن الجواب بان افعال العباد ما كانت منهم على وفق القضاة الثابت في الارزاق
والقدر للكان فيهما لا يزال كانا كما هما ما لا يؤثر في ذلك الفعل فاسند اليهما على طريقة المجاز لا الحقيقة او يقال ليس المراد بهما القضاء ^{القدر}
اللانمين بل المراد بهما الحكم والامر من الله تعالى كما في قوله وقضى ربك ان لا تعبدوا الاياه على ما ينبه على عليهم في مسائل من سأل عن مسيرهم الى
وقد تقدم ذلك في قضا او يقال سبق علم الله في حدوث الكائنات اوجب صدورهما من العباد والافعال العلم جهلا وذلك لا ينافي القدرة الاختيارية
للعبد من حيث الامكان الذي لا مكان اجتماع الامكان والوجوب باعتبارين وفي الخبر كل شيء بقدر حتى الجبر والكل وفي حديث رسول الله
صلى الله عليه واله ان الله عز وجل قد رافقنا ويرود بالتدبير قبل ان يخلق آدم بالفهم وفي الحديث ذكر القدر تير وهم المنسوبون الى القدر وير
ان كل عبد خالف فعله ولا يرون المعاصي والكفر بقدر الله ومشيته فنسبوا الى القدر لانه بدعتهم وضللتهم وفي شرح المواقف قيل
هم المعتزلة لاسناد افعالهم الى قدرتهم وفي الحديث لا يدخل الجنة قدرى وهو الذي يقول لا يكون ما شاء الله ويكون ما شاء الله والقدرة
هو تقدير الشيء من طوله وعرضه كجاءت به الرواية وفي الحديث التقدير واقع على القضاء بالامضاء واقع على القضاء المنسب بالامضاء
فعلى هذا على ما قيل فحجة ليست للاستعلاء وفي كلامه عليه السلام اشارة الى شيئين الاول ان التقدير مشتمل على كل التفاصيل الموجودة في الحقا
والثاني انه واسطة بين القضاء والامضاء ومعنى القضاء هو النقش الحتمي وفي الحديث انه عليه السلام قال وقد سئل عن القدر فقال طريق مظلم فلا
تلكوم وجر عقيق فلا تلجوس ورساله فلا تتكلفون قال بعض الشارحين معنى القدر هنا ما لا نهاية له من معلومات الله تعالى فانه لا طريق لنا

سبب البيضة
في ذاتها المستغنة

القدرة

على ما تحجبه

اليه ولا المقدر والله وقيل القدر هنا ما يكون مكتوباً في اللوح المحفوظ وما دللنا على تفصيله وليس لنا ان نتكلفه ويقال للوح المحفوظ القدر والكتاب القدر
كل شيء قد رآه ككتبه وسئل ابن عباس عن القدر فقال هو تقدير الاشياء كلها اول من ثم قضاها وفصلها وعن الصادق عليه السلام انه قال الناس في القدر على
ثلاثة منازل من جعل العباد في الامر مشيئة فيه فقد ضاد الله ومن اضاف الى الله تعالى شيئاً هو منزعه عنه فقد انزى على الله كن با وجل قال ان رحمت
الله وان عذبت فبعدل الله فذلك الذي سلم له دينه ودينه وفي الحديث الحث على تقدير المعيشة وهو القدر بل بين الافراط والتفريط وهو من علاما
المؤمن ويقال له عندى قدر ولا قدر اى ماله عندى حرمة ووقار واذا وافق الشيء الشيء قيل جاء على قدر بالفتح لا غير القدرة والقدر ما يقدره الله
من القضاء وقد سبق في قضا ما يعين على معرفة القدر وفي الدعاء فاقد رعى ويسر اى افضى به وهيته ويقال على عليك مقدرة اى قدرة ورجل ذو
ومقدرة بضم الدال وفهم اى يسار وفي الحديث قدر الرجل على قدر همته قدره منزله في اعتبار الناس من عظيم واختيار وهو من لوازم علو همته او
فعلى همته ان لا يقتصر على بلوغ امر من الامور التي يزداد بها شرف وفضيلة حتى يسمو الى ما وادى ما هو اعظم ويلزم من ذلك تشبهاً وتفضيلاً وصغرها
اى يقتصر على محقرات الامور وحسب ذلك يكون قدره والاشياء فادرجها راي ان شاء فعل وان شألم يفعل ولاذى يظهر من كثير من الاحاديث ان العبد
قادر انما على طرفي فعله كما هو مذهب المعتزلة وانما قدرته النامة على الطرف الذي وقع منه فقط واما على الطرف الاخر فقد رتبة ناقصة والسبب
في ذلك مع تساوى نسبة الاقدار والتكليف منه تعالى الى طرفي الفعل امر يرجع الى نفس العبد وهو اداة احد الطرفين دون الاخر لا من الله فيلزم الحرج كما
منهبالاشاعة فالقدرة النامة للعبد على ما راعه المعتزلة باطل والقول بعدم القدرة على شيء من الطرفين كما زعمه الاشعرية اظهر بطلانها والحق
وهو القدرة النامة فيما يقع من العبد فعله والناقصة فيما لم يقع وكذا القول في الاستطاعة النامة والناقصة على ما سياتي تفصيله ان شاء الله تعالى
قوله عليه السلام بن الجبر القدر منزلتين المنزلة الاولى والمراد من القدر هنا قدر العباد حيث زعمت المعتزلة ان العباد ما شاء واضعوا والقدر بالكسرة يطلع
بها والجمع قد وكل وحول وهي مؤنثة وتضغيرها قد يراد على غير القياس **قوله** في الحديث انما طاهر الاما علمت انه قدر القدر مصدر قد راي ان الشيء من باب اذا
لم يكن نظيفاً وقدرته من باب ان يتركه وعن الارزقي القدر الخارج من بدن الانسان اى غي الغايط والقدر الخاصة وبكسر الحجة التجسس وشئ قد راي ان
ومنه قول الصادق عليه السلام كل ما طاهر الاما علمت انه قدر واختلف في المراد بالعالم فعند ابى الصلاح هو الظن المطلق وان لم يستثنى الى سبب شرعي
وعند غيرهم هو القطع لا غير فلا عبرة بالظن مطلقاً وهو مذهب ابى البراج وعند آخرين هو ما يعي القطع والظن الخاص اعنى ما استند الى سبب شرعي
كشهادة العدلين وهو قوي وفي الحديث بن العبد القادرة وان الله سبحانه يعجز العبد القادرة من الرجال الذي لا يبالي بما قال وما صنع والقادرة
الشي الخلق وكان المراد به هنا الوسخ الذي لم يتزده عن الاقدار وقد يطلق القادرة على الفاحشة ولعل منه قوله صلى الله عليه واله اجتنبوا هذا
التي نهى الله عنها اعنى الزنا ونحوه وقوله من اصنام هذه القادرات اشياء فليست برب رب الله يريد بذلك ما فيه حد كالزنى وشرب الخمر وفي الحديث
لا يغسل رجله الا ان يقدرها بكسر الهمزة يكرها وشفر طبعته منها ورجل مقدار نجسه الناس فاذا راسم ابن اسمعيل بن ابراهيم عليه السلام وبقيا
له قيد وقيدار قوله تعالى الذين يقولون ربنا هل لنا من ازا وجنا وذي ياناقة اعين يعنى هب لنا من جهنم ما نقر به اعيننا من صلاح علم
ونكر القرة بتذكير الضا اليه فكانه قال هل لنا فيهم سرور او فرح كما ذكر الشيخ ابو علي رحمه الله ومثاله قوله قرة عينك وذلك اى فرح وسرور
لك قوله ربوة ذات قرار وقيل في قوله ربوة ذات قرار ما كان في الانبياء ثم في الرحم قوله يعلم مستقرها ومستودعها اى ما وها الى وجه الارض
ومد فمنا الى موضع قرارها ومسكنها ومستودعها حيث كانت مودعة فيه قبل الاستقرار من اصابه الجلاء وارحم الامم اى اهل الجنة
خير مستقر واحسن وقيل المراد بالاستقرار المكان الذي يستقر فيه والمقبل مكان الاستقرار اخذ من مكان القبول ويجوز ان يراد بالحد
هي الزمان اى مكانهم و زمانهم اطيب ما يتجمل من الامكنة والازمان ويجوز ان المصدرية منها او في احداهما قوله فستقر ومستودع قيل مستقر
الرحم الى ان يولد ومستودع في القبر الى ان يبعث وقيل مستقر في بطون الامم ومستودع في اصابه الجلاء وقيل مستقر على ظهر الارض في الدنيا
ومستودع عند الله في الآخرة وقيل غير ذلك قوله والشمس تجري مستقرها الى حدها موقت بقدر رشتها اليه من ذلك اخر السنة شبه بمستقر
اذا قطع مسيره او لمشيها من المشارق والمغرب حتى تبلغ اقصاها فذلك مستقرها لانها لا تقدره او حدها من مسيرها كل يوم في مري عيوننا

قد راي ان
على قدر

قد

القادرة

قد

خالج ان تقصروا من الصلوة هو من قصر الصلوة قصر امرا قل نقضت وهي اللغة العالية التي جاء بها الكتاب العزيز وما قصر الشيء قصر اذن عن غيبه خلا
هو قصير ويقعدى بالتضعيف فيقال قصرته وعليه قوله تعالى خلقهم ومقصرون في الحديث هذه المقاصير انما احدها الجبارون وليس اصل
خلفها مقتدا بالصلوة فيها صلوة المقصود الدار الواسعة والمحسنة وهي اصغر من الدار القصاة بالضم فلا يدخلها الا صاحبها والجمع مقاصير ولعل
صلوة من خلفها عدم مشاهدة الامام وقطر الظلام اختلاطه وقطر الخجوم اشتباها ومنه الحديث كان يصلي العشاء الاخره عند قصر الخجوم وفيه وفيه
قصر الخجوم بيانها وقصر الشيء اقصر قصر اجبته ومنه مقصود الجامع وقصر الشيء على كذا اذا لم تجاوز به الى غير وقصر عن الشيء قصوا فصار
عنيت عنه والقصير خلاف الطويل والجمع قصار وقطر الامل على ما فرغ الحديث هو انه اذا اصبح فلا يتحدث بنفسك بالمساء واذا امسيت فلا تحدث بنفسك
بالصباح وخذ حيوئك لموتك ومن حجتك استمك فانك لا تدري اسمك عند قوم قصار انك تفعل كذا بالضم والفتح واغنايك واخوامك وما اقصر
والقصير الامر النواف فيه والاقتصار على الشيء الاكتفاء به وفي الخبر المشهور اقصر الصلوة ام نسيت يا رسول الله يروي بن جهمول ومعلوم وهو فتح ق
وضم صا بمعنى النقص وقدر الحديث عن الخبري يا وقصر التوب قصر اجبته والقصار بالكسر الضم والفاعل قصار وقطر الملك معروف والجمع قصور مثل
وفلوس وقصر كيد رقبته قل الملك الروم وبه يلتصق كل من ملك فارس كسر وكل من ملك الحبشة بالخاشي والقوي يشتد يد الراء وقد يخفف ما كثر
فيه القصر قوله تعالى اسر ايلهم من قطران هو نقيج الفاف وكسر الطاء الذي يطلى به الابل التي فيها الجرب يخرج بمجده وحرارة الجرب يخرج من عمل شجر العرج
بها ثم يهنا به وسكون الطاء وفتح الفاف وكسر الفاء وكسر الطاء الذي يطلى به الابل التي فيها الجرب يخرج بمجده وحرارة الجرب يخرج من عمل شجر العرج
به وسوار لونه بحيث تتمازج منه النفوس من بين رايحه فطلى به جلودهم حتى يعود طلائعهم كالسراب لانهم كانوا يستكبرون عن عبادته فالبسهم
الحري والهوان وقري من قطران اي نحاس قد اشبه حمره ويقال الحديث المذاب قوله واسناله عين القطر بالكسر فسكون اي اذ يناله معدن النحاس يظهره
لربيع كايح الماء من العين فلذلك سمي عين القطر تسمية بما ال اليه قوله والقاطير المقطرة القاطير جمع قطار بالكسر في تفسيره هو الف و ما شأوا
وقيل مائة وعشرون رطلا وقيل هو ملازمك الثور ذهبا وقيل ليس له وزن عند العرب وعن تغلب المعجول عليه عند العرب الكثرانه اربعة الاف دينار
فاذا اقلوا قاطير مقطرة في ثمانين الف دينار وقيل ثمانون الف والمقطرة المكة كما تقول بدرة مبدرة والف مؤلف اي تام وعن الفاء المقطرة المضعفة كقول
القاطير ثلثة والمقطرة تسعة وفي الحديث القطار خمسة الف مثقال من الذهب المثقال اربعة وعشرون قيراطا اصغر مما مثل جبل احد واكبرها ما بين
والارض وفي معاني الاخبار وفي القطار من الحسث االف مائتي اوقية والاوقية اعظم من جبل احد وفي الحديث يخرج عن غسل الجنابة ان تقوم تحت القطر
اي المطر الواحد مثل تمر وتمرة وقد قطر الماء من باقل يقطر قطرا وقطرا بالتحريك وقطر في الارض قطورا ذهب القطر بالضم الناحية والجانب اقطار ومنه حديث
وصفه تعالى منفي عنه الاقطار يعني الحدود والجانب القطر بالكسر قطار الابل وهو عدد على نسق واحد يقال جاءت الابل قطارا بالكسر مقطورة والجمع
قطر مثل كتاب وكنت في الحديث هي ان تخطي القطر قيل يا رسول الله ولم قال لا لانه ليس بقطار الا وما بين البعير الى البعير شيطا وفيه انه عليه السلام كان متوشحا
بثوب قطري وهو ضرب من البرد وفيه حمرة وطبا اعلام فيها بعض الخشونة وهي حل جيار خجل من قبل الجرب وقيل قير يقال لها قطر نسبة اليها الثياب القطرية
الفاف النسبة واللفظة ما بيني على الماء للعبودية والجسم لانه يكون ساء وغير ساء **قطر** قوله ما يلكون من قطير قيل هي الجلكة الرقيقة على ظهور النواة
ويقال هي النكتة البيضاء في باطن ظهور النواة تنبت منها الخلة **قطر** قوله وما عيون ما قطريا اي شديد يقال القطر يد والعصيب شديد ما يكون من الايام
في البلاد واقطر يوما اشتد والقطر على فعل ما يصا فيه من الكتب **قعر** قوله كانهم اعجاز خجل منقعا اصول خجل منقطع يقال قعرت الشجرة قعرا فاعترا
من اصولها فلقعرت يعني انهم كانوا يستاقطون على الارض مواثا وهم جثث طوال عظام كانوا اصول خجل منقعر عن ما كنهه ومغارسه وقعرت
وغیرها فاعرها وقعر الشيء نهاية اسفله والجمع قعور وكفر وقعر في قعر بيه كناية عن الملازمة **قعر** في الحديث لا يسجد على القفر كاندري
القير المستعمل مرارا وفي عبارة بعض الافاضل القفر شيء يشبه الزفت وراحيته كراحيته القير والقفر من الارض المفارقة التي لا نبات فيها ولا نبات والجمع
قفار وقفر وقفار اي خالية من اهلهما واقفر الذي دخلت والقفار بالفتح الخبر لا ادم يقال كل خبره قفارا واقفر فلانك اذا لم يبق عند ادم وفي الخبر القفر
يت فيه خل اي ماخل من الادم **قفندر** في الحديث اذ لم يفر الرجل بعث الله اليه طائرا يسمى القفندر والحديث وفي بعض نسخ الحديث القفندر اسم شيطا

نفسه

قطر

انقطا

قطر قطر
قطر
قعر

قفر

قفندر

عمتها

[illegible]

قر

فور

صدف النفس

قصر

فیر

کبر

کلام علیہ السلام
فی صیغہ

حسن البک

اجتناب الكبرياء كره الله عنه ذنبه وذلك قوله تعالى اجتنبوا كبرياء ما يشون عنه تكفروا عنكم سيئاتكم وندخلكم مدخلا كريما وفي الحديث القدسي الكبرياء رذائل العظمة
وقد مر معنا ومن اسمائه تعالى المتكبر قيل هو ذو الكبرياء والكبرياء الملك والله اكبر قيل معناه الكبر فوضع الفعل موضع فاعل وقال الخويون الله اكبر من كل شيء
في ذن من لوضوح معناه وفي الحديث معناه الكبر من ان يوصف والله اكبر قيل يضرب على القطع من اسم الله تعالى وهو معروف وكبير انكره خرج من معناه
وقيل يضربا صار فعل كانه اراد كبر كبر الله اكبر كبره يقولها المتعجب عند الزام الخصم قال في الجمع وكبر الشيء بضم الكاف وكسرها معطوف وكبر الشيء من باب
عظم فهو كبر في قاموس كبر كبر العتب وكبر بالضم وكبر بالفتح بفتح نقيض صغر فهو كبر وكبارا وكبرما وكبر في كبر الصبي عن كبره وكبر في كبره في الدعاء اعني
من سواه الكبر كبر الكبر والفتح للموجدة اراد به ما يورثه كبر السن ذهاب العقل والتخليط في الرأي وغير ذلك مما يورثه به الحال ورواه بعضهم بتسكين الباء قيل
في صحيح وفيه لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من الكبر هو يسكن الباء المحجوز والشك كما جاءت به الرواية والكبر من الاخلاق الذميمة فلا
وعلاجه بما يعرف به الاثبات نفسه من ان اوله رطبة منذرة واخره جيفة فذرة وهو في باب كبر يحل عذره وان اخر الموت وانه يعرض للموت والعقاب
فان كان من اهل النار فالحزب خير منه فمن ان يلق به الكبر هو عبد ملوك لا يقدر على شيء وفي الحديث لم يزل بنو اسمعيل ولايت يقيمون للناس
وامرؤهم يتوارثونه كابر اعني كبر حتى كان زنا عداك وفي حديث الاقرع والابرص ورثته كابر اعني كبر اعني كبر عن ابائي كبر اعني كبر في الغر والشرف والحجج الكبرى
الحجج العقبية اخر الحجج الثلاث بالنسبة الى التوجه من محال مكة والكبر في حق النبل له وجه واحد جمعه كبر مثل جبل وجمال فارسي عرب قال في
وقد يجمع على كبر مثل سبب وهذا قال الفقهاء لا يجوز ان يمد الشكر في التحريم لئلا يخرج عن موضع التكبير الى لفظ الاكبار التي هي جمع كبر الطبل والكبر معني
والاحمر عزير الوجود ومنه الحديث المؤمن اغر من الكبريت الاحمر وهو مثل قولهم اغر من بض لانوق **كسر** قوله تعالى واذكروا ان كنتم فليلا وكنتم اي كنتم عددكم قات
ابن عباس نقل عنه وذلك ان مدين بن ابراهيم تزوج بنت لوط فولدت حتى كثر اولادها قولنا انما اعطيناك الكوثر اخلف الناس معنى الكوثر فقل هو فخر في
اشد بياضا من اللبن واشد استقامة من القمح جافناه نبات الدر والياقوت ته طيور خضرها اعناق كاعناق الخيت وقيل كثر النسل والذرية وقد ظهر
في نسله من ولد فاطمة عليها السلام اذ لا يحصر عددهم وتحصيل محمد الله الى اخر الدهر مددهم وقيل هو حوض النبي صلى الله عليه واله بكثر الناس عليه يوم القيمة والمراد
اي عبد الله عليه السلام انه فخر في الجنة اعطاه الله بنبيه عوضا عن ابنه ابراهيم قوله لهكم الشكر اربعين الفاخرة بكثرة المال والعدد والولد وفي الحديث لا قطع
في غزوة كثر الكثر بفتح تين وبسكون الالف حمار النخل ويقال طلعها ما الكثر بالضم فاسكون والكثير واحد ويتعدى بالتضعيف والضم فيكثر كثرته و
قال تعالى قالوا يا نوح قد جاد لنا فاكثرت حبالنا والكثير ضد القليل وكثيرا ما مضى على الظاهر لانه من صفة الاحياء والتكثير معنى الكثرة والعامل ما يليه
على ما ذكره صاحب الكشف في قوله تعالى ما تشكرون والكثرة بفتح الشين واستكثر من الشيء فعله واستكثرته عدته كثرته واكثرته وكثر الشيء بالضم بكثرة
بفتح الكاف وكثرها قليل وفي الحديث عن ابي عبد الله عليه السلام فيما يقع في البر فميت فاكثرة الاشياء يخرج منها سبعون دلو او اقله العصفور يخرج منها
واحدة وما سوى ذلك فيما بين هذين قال المحقق في المعبر ورد الشيخ في هذه الرواية بالباء المنقطعة ثلثا وفي مقابلة واوله واورد بها ابو جعفر **باب**
في كتابه بالباء المنقطعة من تحتها واحدة وقال في مقابلة واصغر اشهى وكل منها محتمل وقال بعض صاحب الحديث فمن عترض بان الشواكبر من الامم في فمينة
من التورية ومعنى الحديث ان الاشياء تضاهيه العدى في النزع اكثر من النضا العدى في سائر الحيوان فان النزع العدى لغير الاشياء من الحيوان اذ يورث
ونزع الكرا جميع الماء الحار والبعير ليسعد ديا وكثير غر بضم الكاف وفتح الاء المشددة وكسر المشددة والراء اسم شاعر كان شيعيا وعن بعض العين المائلة
والراء المشددة محبوبة قال في قاموس في حديث الصادق عليه السلام في حجرين رائدة وعامر بن جراحة والله كثر عن اصدق في مودته منها خبيث
شعر الا زمت بالغيب الاحياء اذ انما لم يكرم على كبرها والكثرة من احوال السيد الكثير الخير **كسر** قوله تعالى واذ النجوم انكسرت اي انتشرت وانصبت والكد
بالضرب خلا في الصحو وقد كد الماء مشكلا لدا كدارة وكد وقر فهو كد بفتح نقيض صفا وكد رعيش فلان وتكدرت معيشته والكد بالذوق في لونه كدرا
والكد بضم الكاف وكاد النون هو الباء الذي يضع كاعلك وهو نافع لدفع البلغم جدا قال في **كسر** قوله تعالى ثم ردنا لكم الكرة عليهم اي جعلنا لكم
الظفر والغلبة عليهم ومنه يقال كد في الحرب ارجع اليها وفي الحديث هي خروج الحسين عليه السلام في سبعين من احواله عليهم البض المذمومة لكل بضنة
يؤدون الى الناس ان هذا الحسين عليه السلام قد خرج حتى لا يشك المؤمنون فيه وانه ليس بجال ولا شيطان والحجة القائم عليهم بين اظهرهم فاذا استقر

اناري

الذمومة

علاج الكبر

كسر

كدر

كدر الكدر

والله اعلم

الملك والقضاة والملوك
والسجون

Handwritten manuscript page featuring dense Arabic script in Maghrebi style. The text is written diagonally across the page. At the top left, there are two small circular stamps or seals. Below them, the word "كتاب" (Kitab) is visible. The main body of text consists of several lines of cursive writing, likely representing a historical record or legal document.

کفر

[illegible]

الكفر في كتاب الله على خمسة اوجه

وان لاجنة ولا نار كما قال الصنف من الزنادقة والهرطقة الذي يقولون وما هي لكنا الا الدهر والوجه الاخر من الجحود هوان الجحد وهو يعلم انه حق واستقر عند كمال التماس
وجحد وابها واستيقنتها انفسهم والثالث كفر النعمة قال تعالى ان شكرتم لازيدنكم وليس كفرتم ان عذابي لشديد الرابع ترك ما امر الله به وعليه قوله تعالى افنؤمن ببعض
وتكفرون ببعض الخامس كفر البراءة وعليه قوله تعالى فوالله انهم لقوم كفرا بكم قولا كان من امحى كافر او اى ما كافر وهو ايم عين الجنة ماها في باطل الكافور ورجلته
وبوده قوله قتل الانسان ما اكفر من اعذب الله الانسان ما اكفر ما اكفر ما اكفر واولين ضلاله وهذا تعجب منه كانه قال تعجبوا منه ومن كفر مع كثرة الشواهد على الحق
والايمان وقيل انما الاستفهام اى اى شئ اكفر واوجب كفره وكانه قال ليس ههنا شئ يوجب الكفر ويدعوا اليه فاما الذي دعا اليه مع كثرة النعم عليه والمكفر يحقد
النعمة مع احسانه والحديث الموزن مكفر والتكفير ان يخضع الانسان للغير ومنه حديث النضر بن الحارث لا بد لعيسى عليه السلام ان اذنت لي كفرت لك وكفر الله عنه
معاه ومنه الكفارة وهو فعاله من الكفر وهي البغض لانه ان كفر الذنب عن الانسان شئ محم وبتن وتغيطه وفيه العمى الى العمى كفارة لما بينهما قيل ان المكفر
الثانية لا الاولى لان التكفير قيل وقوع الذنب لا معنى له ويشكل كونه كفارة مع ان اجناد الكبار كافر عيسى الجواب انك تكفير العن خاص فكيف لا اجنادا
وفيه كفارة الغيبة ان تستغفر له وقيل ان بلغته بالطريق ان يتحل منه فان تعد رطوته او بعد الاستغفار وهل يشترط بيان ما اغتابه به وجهان وفيه
تارك الصلوة كافر وذلك لانه مستحق للشرع ومكذب له ومن كان كذلك فهو كافر وقد بين الصادق عليه السلام الفرق بين تارك الصلوة وفاعل الذنوب بعدم تسميته كما
بحصول الاستحسان عند ترك الصلوة دون الزاني وفي حديث الصلوة ولا تكفرا ما يصنع ذلك المحموس التكفير في الصلوة هو الاغنى الكسيرة القيام قبل الركوع
في به والتكفير ايضا وضع احدى اليدين على الاخرى وفي الحديث ما من يوم الا وكل عضو من اعضا الجسد كفى لسان اى ذيل ويخضع له يقول نشدك الله انك اغتد
فيك والتكفير ان يخضع الانسان للغير كما يكفر العجم للدهاقين يضع يده على صدره ويتظاهر فيه الكفر اقدم من الشرك وهو واضح وفيه لا متسوا منكم بالطيب
بالكافور نوع من الطيب معروف بفصل به المي يحيط به **كفر** في الحديث لا باس في الصلوة بما لا يتم فيه وان كان فيه ضامة مثل التكة والكثرة وهي الحفاظ ومثله
قوله عليه السلام كلما كان على الانسان او معه ما لا تجوز الصلوة فيه فلا باس يصلي فيه وعد الكفر والنعل وفي بعض كلام اللغويين الكفر ليس خذها صا السلس الكرة
بالتحريك حشفة الذكر وما اطلقت على جملة الذكر مجازا والجمع كركضه وقصب **كبر** فيه الكثيرى وهي من الفواكه الواحدة كمشاة **كور** قوله تعالى اذ الشمس
اى هبت ضوؤها ونورها وبق كوت لفت كما كور العامة اى يلف ضوؤها فيذهب البشاش قوله كور الليل على النهار ويكور النهار على الليل هو من التكوين
واللى اى يدخل هذا على هذا وهذا على هذا ويقال زيادته في هذا من ذلك وبالعكس الكور والكور العامة وكور وكور كور العامة مراد ان اذا دارها على راسه والكور
بالضم كور الحداد والمبني من الطين والكور ايضا رجل الناقة بادانه وهو كاسرج للفرس والكور الدينية والناحية والجمع كور مثل غرفة وغرفة وقد جاءت في الحديث
والكارة من الثياب ما يجمع ويشد ويحل على الظهر والجمع كارات وطعنه فكم اى الفاء مجتمعا **كهر** في قراءة فاما اليتيم فلا نكهر اى لا تقهر وعن الكسائي كهره وقهره
معنى **كهر** الكهوب بالضم العظيم من السخا ومنه قوله عليه السلام ولم يبق وميضه اى ضيائه في نور بابه **كبر** في حديث الحج والعمرة ينضيا الفقر كما ينضى الكبر خبث الحديد
الكبر كير الحداد وهو زرق او جلد غليظ ذو حافة ينفع فيه واما المبني من الطين فكور لا كور وجمع الكبر كيرة كعينة واكيار وكيران قال بعض الشارحين يروى خبثا
مفتوحة الحاء والباء يروى مضمومة الحاء الساكنة الباء على الاول يعنى ما تبرز النار من الجواهر المعدنية التى تصلح للطبع فيخلصها على غير ما من ذلك وعلى
الثانية يعنى به الرنى الخبيث والمعتد به هو الاول لانه اكثر واشبه بالصق المناسبة الكبر والساقطة المعنى المراد فيه **باب** ما اوله اليم **مدر** المدر بالهمزة الد
والعداوة وجمعها مير قال الجوهري **مدر** في الحديث نهى عن بيع الجوار بالمير المشقة والجم الساكنة وهوان سباع البعير او عين بما في بطن الناقة **مدر** قوله تعالى ونرى
الفلان فيه مواخر على فواعل يعنى جوارى فشق الماء شقما من مخر السفينة مخر مخر او مخر اذا جرت فشق الماء بصد رها مع صوت وفي الخبر اذا احدم البلى
فليتخر الرجى اى يجعل ظهره اليها كانه اذا وليها شقها بظهر **مدر** في حديث علي عليه السلام شرح الفاضل انظر الى من يدفع حقوق الناس من اهل المدد والميسر اخذ الناس
بحقوقهم منهم المدد جمع مدر كقصة وقصة وهو النزل الملبد وعن الازهرى المدد قطع الطين قال فى المص وبعضهم يقول الطين اعلك الذى لا يخاطه رمل والعر
تسمى القرية مدرة لانها بنيناها غالباً بالمدد ومنه فلان سيد مدرة اى قريته وفي النهاية مدرة الرجل بلدته وفي بعض نسخ الحديث واهل المدرة بالها والذالك
وعليها القاموس المثل من القوق ومدرة الجحش اصله بالمدد والمدارى جمع المدرى بالذالك المهلة وهو كالميل يتخذ من قرن او فضة تتخلل به المرأة شعرها وفي حديث
الاستحباب مسح من اغايط بالمدد يعنى الطين اليابس **مدر** في حديث الانبياء اول نطفة مدرة واخر جيفة قدرة وهو ما بين ذلك يحمل عذره قوله مدرة خبيثة

كمر

كمر كور

كهر كبر

مدر مدر

مدر

مدر

مور

وسباع الجوى

سوء المرأة

مور

مصر او يتبرى

مصر

مطر

مصر

مصر

من القدر وهو خالف النفس ومنه رايت مذرة فذرت لذلك اي خبثته **مور** قوله تعالى ومن اي قوم في عقله ورايه ومثانه في دينه وصحة في جسمه قوله فزرت به
استمرت به فقد توقفت قوله **مصر** اي قوي شديد وقيل مستحكم من قولهم جبل مرأي محكم القتل وقيل داء مطرد قوله في يوم نحس متى داء الشر وقيل
في نحسه وقيل مستمر وقيل انه يوم الاربعاء لا تدور في البشر قوله وكالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها قال اني بحبي هذا الله بعد موتها قيل المار عز
وقيل ارميا ابلان يعاين حياة الموتى ليزداد بصيرة حتى خرج على حماره ومعه تين تزود موسى من عسير فظل السباع البر وسباع البحر تحمل الجيف ففكر في نفسه
ثم قال اني بحبي هذا الله بعد موتها وقد اكلتهم السباع فاما الله مكانه وهو قول الله وكالذي مر الالية وفي الحديث مرادة الدنيا حلاوة الاخرة وصلاحه الذي
مرادة الاخرة قال بعض الشارحين استعار لفظ المرارة المشقة الاعمال الصالحة في الدنيا وما تستعقبه الله الذنوبية من الالم والافد في الاخرة ولفظ الحلاوة
لما تستعقبه الاعمال الصالحة من لذات السعادة الاخرية ولما في اتباع الدنيا من اللذة وهو ظاهر وفيه لاخل الصدقة لغنى ولائذي من بالكسرة القوت والشدق والسو
صحيح الاغصان مستوفى للحكمة والاستقامة مصون عن الاغصان وفي بعض النسخ ولم يقل الذي من سوى وكانه انكار والمرة خلط من خلط البدن غير الدم والجمع
مرارة بالكسر وفيه الخلل بكسر الخاء وفيه لم يبعث ببقاها الا صاحب من سودا صافية والمرارة بفتح الميم ضد الحلاوة والمرارة التي تجمع المرة الصفراء معلقة مع الكبد
فيها ماء اخضر هي كل حيوان الا البعير فانه لا مرارة له والجمع مرار وشي من الجمع مرار بالالف وهذا امر من كذا وامر الشيء صار مرارا وكذلك مر الشيء بالفتح مرارة فهو مر
بالفتح واحدة المر والمرار وفي الحديث فرض الله الوضوء من مر من بالضم يغسل الاغصان من الوجه ومن اللين وهو مفعول مطلق اي من مر من التوضي اغسل
الاغصان واحدة واحدة او على الظرفية او توضح في زمان واحد وحال سادس ادخلوا في فعل من وروى الرفع على الخبرية وفعل ذلك غير من اي اكثر من مر من ومن
يمر الى اجتاز ويمر من مرارة هب استمر مثله والمر موضع المورد والمران شجر الرمان ومر ذلك فليس موضع بقرب مكة من جهة الشام نحو مرارة وهو نصرف
اسم واد ويقال له بطن من مر الطمان وفي الحديث كان ابو الدرداء في بطن من يري غنا فيه ليس له من متعة والمر كجعفر من الخام الا انه اصله اشد صفا **مور**
في الحديث ان نفر من الذين سألوا فقالوا ان بهما ما يقال له المر فقال كل مسكر وامر بالكسر الزاوي المجمة ثم الراء المملة نبيذ يتخذ من الذرة وقيل من الشعير **الخطبة**
قال الجوهري وذكر ابو عبيدة ان ابن عمر قد فرس لا يذوق السبع نبيذ العسل والجمعة نبيذ الشعير والمر من الذرة والسكر من التمر والخمر من العنب اما السكر كسكر بلسان
خمر الحبشي وفي الحديث المر لا يطيب الى سبعة انا فقتل له واي شئ المر ان قال الرجل يكسب ما لا من غير حله فيزوج به فيقول له فذلك الولد هو المر **مصر**
في الحديث اخرج عظام يوسف من مصر مصر هي المدينة المعروفة تدكر وتوث سميت بذلك لمتصرها اولادها بالبر بنوح عليه السلام والمطر من واحد الامطار
البلد العظيم والمطر البصر والكوفة ومصر للرجل الشاة وقصرها وامصرها اذا جعلها باطراف الاصابع الثلث والابرهم والنبات فقط وفي الخبر لا يصير لها فيض يولد
يريد لا يكثر من اخذ لبنها والمصير كغيت المعاء والجمع مصر **مصر** كذا عفا **مصر** في الحديث مثل برعة ومصر مصر بفتح الميم وفتح المجمة قبيلة منسوبة الى مصر بن نزار بن معد
عدن او يقال له مصر الجراء ولاخيه ربيعة الفرع لما افتسم الميراث اعطى مصر الذهب فتوثت واعطى سبعة الخيل والمصر تطبخ يتخذ من اللبن الماخذ **مصر**
وفي الحديث اطبخ اللحم باللبن فانما يشدان الجسم قال قلت هي الحضية قال لا ولكن اللحم باللبن ومنه يتبين ان الحضية هو الطبخ باللبن الحامض غير ومنه لشد
جاءنا بمضيق ويطعام بعدها **مطر** قوله تعالى ومطرنا عليهم حجارة تلي كل شئ من العذاب امطر من الجنة مطر والمطر واحد الامطار يقال مطر السماء قطرها
بارطيل وامطرها الله وقد مطرنا وكان على علم يقول في المطر ان تحت العرش بحرافيه ما ينبت انراق الحيوان فاذا اباد الله عز ذكره ان ينبت ما يشاء لهم رحمة
لهم وحى الله اليه فطر ما شاء من السماء حتى يصير لك السماء الدنيا فيلقية الى السحاب والسحاب بمنزلة الغراب ثم يوحى الى الريح ان اطحنه واذا شيه ذوبان الماء
ثم انطلق الى موضع كذا وكذا فامر قطر قطر الاومر ما ملك حتى يضعها موضعها اولن ينزل من السماء قطرة لا بعدد معدود ووزن معلوم والليلة المطيرة
كثيرة المطر ومنه استحبنا اخير المغرب وتقبل العشاء في الليلة المطيرة والمطر كثر بما ليس في المطر توقي به ومنه الحديث فذا بمطر احد وجهي اسود
والاخر ابيض فلبسه والمطرورة الكلا المستبلة بالمطر في الحديث قد عرفت هؤلاء المطورة فافت عليهم في صلواتي قال نعم يريد بالمطورة الواقعة في
حديث الرضا عليهم وقد سئل عن الواقعة قال يعيشون جباري ويعتقون زنادقة ومطران اسم رجل فخرى من علماء النصارى ومنه الحديث مطران عليا
الغوطة غوطه دمشق ارشد فيك **مصر** المعسقوط الشعر وقد مر الرجل بالكسر فهو مصرع الامر قليل الشعر **مصر** في الخبر ان اعرابا قدم عليه وهو مع
فقال اليكم ابر عبد المطلب فقالوا هو الامر المرتفق اي هو الامر المتكلى على مرفقة قال الليث الامر الذي في وجهه حمرة مع بياض صاف وقيل اراد بالامر

الامير

مكر

الابيض لانهم يسمون الابيض الاحمر والشعر الجلد على لون المغرة والمغرة الطين الاحمر الذي يصع به وقد حركه ومده ثوبا ممعرا **مكر** قوله تعالى ومكرهم
 المكر الخلق خبيث خداع ومن الله مجازاة ويجوز ان يكون استدراج العبد من حيث لا يعلم قوله بل مكر الليل والنهار اي مكرهم في الليل والنهار قوله اذ لم
 مكر في اياتنا اي تحت اياتنا لا الالات ويقولون سحر واساطير الاولين قوله قل ارجع الله اسرع مكر اي اقدر على مكركم وعقوبتكم قوله فامضوا مكر الله وعقوب
 الله قوله ومكر بك الذين كفروا يريد الخداع والحيلة قوله فاما سمعتم مكرهم في اياتنا اي مكرهم في اياتنا لا الالات ويقولون سحر واساطير الاولين قوله قل ارجع الله اسرع مكر اي اقدر على مكركم وعقوبتكم قوله فامضوا مكر الله وعقوب
 مكر من اقل خدع فهو مكر وفي الدعاء اللهم امكر لي ولا تمكر لي اريد بمكر الله لي بقاء بلائه باعدانه دون وليائه وفيه اعوذ بك من مكر الشيطان وسوسته ونفثه
 وتشيطه وجباله وخيله ورجله وجميع مكائده في الحديث ان كان الغرض على الله حقا فالكر كما اذا فحدث علي عليه السلام في مسجد الكوفة جانيه لايسر مكر قيل كاذب
 السوق جانيه الايسر فيها يقع المكر والخداع **مكر** قوله تعالى يوم توارى السماء ووراءها سحاب وتوج سوجا والمور المروج وتوق توداي تكفالي تذهب تحي كائنات الخلة
 العبدانية وما راى من تافال اي تحركه بغيره قوله فخاروا بالندراى كوا في الانذار فحدث علي عليه السلام في وصفه تعالى وكبلى على يور امواج مستبحر الخلة
 واستعار لفظ الاستبحر المروج ملاحظة الشبه بالخيل عند صياله وفي حديث علي عليه السلام في الجهاد التوقى على اطراف الرماح فان امرود لا تستد والماء ما هي هو يفرج
 معرب اصله حية السماء وفي بعض النسخ المار ما هي معرب ما هي في الحديث المار ما هي الجري والذمار سوخ طائفة بني اسرائيل ومن عاد نوح عليه السلام في السفينة
 بامراي انق كاصح في النسخ ومعناه بالريانية يارب صلح وقطاة ما يرتشد بيد الياء **مكر** في الخبر عن مكر النجى اي اجرة الفاحشة والمهر بفتح الميم صدق المرأة
 والجمع هو مثل فل دخل ومهر السنة هو ما صدقه النبي صلى الله عليه واله الا واحة هو خمسمائة درهم قيمتها خمسة دنانير اي مهر الحرة مهر مكر ما يقع ونصر
 المهر امرتها بالالف زوجتها من رجل علمه بنت مهيعة على فواله بمعنى مفعول بنت حرة شك بهن وان كانت متعة على الاقوى بخلاف الامة فانها قد توطى بها
 وفي الحديث كان لها ود عليهما ثمانية بنت مهيعة وسبع مائة ولها الفرس والجمع امهارة ومهارة والافى مهرة والجمع مهر مثل عرفة وفرة ومهر
 اي مهارة الخدق في الشئ والماهر الحاذق بكل شئ يقال مهرة في العلم وغيره وتفرق فحين فهو امر اي عالم حاذق ومنه الماهر بالقراءة والمهر تاجع الفرس كل ثمان
 مركب من مهر وزان حمل وجناحه منحة الروح وشيئا تحقيقه في زراثة الله تعالى ومهران فخر بالهند وهو واحد الافان الثمانية التي خرها جبريل عليه السلام بايعامه
مكر قوله تعالى وغير اهله ان قال فلان يبراهله اذا حل اليهم قوا ترم من غير بلهم من الميرق بالكسر فاسكون طعام يمتار الانساى يحلبه من بلد الى بلد ويأمرهم من امرا
 باع انهم بالميرق والميراج بالميرق والبيت يمتار منه المعروف اي يؤخذ منه ومنه الحديث ان البركة اسرع الى البيت الذي يمتار منه المعروف من الشقة في سنم البعير
 وفي الحديث سى الميروضين عليهما لا نغيرهم العلم والمير الميرق **باب** ما اوله التوب **مكر** في الخبر ان نبر الشجيرة نبر رافعة ومنه سى المنبر لارتفاعه وفي الخبر مبرى على
 الاكثر على ان منبر بعينه يكون هنا وقيل ملازمة منبر للدعاء الصالحة تورد صاحبها الخوض والنبز بالكسروية نسبة بالقراءة اذا دبت على البعير يوم من
 والانباء بلدة على الفرة من الجانب الشرقى وهيت من الجانب الغربى **مكر** في الحديث فليت تذكرك ثلث مرة بعد البول النرجد الشجيرة يحرق ومنه نبر الذكركى الا
 واستتر من بول احد به واستخرج بقيته من الذكر **مكر** في حديث الكفن وينثر عليه الذر اي يفرق فها يقال نثر الشئ نثر من يارب قتل وضرب ميت به
 والنثرة للذواب شبة العطسة ومنه حديث الجراد هو نثر من حوت الجراد عطسة والنثار بالاكسراضم لغفام ففعل ما ينثر كالنثر ويكون بمعنى النثر كما
 بمعنى المكتوب قبل النثار ما ينثر من الشئ كالساقط اسم ما يسقط والضم اسم الفعل كالنثر ومنه نثر شد دللبالغة والانشار والاستنثار بمعنى وهو نثر
 ما في الانف بالنفس وهو الملعن من الاستنثار لانه انما يكون بعد **مكر** في الخبر الخشب ينثرها من ثقل تحتها والصانع نجار والنجارة مثل الصنعة او نجارة
 من الدودان من الهمى سميت باسم بانها نجاران بن زيد وفيه نجاران موضع معروف بين الحجاز والشام واليمن وفي الحديث شر الناصب والنجاشي **مكر** قوله تعالى فضل
 لربك واخر قال الشيخ ابو علي رحمه الله امر سجا بالشكر على هذه النعم العظمى بان قال فضل لربك واخرى فضل صلوة العيد واخرى فضلك واخرى فضلك وعن ابن
 جان النبي صلى الله عليه واله يخرق ان يصلى ثم يخرق قبل معناه صل لربك الصلوة المكتوبة واستقبل القبلة بخرك وروى عن ابي عبد الله الطاهر عليه السلام ان معناه
 ارفع يدك الى الخرى في الصلوة وعن ابن عمر بن زيد قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول في قول فضل لربك واخرى هو رفع يدك خذ وجهك وروى عنه عن عبد الله
 سائله وعن جميل قال قلت لابي عبد الله عليه السلام فضل لربك واخرى فقال بدين هكذا يعني استقبال يديه خذ وجهه القبلة في افتتاح الصلوة وروى عن
 ابن سنان عن ابي الحسن عليه السلام قال لما نزلت هذه السورة قال النبي صلى الله عليه واله الجبريل ما هذا النسخة التي امرني ربى قال ليست بنسخة ولكنه يامر ان اذا نزلت

مور

مهر

مير
 قد تقدم امرها بالرجل

نبر

نثر

نثر

نجار

نجر

فامر ابي عبد الله

للصلوة ان رفع يديك اذا ركعت واذا ركعت راسك من الركوع فاذا سجدت فانه صلوتك وصلوة الملائكة في السموات السبع فان لكل شئ رتبة وزينة الصلوة
رفع الايدي عند كل تكبير وعلى النبي صلى الله عليه واله رفع الايدي في الصلوة من الاستكانة قلت وما الاستكانة قال ما تقراء هذه الآية وما استكانوا لله
يتضرعون وفي الدعاء على الاعداء اللهم انا نجعلك في نحورهم ونجعلهم في نحورنا فلان في محو العدو واي قبالة وحذاء وتخصيص الخير بالذكر لان العدو يستقبل بخير عنه
المناهضة للقتال والمعنى اسئلك ان تقول انا في الجنة التي يريدون ان ياتوا بها ونسوق بك عن اي اوجونا به فانت الذي تدفع في صدورهم وتكفيهم من هم في
مناوئهم والخير يرضم النون جمع خمر وهو موضع الفلاة من الصدور وهو الخمر مثل فلس وفلس ونحوه من بانفع والمخ الذي يخرج فيه الهدى وغيره
في الخبر ان رسول الله صلى الله عليه واله في نحر الظهين هو حين تبلغ الشمس منها من الارتفاع كما انها وصلت الى الخمر وهي غلا الصدور ويوم الخمر هو اليوم العاشر
من ذي الحجة ومنازل بني فلك تتأخر اى تقابل والخير الحاذق الماهر العاقل الجرب المتيقن المفضل البصير بكل شئ لانه يخرج العلم من كذا في القاموس **نحر** قوله تعالى
لو انك اعطيت ما نخره اى فرعة يسمع منها حشر هبوب الريح يقال نخر العظم نخران بانقبط وتقتت فهو نخر ونخر قال الشيخ ابو علي رحمه الله قرأ اهل كوفة يعفون
اكثرهم عظاما نخره بالالف ثم قال نخره ونخره لغتان قال الفرغ الخمر البالية والنخر الخمر المجوفة وقال الزجاج نخره اكثر واحد لاجل مرعاة واخر اى مثل
والجاف والنخر كجلس وكسر الميم لا تاج كسنت لغتوا النحر ثقب الانف وفي حديث العابد فخرا بليس نخر واحد فاجتمع اليه جنوده من النحر وهو صوت
يقال نخر نخر من باقتل اذ امد النفس في الحياشيم والجمع مناخر وناخر والنون والحاء المعجمة والراء المهملة على ما صح في النسخ وصحى ابراهيم بن علي بن وهب وهو الذي دفع الوصية
الى نوح عليه السلام **نذر** نذر الشئ نذرا ومن باعد سقط وشذ ومنه النواذر وفي القاموس نواذر الكلام ما شذ وخرج من الجهور والنواذر من الحديث في الاصطلاح ما
له اخ او يكون كذبه قليل جدا ويبلغ من المعارض ولا كلام في حقه بخلاف الشاذ فانه غير صحيح او معارض وكتاب نواذر الحكمة تأليف الشيخ الجليل محمد بن احمد بن محمد
عمران الاشعري القمي يشتمل على كتب عديدة وعن ابن شهر اشوك كتاب نواذر الحكمة اثنان وعشرون كتابا والندوة القليلة ومنه لقيته في الندوة اى فيما بين الايام
الكتاب نذرة فصح **نذر** قوله تعالى انما انت منذر من يخشاها قال الشيخ ابو علي رحمه الله قرأ ابو جعفر والعلم عن ابن عمر وانما انت منذر بالشؤون والباطق
بغير شئ يعنى انما انت مخوف من يخاف مقامها اى انما يسمع انذارك من يخافها او ما من لا يخشى فكانك لم تنذرهم قوله وجاءكم النذر بالندى برفع الهمزة
اى المخوف ويقال جاءكم النذر يعنى الشئ القليل وليس شئ لان الحجة تلحق بكل النعم وان لم يشب الا انذار لا يبلغ ولا يكون الا فى الشؤف قال تعالى وانذرهم يوم
اى خوفهم عذابه والفاعل منذر ونذرير الجمع نذر بضم نين قال تعالى كيف كان عذابي نذرا لى كيف رايتهم استغاثوا منهم واثاروا اياهم مرة بعد اخرى فالندى
جمع نذير وهو الانذار والمصدر صحيح لاختلاف اجناسه قوله هذا نذير من النذر الاول يعنى محمد صلى الله عليه واله قوله انما انت منذر لكل قوم هاد عن **نذر**
عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه واله انما النذر وعلى الهادى ما والله ما ذهبت يعنى للمداية من امارات النفس الى الساعة قوله انذرهم اى علمتهم بما اخذهم
منه ولا يكون العلم منذر اى حذر باعلامه فكل منذر معلم ولا عكس يقال انذرهم بالامر اعلمه وحذره وخوفه فى ابلاغه والاسم النذير بالضم وفى الحديث
لانذر فى معصية قال بعض الاعلام هو شامل لما اذا كان نذرا مطلقا نحو الله على ان تخرج مثلا ومعلقا نحو ان شفى مريض فله على ان اصوم العيد قالوا
المرضى الى بطلان النذر المطلق طاعة كان او معصية وادعى عليه الاجماع وقال ان العرب لا يعرفون النذر الا ما كان معلقا كما قال القليل والكتاب السنة و
بلسانهم والمثل على خلاف الاصل قالوا قد خالفه اكثر علماءنا وحكموا بانقطاع النذر المطلق كالمعلق ثم نقل ما تذكروا به على ذلك ووجه ثم قالوا وبالحال فلا
دلالة على ما ينافى من هيب السيد بوجه اذا تقرر هذا فالندرة لغة الوعد وشعر الثام المكلف بفعل او ترك مستقر بان يقول ان عافنى الله فله على صد
او صوم ما يعطاه والمضى منه مشيوع العين ويجوز فى مضارعه الضم والكسر والندى بن جارود العبدى كان عاملا على عليه السلام على بعض النواحي
ومن كلامه عليه السلام له ان صلاح اهلك غنى منك وظننت انك تتبع هديه وتتلك سبيله ومنذروصى بنى بنى **النذر** القليل يقال نذر الشئ
بالضم نذرا ونذارة ونذرا قلة ونذير قليل وعظام نذر قليل ونذر ككتاب ابو قبلة وهو نذر بن معد بن عدنان **نذر** قوله تعالى ويعوق ويعوق ونذر هو نذر
انهم يعوقون لذي الكراع بارض خيبر وكان يعوق لمدح ويعوق لمدح من اصنام قوم نوح وفى الحديث ذكر الناسور بالسين والصالحين بها وعلى
نحوه حلالا المقعدة وفى اللثة ايضا قل ما تدمل قاله الجوهري وهو معروف فى القاموس الناسور العرق العسير الذى لا ينقطع فى الماقي وعلة حولى
وعلة فى اللثة والنسر شج النون طائر معروف جمع القلاء اسر الكثر يسور مثل فلس وفلس ويقال النسر الذى لا يحلب له واما له طفر كظفر

نحر

نذر

نذر

نذر

نذر

عليه

نشر

الدجاجة والغراب والرحمة يقال هي شر الاله ينشر الشيء ويقلعه وعن كعب الاخبار النسر قول ابن ادم عشي اشفت فان اخر الموت وفي حديث
 في ذم اشكال اكل اظلم عليكم من مناسهل الشام اغلق كل رجل منكم بابه المنسرج الميم وكسر السين والعكس القطعة من الجيش من الماشي الى الماشي ^{نشر} في
 نكاح اذا الصنف نشر المراد حصف الاعمال فان صحيفة الاشيا تلوى عند موته ثم نشر اذا حوسب قال الشيخ ابو علي رحمه الله قراء اهل المدينة وابن عامر
 وعاصم ويعقوب بن سهل نشر الخفيف والباقون بالتشديد قول حصف مشرق شدد للكثرة قوله ثم اذا شاء انشر اى احياء والاشيا اى احياء بعد الموت
 كالشور ومنشور يحين قوله فانظر الى العظام كيف نشرها في السبعة بالراء المهملة والراء المعجمة قوله وجعل النمار نشر اى ينشر فيه الناس في
 امورهم قوله فاشترى في الارض اى تفرقوا فيها من قومهم انشر القوم اى تفرقوا قوله والناس نشر اى قيل هي نشر الرياح التي تاتي بالمطر من قومهم نشر السحابة اى
 جرت وقيل الملكة تنشر اجنتها في الجوع عند اخطاها بالوحى وفي الحديث غسل الرأس بالخطيئة ثم ينشر النور فان كان اى دقية وحز و النسر غوزة
 يعالج بها الجن والخرق من شره لانه ينشرها عنه ما خاف من الداء الذي يكشف ويلا ومنه النورة نشر وظهور البدن وفي الحديث من علامات
 نشر خريزها نفعها وامرأها من النور وهو انشاخ في عصب الدابة يكون من التعب نشر المانع وغيره ينشر اى يبطه ومنه ربح نشر وريزها نشر
 نشر الميت ينشر في ثوبه اى ينشر في ثوبه بعد الموت وفي الدعاء استاك بالقدرة التي ينشر ميت العباد اى يحيي وينشرهم الله يتعدى ولا يتعدى ^{نشر}
 بالهمزة ونشر الحبة قطعة من النشا وهو بالكسر اسم الاله النشر والاشارة بالضم ماسقط منه ونشرت الخبر نشره ونشره ضموا وكسر دعتهم ونشر
 الخبز ^{نشر} قوله تعالى اذا جاء نصر الله والى اذ جاءك يا محمد نصر الله على من عاداك وهم قريش والفتح يفتح فتح مكة وهذا الخبر من اشكاله النص
 والفتح قبل وقوع الامر ومفعول جاء محذوف وكذا الجواب التقدير اذا جاءك نصر الله حضر لك والاية زلت على ما قيل في معنى حجة الوداع فلما
 قال رسول الله صلى الله عليه واله نبي الله صلى الله عليه واله في قوله من كان يظن ان لن ينصر الله ويغيثه في الاخرى ويعطيه ان لا يظفر
 بطالويه فليمد بسبب الى السماء ثم ليقطع فليظفر هل يد من كيد ما يغيط الى فليستفزع وسعه في اذنه ما يغيطه بان يد جلد الى السماء بنية فيحقيق
 ان ^{نشر} ذلك هل يد من كيد ما يغيطه وسمى الاختناق قطع الان الحقيق يقطع نفسه حبس مجاريه وسمى الفعل كيد الاله وضعه موضع
 حيث لم يقدر على غيره وفي تفسير علي بن ابراهيم الظن في كتاب الله على وجهين علم وظن شك فهذا ظن شك اى من شك ان الله لن يغيثه في الدنيا ولا في
 الاخر فلم يد بسبب السماء اى يجعل بينه وبين الله دليلا والدليل على ان السبب الدليل قوله الله واتينا من كل شئ سبيبا اى دليلا ثم ليقطع اى يميز
 الدليل على ان القطع هو التميز قوله وقطعناهم اثني عشرة اسباطا اى ميزناهم والدليل على ان الكيد الحيلة قوله كذلك كذا ناليوسف اى اختلنا
 له حق حبس احياه وقوله فرعون اجمعوا كيدكم اى حيلكم قوله ان النصر لربنا اى غلب ربنا والنصر الاعانة يقال نصر على عدو اى اعانه والفاعل
 ونصير والاشعار الاشقام يقال انصر منه اى انقم قوله فلا ينتصر ان لا يمشعنا من ذلك قوله من ينصر من الله اى من يعنى منه قوله وقال اليهود
 ليست النصا على شئ النصا جمع نصران وامرأة نصرانة لم تحف واليا في نصراني مثلها لغة كالتى في حمري والنصارى هم قوم عيسى عليه السلام قيل
 نسبوا الى قرية بالشام تسمى نصورية ويقال تسمى ناصرة يزيد حديث علي بن موسى الرضا عليه السلام سموا النصارى نصارا لانهم من قريتين بلدا بالشام
 نزلهم ابراهيم عليه السلام بعد رجوعه من مصر وقيل لانهم نصر المسيح عليه السلام وعن الصادق عليه السلام انه قال سمى النصا لقول عيسى عليه السلام من انصارى الى الله و
 نصراني يفتح النون وامرأة نصرانية والنصارى يطلق على كل من تعبد بهذا الدين وفي الحديث ذكر الانصار وهم الذين واسوا رسول الله صلى الله عليه
 واله ونصروه وفيه شعارنا يوم الاحزاب حم لا ينصرون قيل معناه الدم لا ينصرون ويبدى به الحرب الدعاء لانه لو كان دعاء فقال لا ينصروا محذور ما
 قال والله لا ينصرون وقيل ان السور التي اولها حم سور لها شان فبه ان ذكرها الشرف منزلة ما يستظهر به على استئصال النصر من الله وقوله
 وهم لا ينصرون كلام مستأنف كانه قال فلو احق قيل ماذا يكون اذا قلنا انها فقال لا ينصرون وفي الخبر نصرا بالصيا وذلك يوم الاخر حين حاصر
 المدينة فارسلت ریح الصبا باردة في ليلة شاتية فسفت الزراب في وجوههم ولطافات نيرانهم وقلعت خباءهم فاهووا من غير قتال ولا اهلاك
 احد منهم لحكمة وابوجعفر المنصور من الخلفاء كان في زمن الصادق عليه السلام وخلفاؤه ابيهم محمد بن محمد الطوسي رحمه الله والناصر في نشر
 نشر قوله تعالى يومئذ ناصرة اى مشرقه من بريق النجم قوله لقاها نصر نصر وسرور النصر في الوجه والسر في القلب قوله تعرف في وجوههم

نصر

انظر في القرآن علم وظن

ناصح سببا

يوسف نصران

نصارى

نصر

نظر نظر

نظر النعم قال الشيخ ابو علي رحمه الله قد اوجعني ويعقوبني بضم النون وفتح الراء ونضرة بالرفع والباءون تعرف بشعرك اوكبر الراء ونضرة بالنصب المعنى اذ ايتهم
انهم من اهل النعمة بما تروى في وجوههم من النور والحس البياض والبهجة قال عطاء ذلك ان الله قد زاد في جمالهم والوانهم ما لا يصفه واصف والنظر الحسن
الروى وقد نضروا وجهه من باقتل اي حتى نظر الله وجهه يعقوب ولا يتعدى ويقو نضرا لله بالتشديد ونضرا لله وجهه بمعناه وفي الخبر نظر الله امراسهم
مقاتلي فوعاها وبلغها من ليمعها فاجل فقهه غير فقيهه ورجل فقهه الى من هو افقه منه اي حسنه بالنور والبهجة لما رزق بعلمه ومعرفة من
القدر والميزانين للناس ونعمه في الاخرى حتى يرى عليه روي الخافيق النعمة وبنو النضير ميريح من يهود المدينة من يهود خيبر ولدهون اخي
عليه السلام صاحب رسول الله صلى الله عليه واله بعد قدومه على المدينة ان يكون له الاعلى قبل وقعت وقعة احطارت في رؤسهم بقرة الخلافة فيهم المنا
فكشوا العهد وساء عيهم كعب الاشرار ورجل الى اهل مكة في انا رسول الله صلى الله عليه واله والنظر افرش هو النظر كتابة بنت خزيمة بن ايا
من مضى الجوهري **نظر** الناظر الناظر حافظ الكرم والنخل العجى قال في القاموس **نظر** قوله تعا جئ يومئذ ناضج الى ربها ناظر الاولي بالصاد والنا
بالطاء المشالة والمعنى وجئ يومئذ حسنة مشقة تنظر الى رحمة ربها لا غير ذلك ويحتمل ان يكون الى اسم الواحد الا لا وهي النعمة لا حرف فكأنه قال نا
نعم ربها قوله وما كانوا اذا منظرين اي مؤخرين مهملين والمعنى لا نهلم ساعة من النظر بكسر الطاء للناظر ويقال نظر الى الخربة والفتنظر اي استهمله
قوله ولا تنظرون اي لا تنظرون قوله هل ينظرون الا ان ياتهم الاية اي ان ينظروا له الا هذا قوله انظر الى يوم يعثون اي يعثون اي يعثون في الاجل الى يوم
يعثون قوله فانظروا الى علمكم من المشطرين اي فانظروا عند الله فانه نازككم اي معكم من المشطرين لئلا تكون في الحديث لو عطل الناس البيت سنتهم يينا
اي لم يخرجهم العذاب مثله انه تركهم بيت ربكم من انظروا والنظر الاشارة والنظر الى الشيء مشاهدته والنظر ناسل الشيء بالعين والنظر العكس ينظر اليه
علم او قل هو ناسل معقول فكسب الجرمول هو اى تنظر الى اذ فلان او تقابلها بالنظر عي الجرم والنظر الناظر ومنه رجل يشترى المتاع ينظر الى شئ
ومنه انظر الى المعسر ناخيره وامواله والنظر في القلة السوداء الاصغر الذي فيه انسا العين ويقال للعين الناظر والنظر الموقية وفي الدعاء يا من هو
النظر الاعلى اي في المرقب الاعلى يرقب عبادته والنظر والمناظر النظر بالكسر المشل والجمع نظراء ومنه الحديث اصح نظرك يعني في السفر وناظر مناظر
جاءه وفي الحديث لا ينظر الله الى صوركم واموالكم ولكن الى قلوبكم واعلمكم معنى النظر هنا الاختيار والرحمة وما كان ميل الناس الى الصور المعجبة والا
الفائقة والله مستقدس عن شبه المخلوقين كان نظره الى ما هو اسر الله هو الفلك والعمال والنظر يقع على الاجسام والمخاف كان بلا بصا فهو لا حيا
وما كان بالبصا فهو للعاني **نظر** النعم كهمزة ذباب ختم ازرق العين اخضر لابر في طرف ذنبه يسع بها ذوات الحوافر خاصة ونفرت الدابة من باب
صوت والانس النعار بالضم والناعور واحدة النواعير التي يستقي بها يدريها الماء سميت بذلك لغيرها وهو صوتها ثم استعيرت للنحو والافتة والكبر
ومن حديث ابي الدرداء اذا وليت نعمة الناس ولا تستطيع ان تغيرها فذمها حتى يكون الله يغيرها يريدها كبرهم وجمالهم **نظر** نغرا جلا بالكسر اغناظ وفي
قاموس نغرا عليه كفرج ومنع على جوفه وغضب فهو نغرا ونغرا كهمزة واحدة النغرا كطب قيل هو فرخ العصفور وقيل ضرب من العصافير جرم المناقير وقيل
اهل المدينة سمي النغرا وجاء بصغيره في كلامهم **نظر** قوله تعا انظر يا اكرتعد او هو جمع نفر في النفر من ينفر مع الرجل من قومه قوله حمزة
اي نافورة ومستنفرة بفتح الفاء اي من عورة قوله فانفر واثبات النفر الخروج الى الغزو واصله الفرغ يقال نفر ينفر فنفر افرغ ونفرا اليه فرغ من امر اليه والنفر
جماعة ينفر الى مثلها والاثبات جملة في تفرقة واحدها بثة والانفاز عن الشيء والاستفراكله بمعنى قوله فلما نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا
في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليه لعلهم يحذرون قالهم في عذر ما داموا في الطلب هو له الذين ينظرونهم في عذر حتى يرجع اليهم احبا وكرها
الحديث تكرر ذكر النفر بالتحريك وهم عذر رجال قيل من ثلثة الى عشرة وقيل الى سبعة ولا يقال نفر في جاز على عشرة والنفر مثله وفي الحديث اذا سافر اذن
وحد فهو غاو والاشان غاويان والثلثة نفر اى جملة وروى سفر اى ركب نفر القوم نفر نفر قوا ونفر الحاج من مخي دفعوا الحج ونفرت الى مكة دفعت
اليها ونفر الى الشيء اسعوا اليه وليلة النفر ويوم النفر اليوم الذي ينفر الناس من مخي فالنفر الاول من مخي هو اليوم الثاني من ايام العشر والنفر الثاني هو
الثالث منها ويقال ايضا يوم النفر بالتحريك ويوم النفر ويوم النفر والمنافرة المحاملة في الحسب يقال نافرة نفر ينفر بالضم لا غير اى غلبه وفي حديث
محمد بن عبد الله مع ابي عبد الله عليه السلام ففر عليه محمد باشارى قضى على الحكم بالغلبة ونفرت الدابة تنفر ونفرا فاجزعت وتباعدت في الاسم النفاذ

نظر

نظر

نظر

منه من قوله اذا وليت نعمة الناس ولا تستطيع ان تغيرها فذمها حتى يكون الله يغيرها يريدها كبرهم وجمالهم
نظر نغرا جلا بالكسر اغناظ وفي قاموس نغرا عليه كفرج ومنع على جوفه وغضب فهو نغرا ونغرا كهمزة واحدة النغرا كطب قيل هو فرخ العصفور وقيل ضرب من العصافير جرم المناقير وقيل
اهل المدينة سمي النغرا وجاء بصغيره في كلامهم نظر قوله تعا انظر يا اكرتعد او هو جمع نفر في النفر من ينفر مع الرجل من قومه قوله حمزة
اي نافورة ومستنفرة بفتح الفاء اي من عورة قوله فانفر واثبات النفر الخروج الى الغزو واصله الفرغ يقال نفر ينفر فنفر افرغ ونفرا اليه فرغ من امر اليه والنفر
جماعة ينفر الى مثلها والاثبات جملة في تفرقة واحدها بثة والانفاز عن الشيء والاستفراكله بمعنى قوله فلما نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا
في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليه لعلهم يحذرون قالهم في عذر ما داموا في الطلب هو له الذين ينظرونهم في عذر حتى يرجع اليهم احبا وكرها
الحديث تكرر ذكر النفر بالتحريك وهم عذر رجال قيل من ثلثة الى عشرة وقيل الى سبعة ولا يقال نفر في جاز على عشرة والنفر مثله وفي الحديث اذا سافر اذن
وحد فهو غاو والاشان غاويان والثلثة نفر اى جملة وروى سفر اى ركب نفر القوم نفر نفر قوا ونفر الحاج من مخي دفعوا الحج ونفرت الى مكة دفعت
اليها ونفر الى الشيء اسعوا اليه وليلة النفر ويوم النفر اليوم الذي ينفر الناس من مخي فالنفر الاول من مخي هو اليوم الثاني من ايام العشر والنفر الثاني هو
الثالث منها ويقال ايضا يوم النفر بالتحريك ويوم النفر ويوم النفر والمنافرة المحاملة في الحسب يقال نافرة نفر ينفر بالضم لا غير اى غلبه وفي حديث
محمد بن عبد الله مع ابي عبد الله عليه السلام ففر عليه محمد باشارى قضى على الحكم بالغلبة ونفرت الدابة تنفر ونفرا فاجزعت وتباعدت في الاسم النفاذ

بالكسر

يكا دعلام النبوة تشهد له قبل ان يدعوا اليها وعن الباقر عليه السلام قوله كشكوة فيها مصباح هو نور العلم في صدر النبي صلى الله عليه واله والرجاء صدر على عليه السلام عليه
صلى الله عليه واله فصار صدره كرجاحة يكاد زيتها يضيئ ولو لم تنسسه نار يكاد العالم من المحل يتكلم بالعلم قبل ان يسئل نور على نور اى امام مؤيد بالعلم والحكم
في اثر امام من المحل وذلك من لدن ادم الى وقت قيام الساعة هم خلفاء الله في ارضه وحجة الله على خلقه لا تخلوا الارض في كل عصر من واحد منهم وفي
الدعاء انت نور السموات والارض اى نورهما اى كل شئ استنار منهما واستضاء فقدرتك وجودك واصناف النور الى السموات والارض للدلالة على شرفها
وفسوا ضاءه وعليه نور السموات والارض والنور الضياء وهو خلاف الظلمة وسمى النبي صلى الله عليه واله نور الدلالات الواضحة التي لاحت منه البصا
وسمى القرآن نور المعاني التي تخرج الناس من ظلمات الكفر ويمكن ان يقال سمي نفسه تقا نور الماخص به من اشراق الجلال وسبح العظم التي تضيئ الانوار
دونها وعلى هذا الحاجة الى النواويل جمع النور انوار الشورى الانوار واجمها الى النور الى الصباح والشورى الاسفار وشورى الشجر اى هارها ونور الشجر وانار
اى اخرجت نورها ونور الصباح شورى ازهرته ونور بصلوة الفجر صليتها في النور والناور مؤنثة بنورين والجمع نيران ومنه حديث الصلوة نور نور الى
نيرانكم التي اوقدتموها على ظهوركم فاطمونها بالصلوة المراد بالنيران على قول اهل الظاهر الاعمال الفعيلة التي هي سبب حصول الغنى بالنار فاطمها بالنار
عليها لاجاز من باسمية السبب باسم السبب طفها ما عيان عن تكفيرها بالطاعة واما على قول اهل الباطن فالنيران هي حقيقة ما من حيث ان العمل الحاصل
بصورته الظاهرة صورته الحقيقية المعنوية اى اوجه الانها لا يدرك ان الابعد المفارقة ومثله قوله انما ياكلون في بطونهم نار او في الحديث كما قيل
دلالة على ان الاعمال الصالحة مكفرة للاعمال السيئة وهو موافق لمذهب المعتزلة الفاضل بالاحباط والتكفير واما على مذهب اهل الموافاة فيشترط
التكفير بها وجاز توقفه على شرط فسميته الاطفاء اطفاء باعتبار ما يؤل اليه عند حصول شرطه سمية للعللة عند صلاحيتها للثبات لا نفيها
ما يكون متمما لها والنار العداوة ومنه بينهم نار اى شجاء وعداوة ومنه الحديث اطفئوا نار الضغائن والحلم والثريد واطفئوا نار عبا
عن تشكين الفتنة وهي فاعلة من النار وفي الحديث تكرار ذكر النورة بضم النون وهي حجر الكلس ثم غلبت على اخلاط قضا الى الكلس من زنجفر وغيره
تستعمل لاذلة الشعر وقوله اعطاك من جراب النورة لاس من العين الصافية على الاستعارة والاصل فيه انه سال سائل عن حاج من حاكم قسى القلب شيئا
فعلق على راسه جراب نورة على فيه وانقه كلما تنفس دخل في انفه شئ فصار مثالا يضرب لكل مكروه غير مرضى وتصور الرجل تطلو بالنورة والمانار
يقبح الميم علم الطريق الموضع المرتفع الذي يوقد في اعلاه النار وفي حديث وصف الائمة عليهم السلام جعلتهم اعلاما للعبادك ومنار في بلدك والوجهة
يهدى بهم ومثله في وصف الامام عليهم السلام يرفع له في كل بلد منار ينظر منه الى اعمال العباد وفي حديث يونس قد كثر ذكر العمود فقال لى يا بونص ما
تراه انراه عمود ام جديد قلت لا ادري قال لكنه ملك موكل بكل بلد يرفع الله به اعمال تلك البلدة وذو المنار ملك موكل بكل بلد يرفع الله
بما عمل تلك البلدة وذو المنار ملك من ملوك اليمن واسم ابرهمن بن الحارث الرايش واما قيل له ذو المنار لانه اول من ضرب المنار على طريقه في
مغازيه ليهتدى بها اذا رجع والمنارة التي يؤذن عليها **نهر** قوله تعالما السائل فلا شهراى لا ترجع ولا ترجع من قولهم نهر واشهر اى زبره وزجره
قيل هو طالب العلم اذا جاءك فلا شهرا والنهر واحد المنار قال تعالما شهراى انهار وقد يعبر بالواحد عن الجمع كما في ويولون الدبر ويجمع ايض على نهر
بضمين وانهر النهار اسم يقع لضوء واسع ممتد من طلوع الفجر الى غروب الشمس وهو مرادف اليوم وربما توسعت العرب فاطمعت النهار من وقت الاسفار
الى الغروب وهو في عرف الناس من طلوع الشمس الى غروبها ونهران بفتح النون والراء بلد معروف عن بغداد اربعة فراسخ **نير** نير الفدان الخشب المعتد
في عنق النور والجمع النيران وقد يستعار لاذلال ومنه يامى وضعت له الملوك نيران المذلة على اعناقها **باب ما اوله واو و** في الحديث الوبر من المسوخ
الوبر بالسكينة دويبة اصغر من السنور طحلاء اللون لاذنبا ولكن مثل الية الخروف ترجف في البيت وجمعها وبر وبر باركسهم وسهام وقيل هو من جنس ثياب
عرس الوبر بالتحريك ببر البعير ونحوه كالتعاليب الارانب نحوها وهو بمنزلة الضيق للغم ووبر البعير اذا كثرت وبره والجمع او باركسهم واثباتها لا
كما صغار على لون التراب **نير** قوله تعالما الشفع والوتر قيل الشفع يوم الاصحى والوتر يوم عرفة وقيل الوتر الله والشفع الخلق خلقوا ازواجا وقيل
الوتر ادم شفع بزوجته حوى وقيل الشفع والوتر الصلوة منها شفع ومنها وتر قال الشيخ ابو على رحمه الله قرا اهل الكوفة غير عاصم بكسر الواو والباء
بالفتح قوله تترجى فعلى فعلى من المواتة وهي المتابعة قيل لا تكون المواتة بين الاشياء الا اذا وقعت بينهما فترة والاخرى مداركة ومواصلة

ولما ربه

نهر

نير

وبر

وتر

صفة الاستحالة

واصل ترى وترى فابديت الواو كما ابدت في تراث وفيها الغائبون وغير شويين فمن يصرفها جعل الغائب الثاني ومن صرفها جعلها بالحقة بفعل وتو
قوله لا يترك لكم اي ان ينقصكم من ثوابكم من وثقته اي نفسه من باوعد وفي الحديث لا تكمل وتراي ثلثا وخمسا وسبعيا وليكن اربعاً اليمنى وثلاث في اليسرى
عند النوم وفيه اذا استبخر احدكم فليوترأى يجعل سجدة وتراو الوتر بالكسر الفرد وبالفتح الدخول اعني ان قال الجوهرى وهذه لغة اهل العالية فاما لغة
البحر فبالضد منهم واما تميم فبالكسر فيها وفي الحديث من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يبيت الا بوتر يريد الركعتين من جلوس بعد العشاء الاخرى لانها
بركعة وهي وتر فان حدث بالمصل حدث قبل ادراك اخر الليل وقد صلاها هي يكون قد باعلى وتر وان ادرك اخر الليل صلى الوتر بعد صلوة الليل والوتر في
الاخبار اسم للثلاث موصولة كانت او مفصلة دون الواحدة وفي الخبر من جلس على اسم الله تعالى في صلاة كان عليه ثمة اي نقص ولائمة والثرة النقص قيل البقرة
والها فيه عوض عن الواو وكعدة ويجوز رفعها وضربها على اسم كان وخبرها ومثله الحديث من اضطلع مضجعه ولم يذكر الله تعالى كان عليه ثمة وغير الله وترى
الوتر قيل قوله الله وتراي ثلثا البان من خلقه الموصوف بالوحدانية من كل وجه ولا نظير له في ذاته ولا شيء له في صفاته ولا شريك له في ملكه فتعالى الملك
وقوله يحى العترى يرضى به عز العبد والوتر بالتحريك واحدا وترا القوس مثل سبب سببا والاونا فجمع وتر بالكسر وهي الجنابة ومنه طلبوا الاونا وفي حديث
عليهم وادركت وناظر ما طلبوا والوترية طلب الشار وما زال على وترية واحدة اي طريقة واحدة مطردة يوم عليها والموتور الذي قتل له قاتل فلم يدرك
بدمه ومنه الحديث ان الموتور اي صاحب العترى طالب الشار ويقال وترية وترية ومنه حديث الائمة عليهم السلام بذكر الله تعالى كل من بطل بها في
الحديث ان رسول الله صلى الله عليه واله وترا القوسين والابعد في الله اي قطعهم وابعدهم عنه في الله والموتور الذي لا اهل له ولا مال في الجنة **وتر** في قوله
عن ميثقة الا رجوا الميثقة بالكسر غير مهمون شي يحشى بقطر اوصوف ومجعله الركعة واصلة الواو والميم زائدة والجمع مياثر وموارث والارجوا اصبح
ولعل النهي عنها لما فيها من الدعوة الى الحق وعن ابي عبيدة واما المياثر الحرك التي جاء فيها النهي فانها كانت من مركب العجم من سيلج او حري واطلاق اللفظ
ياياه **وجر** الوجود واء يجر في وسط الفم وقد جاء في الحديث وجور الصبي اللبن بمنزلة الرضاع وربما كان من بالقلب اي وجور اللبن في فم الصبي وجار
جرحه الذي تاول اليه وارجى السباع جمع وجار وجرى بين مكة والبصرة وهي ارجوى سيل ليس فيهما منزلة وهو من الوجش قاله الاصمعي ثلثا عند وفي
اذا اجر نفسه على شيء معروف واخذ حقه يقال واجرت مواعيد ومعاقدة **وجر** في الحديث صوم ثلثة ايام في الشهر بعد
صوم الدهر وتذهب حر الصدر والحر الوسوسة وقيل حر الصدر بالتحريك غش وقيل الحقد والغضب وقيل العداوة وقيل اشتد الغضب وقد حر صدره
على اي وغر في صدره على حر الشكين مثل وغر وهو اسم والمصدر بالتحريك **ودر** قوله تعالى ذرني ومن يكن يهذب الحديث يعني دعني يا ايه اكله فاني سا
فلا تغفل قلبك بشأنه وذر اي دعته وهو يذره اي يدعه واصلة الواو والوز جمع وذرة وهي القطعة من اللحم مثل تمر وتمر **ودر** قوله تعالى ولا تروا
ودر اخرى اي ولا تحمل حامله حمل اخرى وثقلها اي لا تأخذ بذنب اخرى قوله حتى تضع الحرب اوزارها اي حتى تضع اهل الحرب السلاح اي حتى لا يبقى الا
مسلم او مسلم واصل الوزر ما حمل الانسان اسمي السلاح وذر الاله يحمل الا ونا لا انتقال قوله حملنا اوزارنا من زينة القوم اي اثقالا من جليلهم قوله وزير
اهل وزير الملك الذي يحمل ثقله ويعينه برأيه قوله ولا وذر بالتحريك اي لا ملجأ والوزير بالكسر السكون الحمل والثقل وكثيرا ما يطلق في الحديث على الذنب
الامم والجمع اوزار ومنه الحديث لك لهما وعلية الوزر اي الامم عليه والموازرة على العمل المعاونة عليه يقال فازرته موازرة اي اعنته وقويته ومنه سجي
وزير وفي الحديث ارجعن ما جردا غير ما ذورت اي غير اثامات وقياسه موزورات وانما قال ما ذورت للاندراج **وشر** وشرت المرأة انيابها وشر
من باوعد اذا حدثت ما وقعتهما فهي وشرت واستوشرت سالت ان يفعل بها ذلك **وشر** الوصر تحت في الاصر وهو العهد كما قالوا وشر **وشر** الو
بالتحريك الدرس والدسم يقال فشرت القصعة اي واو صر ما يشبه الانسان من يجر من طعام فاسد وضر ضر فهو وضر مثل وسخ وسخا وضرنا وضرنا
وشر قوله تعالى فلما قضى زيد منها وطرا زوجنكها اي اربا وحاجة والوطر الحاجة ولا يفي منه فعل والجمع الاوطار **وشر** في الحديث عمار ووعير عار
ووعير بضم الواو وفتح العين جبلت بالمدينة الاولى من نخيل مسجد الشجر والثاني جبل احد ويقال وعير وعير وجبل وعير بالسكين مطلب وعرفا الا
ولا نقل وعير يعني بكسر العين وقد عير الشيء بالضم وعودة وكذلك توعر اي صاروع الاسهل وفي حديث ابياء الله تعالى واستلانوا ما استوعر المتبر
هو من وعير من الارض ضد السهل والمترف المتع من البرق بالضم وهي النخلة اي استسهلوا ما استعصبه المتع من رفض الشبهو البدنية وقطع القفا
التنم

وتر

وجر

وشر

ودر

ودر

وشر

وشر

وشر

وشر

وشر

وَعَرَّ
وَقَرَّ

وَقَرَّ

وَكَرَّ

هَبَرَّ
هَتَرَّ

هَجَرَّ

الهجر الجبيل

العلم هنا سبب
فائدة (أما من ألقى)

الدينونة وملازمة الصمت والسر والرجوع والمراقبة والاحتراز من صرف ساعة من العمر فيما لا يوجب زيادة القرب منه تعالى شأنه **وَعَرَّ** الوعر بالفتح فالتسكين الشدة قد
الهاجر ومنه وعرت لهاجرة كوعد والوعر الحقد والظعن والعداوة والتوقد من الخيط وقد وعر صدره كوجع وغرأ بالتحريك **وَقَرَّ** قوله تعالى فان جردكم جزا
موفود اي موفرا كاملا والموفود الكامل النام وفي الدعاء اجعلني من اوفع بارك بضيبي اي من اكثرهم والوفرا المال الكثير ووفرا المال كرم ووعد والوفرة
الشعر الى شحم الاذن ثم الجملة ثم الملة وهي التي املت بالمنكبين ومنه الحديث كاشع رسول الله صلى الله عليه واله وفرق لم يبلغ الفرق **وَقَرَّ** قوله تعالى
الحاملا وقراهي السخا تحل الماء قوله ما لكم لا ترجون لله وقارا اي ما لكم لا تخافون الله عظم من وقرا بضم عظم قوله في اذانهم وقروها بالفتح الثقل في الاذن
او ذهبا السمع كله وقد وقرت اذنه كوعد وجل اي ثقل سمعها وصمت وقياس مصدره التحريك الا انه جاء بالتسكين وفي الحديث الايمان ما وقروا في القلوب
اي ثبت يقال وقروا في صدره اي سكن فيه وثبت والوقار كسبحان الله والرزائة والسكينة والسكون وهو مصدر وقرا بضم وقير التعظيم والترزين وفيه
والوقار في اهل الغنى ابد بالسكينة السكون والوقار التواضع وفي الخبرين وقروا بضم وقير تعظيم وقروا بضم وقير تعظيم ومنه قوله
كباركم اي عظمهم وارفحوا شأنهم ومنزلتهم والمراد بالكبار ما يشتمل الشئ انسانا كالمعلمين وموقر كعظم الحجر العاجل والوقر بالكسر الحبل يقال جابجل وقروا
ما يستعمل الوق في حمل البغل والحمار والوسق في حمل البعير قال الجوهري وفي الحديث اشترت ابنة ابي جندب ضيعة فلما وقروا المال اي حملته الى من اشترت بها
منه خبرت ان الارض وقف وفي بعض النسخ وفيت وفي بعضها وزنت **وَقَرَّ** في الحديث نهى عن طريق الطير في وكروها وكروا الطير عتبه الذي يايى اليه والجمع وكروا
واكروا وفيه لا وليمة الا في كروا وكروا شراء الدار قال الصدوق رحمه الله سمعت بعض اهل اللغة يقول في معنى وكروا يقال للطعام الذي يدعى اليه الناس
عند بناء الدار وشراءها الوكروا وكان منه والطعام الذي يتخذ للقدم من السفر يقال له النقيعة ويقال له الكروا ايضا والكروا الغنمة والتوكير اتخاذ الوكرو
والوكير والوكير طعم يعمل لفرار البنية **باب ما اوله الهاء** قهرهين هو من الكوفة كما جاءت به الرواية والهاء بالفتح فالتسكين لقطع من الحكم
عظم فيها **الهت** الهت فرق العرض واهت الرجل فهو هتاي صار خروفا من الكبر وفلان مستهتر بالشر اي مولع به لا يبالي في الدعاء المستهترون يذكر الله اي
المولعون به **هَجَرَّ** قوله تعالى هجرهم هجر اجملا الهجر الجبيل ان يخالفهم بقلبه وهواه ويؤلفهم في الظاهر بل يشاورهم في الحق بالمداواة وترك المكافاة في
سامر الهجرون هو الهجر وهو الهذيان والهجرون من الهجر ايضا وهو الا فاشخ المنطق قوله ان قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا اي متروكا لا يسمع ويبقى
مهجورا جعلوا بمنزلة الهجر اي الهذا ويقال مهجورا اي قالوا فيه غير الحق لم تاتي المرص اذ هجر قال غير الحق قوله فاهجر وهنج المضاجع واضربوهن فاهجروا
يحول اليها ظهروا والضرب بالسوط وغيره ضربا بغير كذا مروي عن الصادق عليه السلام قوله والذين هاجروا اي تركوا بلادهم ومنه المهاجرون لانهم هاجروا
بلادهم وتركوها وصادوا الى رسول الله صلى الله عليه واله وكل من هجر بلدك لغرض ديني طلي علم اوج او فرار الى بلد يزداد فيه طاعة او زهد في الدنيا فاهجر
الى الله ورسوله قوله اي مهاجرا الى بغاي من كوفته وهن من سواد الكوفة الى حران من ارض الشام ثم منها الى فلسطين وكان معه في هجرته لوط وامرأته
سارة قوله يحيون من هاجر اليهم اي من غير بلادهم قوله ايها الذين امنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات الي قول فان فاتكم شئ من ازواجهن الى الكفار فاعقبتم فان
الذين ذهبت ازواجهن مثل ما انفقوا قوله فامتنعوا اي فاحتبروهن بالحلف والنظر في الاما ان يغلب علي ظنكم صدق ام يظن وكان رسول الله صلى الله
واله يقول للممتحنة بالله ما خرجت من بعض زوج وبالله ما خرجت غيبة من ارض الحارث وبالله ما خرجت التماسين وبالله ما خرجت الاحبابه ورسوله
فان علمتم من موثنا اذ اظن المناخم للعلم لا العلم حقيقة فانه غير محرم عن النظر بالعلم اي انا بانه كفى وجوب العلم فلا ترجعوهن الى الكفار لانهن
حل لهم ولا هم يحلون له قوله فانقم ما انفقوا اي اعطوا ازواجهن ما انفقوا اي ما دفعوا اليهن من المهر يعني اذا قدمت مسيلة ولا زوج فجاء في طلبها فنفقها
وجب على الامام او نايبه ان يدفع ما سله اليها من بيت المال لانه من المصالح من مهر خاصة دون ما انفقه عليها من مأكول وغيره ولو كان المهر محرما
كحرا وخنزيرا لم يكن دفع اليها شيئا لم يدفع اليه ولا قيمة اللحم وهذا كله في من اهدى ثامالوقد مت لامع الهدية فلا يدفع اليه شئ لانه حرم في يهر
على ماله ولا جناح عليكم ان تنكحوهن اذا اتقوهن جوهرهن اي مهورهن لان المهر اجر البضع قوله ولا تمسكوا بعصم الكوافر العصم ما يعتصم به من عفت
اي لا يكن بينكم وبين الكافرات عصمة سواء كن حرت او ممتا واسالوا ما انفقتم من مهورهن واجكم للاحقا بالكفا وليسالوا ما انفقوا من مهورهن سواء كن
ذلك حكم الله لاية قوله فان فاتكم من ازواجهن الى الكفار لاية قال المفسر انما ابداء المهر الى الزوج الكافر ففقد ذلك المسلم وامر الكفار ابداء المهر

قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا لا يريكم الله فيكم العسر اليسر الا فطر في السفر العسر الصوم فيه قوله يسر القرآن المذكور سهلناه للثلاثة ولولا ذلك ما طاق العباد ان
 به ولان يسمعون قوله السبل يسر اي يسر اخراجه من الرحم قوله فاما من اعطى وصدق بالحسنى فليس له اليسر قال الشيخ ابو علي رحمه الله فاما من اعطى من
 انما الله واتقى وصدق بالحسنى اي بان الله يعطي الواحد عشر الى اكثر من ذلك وفي رواية اخرى الى مائة الف فاما من اعطى اليسر قال لا يريد شيئا من الخير
 اليسر الله ويقال اليسر من اليسر وهو سهل على الخير المعنى في هذه الشريعة اليسر وهي الحنفية قوله انما الخبز والميسر والميسر الفاروق قيل كل شيء يكون
 منه قار فهو اليسر الحق الصواب الجواز الذي يتقارون به لانه يجرى اجزاء فكانه موضع التجربة وكل شيء جرت به فقد يسره ويقال سمي اليسر لانه
 مال الغير فيه من غير ثقل مشقة وفي حديث جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تبارك وتعالى انما الخبز والميسر والانصار والازلام رجس من عمل الشيطان
 فاجتنبوا قيل يا رسول الله ما الميسر قال كل ما تقوم به حتى الكعب والجز قال فما الانصار قال كما ذبحوا لاهلهم قال فما الازلام قال قد احرم الله
 يستقيمون بها قوله فطر الى ميسر اي الى سعة والميسر السعة وقوة بعضهم فطر الى ميسر بالاضافة ومنعه لا خفس لانه ليس في الكلام مفعول
 بغيرها واما ما كرم ومعونتها جمع مكرمة ومعونته قوله فاما من اوتي كتابه بيمينه فسوف يحاسب حسابا يسيرا اي ومن اعطى كتابه الذي فيه ثبتت
 من طاعة او معصية بين يميني فسوف يحاسب حسابا يسيرا اي لانه لا يناقش في الحسن او يوقف على ما عمل من الحسن او ما لم يعمل من الشواب وملحط
 من الاوزار اما بالتوبة او بالعضو وفي الحديث ثلث من كن فيه حاسبه الله حسابا يسيرا وادخله الله الجنة برحمته قالوا وما هي يا رسول الله قال تقطع
 من جرمك وتصل من قطعك وتعفو عر ظلمك وفي الخبر ان هذا الدين يسار سهل قليل التشديد وفيه كل ميسر لم يخلق له شيء ان الله قد ركب لكل
 احد سعادته واشقائه فسهل على السعيد على السعيد اعمال السعداء وهيباء لذلك ومثل في الشق وفي الدعاء اللهم تقض علي ما يسر اذا حاجت
 الميسر مفاعلة من اليسر المراد المساحة في الحسن والتيسر في الخروج واستيسره بمعنى اي تهيأ والميسر ضد المعسر ومنه لا يسقط الميسر با
 قال سبويه خفت اذا لحي الصد على مفعول وقولهم دعوا الى ميسورة ومعسورة ماول والاي يقرض الا في الميسر فمفعول الميسرة واليسر بالفتح
 خلاف اليمين ولا نقل يسار بالكسر وفي اليسار وكسر في اليمين واليسر الغنى واليسر القليل والاسلام يسير المضمار اي قليل الوقت لان الدنيا
 مضمار وهي قليلة وشئ يسير اي هين ومنه الحديث ان الكيس لى حتى يسير اي هين لى وفيه قلة العيا احد اليسارين وهو ظاهر **كتاب**
الزرايا **اسماء اوله** **الف** **ار** في الحديث العلم يار كنانا نزل الجنة في حجرها اي بنجم ويجمع بعضه الى بعض قال بعض الافاضل كانه اشارة الى ما
 بعد صلواته عليه والرافع ابتداء الامر حيث انحصر العلم في اهل العباد عليهم او في جمع قليل بعدهم من اتباعهم ومثله ان الاسلام ليار الى المدينة كانه نزل الجنة
 الى حجرها قال في به ومنه كلام علي عليه السلام حق ايز الامر لا غيركم قال ومنه كلامه الاخرج جعل الجبال للارض عبادا وارض فيها اوتاد الى اثم ثمان كان
 الزاى مخففة فهي من ارضت الشجرة ناز اذا ثبتت فالارض وان كانت مشددة فهي من ارضت الجرداة ومن ارضت اذا دخلت ذنبا في الارض لتلقى فيها
 يضرها وارض فلان يار ارض اواروا اذا انتقام وتقبض من بخله ومنه حديث ابى الاسود الدبلى ان فلانا ناسل ارضه وادعى على طعام اهتر وفيه ذكر الارض وفيه
 لغات انك تقفل وضم الراء الارتفاع وضم الهاء والراء وتشد يد الراء والراء فتح الهاء مع التشديد والخامسة رزم غيرهم والسادسة الزاى بضم لغته في الارض
 في المص هو بعد القيس ثم ابدلوا من احد الزاين نوا والارض بفتح الراء شجر الارض وهو خشب معروف وعن ابن عميرة الارض شجر الصوبر والصوبر بضم واو قوله ولا
 من ثمها شيئا اي لا ينقص وقولهم ولم ينظر وا في ارض الكلام اي في حصر وجمعه والتروى فيه والمماز المجاز **ار** قوله تعالى اننا ارسلنا الشياطين على الكافرين تاخذهم
 اي تزعجهم ارجا وقيل اي تغريم على المعاصي من الارز وهو النهج والاعراض قال الشيخ ابو علي رحمه الله ثم خاطب الله سبحانه فيهم لم تراعهم اننا ارسلنا الشياطين
 على الكافرين اي خلدنا بينهم وبين الشياطين لا بالاجاء ولا بالمنع وعبر عن ذلك بالارسل على سبيل المجاز والتوسع كما يقال المخل في بين الكلب وغيره ورسوله عليه
 الجاني وقيل معناه سلطان عليهم وهو في معنى الخلية ايضا وفي تفسير علي بن ابي حمزة رحمه الله نزلت الآية في مانع الحسن والركوة والمعروف بعث الله عليه سلطانا او
 فنيق ما يحجب عنه من الركوة في غير طاعة الله ثم يعذبه على ذلك وفي الحديث اجد في بطن انا ارض انا اربا بالارز التهم والغيلان الحاصل في الباطنة من ارض
 اشتد غلها واهلها وفي بعض النسخ ارضها واضع والارض صق الرعد وصق غيلان القديس ومنه الخبر ان صلى وجوفه ارضه كان ارضه من البكاء
 خين بالحاء المعجمة وهو صق البكاء وقيل ان تجس جوفه وقيل بالبكاء والمجل قد رمن مجلس انراى متلى بالناس كثير انراى متلى بالناس كثير انراى متلى بالناس كثير **ار**

ارز
 تم الحمد الاول من كتاب
 من طبع النيران ويتبع الخبر
 الثالث والرابع في المحدثات
 انشاء الله تعالى

في ارضه

ارز

مع ارسال هاهنا
 في
 في
 في
 في

ارز

عمادة العربية

بور

بوز موز
توز جوز

جوز جوز
تغافه هذا الراس
الاطفا و الاضغاض

جلد

جہنم

جود

انفذ واجاز المكان بالالف قطعها واجزت العقد جعلته جائزا نافذا والاجازة في عرف العلماء اخبار اجمالى بامور معلومة مضبوطة سامون عليها من الغلظ
التصميم في الاصل صدر اجاز واصلها اجازة تحركت لاول فقوم افتتاح ما قبلها فانقلب الفافا لتبقى ساكنان فخزفت لالتقاء الساكنين فصارت
اجازة

قاعة صربية

وفي الحديث من الالفين الزائدة والاصلية قولان مشهوران الاول قول سيبويه والثاني قول الاخفش والحق فيهما قد راجح به المسافر من أهل اليمن ومنه قوله عليه
اجيز والوفد بأكنت اجيزهم اي اعطوهم الجزية وفي حديث الصراط فكون انا وامتي من حيز علي اي حوزة وهي لغة فيمنعنا وقد جاء في الحديث ذو الحجاز وهو موضع
عند عرقاوي يعني كان يقيم به سوق من سوق العرب في الجاهلية والميم زائدة قيل سمع به لان اجازة الحاج كافيهم وقولهم جعل فلان ذلك الامر مجازا الى حالته اي
طريقا وسلكا وجوز كل شئ وسطه ومنه حديث علي عليه السلام انه قام من حوز الليل ليصل وحديث حذيفة بن اليمان في حوزة الى سماء البيت اي وسطه واجاز البلدان
اي اوساطها ومنه الحديث الامم النجم الهادي في غياها البحر واجاز البلدان القفار اي اوساطها المقصود لانها اقرب الى الجملكة واستعماله هنا على الاستعارة
والجائز السابغ ومنه قوله عليه السلام اجاز ذلك الجاز رسول الله صلى الله عليه واله ومنه الاجيز في الطلاق لاجل بين وجوز له ما صنع واجاز له سوغ لذل وفي الخبر
لني اسمع بكلاء الصبي فاجوز في صلواتي اخفها واقلها واقتصر على الجاز الخفي مع بعض المندوبين وفي الدعاء اللهم تجوز عني اي تجاوز وهما بمعنى الجوز فارادى
الواحد جوزة والجمع جوز والنجى النجم يقال انها تعترض في حوز السماء اي وسطها ومن ذلك حديث عبد الله بن حسن وقد سئل عن رجل قال لامرأته انت
عدد نجوم السماء فقال تبين براس الجوزاء والباقي ورز علي وعقوبة اي بعد راس الجوزاء وهو ما لا نجم الثلثة وحرز الحميم وهو ثلث تحت العدد وكيف كان
هي مطلقة بالثلث والباقي ورز علي وعقوبة والجائز العطية واحدة الجوايز وهي اعطايا والمخ ومنه حديث النبي صلى الله عليه واله عليه السلام الا اخذت الا
واصل الجايز ان قطر عبد عوف من بني هلال وفي فارس لعبد الله بن عمر فرية الاخف في جيسة غايا الى اخر ان اساقف لهم على قطرة فقال اجيزوهم فجعل
الرجل فيعطيه على قدر حسبه وكان يعطيهم مائة مائة فلكا وعلية قال اجروهم فاجيزوا فهو اول من سب الجوايز وفي الحديث اذهل هلال شول نودي للموت
ان اغدا الى جوايزكم فهو يوم الجايز يعني ما اعد الله للصائمين من الثواب جاز الشئ حوزة اذا تعداه ومنه حديث الحائض والحائض لا يدخل المسجد الا تحت
اي غير لابسين فيه ونهر جيز احد رسايق المداين ويحمل بالراء المملة وقد سبق **حرز** قوله تعالى اجهزمهم بجهزمهم اي كان لكل واحد منهم ما يصيبه **حرز**
بالفتح والكسرة قليلة والجهاز بالفتح والكسرة ايضا حال الاشياء ومنه جهاز العرب من المسافرين ومنه الحديث اذا اخذ الحاج جهازه فكذلك ومنه اذامات
فخذ في جهازه وعجله ومنه فاعد الجهاز بعد الحجاز وتخرجت لامرئك الى قميات له وفي حديث يوم البصرة لا تجوزوا على جرح ولا تتبعوا مبداء الاجرام
على الجرح هو ان يسرع على قتله فيجرح على الجرح من ياتفع واجتريت اجهازا اذا امت عليه واسرعت قتله وتجرى بالتشديد للبا لغة والتكثير وفي حديث
الذي ياهل يظنون الامر مفسدا وموتوا بحجر الصبر **باب ما اوله الحاء** في حديث رسول الله صلى الله عليه واله اخذوا بحجر هذه الازنة يعني عليا عليه السلام
فانه الصديق الاكبر والفارق بفرق ما بين الحق والباطل بحجر بضم الحاء المملة واسكان الجيم بالزاي معقد الازنة قيل الازنة حجرة الحجارة والجمع حجر
مثل غرقة وغرف وقد استعير الاخذ بالحجر للتمسك والاعتصام يعني تسكوا واعتصموا به ومثله رحم الله عبد اخذ بحجر هاد فجا استعار لفظة
الحجر فهدى الهادي ولزم قصد والاقتداء به وفيه ايماء الى الحاجة الى الشيخ في سلوك سبيل الله وفي الخبر ان ارحم قد اخذت بحجر الرحمان اي اعتصمت به
والنجات اليه متجربة وحجرت السراويل التي فيها التكة والحاجر الى بن السنين ومنه الحجاز بالكسرة مكلفا للمدينين والطائف ونجاها ما حجرت بين
وتهامة وبين نجد والسرارة اولها الحجر بالحاء الخشن قال فيق واحجرت الرجل ازله شدة على وسطه وحجرت بحجر الى منعه فاحجرت الحاجة الممانعة
حرز الحرز بالكسرة الوضع الحصين منه سمي التعويذ حرزا والجمع حرز كاحمال وفي الدعاء اللهم اجعلنا في حرز حارز اي في كنف منيع وهذا كما يقول شعراء فاجر
اسم الفاعل صفة للشعر وهو لقائله والقياس ان يقول حرز حرز حرز لان الفعل حرز قال في يه ولكن هذا روي ولعله لغة وتحرزت من كذا واحترزت اي
توقيت وتحفظت منه واحترت الشئ احرا اضمته ومنه قولهم حرز فضبة السبق اذا سبق اليها فاضمها دون غيرها وحرز الوضع حرزة فهو حرز من فعل
يفعل بالضم فيها وحرز جعله في الحرز **حرز** الحرزة وجع في الفخذ من غيظ وخوف والجمع حرزات وقال الشاعر **حرز** وقد نيت المرح على من الثرى وتبقي حرا
النفوس كاهيا عن ابي عبيدة انه قال ضربته مثلا رجل يظهر مودته وقلبه يغلب بالعداوة والحرز واحد الحرز في العود ونحوه وحرز قطعة وحرز
الخشب حرام من باقتل فرضها والحرز القرض **حرز** في حديث الصلوة لاننا لا نتحقر اي لا نتصام في سجودك بل نحوي كما يحوي البعير الضامر وهذا على المراء
فانما نتحقر في سجودها ولا تحوي في بعض النسخ ولا تحقر اي لا تاذن بالبول والغائط وحفره اي دفعه من خلفه وقولهم هو محتقر اي مستعجل متورع غير متين
في جلوسه كانه يريد القيام وفي حديث وصف الدنيا في حق الفقراء انما هي تدفعهم وتجلهم وتسوقهم **حرز** في حديث ابن عباس افضل الاعمال احزها اي

جهنم

حجر

الحاجة الى الشيخ

حرز

حرز

حفر

حز

العنف

عمر

عور

عور

عن

قر

قور

فوز

والفازة المهلك مأخوذة من فوز بالتشديد اذا مات لانها مظنة الموت وقيل من فاز اذا اجاز وسلم سميت بذلك تشبهاً بالسلامة والجمع المفاوز وقد تكررت في الحديث **باب ما اوله القاف** في الحديث لان ليس القفر فانه من اودية ابلين القفر بكسر القاف والميم صغار من يكون من عصاة دود يكون في اجامهم قاله في القاموس **قفر** في الحديث ذكر القفر هو القفر والتشديد ما يعمل من الابرسم وعن بعضهم القفر والابرسم مثل الخطاة والدقيق والتقفر التباعد من الله ومنه تقفر من كل الضب القرباء النفس وفي الحديث ان الحرام ما حرم الله في كتابه ولكن النفس تنزه عن كثير من ذلك تقف الى اباؤه وتباعد عنه **قفر** في الحديث المرأة الحرة ولا تلبس القفازين القفاز بالضم والتشديد شيء يعمل لليدين ويحشى بقطن ويكون لها زاريز على الساعد تلبسه المرأة من العري في به من البرد وهما قفازان وقفر الشيء يقفر من باصر قفح وقفزاننا وبث فوقاقر وقفاز مبالغة ومنه الحديث فقفر فاصاب ثوب يونس ومنه حديث قيس المصراة والاحول قفازان والقفر ميكال تواضع الناس عليهم او هو عند اهل العراق ثمانية مكايك والجمع اقفرة وقفزان **باب ما اوله الكاف** الكراء يتولد من شد البرد وقيل هو نفس البرد ومنه حديث من اربى الغسل فكمزات والكراسة الانقباض واليبس كذا الشيء فهو مكر اذا انقبض من البرد وفي حديث علي عليه السلام في وصفه صلى الله عليه واله لم يكن الا في مجي السائلين اي لم يكن معسباً في وجوههم والكفر المعبس **كفر** قوله تعالى وكان تحتها كثر لهما قال ذلك الكفر لوح من ذهب مكتوب بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه واله العجب من يعلم ان الموت كيف يفرح عجب لمن يؤمن بالقدر كيف يحزن عجب لمن يذكر النار كيف يخشع عجب لمن يرى الدنيا ويصرف اهلها حالاً بعد حال كيف يطن اليها كذا في معاني الاخبار ومثله فيما صح عن معاوية بن عمار عن عبد الله عليه السلام قوله والذي يكنزون الذهب الفضة الاية اي يجمعونها ما واصل الكثر لئلا يلدون لعاقبة ما غ استع فيه فيقال كل فنية يتخذها الانسان كثر ومنه قوله الا اخبرك بخبر ما يكنز المرأى ففنيه وتخذ لعاقبة والجمع كنوز كفضة فليس وكثر من باصر جمعه وادخره ويقال كل ما ادب زكوته ليس يكنز وان كان مدفوناً وكل ما لم يؤد زكوته فهو كنز وان كان ظاهراً يكون به صاحبه يوم القيمة وفي الحديث الصلوة كثر من كنوز الجنة والكنز الشيء اجتمع واستلوا كثر من غير طائل اي جمع ويروى وهو قوي منه **كوز** الكوزاء معروف جمع فيه الماء واتسع فيه فيقال لما يوضع فيه الماء يجمع على كيزان كعود وعيدان وعلى الكوار كعود وعلى كوزة كعود ومنه الحديث ما اخذ العاشر وضعه في كوزه **باب ما اوله اللام** لزم يلزمه لاوله اذا اي شئ والصقة ولا زنه لاصقته ومنه قوله الى صدره وكان صلى الله عليه واله في قوله لا اله الا الله لا اله الا الله في كلامه اذا عني مراده والاسم للذكر وطب للجمع الغاز كازاب **لكر** اللكر الضرب بالجمع على الصدة يقال لكره لكران من باقل ضربه بجميع كفه في صدره ويقال للكر الضرب بجميع الجسد **لكر** قوله تعالى ولا تفرقوا بينكم اي لا تفسدوا اخوانكم المسلمين ومثله لا تقتلوا النفسكم قوله ومنهم من يلزم في الصدقة قال يعيبك من قولهم لمز يلمن ويلين وهن لهن اذ عابه والهن العيب الغضب من الناس ومنه قوله تعالى ويل لكل همزة لمزة قال الليث الهمة هو الذي يعيبك بوجهك واللمزة الذي يعيبك بالغيب وقيل للزم ما يكون بالاعوجج الاشارة والهمز لا يكون الا باللسان وقال غيره هاشي واحد واحد هذا في غير الفاسق ما فيه فلا يروى عنه صلى الله عليه واله الا ذكر والمراد انية كثر الناس قال في الجمع في قوله تعالى ومنهم من يلزم في الصدقة قال يبرزك ويبالك والوزن لا يتك ايقال رت ما عند اخبرته وامتنعته اي يمتنعك ويذوقك هل تخاف لامتته اذا منعتهم ام لا وفي الدعاء اعوذ بك من الشيطان وهن مولن وهو من هذا الباب المراد مكان **لهز** الهمز مثل اللكر والهمز القبيح خالطه الشيب فهو ملهوز غام شيب له الجوهر **لوز** اللوزة واحدة اللوز المعروف وارض ملاذة فيها اشجار اللوز قال الجوهر **باب ما اوله الميم** في الحديث ذكر البع والمز المز بكسر الميم وسكون الراء الشرب المتخذ من الشبيرة والبيع نوع اخر منه والمز ايضا جمع التراب حبل تيار احياء من الارض ليميز عن غيره ومنه التميز يميز والمز في هذا النجس مرزة اي قطع لي منه قطعة **مزر** في حديث علي عليه السلام لم يبق من الدنيا الا سملة كسملة الادواة لوتمزها الصدق يالم تنفع غلته اي لم يسكن عطشه التمر وعصص الماء قليلاً قليلاً والصدى العطش وانفع ينقع سكين عطشه شربة بقيته ببقية الماء في الاناء والمزة والمزان المصاة والمصاة من يمينه فمراصه وفي الخبر لا تحرم المزة والمزان يعني في الرضاع ومزا من بين الحلو والحامض **مزر** قوله تعالى ومن المعراشين المعريه الميم والعين المختلعة من الغنم خلف الضئاً وهي ذوات الشغور والذئاب القصار وهي اسم جنس واحد له من لفظه الواحد شاة وهي مؤنثة وقيل واحد المعرا عركه وصلح وشجروناجر والاني مغنرة والجمع موعزو

قمر
قند
قفر
كز
كز
كز
كوز
لوز
لوز
لهز
لوز
مزر
مزر
معز

القوم كثر معهم ذكر ان لحمه يورث اللحم والنسيان يزيد البهيم وحرك السواد لكنه نافع جيد لمن به الدماميل والمعري بالقصر ويد عن سبويه معز
منون مصروف لان غلف للحاق يد رهم الثنايت وعن الحارث قال تفقوا على ان الضان افضل من المعز واستدلوا على افضليته باوجه
انه قال تعان هذا الخي له تسع وتسعون نجمة ولى نجمة واحدة ولم يقل تسعة وتسعون عزرا ومنها وفديناه بدمج عظيم ومنها انها تلد في
منق والمعز تلد مرتين وقد تتثنى وتثلث والبركة في الضا اكثر ومنها ان الضا اذا رعت شيئا من الكلابت واذا رعت الماعز لم يثبت وايضا هو
الغم افضل من شعر المعز واغزمية ومنها انهم امدحوا شحضا فالوا هو كيش واذا موى فالوا هو تيسى مما اهان الله به التيس ان جعله هتو
الترمكشوف القبل فالدر بالو غير ذلك والماعز جلد المعز **قوله** الموز معروف الواحد مؤنر **سيز** قوله تعان وامتاذا اليوم اى اعتزلوا من اهل الجنة
وكونوا فرقة واحدة مثل انه اذا جمع الله الخلق يوم القيمة بقوا قايما على اقدمهم حتى يلجمهم العرق فينادون يا ربنا احاسبنا ولو الى النار فيض
الله ربا حافض ربهم وينادي بامتاذا اليوم ايها المجرمون فتميز بينهم فصار المجرمون الى النار ومن كان في قلبه ايمان صار الى الجنة قوله تعان
تميز من الغضاى تشق غطا على الكفار قوله ليميز الخبيث من الطيب اى يخلص المؤمنين من الكفار وفي الحديث ميز الشعر بانما لك اى خلاصه
من بعض يقال من الشحامين ميز اعزله وكان كميزنه قبيزا فانما زوا منار وقير بمعنى وفلان كاد يميز من الغضاى اى يقطع ومن كلام الغمها
والمضطربة ترجع الى التميز يعنى في معرفة الخبيث من غير وشروطه **سيز** قوله تعان ولا تنابزوا بالانفا
اى لا تتدعوا بها يقال تنابزوا بالانفا اى لقب بعضهم بعضا والانبا والالفاى احد واحد ونزل لقب نيز من نيزا من باضر لقب والنيز اللقب بتمية با
واللقب المنهى عنه هو ما يدخل به المدعو كراهة لكونه ذمالة وشيئا فاما ما يحبه مما يزيه وينوبه فلا بأس في الحديث حتى لو من على خيطان
يسميه بالحب اسمائه اليه ومنه حديث الشيعة انا قد نيزنا نيزا نكرت له ظهورنا يعنى اثم الرافضة **سيز** في حديث النبي صلى الله عليه واله العمدة العجلان
تاخذ ثراث محمد ويقضونه وتجر عدائه اى تقضى عدائه من قولهم تجر حاجته كفح ونضر نخرها خراجها وقيل انجر الشئ بالكثر خجرا
اى انفضى وفي الناجز الى اخره ونجر الوعد نجر العجل والنجر كقل اسم منه ويعرب بالهمزة والجر فيقال انجرته وتجرت به اذا عجلته واستخ
الجل حاجته ونجرها اى استجها **سيز** في الحديث الادب للخبث النخبة بالنون والهاء المهملة والراء المعجمة بعد الياء المشناة الثانية و
اخيرا الطبيعة كذا قل على اهل اللغة **سيز** في الحديث ذكر النيز وهو فيقول بفح الفاء وسكون اليا والنوروز بالواو واخذه قال في المصن والياء
اشهر من الواو لفقد في قول في كلام العرب وهو معرب وهو اول يوم السنة لكنه عند الفرس عند نزول الشمس الحجل وفي الخبر قدم الى علي عليه السلام
شئ من الخلاوى فسأل عنه فقالوا النيزوز فقال نيزوزنا كل يوم فالنيزوز هو الاعتدال الرجعى والمهرج وقت اشهد الشمس الى الميزان وهو
الاعتدال الخريفى اعنى الذى يستوى فيه الليل والنهار كذا قل على اهل التحقيق وقد مر البحث في المهرج جافى مهرو في الحديث ان عليا عليه السلام اعتق
ابا نيزوز وراى احويا وعلما وعلما كذا وكذا سنة **سيز** في الحديث وقد سئل عن جابطى القبلة يميز من بالوعة اى يتجلب منها من النزال فح
وهو ما يتجلب من الارض من الماء يقال نزلت الارض نرا من باضر كثر نرها سمية بالمصدر ومنهم من كسر النون ويجعله اسما ومنه اذا ظهر
التر من خلف الكنيف وهو فى القبلة سنة نبش ونزل الطي يميز اذا اعد **سيز** قوله تعان واذا قيل اشروا فانشروا اى افضوا او انفعوا على جلس
صلى الله عليه واله الى الصلوة والجمادى اعمال البروقى بضم الشين وكسرها وقد على نشر من الارض اى على مكان مرتفع واللاقى تخافون نشور
اى عصيتهم وتعالين عما اوجب الله عز وجل من طاعة الادراج يقال نشرت المرأة تنشر نشورا استعصت زوجها وبغضته ونشر بعلمها عليها
اذا ضربها وجفها ومنه قوله تعان وان امرأة خافت من بعلها نشور او اعراضا قوله وانظر الى العظام كيف نشرها اى نزعها الى مواضعها ما خوز من
النشور وهو المكان المرتفع يريد نزع العظام بعضها على بعض فقرأ نشرها بالراء المهملة من النشر والطي في المصن نشرها فى السبعة بالراء
والراء **سيز** في الحديث لو تنفرت كبد عطشالم يستسق من دار صير في اى تقدر وتثبت من شد العطش وفي بعض نسخ الحديث تنفرت
قولهم تنفرت كبد انشورت **سيز** النقرة بالضم الفرصة وانقرتها اغتمتها ونقرتها من بانفع نقر لسانك شئ وانقر الفرصة بادروها
والفرصة ما امكن من نفسك **سيز** ما اوله الواو **سيز** كلام موجز اى وجيز وقصير يقال اوجزت الكلام قصرة ووجز اللفظ بالضم وجازة

وجبر

خبر في حقيقته

مع اتقانهم على زيادة النون الاخير فقال البصريون من الانس فالهمن اصلية ووزنه فعلا ون قال الكوفون مشتق من النسي فالهمن زائدة ووزنه
 على النقص والاصل انشأ على فعلا ون وهذا يد الى اصله من التصغير فيقال انشأ او قد اختلف الناس في معرفته اخلافا كثيرا لا يكاد ينضب لكن يجمع
 حاصله الى انه ما جهر او عوض والجوهر ما جهر في اور حافى فالاقام ثلثة الاول ان يكون عوضا فيقول هو المزاج المعتدل فيقول هو الحيوة وقيل ان
 الاعضاء وتشكل البدن الثاني ان يكون جسماء او جسمائيا فيقول الهيكل المحسوس وقيل الاخلاط الاربعة وقيل احد العناصر الاربعة فكل ذهب اليه قوم
 وقال النظام جسم لطيف داخل البدن وقال الروندي عجز لا يخرج في القلب فيقول الروح وهو جسم مركب من نارية الاخلاط والمحقق من المتكلمين قالوا
 انه اجزاء اصلية في البدن باقية من اول العمر الى اخره لا يتطرق اليها الزيادة والنقصان من اجابوا قوف على ذلك هذه الاقوال فيطلبها من مظاهرها
 الانشأ على ما قيل مركب من صفات الهيمنة و صفات السبعية وشيطانية وروبية فيصد من الهيمنة الشهوة والشره والفجور من السبعية الغضب والحسد والعدا
 والبغضاء ومن الشيطانية المكر والحيلة والخداع ومن الروبية الكبر والعز وجب المدح واصول هذه الاخلاط هذه الاربعة وقد عجزت في طينة الانسان
 عجزا كما لا يكاد يتخلص منها وانما يجوز من ظلماتها ان يولد في الاستقام في العقل والشرع فاذا ما انحرف في الهدى الهيمنة فيغلب عليه الشره كما في الحي ثم يخلق
 فيه السبعية فيغلب عليه المعادة والمنافسة ثم يخلق فيه الشيطانية فيغلب عليه المكر والخداع ثم يظهر بعده لك صفات الروبية وهو الكبر والاستيلاء
 ثم بعده لك يخلق العقل فيه يظهر الايمان وهو من جنس الله وجود الملكة وتلك الصفات من جنس الشيطان وجنود العقل تكمل عند الاربعة وتبدل واصلا
 عند البلوغ وانما من جنود الشيطان تكون قد سبقت الى القلب قبل البلوغ واستولت عليه والفهم النفس واسترسلت الشهوة متابعاتها الى ان يرد
 نور العقل فيقوم القتال والظفار في معركة القلب فان ضعف جنود العقل ونور الايمان لم يقو على ارجاع جنود الشيطان فتبقى جنود الشيطان مستقرة في
 اخرها سبقت الى النزول فيه اولا وقد سلم للشيطان ملكة القلب وبعض الافاضل اعلم ان الانسان انما نخبة مختصة من العالم فيك بساطه و
 مركبانه وما ديانته ومجده انه بل انت اعلم الكبريا الاكبر كما قال امير المؤمنين عليه السلام **دواء فيك ولا تشعر وداءك منك وما تبصر وتعمى** انما حجم
 وفيك انطوى العالم الاكبر والانس خلف الحجب سمي انسا الظهور وسمى انسا الظهور من والانس خلف الحجب والانس بالخرابيد
 الوحش والانس بالخرابيد لغز الانس وفي الحديث احشتم الغربة انهم ذكر كاي سرهم ذكر كوالاناس ضم الفالغته بالناس هو الاصل فخر في
 استانفس فلان وتابست بعض الانيس الموانس وكل ما يونس به وما بالدار من انيس اي احد الاستيناس الناس من امثلهم الاستيناس الناس من
 الافلاس قيل اي من العلم والعمل الامن المال ويونس بن متى المرسل الى اهل نينوى من ارض الموصل كذا في التواريخ **ابو قيلة** من اليمن وهو اوس
 ابن قيلة اخو الخرج منهم الانصا وقيلة ام ما و اوس القرني احد الزهاد الثمانية وفي اوس بن عامر القرني من سادات التابعين والانس شجر حرق
ابن ايمن الشيء بمعنى ياس وايمن ايمن بن ياقوب كسر المضارع اخبرك في المض و ايمن منه فلان مثل ايا سفي وفي الحديث جد المرأة التي تيا
 من المحيض **كنا** ما اوله **الباباس** قوله تعالى **اولو قوة** واولوا **باباس** يد الباباس الشدة في الحر والباس الغدا ومنه قوله تعالى **الماز او باباسنا**
 عذابا وقوله تعالى **اولو قوة** واولوا **باباس** يد الباباس الشدة في الحر والباس الغدا ومنه قوله تعالى **الماز او باباسنا**
 والضر والباسا من الباس في البوس والضر من الضر وقيل الباساء القحط والجوع والضر المرض ونقص النفس الامارة قال الاخفش يخى على فعلا
 وليس له افعال لانه اسم كالحجى افعال في الاسماء ليس مع فعله نحو احمد والبوسى خلاف النعمي قوله **الباسا** الفقير **الباسا** الذي صابه بؤس اي
 وهو الضال في الحر ويقال ايضا بؤس اي فقر وسو حال في المغرب **الباسا** هو الذي به الزمان اذا كان محتاجا والفقير المحتاج الذي لا يطوف بالابواب
 المسكين الذي يسأل ويطوف وفي الحديث **الباسا** هو الذي لا يستطيع ان يخرج ازمانته وهو تصديق لما في المغرب **باباس** ولا تحزن ولا
 تشك من البؤس وهو الضر والشدة اي لا يحقك ما يضر ولا يحقك البؤس بالذي فعلوا والمبتس الكاره والحزين ومنه الدعاء كنت رجلا **المبتس**
 وبس كلمة دم كان نعم كلمة مدح ومنه قرأنا فع بعباد بس بنس بنس السنين وقرأنا فع وابن عامر يعباد بس بنس على فعل بكسر الفاء بالتثنية الا اننا
 لا يهز قال الكسائي اصلها بس على فعل ثم خففت الهن فاجتمعت يا ان فخذوا الحديد والقوا حكوها على الياء وقال محمد اصلها بس ثم كسر
 لكسر الهن فصارت بس ثم خففت الكسرة لثقلها وقال علي بن سليمان معنى بعباد بس بنس اي يري وقرأ بعضهم بعباد بس بنس مثل حذر وقرأ بعضهم

والشهوة

اوس

ابن

باس

فصيرته هذا اذا امر بالكر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لا العود ومنه قال بعض الشعراء
 قله اذا امر ان كان في
 الامر وقيل قد قرأ قوله
 انه يلهو من الحرب بان الى
 جمع المرأة والجموع
 وبنس

على بئس على فعل اي شديد وهو اختيار ابن عبيد والكو فيمن والبوس بضم الفاء الفقر والخوف اشد الا فلاس في سؤال المقوت يق بئس الرجل بئس كسمع
اشد حاجته فهو بئس والبوس ضد الغيم ومنه الحديث ما قرب البوس من النعيم وعلله يريد بئس الاخرة ويوم بئس ضد نعمته وفيه ان الله يحب الجاهل النحل
ويغض البوس الناس كان المراد اظهار الفقر والحاجة للناس بئس الرجل زيد وبئس الحوارة هند وهما فعلان ماضيا لا ينصرفان لانها ازيلت عن موضعها
ونعم منقول من قولك نعم فلان اذا اصابته وبئس منقول من قولك بئس فلان اذا اصابه يوسف فقلنا الى المدح والثناء تشابه الحروف فلم ينصرفا وفيها
لغات تجوز ذكرها في نعم والباس المضوع والخوف ومنه قوله من المكام صدق الناس وقد تكرر في الحديث لا بأس بذلك ومعناه الاباحة والحوار **بجس**
قوله تعالى فانجست منه اثنا عشر عينا اي انجس منه من قوله انجس الماء وتنجس بغيره وجبت الماء فانجس من باق اي خرج منه فانجس وجبت الماء بنفسه
ولا يتعدى وفي دعاء الغيث منجسة بركة اي منجزة بالماء **بجس** قوله تعالى وشروء بئس بئس اي ناقص من الجبس لثمة النقص اي شروء بئس بئس لان
حواو كان منه درهم ولا ينز قليلا تعدد ولا تون قيل وهي قيمة كل الصيد اذا قتل عشرين درهما قوله ولا يتجسس الناس شيئا هم لا يشقون
اشياهم من قوله نجسه حقه نجسا من بافع اذا انقصه يتعدى الى مفعولين كما في الآية **بجس** في الخبر سئل عن الكواكب الخس فقال هي البتر
من رجل وعطار وجرام والزهرة وفر الجرس المستوى وجرام بالمرج **بجس** في الخبر ارجى من ما برس بضم الباء في معرفة بالعراق ويريد بها ما
الفرقة والبرس الضم كبرش قلنسوة طويلة كان العباسيون يهاجرون في صدر الاسلام من البرس كبر النبا وهو القطن والنون نالقة وقيل انه غير عربي ومنه
العالم المرضي قد تحك في برسه وقلم الليل في حنسه اي بعد الحاجة وتوجه اليها وصار في حاجتها وتجنب الناس صار في حاجتهم وتبرس الرجل
اذ البس البرس والبرس ثوب الصاعلي وسهم والبرس كل ثوب اسبه منه ملزوق به من دراعة واجبة او مطراو غيرة وفي الحديث كان له
يتبرس به اي يلبسه على راسه **ببس** قوله تعالى ونبت الجبال نبا اي فتحت حتى صارت كالديق والسوتوي الميسوي المبلول وقيل حطمت والبس
الحط ومنه سميت مكة الباسلة لانها تحطم من خطاياها وسمي البس الامم كانوا اذا ظلموا استبهم اي اهاكتم وروى بالنون من الناس وهو طراد والبس اخاذ
البسيطة وهو ان يلبس السويق والديق والاقط المحزون بالسمن والزيت ثم يوكل ولا يطبخ كذا قاله الجوهري وعن اسكيت بسبت السوتوي
ابسه بسا اذا بالله بشي من الماء وهو شديد من اللت وعن الاصمعي البسيطة كل شيء خلطه لغين مثل السويق بالاقط مع بله او بالواو مثل الشير
بالواو اللابل وبس معنى حسب البس السوق اللين وقد بسبت الابل اسها بالضم بسا **ببس** قوله تعالى واذا فلنا الملكة اسجدوا لادم فسجدوا الا
ابليس وعنه عليه السلام انه قال امر الله الملكة بالهجو لادم فدخل في امر الملكة وابليس فلان ابليس كان من الملكة في السماء يعبد الله وكانت الملكة
تظن انه منهم ولم يكن منهم فلما امر الله الملكة بالهجو لادم فقال كان ابليس منهم بالواو ولم يكن من جنس الملكة وذلك ان الله خلق خلفا قبل ادم
ابليس فيهم في الارض فاعتدوا وفسدوا وفسدوا الله الملكة فقتلواهم واسر ابليس رفوعا الى السماء وكان مع الملكة يعبد الله الى ان
خلق الله ادم وعن ابن عباس وقادة وابن جرير والحاج وابن الانباري كان ابليس من الملكة من نفة يقال لهم الجن وكان اسمه بالعبرانية عزرايل بن
مجمتين بينهما الف فلما اعطى لعنه وجعله شيطانا مريدا وبالعرسية الروح كان رئيس ملكة سما الدنيا وسلطانها وسلطان الارض وكان من شد
الملكه اجتهاد او اكثر علما وكان يوسف ما بين السماء والارض فيرى بذلك نفسه شرفا وعظما فذلك الذي دعا الى الكبر فوصى كبر فخى الله
شيطانا رجما ملعونا وابليس فعيل من ابليس اي يشق من رحمة الله يقال انه اسم عجي فلذلك لا ينصرف وقيل عربي في حق الحيوان وكنيته ابليس
مرق قوله فاذا هم مبلسون اي يسون من الخجاة والرحمة وقيل تحيرون والمبلس النادم ويقال الساكت المنقطع الحجة ومثله قوله لا يخفف عنهم عذاب
وهم فيه مبلسون اي يسون مهقون بايديهم والابلاس بكسر الحين يقال ابليس لسبب اذ تحير ومنه الخبر المثل الجن ابلسها اي تحيرها ودهشها
ومنه الدعاء لعوذ بك من شر ما بلس به ابليس وجوده والابال الشياطين قال الكفعمي وهم ذكورا واناث يتوالدون ولا يموتون بل يخلدون في ذلك
كما خلد ابليس قال ابليس هو اب الجن والجن ذكورا واناث يتوالدون ويموتون واما البالكه اب الجن وقيل انه من جنس الجن كما ان القردة والخنزير من جنس
والكل خلقا قبل ادم عليه السلام وقد سبق في نظامنا سب المقام وفي كتب السير روى ان ابليس لعنه الله مثل الحي من ذكره عليه السلام فقال له انك
قال لا اريد ذلك ولكن اخبرني عن بني ادم قال هم عندنا ثلاثة اصناف منهم وهم اشد الاصناف ان يقبل على احد منهم نفقة عن دينه وتمكن منه

بجس

بجس

بجس

بجس

ذكر بعض القوم ان لفظ بئس في قوله تعالى فانجست منه اثنا عشر عينا اي انجس منه من قوله انجس الماء وتنجس بغيره وجبت الماء فانجس من باق اي خرج منه فانجس وجبت الماء بنفسه
ولا يتعدى وفي دعاء الغيث منجسة بركة اي منجزة بالماء **بجس** قوله تعالى وشروء بئس بئس اي ناقص من الجبس لثمة النقص اي شروء بئس بئس لان
حواو كان منه درهم ولا ينز قليلا تعدد ولا تون قيل وهي قيمة كل الصيد اذا قتل عشرين درهما قوله ولا يتجسس الناس شيئا هم لا يشقون
اشياهم من قوله نجسه حقه نجسا من بافع اذا انقصه يتعدى الى مفعولين كما في الآية **بجس** في الخبر سئل عن الكواكب الخس فقال هي البتر
من رجل وعطار وجرام والزهرة وفر الجرس المستوى وجرام بالمرج **بجس** في الخبر ارجى من ما برس بضم الباء في معرفة بالعراق ويريد بها ما
الفرقة والبرس الضم كبرش قلنسوة طويلة كان العباسيون يهاجرون في صدر الاسلام من البرس كبر النبا وهو القطن والنون نالقة وقيل انه غير عربي ومنه
العالم المرضي قد تحك في برسه وقلم الليل في حنسه اي بعد الحاجة وتوجه اليها وصار في حاجتها وتجنب الناس صار في حاجتهم وتبرس الرجل
اذ البس البرس والبرس ثوب الصاعلي وسهم والبرس كل ثوب اسبه منه ملزوق به من دراعة واجبة او مطراو غيرة وفي الحديث كان له
يتبرس به اي يلبسه على راسه **ببس** قوله تعالى ونبت الجبال نبا اي فتحت حتى صارت كالديق والسوتوي الميسوي المبلول وقيل حطمت والبس اخاذ
البسيطة وهو ان يلبس السويق والديق والاقط المحزون بالسمن والزيت ثم يوكل ولا يطبخ كذا قاله الجوهري وعن اسكيت بسبت السوتوي
ابسه بسا اذا بالله بشي من الماء وهو شديد من اللت وعن الاصمعي البسيطة كل شيء خلطه لغين مثل السويق بالاقط مع بله او بالواو مثل الشير
بالواو اللابل وبس معنى حسب البس السوق اللين وقد بسبت الابل اسها بالضم بسا **ببس** قوله تعالى واذا فلنا الملكة اسجدوا لادم فسجدوا الا
ابليس وعنه عليه السلام انه قال امر الله الملكة بالهجو لادم فدخل في امر الملكة وابليس فلان ابليس كان من الملكة في السماء يعبد الله وكانت الملكة
تظن انه منهم ولم يكن منهم فلما امر الله الملكة بالهجو لادم فقال كان ابليس منهم بالواو ولم يكن من جنس الملكة وذلك ان الله خلق خلفا قبل ادم
ابليس فيهم في الارض فاعتدوا وفسدوا وفسدوا الله الملكة فقتلواهم واسر ابليس رفوعا الى السماء وكان مع الملكة يعبد الله الى ان
خلق الله ادم وعن ابن عباس وقادة وابن جرير والحاج وابن الانباري كان ابليس من الملكة من نفة يقال لهم الجن وكان اسمه بالعبرانية عزرايل بن
مجمتين بينهما الف فلما اعطى لعنه وجعله شيطانا مريدا وبالعرسية الروح كان رئيس ملكة سما الدنيا وسلطانها وسلطان الارض وكان من شد
الملكه اجتهاد او اكثر علما وكان يوسف ما بين السماء والارض فيرى بذلك نفسه شرفا وعظما فذلك الذي دعا الى الكبر فوصى كبر فخى الله
شيطانا رجما ملعونا وابليس فعيل من ابليس اي يشق من رحمة الله يقال انه اسم عجي فلذلك لا ينصرف وقيل عربي في حق الحيوان وكنيته ابليس
مرق قوله فاذا هم مبلسون اي يسون من الخجاة والرحمة وقيل تحيرون والمبلس النادم ويقال الساكت المنقطع الحجة ومثله قوله لا يخفف عنهم عذاب
وهم فيه مبلسون اي يسون مهقون بايديهم والابلاس بكسر الحين يقال ابليس لسبب اذ تحير ومنه الخبر المثل الجن ابلسها اي تحيرها ودهشها
ومنه الدعاء لعوذ بك من شر ما بلس به ابليس وجوده والابال الشياطين قال الكفعمي وهم ذكورا واناث يتوالدون ولا يموتون بل يخلدون في ذلك
كما خلد ابليس قال ابليس هو اب الجن والجن ذكورا واناث يتوالدون ويموتون واما البالكه اب الجن وقيل انه من جنس الجن كما ان القردة والخنزير من جنس
والكل خلقا قبل ادم عليه السلام وقد سبق في نظامنا سب المقام وفي كتب السير روى ان ابليس لعنه الله مثل الحي من ذكره عليه السلام فقال له انك
قال لا اريد ذلك ولكن اخبرني عن بني ادم قال هم عندنا ثلاثة اصناف منهم وهم اشد الاصناف ان يقبل على احد منهم نفقة عن دينه وتمكن منه

ببس

ثم يفرغ الاستغفار والتوبة فلا يخفى نياحه ولا يخفى نذر حاجته فحق منه في عناه واما الصنف الاخر منهم فهم في ايدي الكفرة في ايدي صبيانكم
 كيف شئنا قد كانوا مؤمنين انفسهم واما الصنف الثالث فهم مثل معصومين لا نقد على شئ منهم وفي الخبر من اراد ان يرق قلبه فليدمل اكل
 البلس هو بفتح لام وقل بضمها الدين والبلاس كسلا م هو المسح واهل اليمن يسمون المسح بلاسا وهو فارسي معرب الجمع بلس بضمين مثل عناق وعق
 والبلس اشجر كثير الورق يثبت بمصر وله دهن معروف **بلفس** بلفس بفتح ليل ملكه سبابن الهدى بن شرح بن زكريا في مراد ما نقل انها كثيرة
 فقال سليمان للشياطين اخذوا لها شيا ينهب عنها هذا الشجر فعملوا لها شيا وطحنوا النورة والذئب فالحما والنورة مما اتخذته الشياطين بلفس
 وكذا الارحية تدور عليها الماء **بوس** البوس النقيض قال الجوهري فارسي معرب باسه بوسه **ببس** في الحديث شر اليهود يهود يبسا قال الجوهري
 يبسا موضع ينسب اليها الخمر وانشد عليه قول حسان ثابت بن عمرو يبيتا اخيرا تارة توشك وتر العظام **باد** ما اوله **الباس** في الحديث
 ترس الله بين خلقه الترس جمع ترسة بالكسبنة وترس وترس مثل فلوس وسهام ومها قيل تراس وترس الخ جعله كالترس وتستره والمترس
 خشبة توضع خلف الباب **نفس** النفس اكل ذلك والعتار والسقوط والشر والبعد والخطا ويقال النفس خيرا الرجل على وجهه والنفس ان يخرج
 على راسه ونفسا لم اى عثار وسقوط ونفسا له اى الزم له الله هذا وكذا وتخرج نفسا من باطن ومن باطنه اذ عثر وانكب على وجهه وهو عا
نفس في الحديث شئ ليس اكره اليه النفس المعزول جمع يتوس وائسا قال الجوهري ويقال للذكر من الضا ايض والاذنى عنز والنفس ايض من الضا والوعول
 اذ القى عليه شئ **ما** ما اوله **الجسم** **جسد** في حديث معاذ بن كانت له ارض جادسة قد عرفت له في الجاهلية حتى اسلم في ارضها الجادسة
 التي لم يعمروا **جس** في الخبر لا يفتح الملكة رفقة في البحر **جس** من الذي يخلق في عنق البعير والجرس الصوت الخف ومنه يقاسمعت جرس
 اذا سمعت صوت مناقيرها على شئ **جرجس** الجرجس لغة قوقس وهو البعوض الصغا والذي يسمى الولع اصفر من الجرجس قد جافى الحديث
 وجرجس اسم بني من الانبياء من اهل فلسطين بعث الله بعد المسيح الى ملك موصل **جسس** قوله تعالى ولا تجسسوا التجسس التجسس عن بواطن الامور
 تتبع الاخبار واكثر ما يقال في الشر منه الجاسوس وهو ضا الشر كما ان الناموس ضا الخير وقيل التجسس الجسس ان يطلبه لغيره وبالحال ان يطلبه
 وقيل للجسس الجسس عن العورات وبالحال الاستماع لحديث القوم وقيل معناها واحد في نطلب معرفة الاخبار ويقال في معنى ولا تجسسوا اخذوا ما
 ظهر وعلموا استنبروا في الحديث الناس جواسيس العيوب فاحذروهم وجهه بين جسامته **جفس** جفسه بالجيم والفاء والسين المهملة بعدها
 الياء على ما صح في النسخ احد الاوصياء السابقين على ابراهيم الخليل ويقال انه وصي بقر الذي هو وصي يافث وبنه ابراهيم عليه السلام عمران الذي
 الوصية الى ابراهيم عليه السلام **جكي** قوله تعالى تقصص في الجالس الجالس جمع مجلسن بالكسر وهو موضع الجلوس والمجلسن بفتح اللام المصدر وفي الحديث لا
 ظهور الدواب يجالسون وبما كانت هذه العادة للروسا والمترفين والجلسة بالفتح المرفوعة من الجلوس بالكسر النوع والحال التي يكون عليها الجلسة الاسترا
 والشهد والجلوس هو الاشغال من سفلى العلو والعود هو الاشغال من علو السفلى فعلى الاول يقال المني هو نايام اجلس على الثاني من هو قايام
 وقد يستعمل جلس بمعنى قد كما يقال جلس من زجرا وقد متر بعا وقد يفارقة ومنه جلس بين شعبها اى حصل وتمكن اذ لا يسمي هذا قعودا و
 الجالس من يجالسك فعيل بمعنى فاعل ومنه الحديث القدسي اجلس من ذكرني والمجالسة الافقة والمخالطة والمصاحبة وفي حديث عيسى عليه السلام
 ياروح الله من خالس قال من يذكر الله ربيته ويزيد في علمكم منطقة ويرغبكم في الاخر علمه الحديث قال بعض الافاضل من المعاصرين فيه
 اشعار بان من لم يكن على هذه الصفا لا ينبغي محاسنة ولا مخالطة فكيف من كان موصوفا باضدادها كما كررنا انما ناطق بطن وفقه الله سبحانه
 لمباعدتهم والاعتزال عنهم والانسان بالله وحده والوحشة منهم فان مخالطتهم تمتت القلب وتفسد الدين ويحصل بسببها النفس ملكات مهلكة
 مؤدية الى الخسران المبين وقد ورد في الحديث فمن الناس فراك من الاسد اشبه ببعض اعرافين **ع** الزم الوحدة شئ ما بقي في الناحلة
 ان ود الناس شئ لفاق او لعله وترك الاصحا اصحابا يصح له ومن الرزق تصنع ان في الحرص مذلة واذا اللذة شابت فلها فاته
 محله اخل الدنيا الى الموت وبقي الملك لله **جسس** الجاسوس هو واحد الجواسيس فارسي معرب وهو جيو عند شجاعة وشدة باس وهو مع ذلك
 اجزع خلق الله يفرق من عض بعوضة ويمر منها الى الماء والاسد يخافه ويقال انه لا ينام اصلا لكثرة حرارته وجسامته بالجيم والميم بعد

كانت بلفس

بوس بفس

ترس

نفس

نفس

جسد

جسس

جرجس

جسس

العيوب ان سجن بفس

جفس

جلس

الجلسة نصيلة

جسس

رجع الى القلب يوسوس فيه يقال خنس خنيس بالضم اذا نخر وفي تفسير علي بن ابيهم والوسوس الخناس الشيطان الذي هو في صدور الناس يوسوس فيها يؤ
 من الخير ويعدوهم الفقر ويحملهم على المعاصي والفواحش وهو قولهم الشيطان يعدم الفقر ويأمركم بالفحشاء وعن الصادق عليه السلام ما من قلب الا
 وله اذن على احد هائل مرشد وعلى الاخرى شيطان مضر هذا يامر وهذا ينحوه وكذلك من الناس شيطان يحمل على المعاصي كالحمل الشيطان
 من الجن وفي حديث اخر انه قال الشيطان على قلب ابن ادم له خرطوم مثل خرطوم الخنزير يوسوس لابن ادم ان اقبل على الدنيا وما الاجل الله ف
 ذكر الله خنس والخنس الشاعر المشهورة وكانت تدخل على عايشة **خوس** مخوس كنبر ومسرح وحمد وابضعة كاربنة بنومعد بك الملك
 الاربعة الذين اعظمهم رسول الله صلى الله عليه واله ولعن اجمعهم العمة وفدوا على الاشعث واسلموا ثم ارتدوا فقتلوا وعليهم تقول الناحية
 يا عين بكى للملوك الاربعة **خسر** يقال خاس الخم خيسا اذا فسد وتغير ومنه خاست التمرة اذا تغيرت وفست واخاس فلان بالعهد اذا نكث
 وخاس يخنس اذا عذرو منه خاس بالمال **باس** ما ولد الدال **دس** في الحديث ذكر القري ولد باسي هو نفع الدال المملة ويقال الدبسي ايضا
 بضم الدال طائر صغير ينسب الى دبس الرطب لانهم يغيرون في النسب والادب من الطير والخيل الذي يولونه غيرة بين السواد والحمر وهذا النوع
 قثم من اللحم البري وهو اصنام صري وجاري وعراق وهي متفاوتة والدبسي بالكسر اسحق من التمر والرطب بالارد وبذنها **دس** في الحجر
 حتى على الناس ان يدحوا الضفوف حتى لا يكون بينهم فرج اي يزحموا فيها ويديسوا انفسهم بين فرجها والدحى خال اليد بين جلد الشاة
 وصفاتها السخما والدحى دابة تغيب في التراب للجمع الدحاسيس وكل شئ ملانة فقد دحسته ومنه دحنت الغنم دحسا يريدانها مملوكة
 والدحاس الامتلاء والذحام **دس** الدخيل الشديد من الناس والابل والكثير الم شديد والدخس دم يكون في حافر الدابة **دس** قوله تعاد سوا
 ما فيه اي قرا وامافيه ودرستم قراءتم قوله وليقولوا درست اي قرات والام للعاقبة اي فعلنا التصريف ليقولوا هذا القول ودرست
 ودرست ودرست اي قرات وتعلموا ودرست هو خوخ احد اجداد نوح رفع الى السما بعد ثمانمائة وخمسين سنة قيل سمى ادم ريس
 كان يكثر الدرس يحكم الله وسنن الاسلام قال الشيخ ابو علي حمزة الله وفيه نظر لان الاسم اعجمي ولذلك اشع من اصر فلو كان افعيلا من الدرس لم
 يكر فيه غير سبب وهو العلية وكان يجب ان يصرف وقد انزل الله ثلاثين صحيفة عليه وهو اول من خاطب الناس لبها وكانوا يلبسون الجلود هو
 اول من خط بالقلم ونظر في علم النجوم والحساب وفي الحديث تدارسوا القرآن اي قرائه وتعهدوا لثلاثين من قولهم درس يدرس درسا ودرسا
 وفيه تدارس العلم دراسة والدراسة صلوة حسنة واصل الدراسة الرياضة والتعهد للشئ ودرس العلم من باقل ودرس المنزل اعني درس
 الثوب الخلق وفي الحديث وليكن القرآن محفوظا مدروسا كان المعنى مقروا متلوا **دس** الدرس من الابل العظيم **دس** قوله تعاد خابن دسها
 اي فانه الظفر من دس نفسه يعني خفيها بالفجوى والمعصية والاصل دسها فغيرت وكل شئ اخفيته فقد دسسته ومنه قوله يدسه
 التراب يخفيه ويدفنه في التراب من باب قتل دفنه ودرسه دسا اذا دخله في شئ بقهر وعنف والدس سبب اخفاء المكروم منه الحديث
 اذا دان يشتري نفسه فدس انسانا فحل المدسوس ان يشتريه كماله **دس** دقيانوس بن خلوص كان ملكا جبارا كان على بقايا امر كان ملكا
 المسيح عليه السلام وكان يعبد الاصنام ويذبح للطواغيت وكان يدعو اهل مملكته على عبادة الاصنام فمن لم يحبه قتله وكان احباب الكهنة
 وكان في زمن الفتنة **دس** قد جله في الحديث لا يجوز اعله الندي ليس التدي ليس كتمان عيب السلعة عن المشتري يقال دس البايع تدليسكم
 عيبه السلعة ويقال ايضا دس لسامنا با ضرب التشديد يظهر في الاستعمال الداسة بالضم الحديثة **دس** في الخبر كان للجوسى دامت الدال المملة
 والميم بعد الالف ثم السين المملة ثم الناء المشاة الفوقانية ودرس الظلم يدسراى اشتد وليل داساى مظلوم ودرسته دسسته وخبثاته وكذلك الترميز والديا
 الكرم ومنه حديث المسيح عليه السلام سبط الشكر خير خيلان الوجه كانه خرج من دياس **دس** في حديث وصف الامم ثم تدنسكم بالجاهلية الجمل اصيل الدنس الخبيثا
 دنس الثوب يدنس دنسا توضع وتنس مثله ودرسه غير تدنيسا والمراد دنس النسب وهو ظاهر فلان دنس الشايع ان كان خبيث الفعل والمذهب
دفس الدفس بالكسر الحقا قاله الجوهرى والدفس الاحمق وقد جأ في الحديث **دفس** الداس هو الذي يدوس الطعام ويدقه ليخرج الحبوب من السنبيل وهو الدباس
 الواو اء لكثرة الدال ومنه حديث السلام لا تسلم الى داس ولا الى حصاد وداس الشئ برجله يدوسه دياسته وانداس الموضع مداسته والمدوس بكسر الميم ما

خوس

خيس

دبس

دحس

دحس دس

دفس دس

دس في التراب

دقيس

دس

دس

دس

دفس دس

دهش
راس

يداس به الطعام لانه النقال في المصروا المداس الذي يتغله الانثا فان صح سماعة فقياسه كسر الميم وجمع على امدسة ووس قبالة من الازدق الجوهري
يقال عند دهش وهو مثل الصدا الا انها اقل همق منها **باب ما اوله الراء راس** قوله تعا كانه رؤس الشياطين قيل انها مستدقة رؤس الحيات والحية
يقال لها شيطان وقيل انها وحشية المنظر سجة الاشكال فهو مثل فاستقباح صورتها والراس من الانثا وسان الحيت معروف وهو مذكور وجميع في
على راس في الكثرة على رؤس وابع الرؤس وراس هرق المشددة مثل بخار وعطار واما راس فواد قوله واخذ براس اخيه يعني هرون بحره اليه قيل انما
ذلك مستعظا لفعلم مفكر اياها كان منهم كما يفعل الانثا بنفسه مثل ذلك عند الغضب يقبض لحيته فاجرى موسى عليه السلام اخاه محرم نفسه فضع ما
والراس عند القدم يقال لعان الاول يقال الكرة الراس التي هي نبت الشعر وهو راس الحرم الشك انه عار عن ذلك مع الذين وهو راس الصائم الثالث انه ذلك
مع الوجه وهو راس الحناية في الشجاع الرابع انه ذلك كله مع الرقبة وهو راس المغفل قال في المص الراس هو في اكثر لغاتهم الابني تيم فانهم يتكون الهنق
لرؤس وفي الخرج من الفطرة في الراس عندها السواك والمضمضة والاستنشاق فكان اطلاق الراس على ذلك من بالبحر ومثله كان يصيب الراس
وهو صياح اي يقبل وراس الجاكيت هم وقد جاء في الحديث وراس القوم يرأسهم رياسة اذا صار يرأسهم ومقدم وذا الرياستين لقب الفضل بن سهل
وكان واليا على نيسابور من قبل المامون وهو الذي اشار برده من المصلحة والرياستها السيف الفلم وراس الشخص هو زبفتحين شرف قدع والجمع
مثل شريف وشرفاء وراس المال اصله والرئيس الشجاع والداهية يقال داهية ديساء اي شديدة وفي مرثية بنت ابي شيكر واعد عقيل بعد الرؤساء
اي اذكر بعد عقيل الرواس كما انها تعني الرؤساء والشجاعت فغير الكلام للقافية والله اعلم **رجس** قوله تعا كذلك يجعل الله الرجس على الذين لا يقولون
اللعنة في الدنيا واللعنة في الآخرة قوله فرادهم رجسا الى جسمهم اي تنال في نهم والنس عبات عن الكفر الى كفرهم وقيل فرادتهم عن اباي عن
باعد من كفرهم والرجس والرجز واحد وهو العذر قوله فاجتنبوا الرجس من الاوثان قله في الشطرنج وقوله الزور الغنا قوله انما الخمر والميسر الانسا
والانكلام رجس من عمل الشيطان قيل الرجس بكسر القدر وقيل العنقا والغضب كما فعله الغر في قوله تعا كذلك يجعل الله الرجس على الذين لا يقولون
قال بعض الافاضل الرجس ان كان في اللغة بمعنى القدر وهو غم من الخجاسة الا ان الشيخ رحمه الله قال في باب ان الرجس هو الخس والخلا وظا
انه لا خلاف بين علماء انه في الآية معنى الخس قله ما يريد الله ليزهبنكم الرجس هل البيت اي الاعمال القبيحة والمأثم والرجس الخ الشيطان
وسوسته وفي حديث الخلق اعدوا بك من الرجس الخس هو بكسر النون وسكن اللام لزاوجة الرجس في الجمع الرجس القدر وقد يعبر به عن الحرام والفعل
القبيح واللعنة ولكنه هنا الاول الرجس الفتح الصق الشديدين الرعد وغيث مرجحة هو عه من قوهم رجس الشيطان رجس اذ عرت وتغضبت وفي
لما ولد صلى الله عليه وآله والرجس ايوان كسر اي اضطرب وخرج حركه هاصت وفي حديث الصوم يحته ينهي عن الرجس هو بكسر النون وفتحها على اختلاف
المغنيين رجحان الاعاجم كل جاءت به الرواية وفيه شمو الرجس لوفي اليوم من ولوفي الشهر من ولوفي السنة من ولوفي العمر من فان في القلحة
من الجنون والجذام والبرص ولا يقطعها الا الرجس قال الجوهري ورجس من رجس النون زائدة لانه ليس في الكلام فعل وفيه نفع ولو سميت
لم تضره لانه مثل ضرب **رداس** مرداس بكسر السين اسم رجل وقال الجوهري المراد من رجس يري به في البر ليعلم افيها ما لم لا ومنه سمي الرجل **رأس**
قوله تعا اصحاب الرس وعمود الرس البر المطوية بالحجارة والرس اسم بركات لبقية من ثم كذبوا بآياتهم ورسوه في بر وفي تفسير علي بن ابيهم حم الله
اصحاب الرس من اللواتي بالواتي وهن الرستيا والرس اسم واد وفي الغر الراس اسم معدن وكل ركية لم تطوف في رس هذا ايضا قض ما تقدم من تعريضا
وفي معاني الاخبار معنى اصحاب الرس انهم نسبوا الى غير يقال للرس من بلاد المشرق وقد قيل ان الرس هو البروان اصحابه رسوا بآياتهم بعد سليمان بن داود
وكانوا يعبدون شمس صنوبر يقال لها شاه درخت وكان غرسها ياف بن نوح فانبثت لنوح بعد الطوفان وكان نسائهم يشغلن بالنساعن الرجا
فعذبهم الله بريح عاصف شديد الحمى وجعل الارض تحتهم حمر كبريت يتوقد واطلعتهم كحابة سوداء مظلمة فانكفت عليهم كالقبة حمر قنابث
فذايت ابدانهم كاذوب الارصا في النار ورس الحى ورسيسها واحد وهو اول سها وفلان يرس الحديث في نفسه اي يحدث به في نفسه والرسيس
الثابت **رأس** الراس الضرب بالرجل يقال رفسه يرفسه رفسا من باضر اذا ضرب به بجله ومنه رفساة الدابة اذا رخصته بجلها وفي قال رفساة
بالرجل في الصدر **رأس** قوله تعا والله اركسهم بما كسبوا اي ردهم الى كفرهم بلعالم من الركن وهو د الشي مقلوبا واركسه بالالف رده على

رجس

رأس رأس

رأس

رأس

طَرَبِسْ طَرَسْ
طَسَسْ طَفَسْ

طَلَسَ

طبیعی

طوہیں

کافی قصہ

عَلَيْهِ

[illegible]

وجمع الرجل عرس كرسل وجمع المرأة عرائس وانما ضرب المثل بنومة العروس لان الانثى اعز ما يكون في اهلها وذويه وارعد وانعم اذا كان في ليلة الاعراس
 حتى ان من شاكلهم كاد العروس ان يكون امير او العرس الكسر امرأة الرجل والجمع اعراس كل واحدا وقد يقال للرجل عرس ايضاً والعروس بالضم طعام الذي
 يذكر ويؤتى فيقال هو العروس والجمع اعراس كقولهم واقتال وهي العرس والجمع عرسا واعرس باهله اذا بنى بها وكذا اذا عشيها وفي الحديث عليكم بالعرس
 والدجعة وفيه اياكم والعرس على الطريق وبطون لاودية اذا نزلوا المسافر اخر الليل للاستراحة والعرس موضع التعرّيس وبه سمي عرس ذي الحليفة
 لان النبي صلى الله عليه واله عرس فيه وصلى الصبح فيه ثم رحل وفيه اذا انتيت ذالحليفة فات معرس النبي صلى الله عليه واله فان رسول الله صلى الله عليه واله
 كان يعرس فيه ويصل فيه ايضاً فلما اى شئ مضى قال صلى وتطحن قليلا لئلا او ينادوا ان كان التعرّيس الليل والعرس على فرسخين من المدينة
 مسجد الشجرة بازائه ما يلي القبلة ذكره في الدرس وهذا الموضع مسجد النبي صلى الله عليه واله وحيث نزل به استحب النزول به مطلقا لئلا يؤذوا
 ناسيا وفي حديث علي عليه السلام في اهل الدنيا اغما انتم فيها كركب عرسوا وانما خاتم استقبالوا وغدا وراحو ابان عرس ذكر في الحديث وهو دوسية تشبه
 الغار والجمع عرسا عرس قال الجوهري وكذا ابن اوى وابن مخاض وابن لبون وابن ما يقول سبأ اوى وبنات مخاض وبنات لبون وبنات ما وعمره ر العرس
 من الابل الشديد **عس** قوله تعالى والليل اذا عسعس اي قبل طلوعه وادبر وهو من الاضداد وقال الفراء جمع المنسكون على ان معنى عسعس
 قال وقال بعض اصحابنا انه دنا اوله وظلم والعن بالضم والتشديد القح الكبير والجمع عسسا مثل سهام وقيل عسسا مثل اقبال **عطس** في الحديث
 كان يحب العطاس ويكره الشاب العطاس بالضم من العطسة وعطس بالفتح عطسا من باضروني في لغة من باضروني الوجه في ثاب وفي الحديث
 من الله وذلك لئلا يذكر الله عبد النعمة فيجد ما يقول له الحمد وفيه ايضاً ان الله تعالى عبد في محبة يديه وسلامته جوارحه وان العبد ينبغي ان يذكر الله
 وجعل على ذلك واذا نسي امر الله عز وجل الرج فحار في بدنه ثم يخرج مما من افقه فيجد الله على ذلك فيكون حمد عند ذلك شكر المانسي وعطس
 اذا انفلق والمعطس وزان مجلس لاف وربما جاء بفتح الطاء ومن كلامه عليه السلام مع عايشة في منعهاد من الحسن مع جد ياعايشة وكان هذا الذي كرهته
 من دفن الحسن جازا فاما بيننا وبين الله علمت انه سيد في وان رغم معطس **عكس** العكس ذلك الخ الشئ على اوله **عكس** في الحديث ذكر السلف
 هو التحريك نوع من الحظية بل يكون حيا في قشر وطعام اهل صغافه الجوهري وقال غيره هو ضرب من الحظية يكون في القشر منه حيا وقد
 تكون واحدة وثلاث وقال بعضهم هو حبة سوداء فكل في الجرب وقيل هو مثل البر لا انه عسر الاستفقاء وقيل هو العرس قاله في المص **عس** اسما
 عيس بن العيص والسين المملكين مصغرا هي ام محمد بن ابي بكر وقد سبق الكلام فيها سائلا وليل عاصم الفصح اي مظلم وفلان يتعاس عن الشئ اي يتغافل
 ومن كلامه عليه السلام الاوان مغوية قادمة من العواة وعس عليهم الخبر ليل عاصم الفصح اي مظلم **عكس** العكس
 بفتح العين وتشديد اللام الذئب الخبيث **عيس** عيسى عليه السلام عبراني واسرائيلي ولد باحثة بيت المقدس وقيل ارض بابل قال اهل التاريخ حبلت
 مريم بنت عمران به عليه السلام ولها ثلثة عشر سنة واولى الله اليه على راس ثلثين سنة من عمره ورفع ثبث المقدس ليلة القدر من شهر رمضان وهو ابن
 ثلثة وثلاثين سنة وعاشت مريم بعد رفعه ستينين وقيل ستا وستين وعمران بن مائان جد وحباة ام مريم جدته وعن بعض اعلام الله
 بالروم فقال لهم لم تعبدون عيسى قالوا لا بل قال فادم اولى لانه لا ابوين له قالوا كان يحيى الموتى قال فخر قيل اولى لان عيسى احياء اربعة واحيا
 خرقيل ثمانية الالف قالوا كان ابراهيم والابرص قال فخر جيس اولى لانه طبع واحرق فقام سالما قيل كان بين موسى وعيسى الف سنة وسبع مائة
 والف نبي وبين عيسى ومحمد اربعة من الانبياء ثلثة من بني اسرائيل وواحد من العرب هو خالد بن سنان العيصي وكان بين عيسى ومحمد صلى الله عليه
 وثمان مائة وستون سنة وقيل ثمان مائة وجمع عيسى عيسون بنع الجوهري واجاز الكوفيين ضم السين قبل الواو وكسرها قبل الياء ولم
 يحرم البصريون وقالوا الالف اذا سقطت الاجتماع الساكنين فوجب ان يبقى السين مفتوحة على ما كانت عليه سواء كانت الالف اصلية او غير
 اصلية وكان الكسائي يفرق بينهما ويضع في الاصلية فيقول معطون ويضم في غير الاصلية ويقول عيسون وكذلك القول في موسى وعيسى
 موسى ولد الحسن بن زيد بن الحسن هبوا اول من لبس لباس العباسيين من العلويين والغيس بكسر العين الابل البيض خياط ياضها شئ من الشجره و
 اعيس والاثني عيسا ويقال هي كوام الابل **عرس** ما اوله الغين **عرس** في الحديث يا علي انا مت فاغسلني بسبع قر من برغر من هي الغين

عرس
 عرس
 عطس

عكس عكس

عس

عكس

عيس

ساطع حبيبة

ما من كل بيتين

عرس

المفتوح والراء الملهة الساكنة بمعرفة المدينة غسل منها النبي صلى الله عليه واله من عيون الجنة وغرس الشجر غرس غرسا من ضرب الغرس ^{الغرس}
 كالخضار والقطاف ويقال للخلعة لول ما تنبت غرسه **غرس** غرسا يشد يد السنين قبل ان ينمى من مملوك غرسا **اغرس** الغرس في الماء الغرس فيه
 والمغطيس حجر يحد به الحديد وهو مع **غرس** الغرس الظالم المتكبر يقال تغطس فهو متغطس اي متكبر **غلس** في الحديث كان النبي صلى الله عليه واله
 يغلس بالبحر اختلط بوضو الصباح يقال غلس بالصلوة يريد صلواتها بالغسل والغسل التحريك الظلمة اخر الليل ومنه لثقل غلس وهو السير بغلس وغلسنا
 الماء اي اوردناه بغلس وغلس القوم تغلسا اخر حواجر غلس **غرس** في الحديث اليامين الغرس هي التي تدل يد يد بلقع اليامين الغرس ينقع الغرس في اليامين
 الكاذبة الفاجرة التي يقطع بها الحالف ما يغين مع علمه ان الامر بخلافه وليس فيه كفاية لشدة الذنب فيها سميت بذلك لانها تغمس صاحبها في النار
 ثم في النار فهي فعول للمبالغة وفيه اليامين الغرس هي التي عقوبتها دخول النار وهي ان يحلف الرجل على ان لا يفعل او على حقه ظلم او الغرس في الماء
 المقل فيه يقال غرسه في الماء من باضره مقله فيه ومنه اغراس الجنب في الماء **ما اوله الفارس** قوله تعالى الذين يربون الفرس هم فيها خالدين
 الفرس هي البساتن الذي فيه الكرم والاشجار والجمع فراس ومنه جث الفرس في العرب الفرس البساتن بالغة الروم وقال الفراء هو عرب
 يقال الفرس وس حديقة في الجنة ويقال الفرس وس اوسط الجنة واعلاها ومنها تفجر انهارها وقيل هو شق من الفرسه وهي السعة وقيل مقول الى
 العربية واصلا وهو **فرس** في الحديث اتقوا فراسه المؤمن فانه ينظر بنور الله الفراسة بالكسر الاسم من قولك تفرست فيه خبرا وهي نوعا احدها ما يو
 الله في قلوبك لانه يعلم بعض احوال الناس بنوع الكراما واصابة الحدس والظن وهو ما دل عليه ظاهر الحديث اتقوا فراسه المؤمن فانه ينظر بنور
 وثانيها نوع يعلم بالادلة والتجارب والاحلاق والفراسة بالفتح مصدر قولك رجل بين الفراسة والفراسة والفراسة وفرسية وفرس بالضم يفرس فراسة
 فراسة حدق في امر الخيل وفارس رجل من الناس سلمان الفارسي مشهور معروف صله من اصحابها وقيل من حرازم توفي سنة سبع وثلاثين بالمدينة
 انه عاش ثمانمائة وخمسين سنة واماماتين وخمسين شهرا الاشد فيه والفرس واحد الخيل والجمع افراس الذكر والانثى في ذلك واصله الثانيش ولفظها
 مشتق من الافراس كما انها تقوس الارض بعرة مشيها وركب الفرس فارس اي صار فرس مثل الابن وانما ويصح على فرسا وفراس ولا يقاس عليه كان
 جمع فاعلة مثل ضاربة وضوارب جمع فاعل اذا كان صفة الموت مثل حاض وحواض وما كان لغيره لا يسمى مثل اذن وبوازل وامام ذكر يعقل
 فلم يجمع عليه الا فراس ونواكس كان النبي صلى الله عليه واله افراس السكيت تراه من اعراب من يجر ذرارة وكان ادهم وكان اسمه عند الاعرابي الضرس فمه
 النبي صلى الله عليه واله السكيت والمرحوم يسمي بذلك الحسن ^{الطرس} صهيبة والذرا قال السهيلي معناه انه لا يابق شيئا الا ترة اعاشته طرسا بطرسا والخفيف كان
 يلحف الارض بحرية والوارد هذه له تميم الرازي وهذه السبعة متفق عليها وقيل كان له غيرها وهي الابلق وذو العقال وذو اللثة والمرحون والسر
 واليعسوب والجوا والادهم وغير ذلك والفريسة فريسة الاسد التي كسرها فاعيلة بمعنى مفعولة في الحديث ايام وفريسة الاسد كانه يريد كيفية
 وضع الصدر في سجود الصلوة ابو فراس كنية الاسد يقال فرس الاسد فريسته يفرسها فرسا وفرسا اذ عنتها واصل الفرس هذا ثم كثر
 حتى صير لكل قتل فرسا وبه سمي ابو فراس بن حمدان اخو سيف الدولة وكان ملكا جليلا وشاعرا مجيدا حتى قيل بنا الشعر بك وختم بذلك
 بدءا بامر القيس وختم بابي فراس فراس والروم بلاد ومنه اثبت فارس وياض فارس وفارس مجوس الروم اهل كتاب التوفارسي بنوع جيد
 الى فارس والفرس بالكسر فاسكون ضرب من البنت والفرس البعير كالحا في اللابة وفي البارغ تغل عنه لا يكون الفرسان اللبيري وهي له كالقدم
 والنون رائدة **فرطس** فرطس كجعفر ملك من الملوك عرض عليه ولاية على اهل الم فاباها فاكسر الله جناحه **فرطس** الفطس بالتحريك نظام من صفة
 الانف وانتشارها والرجل فطس والمرءة فطسا والحسن الفطس هو الحسن بن علي بن الحسين كان له ولدا فطس لانف والافطس لقب
 الله بن جعفر الصادق عليه السلام اخو موسى عليه السلام **فقس** فقس الطارضة فقسها **فكس** فكس الرجل كانه صار الى حال ليس له فلوس بعد ان
 كان ذا دارهم فهو فقس والجمع مقاليس وحقيقته الاشغال من حاله اليسر الى العسر والفلس الذي يتعامل به وفاءه مفقوحة ويجمع في القلة
 على افلس في الكثرة على فلوس وقد فلسه الفاضل تغلينا نادى عليه انه افلس تغلينا من بلاد الازمنية ومنه الفضل بن ابي قرة التغليني
 المذكور في رجال من لم يرو **ما اوله القاقس** قوله تعالى شهاب قنبر اي شعله نادى في راس عود والقياس والمقياس بالكسر فيهما

غرس غرس
عطر غرس
غرس غرس

غرس

فرس

فرس

الفارسي

فرطس فطرس

فقس فقس

قنبر

وافق
 ولا غلاظة ولا امتس ولا امتس عوقب السامري في الدنيا بان منع من مخالطة الناس منعاً كلياً وحرم عليهم مكالمته ومتابعته ومجالسته ومواكفته وإذا
 ان يماس احد رجلا كان او امرأة حرم الماس والممسوس فكان يقيم في البرية مع الوحش فاذا التقى احد قال لا ماساي لا تقربني ولا تمسني وقيل ذلك بقي في
 الى اليوم ان من غيرهم واحد منهم حم كرهها في الوقت ذوقوا مس قمر من سقاي اول ما ينالك من كقولهم وجد مس الحكي ذاق طعم الضرب وجد
 الجوع لان النار اذا اصابتهم جرحها وشدها فكانها مسهم مس كما يمس الحكي ما يؤذي ويؤلم قوله من قبل ان يماسا هو كناية عن الجوع يقال مس الرجل امر
 من باق مساف في الحديث ما من بني آدم مولود الا وبسه الشيطان اي يصيبه بما يؤذيه وذلك ان الشيطان يعرض المولود بما لا يعهد له به من الامام
 فتشتمل عنه نفسه ويضيق بالماء صدره وتلقى المكروه طبيعته فيصبح صبيحة من حجب الماء وينتبه اذى وفيه من مشي في خفا وحل اصابه من
 الشيطان اي اذى منه والممس للممس باليد ومسسته من باق وفي لغة من باق افضيت اليه من غير حال هكذا قيل ويقال مسسته اذا لاقته
 باحد جوارحك ومس لما وجد اصابه ويتعدى الى اثنين بالهزة والحرف والمسيس كل من المس حاجته ماسة اي مهمة ومس الحاجة الى كذا الحاجات اليه
 وهان عليه المسيس اي ماسة الاشياء وزاولتها والضرب فيها وفي الحديث فلا تمس كره يمينه بجوز فتح سينه وكسرها وفك الادغام وباءه مفتوحة
 في حديث سليمان بن خالد وقد سئل ابا عبد الله عليه السلام اغتسل من غسل الميت قال نعم قال فمن ادخله القبر قال لا انما مس الثياب قال بعض السامريين
 بقوله انما مس الثياب لا يخلو من غرض لان مس الميت بعد الغسل لا يوجب الغسل والتغليل بمس الثياب يقتضي انه لو مس بدن الميت وجب الغسل وهو خلاف
 المعروف واحتمال كون المدخل في القبر يغسل في غاية العدا شئ الذي يخطر بالبال ان المستفاد من هذا التغليل استحباب الغسل لما مس الميت بعد
 الغسل وهذا موثق عامر الساباطي عن ابي عبد الله عليه السلام قال يغسل الذي غسل الميت وكل من مس ميتا فعليه الغسل وان كان الميت قد غسل وكلمة
 فاني كانت ظاهرة في الوجوب لكن معارضة الوجوب ترجع في الازدواج كما في كثير من نظائرها وفي حديث المحرم ولا تمسوه طيبا بضم فوقية
 وكثير من المسس الذي يقال معناه كمنعه ذلك دل كما شديدا ومعناه طعنه **مكس** في الحديث لا تماكس في اربعة اشياء الماكس في البيع
 اشتقاق الثمن واستخطاطه يقال ماكسه يماكسه مكاسا وماكسه ومكس في البيع متناظر بكسا والماكس العشار ومنه الخبر لا يدخل صاحب
 البضة **مكس** الملازمة ضد الخشونة وشئ امس لا خشونة فيه وممس الشئ من باق وقرب اذ لم يكن له شئ يمسكه وفي حديث الاخوة
 لا تتخذوا المسس فانه حذاء فرعون اعد المراد غير المحض والله اعلم **موس** في حديث طينة خال صديد يخرج من فروج الموس الموس الفأخر
 وتجمع على مياس ومواس اي وحاشا الحديث يقولون مياس قيل ولا يصح الا على اشباع الكسرة لتصير ياء مكطفا ومطافيل وقد اختلف في
 اصل هذه اللفظة فبعضهم يجعله من الخشوع وبعضهم يجعله من الواو وكل منهما تكلف له في الاشتقاق فالر في **ميس** الميس النجس يقال ماس
 ميس ميسا وميسا **باب** ما اول النون **نجس** قوله تعالى انما المشركون نجس حصروا المشركين في النجس والنجس مصدر في الاصل تقول نجس
 بكسر العين ونجس بنجس نجسا بنجس فهو نجس بفتح العين وكسرها واذا استعمل مع النجس كسر اوله يقال نجس نجسا بكسر او لمسا وسكون الجيم
 الفراء وقرئ به شاذا وفي الآية دلالة على ان المشركين نجاس خاسية عينيه لا حكمية وهو منزهة صاحبنا وبه قال ابن عباس قال ان اعيانهم نجسة
 كالكلاب والخنازير ورواها اهل البيت واجماعهم على نجاستهم مشهور وخالف في ذلك باقي الفقهاء وقالوا معنى كونهم نجاسا انهم لا يغتسلون
 من الجنابة ولا يجنبون النجاسات او كناية عن خبث اعتقادهم وقال بعض المحققين وقوع المصدر خبر عن ذي حجة يمكن ان يكون بتقديم
 مضى والمراد من نجس او بتاويل المشتق وهو باق على المصدرية من غير اضرار ولا تاويل طلبا للمباغدة وكانهم تجسموا بالنجاسة والكلام
 عتلى قال وهذا الوجه اولي من الوجهين الاولين كما صرح به محققو علماء المعاني في قول النجس فانما هي اقبال وادبار وفي الحديث القوا الشعر
 عنكم فانه نجس اي قد روي ذلك انه وجد هناك ونجس الشئ نجسا من باق اذا كان قد راغى نظيف والاسم النجاسة والظاهر في النون
 فيه فان العرب تنجس الشئ على ضد وهي في عرف الشرع قد رخصت يمنع جنسه الصلوة كالبول والدم ونحوها ونجس نجس من باق لغة
 وثوب نجس بالكسرة فاعل بالفتح وصف المصدر وقوم النجاس ونجس الشئ ونجسته **نجس** قوله تعالى في يوم نجس نجسا ضد السعد
 نجس بالجر على الصفة والاضافة اكثر واجود اي استمر عليهم بنجس اي بشومه قوله ايام نجس اي شوما قوله شواظ من نار ونجاس النجاس

عقوبة ان يرى

تفسير
نحو النجس

الاجماع
مكس

مكس

موس

ميس

نجس

نجس

خس

نفس

نفس

نفس

نفس

وقيل تعلم سري ولا علم ترك

بالضم والفتح والهمزة في وقيل الصف المذاب يصيب فوق رؤوسهم وفي الحديث نفي ان يتختم بخاس الخاس بالضم معروف ويقال اصله قضية الا ان
افسدته والخاس بالكسر الاصل ومنه فلان كريم الخاس اي الاصل واعني **خس** اي اقصى **خس** في الحديث لا تسلم ابنك بخاسا فانه اثنان جبريل عليه السلام
فقال يا محمد ان شئت لك ان يبيعون الناس الخاس بالشد يدهود لال الدواب والرقيق ومنه ابو الاغر الخاس من رواة الحديث لمعالجة الدوا
وبخس الدابة كضر وجعل عز مؤخرها يعود ونحو ومنه الناحية والخوشة **نفس** في الحديث الناس هم السواد الاعظم واشار سيد الجماعة
الناس ثم قال انهم الاكالا لانعام بل هم اضل الشنا وبكر حبس من الخلق ينسب احدهم على رجل واحد وفي الحديث ان جبارا من عاصي رسول الله صلى الله عليه وسلم
نسا ساكل انسا منهم يد وجعل من شئ واحد يعرفون كما ينقر الطائر ويرعون كما ترعى اليباء وقيل اولئك انقضوا وقيل الشنا هم يا حوج و
ما حوج وقيل هم على صور الناس شبههم في شئ وخالفهم في شئ وليسوا من بخادم والنسب بالنون وسنين مملتين وقيل الناسا بسين واحد
من اسماء مكة شرفها الله تعالى سميت بذلك لقلة ماها اذ ذاك اولاد من نبي بها ساقته اي اخرج عنها فانه في قاموس **نفس** الشنن المبالغة في
النظر وكل من ادق النظر في الامور واستقصى علمها فهو متشخص **نفس** قوله تعالى انزل عليكم من بعد الغم منه نعا سافعا سابل من امنه وهو مغفول
له لان النعاس يحصل من النوم والنعاس بالضم الوسق اول النوم وهي رجة لطيفة تأتي من قبل الدماغ تغطي العين ولا تصل الى القلب فاذا وصلت
الي مكان نوما وقد غست بالفتح انغصبا وانغصبا من باقتل ورجل اعلى وستا **نفس** قوله تعالى وفي النفس الهوى اي النفس الامارة
بالسوء عن الهوى المردى وهو اتباع الشهوات وضبطها بالصبر تعلم ما في نفسي ولا اعلم ما في نفسي اي تعلم جميع ما اعلم من حقيقة امرى ولا
اعلم حقيقة امرى انك انت علام الغيوب والنفس عبارة عن جملة الشئ وحقيقته وقيل تعلم منى ما كان في دار الدنيا ولا اعلم ما يكون منى ما
الآخر قوله يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادى واخلي جنتي عن الصادق عليه السلام في حديث طويل قال
فينادى ربه من نادى من قبل رب الغرة فيقول يا ايها النفس المطمئنة الى محمد واهل بيته ارجعي الى ربك راضية بالولاية مرضية بالثواب فادخلي
في عبادى يعني محمد صلى الله عليه وآله واهل بيته عليهم السلام واخلي جنتي فاشئى احب اليه من استدراك روجه والحق بالنادى قوله ولا تغفلوا
انفسكم قال الشيخ ابو على رحمه الله فيه اقول احدها ان معناه لا يقتل بعضهم بعضا لانكم اهل دين واحد وانتم كنفس واحدة كقوله سلوا على انفسكم
وثانيها انه نهى الانسان عن قتل نفسه في حال غضب وخبر وثالثها ان معناه ولا تغفلوا انفسكم بالاثام والذنوب وغير ذلك من المعاصي
التي تتحقق بها العذاب ورابعها ولا تخاطروا بفسادكم في القتال فقاتلوا من لا يطيقونه قوله رسول الله صلى الله عليه وآله من انفسهم اي من جنتهم قال في الكشاف
وفي قراءة رسول الله صلى الله عليه وآله والوفاء على العلم من انفسهم اي من اشرهم لان عدنان ذروة من ولد اسمعيل ومضرة ذروة من ابناء معد بن عدنان
وخندف ذروة من معد بن كندة وخندف وقريش ذروة من كندة وذروة قريش محمد صلى الله عليه وآله وقوله فاقولوا انفسهم اي يقتل بعضهم
بعضا من من يعبد العجل يقتل من يعبد الله والصحيح انفسهم في صحيح وفي الحديث لا يفسد الماء الا ما كان له نفس من الماء اي دم ساكن وما لا
له كالذباب ونحوه فلا بأس فيه النفس جاءت لمعنا الدم كما يقال سال النفسه اي دمه والروح كما يقال خرجت نفسه والجسد وعليه قول الشاعر ثبت
اي نجي يحجم ادخلوا ابياتهم بامور نفس المذمومة والنامور الدم فاله في ص والعين يقال اصابك نفس اي عين ونفس الشئ عينه يؤكد به
فلان يوام نفسه اذا ترد في الامر واجهه رايان وراي الانبياء عليهما السلام ايها المخرج والنفس اني ان اريد بها الروح قال تعالى خلقكم من نفس واحدة
وان اريد الشخص فذكر وجهها النفس ونفوس مثل فلس وفلس وهي مشتقة من النفس لحصولها بطريق النفخ في البدن ولها خمس مراتب
باعتبار صفاتها المذكورة في الذكر الحكيم **الروح** الامارة بالسوء وهي التي تمسك على وجهها نابعة لهما **النفس** اللوامة وقد اشار اليها بقوله
ولا اقيم بالنفس اللوامة وهي التي لا تزال تلوم نفسها وان اجتهدت في الاحسان وتلوم على تقصيرها في التعدي في الدنيا والاخر **النفس**
المطمئنة وهي النفس الامنة التي لا يستغرها خوف ولا حزن والمطمئنة التي التي سكنها روح العلم ونج اليقين فلا يخجلها شئ **الروح**
الراضية وهي التي رضى بها او تبت **الروح** الرضية وهي التي رضى عنها وبعضهم يذكرونها مرتبة اخرى وهي المحمودة بكسرها على المشهور وروى
ففيها الكون ما اخذته من قوله تعالى فاهمها فخرها وتقواها والمسلم الله والمالك وفي تجرد النفس كيفية تعلقها بالبدن وتصرفها فيه انجاسا

عالم النفس
قال بعض الفلاس
ثبت بالادراك الفاعل
الروحاني من الارواح التي بها
الحواس والاشياء التي لا تدرك بالحواس
ايها الله عز وجل
فانظروا في هذه النفس
التي خلقها الله تعالى
فانظروا في هذه النفس
التي خلقها الله تعالى
فانظروا في هذه النفس
التي خلقها الله تعالى

من زائدة
صلى الله عليه وسلم

مشهورة من كونه متفجرة في محالها وفي قول علي عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه اقوال منها انه كما لا يمكن التوصل الى معرفة النفس لا يمكن التوصل الى
معرفة الرب في حديث مكيل بن زياد قال سالت مولانا امير المؤمنين قلت اريدك تعرفني بنفسي قال يا مكيل اي نفس تريد قلت يا مولانا هل هي النفس
واحدة فقال يا مكيل انما هي اربع النامية النباتية والحسية الحيوانية والناطقية القدسية والكلمة الالهية ولكل واحدة من هذه خمس قوى وخاصا
فالنامية النباتية لها خمس قوى ماسكة وجاذبة وهاضمة ودافعة وعربية ولها خاصا الزيادة والنقصا وانعامها من الكبد وهي اشبه الاشيا
بنفس الحيوان والنبات الحسية ولها خمس قوى سمع وبصر وشم وذوق ولمس ولها خاصا الرضا والغضب وانعامها من الكبد وهي اشبه الاشيا بنفس
السمك والناطقية القدسية ولها خمس قوى فكر وذكر وعلم وحلم وبناءة وليس لها انعام وهي اشبه الاشيا بنفس الملكة ولها خاصا التراهة والحكمة
والكلمة الالهية ولها خمس قوى بقاء في فناء ونعيم في شقاء وعز في ذل وفق في غناء وصبر في مله ولها خاصا الحلم والكرم وهذه التي مبداها من
والله اعود لقوله تعالى ونفخا فيه من روحنا واما عودها فلقوله تعالى انما النفس المطمئنة ارجى الى ربك راضية مرضية والعقل وسط الكل
لكي لا يقول احدكم شيئا من الخير الا لقياس معقول وفي الحديث افضل الجهاد ما جاهد بنفسه التي بين جنبيه وقد مر البحث عنه ونذكره في بحث
وهو ان النفس لا تشاء على محققه بعض المتبحرين واقعة بين القوى الشهوانية والقوى العاقلة فبالاولى محرز على تناول الذات البدنية في
كالغناء والسفاهة والتغالب وسائر اللذات العاجلة الفانية وبلاخرى يحصل على تناول العلوم الحقيقية والفصل الحميدة المؤدية الى السعادات
الباقية ابد الابدين والى هاتين القوتين اشار شيخنا وتعالى بقوله وهدىناه للخيرين وقوله تعالى انا هديناك السبيل لما شاكر او اماكفورا فان جعلت
ايها الانسان الشهوة منقادا للعقل فقد فزت فوزا عظيما واهتديت صراطا مستقيما وان سلطت الشهوة على العقل وجعله منقادا لها
ساعيا في استنباط الحيل المؤدية الى مرادها هلكك يقينا وخسرانك مبينا واعلم ان النفس اذا تابعت القوى الشهوية سميت بهيمية واذا
تابعت العصبية سميت سبعية وان جعلت شر اهل الاخلاق لها ملكة سميت شيطانية وسمى الله تعالى هذه الجمل في التنزيل نفسا مارة با
ان كانت رزايها ثابتة وان لم تكن ثابتة بل تكون مائلة الى الشرارة والى الخير اخرى وتندم على الشر ولو علم عليه سهاها الوامة وان كانت
منقادا للعقل العلي ماها مطمئنة والمعين على هذه التابعت قطع العلائق البدنية كما قال بعضهم اذا شئت ان تحيا مت عن علا
من الخسائر ثم غنى مدركاتها وقابل بغير النفس مائة عقلا فذاك جوة النفس بعد ما بها وفي حديث السفر واذا بعلف دابك فانها تنفسك
باسكان الغناء اي كنفسك كما تحفظ على نفسك احفظ اعليها ويرى بعض من يدعى الفضيلة في الحديث فانها تنفسك بالتحريم من النفس
بفتحين يعني الفرج والعيش والسعة والروح والراحة كما في الهم نفس كبري وهو كما ترى والنفس تحريك واحد الانفاس منه الحديث في
بين الادان والافامة نفس للجمع انفاس كسب اسباب والنفس ايضا الجرعة من الماء يقال اكرم من الماء نفسا او نفسين اي جرعة او جرعتين وما
في نفس من امرك اي في سعة منه وفي الخبر لا تسبوا الروح فانها من نفس الرحمن اي قفرج الكرب وبشئ السخا وبشئ الغيث وتذهب الروح
بعثت انا من نفس الساعة اي حين قيامها وقربها الا انها اخرت قليلا فاطلق النفس على القرب وفيه نهى عن الشرب بنفس واحد وحمل على
لانه يكابى الماء في موارد حلقة فتشغل معدته وروى ان الكباد من اوجب انه شرب للشيطان والنفس الزكية محمد بن عبد الله بن الحسن الحسين
عليه السلام وقد تكلم عليه الصادق عليه السلام حين امر به الى الحسن فقال وكانى بك وقد حمل عليك فارس معلم في يد طردة قطعك الفارس
المعلم الذي له علامة الشجاعة وقال فيه ايضا سمعت عمك وهو خالك يذكر انك وبني ابيك ستقتلون وانما كان عمه وخاله لان بنت
ام عبد الله بن الحسن والنفس الزكية يطلق على شخص يخرج قريبا من روج الفايه عليه السلام بنحو عشرة ليلة ونفسه شفيسا اي رخت يقال
نفس الله عنه كرتبه اي فرجها والاصل في الشفيش التفرج كانه ما خوذ من قوالم ان في نفس من امرك اي في سعة والذي يفرج عنه كانه
سعة من امره يفرج الكروب عنه ومنه احوال الاعمال الى الله اشباع جوعه المؤمنين وشفيش كرتبه ومنه من اعان مؤنا نفس الله عنه ثلثا
وسبعين كربة وقوله نفسوا في اجله اي وسعوا له والنفس في هاب الغم والهم ونفس الصعداء من القول فيه وشئ نفس يتنافس فيه
يرغب وهذا شئ نفس اي جيد في نوعه ومنه جارية نفيسة ونفس الشئ بالضم نفاسة اي صار مرغوبا فيه ونافست في الشئ منافسة

عن ابن عباس ردا على من في الخطاب انما
ما بين من ضعفه الحق فاذا غشيتكم
طعامكم فالتقوا لها انفسا من بعض ارجح
بريد ان ما عينا تضر بنظر الاضيق
كفرت به

كانت عليه اي بالحق في كتاب
وقام النفس حيث قال الله لا بد من قتل
النفس الزكية قبل خروجها من الجاهل

ونفاسا اذا رغبت على وجه المباراة في الكرم ومثله التناقص في الشئ ومنه تنافسوا في زيادة الحسب والنفاس بالكسر لاداء المرأة اذا وضعت
نفسا وقد نفست المرأة كفرح والولد منفوس ومنه الحديث المنفوس لا يرث شيئا حتى يصح وجمع النفسا نفاسا قال الجوهري ليس في كلام العرب
يجمع على فعال غير نفسا وعشرا ويجمع ايضا على نفسا وعشرا او نفست المرأة بالناسا للمفعول وهو من النفس وهو الدم والنفس المال الكثير والناقص
احدا القلاح العشرة من قلاح الميسر في الحديث الناوس الذي يضرب به النصارى اوقا الصلوة وهو خشيت طويلة وقصيرة يضعها
بين اصابعه لها صوت حسن النقر من روم ووجع في مفاصل القدمين واصابع الرجلين ومن خاصته انه لا يجمع منه ولا يوضح لانه في عضو
غير لحم قوله تعا ومن نعمن نكسه في الخلق اي قلبه في الخلق فخلقته على عكس خلقناه قبل اذ كان تيزايد في الحق والعقل والعلم الى ان
استكمل قوته وبلغ استناده اذ اشبه نكسنا في الخلق فجعلناه يتناقض حتى يرجع في حاله شبهة حال الصبي في ضعف الحسد وقلة العقل والعلم
كما قال تعا ثم يرذل الى ذوال العمر لكيلا يعلم بعد علم شيئا يقال نكس الشئ انكسه نكسا من باقل قلبته على راسه فانكس ونكسه تنكسا وقد
مر من يبعث في الآية في عمر قوله نكسا على رؤسهم اي ثبت من الحجة عليهم والناكس المطا على راسه والمنكوس المقلوب وفي حديث الصادق عليه السلام
لا يجيئ ذرهم منكوسة قيل هو المايون لا يثقل شئ منه الى بره والناكس الضم عود المرض بعد النقو وقد نكس الرجل نكسا ونكسا ونكسا وقد
يفتح هنا للاداء واج قال الجوهري لانه لغة في الحديث يافلان هات الناموس فجاء بحقيقة كبرت مجملها فنشر الحديث ويستفاد منه
ان الناموس هنا حقيقة فيها ديوان الشيعة وفيه اسماء ابا نهم وفيه ان وقته بن بوق في الحديث وهو ابن عمها وكان نصرانيا
كان ما تقولين حقا انه لياثية الناموس الذي كان ياتي موسى عليه السلام يعني بجبريل عليه السلام وفي حديث اليهودي مع علي عليه السلام شهد انك
ناموس موسى عليه السلام اي صاحب ربه قال بعض الشارحين الناموس حصار الملك ويقال الناموس حصار الخير والنجاس حصار الشر وناموس الرجل
حصار الذي يطأه على اطن امه ويخصه بما يستره عن غيره قال الجوهري واهل الكتاب يسمون جبريل عليه السلام الناموس قوله تعا
ومن الناس من يقول المناقيل في معناه اي بعض الناس يقول المناقيل ان يكون الجار والجور وميتدا والموصول خبر لو عكس لان نفقت الفائد و
الناس قد تكون من الجح والانس قال الجوهري اصله ناس فخفف ولم يجعلوا الالف واللام فيه عوضا من الهمزة المحذوفة لانه لو كان كذلك
لما اجتمع مع المعوض منه في قوله ان المنايا يطالع على الناس الامنياء وفي الحديث ان النواويس شكت الى الله شدة حرها فقال الله عز وجل
اسكني فان موضع القضاة اشد حرمانا من النواويس موضع في جهنم وفي المغرب النواويس على فاعول مقبرة النصارى والنواويسية من وقف
على جعفر بن محمد الصادق عليه السلام لم يميت ولن يموت حتى يظهر ويظهر امره وهو القايم المهدي وحكي ابو حامد الزوزني انهم زعموا ان عليا
عليه السلام مات مستنشق الارض عنه من قبل يوم القيمة فيملا العالم عدلا كما في الملل والنحل نفس اللحم اخذ بمقدم الاستا واطرافها
وبالمحجة الاخذ بالاضراس ما اوله الواو قوله تعا فوجس نفسه خيفة اي حش علم واضمر قال المفسر كان ايجاس من
المجدة البشرية عند رؤية افراط في الوجس كالعقد الفرع يقع في القلب والسمع من صوت او عين والوجس الصوت الخفي في
الحديث وعليه ملحفة ورس وفيه ايضا ملحفة مورثة الورس صبغ تجذ منه لحم للوجه وهو تباك المسم ليس الا باليمن يزيغ
عشرين سنة نافع للكف والبهق شرافا له في وفي القانون الورس شئ احمر وان يشبه سحق الزعفران قوله تعا فوسوس اليه
الشيطان الذي في قلبه المعنى بصوت خفي والمعنى فوسوس اليها لكن العرب تجعل هذه الحروف كلها الفعل يقال لما يقع في النفس من
عمل الخير الاطعام وما لا خيرة فيه وسواس لما يقع من الخوف ايجاس لما يقع من تقدير نيل الخير امل وما يقع مما لا يكون للاشياء ولا عليه
خاطر الوسواس يفتح الواو والشيطان هو الخناس ايضا لانه يوسوس في صدور الناس ويخس الوسواس بالكسر الوسوسة مصدر ان
الوسوسة حديث النفس يقال وسوست اليه نفسه وسوسة وسوسا قوله من شر الوسواس قال الشيخ ابو علي حماد الله فيه اقوا
احدها ان معناه الوسوسة الواقعة من الحية وثانيها ان معناه من شرى الواس وهو الشيطان كما جاء في الاثر من انه يوسوس فاذا ذكر
العبد لله خنس ثم وصفه الله تعا بقوله الذي يوسوس في صدور الناس من الجنة والشيطان كما قاله الشيخ الا باليمن كان من الجن
او الكلام الذي لا يصل منه ومنه في قوله من شر الوسواس

نَفَس

نَفَرَسَ

نَاكَسَ

نَمَسَ

نَمَسَ

اتباع من قولنا قد قيل
نسبوا الى قريظة ما قالت
ان الصاغة لهم

هَنَسَ

وَجَسَ

وَرَسَ

وَسَّوَسَ

قَاعَسَ

اسرى بين الاطعام والوسواس

او الكلام الذي لا يصل منه ومنه في قوله من شر الوسواس
كما ذكر ان الشيطان الذي يوسوس في
صدور الناس ٩٩٩

عطف

غطف بقوله والناس على الوسواس المعنى من شر الوسواس من شر الناس كما انه امر ان يستعين من شر الجن والانس في ثلثها ان معناه من شذى
 الوسواس الخناس ثم فسر بقوله من الجنة والناس على هذا فيكون المراد من وسواس الجنة وسواس الشيطان ومن وسواس الانس ما وسوس
 الانسان في نفسه واغواه من بغويه من الناس يدل عليه قوله شياطين الجن والانس وقامع العلوم الخوي في تفسير هذه السورة
 ليس في هذه الناس تكرار لان المراد بالاول الاجنة ولهذا قال بر الناس والمراد بالثاني الاطفال فلذلك قال ملك الناس لانه يملكهم والمراد
 بالثالث الباعون والمكفون ولذلك قال الله الناس لانهم يعبدونه والمراد بالاربع العلم لان الشيطان وسوس في صدورهم ولا يزيد
 لان الجاهل بطله جملة وانما تقع الوسوسة في قلب العالم كما قال فوسوس اليه الشيطان في الدعاء اعوذ بك من وسواس الشيطان قال
 بعض الاعلام وسواس الشيطان غير متناهية فمعارضه فيما يوسوس حجة انا من باخر يوسوسه وادنى ما يفيد من الاسترسال في
 اضاعة الوقت ولا تدبير في ابطال ما ياتي به من الفتاوى واحسن من اللجأ الى الله تعالى والاعتصام بحوله وقوته في الحديث وطاس
 ليس العتيق وفيه يري وطاس اخر العتيق وفيه نادى مناد رسول الله صلى الله عليه واله في الناس يوما وطاس ان استبروا سبابكم او
 اسم موضع معروف وقعت فيه غزوة من غزاة رسول الله صلى الله عليه واله وفي حديث حين ان جحى الوطيس الوطيس التور وهو كذا
 عن شدق الامر واضطر الحرب ويقال اول من قالها النبي صلى الله عليه واله لما اشتد بالناس بؤسه وهي احسن الاستعارات الا ان
 الوطيس هي الينه ذات الرمل في الحديث بيع الريا وشراؤه وكس الوكس النقص وكسده وكس من با وعد نقصه ووكنس
 وكس وكس اي نقص يتعدى ولا يتعدى وفي خبر لم يروها ما هو مثله او لا وكس لا شطط فالجوهرى لا نقصا ولا زيادة و
 او كس فلن على ما لم يسم فاعله اي خسر الثمن لا وكس الانقص وليس كعج قال في ف وهي كلمة تستعمل في موضع رافة
 فاصح ما اولها هجس الامر من باقتل وقع وخطري بالله ومنه حديث بن علي لم انا الضامن لمن لم يهجس في قلبه الرضوان
 فيجابه قوله تعالى لا تسمع الا هذا الصوت الخفق حتى كان لم يخرج من فضله الفم وهو لا يقدح في ما يكون من صوت القدم ويقال هو
 هو الابل وهو صوت اخفاها اذا مشى لا تسمع الا صوت الاقدام الى المحشر والحروف المموسة فيا يذم عثره قال الجوهرى يجمعها قولك فخره شخص
 سكت قال واما اسمي الحروف فهو سالكه ضعف الاعتماد في موضعه حتى جرى معه النفس ما اولها ليا قوله تعالى فلم يياس الذين امنوا
 اي يعلم وهي لغة قوم من الخنوع قل انما استعمل الياس بمعنى العلم لانه بمعناه لان الياس من الشيء عالم بانه لا يكون وعليه قول بحيم لم يياسوا الفان
 رهم والياس القنوط وقد يياس من الشيء يياس في الكسر فيها قال الجوهرى وهو شاذ وفي يياس يياس كنع يمنع وكيسر شاذ
 كما يياس الكفار من احباب القبول يياسون حجة الله كما يياس الكفار من احباب القبور ان يجيوا ويعتقوا قوله فلما استياسوا هو من الياس قول النبي
 فعول من ياستى شديد الياس قوله وان الياس من المرسلين قيل هو ادريس النجدي فوج وقيل هو من بني اسرائيل من ولد هرون بن عمران
 عم اليسع وقيل انه استخلف اليسع على بني اسرائيل ورفع الله وكساه البريش فصار اسيا ملكيا وارضيا سماويا وقيل الياس صاحب البراري والخضر
 صاحب الجبال ويحتمل كل يوم عرفة بعثت في النار في اليسع كان تلميذ الياس وبناه الله بعد قوله الياسين يعني الياس اهله وقال بعض
 يجوز ان يكون الياس الياسين يعني واحدا كما يقال ميكائيل وقرى وسالم على النبي صلى الله عليه واله واهل بيته عليهم السلام
 في الحديث الياس على ايدي الناس عن المؤمن وعليه انشد الباقر عليه السلام اذا ما عرفت الياس الغيبة الغنى اذا عرفت النفس الطمع الفقر
 قوله تعالى فاضرب لهم في الحجر يقابسا اليسن التحريك المكان يكون رطبا ثم ييس اليسن يضم مصدر قولك ييس الشيء من با علم وضرب
 بالفتح فالسكون الياسين شيء رطب ان لم يكن فيه رطوبة الشين ما اوله الالف ارش الجنانية ديتها والجمع اروش مثل
 افليس فيليس قال في المصنوع اصلها الفساش قوم ارش بن القوم قارشا اي افسدت ثم استعمل في نقص الاعيان لانه فساد فيها والار
 ما يابخذ المشتري من اليابيع اذا طالع على عيب البيع ومنه اروش الجنائيا لانها جارية للنقص الاساش والهشاش الطلاقة والبشاشة
 ما اوله الباشا في حديث اخذ حصي الجمار خذ حصي الجمار البرش وهي المشتالة على الوان مختلف يقال برش برش برش برش برش برش برش

وطس

رعس

وكس

فليس

هجس

هس

الحروف المموسة
ياس

يبس

يبس

ارش

ارش

برش

برطش

برقش

نشق

بطش

بوش

جش

جرش جش

جوش بفرع

جيش

حبش

حش

حش

برشاء والجمع برش مثل برص برصا فوارص وبرصا وبرص وزنا ومعنى البرش في شعر الفرس ثلث صفار ثلث لونه والفرس ابرش كان عمر في الجاهلية
 مبرطشا اي ساعيا بين البائع والمشتري شبه الدلال براش طار صغير على راسه اعزوا وسطه احمر واسفله قال في ق البش والبشاة
 طلاقة الوجه وحسن اللقاء وجل هش بش اي طلق الوجه طيب قولم لفته فبشش قال الجوهري اصله فبشش فابدوا من الشين الوسطى فالفعل
 قوله تعا واذا بطشتم بطشتم جبارين لبش الاخذ بسرعة والاخذ بعنف وسطوة والبطش الكبري قيل هو يوم بدر وقيل يوم القيمة ويطش
 بطشا من باضرب بهما قر السبعة وفي لغة من باقل وقراها الحصري وابو جعفر المديني قال في المص في الحديث القدسي كنت بين الذي يبطش
 بهما هو الكبر والضم اي ياخذ بها وقد سبق تام الحديث فيه وفي حديث الصادق عليه السلام لابان بن بعلب كيف انت اذا وقعت البطشة بين المسجدين
 بعض شراح الحديث كانا اشار الى وقعة عسكر السفينتين المجدين والى الفتنة التي من عسكرهم في عراق العرب فطوى رجل مترفع الشيعي
 العراق وكذا لعسكر السفينتين على الشيعة والمراد من الحديث كله ظهور المهدي عليه السلام البوش الفتح الجماعة من الناس المختلطين قال الجوهري
 ما اوله الجيم في الحديث انه عليه السلام سقط من فرس فحش بضم جيم وضم حاوي اخذ ش جلده وقشر والحش شق الجلد في حش جلده من
 باب منع اي قشر منه فحش شقه الايسر والحش بالفتح فالسكون ولد الحمار الوحشي والاهلي قيل انما سمي بذلك قبل ان يفطم والجمع جحاش وجحاشان
 الانثى جحشة وزينب بنت جحش زوجة النبي صلى الله عليه واله زوجا ست خمن من الهجرة وكانت قبله تحت زيد بن حارثة وهي المراد في قوله تعالى
 فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكمها فلما اطلقها زيد وانقضت عدتها تزوجها صلى الله عليه واله على عائشة قالت عائشة لم يكن احسن نساء النبي صلى الله
 واله يسايني في حسن المزاولة غير زينب بنت جحش وكانت تقهر على نساء النبي صلى الله عليه واله ان باكن انكحن النبي صلى الله عليه واله وان الله
 تعا انكحني اياه من فوق سبع سموات وكانت تقيض صادقة واهة خاشعة مضطرة خيرة في الدين كانت تقبل بدينها وتصدق كذا في الاستيعاب
 الملح الجريش المجروش الذي ينعم دقه من قولم جريش الشئ اذا لم تنم دقه فهو جريش وفي ص ملح جريش لم يطيب في حديث فاطمة عليها السلام
 فاجحشت ويروي جحشت والمعنى واحد والجحش ان الانسان الى غير وهو مع ذلك يريد البكلاء كالحصبي يفرغ الى امه وقد بقي البكلاء
 الجوش الصدر مثل الجوش ومنه دعاء الجوش وهو مشهور في الحديث يا علي لا تضل في ذات الجيش بالفتح فالسكون وادب من مكر
 المدينة يقال انقطع فيه عقد عائشة روي ان السفينتين اليها فاصدا مدينة الرسول صلى الله عليه واله فحشف الله تعالى تلك الارض وبينها وبين
 ميثا اهل المدينة مثل واحد وفي الحديث ذات الجيش ومن الحفرة ثلثة اميال والجيش واحد الجوش وجيش فلان بالتشديد جمع الجوش
 جاشت لقد رجش اي غلت وجاشت نفسي اي ارتاعت وخافت وفي الحديث واياك ان تقذف بلجاش صدرك اي بما فار وارفع به صدرك
 وفي حديث علي عليه السلام في تحريم القوم للقتال غضا لا بصا فانه اربط للجاش اي للقلب والجاش جاش القلب وهو رواغة اذا اضطرب عند الفزع يثا
 فلان رابط الجاش اي رباط نفسه عن الفرار لشجاعته ما اوله الحاء فاطمة بنت ابي جحيش بمهله وموحدة ومعجمة مع التصغير
 واسمه قيس بن عبد المطلب الاسدي صحابة وهي التي سالت ام سلمة عن حديث الحيز وعن الباقر عليه السلام انها استحيضت سبع سنين والجيش
 بالتحريك والجيش جنس من السودان والجمع الجشاش مثل جل وجلان وجش بالضم جبل اسفل مكة ومنه حياش قرش لانهم تحالفوا بالله فم
 ليد وعلى غيرهم ما سجي ليل والقص الجششي يحتمل ان يكون من الجزع والعقيق لان معدنها اليمن ومنه حديث النبي صلى الله عليه واله في خاتمة
 فض جششي التحريش الاعزاء بين القوم والكلاب يهيج بعضها على بعض ومنه الحديث فلما جاء ابي حريشة على حديث علي عليه السلام فذهب الى
 رسول الله صلى الله عليه واله محرشا على فاطمة اراد بالتحريش هنا ما يوجب غناها والحريش دابة لها مخالب الاسد ولها قرن واحد في هامتها
 يسميها الناس كدك قال الجوهري وقال غيره لها قرن وسطا راسها مسميت بقم ينال به جميع الحيوان فلا يفلح شي والحريش نوع من الحيات
 في الحديث سئل ابي سلمة مكان الحش ان يتخذ مسجدا فقال اذا التقي عليه من التراب ما يراى ذلك الحش الفتح والتشديد والفتح الكبر والضم
 والكسر الخرج وموضع الحاجة واصل من الجش البسة لانهم كانوا كثيرا يتعقون في البساتين فلما اتخذوا الكنف وجعلوها خلف اعينها
 اطلقوا عليها الاسم مجازا وجمع الحششان مثل ضيف وضيفا وفي حديث عثمان انه دفن في حش كوكب وهو بيت ابطاه المدينة خارج

حَقَّقْ

حَمَش

حَشَشَ

حوش

خَدَّشَ

خَرَشَ خَرَشًا خَرَشًا

خمس

حسن

درست

ویش

دھنّش دھنّش

رَشَشَ

المكان رشاً وترشش عليه الماء والرش المطر القليل والجمع رشاش بالكسر والرشاش بالفتح ما ترشش من الدم والدمع قال الجوهري ورش الماء مطر
 ورش بالالف لغة ورش الماء على رجله صبه قليلاً قليلاً وترشش في الأثناء أي انصب قليلاً قليلاً ^{العرش بالتحريك الرعدة وقد رعى كفرح}
 ومنع أحده الرعش وارتعش أي ارتعد الرقش كالنفس ورقش كلامه زوره وجية رقتاء فيها نقط سود وبض قوله تعا ورشوا
 لباس التقوى الآية الرش والريش واحد وهو ما ظهر من اللباس الفاخر قال بعض المفسرين قد أنزل الله تعالى الحكمة أنزال اللباس ثلثة أغراض
 ستر العورة وثانيها التجمل بين الناس فإن الله سبحانه يرى آثار نعمته على عبده وقد لبس من العابدین عليهم السلام ثوبين للصيف من مائة درهم وآ
 الحسین عليهم وعليه الخنزير لیس الصادق عليهم الخنزير والمأثور أن يكونه للتقوى قيل المراد به ما يحترزه عن الحر والبرد وحالة الحر ليس بشيء إذ التقوى
 عرفاً وشرعاً يراد بها الطاعة أو ما يقصد به العبادة والخشية من الله تعالى والتواضع كالصفى والشعور عن بعض الأفاضل أنه يظهر من كلام هذا
 المفسر كون الأغراض الثلاثة ثلثة أبواب وفيه تكلف والاولى أن اللباس وصف بالصفاء الثلث لا مكان كون الثوب الواحد مجتمع فيه الأغراض
 الثلاثة فيكون البلغ في الحكمة وقوله ذلك خير مما يحتمل أن يكون خيراً فاعل تفصيل كما هو المشهور فيكون ذلك إشارة إلى اللباس التقوى واللباس
 الجامع للصفاء الثلث ويحتمل أن يكون فعل ليس بالتفصيل وتكون التعظيم أي ذلك اللباس الجامع للصفاء غير عظيم أنزل ولذلك اردفه بقوله
 ذلك من آيات الله أي أنزال اللباس الموصوف على نوع الالفة عظمة دالة على حكمة الله ونهاية رحمته وفي الحديث لا تتجد على شيء من
 الرياش قيل الرياش هنا جمع ريش وهو لباس الزينة ولعل المراد مطاني اللباس أو جمع الریش من الطائر معروف الواحد ريشة والجمع
 ريش ومنه الحديث لا تتجد على ريش ورشهم ريشاً فهو ريش ما اوله الثين في الحديث ادهن بالشيء ادهن من معرو
 فيما بينهم ويقال الشيء لغة في الشيء الشيئا والشيء بالشيئين المجتمعين كما في كثير من النسخ نسبة لمحمد بن يوسف وفي خيرة ذي
 الرقع اضرب يدك الرقع فتوشها يعني اخلطها بالشيء وهو الخليلط وقد شوش عليه الامراى اختلط والشيء بالشيئين مجتمعين
 احد الانوار الثمانية التي خرجها جبريل اليها ما ^{ما اوله الطاء} الطرش لهن الصم الطرش والطرش المطر الضعيف قال
 الجوهري نقاد من روبة وهو فوق الزداد طاش الهم عن الهدف أي عدل وطاشه الراعى والطيش النزف والخفة ^{ما اوله العين}
 قوله تعا وكان عرشه على الماء أي مكان خلق تحت الماء قبل خلق السما والارض وارتفاعه فوقها قال الشيخ ابو علي رحمه الله وفيه
 على ان العرش الماء كان مخلوقين قبل السما والارض اشهى وفي حديث المأمون وقد سئل الرضا عليه السلام عن قوله عز وجل وهو الذي خلق السما
 والارض في ستة ايام وكان عرشه على الماء الآية قال عليه السلام ان الله تعالى خلق العرش الماء والملك قبل خلق السما والارض وكانت الملكة
 تستدل بنفسها وبالعرش وبالماء على الله عز وجل ثم جعل عرشه على الماء ليظهر بذلك قدرته على الملكة فيعلموا انه على كل شيء قدير ثم رفع
 العرش بقدرته وثقله فجعله فوق السما السبع ثم خلق السما والارض في ستة ايام وهو مستول على عرشه وكان قادر على ان يخلقها في ظرف
 عين ولكن الله خلقها في ستة ايام ليظهر للملكة ما يخلقها منها شيئاً بعد شيء فتستدل بحديث ما يحدث على الله تعالى من بعد من قلم
 الله العرش حاجة به اليه لانه غنى عن العرش وعن جميع ما خلق لا يوصف بالكون على العرش لانه ليس بحسب تعالى صفة خلقه علواً كبيراً
 وفي حديث زينب اطراف السما السبع والارضون والجمال المكفوف وجمال البرد والهواء وحجب النور والكرسي عند العرش كحلقة في فلاة
 وروى عن النبي صلى الله عليه واله انه قال خلق الله ملكاً تحت العرش فادعى الله اليه ان طرفاً من ثلثي سنة ثم ادعى اليه ان طرفاً من ثلثي
 السنة اخرى ثم ادعى اليه ان طرفاً من ثلثي السنة فادعى اليه لوطاً حتى ينفخ في الصور كذلك تبلغ الى الطرف الثاني من العرش
 فقال الملك عند ذلك سبحان رب الاعلى وبحمده وفي حديث الصادق عليه السلام جعل الله عز وجل العرش ارباعاً يعني من انواع اربعة لم يخلق
 قبله شيئاً الا ثلثة اشياء الهواء والعلم والنور ثم خلقه من انوار مختلفة من نور اخضر منه اخضر الخضر ومن نور اصفر منه اصفر الصفرة
 ومن نور احمر منه احمر الحمرة ومن نور اسود منه اسود النور ومنه ضوء النهار ثم جعله سبعين الف طبق كل طبق كاول العرش الى اسفل
 السافلين وليس من ذلك طبق الا سبع مجن ويقدره باصوات مختلفة والسنة غير مشبهة له ثمانية اركان يحمل كل ركن منها من الملكة

رَعَشَ

رَقَشَ رَيْشَ

شَيْشَ

طَرَشَ طَشَشَ

طَيْشَ

عَرَشَ

علته خلق السما والارض في ستة ايام

ما يحيى عدهم الا الله سبحانه لا يفرقون وعنه عليه السلام حمله العرش والعرش العلم ثمانية اربعة منا واربعة مما شاء الله وفي بعض
فتر الاربعة باليومين وسيدنا العالمين والحسين والاربعة الثانية بلمان والمقداد وابي الذر وعمار ويومئذ محمول على موت النبي
صل الله عليه واله قوله ورفع ابويه على العرش العرش سرير الملك ومنه قوله اهكذا عرشك قال المفسر قوله اهكذا اربع كل احد الاستفهام وحرف
وكان التشبيه واسم الاشارة الى مثل هذا عرشك ولم يقل هذا عرشك لئلا يكون تلقينا قالت كانه هو ولم يقل هو هو ولا ليس به وذلك من رجا
عقلها ان لم تقطع في موضع الاحتمال قوله يعشون اي ينون قوله معروف وشا وغيره وشا اي مرفوعا على ما تحلها في عشت الكرم اذا جعلت فضا
واشباهه ليمتد عليه وغيره وشا من سائر الشجر الذي كبا عرش والعرش ما يستظل به يدي من سعة الخلال مثل الكوخ فيقيم فيه مقل الى
ان يصير الخلال ومنه عرش كبريت موسى عليه السلام في حديث مسجد الرسول صلى الله عليه واله حين ظلال العرش خيمة من خشب وثمام والجمع عرش مثل
وقلب قال الجوهر ومنه قيل لبوت مكة العرش لانها عيدان تنصب ويظلل عليها وفي الحديث كان يقطع النخلة اذا نظر الى عرش مكة اي الى بوا
وكان ذلك قبل معوية عرش الطائر بالضم والتشديد موضعه الذي يجمعه من دقاق العيد وغيرها وجمعه عشه وعشاش وعشاش قال
الجوهري وهو في اقلان الشجر فاذا كان في جبل او جدار او نحوها فهو كروكرو واذا كان في الارض فهو محوص وادى وعشش الطائر اتخذ عششا
في الحديث لجل يصيبه العطاش حتى يخاف على نفسه قال يثرب العطاش بالضم شدة العطش وقد يكون وايضا يصيب الانسان العطاش
يروي والعطش خلاف العشي وقد عطش بالكسر فهو عطشا وقوم عطشي وعطاش امرأة عطشي ونسق عطاش ومكان عطش قليل الماء
العكرش بالكسر تبا من الحوض وهو الثيل نفسه قاله فيق العيش بالتحريك في العين ضعف الروية مع سيلان دمها في اكثر اوقاتها وهو من
تعب الرجل عمنش المرأة عمنشا قوله تعالى وجعلنا النهار معاشا اي وقت معاش يتعشون به قوله وجعلنا لكم فيها معاش هو جمع
على وزن مفعلة وهو ما يعاش به من النبات وغيره من الحيوان واليا اصلية متحركة فلا تقلب في الجمع فعلى قول الجمهور ان معاش مفاعل من العيش
من باعاش فاليم زائدة ووزن معاش مفاعل فلا يميز قال في المصنوع السبعة وقيل هو من معيش فاليم اصلية فوزن معيشة فاعيله ووزن
معاش فاعيل فيهمز وبه قرأ ابو جعفر المدني والاعرج قوله معيشة ضحكا قال كثيران المراد بالمعيشة الضحك عذاب القبر يقربه يوم القيمة بعد
ولا يجوز ان يراد بها سوء الحال في الدنيا لان كثير من الكفار هم في الدنيا معيشة طيبة هيئت غير ضحك والمؤمن بالضد كما ورد في الحديث ان
يحيى المؤمن وجنة الكافروية البحث في ضحك وفي الحديث لا خير في العيش الا لرجلين رجل يزداد كل يوم خيرا ورجل يتدارك منيته بالتوبة
العيش الحشوق وما يعاش به من انواع الرزق والخبز ووجوه النعم والمنافع وما يتوصل به لذلك يقال عاش يعيش عيشا ومعاشا وعيشة بالكسر
ومنه لولا ذلك ما شفع احد بعيش منه الذي نصف العيش وفي الدعاء اسلاك برد العيش بعد الموت لعل المراد به الحق الطيبة بعد الموت
تكلف اسباب المعيشة وعاشية بنت ابي بكر زوجة النبي صلى الله عليه واله وهي همزة قال الجوهري لا تقل عيشة والعياشي نسبة لمحمد بن سعو
محمد بن رواة الحديث ما اوله الغين في الخبر انه صلى الله عليه واله يوم خيرا ورجل يتدارك منيته بالتوبة
وجمعه اغباش منه حديث علي عليه السلام فيمن طلب على الغيرة لله عات بلغياش الفتنه اي ظلمتها والغيش بالتحريك البقية من الليل وفي اول الليل
ايضا قال في به وغيره واغيش الليل اذا اظلم ظلمة يجالطها بياض غميشا على ما صح في النسخ ومحى بالاف الذي هو وصي محبت بالجم
والثاء المثلثة وهو وصي شبان شيت بن ادم عليه السلام المغشوش الغير الخالص وفي حديث الفران واغشوا فيه اهواءكم اي اتخذوا
اهواءكم غاشة وقوله ومن مستنصع الحديث مغش الكتاب اي ليس يا صح في تعلمه ومعرفة من قوله غشه يحضه الضج واطر اخلافا
اضمر والغش بالكسر اسم منه واغشته واستغشه ضد اشجوه واستغشه وفي الخبر من غشنا فليس منا اي ليس من اخلاقنا ولا على سنا
قوله اغطش ليها واخرج ضمها يقال اغطشه الله اظلمه واغطش الليل ايض بنفسه وفي الحديث اظف اشعاعه ظلمة الغطش اي ظلمة
الظلام والغطش في العين شبه العيش ومنه غطش الرجل بالكسر فهو غطش والمراد غطشا الغطش تشديد لميم الكليل البصر
احمد بن زرق الغش في بضم الغين من رواة الحديث ما اوله الفا في الحديث يحرم عليكم تقشيش ما ورأ ذلك يقال

في هذا السج

عَشَشَ

عَطَشَ

عَكَشَ

عَمَشَ

عَيْشَ

من المصنف

عَبَشَ

عَمَشَ

عَشَشَ

عَطَشَ

عَطَشَ

عَمَشَ فَشَشَ

فَحَشَّ

فَحَشَّ الشَّيْءُ فَتَشَأَسَ بِأَرْضٍ بَصِغَتْهُ وَفَتَشَّ عَنْهُ سَالَتْ وَاسْتَقْصِيَتْ فِي الطَّلَبِ وَفَتَشَّ بِالشَّدِيدِ هُوَ الْفَاحِشُ فِي الْأَسْعَالِ قَوْلُهُمَا وَاللَّيْثُ يَأْتِي الْفَاحِشَةَ
مِنْ سَائِكُمْ فَاَسْكُوهُنَّ يَوْمَ يُنْفَخُ الْبُيُوتُ حَتَّى يَتُوفَى فِيهَا الْكُفُورُ وَفِي الْحَرْبِ هُوَ الْفَاحِشُ الْمَسَاحِقَةُ وَالْأَكْثَرُونَ الْمُرَادُ بِهَا أَنْ يَقُولَ فَاَسْكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ قِيلَ
الْمُرَادُ صِيَاهُنَّ عَنْ مِثَالِ فَعَلْنَّ فَالْمَسَاكُ كُنَايَةٌ عَنْهُ وَالْأَكْثَرُ لَنَا عَلَى وَجْهِ الْحَدِّ فَإِنَّهُ كَانَ ذَلِكَ فِي أَوَّلِ الْإِسْلَامِ ثُمَّ سَنَحَ بِأَيَّةِ الْجِدْلِ قَوْلُهُ وَاجْعَلِ اللَّهُ لَكُمْ سِيْلًا
السَّيْلُ النَّكَاحُ الْمَغْفِيُّ عَنِ السَّفَاحِ وَهَذَا لَا يَتِمُّ عَلَى تَقْدِيرِ لَرَادَةِ الْمُحَصَّنَاتِ وَقِيلَ السَّيْلُ الْحَكْمُ النَّاسِخُ وَهَذَا مَا تَرْتَلِيهِ الْجِدْلُ وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ جَعَلَ
لَكُمْ سِيْلًا قَوْلُهُ لَا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مَبِينَةٍ قِيلَ مَعْنَاهُ الْأَنْ يَزِينَنَّ فَانْهَاجَ خُرُجَ لِقَاءِهَا لِحَدِّ قِيلَ الْأَنْ تَنْظُرَ بِأَذْنٍ تَوْدِي بِهِ ذُجْجًا وَقِيلَ الْأَنْ تَكُنَّ
الْفَاحِشَةُ بِالْخُرُوجِ بِغَيْرِ إِذْنٍ وَقَدْ يَرَادُ بِالْفَاحِشَةِ الشُّذُوزُ وَسَوَاءُ الْعَشْرَةِ قَوْلُهُ الَّذِينَ يَحْتَبِثُونَ كِبَارُ الْأَثَمِ وَالْفَوَاحِشُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَادُّهَا الرِّزْنُ وَالسَّرِقَةُ وَاللُّغْمُ
الْجَبَلُ لَمْ بِالذَّنْبِ فَيَسْتَقْفِرُ مِنْهُ وَيَتِمُّ الْحَيْثُ فَلَمْ يَقُولْ إِلَّا مَا حَرَّمَ رَجَى الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ الْفَوَاحِشُ الْمَعَاصِي وَالْقَبَاحُ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ مِنْهَا
قَوْلُهُ وَذَرُوا ظَاهِرَ الْأَثَمِ وَبَاطِنَهُ وَعَنِ الْبَاقِ عَلَيْهِمْ مَا ظَهَرَ مِنْهُمُ الرِّزْنُ وَمَا بَطَنَ هُوَ الْحَالَةُ وَعَنِ الْعَبْدِ الصَّالِحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَدْ سَأَلَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ إِنَّ الْفَرْنَكَ لَمْ يَظْهَرْ
فَجَمِيعٌ مَحْرَمٌ فِي الْكِتَابِ هُوَ الظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ مِنْ ذَلِكَ أَمَّا الْجُورُ فَجَمِيعٌ مَحْرَمٌ فِي الْكِتَابِ هُوَ الظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ مِنْ ذَلِكَ أَمَّا الْحَقُّ قَوْلُهُ وَيَا مَرْكُمُ بِالْفَحْشَاءِ الْفَحْشَاءُ
الْفَاحِشَةُ وَكُلُّ مُسْتَقْبَحٍ مِنَ الْفِعْلِ وَالْقَوْلِ وَيُقَالُ وَيَا مَرْكُمُ بِالْفَحْشَاءِ أَيْ الْجَبَلُ وَيُقَالُ لِلْجَبَلِ فَاحِشٌ وَكُلُّ شَيْءٍ جَائِزٌ حَرَّمَ فَهُوَ فَاحِشٌ وَفَحَشَ الشَّيْءُ فَحَشًا
فَحْشًا فَجَاءَ زَيْدٌ وَمَعْنَى فِي لَعْنَةٍ مِنْ أَبٍ قَتَلَ فِي الْحَرْبِ إِنَّ اللَّهَ يَعْزِزُ الْفَاحِشَ الْمُتَحَشِّشَ الْفَاحِشُ الْفَحْشُ فِي كَلَامِهِ وَفَعَالُهُ وَالْمُتَحَشِّشُ مَنْ يَتَكَلَّفُ وَيَعْتَنِ
قَالَ فِيهِ قَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْفَحْشِ وَالْفَاحِشَةِ وَالْفَوَاحِشِ فِي الْحَدِيثِ وَهُوَ كَمَا يَشْتَدُّ فَحْشُهُ مِنَ الذُّنُوبِ وَالْمَعَاصِي وَكَانَ الْفَحْشُ مَعْنَى الزَّيَادَةِ وَالْكَثَرَةِ
مِنْ حَدِيثِ دِمِ الْبَرَاغِيثِ أَنْ لَمْ يَكُنْ فَاَحْشًا فَلَا بَأْسَ بِهِ وَمِثْلُهُ أَنْ كَانَ الْإِسْقَافُ فَاحْشًا فِي الصَّلَاةِ أَيْ كَثِيرًا قَوْلُهُمَا وَجَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ فَرَاشًا أَيْ لَهَا
لَكُمْ لَلْإِسْقَافِ عَلَيْهَا وَعَنِ الرِّضَاءِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ جَعَلَهَا مَلَامِيَةً لَطَاعَتِكُمْ مُوَافَقَةً لِأَجْسَادِكُمْ لِيَجْعَلَهَا شَدِيدَةً لِحُجَّتِكُمْ وَلَا شَدِيدَةً لِبُرُودِهِ
فَتَجِدُكُمْ وَلَا شَدِيدَةً لَطِبَابِ الرِّجِّ فَتَضَعُ رِجْلَكُمْ وَلَا شَدِيدَةً لِنَتَنِ فَتَقْطُبُكُمْ وَلَا شَدِيدَةً لَلَّذِينَ كَلَّمَا فَنَقْرُقُكُمْ وَلَا شَدِيدَةً لَلصَّلَاةِ فَتَمْسَحُ عَلَيْكُمْ فِي
دُورِكُمْ وَأَبْنِيَّتِكُمْ وَقُبُورِكُمْ وَلَكِنْ اللَّهُ غَرَجَلٌ جَعَلَ فِيهَا مِنْ مَلَأَتْهَا مَا تَشْفَعُونَ بِهِ وَتَمْسُكُونَ وَتَمْسُكُ عَلَيْهَا أَبْدَانَكُمْ وَبَنِيَانَكُمْ وَمَا تَشْفَعُونَ بِهِ
لِدُورِكُمْ وَقُبُورِكُمْ وَكَثِيرٌ مِنْ مَنَافِعِكُمْ فَلَنْ يَكُنْ جَعَلَ الْأَرْضَ فَرَاشًا قَوْلُهُ حَوْلُهُ وَفَرَشَ الْفَرَشَ بِالْفَتْحِ الْأَبْلُ الْخَلْقُ بِطَبَقِ الْأَبْلِ يُطَبَّقُ أَنْ يَجْلِسَ عَلَيْهَا وَهِيَ الصَّغَارُ مِنَ الْأَبْلِ
وَالْبَقَرُ وَالْغَنَمُ مَا لَا يَصِلُ إِلَى الذَّرَجِ وَقَدْ مِ الْحَوْلَةُ عَلَى الْفَرَشِ لَهَا أَعْظَمُ فِي الْأَسْفَاعِ قَالَ الْفَرَاشُ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ وَمِ الْأَسْمَعُ الْفَرَشَ جَمِيعٌ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا
بِهِ قَوْلُهُ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ الْفَرَاشُ بِالْفَتْحِ وَخَفِيفُ الرَّأْسِ جَمِيعُ الْفَرَاشَةِ وَهُوَ صَغَارُ الْبَقِ وَقِيلَ شَبَّهَ بِالْبَعُوضِ يَتَفَاتُ فِي النَّارِ وَذَلِكَ
لِضَعْفِ أَبْصَارِهِمْ فِي نَسِيتِ ضَوْءِ النَّهَارِ فَإِذَا رَأَتْ الْمُسْكِينَةُ ضَوْءَ السَّرِجِ بِاللَّيْلِ ظَنَّتْ أَنَّهَا فِي بَيْتٍ مَظْلَمٍ فَلَا تَرَى إِلَّا ظُلْمًا وَتَرَى بِفَتْحِهَا إِلَى النَّارِ
حَقٌّ تَحْتَرِقُ قَالَ الْعَرَبِيُّ وَلَعَلَّكَ تَنْظُرُ أَنْ هَذَا النِّقْصَانُ مِنْهَا وَجَعَلَهَا قَالَهُمْ أَعْلَمُ أَنْ جَعَلَ الْإِنْسَانَ أَكْبَرُ مِنْ جَعَلَهَا بِأَبْلِ صُورَةِ الْإِنْسَانِ فِي الْأَكْيَابِ عَلَى
الشُّهُورِ وَالْهَوَاتِ فِيهَا الْعَظَمُ جَعَلَهَا مِنْهَا لِأَنَّهُ لَا يَزِلُّ يَرَى نَفْسَهُ فِي النَّارِ بِأَنْ يَكُنِيَ عَلَى الشُّهُورِ وَالْمَعَاصِي إِلَى أَنْ يَخْرُجَ النَّارُ وَيَجْلِسَ عَلَيْهَا كَمَا مَوْجِدُ الْفَلِيتِ
جَعَلَ الْأَرْضَ كَأَنَّ الْجَمَلَ الْفَرَاشَ فَانْهَاجَ خُرُجَ لِقَاءِهَا لِحَدِّ قِيلَ الْأَنْ تَنْظُرَ بِأَذْنٍ تَوْدِي بِهِ ذُجْجًا وَقِيلَ الْأَنْ تَكُنَّ
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالدَّاهِمُ تَهَامُ فِي النَّارِ فَهَاتِ الْفَرَاشَ وَالْفَرَاشَ بِالْكَسْرِ أَحَدُ الْفَرَاشِ وَقَدْ كُنِيَ بِهِ عَنْ الْمَرْأَةِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمَا وَفَرَشَ وَفَرَشَ مَرْغُوقٌ
أَيْ نِسَاءً مَرْتَفَعَةً لِأَقْدَارِهِ فِي الْحَدِيثِ لَا تَقْتَرِشْ ذُرَاعِيكَ فِي السُّجُودِ أَيْ لَا تَسْطِمْهَا وَلَكِنْ خُجَّ بِهَا وَفِيهِ الْوَلَدُ لِلْفَرَاشِ أَيْ لِلزَّوْجِ فَإِنْ كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْ الزَّوْجَيْنِ يُسَمَّى فَرَاشًا لِأَنَّ الْآخَرَ كَأَنَّ يَسْتَحْيِي كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِالْأَسَالَةِ الْآخَرُ وَفَرَاشُ الْهَامِ عِظَامُ رَقِيقَةٍ تَلِي تَحْفَافَ الرَّاسِ كُلَّ عِظَمٍ رَقِيقٌ فَرَاشُهُ مِثْلُ سَحَابٍ
سَحَابَةٍ وَمِنْهُ فَرَاشَةُ الْقَفْلِ وَهُوَ مَا يَنْشَبُ فِيهِ وَمِنْهُ حَدِيثٌ عَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ضَرَبَ يَطِيرُ مِنْهُ فَرَاشُ الْهَامِ وَفَرَشْتُ الْبَسَاطَ وَغَيْرَ فَرَاشٍ بِأَصْبَحَ
وَفِي لَعْنَةٍ مِنْ بَاقِلٍ بِسَطْنَةٍ فَتَشَّ فِي الْأَرْضِ فَتَشَّ اسْتَرْخَى مَا أُولَى الْقَتْلَ قَوْلُهُمَا لَا يَلِدُ فَرَقِيشَ قَرِيشَ قَرِيشَ قَرِيشَ وَأَبُوهُمُ النَّضْرُ
كَنَانُهُ مِنْ خُرَيْمِ بْنِ مَدْرِكَةَ بْنِ الْيَاسَنِ بْنِ مَرْكُمٍ مِنْ كَامَنْ وَلَدَ النَّضْرُ كَنَانُهُ هُوَ قَرِيشٌ وَقِيلَ قَرِيشٌ هُوَ فَرِيشٌ مَالِكٌ وَمِنْ يَلِدُهُ فَاِلَيْسَ بِقَرِيشِي
وَاجْتَلَفَ فِي سَبَبِ التَّسْمِيَةِ فَقِيلَ هُوَ مِنَ الْقَرَشِ وَهُوَ الْكَسْبُ وَالْجَمْعُ وَقِيلَ سَمِيَتْ قَرِيشًا لِاجْتِمَاعِهَا بَعْدَ تَفَرُّقِهَا فِي الْبِلَادِ وَقِيلَ سَبَبُ ذَلِكَ أَنَّ النَّضْرَ
ابْنَ كَنَانَةَ رَكِبَ فِي جَرَاهُ فَقَالَ الْوَاقِئِيُّ كَسَرَ مَرْكَبًا فَرَمَاهَا النَّضْرُ بِالْحَرْبِ فَجَعَلَهَا وَخَرَّاسَهَا وَكَانَ لَهَا ذَنْ كَالشَّرَاحِ نَاجِلٌ وَلَا تَوْكُلُ وَتَعْلَقُ

فَحَشَّ

وَقِيلَ مِنَ الْإِبْرَةِ

فَنَشَّ

قَدَشَّ

تلقى فقدم به مكة ففضبه على ابي قيس فكان الناس يتجشون من عظمه فيقولون قتل النضر فريشا وقريش اهل الشرق والرياسة وهم قاتل متفرقة منهم قتي
كلوا الذي جمع القبائل من فروع وكان يدعى بجحوا ومنهم هشم الذي قيل فيه عمرو الذي هشم الترياق لقمه ورجال مكة مستنون عجاف وشبه
الحمد المطعم طير السماء الذي كان في وجهه قريش ليلة الظلام الدامج وينسب الى قريش جذف اليا فبقال قريش وربان اليه في الشعر عن
تغير فيقال قريش وجاء في الحديث امرأة من قريش ويريد العلوية فالفضل القرشية ما انتسب بالام او بالاب على المختار ومقابل
بيغداد معروفة في الحديث ورجل قش جهلاى جمعه من القش بالفتح فالسكون وهو جمع الشيء من هنا ومن هنا وكذلك القش وقش
بالضم متاعه ما اوله الكا في الخبر قال ابوسفيتا فقد عظم ملك بن ابي كبت كان لمشركين يسيرون النبي صلى الله عليه واله ابي كبتة و
ابوكبث رجلا من خزاعة خالف قريشا في عبادة الاوثان وعبد الشرى فلما خالفهم النبي صلى الله عليه واله في عبادة الاوثان شبهوه به وقيل هو
نسبة الى الجد النبي صلى الله عليه واله لانه فاراد والله نزع اليه في الشبه والكش فحل الظان في اي من كان وقيل الحل اذا انثى واذا خرجت ربابة
ولجمع كباش كبش القوم سيدهم قال الجوهري ومن كلام علي عليه السلام في مروان بن الحكم هو الكش الاربعة وكان له اربع ذكور لصلبه وهم عبد
الملك ووطي الخليفة وعبد العزيز ووطي مصر ووطي العراق ووطي البحرين ووطي الخليفة اربع اخوة لاهم الكش الحديث وكشته خذ
الكش لكل محبة بمنزلة المودة للانس وفيه اعتكاش وكش مثل كبك وكبد وفي الحديث الجمل كرشه سقاءه وجمع الكرش كرشا كرشا
ويسمى الكرش انفة ملام ياكل الجدي فان كل سبي كرشا والكش ايضا الجماعة من الناس في خبر النبي صلى الله عليه واله الاضار كشي اي انهم مني في المحبة
الرافة بمنزلة الاولاد الصغار لان الانثى محبوبة على محبة ولد الصغير وكش الرجل عياله من صغار ولد الكش بالفتح قريش من جرجا والكش
الكش ومنه حديث المنى في الرحمة الكش في حديث علي عليه السلام في ذم قومه في الحرب كان يمشي كشي كشي الصبا صوفا اي يصيب صفة
وكشي لانني صوفا من جلد هلام من فها كشي بذلك عن عالم في الارحام في الهرمة في الحديث لا توار من القتل الا كشي اي من كان ذكر صغيرا قيل ولا
يكون ذلك الا في كرام الناس الكشي السبع ايضا والكوش الصغير الضرع سميت بذلك لان كاش ضرها وتقلصه وفي حديث المولعظا وكش في فراغ قيل
ان يقصد قصدك ونبي نوح فلا تقدر على شيء ما طلبت اى شئ وجدت في الطلب يقال كشي في هذا الامر اى شئ وجد فيه ومنه حديث علي عليه السلام
بادر من جبل وكش في مهل وهو من قبل هذا الدين متين فاوغلوا فيه برفق ما اوله الميم الحاش بالضم المحرق والحاش بالفتح وقوله صلى الله
عليه واله الحاش نسا وامتي حرام قدر في حشش الرش الحديث اطراف الاصابع قاله في وصفه عليه السلام عظيم مشاشه المنكين المشاش
بالضم واحدا المشاش كغراب وهي رؤس العظام اللينة التي يمكن مضغها كالرفقتين والكفين والمنكين ومنه جليل المشاش اي عظيمها ومنه حديث
شارب الخمر اذا شرب بقي في مشاشه اربعين يوما والمشمش بالكسر الذي يوكل وحكي بالفتح في ص عن ابي عبيدة المشاش حب معروف او مولد
ابن يوسف ولد له ابن يقال له موسى بن قيس موسى كذا في النسخ ما اوله النون نبشت الميث نبش من باقتل اسخر حجة من الا
ومنه النبش ونبشت السراشيتة في الحديث انه في عن الخش الخش فنجش هو ان يمدح السلعة في البيع لينفقا ويروجها او يري في ثمنها ولا
يريد شراؤها ليقع غير فيها يقال نجش الرجل نجشا من باقتل والاسم النجش والفاعل ناجش ونجاش بالغة قيل والاصل فيه تقيير الوخش من
الى مكان والنهي للتحريم لما فيه من ادخال الضرر على المسلم ومثله الخجل لا تاجشوا ولا تادروا والنجاش الحاش والنجاش بالفتح والخفيف في غير موضع
وهو الاكثر اسم ملك من ملوك الحبشة واسمه اخنوخا من برسول الله صلى الله عليه واله غابا وكان عبد الجبل من بني ضمرة فمن الله عليه بالايمان
عن النبي صلى الله عليه واله انه صلى على النجاشي لانه كان يكرم ايمانه والنجاشي ابو اسد بن علي المكنى بابي العباس حاكم اهل الحبشة وسمع كثيرا
ابي عبد الله المفيد رحمه الله في الحديث النبوي اذا نش فلان يرباى اذا غلبا يقال نش الخش نش الخش ونبش الخش ونبش الخش ونبش الخش ونبش الخش ونبش الخش
النار فحق يصير خلا ومثله اذا نش العصير غلا حرم والنشيش صوت الماء وغيره اذا غلبا ونش الكوز الحديث اذا صب وفيه مهور نساء ال
صلى الله عليه واله اشعر اوقية ونش اي نصف اوقية لان النش بالفتح والشين المشددة عشرة عشر ودرهما نصف اوقية قاله الجوهري وغيره فيكون الجمع
خمس مائة درهم والنش من كل شيء نصفه تكرر في الحديث ذكر النعش وهو من الميت اذا كان عليه سمي بذلك لارتفاعه فاذا لم يكن عليه ميت

قش
كش

كش
كش

كش

انظر اليكم
كش

حش

مرش
مشش

مرش
نمش

نشش

نقش

فهو يرمي مغوش محمول على النفس وفي الدعاء استلكت غمة تغشى لها وعلى أي ترفع بها عن مواطن الذل من قولهم يغش الله يبعثه بغشا رفعه
الجوهري ولا تغش الله وقوله تغش الضعيف أي تقويه وبقية من قولهم يغشه وانغشه أي أقامه وانغش العائر من غيرة وبنات نفس نجوم
معروفة لا تغيب بل يخط بعضها إلى جانب المغيب الخطاطا قوله تعالى انكفشت فيه غم القوم أي غمته لئلا ولا تكون النفس بالليل والليل يكون
ونها رايقال نكشت الغم والابل تنفس نفوسا اذا رعت ليلها وراعى ومنه الحديث على صاحبها ما شئت حفظها بالليل وما افدت بالليل ضمنوا وهو
ونكشت القطر نفسا من باقتل اذا هجته المناقشة هي الاستقصاء في الامر والحساب يقال ناقشته اذا استقصيت حشا والنفس كفس هو تلويح الشيء
بلونين وازيد والشيء منقوش يقال نكشت الشيء نفسا من باقتل لونه بالوان والنفس النكش بالنقاش ومنه نكش الخاتم في الحديث من ذكر على
اول لقمن طعامه الملح ذهب عنه من الجاهل كمنه نقط بضع وسود تقع في الجلد بخالف لونه وقمته نور غش بكسر الميم قوله تعالى لم
التناوش من كان بعيد التناوش التناول يقول اني لم تناول الا في الاخر وقد كفرنا به في الدنيا ولكان همز الواو كما يقال اقت ووقت قال
الجوهري وقرئ بها جميعا ولناوشة المناولة والمناوشة في القتال تداني الفريقين واخذ بعضهم بعضا في وصفه صلى الله عليه واله كان
منهوش القديسين أي رقيقها ونفسه الحية من بالي ضرب نفع لسعته وعضته ما اوله الواو الا وباش من الناس الا خلاط قال الجوهري
هو جمع مغلوب من الوش ومنه الحديث وثبت قرش لجرب وباشا بوجه شدة وشين مجمعة أي جمعت له جموعا من قبائل شق وهم الاوش
والاوشاب ايضا قوله تعالى واذا الوحوش حشرت وقرش تفسيره والوحوش الوحش وهو حيوان البر الواحد وحشي ويقال جمع الوحش وحوش وكل
يستوحش من الناس فهو وحش ووحشي وكان اليافيه للتأكيد كما في قوله والدهر بالاشداد واري أي كثير الدوران ويقال اذا قبل الليل استانس كل
وحشي واستوحش كل النسي والوحش تنب الناس الانقطاع وبعد القلوب عن الموت وفي الحديث قلوب الرجال وحشية أي متباعدة بعضها عن بعض
من الوحشة التي هي عدم الانس فمن تالها اقبلت اليه وفي حديث عطية الودلولون وكان فيه ايجاش للباقيين أي بعد وتباعدهم من الوحشة وقد
اضطربت النسخ في هذه اللفظة ولعل ما ذكرناه هو الصواب والوحشة الخلق وبلد وحش بالسكينة أي قفر ووحشي قائل حمزة عم النبي صلى الله عليه واله
امن بعد قتل حمزة ومنه الحديث حمزة وقائله في الجنة في الحديث من اتخذ طيرا فليتيه ورشانا فهو شجج الواو والراء والشين المعجمة الحام
الابيض والورش ايضا ساق حرو وهو ذكر القمار والورش اقل طائر يتولد من الفاختة والحمامة وقال بعض الاعلام الورش الحام الابيض والقمار
الازرق والدراسي الاحمر والجمع ورشاش ويجمع ايضا على ورشاش بكسر الواو كروان جمع كروان للطائر المعروف وعن كعب الاحبار يقول الورشاش
لدلولوت وابن الخراب ورشاش لقب رجل من القراء الشوش كلام في اخلاط يقال بين القوم وشوشة وشاش ما اوله الواو
قوله تعالى واشش بها على غني أي اضر بالاعضاء يسقط ورشاشا على غني من قولهم هشتشت الورق اهشاهه شاش خبطه بعضا اليحاشين و
الارتياح والخفة المعروف وقد هشتشت بفلا من بالكسر هشت هشاشة اذا خففت اليه وارتحت له وهشش من انصف بذلك يقال هشت
هش اذا تبسم فارتاح من الجأض ويقب الوهم هشت اشش من الهشاش وهي طلاقة الوجه وشي هشت هشتش أي دخولين هشاش الجحش
اهل البلد فارسي معروف ومن حديث علي عليه السلام فيمن لا ورث له اعطاهم شارحيه في الحديث ليس في الهاشيت عقل ولا قصاص هي الفرعة تقع
بالليل والنهار فينجح الرجل فيها او يقتل لا يدرى من شجرة او قتله وفي خبرين مسعود اياكم وهوشات الاسواق أي فتنها وهي جاراتها وفي خبر الاسراء
فاذا ابتشره وشون أي يدخل بعضهم في بعض من الهوش وهو الاخلط الهيش الجماعة من الناس هاش القوم هيشون هيشا اذا غرهم او
هاجوا الصاد ما اوله الالف الاجاض كبر الاول وتشديد الحيم فأكفه معروفة الواحد جاصة ولا يقال انجاض وبقا
انه ليس كلام العرب الصا والحيم لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلامهم في الفقيه لا باس بكل الامطى مص والاميص طعام يتخذ من لحم الجمل
بجلد او ورق السكباج المصفي من الدهن معر باله في وروى انها الحامير ما اوله الباء في حديث وصفه عليه السلام كان بخوص
العقبين بالباء الموحدة والخاء المعجمة ثم الصا المهملة أي قليل لحمها والبخصة لحم اسفل القدم قال الهروي وان روى بالتي والخاء والضاه من النض
الحم يقال خضت العظم اذا خذت عن لحمه البرص لون مختلط حمرة وبياضا وغيرها ولا يحصل الا من فساد المزاج وخلل في الطبيعة

نَقَشَ

نقص

بیش

نوش

قص

وَلَيْسَ

حسن

السا، فی وحشی و نحو

ش

شوش

شش

مَشَّ

ہائیں

جَصَّ

مَضَى

خص

فَصَّ

[illegible]

خلص

واقفال ومنه الحديث الخصل لمن اليه القمط يعني شد الجبل قوله تعالى خصلوا نجيا اي تبروا عن الناس وانفردوا متنجسين قوله انا اخلصناهم بخالصة
الدار اي جعلناهم ابا خالصين بخالصة خالصة لا يشوب فيها وهي ذكر الدار اي ذكرهم الاخره دائما بطاعة الله تعالى وقول باضافة خالصة قوله وما
الا لعباد الله خالصين للدين قال بعض المفسرين ومعنى الاخلص هو القربة الذي يذكرها الصالحين في نياتهم وهو ايقاع الطاعة خالصة لله وحده
فمنظور الآية يدل على ان الامر مختص في العبادة المخصصة والامر بالشئ الذي مستلزم للنهي عن ضد كما تقرر في الاصول فيكون كل ما ليس بخالص منها

وذكر الشيخ اربع على وجه الجمع
ما يدل على ان اللام التعليلية

عنه فيكون فاسدا واورد عليه ان ذلك مخاطبة للكفار فلا يعبر عنهم اللهم الامع ملاحظة قوله وذلك دين القيمة واللام في لعبه واذن كما في شرح
الرضي قوله انه كان من عبادنا الخالصين بالكرام الذين اخلصوا الطاعة لله وبفتح اللام الذين اخلصهم الله تعالى رسالته اي اخذهم وقوله استخلصه
واستخصه متقاربا والمعنى انه جعله خالصة لنفسه وخالصا به يرجع اليه في تدبيره وفي الحديث ذكر العمل الخالص والخالص في اللغة كمالا صفي وتخلص
ولم يخرج بغيره سواء كان ذلك الفيرادون منه ام لا وقد خصل العمل الصالح في العرف بل مجرد قصد التقرب عن جميع الشوايب ولا تريد ان يحرك عليه
الا الله وهذا التجريد يسمى خلاصا وفي الحديث قل هو الله احد هي سورة الاخلص قيل سميت بذلك لانها خالصة في صفة الله تعالى ولان للاقط

حقيقة الاخلص

بها قد اخلص التوحيد لله تعالى والخالصين العباد هو الذي لا يئال الناس يا حي يا قيوم واذا وجد رضى واذا بقي عند شئ اعطاه في الله فان لم يسأ
المخلوق فقد اقر الله بالعبودية واذا وجد فوضى فهو عن الله راض الله عند راض واذا اعطى الله فوضى على حد الثقة بربه كذا في معاني الاخبار وفي
الحديث اني اخلص الى الحج الاسود من ارحام الناس اي لا اصل اليه من قولهم اخلص فلان الى كذا اي وصل اليه ومنه قوله لم يجد الماء ولم يخلص
الى الصعيد اي لا يصل اليه وخالصه في المودة اي صافه فيها وخالصه الشئ جيد وما صنف منه ما خذ من خلاصة السم هو ما يلتقي فيه ترا

خص

وسوق الخالص من بقايا الدين وخلص الشئ من الناف من باق قد خلصا وخلصا سلم نج وخلص الما من الكدر صفا وخلصت من غير بالثقل
ميزته عنه وفي حديث علي عليه السلام انه قضى في حكومة بالخالص اي بما يخلص به من الخصومة قوله تعالى ذلك بانه لا يصيبهم ظا ولا نصب
ولا محضنة المحضنة المجاعة وهو مصدر مثل المغضبة يقال خصم اذا جاع فهو خصيم مثل قرب فهو قريب وفي الحديث لبس رسول الله صلى الله عليه
واله الساج والطاق والخماص فيه جئت اليه وعليه خميسة هي ثوب خراصوف مربع معلم قيل ولا تسمى خميسة الا ان تكون سودا معلمة

اتاج

قال في به وكانت من لباس الناس قد يما وجهها الخماص والخماص الضامر البطن والجمع خاص وفي حديث المشتمومة فاذا رايت قد خص وجهه وسا
عينه النبي فاعلم انه قوله خص وجهه اي سكر ورمه من خص الجرح اذا سكن ورمه قوله فاعلم ان الذي قدما وخلص القدم باطنها الذي لا يصيب
يقال خصمت القدم من باقبار تنفعت عن الارض فلم تمسه والرجل اخص المرأة اخصا والجمع خصم لخصم وخصم وخصم وخصم وخصم
الواحد خوصة والخصم بالتحريك من باق يضيق العين وغورها ورجل اخص اذا كان غار العين ما اوله الدال من شواهد

خوص

دعص

الحديث له كفل كالدعص ليد الذي الى حارك مثل الرناج المضيب الدعص بالكسر القطعة المستديرة من الرمل اريد خجامة مقعد وصالته
ونقله كالدعص المبلد بالنداء وهذا الذكر متصل بجارك مثل الرناج المضيب اي مثل الباب الذي له ضراب يشد بعضها الى بعض والحارك من
الفرس فرج الكفنين والدمعوص كبرعوث دويبة سودا تغوص في الماء وتكون في العذبان والجمع الدعاصيص كالبراعين والدعاصيص ايضا

دعص

دعص

في الحديث عبد الله الذي كنيته ابو شاكركان زنديقا من الزنادقة واسم وهو الذي تحترق قوله تعالى وهو الذي في السماء الله وفي الارض الله
حديثه في السوال عن البيضة مشهور وادى يد يص ديسانارغ وهاد ولعل نسبتها الى الدنيا من ذلك والله اعلم ما اوله الدال
قوله تعالى تربص اربعة اشهر اي تمكث اربعة اشهر قوله تربص بنا اي شتظون من الشظار وهو وقوع البلاء بالاعداء ومنه قوله تربص بكم الدوائر
وقوله قل كل تربص اي منتظر العاقبة ونحن منتظرون وعد الله فيكم وانتم تربصون بنا الدوائر وفي حديث للصعوق تربص به اي ينتظر به فلا يجمل به
وتربصت الامر تربصا اشظته وتربصت بفلان الامر فوقعته نزوله به والربصة وزن غرفة اسم منه تكرر في الحديث ذكر الربصة
هي كرفة وقد تضم الحاء للاتباع التسهيل في الامر ورفع الشدي فيه يقال رخص لنا الشارع في كن اترخيصا وارخصا اذا سيره وسهله
والرخص مثل قفل اسم منه ورخص الشئ فهو رخيص من باقرب وهو ضا غلا وكذا لك الرخص كقفل قوله تعالى كنتم نبيا موصى اي لا

رخص

رخص

بعضه ببعض وتواصل القوم في الصفات لا تصقوا تراصوا في الصف حتى لا يكون بينهم فرج والاصل في ذلك رص البناء والرصاص بالفتح معروف في
ومنه ايضا والقطعة منه رصاصة قال الجوهري والعامة تقول بكسر الراء الرص الغليان والاضطر او منه الحديث من استعشوا الشغب
الذي تلازمه اشجانا له رص على سوي اقلبه ثم يشغله وهم يحزنه وقصت المرأة ولدها بالتشديد تقيصا وقصته اي تزيه وارص الرجل
حمله على الجنب الرص بالتحريك ومع يجمع في مواقعين فان سال فهو غص وان جمد فهو مص وقد مصت بالكسر بانثقال الرجل رصا
رصاصا حمر وجرأ الرص شد الغص ومينا الصيد حتى ايهضاي وهناه ما اوله الشين قوله تعالى شاخته ابصار الذين كفروا
اي مرتفعة الاحطالات كاد تطرف من هول ما هي فيه ومنه ابصار شاخته وشولخص وفي حديث شرح سيائيك من لا ينظر في كتابك ويخرجك من
دارك شاخصا وهو كناية عن الموت ويحزن ان يكون شخص من البلد بعف ذهابه سارا ومن شغل الشيم اذا ارتفع على الجهد والمراد يخرجك منها مرفعا
محمولا على كفاف الرجال وفي الدعاء اللهم اليك شخصت ابصارا اي ارتفعت اجفائها ناظرة الى عفوك وحنك وشغل السافر شخصت شخصيا
اذا خرج من موضع الى غير ومنه الحديث فامة العاقل افضل من شخص الجاهل ارتفع من بلد الى بلد في رضا الله تعالى والشخص سواد الاشياء وغيره
بعد واستعمل في ذاته وعن الخطابي لا يسمى شخصا الا جسم مؤلف له شخص وشخص ارتفع شخص الرجل بالضم فهو شخص اي جسيم
حقا ابصارها السمك في حديث اللحم واخذ شعره بمشقص هو كمن برضل اذا كان كويلا غير رص واذا كان عريضا فهو المعبلة والجمع مشاقص
الشقص الكسر القطعة من الارض الشقص الضيق العين المشتركة من كل شئ والجمع اشقاص كل واحد منه ان رجلا اعتق شقصا من جملة
في الحديث استغوا عن الناس لو بشوص السواك اي بغسله وقيل ما ينق منه عند السواك وفي الخبر انه كان يشوص فاه بالسواك اي يبدلك اسنانا
وينقيها به وقيل هو ان يستاك من سفلى الى علو واصل الشوص شوصا من بافال غسلته وقيل الشوص الدلك والمص الغسل
الشخص التمر الذي لا يشتد فواه وقد لا يكون له نوى اصلا ما اوله الصا قوله تعالى من صياصيمهم هي الحصون والقلاع يمانعون فيها
صيصية الدرك التي في رجله وصيا الجبال اطرافها العالية وفي الحديث كل من الطيور ما كانت له صيصية هي كبر الاول والثالث والشفيف الشونة
التي في الرجل في موضع العقب اصلها شونة الحائك التي ينوي بها السدا والتمخ والجمع صيا ما اوله العين العرض بالفتح كل
بين الدار واسعة ليس فيها باب والجمع العراض والعراضا ومنه عرض الجنة وفي الحديث رجل اشترى دارا فبقيت عرضة يعني لجناء فيها وقوله
عرضة الاسلام القران جاء به على الاستعارة العصص نخ عني عظم الذنب وهو عظم يقال انه اول مخلوق واخر ما يبلى
العصص بتقديم الفاء ثم معروف كالبندة يدع به ويتخذ منه الخيل الجوهري هو مولود وليس كلام اهل البادية عقص الشعر جمعا
في وسطه الاراس شد ومنه الحديث رجل صلي معقوص الشعر قال يعيد والعقيقة المرأة الشعر يلوي وتدخل طرافه في اصوله والجمع
عقايق وعقايق العقيقة مثلها والجمع عقص كسدة وسد وعققت المرأة شعرها عققا من باب صب فعلت به ذلك والتميم الاعقص
الذي التوى قرناه على اذنيه من خلفه وقد عقص الكسر اعوج في الحديث جاء في خير من الاعوص هو يفتح الهنق والواو بين المهملين موضع
قريب من المدينة ووادي يارباهلة وفي بعض النسخ من الاعراض جمع عرض اعجام الضم والمهلة وراء في الوسط وهي راسيات ارض
الحجاز وفيه يقال لمكة والمدينة واليمن والعروض ويقال راسيات ارض الحجاز والاعراض واحد اعراض بالكسر قد تكرر ذكر العيص
في اسانيد الحديث وهو بكسر المهلة فالسكون من ثقات الرواة وعيص بن اسحق بن ابراهيم ما اوله الغين قوله تعالى وطعا
ذاغصة اي يغص به الخلق فلا يسوغ والغصة الشخي الخلق والجمع غصص ومنه الدعاء اغصني برقي يتشد بالمهلة وهو كناية عن كمال الخوف والاع
اي صيرني بحيث لا اقدر ان ابلع ريقى وقد وقف في حلقى يقال غصصت الماء غصصا اذا شرقت به ووقف في حلقك فلم تكد في تغيغ وغصصت
غصصا من باب تعب من باقتل اغت والغصص بالفتح مصدر قولك غصصت ارجل تقص بالفتح والمنزل غاص باهله اي متلى في الحديث اعظم الكبر
غصص الحق وسفه الخلق قلت وما غصص الحق وسفه الخلق قال تجهل الحق وتطعن على اهل الحق غصصه كضرب سمع وخرج اعقره وعابه وقاؤون
ومنه غصيت قولنا قال اي عتبه ويقال للرجل اذا كان مطعونا عليه في دينه انه لمغصص عليه والسفه محركة الجمل في الحديث اني وليت

رقص

رَمَضَ

رَقَصَ شَخَصَ

شخص

شَقِصَ

شَوْہ

انفس النظم وطيني عليه
شيعي قد ختمه
صبيح
شعب
الثوب

عَفَصَ

قص

عوض

عَصِي

غصص

عصی

غوص

فاصب ما لا فهو بالفتح فالسكون التزول تحت الماء لا استخراج ما فيه ومنه قيل غاص في المعاني اذ بلغ اقاصها حتى استخرج ما بعد منها والغوص بالتشديد
هو الذي يغوص في البحر على التزول وفعله الغياصة وغاص على الشيء غوصا من افعالهم عليه فهو غائص والغوص طائر يوجد في اطراف النهار يغوص
في الماء ويصطاد السمك ويقوت به ومن صفاته ان لا يناله غوص الفطن اي الفطن الغائصة استعار لفظ الغوص هنا لعمق الافهام الثاقبة في
صفا جلالة ما اوله القاف في الحديث من بني سجد كخص قطة بنى الله له بيتا في الجنة مفحص القطة بفتح الميم والحاء الموضع الذي تجثم
وتنفض فيه كما هنا تنفض فيه الزاب اي تكشفه يقال فحست القطة من بانقع حفرت في الارض موضعا تنفض فيه وانت خير بان مقدار المفحص
لا يمكن ان يتخذ سجدا وانما هو على سبيل المبالغة في الكلام فانها في المذاهب العرب والبراد ولوانه يسع مصليا واحدا في الحديث اريد
فراضة واصطكت فرايض الملكة هي جمع فريضة وهي الحمة بين جنب الدابة وكنتها لا تزال تروعد من الدابة وجمعها ايضا فريض وفريض العنق
اوداجها الواحدة فريضة والفرصة ما امكن من نفسك في الحديث الفص يتخذ من احجار زهرم فص الخاتم بالفتح واحد الفصوص كفض
وفلوس قال الجوهري والعامية تكرر الفاء ولعل المراد به هنا الحصة المخرجة لشظيف زهرم كالقامة والغصصه بكسر الفاءين الرطبة قبل ان
فاذا جفت زالت عنها اسم الفصصة وسميت الفص والجمع فصاص في الحديث ويطعم مكانها فبصصة مع احتمال القصة
بالضام المعجمة والقبط الاخذ باطراف الاصابع والمعجم الاخذ بجميع الكلف قال الجوهري ومنه قرأ الحسن فقبطت قصة من اثار الرسول وقبضة
ذوي صحابي ومن التابعين نقل انه اخذ اطبيا وهو محمد بن سالم بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف ثم امر بدمج شاذ فقال قبضعة لصاحبه و
ما علم امير المؤمنين حتى سال غيرة فاقبل عليه خبرا بالردة القمض الذي لا يقتل الصيد ولا شحرم في الخبر حية ثم اقرضه وكان الضمير
والقرض الغسل باطراف الاصابع قاله الجوهري وغيره وقيل هو القلع بالظفر ونحوه وقوله ثم غسله بالماء امر بغسله ثانيا بعد الغسل باطراف
مبالغة في الانتقاء وقرص البراغيث اسمها وقرصه بلسانه اذا ه و ناله والقرص بالضم فالسكون معروف والجمع اقراص كقفل واقفال وجمع القرصة
كصبر وقرص الشمس عينا وفي حديث علي عليه السلام انه قضى في القارصة والقارصة والواقصة بالديانة اثارها من جوارك يعبث فراكب
فقرصت السفلى الوسطى فقصدت فمقطت العليا فقصت عنقها فجعل في الدية على السفلى واسقطت ثلث العليا لانها اعانت على نفسها
في الحديث كان النبي صلى الله عليه واله يجلس ثلثا وعدها القرضا من القضا وسكون الداء وفتح الفاء ضمها وبالهمزة ممدود ومقصود من القرض
وهو ان يقيم سابقه ويستقبل ما يبدى به ويشدين في ذراعه كجلسة المجتبي قوله تعالى ان الحكم لله يقض الحق قال المفسر اهل الحجاز وعاء
يقض الحق بالصا اي يقول الحق والباقي يقضي الحق اي يقضي الامر بيني وبينكم بالحق قوله نحن نقض عليك احسن القصص يمكن كونه مصدرا
وان يكون بمعنى المقصوص وان اريد المصدر فالمعنى نحن نقض عليك احسن القصص اي ابدع اسلوبا حسن طريقة واعجب نظم وان اريد المقص
فالمعنى نحن نقض عليك احسن ما يقض من الاحاديث في ابيه قوله لا تقصص رؤياك على اخوانك هو من قصصت الرؤيا على فلان اخبرته بها و
القص البيا والقصص بالفتح الاسم والكسر جمع قصة قوله قصيه اي اتبعني اثن حتى تنظر من اخذ من قصي اثر تبعه قوله فارتد على اثارها قصصا
القصص تتبع الامر وهو رجوع الرجل من حيث جاء قوله والجرح قصاص القصاص بالكسر اسم الاستيفاء والمجازاة قبل الجناية من قتل او قطع
او ضرب او جرح واصله اقضاء الا توفى كان المقصص تتبع اثر الجاني فيفعل مثل فعله فيجرح مثل جرحه ويقتل مثل قتله ويخونك واخذ القصا
من القصص في السبيل الذي جاء منه فيقتل مثل قتله ويجرح مثل جرحه وفي الحديث ما بين قصاص الشعر لطرفا لانف مسجد قصاص الشعر
حيث ينتهي بنبته من مقدمه ومؤخره وهو مثل القاف قال الجوهري والضم على والمراد هنا المقدم وهو يأخذ من كل جانب من الناصية
عن التبعة ثم يخطا الى مواضع التذليل ويمر فوق الصدغ ويتصل بالعدا واما ما يرتفع عن الاذن فهو داخل على ما قيل في المؤخر والقصبة بالضم
والتشديد شعر الناصية والجمع قصص ومنه انه نهي عن القناع والقصص من لا يحل لامرأة ان تخطت حاضنات تحذ قصة ولا حجة بحجم مضمومة
وهي جمع شعر الراس والقصة الشأن والامر والجمع قصص مثل غرفة وغرف ومنه ما قصنك اي ما شانك والقص القطع بق قصصه قصا
من باقتل قطعه وقصيته بالتشديد مبالغة والاصل قصصته فاجتمع ثلثة امثال فابدل من احدها التثنية ومنه الحديث قصص الا

فحص

فرض

فصص

قبص

قصا
قص

قرفص

قصص

قَصَصَ
قَلَصَ

قص

قَضَّ

لَحْصَ

لَقَصَصَ

مَخَصَّ

مَصْر

المصنف
المضفة

مغص

ملصق

مَوْصَن
نَصَن

وتفرق عليه يشبه موت قيمتها وهوز وجها واخذ عدوهم ما لهم من البلد وتغلبه عليها يشبه ميراث الابواب والمصلح بالتحريك الزلق والمصلح بالشئ بالكسر
يدى يملص والمصلح الشئ ثقلت وتدغم النون في الميم والمصلح الثقلت الموص بالفتح فالكسكون الغسل بالاصابع يقال مصلح شئ اي غسله
اول النون في الحديث فنصر لحائه فادلفت كالظلم يقال نصراح حائه اذا سخر ما عندها من السير ومن الاصمعي هكذا حيث قال النص السير
حتى يخرج اقصى ما عندها ومنه حديث ام سلمة لعائشة لو ان رسول الله صلى الله عليه واله غارضك ببعض الغلوات ناصرة قلو صام منهل الى منهل
اي رافعة لها في السير الشديد قال في الصحاح نصص الشئ حركته وفي حديث ابى بكر دخل عليه عمر وهو ينصص سانه ويقول هذا اورد هذا المورد
ابو عبيدة هو بالضم واصل النص قضى الشئ وغايته ثم سمي به ضرب من السير سريع ونصصت الحديث الى فلان رفعة وفي حديث علي عليه السلام اذا بلغ
النساء الحقائق فكذلك قال في الجمع الحقائق الخاصة وهو ان يقول كل واحد من الخصمين ان الحق به ونصص الشئ غايته ومنتهاه يعني ان الجارية مادامت
صغيرة فامها اولى بها فاذا بلغت فالعصبة اولى بامرها قال وقيل ان بعض الحقائق لربخ العقل والادراك لانه اراد مشي الامر الذي يجب فيه الحق
قال وقيل ان ربخ المرأة الى الجور فيه تجويزها وتصرها في امرها تشبها بالحقاق من الابل جمع حق وحقه وهو الداخل في الستة الاربعة وعند ذلك
من كونه وتحميله وعن الشيخ ابى علي رحمه الله قال قد صح عن النبي صلى الله عليه واله والائمة عليهم السلام ان تفسير القرآن لا يجوز الا بالاثار المحجج والنص الصريح قال
والنص في اصطلاح اهل العلم هو اللفظ الدال على معنى غير محتمل للنقيض بحسب الفهم والاثار ما جاء عن النبي صلى الله عليه واله والائمة والامام وعن الصحابة والاشياء
من قول او فعل وهو امم من الخبر يقال الاثر ما جاء عن التابعي والتفسير معناه كشف المراد عن اللفظ الشكل المجرد والمتشابه وذلك كما يحل المشترك
اللفظي والمعنى على احد المعاني بخصوص من غير مرجح فليكن خبر منصوص او اية او ظاهر او إجماع ومنه يعلم خروج الظواهر لعدم اشكالها و
عدم احتياجها الى التفسير في الحديث المومنون لا يرلون منغصين في الدنيا اي مكررين يقال يغص الى العيش شغيفا كدبره وقصفت
معيشته تكدرت قوله تعالى فلا يرون انانا في الارض نصفها من اطرافها قيل يريد ارض الكفر ينقصها من اطرافها بما يقع على المسلمين من بلادهم
فينقص بلاد الحرب يزيد في بلاد الاسلام وذلك من ايات الله وعنه عليهم هو فقد العلماء وعن ابى الحسن عليه السلام قال انه يسبح به نفسه في عزة
الموت والقتل فيا قول الله تعالى ولا الية اي لا ينال في الموت والقتل لان فينا قول الله تعالى انانا في الارض نصفها من اطرافها قوله وما يعمرن
معجولا ينقص من عمره التقدير في احد الناولين ما يطول في عمر واحد ولا ينقص من عمر اخر غير الاول والثاني في الية عود الكناية الى
الاولى اي لا ينقص من عمر ذلك الشخص بقول الليل والنهار ويتم الكلام في قوله لهم درهم ونصف وهو في نصف قوله قد علمنا ما تنقص الارض
الاية هور والاستبعادهم الرجوع الى علمنا ما ناكل الارض من لحوم وتبليه من عظامهم فلا يتعد علينا رجوعهم واجبارهم وفي الحديث عن
ابن منصور عن معاذ بن كثير قال قلت لابي عبد الله عليه السلام ان الناس يقولون ان رسول الله صلى الله عليه واله الصام تسعة وعشرين اكثر مما صام
ثلاثين فقال كذبوا ما صام رسول الله صلى الله عليه واله الى ان قبض من ثلاثين يوما ولا ينقص من رمضان خلق الله السموات والارض من ثلاثين يوما
وليلة وقد روي خلاف ذلك في كثير من الاخبار ومن ثم اختلفت اقوال الفقهاء فمنهم من جوز النقص منهم من لم يجز ومن ذهب الى عدم الجواز على ما
الحكى عن الشيخ المفيد رحمه الله في كتاب الحج البهائي الشيخ الشريف الزكي ابو محمد الحسن والشيخ الثقة ابو القاسم جعفر بن محمد بن قولويه والشيخ الفقيه
ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه والشيخ ابو عبد الله الحسين بن علي بن الحسين والشيخ ابو محمد هرون بن موسى اشعري وقال الشيخ الصدوق
في كتاب الخصال بعد ان اورد احاديث في ان شهر رمضان لا ينقص عن ثلاثين يوما قال مصنف هذا الكتاب خواص الشيعة واهل الاستبصار منهم
في شهر رمضان انه لا ينقص عن ثلاثين يوما ابدا والاخبار في ذلك موافقة للكتاب مخالفة للعامة فمن ذهب من ضعفة الشيعة الى الا
لق وردت للفقهاء في انه ينقص فيصيبه ما يصيب الشهور من النقص والتام انتهى كما يتقى العامة اشبه كلامه وهو قوي متين على انه يمكن
الجمع بين الاخبار بوجه اخر هو ان يقال الاخبار الواردة بانه لا ينقص مبينة على الاصل وما ورد فيه من النقص ما ينفي على الظاهر لا مكان
حصول الاستتار فيه عقوبة الخالفين وارتفاع جانب اللطف عنهم كما صرح بذلك الصدوق في الفقيه من ان الهلاك قد يستتر عن الناس
عقوبة لهم في عيد شهر رمضان وفي عيد الاضحى واستشهد عليه بارواه عن زر بن قال ابو عبد الله عليه السلام لما ضرب الحسين عليه السلام بالسيف

نَقَصَ
نَقَصَ

ثم ابتدأ ليقطع راسه نادى مناد من بطن العرش لا ايها الامة المتحيرة الضالة بعد نبينا لا وفقكم الله لا يحيى ولا فطر قال وفي خبر اخر لا
ولا فطر قال ثم قال ابو عبد الله عليه السلام فلا جرم والله ما وفقوا ولا يوفقون حتى يورثوا الحسين عليه السلام انتهى وهذا واضح في الدلالة على ما
قلناه وفي خبر سيع الطبري قال يفتقر اذا جفت قال نعم لفظه استقام ومعناه تنبيه وتقرير لكنه بين الحكم وعلمه ليكون معتبرا في
نظائره قال في به والا فلا يجوز ان يخفى مثله على النبي صلى الله عليه واله مثل قوله ليس بكاف عبد والنقض في النقيصة العيب فلان
ينقض فلا ياتي بغيره وينقض الشيء ينقض من ياتل بقضا ونقصانا والمنقصة النقص وفي حديث النسا
ونواقض الايمان ونواقض الخطوط ونواقض العقول ثم فيها بقوله ما نقصت ايمانهم ففقودهم عن الصلوة والصيام في ايام الحيض وما نقصت
عقولهم فشهادة المرائين منهم كشهادة الرجل الواحد وما نقصت اخطاؤهم فوارثهم على الانصاف من مورث الرجال ثم قال عليه السلام اتقوا
شر الناس وكو ثامن خيارهم على حذر قوله تعالى انكص على عقبيه اي رجع القهقري ومثله قوله تنكص والنكوص الاحجام عن الشيء ونكص
على عقبيه نكوصا من تاقعد في الحديث لعن الله النامصة والمتنمصة والواشرة والمتوشرة والواصله والمتوصله والواشمة والمستومة
قال في معاني الاخبار قال علي بن غراب النامصة التي تنف الشعر من الوجه والمتنمصة التي يفعل بها ذلك والواشرة التي تشر انسان المرأة
وتصلها وتحددها والمتوشرة التي يفعل بها ذلك والواصله التي تصل الشعر بشعر امرأة غيرها والمستوصله التي يفعل ذلك والوا
التي تسم وشما في يد المرأة او في شيء من بدنها غير زينة ثم تحشوه بالكل او بالنبوة والمتوشمة التي يفعل بها ذلك وفي خبر اخر الواصله
والموتصلة يعني الزانية والعقودة والمنص والمنقاش الذي يؤخذ به الشرع وغيره قوله تعالى ولا حين مناص اي ليس
الحين حين فرار وليس الوقت وقت تاخير وقرار وقد مر تمام البحث فيما في ليت والمناص المنحى يقال ناص عن قرنه ينوص فوصا ونا
اي فرواغ ما اوله الواو في الحديث كان انظر الى وبصر الطبيب في مفارق رسول الله صلى الله عليه واله الى لعانه وبرقه
من قو لم وبصر البرق وبصا اذا برق ولمع الوقص التحريك وفي اسكان الفاء لغة واحد الاوقاص في الصدقة وهو ما بين نفر
كالزيادة على الجنس من الابل والجمع اوقاص وكذلك الشق وبعض جعل الوقص في النقيصة خاصة والشتق في الابل خاصة والوقص العفو
والوقص كسر العنق ومنه حديث الحرم فوقصت به راحلته فمات ولا يقال وقصت العنق نفسها ولكن يقال وقص الرجل فهو موقص
والواقصة قد مر تفسيرها في قرص وواقصة منزل بطريق مكة قاله الجوهري الضا ما اوله الالف الالباضية
فرقة من الخواج اصحاب عبد الله بن ابي ابي القمي قوله تعالى ومن الارض مثلهن اي سبع ارضين قيل ليس في القرآن اية تدل على ان
الارض سبع غير هذه الاية قوله وما ندرى نفس اي ارض يموت قال عليه السلام من قدم الى قدم وارضى بفتحين جميع ارض وهي مؤنثة
اسم جنس يفرق بينه وبين واحد بالبناء والجمع ارضا وارض بالمد وارضى على غير القياس وعن ابان بن تغلب قال سالت ابا عبد
الله عليه السلام عن الارض على اي شيء هي قال على الحوت قلت فالحوت على اي شيء هي قال على الماء قلت فالما على اي شيء هو قال على الحصى قلت
فعلى اي شيء الحصى قال على قرن ثور امس قلت فعلى اي شيء الثور قال على الثرى قلت فعلى اي شيء الثرى فقال هيما عند ذلك ضحك
العلماء وروى في الدين في كتاب جواهر القرآن باسناد الى رسول الله صلى الله عليه واله انه قال الله ارض سبعا مسيرة الشمس فيها ثلثون
يوما هي مثل الدنيا ثلثون مرة مشحونة خلقا لا يعلمون ان الله خالق ادم ولا يلبس ولا يعلمون ان الله يعصى في الارض والارضة بال
لحريك دوسية صغيفة كصف العدسة تاكل الخشب وهي التي ذكرها الله في كتابه ولمكان فعلها في الارض اضيفت اليها وبطل عن
الفرسين في الاستكمال انه اذا اتى على الارض سنة نبت لها جناح اطويلون نظير بها وهي الدابة التي دلت الجن على موت سليمان بن داود
والغلة عدوها وهي اصغر منها فاني من خلقتها فتحملها الى حجرها اض يبيض ايضا مثل باع يبيع بيعا اذا رجع فقوله افعول كذا ايضا
معناه عود الى ما تقدم واخذ فلان الى اهله رجع ما اوله الباء في حديث علي عليه السلام وهل ينظر اهل البضاضة الشباب الى
هل المشيب البضاضة بضادين معجمين رقة اللون وصفاء الذي يورثه اذى شيء والبضاضة امتلاء البدن وقوته وفي الخبر الشيطان

نكص
نقص

نوص

ويص

وقص

ابص
ارض

حديث لطيف في ان الارض على اي
نذلك الشيء على اي شيء وكذا

ايص
بضض

بعض

يجي في الاحليل فيبض في الدبر اي يد فيه يتخيل انه بلل اوريد **قوله** تعالى ان الله لا يستحي ان يضر مثلاً ما بعوضة فما فوقها المعنى ان يضر مثلاً بعوضة فبعضها على البدن وما زائدة وقد تقدم معنى الاستحي والبعضة بالفتح واحد البعوض الذي هو صغار البق واشتقاقها من البعض لانها كبعض البقرة وهي على خلقه الفيل لانها اكثر اعضافا من الفيل اربعة رجل وخرطوم ما وذيها مع هذه الاعضاء وجلان زائدة وان اربعة اجنحة وخرطوم الفيل مصمت وخرطومه مجوف فاذا طعن بمجدد الالباب استقى الدم وقذف به الى جوفه ففوله كما للبعوض والحلوق قوله فما فوقها قال الزمخشري فيه معنيان احدهما فاما تجاورها وزاد عليها في المعنى الذي ضرب فيه مثلاً وهو القلة والحجارة والثاني فما زاد عليها في الحجم كانه قصد بذلك رد ما استكبر من ضرب المثل بالذباب في العنكبوت لانها اكبر من البعوضة ونقل القاضي ابن خلكان عن بعض الفضلاء ان الزمخشري اوصى ان يكتب هذه الالباب على قبره وقد ذكرها في تفسير سورة البقرة وهي يامن يرى مد البعوض جناحه في ظلمة الليل **الهم** الاليل ويرى مناظره وفما في نحرها والمخ في تلك العظام النخل امن على بتوبتها نحوها ما كان في الزمان الاول ومن بعض ما قيل لا تحقر صغير في عداوته ان البعوضة تدعى مقلة الاسدى وبعض الشيء الطائفة منه وبعضه تبعيض اي جزاء فتبعض عن ثقل اجمع اهل النخعي على ان البعض شيء من شيء واشياء وهذه تتناول ما فوق النصف الثمانية فانه يصدق عليها انها من العشرة وقال الاذهري واجاز الخويزني انما الالف واللام على بعض وكل الاصحى فانه منع من ذلك وقال كل وبعض معرفة فلا يدخلها الالف واللام لانها في نية الاضافة ومن هنا قال ابو علي كل وبعض معرفتان لانها في نية الاضافة وقد نصبت العرب عنها الى ان قالوا امرت بكل قائما والبال لتبعض قال في المص ومعناه انما لا تعموم فكيف ان يقع ما يصدق عليه ان بعض استدوا عليه بقوله تعالى واسحوا برؤسكم وقالوا البنا هنا لتبعض على راي الكوفيين ونص على مجيها لتبعض ابن قتيبة في ادب الكاتب وابو علي الفارسي وابن جني ونقله الفارسي عن الاصمعي قال ابن مالك في شرح التسهيل وتأتي البنا موافقة من التبعية الى ان قال فذهب الجبجي الباء بمعنى التبعض الشافعي وهو من ائمة السان قال بمقتضاه احمد وابو حنيفة حيث لم يوجبوا التعميم بل التقى احمد بسبح الاكثر وابو حنيفة بسبح الاربع ولا معنى للتبعض غير ذلك قال وجعلها لتبعض اولى من القول بزيادة لان الاصل عدم الزيادة ولا يلزم من الزيادة في موضع ثبوتها في كل موضع بل لا يجوز القول به الا بدليل فدعوى الاصل دعوى تاسيس وهو الحقيقة ودعوى الزيادة دعوى المجاز ومعلوم ان الحقيقة اولى وقوله تعالى الم تر ان الضلك تجري في البحر بنعمة الله قال ابن عباس الباء بمعنى من ومثله فاعلم انما انزل بعلم الله اي من علم الله الى ان قال وقال النخعي ثانيا للاصاق ومثله بقوله مسخري يدى بالمد يد الى الصقته بابه و الظاهر انه لا يستوعبه وهو عرف الاستعمال ويلزم من هذا الاجماع على انما لتبعض اشعي وهو تحقيق جيد يطابق المذهب الحق ويشهد له صحيح الحديث الصحيح المشهور المروى عن زمارق عن ابي ابراهيم عليه السلام قال قلت لابي بصير في من اين علمت وقلت ان المسح ببعض الراس وبعض الرجلين ففعل وقال يازن لانه قال رسول الله صلى الله عليه واله ونزل به الكتاب من الله تعالى لانه قال فاعسلوا وجوهكم فعرنا ان الوجه كله ينبغي ان يغسل ثم قال وايدىكم الى المرافق فوصل اليدين بالوجه فعرنا انه ينبغي لهما ان يغسلوا الى المرفقين ثم فصل بين الكلامين فقال واسحوا برؤسكم فعرنا حين قال برؤسكم ان المسح ببعض الراس كان الباء وصل الرجلين بالراس كما وصل اليدين بالوجه فقال وارجلكم الى الكعبين فعرنا حين وصلها بالراس ان المسح على بعضهما فعرنا رسول الله صلى الله عليه واله ذلك للناس فضيعوه وفي حديث صفاته تعالى لا يتبع بعض يتجنيبه العدد في كماله يعني اوصافه الكاملة كثيرة وهو عالم فادر سمع بصير مصداق الكل واحد وهو ذاته وهو منزه عن التجربة التي تستلزم العود في الكثرة **بعض** البعض بالمد اشد البعض وكذلك البغضة بالكسر والبغض ضد الحب والتباغض ضد التحاب بعضه بعضه من بانظر في بعض الرجل بغاضة اي صار بغضا وبغضه الله الى الناس تبغضا وفي الحديث ان الله لبغض المؤمن الضعيف قلت وما المؤمن الضعيف قال هو الذي يرى المنكر ولا ينكر على فاعله ومعناه ان يعامله معاملة المبعوض مع من ابغضه بان يوصل اليه ما يترتب على البغض لاحقية البغض فان ما يوصف به سجن او خذ باعتبار الغيا لا المبادي **قوله** تعالى كما هن بعض مكنون اي مصون شبه الجارية بالبعض باضا وملاسة وصفا لون وهي احسن منه وانما تشبهه بالوان قوله ايضا لانه للشاربين وصفها بالبياض شيها على كرمها وفضلها قوله يوم تبض وجوه وتسود وجوه

بعض

المؤمن الضعيف

بعض

يحتل انما كناية عن ظهور الفرج والشر وكابة الخوف والخجل والمراد بها حقيقة البياض السواد وقد اعتبر هذان الوجهان في قوله
بياض وجهي يوم تسود فيه الوجع الدعاء قوله فابيضت عيناه من الحزن من البياض الفصح وهو لون الابيض روى انه بلغ من حزن نيقو
على يوسف حزن سبعين نكلى على اولادها وكان عليه لم يعرف الاسترجاع فنهال قال والسفي على يوسف وفي الحديث المتقصر في بياض
يوم يريد من الفجر الى الغروب وفي حديث الحاضن ميك عن ابي جهم حتى ترى البياض يري الطهر من الحبيض والبيضة واحد البياض من الطير
والحديد والبيضة انثى الرجل وبيضة الاسلام جماعة ومنه الدعاء لا تسلط عليهم عدوان غيرهم فيستجيب بفضتهم اي مجتمعتهم وموضع سلطانهم
ومستقر دعوتهم ارادوا وليست اصلهم ويهلكهم جميعهم وقد تقدم وقيل اراد بالبيضة الخوذة فكانه شبه مكان اجتماعهم والتأتم
حديث ويجمع الابيض على بياض واصله بياض بضم الباء قال الجوهري وانما ابدوا من الخيم كسر لتصح الياء ايام البياض على حذف مضاف يريد ايام
الليل البياض وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر وسميت لياليها بياضا لان القمر يطالع فيها من اولها الى آخرها والبيضاء احد قلاوس
النبي صلى الله عليه واله التي كان يلبسها وفي وصف الشريعة يكونها بيضاء نقية تشبه على كرمها وفضلها لان البياض لما كان افضل لون عند
العرب عبر به عن الكرم والفضل حتى قيل لمن لم يتدلس بمعاب هو ابيض الوجه ويحتمل ان يكون المراد منها كونها مصونة عن التبدل والتغير
خالية عن التكليف الشاقة والايض السيف والبياض الكسرة والبيضاء من الناس خلا السودان والبيضة بكسر الباء فرقة من الشوية قال
الجوهري وهم اتح المفتح سمو بذلك لتبعضهم بياضهم من الفضة للسوداء من احباب الدولة العباسية ما اول الحيم الجوف
لتحريك الريق يقال جوف ريقه يحرض وهو ان يتبلع ريقه على هم وحزن بالجمد والجري الغصة ومنه الحديث ايام المضى اي الوجع وغصص
الجري الجهاض لكسر اسم من جهض الناقة والمرأة ولدها اجهضا اسقطته ناقص الخلق ومنه الجهض المسقطه للحم والولد الجهن
بفتح الهاء وجهي جاض عن الشيء يحض حاضا عنه وعدل واصل الجيض الميل عن الشيء ومنه الحديث عن ابي جعفر عليه السلام ان تدلنا
الاثنته سلمان وابولذر والمقداد قلت فمار قال كان جاض حضة اي ماله وعدل قال في به ويرى بالحاء والصاد للملكن يعني حال
يطلب الفار وقد تقدم ما اول الحاء قوله تعا وحرض المؤمنين على القتال اي حشهم والتحرير على القتال والاحاء عليه
قوله تعا تكون حرضا الحرض التحريك اذابة العشق والحزن وعن قتادة حتى لغرم او تموت ويقال الحرض الشرف على الهلاك من قولهم
حرضا من باع شرفه على الهلاك وفي الحديث ذكر الحرض بضمين وباسكان الراوي ايضا وهو الاشنان بضم الهمزة بمعنى بذلك لانه يهلك
الوسخ قوله تعا ولا تحاضون على طعام المسكين اي لا تحضون على طعامه ولا تأمرون بالصدق عليه من قولهم حضة على الامر
من باق حته عليه وحضضه اي حرضه قال الشيخ ابو علي رحمه الله ومن قرأ ولا تحاضون يعني بفتح التاء اي لا يحض بعضهم بعضا
على ذلك والمعنى الاهالة مما فعلتم من ترك اكرام اليتيم ومنع الصدقة للفقير لا ما زعمتم وفي الحديث لا باس ان يكحل الصائم بالحنض
يروي بضم الحاء الاولى وفتحها وفتحها هو بظاين وقيل بصاد ثم ظاء واد معروف قيل انه يعقد من ابوال ابل وقيل هو عصا منه
مكي ومنه هندی وهو عصا شجر معروف له ثمن كالفلفل تسمى شجرة الحضض والحضيض قمار الارض واسفل الجبال ايضا
حديث على عليه السلام انه كان ياكل على الحضيض وينام على الحضيض ومنه حديث من ادعى الامامة بغير حق انهم ارتقوا مرتقا حضا
يعني نلقا ترك عنه الى الحضيض اقدمهم وحروف التحضيض اربعة هلا والاولو لا ولوما قال الخاء ودخولها على المستقبل حدث على
وطلب له وعلى الماضي قد نجح على ترك الفعل نحو هلا تزل عندنا وهلا تزل عندنا حمض الشيء بضم الميم وفتحها يحض حموض
فهو حامض والحوض الحاض والحاض نبت له نور احمر قال الجوهري في الحديث ام اسمعيل لما طارها ما ازمنم جعلت حموض
او تجعل له حرضا مجتمع فيه الماء وروى تحوطه والحوض واحد احواض الماء والحياض بالكسر مثل الثوب وشباب منه الحديث ان لم
تجد موضعا فلا تجاوز الحياض عند وادي محسر الحوض الكثر ومن كلام علي عليه السلام انا ابن ذي الحوضين عبد المطلب وهشم المظن
في العام السغب لعل المراد بهما الحقيقة ويحتمل انه اراد العلم والهدى ومثله لكل نبي
قوله تعا ويسالونك عن الحيض قل هو اذى فانها

جَوْض

جَهَض

جَيْض

حَوْض

حَضَض

حوض التحضيض

حَض

حَوْض

حَيْض

ان في زمان المحيض وتجعل العلم زمان
والكان فلا يحتاج الى تقدير لفظ

في المحيض قبل المحيض حتى مصدر كالحج والمبيت واسم زمان واسم مكان فالمحيض الاول مصدر لا غير لعود الضمير اليه بقوله هو اذى اي مستقلا
واما الثاني فيجمل المصدرية ويكون فيه تقدير مضى والمحيض اجتماع الدم وبه سمي المحيض لاجتماع الماء فيه وحاض المرأة تحيض حيا ومحيا
وتحيضت اذا سالدها في اوقات معلومة واذا سال الدم من غير عرق المحيض فهي مستحاضة وتحيضت المرأة قعدت في ايام حيضها شظير
ومنه قوله عليه السلام تحيض في علم الله ستا وسبعا وانما خصها لان ذلك هو الغالب في ايام الحيض وامرأة حائضه وحائض اي ذات حيض
حيض بضم الحاء والتشديد وجمع الحائضه حائضات والمحضة المرة الواحدة من الحيض والكسر الاسم من الحيض وهي هيئة الحيض مثل الجلطة
لهيئة الجاوس والمحضة بالكسر الحرة التي تستقر بها المرأة ومنه حديث عائشة قلتي كنت حيضة مغلظة قال في به ويقال لها المحضة
وتجمع على المحاض **ما اوله الخ** في الحديث ناله عن الخفضة فقال هي من الفواخش وتكلم الاماخير منه وفي اخره سئل
عن الخفضة فقال هو خير من الرني وتكلم الامه خير منه الخفضة بجائين معجمين وضادين كذلك هي الاستمنا باليد والخفوض ضرب من
القطران تقابه الابل قال الجوهري قوله تكلفاضة رافعة اي تحفض فوق الى النار وترفع اخري الى الجنة قوله واخفض لها جناح الذل من
الرحمة يعني تواضع لها ان من المقلوب اي جناح الرحمة من الذل وفي الحديث هو ان لا تملأ عيتيك من النظر اليها وتنظر اليها بركة ورحمة ولا تكثر
صوتك فوق اصواتها ولا يدك فوق ايديها ولا تقدم قدما او في الحديث من قصر على بلغة الكفاف فقد تبوء خفض الدعة لخفض الراحة
والسكون يقال هو في خفض من العيش اي في سعة وراحة ومنه عيش خفيض وعيش خفيض اي واسع والمراد فقد حصل الراحة وطيب
ومنه حديث يوم الجمعة يوم خفض ودعة اي يوم سكون وراحة عن طلب المعاش وخفض عليك الامر في حديث عائشة اي هونيه ولا
تخفف له ومنه كلام علي عليه السلام امر حين قال له ارادك الحق اكن الي قومك يا بلخض عليك من هنا ومن هنا اي هون عليك ولا تشدد ان
يوم الفصل كان سيقانا وخفض الجارية مثل خن الغلام ينخفض الحافضة الجارية اي خنتها فالجارية مخفوضة ولا يطلق خفض
الجارية دون الغلام وخفض الرجل صوته خفضا من باخر اذ لم يجهر به وخفض الله الكافرا هاته وخفض الحرف في الاعراب جعله
مكسورا والخفض الجرح واحد وهما في الاعراب بمنزلة الكسر في البناء في مواضع النحويين والاختفاض الانحطاط والله يخفض من شاء
ويرفع اي يضع والخاص من اسمائه تعالى وهو الذي يخفض الجبارين والقارعة اي يضعهم ويهينهم قوله تعالى وكنا نخوض مع
الخافضين اي نسير في الباطل ونغوي مع الغاوين قوله وخفضتم كالذي خلتوا اي كخوضهم والذي مصدرية واصل الخوض
القدم فيما كان مانعا من الماء والطين ثم كثر حتى صار في كل دخول فيه اذى وتلوث قال تعالى ذرهم في خوضهم يلعبون اي في باطلهم
فلا عليك بعد التبليغ والزام الحجة وقال تعالى واذا رايت الذين يخوضون في آياتي بالتكذيب والاستعزاء بها والطعن فيها وقا
تعالى وقد نزل عليكم في الكتاب ان اذا سمعتم آيات الله يكفر بها ويستهزأ بها فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره اي يا
في حديث غيره يقال خاض الناس الحديث وتخاضوا اي تفاوضوا فيه وفيها دلالة على تحريم مجالسة الكفار عند كفرهم بايات الله واستهزائهم بها وعلى
اباحة مجالستهم عند خوضهم في حديث غيره وروى ان هذا منسوخ بقوله تعالى فلا تقعدوا بعد الذكرى مع القوم الظالمين قال الشيخ ابو علي
وفي الآية دلالة على وجوب انكار المنكر على ذلك ونزول العذر وان من ترك ذلك مع القدوة عليه فهو محظى اثم وفيها ايضا دلالة على تحريم
مجالسة الفساق والمبتدعين من اي جنس كانوا وبه قال جماعة من المفسرين قال ومن ذلك اذا تكلم الرجل في مجلس بكذب ليخفك منه
جساؤه فيخط الله عليهم قال وروى عن علي بن موسى الرضا عليه السلام في تفسير هذه الآية قال اذا سمعت الرجل يتحدث حتى ويكذب به
ويقع في اهله فقم من عنده ولا تقاعد قال وفي الآية ايضا دلالة على بطلان القول ببقاء الاعراض وقولهم ليس هنالك اجسام لانه
قال حتى يخوضوا في حديث غيره فثبت غير الماكنا وفيه وذلك هو العرض وفي حديث الوضوء يخوض الرجل برجليه الماء خوضا ويدخل
في الماء ما شيا يقال خضت الماء اخوضه خوضا وخياض مشيت فيه ومنه الخاضعة بالفتح وهو موضع خوض الماء وما جاز الناس
فيها مشاة وركبانا وجمعها الخاض والخاض اي وخضت الغمرات ففتحها **ما اوله الدال** قوله تعالى فاسم فكان من
الدهنيين

خَفَضَ

خَفَضَ

خَفَضَ

خَوْضَ

الذي مصدرية

مع القدرة

تحريم مجالسة الفساق
بطلان القول ببقاء الاجسام

دَخَضَ

رَبِّصَ

رَفَضَ

رَكْضَ

جہاں معطل رہا وہیں ویران ہے
ای اُدیع بر جاک ۴۰۹

رَمَضَ

رمضان
ولان فاشهر رمضان فان من كل شهر
سبعة البيهقي تسعة
من العلماء ان شهر رمضان

كناية

لما اشعوا

روض

في تهيئة الرياضة

عوض

لما شئت الابل اذ ناهيها للطروق وذو القعدة لما ذلوا القعدان للركوب وذو الحجة لما حجوا والمحرم لما حرموا القتال والتجارة وصفر لما غزوا وتركوا دار
 صفوا شهر ربيع لما رجت الارض وامرعت وجمادى لما جد الماء ورجب لما رجبوا الشجر وشعبان العود وفي حديث السجى اخاف الرضا وعلي
 كيف اصنع يعني الحجارة الحامية من حر الشمس قال يستجد على ثوبك ومثله شكوا الى رسول الله صلى الله عليه واله الرضا في جيبها فلم يشكنا اي لم
 شكنا وروض يومنا رضاء من باق اشتد حر وروضت قدمه بالحرا حترقت واروضتني الرضا اعترقتني ولعل منه قوله عليه السلام اروضني
 اخلافا للشعبة والروض الحد يد الماض ومنه الخبر امدحت الرجل في وجهه فكانا امرت على حلقه موسى روضا قوله تعالى روضه
 يجبرون الروضة الارض الخضرة بحسن النبات ومنه روض الجن وهي اطيب البقاع وانزهها ومنه الحديث ما بين قبري ومنبري روضتي
 الجنة اي كروضة وحج في ترع ما ينفع هذا وجمع روضا وروض ورياض صار الواو ياء لكسرة ما قبلها ومنه الحديث با در والى رياض الجنة يعني
 الذكرا وحلق الذكر كما جاءت به الرواية وروضت الياءة ذلتها والفاعل راض وهي روضة وفي حديث علي عليه السلام الارض روض نفسي رياض
 معها الى القرى اذ قدرت عليه مطعوما وتقع بالمح ما در وما قيل المراد بالرياضة هنا منع النفس الحيوانية عن مطاوعة الشهوة والغضب وما
 يتعلق بهما ومنع النفس الناطقة من متابعة القوى الحيوانية من زائل الاخلاق والاعمال كالحرص على جمع المال واقتناء الجاه وتوابعها من
 الحيلة والمكر والخديعة والغلبة والغضب والحقد والحسد والفجور والانهاك في الشر وغيرها وجعل طاعة النفس العقل العلى ملكة لها على وجهه
 الى كمالها الممكن لها ولذا التامواع الدينية عن خاطره والمعين على ذلك اضعاف القوى الشهوية والغضبية باضعاف حواسه بتقليل الاغذية
 والتوق فيها فان ذلك انرا عظيم في حصول الكمال والتشغل بحضرة ذي الجلال ويمكن ان يقال المراد بالرياضة منع النفس عن المطامع
 المضطربة وجعلها بحيث تصير طاعتها مولاها ملكة لها وقوله عليه السلام انها هي نفسي اي لما هي في حاجتي اروضها ورياضة النفس اخذ من
 رياضة الهيمنة وهي منعها عن الاقدام على حركات غير صالحة لصاحبها والقوى الحيوانية التي هي مبدأ الادراكات والافعال اذ ان تكن مطيعة للقوة
 العاقلة كانت بمنزلة الهيمنة لم ترض في تتبع الشهوة نارة والغضب اخرى وتخدم القوة العاقلة في تحصيل مرادها فتكون هي امارة والعاقلة
 مؤتمنة واما اذا راضتها القوة العاقلة حق صارت مؤتمنة لها متمنة على ما يقتضيه العقل العلى امر باره وشئ ينهيها كانت العاقلة مطمئنة
 لا تنقل افعا لا مختلفة للمبادئ وكانت باقى القوى مسالمة لها ثم قال الشارح لما كان الغرض الاقصى من رياضة نفسه نبيل الكمال الحقيقي فلا بد
 من الاستعداد وكان ذلك الاستعداد موقوفا على زوال الموانع الخارجية والداخلية كانت الرياضة اعراض ثلثة حذف كل محبوب ومرغوب
 وهو حذف الموانع الخارجية الثاني تطويع النفس لامارة النفس المطمئنة فيجذب الخيل والقوم عن الجانب السفلى الى العلوى وتتبعها اسائر القوى
 فتزول الدواعي الحيوانية وهو حذف الموانع الداخلة الثالث توجه السر الى الجنة العالية لتلقى السواخ الالهية واقتناصها ويعين على الاول
 الزهد الحقيقي وهو الاعراض عن متاع الدنيا وطبائرها بالقلب على الثاني العباداة المشفوعة بالفكر في ملكوت السموات والارض وعظم الله سبحانه
 والاعمال الصالحة المؤدية لوجهه خالصا وعبر عن هذه الامور المعنوية بالقوى التي يروض بنفسه بها وارض بنفسه بمعنى حلمه وقرب
 والريض في العلم المذلل لنفسه لذلك من راض المهر رياضة ذلله فهو مروض وقوم رواض وراضته ومنه حديث احمد خلفا بنى العباس في رجل
 المستعين كان قد جمع عليه الرضا فلم يكن لهم جيلة في ركوبه وقوله حق تروض على امرى يستقر على امر واستراض المكان اي استمع ومنهم
 افضل ذلك ما دامت النفس مسترضية اي متسعة ما اوله العين قوله تعالى لا تجعلوا الله عرضة لايئامكم العرضة فعلة بمعنى
 اطلق على ما يعرض دون الشئ وعلى المعرض للعرضة لايئامكم لا تجعلوا الله حاجزا لما خلقكم عليه من انواع الخير بل لكم مخالفته لقوله
 صلى الله عليه واله لابن سمرق اذا خلفت على بين فانيات غير ها خيرا منها فانيات الذي هو خير وكفر عن بينك وعلى الثاني ولا تجعلوا معضالا لايئامكم
 فتبدلوا بكثرة الخلف به وفي تفسير علي بن ابراهيم هو قول الرجل في كل حالة لا والله وبلى والله قوله او عرضتم به من خطبة النساء التعريض خلاف
 التصريح وهو الايمان والتلويح ولا يتبين فيه وهو كثير في الكلام وقد تقدم الفرق بينه وبين الكناية وعرضت فلان وبفلان اذا قلت
 ولنت تعينه ومنه المعارض في الكلام وهي التورية عن الشئ بالشئ كما اذا سالت رجلا فهدايت فلانا وقد راء ويكره ان يكون فيقول

ان فلا يرى يجعل كلامه معارضا لاسي الكذب ومنه المثل ان في المعارض لندوحة عن الكذب اي سعة قوله جنة عرضها السموات والارض قيل
 جنة من الجنة عرضها السموات والارض ووضع بعضها على بعض وخص العرض لان اقل من الطول غالبتهت باوسع ما علم الناس قوله لذودعاه
 عريض استعار العرض لكثرة الدعاء ودوامه كما استعار الغليظ لشدة الغدا ب قوله وعرضنا جهنم بيئنا الكافرين عرضا اي اظهرنا لها حتى رايها
 الكفار يقال عرض الشيء فاعرض اي اظهره فظهر قوله هذا عارض عطرنا او مطرنا ولا يجوز ان يكون صفة لعارض الملك وسمي عارضا
 لانه يعرض في الاقوال ياخذون عرض هذا الادب في مناقوله يعرضون عليه باغدا واعشيا اي صباحا ومساء اي يعذبون في هذين الوقتين
 فيما بين ذلك الله اعلم بما لهم فاذا قام القيمة قيل لهم ادخلوا الفرعون اشد العذاب قوله تتبعون عرض الحق الدنيا اي تطالبون عرض الحق الدنيا اي
 ظم الدنيا وما يعرض منها يعني الغنية والمال ومتاع الحق الدنيا الذي لا يبقاؤه وفي الخبر ان جبريل كان يعارضه القرآن في كل سنة ثم وانه عارض
 مرتين اي كان يدارسه جميع ما نزل من القرآن من المعارضة للمقابل ومنه عارضت الكتاب بالكتاب اي قابلته ويقال عارضته في السيرة حياته
 وعارضته بمثل ما صنع اي اتيت اليه بمثل ما نزل في الخبر ان رسول الله صلى الله عليه واله عارض جبارا اي طالب اي اناها معترضا من بعض الطرق
 ولم يتبعه من منزله والعرض متاع الدنيا وحطامها ومنه الخبر ان عارض حاضرا ياكل منه البر والفاجر وفي الحديث فان عرض في قلبك من
 شيء فكذلك ارا ان ظهر وخطر في قلبك شيء من استعماله فافرح الماء باصابعك واستعمله لتزول ذلك المنكر من عرض الشيء من باصبع
 له وبرزته اليه والاعراض الصد عنه واعرض لك الخبر امكك واعرض الشيء صار عارضا كالحشة المعترضة في النهج واعرض الشيء ذو
 الشيء اى جل دونه واعرضت الشراذم اذا ابتدئ من غير اوله ومنه اعرض القرآن واعترض فلان فلا يقع فيه والمعارضة واحدة
 العوارض وهي الحاجة وعارضت الباء الحشة التي تمسك عارضته وعرض في الطريق عارض اي معني ما يعترض في عن المعنى فيه ومنه اعتراضات
 الفقهاء لاها متبع من التمسك بالدليل وفي الدعاء تعرض لك في هذا الدليل المتعرضون اي تصدى لطلب فضلك واحسانك المتعرضون في
 الحديث صنفوا العراضكم الاعراض جمع عرض بالكسر قيل هو موضع الدج والدم من الاشياء او كان في نفسه او سلفه او من لزمه امره
 هو جانب الذي يصونه من نفسه وحسبه ويحامي عنه ان ينقص ويحارب عن ابن قتيبة عرض الرجل نفسه وبدنه لا غير ومنه الخشب
 من اتقى الشيا استبرأ دينه وعرضه اى احاط بنفسه ومنه الدعاء اللهم اني تصدقت بعرضي على من ذكرني ومنه حديث ابي الدرداء
 من عرضك ليوم ففرك اي من عابك وذكرك فلا تجازه واجعله قرضا في ذمته لتستوفيه منه يوم حاجتك في القيمة وفي حديث اهل الجنة
 انما هو عرق يسيل من اعراضهم اى اجسادهم وعرضت البعير على الخبز من المقلوب معناه عرضت الخبز على البعير وعرضه عارض من الخبز ونحوها
 وعرض الرجل اذا اتى العروضة وهي مكة والمدينة وما حولها ويقال مكة والمدينة واليمن ومنه فيار كبا اما عرضت فلان فلان ماى من خزانة
 تلاقيا قال الجوهري قال ابو عبيدة اراد فيار كبا له لندبة فخذف الحاء كقوله تعالى اسعيا على يوسف ولا يجوز ايا كبا بالشون لانه قصد بالنداء
 راكبا عينه ويقال العرض والنقب من قبل مكة لان من حدود المدينة وعرض كنيرواد بالمدينة فيه لاهلها والعرض بالفتح فالكسوة المتاع
 وكل شيء فهو عرض سواء الدار او الدنانير فانما عين والجمع عروض كعلس وقلوس وعن ابي عبيدة العروض الامتعة التي لا يدخلها كيل ولا وزن
 ولا يكون حيوانا ولا عقارا والعرض التحريك ما يحل في الجسم ولا وجود له ولا شخص له وفي اصطلاح المتكلمين ما لا يقوم بنفسه ولا يوجد الا
 محل يقوم به وهو خلاف الجوهر وذلك نحو حمة النخل وصغرة الرجل وجعل عرض كفسيق اي تعرض للناس بالشدة وتعرض بمعنى تعوجق منه
 تعرض الجبل في الجبل اذا اخذ في مسير يمين او شمالا لصعوبة الطريق والعروض كرسول ميزان الشعر لانه يعارض بها وهي موشة ولا يجمع لانها
 اسم جنس ويقال للرسائق بارض الحجاز الاعراض واحدها عرض بالكسر العارض من اللحية ما ينبت على طرف اللحية فوق الذقن وفي الخبر من سعادة المرء
 خفة عارضيه قيل اراد بخفة العارضين خفة اللحية قال في به وما اراده مناسبا وقيل عارضا لانها صفتا اخذ به وخفتها كناية عن كثرة
 الذكر وحركتها عن ابن السكيت فلان خفيف الشفة اذا كان قليل السؤال للناس فلان من عرض الناس اي من العامة وفلان عرضة لاني
 لا يزلون يقعون فيه وقولهم عليه لم فاضرب بعرض الحائط اي جانبنا منه اي جانب كان مثل قولهم خض جوارض يربون الناس عن عرض اي شوقنا

قوله عرض
 ما يجوز ان يكون

عَضَضَ

عَوَضَ

عَرَضَ

عَضَضَ

عَضَضَ

امر بالمسئلة

غَيْضٌ

فَرْضٌ

كيف ما افق لا يكون من ضرب او عرض الشيء بالضم اتسع عرضه وهو تابع حواسيه فهو عرض واستعرضته اي قلت له اعرض على ما عندك والمعرض كفضاح
وهو السهم الذي لا ريش له **عَضَضَ** في حديث الاستسقاء وعصتنا الصعبة علايق الشين كانه من عض الرجل صاحبه يعرض عضيه ارضه والشين العيب
خلاف الزين والعلايق جمع علاقة وهو ما يتعلق بشئ كعلاقه الحب نحو والصعبة الشديدة خلاف السهلة والمعنى ان متنا السنة الصعبة وعلا
الذل والمعائب وعصنته اللقمة وبها وعليها اعضا مسكتها بالاسنان قال في المص وهو من ياتعجب لاكثر لكن المصدر ساكن ومن بانفع لغة قليلة
وعرض عليه بالنواجذ مثل في شدة الاستسقاء به والنواجذ هي واخر الاستسقاء وقيل التي بعد الانثى **عَوَضَ** العوض كعوض واحد الاعواض كل غراب
واعاضني وعوضني بالتشديد واعاضني اعطاني العوض وهو البديل ومنه يعوضون بالدرهم الف درهم واعتاض اخذ العوض ويقعوض مثله واستعاض
سال العوض وقولهم لايتك عوض العاضين كما يقال لايتك درهم الداهرين وعياضا على ما في الشيخ عبد علي لم اعتقه على عاله وجاء في الحديث
عياض بزحان او حاد الحاشي كان قاضيا لاهل عكاظ في الجاهلية وفي كتب العامة عياض بن حمار بالراء المهملة صحابا **باب ما والوا العين غرض**
في الدعاء لا تجعلني للبداء عرضا الغرض التحريك المهدف الذي يرمى اليه والجمع اغراض كسبب والمغرض لا تجعلني هدف بل هو ومنه الحديث ان الله
جعل وليه غرضا لعدوه ولم يرض اي طرى ومنه الحديث اني ان يوكل لهم غرضيا يعني يوافقنا وقال غانا كلة السباع ولكن حتى تغيب الشمس **عَضَضَ**
قوله تعالى قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ان يغضوا من نظرهم عما حرم عليهم وقد اطلق لهم ما سوى ذلك يقال غرض طرفه غضاضا بالكر غضا
بفتحين خفضه وتخيّل المكره ومقول القول عذوف اي قل لهم غضاوا يغضوا ويكون يغضوا في الالة جواب الامر المحذوف وكذا يحفظوا من
عند الاحفش زائدة قوله واغضض من صوتك اي تقض منه يقال غرض صوته اي خفضه ولم يرفعوه بصيغة وغرض طرفه اي كسر ومنه الحديث
كان اذا مرج غرض طرفه يعني كسر وطرق ولم يقع عينيه وانما كان يفعل ذلك ليكون ذلك ليكون ابعين من الاشياء والمرج ومنه حديث ام
سليمة مع عاتكة حماد يا ليت اغض الاطراف يعني كسرها والامر منه في لغة الحجاز اغضض ومنه الحديث واهل الجند يقولون غرض اطراف ذلك
بالادغام وفي الحديث اذا انكشف احدكم لبول او غين فليقل بسم الله **باب ما والوا العين غرض** فان الشيطان يغض بصره واغض الرجل العين بالالف قارب بين
ثم استعمل في اللحم فقل غرض على القدي اذا امسك عفوانه وقولهم ليس عليك في هذا الامر غضاضة اي ذلة ومنقصة ومثله عليه في دينه غضا
وما على من غضاضة وشئ غرض اي طرى والباب ضرب وقولهم غضا جديدا اي طريا جديدا كالمفسر له **عَضَضَ** قوله تعالى ولستم باخذيه الا ان
فيه اي تمضوا عن عيب فيه اي لستم باخذوا الخبيث من الاموال من لكم قبله حق الاعلى اغاض ومساخنة فلا تؤذون من حق الله ما لا ترضون مثله
غرمناكم يقال غمضت عن فلان اذا تهاملت عليه ومنه الحديث اصبت ما لا اغمضت في مطالبه اي تهاملت في تحصيله ولم اجتنب فيه الحرام
الشبهة ومحصله جمعه من حرام وحلال وشبهة واصاله من اغاض العين والغامض خلاف الواضح وانما غاض الطرف بغضاضة وما اكملت
غماضا اي ما امت واغمضت عينا ومثله لا اكمل بغض حتى ترضي عني وما في الامر غمضة اي عيب وفي الحديث القدي من اغبط اوليا
عندي من كان غامضا في الناس اي من كان خفيا عنهم لا يعرف سوى الله تعالى ونسب غامض اي لا يعرف في غمض الحق من باق قد خفي ما خفي وغمض
بالضم لغة غمض **عَضَضَ** قوله تعالى وغيض الماء اذا نقص يقال غاض الماء يغض غضا من باسار ومغاضا اي قل ونضب في الارض وانما غاض مثله وغيض الماء
فعل به ذلك قوله وما يغض الارحام اي تنقص عن مقدار الحمل الذي يسلم معه الولد وغضت الدرع بالتشديد نقصته وحبسته وغاضه الله و
الله يتعدى ولا يتعدى وفي حديث وصفه تعالى لا يغضه سؤال السائلين اي لا يفيضه والغيضة الاجرة وهي مغيض ما يجتمع في الشجر والجمع
غياض وغياض مثل كلبة وكلاب غيضا مثل بيضة وبيضا **باب ما والوا الفاء فرض** قوله تعالى ان الذي فرض عليك القرآن لادك الى
معاذ اي وجب عليك بتلاوته بتبليغه والعمل بما فيه والغرض التوقيت ومنه قوله فرض فرض فمن الحج اي وقته واوجبه قوله فرض من الله **نَضِبَ**
المصادر اي فرض الله فرضه قوله ولا جناح عليكم فيما تراضيت به من بعد الفريضة اي من بعد استيناف عقد اخر بعد انقضاء مدة الاجل قوله **نَضِبَ**
وفرضها اي فرضنا ما فيها او الرضاكم العمل بها وقولنا فرضناها بالتشديد اي فرضناها قوله لا فرض ولا بكر الفارض المسنة يقال الشئ القديم
فارض ومنه فرضت الشاة في فرض وفرض الله علينا كذا وافترض اي وجب والاسم الفريضة وسمى ما وجبه الله الفرض لانه له معالم وحد

ومن قول الأخذ من عبادك نصيبا مفروضا مقتطعا محمدا وفي الحديث طلب العلم فرضية على كل مسلم قال بعض شراح الحديث قد أكثر الناس الأفاويل فيه
وضربوا بينا وشمالا والمراد به العلم الذي فرض على العبد معرفته في أبواب المعارف وتحقيقه هو أن مراتب العلم الشرعي ثلاثة فرض عين وفرض كفاية و
سنة فالاول لا يتأدى الواجب اليه وعليه حمل طلب العلم فرضية على كل مسلم وهو يرجع الى اعتقاد وفعل وتركه فالاول اعتقاد كلتي الشهادة وما يجب لله
يتمتع والاعان بالامامة والامام والصدقين بما جاء به النبي صلى الله عليه واله من احوال الدنيا والاخرة ما ثبت عنه تواترا كل ذلك بدليل سكن النفس اليه
يحصل به الجزم وما زاد على ذلك من ادلة المتكلمين فهو فرض كفاية واما الفعل فمعلم واجبا للصلوة واما الترك فيدخل في بعض ما ذكره وفي حديث
الركوة فانها فرضية واجبة قال بعض الاعلام اذا كان يكون الزكوة فرضية واجبة كونهما مقتطعا من المال وجوبا والا لما كان تخصيصهما من بين سائر
الفرائض معنى والتقريب بين الفريضة والواجب هو ان الفريضة اخض من الواجب الشرعي والواجب اذا كان مطلقا يجوز حمله على العقل والشرع
والفريضة فعليه بمعنى مفعوله والجمع فرائض قيل اشتقاقها من الفرض الذي هو التقدير لان الفرائض مقدرات وقيل هي من فرض القوس وهو
الذي يقع فيه الوتر والفرض المفروض وجهه فرض مثل فلس فلوس وفي الحديث السجود على الارض فرضية وعلى غير الارض سنة ولعل المراد كالف
لشدة الاستحباب بخلاف السجود على غيرها وقوله عليه السلام فرض الله على النساء ان يسدن بيضا من رءوسهن ايراد بالفرض هنا التقدير على الظاهر لا الوجوب لا
على عدمه ومثله ما اذا قيل وفرض على نفسي فرض الله الاحكام فرضا واجبا وكتاب الفرائض يعني الموارث وفي حديث الباقر عليه السلام فرض الله الصلوة
ومن رسول الله صلى الله عليه واله عشرة اوجه صلوة السفر وصلوة الحصر وعلى المعنى وجب الله تعالى في الكتاب العزيز الصلوة على وجه الاجمال ومنها
رسول الله صلى الله عليه واله في السنة وانت خير ان العشرة لا يتم عددها الا جعل الكسوف والخسوف صلوتين وفرضت الحشبة فضا من باضر خبزتها وقد
اشهر عند الناس تعلم الفرائض وعلومها الناس فانها نصف العلم بتأنيث العلم واعادته الى الفرائض ونقله على ما تذكر باعادته الى محذوف والتقدير
تعلوا علم الفرائض قيل سماه نصف العلم باعتبار قسمته الاحكام الى متعلق بالحي ومتعلق بالميت وقيل توسعا والمراد الحديث عليه وفي الحديث العلم ثلاثة فريضة
عادلة يريد العبد في القسمة بحيث تكون على السهام والانصاف المذكورة في الكتاب والسنة وقيل اريد بها تكون مستنبطة منها وان لم يرد بها نص
فكون معادلة للنص وقيل الفريضة العادلة ما اتفق عليها المسلمون وفي الخطب الحلال فريضة بعد الفريضة اي بعد الفريضة المعلومة عند اهل
وذلك لان طلب الحلال اصل الورع واساس التقوى **فرض** قوله تعالى واذا رايتم تجارة او نقضوا اليها من فضضتم القوم فانقضوا اي فرقتم فقر
والمعنى تفرقوا اليها وفي الحديث عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه واله الجمعة فانقض الناس اليها فابقى غواشي عشر رجلا
منهم واصل الفض الكسوف فانقضت الختم فضا من باقتل كسره وفضضت البكارة اذ لم تها على التسبيح بالحكم وفرض فاه اي ثراستافيه ولجام
اي صرع بالفضة والفضة والفضة معروفة **فرض** قوله تعالى وافض امرى الى الله اي رده اليه ومنه الدعاء فوضت امرى اليك اي ردتك اليك وجعلتك
الحكم فيه ومنه قوله عليه السلام قد فرض النبي صلى الله عليه واله امر دينه ولم يقض اليه فقد عجز عنه وقوله عليه السلام ان الله فرض الى المؤمنين امور كلها
المراد تفويضه في المباحات معني انه لم يجاسبه على ثاؤها وهو من قبل اذن للمؤمن في كل شئ الا في اهاثة نفسه لكنه مما يغوت ثواب التواضع
واذلال النفس والمفاوضة المساواة والشاركة في كل شئ وهي مفاعلة من التقوى في كل واحد منها رما عندك الى صاحبه ومنه تقاض
الشريكان في المال اذا اشركا فيه اجمع وتقاض القوم في الارض فاض فيه بعضهم بعضا والمفوضة قوم قالوا ان الله خلق محمد صلى الله عليه واله
وفوض اليه خلق الدنيا فهو الخلاق لما فيها وقيل فوض ذلك الى علي عليه السلام وفي الحديث من قال بالشقوب فقد اخرج الله عن سلطانه وفي اخره لا جبر
تقويض ولكن امر بين امرين ومن قال بالشقوب المعترلة معني ان الله تعالى فرض افعال اليهم وقد عزمهم في جبر والشقوب في السخاخ الترويج
بلام **فرض** قوله تعالى افوضوا من حيث افاض الناس اي افوضوا من حيث دفع الناس واختلف في ما المراد بالا فاضه فقول المراد افاضه عرفات وان
الامر لقرشي لانهم كانوا لا يقفون بغير قاع سائر العرب ويقولون نحن اهل حرم الله فلا يخرج منه فامرهم الله بما افقه سائر العرب وقيل الناس هم
عليه السلام اي افوضوا من حيث افاض وشماه بالناس كسماه الله فوضه بكثرة وفيه بكرة ومنه الحديث فافوض من عرفة واصل
الصبر فاستعبرت للدفع في السير فاضت الماء اذا دفعته بكثرة وافاض السيل بفيض فيضا كثيرا وسال من شفا الوادي وافاض بالاف لغد وفا

حب
الفرض من الفريضة والواجب

ففضض

فوض

ففيض

قبض

القرآن الكريم

قروض

الانا وفيضا املا وفاض كل سائر جرى وفاض الخير اذا شاع وكثر وفاض نفسه خرجت من وجهه عن ابي عبيدة وفاض صدره بالسراى باح به وفيض من
 يسيل وفاض على راسك الماء اي صبه وشيعه عليه واستفاض الحديث شاع في الناس واشتره هو مستفيض اسم فاعل ومنه اثر مستفيض اي
 وفيض رجل من رواة الحديث وفي ارشاد المفيد ان الفيض من الخنا من شيوخ اصحاب الصادق عليه السلام وخاصة وبطائنه وثقائه الفقهاء الصا
باب ما اوله القابض قوله تعالى فقبضت قبضة من اثر الرسول اي اخذت من كفى من تراب موطن الرسول يعني جبريل عليه السلام قوله يقبضون
 اي يمكنهم من الصدقة والخير قوله يقبض ويبسط اي يضيق على قوم ويوسع على قوم قوله ثم قبضناه اليها قبضا يسيرا يريد به الظل المنبسط ومعنى
 قبضه اليه انه ينسجه بوجود الشمس قبض يبر اي على مهل اي شيئا بعد شيء وفي ذلك منافع غير محصورة ولو قبضه دفعة واحدة لتعطل اكثر
 منافع الناس بالظل والشمس جميعا قوله اولم يروا الى الطير فوقهم صافات ويقبض اي باستطاعتها اجتمعن وقبضتها قوله والارض جميعا قبضتها يوم القيمة
 في ملكه مثل قولهم قد صار الشيء في قبضتك اي في ملكك وقبضت الشيء قبضا اخذته والقابض من اسمائه تعالى وهو الذي يسبك الرزق وغيره من الاشياء
 عن العباد بلطفه وحكمته ويقبض الارواح عند الممات والقابض اسما للقابض هو من اسمائه تعالى وهو الذي يوسع الرزق على عباده ويحسن القرآن بين
 هذين الاسمين فيق القابض الباسط وكذلك كل اسمين يردان مورد هما مثل الخافض الرافع والمغز المذل والصار النافع فان ذلك انما بالقدره واول
 على الحكمة وقبض الله الرزق قبضا من باسطه وبسطه ويقبض الله الارض ويقبض السماء اي يحجمها وقبضت قبضته من ترفيح القاف والضم لغة كفا
 منه ويقبض عليه يد ضم عليه اصابعه ومنه مقبض السيف وزان سجد وفتح الباء لغة وفي الحديث فقبض قبضة فقال الى الجنة ولا الى وقبض
 فقال الى النار ولا الى قال بعض العارفين قد اشكل هذا على بعض الناس فقال كيف يجوز ان يخلق الله قوما للنار في اصل الخلق ثم يكلفهم طاعة وتو
 معصيته وعلم هذا لا ينافي العدل وهو متروك عنه سبحانه واجاب عنه بان كلام محمد لا يرد عليه اعتراض ابرار انما يقع لعدم فهم السامع مقصدهم وما
 وقد جاء في حديثهم ان الارواح خلقت قبل الابدان بالفي عام وامرها سبحانه بالاقرار له بالربوبية ولحمد صلى الله عليه واله بالنبو والعلو واهل بيتها
 بالامامة فمنهم من اقر بقلبه ولسانه ومنهم من اقر بلسانه دون قلبه وهو قوله سبحانه واسلم من في السموات والارض طوعا وكرها واليه ترجعون
 ثم امر الفريقين بدخول النار فدخل من اقر بقلبه ولسانه وقال الذي اقر بلسانه يا رب خلقتنا لخدمتك فاقبضت الطاعة والمعصية للارواح من ثم ثم انه
 سبحانه لما اراد خلق الاجسام خلق طينة طيبة واجرى عليها الماء العذب الطيب خلق من صفوها اجسام محم صلى الله عليه واله والاله الطاهر
 وخلق طينة خبيثة واجرى عليها المالح الحثيث وخرج الطينتين لمقتضى حكمته ولطفه وعزكم عرك الادم فاصاب كل منهما من لطف الاخرى فان
 الارواح المومنة والافى الطينة الطيبة فلم يضرها ما اصابها من لطف الاخرى اذ ليس من سخما وجوهها واسكن الروح الكافرة والافى الطينة الخبيثة
 ولم يضرها ما اصابها من لطف الطينة اذ ليس من سخما ولا معدنها فاصاب المؤمنين السيات بسبب المزاج واصاب الناصب الحسب المزاج وقد ورد ان
 حكمة المزاج اشتباه الصورتين صورة المؤمنين والناصب لولا لامة امتاز كل منهما وفي ذلك تعجب المؤمنين وقصد بالاذى وحقق تشبه الاعمال في الظاهر
 وحقق يعمل المؤمنين في دولة الظالمين ولا يمتاز وهذا في الابدان خاصة دون الارواح فالقبضة المذكورة في الحديث كانت في الابدان التي
 هي قالب الارواح المومنة والكافرة وهي تبع للارواح في الخلق وفي التكليف والمعاد فليس في الحديث اشكال مع هذا وفيه فقبض علي بن ابي
 الكلمات الاخرية التي ذكرت في الحديث ولعل المراد بالقبض عندهن بالاصابع وضمهن والقبض بالتحريك ما قبض من اموال الناس وان قبض
 الشئ صار مقبوضا والانتقاض خلاف الانبساط ومنه الحديث الانتقاض عن الناس مكسبة للعداوة يعقون خالطهم فيقبض عنهم وعن مخالطهم
 لا لعلهم فقد كسب العداوة ويقبضت الخلافة في النار اي اتروا ومنه الحديث كلما انقبض الهم على النار فهو ذكي وكلما انبسط فهو ميتة وفي الحديث
 ما من قبض ولا بسط الا والله فيه مشيئة وابتداء قيل المراد من القبض البسط الفرح والام سو كان بطريق ظلم احدا لا وقبض فلان اي تبا
 فهو مقبوض ومنه قبض موسى قبض رسول الله صلى الله عليه واله **قروض** قوله تعالى ان تقرضوا الله قرضا حسنا يضاعفه لكم القرض ما تعطيه
 ليقبضه واصله القطع فهو قطيعة من مالك باذنه على ضمارة مثله والمعنى من يقرض الله قرضا حسنا اي طيبة نفسه فيضاعفه في الجزاء
 ما بين سبع و سبعين الى سبعائة وقد استدلل بهذا الاية بقوله ان المصدقين والمصدقات واقرضوا الله قرضا حسنا على ارجحة القرض للمو

وان فيه

فان فيه اجراء عظيم وان الله هو المالك في عليه الحقيقة ممنوعة لاستحالة الحاجة عليه في تحمل على اغراض عبث واعتراض بان اطلاق القرض الذي
 هو اعطاء شيء يستعيد عوضه في وقت اخر استعارة للاعمال الصالحة فان الاعمال الصالحة يفعلها العبد ويحصل له العوض في دار الاخرة
 مع كمال لالة في هاتين الاليتين ونظيرهما على مشروعية القرض نعم يمكن الاستدلال بغير ذلك من العمومات مثل قوله تعالى تعاونوا على البر والتقوى و
 احسنوا ان الله يحب المحسنين ونحو ذلك هو محجة قوله واذا غربت تقرضهم ذات الشمال اي تخلفهم ثما لا وتجاوزهم والمقرض واحد المقارض التي
 يقرض بها ومنه الحديث كان بنو اسرائيل اذا اصاب احدكم قطرة بول فوضوا الحقنهم بالمقارض اي قطعوها ولعل ذلك كما قيل لشدن بخا البول
 على الداء وكان ذلك من بول يصيب ابدانهم من خارج لان الاستحباب من البول كان بذلك والاهل كما في من يسيروا للقراض بالضم ماسقطا
 لقرض ومنه قراضه الحلم والقراض والمضاربة بمعنى واحد وهو ان يدفع الانسان الى غيره ما لا يعمل به بحصة من ربحه وقد قارضت
 قراضا اذا دفعت اليه مالا ليخبر به ويكون الرجح بينكما على ما اشترطان والوضيعة على المال وفي الخبر ان قارضت الناس قارضون اي سبقتهم ونلت
 منهم سبوك والقرض ما سلفت من احسان ومن اساءة وهو على التشبيه وفي وصف المنافقين يتقارضون النساء ان يمدح كل واحد منهم
 على سبيل القرض ليمدحه ايضا واستقرض طلب القرض واقرض اخذ **قرض** قوله تعالى فوجد فيها جادا يريد ان يفيض فاقامه اي سيقط
 وينهدم من قولهم انفض الحائط اذا سقط وقيل اذا تصدع ولم يسقط فاذا سقط قيل انهار وتصور ويقال انفض الطائر اذا هوى في طيرانه
 ومنه انفضاض الكوكب ويقال جاوا بفضهم وقضيضهم اي اجتمعهم ومنه الخبر يوتى بالذبا بفضها وقضيضها اي بكل ما فيها **قرض** ^{لحاجة}
 اقترعها واذل بكارتها والافتضاض بالفاء بمعناه واقرض الادوية فتح واسها ويرى بالفاء ايضا **قرض** في دعاء الاسحارة وتقعض ايامه ^{سرور}
 العلة من قعضت العود على اذا عطفته كما تعطف عروش الكرم والهودج **قوض** يقال قوضت البناء اذا انقضته من غير هدم **قيض** قوله
 تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا اي يسبب له شيطانا او نقدر له شيطانا من قيض له كذا اي قد روي جعل الله ذلك جزاؤه وقد
 تقدم الكلام في عشا قوله قيض له قرناء وفي دعاء الترويح وقوض لي منها ولدا طيبا اي قد روي وسبب منها ولد او
 الجزاء ان كان يوم القيمة مدت الارض مدا لا يم فاذا كان كذلك قيضت هذه السماء الدنيا عن اهلها اي شقت وقايضت فلان ما قايضته
 اذا عارضته بتاع يعني عطيته متاعا واخذت عوضه سلعة وقوض البيضة قشرها **اب** ^{ما اوله} **الميم** **محض** في الحديث لا يسئل
 في القبر الا من محض الايمان محضا ومحض الكفر محضا **محض** الحاضر الذي لم يخالطه شيء ومنه اللبن المحض والحري المحض والعربي المحض
 الخاطي قال الجوهر في الذكر والاشي والجمع فيه سواء ومحضته المودة اخلصتها له ومثله محضته بالالف ومنه الحديث ما محض احيا
 المودة وكل شيء اخلصته فقد محضته وقد محض الشيء صار محضا **محض** قوله تعالى فاجاءها الخاض هو بالفتح والكسر لغة وجع الولا
 يقال محضت الناقة بالكسر محض محضا من باقعي ولادتها واخذها الطلق فهي ما خض بغيرها وشاة ما خض ونوق محض
 الخاض ايضا الحامل من النوق واحدتها خاضة ولا واحد لها من لفظها كما قيل لواحدة الابل ناقة من غير لفظها ومنه قيل للقصير اذا ^{استكمل}
 الحول ودخل في الثانية ابن مخاض لان امه لم تحق بالخض اي الحوامل وان تكن جاملات الجوهرى وابن مخاض نكرة فاذا اردت تعينه
 ادخلت عليه لالف واللام لانه تعريف جنس ومحضت اللبن من باي قتل وبلغ استخرجت زبد بوضع الماء عليه وتحريكه فهو محض
 فعيل بمعنى مفعول والمحض اللبن الذي قد محض واخذ زبد والمحضة بالكسر الوعاء الذي يحض فيه **مرض** قوله تعالى في قلوبهم
 مرض اي شك ونفاق ويقال الموضع في القلب الفتور عن الحق وفي الابدان فتور في الاعضاء وفي العين فتور في النظر والمرض السقم وعن
 فارس المرض كل ما خرج به الانسان عن الصحة من علة او نفاق او تقصير في امر او مرض كمرض فهو مرضي والجمع مرضى ومرضى ومرضى
 مرضيا او مرضيا عليه في مرضه ويكلف به داءه ومنه الحديث تفقد الحاض عند المريض مرضه اي تكون في خدمته ويقال شمس مرضية
 اذا لم تكن صافية **مقضى** في الحديث وجد وامض حمر النار اي لزع حمرها والمها يقال مضضت الشيء مضضا من باقعي ^{يقعد}
 بالحركة والمضض فيقال مضض الجرح مضضا ومضض مضضا اذا وجع في الكل عيش العين بجدته مضضا اي يلين ومنه حديث

تقضى

قوض

قوض قوض

محض

محض

مرض

مضض

مضى الجوع الى المله ولذعه وفي الحديث المضض ليس من الوضوء اي من واجبه وفرضه بل من كلالته وهي اداة الماء في الغم وتحريكه بالام
 او بقوى الغم ثم يحجوه وعظم مضت بالماء فعلت مثلك ومنه الشيء مضام اي بالغ من قلبه الحزن به والمضض جمع المصيبة **معض** معضض
 الامر كفرح غصني وفي خبر كحاح القيمة فان معضت لم تنك اي شق عليها الامر ومعض من شئ سمعه وامتعض اذا غضب وشق عليه الامر
 حديث ادرين فامتعض فخرج من جناح الملك وفي نسخة فامتعص **باب ما اوله النون** **نفض** يقال نفض لفرق بينض بالكسر نضاً ونضاً اذا
 تحرك **نفض** في الحديث كان ياخذ الزكوة من ناض المال وهو ما كان ذهباً وفضة عين او ورقاً من نض المال تحول نقداً بعد ما كان متاعاً او
 نض المال ينض نضياً سال قليلة قليلاً والنضيض الماء القليل **نفض** قوله تعالى فينفضون اليك رؤسهم اي يحركونها استهزاء منهم يقال
 راسه حركه كما تعجب من الشيء ونفض راسه ينفض الكسرة نضاً ونفضاً اي تحرك وفي وصفه صلى الله عليه واله نفاض البطن وفترعك البطن
 وكان عنك احسن من سبائك الذهب **نفض** في الحديث ثم نفض يده ومسح بها وجهه هو من نفضت الثوب الشجر انفضه نفضاً اذا حركته
 لينفض النفاضة بالضم ما سقط عن النفض ونفضه نفضاً من باقتل ليزول عنه الغبار ونضه وفي حديث من طاف خمسة اشواط ثم غمر
 بطنه فخرج الى منزله ففض اي نفض عن نفسه الاذى ودفعه عنه ونفضت الورق من الشجر اسقطته والنفضة تحريك الجذعة بيفض
 في الارض لينظر اهل فيها عدو لم لا قاله في **نفض** قوله تعالى فينفضون عهد الله قال الزمخشري النفض الغنى وفك التركيب قلت فمن اين
 ساء استعمال النفض في العهد قلت من حيث تسمية العهد بالجل على الاستعارة لما فيه من ثبات الوصلة بين المتعاهدين ومنه قول ابن
 القيم في بعة العقبة يا رسول الله ان بيننا وبين القوم جبال او غن قاطعوها قال وهذا من اسرار البلاغة ولطائفها ان يكون غن ذكر الشيء
 ثم يؤم اليه بذكر شيء من رواده فيه وبذلك الرمة مكانه قوله ولا تكونوا كالتي نقضت غزلها اي لا تكونوا في نفض الايات كالمرأة التي
 نقضت غزلها بعد امراره واحكامه فجعلته انكاثاً وهي ربطة بنت سعد بن تيم بن مرة من قريش كانت تغزل مع جوارها الى انضفاف
 النهار ثم نام هي فبنفضت ما غزلت قوله انفض ظمرك اي اقله حتى جعله نقضاً والنقض البعير المفزول الذي تعب السير والسفر والعمل
 ظمهم فيقال ح نقض والنقض البقع فالكسكون نقض البناء والجلد والعهد من باقتل ونقضت الجبل نقضاً حلت بومه وانقضت بنفسه
 واشقضت الطهارة بطلت وفدت واشقض الوضوء كذلك واشقض الامر بعد الاستقامة فسد والانقاض صوت كالنقر وانقار
 الاصابع تضويها وقرعتها وانقض اصابعه ضرب بها الضيق ومنه الحديث لا ينقض الرجل اصابعه في الصلوة والنقض بالضم والكسر
 معنى المنقوض وانقض الازهرى على الضم وبعضهم على الكسر والجمع نقوض ومنه حديث ميراث المرأة من زوجها ونوم النقص والافاء
نفض في الدعاء نفضات المضرب بالنون المراد بها الترددات البدنية الموجبة للنصب اعني التقرب بربك بفضاً بالباء الموحدة من فضبه
 الجمل اقله وفي الحديث ان امير المؤمنين عليه السلام استنفض الناس حرب عوية اي طلب النهوض منهم ونفض نفضاً ونفضاً اي قام و
 النافض فرخ الطائر الذي وفر جناحه ونفض الطيران **باب ما اوله الواو** **وفض** قوله تعالى كانهم الى نصب يوفضون اي يسعون وي
 اي الى الداعي يقال اوفض واستوفض اذا سرع والافاض الفرق من الناس والافاض من قبال شئ كاحباب الصفة **ومض** في الخبر لا او
 الى يا رسول الله اي هلاشرت الى اشارته خفيفة من قولهم اومض البرق وومض ايماضاً وومضاً وميضاً اذا لمع لمعاً خفياً ولم يعرض
باب ما اوله الهاء **هيض** هاض الغم هيضاً اي كسر بعد الجور وهو هيض قال الجوهري وكل وجع على وجع فهو هيض يقال هاض
 الشئ اذا ردك الى مرضك ومنه يقال رجل هيضة بالكسر **كتاب** **الطاء** **باب ما اوله الالف** **ابط** في الخبر كاردية النابط
 وهو ان يدخل الثوب تحت يد اليمنى فيلقية على منكبيه الايسر لابط كل ما تحت الجناح يذكر ويؤتى بالجمع اباط كاحمال ومنه تابط
 شراذمها كان السيف لا يفارقه **ابط** في الحديث ذكر الامرط وهو شجر معروف خشب بالرمل عروقه حمراء وزهرته على ما قيل اصلية القوم
 اديم ماروط اذا دبع بذلك وقيل زائغ للحاق وليست لثان لان الواحدة اوطاة **اقط** الاقط بفتح الهمزة وكسر الفاء وقد سكن
 للتحفيف مع فتح الهمزة وكسر الهاء بن يابن مستخرج من مخيض العنم **باب ما اوله الباء** **بربط** في الحديث لا يقدر س الله امرأة فيها بربط

معض

نفض

نفض

نفض

نفض

نفض

نفض

وفض

ومض

هيض

ابط

ارط

اقط

بربط

بسطا

يقعق وفاية تقع البربط الجعفر شئ من ملاهي العجم يشبه صدر البط مع ببط اي صدر البط لان الصدر يقال له بالفارسية بر والصارف به يضعه
 على صدره قال فيق ويقال له العود وفاية بالفاء او غيرها على اختلاف النسخ شئ من ملاهي العجم **بسط** قوله تعالى فنادى في الخلق بسطة اي طولا و
 تمام يقال اطولهم مائة ذراع واصغرهم سبعين ذراعا وقيل اثني عشر ذراعا وعن الباقر عليه السلام كان الرجل منهم يخطي بيده فياخذ منه قطعة
 قوله وزاده بسطة في العلم والجسم اي زاده سعة وامتداد في العلم والجسم وكان علم بني اسرائيل في وقته واتم جسموا واستحجم قوله الله
 الزقاي يقدر ويوسعه دون غير وقد مر الكلام فيه قوله بل يد مبسوطا كناية عن الجود وتشية اليد مبالغة في الرد ونفي الخجل عنه
 اثبات لغاية الجود فان غاية ما يبذل الشئ من ماله ان يعطيه بيديه ولا يريد حقيقة اليد والجراحة تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا قوله ولا
 كل البسط فتقعد لوما تحسبوا قال الشيخ بن ابراهيم رحمه الله وكان سبب ولها ان رسول الله صلى الله عليه والركان لا يرد احد يساله شيئا عنه
 فجاء رجل يساله فلم يحضر شئ فقال يكون انشاء الله تعالى فقال يا رسول الله اعطني قميصا فاعطاه قميصه فانزل الله عز وجل الاية والمحذور العرا
 قال الصادق عليه السلام وبسط المدينيها الى البطش قال تعالى اذ هم قوم ان بسطوا اليكم ايديهم فكفوا ايديهم عنكم وقال ابن بسطت اليديك لتقتلني ما اتا
 ببسط يدك اليك لا قتلك قيل كان هابيل اقوى منه ولكن تخرج عن قتله واستسلم خوفا من الله تعالى لان الدفع لم يرح بعدا وتحريم الماهو الافضل
 قوله والمملكة باسطوا ايديهم اي لقبض ارواحهم كالمقتضى المسلط وهذا عبارة عن الغنى بالسياسة والتغليظ في الازهاق فعل الغريم المملوك
 نيز الى من عليه الشئ ويقول اخرج لي ما عليك او بالغذا اخرجوا انفسكم اي خلصوا من الدنيا وهم لا يقدر ان يخلصوا من الدنيا على الخالص قوله كباسط كفيه الى
 الماء اي كذا دعا الماء يوحى اليه فلا يجيبه والباسط من اسمائه تعالى وهو الذي يبسط الرزق لعباده ويوسعه عليهم بجوده ورحمته وبسط
 في الاجساد عند الحيق وفي حديث الصلوة لا تبسط ذراعيك انبساط الكلب اي لا تقترشها على الارض في الصلوة ولا انبساط مصدر انبسط
 لا بسط فحمله عليه والانبساط ترك الاحتشام وبسط الشئ وبالصا اي نشر والبسط السعة والبساط بالكسر باسط اي ينشر **بسط** البط
 من طير الماء والبطه واحدة وليس الهاء للثاني وانما هي الواحدة من الجنس يقال هذه بطه للذكر والانثى جميعا مثل حمامة ودجاجة
 والبط عند العرب صغاره وكبان الاوز والبط ايضا شق لدمل والجراح ونحوها يقال بط الرجل الجرح بطا من باقتل اي شقه **بقط** الباقط
 بالباء الموحدة والفاو والطاء المهملة والنون ثم اليا على ما في نسخ متعددة افيدانه احد فزاد في العبا **باط** الباط بالفتح كل شئ فر
 به الدار من حجر وغين ومنه ارض مبطناى مغروشة بالحصى والبلاط الحجر الهي حجر شجر السما ولد عليه اعلى الى بلج امير المؤمنين عليه السلام في
 بيت الله الحرام وقد كانت وسط البيت ثم غيرت وجعلت في ضلع البيت عند البنا وفي الخبر كان البلاط حيث يصلى على الجنازة سوقا على
 عهد رسول الله صلى الله عليه واله سمي البطي اذ في ية البلاط ضرب من الحجارة يفرش به الارض وسمي المكان بلاطا لتساعا والمبالطة المضاربة
 بالسيف وتب الطواجر الدوا والبلاط كتور شجر معروف لاجل يكل ويدفع بقشره **باب ما اوله الثايب** قوله تعالى وشططهم اى حشهم
 بالجر يقال شططه عن الامر اي اثقله واقعد وشططه عن الامور اذا حبه وشغله عنها ومنه الدعاء ان هم يصالح شططني **باب ط**
 اوله الحاء **حبط** قوله تعالى حطت اعاليهم اي بطلت واجط الله لعالمهم بطلها ولم يوجروا عليها قال بعض المحققين استحقاق الثواب مشروط
 بالموافاة لقوله تعالى ان اشركت ليحطن عملك ولقوله تعالى ومن يرتد منكم عن دينه فيمت وهو كافر الاية وقوله فاولئك حطت اعمالهم
 في الدنيا والاخرة فاولئك اصحاب النار من كان من اهل الموافاة ولم يلحقوا به بظلم كان ممن يستحق الثواب الدائم مطلقا ومن كان من
 الكفر وما على ذلك استحق العقاب الدائم مطلقا ومن حطت اعماله كالخاسر سيافان وانى بالتوبة استحق الثواب مطلقا وان لم
 يواف بها فاما ان يستحق ثوابا عاينه او لا والثاني باطل لقوله تعالى من يعمل مثقال ذرة خيرا يره فنعين الاول فاما ان يثاب ثم يعاقب
 وهو باطل بالاجماع لان من يدخل الجنة لا يخرج منها فليزوم بطلان العقاب او يعاقب ثم يثاب وهو المطلوب ولقوله عليه السلام في حق
 يخرجون من النار الى الجنة وما لهم في اهل الجنة فيقولون هؤلاء الجحيم فيؤمر به فيغسلون في غير الجحيم فيخرجون واحد
 كالبدر ليلة تمامه وبما قرناه يتبين ان الاحباط والموازنة باطلون وذلك ان الوعيدية وهم الذين لا يجوزون العفو عن
 الكفرة

بسطا

بسطا

بسطا

بسطا

بسطا

بسطا

الخمس

اختلقوا على قلوبهم أحدهما قولاً في على وهو ان الاستحقاق الزائد يسقط الناقص يبقى بحاله كما لو كان أحد الاستحقاقين خمسة والاخر عشرة فان
تسقط وتبقى العشرة ويبقى الاجباط وثانيهما قول في هشم ابنه وهو ان يسقط من الزائد ما قابل الناقص ويبقى الباقي ففي المثال المذكور يسقط
خمس ويبقى خمسة ويسمى بالموازنة وقد ابطالها المحققون من المتكلمين بان ذلك موقوف على بيان وجود الاضافات في الخارج كالاخوة والنسب
وقد ما فقال المتكلمون بالعدم لانها لو كانت موجودة في الخارج مع انها عرض مفتقر الى العمل لكان لها اضافة الى ذلك العمل فنقول فيها كما قلنا
في الاول ويلزم التسلسل وهو باطل ويلزم منه بطلانها في الخارج لان ما يبنى على الباطل باطل وقول الحكماء بوجودها لا يلزم الوجود الخارج
بل الذهني وتحقيق البحث في محله ولو قيل بطلان الاجباط والموازنة والقول بالتكفير من بالعفو والتفضل لم يكن بعيداً وظواهر الـ
يؤيد وجب العمل المحيط من بائع ومن بائع لغيره فربها في الشواذ وفي الدعاء واعوذ بك من الذنب المحيط للعمال وفي الحديث
تزوجوا فاما كنزكم الاثم عند في القيمة حقان السقط الى محيط على باب الجنة فيقال للمادخل فيقول لا ادخل حتى يدخل ابواي قال ابو عبد الله المحبني بالهمز
البطن المستخرج من قولهم جنط السخج جوفه اذا امتلى غيظاً والجنبى القصير البطين يعني عظيم البطن يهز ولا يهز والالف والنون اللذان **حط** قوله تعالى
وقولوا حطنا او ذرنا ويقال هي كلمة امر بها بنو اسرائيل لوقالوا له حطت اوزانهم ولكنهم قولوا حطنا في شعير اي قيل لهم قولوا حطنا ذنوبنا
فند لو حطنا في شعير وفي الحديث من ابتلاه الله بلاء في جسده فحوله حطة او يحط عنه خطاياه وذنوبه وهي فعله من حط الشيء يحطه اذا تركه
وحطت الرجل وغن حطاً من باقتل اترانه من علوى سفلى ومنه فاحط الرجل وهو قائم في صلواته والاستحطاط بعد الصفقة هو ان يطلب المشتري
البائع ان يحط عنه من ثمن البع وسم الكلام في صفق والمحاطة في الرماية كحى ذكرها **حط** في الحديث لا تسلم ولدك حطاً فانه يحترق الطعام على امس الحط
يقع الحاء والتشد يدباع الحطة بالكسرى القمح والبريضم الباء والجمع حطومه فخرج من الحطاطين ليعلم الحطة هناك وقيل ليعلم الحطوط والحط
كرسول والحطاط ككتاب طب يصنع للميت خاصة **حوط** قوله تعالى الا ان يحاط بكم اي الا ان تغلبوا فلا تطيقوا ذلك قوله ان الله قد احاط بكل شيء علماً
اي بالغ مشي كل شيء واحاط به علمه قوله وهو بكل شيء محيط اي بالاشراف والاحاطة والقدرة وفي الحديث خذ بالحياطة لديك اي بالاحتياط
في امر الدين يقال احتياط بالامر لنفسه اي اخذ بما هو حوط له اي وفي مما يخاف واحاط بالشيء احداً به واحاط الرجل اخذ بالثقة وانا احوط
ذلك الامر اي ادور وحاطه حوطاً وحياطة اذا حفظه وصانه وذبح عنه وتوفر على مصالحه ومنه الدعاء واجعلني في حياطتك وحياطة لا
حفظه وحمايته ومنه حديث علي عليه السلام اشهد انك كنت احوطهم على رسول الله صلى الله عليه واله اي احفظهم ولحامهم له قوله تحيط دعوته من
اي تحيط بهم من جميع جوانبهم ومنه احطت به علماً اي احذقت على به من جميع جهاته وفي حديث ترغيب المرء وكونه مع عشرة هم اشد لنا
حيطه من ورائه اي حياطة وحفظ وفي الحديث كل محشي يحوط حول احب قال حاطه حوطاً وحياطة كراه ورعاه والحاطط الجدار والبست
ايضاً من الخيل اذا كان عليه حائط ومنه دخلنا على ابي عبد الله عليه السلام وهو يعمل في حائط له واصله حائط فقلت او اوباء ويجمع على حيطان
وفي حديث الاحتياط العركانه بمنزلة الحيط التي يتكأ عليها ويستعملها على الداحلة والجلبوس وكان لفاطمة عليها السلام سبعة حوائط منها
العواف بالعين المهملة والفاء والمثيب بالثاء المثناة والباء الموحدة بعد الياء المثناة الثانية والحسي وبالماء ابراهيم **باب ما اوله**
حبط قوله تعالى لا يقومون الا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس اي لا يقومون من قعودهم الا قياماً كقيام المسروع وزعمت العرب ان المسروع
الذي يتخبطه الشيطان فيصرعه والحبط حركة على غير النحو الطبيعي وعلى غير اساق كحبط العشواء المسلى من مس الشيطان وفي الدعاء واعوذ بك
يتخبطني الشيطان عند الموت والمعنى واعوذ بك ان يمسني الشيطان بزعائه التي تزل بها الاقدام وتضارع العقول والاحلام والحبط المشي على غير
الطريق والحبط باليد كالرجح بالجلين وخبطه خطا ضربه ضرباً شديداً وخبطت الورق خطاً من باض اسقطته واسم الورق الساقط خط
بالتحريك فعل بمعنى مفعول وهو من علف الدابة يحفف ويطن ويخبط بالديق ويدان بالماء فيؤخر لابل وفي الحديث كان ابي يزل الحصى قليلاً
وهو دون خطه وحرماً وها اسماء ضعيفين والمخبط بالرفد من غير سابق معرفة ولا وسيلة شبه بخابط الورق وخابط الدليل **حط** في حديث
ابي الحسن عليه السلام في البث الا يا ميسرة حتى جاءت الخريطة بنعية والخريطة وعام ادم وغيره يشد على ما فيه والجمع خرائط كرمية وكرام وخرو

حط

حط

حوط

حبط

حوط

خط

الخريطة انزجها وخرط الورق من بابي ضرب في قتل حته من الاعضاء وهوان تقبض على اعلاه ثم تمديدك عليه الى اسفله ومنه وانه خط القناد وقد
 ومنه فخرط ما بين الاثنين والمقعد وخرط علينا وفلان اي ابتد بالقول المنى واخرط سيفه سله **خط** في الحديث لاصورة ولا خطيط ولا تحديدي
 ان قوما يصفون الله بالصورة والخطيط اي انه ذو اضلاع والخطبة بالكسر لان خطها الرجل لنفسه وهوان يعلم عليها علامة بالخط يعلم انه قد
 ليس بها اذ قال الجوهري ومنه خط الكوفة والكوفة وفي الحديث مجد الكوفة اخر السرايين خطه ادم ويحيى خطه ادم على صيغة الفعل خط
 الكتاب من باب قتل كتب والخطبة بالضم من الخط كالقطة من القط وكما يخطط اي فيه خطط والخط موضع بالامة وهي خطهم بنسب اليه المراح
 لانها تحمل من بلاد الهند فقوم به فتسب اليه على غير لفظه فيقال رماح خطيه وعن الخليل اذا جعلت النسبة اسما لا زما قلت خطية بكسر الخاء ولم تذكر
 الرياح كما قالوا شيئا وقطية بالكسر فاذا جعل اسم احد فوالا شيئا وقالوا قطية فراقين الاسم والنسبة **خط** قوله تعالى واخرون اعترفوا بذنوبهم خطوا
 عملا صالحا واخر سينا وفيه دلالة على بطلان القوط بالاجابات لانه لو كان احد العادين محيطا لم يكن لقوله خطوا معنى لان الخط يستعمل في الجمع مع
 كخط الماء واللبن وبغير امتزاج كخط الدنانير والداهم قوله تعالى او ما اخلاط بعضهم الاخلاط بالشي الامتزاج به سواء كان مع التميز وعدمه قيل
 والمواد ثم الالية لا تصالها بالعصص قوله خطاء يعني شركاء وهو جمع خليط بمعنى الشريك والخليط الخاط الكاذب والجليش المخلط هو الذي
 عليه علم ولا يبر من عدو ومن هذا الباقي بعضهم ان الحيوان كان يخطا كان يقول طوي بالجر وطوي بالقدرو ولا علمه اعتقد مذهب ادم عليه
 بالكسطين معروفة بالجمع اخلاط الكحل والحال وخرط في عقله اخلاط اذ اخل عقله واخلاط فلان فسد عقله وفي حديث وصف الابرار ينظر
 فيقول قد خوطوا وما خوطوا ولكن خالط قلوبهم هم عظيم موثر خوط في عقله اذا اخل عقله وخطط الشيء يعني اذا ضمه اليه وبابه ضرب وقد كني الخا
 عن الجماع ومنه قولهم خالطها خالطة الزوج ويريدون الجماع **خط** قوله تعالى ذاق كل خط الخط على ما نقل عن ابي عبد الله كل شجرة ذوق وشوك وقال غيره
 الخط ضرب من الادراك يحمل يوكل قال الجوهري وقرئ ذوقا كل خط **خط** قوله تعالى حتى يبين لكم الخط الابيض من الخط الاسود الخط الابيض باطن
 والخط الاسود سواد الليل وقيل الخط الاسود العجز المستطيل والابيض العجز المعترض قوله حتى يبين لكم الخط الابيض والخط الاسود
 ميم مثله والخط السالك وجمع خيوط وخيوطه مثل خول وفحولة ومنه قوله خيوطه ماري تغار وتقتل ومنه الحديث وسأله عن الصلوة على الخرق
 المدينة فكتب صل على ما كان فيها معولا لخيوطه لاسيوره وقوله تعالى في وصف الامامة لان خط فرضي لا ينقطع وحتي لا تخفى هو على الاستعارة و
 اخاف على خط عني اي على رقبتي ويعني به القتل وخط الرجل الثوب خياطة من باباع فهو خيط والياء في مخيطا ومفعول وقيل ان الياء في مخيط
 والحذوف او مفعول قال الجوهري والقول هو الاول لان الواو مزيدة للبنا فلا ينبغي لها ان تحذف كذلك القول في كل محذوف من ذوات الثلاث اذا
 من بئنا اليا فانه يحذف بالنقصان والتمام واما من بئنا الواو فالحج على التمام الا حرقا مسك مدووف وثوب مصووف فان هذين جاءا نادرين **باب**
 ما والراء **ربط** قوله تعالى وربطنا على قلوبهم اي غشنا قلوبهم والهمنا هم الصبر ومثله قوله ليربط على قلوبهم وربطنا على قلوبهم وربطنا على قلوبهم
 وتقوية وربط الخيل وربطها قوله صابروا وربطوا اي رابطوا من ارتباط الخيل في سبيل الله وقيل وكل العباد ارباط في سبيل الله واصل الرباط
 والمواظبة على الامر وملازمة تغر العود كالمرابطة والمرابطة ان يربط كل من الفريقين خيلاط في تغره وكل معد لصاحبه فني المقام في تغر باطوا
 مستحبة ولومع فقد الامام ومنه من ربط فرسا في سبيل الله فله كذا اي اعد لها الجهاد والمرابطة اي حبس الرجل نفسه على تحصيل معالم الدين بل
 ابلغ في اسم المرابطة فان مهام الدين اولى بالاهتمام من مهام الابدان والمرابطة اي اشرار الصلوة بعد الصلوة لقوله عليه السلام فذا لكم المرابطة يعني
 ان هذه الاعمال هي المرابطة لانها تستد طريق الشيطان عن النفس وتمنعها عن الشهوات وهو الجهاد الاكبر لانه من قرأ عدي عدي الله تعالى وربطت
 الشيء اربطه واربطه بضم الباء وكسر هاء ربطا من باب ضرب ومن باب قتل لغه اي شدة والموضع مرتبط بكسر الباء وفتحها والجمع رباط وربط الخيل موا
 التي تربط فيها والرباط ما تشد به القرية والجمع رباط ككتاب وكتبه الرباط اي واحد الرباط المبنية للفقراء ومولد والجمع رباط بضمين ورباطا
 وفلان رباط الجاش وربط الجاش اي شديدا القيد كانه يربط نفسه عن الفرار ويقال للصار ربط على قلبه بالظري **رقت** في الحديث اذا
 الى الرقطاء دون الردم فلب الرقطاء موضع دون الردم ويسمى مدعى ومدعى الاقوام مجتمع قبايلهم والجمع المداعي يقال تداعت القوم عليهم من كل جانب

خط
 قال النجاشي
 مروان بن عبد المذخر
 بن دية

خط

قوله صرية

ربط

رقت

اجتمع عليهم وفي حواشي بعض الفضل فاذا اشبهت الى الرضا بالميم بدل القاء الرقطة سواد يشوبه بقطب ياض ومنه دجاجة وقطا وحيد قطا
رهط قوله تعالى ولولا رهطك لرجمناك اي قومك وعزيتك عندنا لكونهم على ملكت والرهط ويحرك مادون العشرة من الرجال ولا واحد له من لفظهم
والجمع انه هط وارهط وقيل من الثلثة لا العشرة وقيل الى الشعة وعن ابن السكيت الرهط والعنة بمعنى وقيل الرهط ما فوق العشرة الى الاربعين وعن ثعلب
والنفر والقوم والعشرة والعشرين معانهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم وهو للرجال دون النساء وعن ابن فارس هط الرجل قومه وقيل لانه الاقربون وسكون
الهاء انفع من فتحها وهو جمع لا واحد له من لفظه قال تعالى وكان في المدينة تسعة رهط **ربط** في حديث وصف علي عليه السلام في الجنة وعليه رباطا رقيقة
ارجوان النور وربطة من كافور ومثله في وصف رسول الله صلى الله عليه واله مرتدين رباطين الربطة بالفتح كل ملادة اذا كان قطعته واحدة وليس في
اي قطعتين والجمع رباط مثل كلبة وكلابه رباط مثل غرة وقمر **رب** ما اوله الزاي **رطط** في الحديث فخرج علينا قوم اشباه الرط في حديث علي عليه السلام
لما فرغ من قتال الصبي اناه سبعون رجلا من الرط فكلوا بلباسهم فكلمهم وقالوا عنهم الله بل انت الرط بضم الر في تشديد الهمزة حن من السودان و
الواحد رط مثل رنج ورنج منه ميسر سراج النخيل من روضة الحد وفي فاموس الرط من الهند من الهند معرجهت بالفتح الواحد رط **ربط** **ربط**
اوله السين **ربط** قوله تعالى وقطعناهم اثنتي عشرة اسباطا لما قال الجوهري وانما انت لانه اثنتي عشرة فقرة ثم اخبر ان الفرق اسباطا وليس الاسباط تفسيره
يدل من اثنتي عشرة لان التفسير يكون الا واحد من كذا كقولك اثني عشر دها ولا يجوز ذراهم والاسباط اولاد الولد جمع سبط مثل حمل والاسباط في
بنو يعقوب كقبائل في ولد اسمعيل وهم اثني عشر سبطا من اثني عشر راد المعقوف انما هو اولاد الاسباط وهو لا بالقبائل يفضل بين ولد اسمعيل وولد
وقد بحث منهم عن رسل يوسف وداود وسليمان وموسى وعيسى وعن ابن الاعرابي الاسباط خاصة لا اولاد وفي الحديث الحسين سبط رسول الله صلى الله
عليه واله اى طائفتان وقطعتان منه وفي اخر الحسين سبطا من الاسباط اى امة من الامم في الخبر يحتمل ان يراد بالسبط اى شعب من اسباطه والسبط شجرها
اغصان كثر واصلها واحد وشعر سبطا اى سترسل غير جعد وقد سبط شعره بالكسر فهو سبط بالكسر ورما قيل سبطا بالفتح وفي حديث وصفه
شعره عليه السلام ليس بالسبط ولا بالجعد القبط القبط الشديدا المعجزة اى كان شعره بينهما والسباط طائفة بين جانبتين تحتها طويق ملبس سوايط
وسباطا وسباطا قرية من قرى المداين ويوم سباطا من ايام الحسن عليه السلام مشهور وعاربن موسى السباطا من رواية الحديث **سخط** السخط بالضم
وبضم اوله وسكون ثانيه الغضب وهو خلاف الرضا يقال سخط سخطا من باقعب اى غضب فهو سخطا وسخطا اى غضبه واذا اسند الى الله تعالى
يراد منه ما يوجب السخط من العقوبة كما في نظامين **سط** قوله تعالى امدنا الصراط المستقيم اى الطريق المستوي عن الاعوجاج والسرط لغة في الصراط
وتم الكلام في صراط وفي الحديث ذكر السراط بالتحريك وهو خلق من خلق الماء وقيل هو ابو حنيفة في حق الحيوان السراط ويسمى عرق الماء وهو جيد المشي
كثير العدد وكثير الاستان صلب الظهر من راه راي حيوانا بلا راس ولا ذنب عيناه في كفيه وفي صدره لثمانية ارجل وهو يعيش على جانب واحد ويستشق
الماء والهواء معا وعن كعب الاحبار السراط يقول استغفر الله يا مذنبون والسراط ابرج في السماء ودا يخرج في رسع الدابة ويبيسه حتى يقلب جانبا
قاله الجوهري وسطت الشيء سطا من باقعب ونصر لبعته ومن مثالم لانك جلا فسترت ولا مرا فغنى قال الجوهري هو من اعفيت الشيء اذا انزلته
فيك لمرارته **سقط** سقطه الداء كمنعه ونصر اذ حمله في انفه والسعوط كصبو ذلك الداء والمسقط بالضم ويكسر يجعل فيه ويصب فيه
الانف وفي الحديث لا يجوز للصائم ان يتسقط وفي اخر كره السعوط للصائم واسقط الرجل فاستقط بنفسه والسعوط كقعود مصدر **سقط** السقط
محرك واحد الاسقطا **سقط** في حديثه الطيب ونحوه ويستعار للنابوت الصغير ومنه فخرج في سق **سقط** قوله تعالى فلما سقط في ايديهم بالبناء للمفعول والظر
ناصبه يقال لكل من ندم وعجز عن الشيء قد سقط في دينه لغتا ومعنى سقط في ايديهم ندموا على ما فاتهم وفي ص وقر بعضهم سقط
بالفتح كانه اضم والدم قوله لافي الفتنة سقطوا اى وقعوا فيها وهي فتنة الخلف عن الجهاد والفتنة هي الاعم قوله تعالى ساقط عليك رطبا جنيا قال
الشيخ ابو علي رحمه الله فري ساقط بالتاء والياء بل تشديد والاصل ساقط ويتساقط فادغم وتساقط بطرح التاء وتساقط بضم التاء وكسر القاف
والثاء للثخلة والياء للجنج وفي الحديث لان اقدم سقط الحب من مائة هو حركات الثلث والضم اكثر الولد الذي سيقط من بطن امه قبل تمام
فنته نام وهو ما بلغ اربعة اشهر ومنه غير تام وهو من يبلغ الاربعة والمستلثم لابس عن الحرب يعني ثواب السقط اكثر من ثواب الكبير من الاولاد

رهط

وارهط

ربط

رطط

سبط

الفرق بين الاسباط والقبائل

سخط

سط

راى من طين فتسقط ولا تغف

سقط

سقط

سقط

سقط

مستلثم

لان فعل الكبير يحضه اجره وثوابه وان شاركه الا في بعضه وثواب السقط مقصور على الاب السقط في الشيء الوقوع فيه يقال سقطت الفارة في الآ
 اذا وقعت فيه ومنه المثل على الخبز اسقط اي على العارف بها وقعت وسقط سقوطا وقع من اعلا الى اسفل ويتعدى بالالف في اسقطته وفي
 الحديث اي فاضل بين اثنين قضى فاختار اسقطا بعد من السماء يعني درجة اهل الثواب بعد ما بين السماء والارض ويريد بالمبالغة في السقوط
 الساقط من الناس اللئيم في حبه ونسبه والسقطه المحترقون الساقطون عن اهل الناس والسقط بالتحريك رد على المنع والخطا من القول والفعل
 والسقطا بتدبير الغاف الذي يبيع السقط من المناع والسقطه العشق والزلزله هي باسكان الفاء ومن امثالهم لكل ساقطة لاقطة قال الاممي
 وغير الساقط الكلمة التي يسقط بها الاليت واللاقطة الحامل لها اي لكل كلمة يخطي بها الاليت لاقط حامل اخذ وادخل لها اللزذ واجمع مع ساقطة
 والمسقط كجلس موضع السقوط ومنه يقال هذا اسقط راسي حيث ولد فيه ومنه الحديث لا يخرج الرجل من مسقط راسه يعني في الدين والسقط
 بالفتح السقوط **سقط** سقطا بلدا بالروم تشب اهلها **التياسقط** قوله تعالى ويجعل كما سلطانا اي غلبته وتسلط او حجزه وبرزها نانا واصل السلطنة
 اللقب قوله وكان عليكم من سلطان اي من حجب وبرزها ولا يجمع لان مجاز مجرى المصدر كغفران قوله فقد جعلنا لوليه سلطانا اي تسلطا على
 واخذ لدية والسلطان فعلا من يدرك ويوث يقال اتينا سلطانا جازقا والسلطان بضم اللام لغة والجمع السلاطين والسليط هو الذي يت
 عامة العرب عند اهل اليمن هو دهن السهم ومنه خبر ابن عباس رايته عليا عليه السلام وكان عيينه سراجا سليطا والسلطنة حدة الساقط يقال رجل
 اي صاحب لدية السلطان وامراة سليطة كذلك ومن الحديث البذاء والسلطنة الكفاق وسلطته على الشيء تسلطا مكنته فتسلط اي تحكم
 تمكن **سقط** في الحديث حتى اشهد رسول الله صلى الله عليه واله الى البيداء فصف الناس له سلاطين فليحج السماط ككتا الصف من الناس السما
 صفا ومثله حديث عن العسكري عليه السلام مع الموفق فقاموا في الحجاب ابواب سلاطين والسماطان من الخيل الجاثبا يقال مشى بين السلاطين وفي
 الحديث بنى رسول الله صلى الله عليه واله مسجد بالسماط ثم زيد فيه فبناء بالسعيد ثم زيد فيه فبناء بالانثى والذكر اود بالسماط لينة
 كما جاءت به الرواية وكذلك يستفاد من اللغة لانه فيها الاجزاء القام بعضها فوق بعض والسعيد لينة ووصف وبلا انثى والذكر لينة انما
 والسماط كحل الخط ما دام الخريفه والافوخيط وفي حديث الارض حلية ما سمطت به من اظفار اوارها سمطت زينت بالسماط وهو العقد وروى
 بالشين المحجمة اي خلطت **سوط** قوله تعالى فصعب عليهم سوط عذاب السوط هو الغدا ولم يكن ثمة يضرب بسوط ويقال اي تضيق عذاب يقال شدة
 لان العذاب قد يكون بالسوط ويقال سوط عذاب اي لم سوط عذاب في له واستقر من استطعت منهم بسوطك اي بوسوستك وفي الحديث
 اودت ان احب الي تضرب رؤسهم بالسياط حتى يتفهموا هي جمع سوط وهو الذي يجلد به والاصل سوط فقلت كسرة ما قبلها وتجمع على الا
 اسواط كثوث اثار وثياب في حديث فاطمة عليها السلام مسوط الحمها بدى وحكى اي مزوج ومخلوط وفي خبر سودة اخاف عليكم منه المسوط يعني
 الشيطان اسمي به من سوط القدر بالمسوط والمسوط خشبة يحرك بها ما فيها ليخلط كما به يحرك الناس للعصية ويجمعهم فيها ومنه حديث علي عليه
 لتسطين سوط القدر قال بعض شراح الحديث لتسطين بالشين المحجمة بمعنى قلبك القدر اظهر **باب ما اوله الشين شبط** الشوط كسوط روض
 من السمك دقيق الذنب عريض الاوسط بين اللصغير والراس هذا النوع قليل الاناث كثير الذكور وفيه ذكر شباط وهو احد فصول السنة
 بعد كانون الثاني **شبط** في الحديث من جلس فيما بين اذان المغرب والاقامة كان كالمشيط ابده في سبيل الله اي المقنول المضطرب المتزعزع
 في سبيل الله من قطن شبطا بده اي يخط فيه ويضطرب ويتمرغ **شبط** قوله تعالى فقد جاءوا شرطاها اي جاءوا علاماتها التي تدل على قربها
 والشرط بفتح الشين العلامة وفي حديث علي عليه السلام لعبد الله بن يحيى الحضرمي يوم الجمل اشرا بان يحيى فانك واياك من شرطة الحميس اي من
 واصحابه المتقدمين على غيرهم من الجند والشرطة بالسكون والفتح الجند والجمع شرط مثل رطب الشرط على لفظ الجمع اعوان اسلاطان
 الولاية واول كتيبة تشهد الحرب وتتهيأ للموت سموها بذلك لانهم جعلوا لانفسهم علاما يعرفون بها الاعداء الواحد شرطة كعرف غرة
 وصلاح الشرطه يعني الحكم واذا نسب الى هذا قيل شرط على السكون رد الى واحد كتركى والحميس الجيش وفي حديث الاصبع بن سنانة وقد سئل
 كيف تسميتم شرطة الحميس اصبع قال لا ناضمنا له الذبح وضمن لنا الفم يعني امير المؤمنين عليه السلام والشرط معروف وجمع شرط كفلس

سقط سلق

سقط

لقتا

سوط

اسطاط

شبط

شخط

شبط

شبط المشركون باليمن المعنى في الآخرة
 حيد بالملحة وقال المحقق الرضوي
 سكره الرضوي بالملحة
 يولييه قاسن وابراهم وطست
 والتغير في القريب غزلان
 فلا مرد السريان من الشرط

فلوس وشروط الحاج شرط من باضر وقيل مشط عليه كذا شرط واسترط عليه ومنه حديث بريق شرط الله حتى يريد ما اظهر وبينه من حكم الله بقوله
 لمزعتني وقيل هو اشارة الى قوله تعالى واخوانكم في الدين ومواليكم والشريطة في معنى الشرط وجعلها شرايط **شَطَط** قوله تعالى وانه كان يقول سفيها على الله
 اي جارا وعلا في القول وغيره يقال شط في حكمه شطوطا وشطط جارا ومنه كلفني شططا اي امرسا قاقوله ولا شططا اي لا تجر وتشت والشطط الجور
 والظلم والبعد عن الحق والشط جانب النهر الذي يثني اليه الماء والجمع شطوط كلفني شطوطا اي شطوطا على الوادي وشططي الوادي جانبته وقدمي
 شططت الدار بعدت **شَمَط** في الحديث لا بأس بحجر الشمط ونقته وحج احبال من نقته هو التجريك باض شعر الراس كالطسواده والرجل الشمط والمرأة
 شمطاء ومنه الحديث الشوم للمسافر في طريقه في المرأة الشمطاء نلتقي فحجها والشوم الشر وعدم اليقين وفي خبر انس لو شئت اعد شمطا نكت في راس رسول
 الله صلى الله عليه واله فقلت راد الشعران البيض ويريد قلة **شَوَط** الشوط هو الجري الى الغاية مرة واحدة والجمع اشواط ومنه طواف صلاه الله عليه
 بالبيت سبع اشواط والشوط اسم حائط من بيتين للمدينة **شَيْط** شاطت لقد راد احترقت واصطب بها الشيء وغضب فلان واستيشط كانه الذهب
 في غضبه **باب ما اوله الصا مطر** قوله تعالى هذا الصراط المستقيم بالصا وهي اللغة الفصحى والصراط المستقيم هو الدين الحق الذي لا يقبل الله من
 العبادة غير ما قام به الدين صراطا لانه يؤدي من سلكه الى الجنة كان الصراط يؤدي من سلكه الى المقصد وفي عيون اخبار الرضا عليه السلام عن موسى
 بن جعفر عليه السلام قال قال جعفر بن محمد الصادق عليه السلام في قوله الله عز وجل هذا الصراط المستقيم فلا يقولوا رشدنا الى الطريق المستقيم اشدنا لزوم الطريق
 المؤدي الى محبتك والمبلغ بختك والمانع من ان يتبع اهلنا فاعطى واناخذ بارا وانا فذلك وصراط مستقيم دين واضح قوله لا تعدن لهم صراطا مستقيما
 اي في الطريق الذي يسلكونه وفي حديث زرارة بن ابي اناس قالوا يا محمد لا تفتقروا فيهم فقلت لا تفتقروا فيهم فقلت لا تفتقروا فيهم فقلت لا تفتقروا فيهم فقلت لا تفتقروا فيهم
 انهم كانوا يفتقرون على طريق من قصد شعبا لا ينفخ فيه فونه بالقتل **باب ما اوله الضا ضبط** ضبط الشيء ضبطا من باضر حفظه حفظا بليغا
 الحزم ومنه رجل ضابط اي حازم **ضَط** الضراط معروف وهو بالضم وضربا من باضر **ضَغْط** في الحديث قل من يسلم من ضغطة القبر اي من عصر
 وشدة الضغطة بالضم الشدة والمشفقة وضغطة وضغطة من باضر زحمة الى حايطة ونحوه وعصره وعلل منه الحديث لانه يضيق على الميت و
 له وفي الخبر تضغطن على باب الجنة اي لثراحمون عليها وفي حديث سليمان في الحج كيف صار النكير يذهب الضغطة هناك قال لان قول العبد لله
 اكبر معناه الله اكبر ان يكون مثل الاصنام المخوتة والالهة المعبودة ودونه وان ابليس وشياطينه يضيق على الحاج مسلما في ذلك الموضع فاذا سمع
 النكير طار مع شياطينه وبعثهم الملائكة حتى يبعثوا في الجنة **باب ما اوله العين عبط** ما فلك عبط بالفتح فالتسكوت اي حيا شاكبا
 قول بعضهم من لم يمت عبطة ميت هو الموت كاس والمراد انهم في الحديث كان الناس يعيطون اعطاطا يعني قبل ان يرضوا بهم عليه فقال ايا
 اجعل للموت علة يوجبها الميت ويسلم بها من الموت فانزل الله الموت وهو البواسم ثم انزل بعد ذلك ويقال لكل من مات من غير علة اعطى **عَفْط** في حديث
 علي عليه السلام وكانت يدناكم هذه اهلون على من عطفه عزراى ضربة عزراى عطفه عزراى **عَفْط** في حديث الترويح اين انت من السوء العفطية اي الطويلة
 العفط مع حسن قوام والعفط الطويل قال الجوهري واصل الكلمة عطف فذكرت **باب ما اوله العين عبط** في الحديث من يزرع خيرا يحصد عبطة
 اي فراوس وروا من يزرع شرا يحصد ندامة والعبطة بالكسر من الحال وهي اسم عن طية عبطا من باضر اذا تميت مثل ما له من غير زواله
 وهذا جائز وليس من الحسد الا اذا تميت زواله ومنه ان تصبر تعبط ومنه عليك بتقوى الله فانها عبطة الطالب الى الحق ومنه قوله عليه السلام ما
 من وصف هذا الامر يعني المولاية وبين ان يعطى ويرى ما تقر به عينه الا ان تبلغ نفسه هذه وفي الحديث القدر من المتحابون في جلايهم
 منابر من نور يغيطهم النبيون قال بعض شراح الحديث كل ما يحلى به من علم وعمل فله عند الله منزلة لا يشارك فيها غيره وان كان له من نوع
 اخر ما هو ارفع غير في عبطه بان يكون له مثله مضمون الى ماله فالانبياء قد استغفروا فيها هو اعلى من دعوة الخلق وارشادهم واشتغالوا به
 العكوف على مثل هذه الجريئة والقيام بحقها فاذا رويهم يوم القيمة ودوا وكانوا ضامين خصا لهم الى خصا لهم **عَفْط** عطفه بالماء يعطف عطا
 من يباقل ماله وغوصه فيه والعطف في الماء الغوص فيه والخطيط صوت النائم وعط النائم عطيطا ترد بنفسه الى خلفه حتى يسبح من حوله
 ومنه انه نام حتى سمع عطيطه والعطاط بالضم والصبح **عَلَط** علط في منطقة كفج غلطا بالتحريك اخطا وجه الصواب وغلطنا انا قلت له

شَطَط

شَمَط

شَوَط

شَيْط

صَط

قال الصدوق في العرفان جسيم هو
 جميع الخلائق من طين وطينها وادها
 كان على ركب خلتا سفيها وزوجا
 الصراط اسم جميع الطرق التي
 واطاعهم اعطاه الله جوار الصراط
 هو جسيم يوم القيمة ٥٥

ضَط

ضَغْط

عَبَط

عَفْط

عَفْط

عَبَط

عَبَط

العبطة غير المحد

عَفْط

عَلَط

غَطَّ
غَوَّطَ

فَرَطَ

التفريط تترك ما يجنبه
والتغريظ فعل ما يجنبه

او نسبته الى الغلط والاعلوة ما يغلط به من المسائل **غَطَّ** غط الناس كضروسهم استحقهم ومنه الحديث الكبر ان تسف الحق وتغط الناس وغط النعم لم
يشكرها **غَوَّطَ** قوله تعالى وجاء احدكم من الغائط والغائط في الاصل اللطاس من الارض كانوا اذا ارادوا قضاء الحاجة اتوا غائطا وقضوا حاجتهم فكنى
عن الحديث بالغائط فهو من مجاز المجاورة والمتغوط الفاعل لذلك قيل ومن التبيين اي جاء موضع من الغائط وعند الاخفش هي رائحة الجوز
الزيادة في الاثبات فلا حاجة الى تقدير المفعول واوهنا عن الواو في الحديث اذا دخلتم الغائط اي موضع الخلل فكذا يريد بذلك بيان اداب الخلط
والغوط عمق الارض الابعد والغوط بالضم موضع بالشام كثير الماء والشجر يقال لها غوطه دمشق **باب** ما اوله **فَرَطَ** قوله تعالى
فرطنا في الكتاب من شيء اي ما تركنا ولا ضيعنا ولا اغفلنا واختلف في الكسرة فيقول يريد به الفرقان لان فيه جميع ما يحتاج اليه العباد من مورد
الدين والدنيا حتى ارش الخدش قيل المراد به الذي هو عند الله عز وجل المشتمل على ما كان ويكون المسيح بالروح المحفوظ قوله ما فرطنا فيها
الضمير للحق وان لم يحرمها ذكر العلم بها والساعة اي ما قصرنا في شأنها قوله ما فرطتم في يوسف اي ما قصرتم في امره قوله على ما فرطت في جنب الله
اي قصرتم في جنب الله قوله وهم لا يفرطون اي لا يتوانون ولا يقصرون عما ربه ولا يريدون وفيه قوله مفرطون اي متروكون ومنسبون في النبا
ومفرطون بكسر الراء هي مفرطون على انفسهم في الذنوب امر فرط مجاوز فيه الحد ومنه قوله تعالى وكان امر فرطا وقيل سرفا وتضييعا
ندما والتفريط التقصير في الحد والناحية فيه والافراط مجاوزة الحد قوله اننا نخاف ان يفرط علينا اي يبادر لعقابنا يقال فرط يفرط بالضم اذا
وتجمل وافرط يفرط اذا سرف وجاوز الحد واجعله لنا فرطا بالتحريك اي اجروا ذرايتكم منا وعلى ما فرط مني اي تقدم وسبق وفي حديث
عليه السلام لا ترى الجاهل لامفرط الا مفرط هو الخفيف المسرف في العمل وبالتشديد المقصر الفرط بالتحريك الواردة فيهم الارشاء والدلالة
الحياض ويستقر من فعل بمعنى فاعل مثل تبع بمعنى تابع يقال جبل فرط وقوم فرط ومنه خبر النبي صلى الله عليه واله ان فرطكم على الحوض و
الفرط العلم المستقيم هيئته به والجمع افراط وافرط واعر منه حديث اهل البيت عليهم السلام نحن افراط الانبياء وابناء الاوصياء ولقيته في الفرط
بعد الفرط اي الحين بعد الحين انتهى فرط يومين اي بعدهما وفي حديث السواك لا يترك تركي فرط الايام اي في بعض الاوقات والاحياء اي
عبدة ولا يكون الفرط في اكثر من خمسة عشر ليلة **فَسَطَ** في الحديث دخلت على ابي عبد الله عليه السلام فسطا طه هو بالسين والطاين المملوك في الاولاء
مضمومة ومكسورة ويقال بناء مثلثة البيت من الشعر فوق النجا وفيه فسطاط بطاين والفسطاط بتاء وطاء والجمع
فساطيط ومنه كان يتخلل الفساطيط **فَقَطَّ** فقطهي من امم المعكم يعني انتة وكثيرا ما قصد ربا لقاء تنزيلا للفظ منزلة جزاء شرط محذوف
قاله النقتاناني وقال الجوهرى اذا كانت قط بمعنى حسب هو الاكتفاء ذي مشوحة ساكنة الطاء تقول رايته مرة واحدة فقط يعني
في **فَلَطَ** كانت تلامذة افلاطون ثلث فرق وهم الاشراقون والرواقيون والمشاؤون والاشراقون هم الذين جردوا الواح عقولهم من
النفوس الكونية فاشرفت عليهم لمعات انوار الحكمة من لوح النفس الافلاطونية من غير توسط الاعتبار او تخلل الاشارات والرواقيون
هم الذين كانوا يجلسون في رواق بيته ويتلقون منه فوائد الحكمة في تلك الحالة وكان رسطون هؤلاء ورمي يقال ان المشائين هم
الذين كانوا يمشون في ركاب سطوا في ركاب افلاطون كذا ذكر الشيخ البهاري رحمه الله **فَلَسَطَ** فلسطين قيل هو موضع مكة ويقال انه هو
النبي صلى الله عليه واله وفي فلسطين كورة بالشام وقرية بالعراق **باب** ما اوله **فَقَبَطَ** في الحديث الفجر الصادق هو المعترض كالقباط
لقباط يفتح القاف وتخفيف الواو قبل الالف وتشديد الياء بعد الطاء المملة ثياب بض رقيقة من مصر واحد قباط يجمع القفاف
نسبة الى القباط بكسر القاف وهم اهل مصر والتغير في النسبة هنا للاختصاص كما في الدرهم بالضم نسبة الى الدرهم بالفتح وهذا التغير انما
في الثياب فرقا بين الانثى وغيره فاما في الناس فيني على اعتبار الاصل في رجل قباط وجماعة قبطية بالكسرة لا غير ومنه حديث من
رد الله عليهم اعلمهم فجعلها هباء منثورا قال عليه السلام ما والله كانت اعلمهم اشد من القباط يباضوا لكن اذا فتح لهم باب من الحرام دخلوا فيه
حديث سامه كساني رسول الله صلى الله عليه واله قبطية **فَقَطَّ** القبط بالتحريك الجذب فقط المطر فيقط من يانفع اذا احتبس وحكم عن
الفرق فقط المطر من يانقب فقط القوم اصابهم القحط وقحطوا على ما ليسم فاعله وقحطان ابو اليمن قاله الجوهرى **قَرَطَ** في حديث ابيهم

فَسَطَ

لغات من مسند شافعي

فَقَطَّ

فَلَطَ

فَلَسَطَ

فَقَبَطَ

قَحَطَ

قَرَطَ

ايحس ومنه قولهم لقيته التقاطا ووردت الماء التقاطا اذ وردته وهجمت عليه بغتة ولقط الطريق اذا مشى على بصيرة وتودد ومنه حديث
عليه السلام اني اعلى الطريق الواضح التقطه التقاطا يعني مشى فيه على بصيرة وفي الحديث ذكر اللقطة هي الخربايل المال الملقوط في الاصح الاغلب من
هنا قال بعض الاعلام اختلف اهل اللغة في المال الملقوط فقال قوم انه اللقطة بفتح القاف وهو الذي يستعمله الاكثرون ويتعارف المتفقون
قدسيا وحديثا وقال الخليل انما اللقطة بفتح القاف اسم الملقط قياسا على نظايرها كهمزة وطرزة فاما اسم المال الملقوط فيكون القاف وفي
اللقطة وزاير رطب تسليخ من المال الصانع وقال الاذهرى اللقطة بفتح القاف اسم الشيء الذي تجن ملقه فناخذة قلا وهذا قول جميع اهل
وحدائق الخويز وقال الليث هي السكون ولم اسمع لغتين واقصرت في فارس والفرار في جماعت على الفتح ومنهم من يعد السكون من الحركات العوام في
النهاية اللقطة بضم اللام وفحش اسم المال الملقوط وقال بعضهم هي اسم المال الملقط كالنحوكة والهمزة قواما للمال الملقوط فهو سكون القاف
والاكثر واصح ولقطت الشيء لقطا من باقل اخذته فهو ملقوط ولقط ولقطت العلم من الكتي اخذته منها والتقطت الشيء جمعة واللقيط
قد غلب على المولود والمنبوء **لوط** لوط النبي صلى الله عليه وسلم هو اول من امن بآدم عليه السلام قيل هو ابن هارون بن تارخ بن اخبراهيم الخليل
عليه السلام وقيل ابن خالته وكانت سارة امراة ابراهيم اخذ لوط عليه السلام وهو اسم منصوب مع العجمة والتعريف كنوح لسكون وسطه وكل شيء لصق
بشيء فقد لاط به لوط لوطا واصل اللوط اللصوق وهذا شيء لا يلينا بقلبي اي لا يلصق به والليط الذي وجعه ليط واصاله
ولاط الرجل ولاوط اذا عمل عمل قوم لوط ومنه اللواط اعني وطى الدبر وفي الحديث اللواط ما دون الدبر والدبر هو الكفر ولط الخوض بالطين
لوطا اي ملطه وطينته لوطا بن يحيى ابو مخنف من اهل السير قاله الشيخ المفيد في **دليل** الليطه هي قشر القصبه القناة وكل شيء له صلابة
ومثانه والجمع ليط **باب ما اوله الميم محط** المحاط بضم الميم ما يميل من انفس الحيوان من الماء ونحوه استند الخاطا طوقه خطا وامتحط رعى
من انفه **مرط** في الحديث كانه يصير في مروطي جمع مروط كحل وحمل والمرط كسا الوصف او خروكان يؤتريه والمرط بالفتح شتف الشعر
مرط شعره يمرطه **مسط** في الحديث تكرر هذه المسطه هي الكسر فاسكون كالركبة والجلسة نوع من المشط وقوله انك من هذا المشط
في زمن النبي صلى الله عليه واله والذين السابق انما كان يجمعونه جمعا ومسطها الماشطة والمشاطه بالضم ما يخرج من الشعر عند مشطه و
بالضم وقد كسر الله يمشطها بالجمع امشاط والمشط سلاسل ظهر القدم وهي عظام طول اصبع في اليد والرجل **مطط** في حديث الكذا
كلما افنى احد وثمة مطها باخرى اي مد مطها باخرى يقال مطه يطه اي مد ومط حاجبيه مدها وتكبر وفي بعض النسخ مطها باخرى
وكاف هذا المعنى والمطيطاء بالمد اليد في الشيء **مقط** رجل معطى بالمعط وهو الذي لا شعر على جسده وقد معط الرجل معط
بما يقب وقمع اي ساقط من اذنه وخوف قال الجوهرى وكن لك معط وهو يفعل ومعط السيف سله كما معط **مقط** في حديث وصفه
صلى الله عليه واله لم يكن بطويل المعط ولا بالقصير المتردد قوله المعط يعني الذي مد من طول المعط المد يقال معطه فامعط وط
المتروك الذي انضم بعضه لبعض **مط** في الحديث الجنة ملاطها المسك الاذفر الملائط الطين الذي يجعل بين ساقى البنائيل طبه الخا
اي يخلط والملائط شاطئ الغرات ومنه حديث علي عليه السلام ولقد ادم تكلم بلزوم هذا الملائط **ميط** في حديث الاستنجاء الحمد لله الذي اصاب
عني الاذى ابدع عني وخاء وازالوا ذهبه ويريد بالاذى الفضله يقال مطت عنه وامطت عنه اذا نتجت عنه وما طيطا من با
باع ويقعد بالهمزة والحر فيقال ما طه غريم واميطا عني في مخاطبة الملوك اي اذهب عني وتخيلا واماطة الاذى عن طريق المسلمين
لها معني الاول وهو الاظهار ان يخفى عن الطريق ما يثادون منه ايمانا واحتسابا والثاني هو ان لا يتعرض لهم في طريقهم بما يؤذيهم مثل
التخلف في قارة الطريق والقاء النتن والجيف ونحو ذلك فانه اذا ترك ذلك ايمانا واحتسابا كمن امطا الاذى عن الطريق **باب ما**
اوله النون **نبط** قوله تعالى علمه الذين يستنبطونه منهم اي يستخرجونه والاستنباط الاستخراج والاجتهاد والنبط قوم يتولون البطائح
بين العراقيين والجمع انباط اسبب والنبطية منسوبة اليهم قيل انهم عرب استعجموا وعجم استعجموا وفي المصن النبط جيل من الناس كانوا يتر
سواد العراق ثم استعمل في اخلاط الناس وعوامهم والجمع النبط بفتحتين والنبط بفتح فكسرتية قوم من العرب خلوا في العجم والروم واختلف

لوط

ليط

محط

مرط

مسط

مطط

مقط

مقط

ملط

ميط

نبط

نَشَط

نَفْط

نَقْط

نَط

نَيْط

وَرَط

وَسَط

وَعَلَن

وَطَو

هَبَط

هَبَط

هَبَط

هَبَط

انسابهم وضدت السهم وذلك لمعرفتهم بانباط الماء اى استخراجهم لكثرة فلاحهم **نَشَط** قوله والناشطان نشطان قيل هم الملكة نشطان اواح المني
اي تحلها برفق كما ينشط العقل من يد البعير وهو ان يحل برفق ومنه الحديث كانا النشط من عقل وروى نشطان وليس صحيح يقال نشطت
العقد اذ عقدتها وانشطتها اذ احللتها وقيل يعنى النجوم بنشط من برج الى برج كالنواكش من بلد الى بلد وفي حديث معاذ بن جبل المني
على النبي صلى الله عليه واله قال ولا تمرق الناس فتمزقك كلاب اهل النار قال الله تعالى والناشطات نشطان افترى ما الناشطان كلاب اهل النار نشط
اللحم والعظم ونشط في عمله ينشط من باقعخف واسرع فهو نشيط ومنه الدعاء اللهم ازرني القوة والنشاط **نَفْط** جاء في الحديث الكبرى والنفا بفتح النون
الكسر ففتح وهو دهن معروف له معدن في بلاد العراق **نَقْط** في حديث الجار خذ كيلة منه فنادى فيها نقطا والنقطة بالضم والسكون واحدة فقط الكتاب الدم ونحو
والنقاط كتاب جمع بقطة بكسرة **نَط** في حديث اهل البيت عليهم السلام عن النبط الاوسط لا يدركنا الغالي ولا يسبقنا التالى النبط بالتحريك الجماعة من الناس امرهم واحد ومثله
حديث علي عليه السلام خير هذه الامة النبط الاوسط قال في يدهم على عليهم الغلو والتقصير في الدين والنمط الطريقة والطريق والضرب يقال ليس هذا من
ذلك النمط اى ليس من ذلك الضرب والنمط ثوب من صوف ذلون من الالوان ولا يكاد لا يبيض نمط والجمع انما طكسب اسبا وفي الغريبين النمط ما يفرش من مفا
الصق الملوثة وعليه يحمل قول الصدوق رحمه الله في كيفية ترتيب الكفن تبدأ بالنمط فتبسطه يريد به الفراش الذي يفرش تحت الكفن ليستط الكفن عليه **نَيْط**
في حديث بلال في الاذان ويحك قطعت نياط قلبي النياط كتاب عرق غليظ يسط به القلب الى الوتين فينيط القلب هو ذلك العرق الذي يعلق القلب به
وفي حديث معوية انه ما بقي من بني هشم ناقة ضربة الاطغر في نمطه اى متافا في به ويرى طعن على من لم يسم فاعله والنيط نياط القلب ناط الشيء ينوط
نوطا علقه وكل شيء علق في شيء فهو نوط ونوطا بعدا من يرتماى وعلق والنوط المذبذب هو ما يباط برجل الراكب في قبح او ما شبه ذلك فهو ابدال
يقتفل اذا حركه واستجلى سين **باب ما اوله الواو ورط** في الدعاء اسبلك النجاة من كل ورطة هي بالتحريك الهلاك ومنه وقع في ورطة ولا
في الورطة طهوه العميقة من الارض ثم استعير للبلية التي يعسر منها الخرج ورطه توريطا او وقع في الورطة فتورط فيها وفي الحديث من فرط تورط
قوله تعالى حافظوا على الصلوة والصلوة الوسطى قيل هي صلوة العصر وهو خير قاطرة تضي لانها بين صلاتين الليل وصلواتين النهار وفي حديث صحيح عن الباقر
عليه السلام هي صلوة الظهر وهي اول صلوة صلاتها رسول الله صلى الله عليه واله وهي وسط صلاتين النهار صلوة الغداة وصلوة العصر ولا هذا ذهب الشيخ
رحمه الله قوله جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا قال الصادق عليه السلام نحن الامة الوسطى ونحن شهداء الله
على خلقه وحججه في ارضه والرسول شاهد علينا قوله وقال وسطا من كل شيء اعد له وفي الحديث خير الامور وسطها
قال بعض الاعلام كل خصاله محمودة لها طرافان مذمومة لها انحاءا مثله فانه وسط بين الخجل والتبذير والشجاعة فانه وسط بين الجبن والتهور والاعتدال
ما هو ان يجنب كل وصف مذموم ويتبعى عنه وكل ارذ ان يزداد بعدا زادا تغيرا او بعدا لجهتا والمقادير والمخاض كل طرفين وسطها وهو غايه الاعتدال
عنها فاذا كان في الوسط فقد بعد عن الاطراف المذمومة بقدر الامكان ووسط اصابع اليد والرجل اطرافها بالاجل وسط القوم قال الجوهري بالتسكين
لانه ظرف قال وجلست وسط الدار بالتحريك لانه اسم ثم قال وكل موضع صلح فيه بين فهو وسط يعني يسكن السبيل ان لم يصلح فيه بين فهو وسط بالتحريك
قواعد الشهيد والكوفيين لا يفرقون بينهم ويجعلونهم طرفين **وَطَو** في الحديث لو طوا من المسوخ كان يرق تمور الناس لو طوا الخطاف وقيل
الخطاف والجمع الوطاط واما احرق بيت المقدس كانت الوطاط على ما نقل تنظيره باجتهتا **باب ما اوله الهاء هبط** قوله تعالى قلنا اهبطوا منها جميعا
اهبط يقال للخطاط من علوا الى سفلى اى انزلوا من الجنة جميعا ومنه قوله ياتون اهبطا بسلام منا وبركات وقوله اهبطوا مصر اى انزلوا مصر وانزلوا
عليها من النبيه فيمكن ان يريد العلم وصرفه مع اجتماع السببين العلمية والثانيه لسكون وسطه وان يريد البلد فما فيه الاسبب لحد قوله لما هبط من خشية
الله اى نزل من مكانه والهبوط بالفتح الح رور وهبط الماء وغير من باضرب له وفي لغتنا من بافقد وفي الحديث ان امامك عقبه كود انت ها
اى انزلها وان هبطها اما على حبة او نار وهبطت موضع الى موضع اشقلت ومكة مهبط الوحى وزان سجد اى منزل وهبطت الوادى هبوطا الى
كتاب الظا **باب ما اوله الباء بهظ** بهظ الحل بهظه اثقله وعجز عنه فهو بهوظ واهبطنى اثقلنى وهذا امر باهظ اى شاق **باب ما اوله**
حظ قوله تعالى وان له حظا عظيما اى نصيبا ومنه قوله تعالى نسوا حظا مما ذكروا به اى نصيبا وافيالجمع حظوظ وفي الحديث من اراد بالعلم الدنيا

حفظ

200

ففي حفظه اي نصيبه وليس له حظ في الاخره ومثله من انشد شعرا يوم الجمعة في حفظه وقيل معناه ان يحبط ثواب عمله في ذلك اليوم لعله شعر خاص
 من ان في المسجد شيء فهو حفظه وان انا له عبادته فله الثواب وان انا له شغل ديني لا يحصل له الا ذلك **حفظ** قوله تعالى حافظوا على الصلوة والصلاة الوسطى
 الحافظة على الصلوة والمواظبة عليها والمراقبة لها ومن الاعتناء بها وعدم تضييعها في وقتها وتخصيص الصلوة الوسطى بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر
 الصلوة الاختصاص بها بزيادة فضل يقتضيه رفع شأنها وافرادها بالذكر كفراد الخل والمساءل والهاكته وجبريل عن الملكة قوله ما انا عليكم بحفيظ اي لست انا
 الرقيب على اعمالكم قوله تعالى وان عليكم الحافظين كما ما كاتين لاية قال الصدوق رحمه الله ما من عبدا ولا اولاد ولا مولا ولا نكاحا مولا ولا نكاحا عليه جميع اعماله ومن يحسنه
 ولم يعملها كتب له حسنة وان عملها كتب له عشرين حسنة وان لم يكتب عليه حق يعملها وان عملها اجل سبع ستعا فان تاب قبلها لم يكتب عليه وان لم
 كتبت عليه واحدة ولا ملكا يكتب على العبد كل شيء حتى يكتب ان النعم في الدنيا والرجل المسلم يكتب محسنا ما دام ساكنا فاذا انكم كتب محسنا او
 وموضع الملكين من ابن آدم الترتوتان فان صاحب اليمن يكتب الحسنة وصاحب الشمال يكتب السيئة وملك النهار يكتب ان عمل العبد النهار وملك الليل يكتب
 عمل الليل قوله تعالى ان نحن نزلنا الذكر واننا له حافظون قال المفسر هذا رد لكفارهم واستزادهم في قوله يا ايها الذي نزل عليه الذكر ولذلك قال انا فاكذ عليهم انه هو
 المتل للفران على القطع والثبات انه حافظه من كل زيادة ونقصا وتغيير وتحويل بخلاف الكتب المتقدمة فانه لم يعمد بحفظها وانما استخفها
 البرانيين ولم يكل القرآن الى غير حفظه وعن الفراء يجوز ان يكون الضمير في الله رسول الله صلى الله عليه واله بقوله والله يعصمك من الناس الذين هم على
 يحافظون وقوله والذين هم على صلواتهم قال عليهم المراد بالاولى الفريضة والثانية النافلة قيل وفي لاية دلالة على ان المؤمن لا يجوز ان يكون موجبا لبعض
 ما وجبه الله عليه دون بعض وفيها دلالة على عظم قدر الصلوة ومنزلتها لانه تعالى خصها بالذكر من بين سائر الفرائض ونبه على ان من كان مصدقا بالقيمة
 وبالنبي صلى الله عليه واله لا تخل فيها ولا تتركها قوله وجعلنا السماء سقفا محفوظا اي محفوظا من الشياطين ومحوها عنهم قال ابن عباس كانت الشياطين لا
 تجيب عن السمع وكان يتخبرون اخبارها فلما ولد عيسى عليه السلام منعوا ثلث سمواتها ولد محمد صلى الله عليه واله منعوا من السموات كلها فاما منهم احد يسترق
 السمع الارضي بشهاب فذلك معنى قوله تعالى تحفظناها من كل شيطان رجيم قوله ويرسل عليكم حفظة الحفظة بالتحريك الملكة الذين يكتبون
 بني آدم قال المفسر في هذا لطف للعباد لينزجروا عن المعاصي اذ علموا ان عليهم حفظة من عند الله يشهدون عليهم يوم القيمة والحفيظ الحافظ واستحفظته
 الشيء سألته ان يحفظه وقيل اسود عتاه اياه والقوانين فقولها باستحفظوا من كتاب الله ويقال استحفظوا امره وحفظه وفي الحديث المشهور
 من حفظ على متى اربعين حديثا بعثه الله يوم القيمة فقيها لما قال بعض الافاضل الحفظ بالكسر يكون مصدر قولك حفظه الشيء من باب علم
 وهو الحفاظة عن الانداس ولعله اراد بالحديث هنا ما يعم الحفظ عن ظهر القلب والكتاب الثقل بين الناس ولومن الكتاب وهذا الظاهر الاحتمالات في
 هذا المقام وعلى قوله على متى بمعنى الدوام وقيل اراد بالحفظ ما كان عن ظهر القلب لما نقل من ان ذلك هو المتعارف المشهور في الصدر السالف
 غير حتى قيل ان تدوين الحديث من السجدة في المائة الثانية من الهجرة والظاهر من ترتيب الحجة كما قيل على مجرد حفظ الحديث وان معناه
 غير شرط في حصول الثواب فان حفظ الحديث كحفظ الفاظ القرآن وقد عاصه الله عليه واله لناقل الحديث وان لم يكن عالما بمعناه في قوله صلى الله عليه واله
 رحم الله امرأ سمع مقالتي فوعاها فاداهما كما سمعها فرب حامل فقه ليس بفقيه ورب حامل فقه الى افقه منه وهل يصدق على من حفظ حديثا واحدا
 يتضمن اربعين حديثا كل يتقبل بعينه انه حفظ الاربعين احتمالا ان والقول به غير بعيد ويتم الكلام في بقية الحديث في محله انشاء الله تعالى
 والحفظ ضد النسيان والحفظه وحفظه معنى ومنه قوله عليهم احتفظوا بكتبكم والحفظ التيقظ والحرص وقلة الغفلة ومنه قوله عليهم ان
 القلب بالرضى نسي التحفظ يعني في الامور والحفيظة الغضب والحمية ومنه الحديث من دعاء النفاق الحفيظة وفي الدعاء اللهم صل على المحققين
 من الجمع قرئت بوجهين بالب للفاعل والمعنى استحفظوا الامانة اي حفظوها والبناء للمفعول والمعنى استحفظهم الله اياها والمراد بهم الانبياء
 البيت لانهم حفظوا الدين والشريعة وروى انهم سمو استحفظين لانهم استحفظوا الاسم الاكبر هو الكتاب الذي يعلم به علم كل شيء الذي كان منبع
 الذي قال تعالى ولما ارسلنا رسلا من قبلك واتزلنا معهم الكتاب والميزان فالكتاب الاسم الاكبر **شظا** ما اوله الشين **شظا** في الحديث لا بأس بلقطة
 والشظا والوند الشظا ظعود يشد به الجواق ومنه قولهم شظظت الجواق اذا شدت عليه شظاظه والجمع اشظة **شوط** قوله تعالى يرسل عليكم

عليه السلام
 منع الشياطين ما لا بد من السمع
 ما اوله محمد بن عبد الله

على معنى الامور

الحفظ
 ان اسعد الله باني

شظاظ

شوط

بفتح الباء اي انا جازي من كان القطعة من اللحم جزء من اللحم والباضعة من الشحاج هي الخاشق اللحم وتبضعه بعد الجلد ونحوها لانها لا تيلد الدم ومنه الحديث في
الباضعة بغير ان وابضعة وزان اربعة ملك من كنة وقيل ابضعة بالمهالة ومنه الحديث لعن الله الملوك الاربعة وذكر منهم ابضعة وبزباضعة
بالمدينة لقوم من خرج وبضاعة اسم رجل وامرأة واهل اللعنة يشحن الباء ويكسر فيها والمحفوظ من الحديث انهم وقد حكى عن بعضهم بالصاد المهالة
وليس محفوظا ولا بضاعة هو ان يدفع الانسان الى غيره مالا ليلتص به متاعا ولا حصلا في ربحه بخلاف المضاربة **بمع** بعاء السخا ثقله بالمطر **بمع**
قوله تعالى في البقعة المباركة وهي القطعة من الارض على غير هيئتها بجنبها والبقعة بضم الباء في الاكثر تجتمع على بقع كغرفة وغرفة بالفتح تجتمع على بقاء
ككلمة وكذا في الحديث اذا مات المؤمن بك عليه بقاء الارض التي كان يعبد الله عليها ويحتمل الحقيقة والحجاز والبقع من الارض المكان المتسع
قيل ولا يسمى بقبعا الا وفيه شجر واصولها ومنه بقيق الغرقد وبقع الغراب بقاء من باق خلف لونه فهو باقع وجمعه بقبعا بالكسر غلبة الا
قال في المص لوان عبرت الوصفية لبقع مثل احمر وحمر والبقع بالتحريك في الطائر والكلاب كالبوق في الدواب **بمع** قوله تعالى ارض البقي ماوك
اي ابتلي به يقال بلغت الشيء بالكسر ابتلعه بمعنى وفي المص بلغت الماء والريق بلعوا من باقوا من باقوا بعد وسعد بلع منزل القمر وما
كوكبان يتقاربان قال الجوهري زعموا انه طلع لما قال الله تعالى ارض البقي ماوك وقد ذكر في الحديث ذكر البالوعة وهي ثقب في وسط الدار قال الجوهري وكذا
البالوعة يعني بفتح الباء والتشديد والجمع البلايع سمي بذلك لبلعها الماء وما يقع فيها وفي حديث الركوع بلع باطراف اصابعك عين الركبة قال
شرح الحديث تقوى بالدم المشددة والعين المهلة من البلع اي اجعل اطراف اصابعك بالعة لعين الركبة والبلعوم مجرى الطعام في الحلق وهو في
قال في المص شق من البلع فالميم زائدة والبلع لغة وبلع بن باعوراء تقدم بانه **بمع** في الحديث الذين الكاذبة تداير بالبقع من اهلها اي خالية وهونكا
عن خرابها وابادة اهلها يريدان الخائف بما يشق ويذهب ما في بيته من الرزق وقيل هو ان يفراق الله شمله ويغير عليه ما اولاه من نعمه والبلقع الارض
القفار التي لا شيء فيها يقال منزل بلقع وما ربلقع بغيرها اذا كان غنما **بمع** في الحديث القديس على ما نقل في الخبر ان تقرب العبد من ربه عايتته هو في
والبايع مديون وما يدينها من الدين وهو هنا مثل القرب الطواف من العبد ان تقرب اليه العبد بالاخلاص والاطاعة **بمع** قوله تعالى ايها النبا اذا جاء
المؤمنين يا ايها الذين آمنوا فمكة لما فرغ النبي صلى الله عليه واله من مبايعة الاحبال وجاء النساء بايعنه قيل كانت مبايعتهن ان يغسرن
قدح من ماء ثم يغسرن ايديهن فيه وقيل كان يصالحهن وعلى يد النبي شرط عليهم الشروط المذكورة قوله ذلك بانهم قالوا انما البيع مثل الربا المراد بالبيع
اعطاء المثل واخذ منه قوله ان شاء رد البيع واخذ ماله ويقال البيع الشراء والبيع لان احدهما مربوط بالاخر والمعنى انهم قاسوا الربا على البيع
لانهم قالوا يجوز ان يشتري الانسان شيئا بدينار ويبيع ديناره بدينارين فيجوز ان يبيع ديناره بدينارين فوالله عليهم بالنظر على تحليل البيع وتحريم الربا
ابطال الافتياحهم واورد انه كان ينبغي ان يقال انما الربا مثل البيع لان الربا محل الخلاف وبانه جائز بالغة في انه بلغ من اعتقادهم في حل الربا انهم
اصلا يفتا على والاصل في ذلك انه كان في الجاهلية اذا حل له مال على غيره وطالبه به يقول له الغريم زني في الاجل حتى ان يدك في المال فيفعل
ذلك ويقولان سواء علينا الزيادة في اول البيع بالرجوع وعند الحل لاجل التأخير فرد الله عليهم بقوله لا يقوم الا به وقد نزلت قوله ان الذين يبايعون
انما يبايعون الله قال المسلمون المدا بفتح الحاء بفتح الهمزة وهي بفتح الراء ويا عباد الله صلى الله عليه واله على الموت قوله لم يمت صوامع وبيع البيع بكسر
الموحدة وتحريك المشاة جمع بفتح النضار ومعجمهم كسرة فسد وفي الحديث البيعة بالخيار ما لم يفترقا يديهما بالبيع والمشتري فانه يقال
لكل منهما بيع وبيع والمدا بالفتح مكان بالابدح كما ذهب اليه معظم الفقهاء وقيل انه بالاقوال ليس بالمعتد والمبايعة للمعاينة والمعاينة كان كلا
منها باع ما عند من صاحبه واعطاه خالصة نفسه ودخيلة من ماله وفيه من بيع وسلف من يبيع عن يمين في بيع قيل كان ذلك الخوف من الدخول
فلا يبايع الا عليه قوله في الخبر صفتان في صفقة رباي بيعا في بيع وفي الخبر لا يبيع احدكم على بيع اخيه لا يترى على شراء اخيه والله اعلم بما وقع على المشتري لا
والا ببيع الا شراؤه ومنه قوله عليه السلام اذا اراد ان يخرج بيتا بدينار فليصدق به والبيع الايجار والقبول وهو باعتبار المقد والنسبة في الثمن والمثل اربعة
وتفضيله في محله وفي حديث علي عليه السلام في عمرو بن العاص ومعترة ولم يبايع حتى شرط ان يؤتيه على البيعة ثمانا فلا ظفرت يد البائع وخزيت ماله المتبايع
والقصة في ذلك على ما ذكره بعض الشارحين هو ان عمرو بن العاص لم يبايع معاوية الا بالثمن والتمن الذي اشتراطه عمرو على معاوية في بيعته اياه ومتابعتة على

بمع
بمع

بمع

بمع

بمع

بمع

سورة ب

على علم طعمه مصروم يابعه حتى كتب له كتابا والمتابع معوية والبائع لدينه عمرو بن العاص والله در من قال عجلت باع الضلالة بالهدى والمشتري
بالدين ديناه اعجب واعجب من هذين من باع دينه دينيا سواء من دين اعجب **باب ما اوله التاسع** قوله تعالى هم خير ام قوم تبع كسروا واحد التابعة
من ملوك حمير سمي تبع الكثر اتباعه وقيل سموا بتابعة لان الاخير يتبع الاول في الملك وهم سبعون تبعا ملوكا جميع الارض ومن فيها من العرب والعجم
كان تبع الاوسط مؤمنا وهو تبع بر كمل بن ملكي ابو كرب بن تبع الاكبر بن تبع الاقرب وهو ذو القرنين الذي قال الله فيه هم خير ام قوم تبع وكان من اعظم
التابعة وافصح شعراء العرب يقال انه نبي مرسل الى نفسه لما تمكن من ملك الارض الدليل على ذلك ان الله تعا ذكر عند ذكر الانبياء فقال قوم تبع
كذب الرسل فحق وعيد ولم يعلم انه ارسل الى قوم تبع رسول غير تبع وهو الذي نفي النبي صلى الله عليه وآله عن سبه لانه من به قبل ظهوره بسبعائة عام وفي
بعض الاخبار تبع لم يكن مؤمنا ولا كافرا ولكن يطلب الدين الحنيف قيل ولم يملك المشرق الا سبع وكسرى وتبع اول من كسى البيت الانطاخ بعد ادم خشيته
الشعر وقيل ابن هيم عليه السلام خشيته الخفف اول من كساه الثياب سلميا عليه السلام قوله لا تجدوا لكم علينا به تبيعا اي تابعا وناصرا قوله فاتباع بالمعروف وايضا
معرفة قوله واتبعتهم ذريتهم بايثم الحقنا بهم ذريتهم الاية قال المفسر يعني بالذرية اولادهم الصغار لان الكبار يتبعون الاباء بايمانهم والصغار
الاباء بايمانهم الاباء فالولد يحكم له باسلام تبعا لوالده فان قيل كيف يلحقونهم في الثواب لم يستحقوا فالجواب انهم يلحقونهم في الجمع لا في الثواب و
المرتبة وروى عن علي عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله والذين آمنوا من اولادهم في الجنة فقرأ هذه الاية هذا وقد تقدم غير ذلك في
قوله فاتباع الشيطان اي فاتباعه حتى اتبعته وتبعته فلا تاذن لوت وتبع الامام اذا ناله قوله واتباعوا احسن انزل اليكم هو مثل
تعالى امر قومك ياخذوا باحسنها وقد مر قولهم ان تدعهم الى الهدى لا يتبعوكم اي لا يلحقوكم ومثله قوله والشعراء يتبعهم الغاؤون اي يلحقونهم
واتبعته فلا تاذن الحقته قال تعالى فاتباعهم فرعون يحضوهم اي لحقهم ومثله قوله لا من حطفت الخطة فاتباعه شهاب ثاقب واتباعه تبعه قال تعالى
فاتباع سبيل قوله والناجين الناجون جمع تابع وهو الذي يتبعك لئلا ينال من بكم طعامك ولا حاجة له في النساء وهو الابله الذي لا يعرف شيئا
من امر النساء وفي الحديث ان تبع وضوءك بعضه بعضا اي الحقه مواليا من غير فصل وفي الدعاء تابع بيننا وبينهم بالخير اي اجعلنا نتبعهم على ما هم
عليه وتبع زيد عمر واسم بانقب مشي خلفه او مر به فمضى معه والمصلحة تبع لامامه والناس تبع له يكون واحدا وجمعا قال بعض في المصنوع يجوز
على اتباع كسب سبنا واتباعوا على الامر تبع بعضهم بعضا في حديث الجذارة اكرم ان تتبع عجمي اي تلحق بها وتتبع الاحوال طلبتها شيئا بعد شيئا
بهملة والتبعة كلمة ما فيها ثم يتبع به ومنه الدعاء ولا تجعل لك عندي تبعة الا وهبتها والتبعة والتباعة المظلمة والتبعية فلما التبع اول
وبقره تبع ولدها معا والاشي تتبعه وجمع الذكرا تبعة مثل رفيف وارغفة وجمع الانثى تباع مثل مليحة وملاح ويقال لولد البقر في اول
عجل ثم يتبع ثم جذع ثم نخي ثم رباغ ثم سدس ثم القابح من الجن الذي يتبع المرأة ويجبها والتابعة جنسية تحب المرأة ثم في حديث ادم وانصب الخبيثة على
الترعة هي الظم الروضة في مكان مرتفع وفي حديث النبي صلى الله عليه وآله ما بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة ومنبري على ترعة من ترع الجنة
الترعة بالضم الباب الصغير وهي في الاصل الروضة على المكان المرتفع خاصة فاذا كانت في الموضع المطهر فروضة والجمع ترع وترع العرف
وغرفات تغف منبري على ترعة من ترع الجنة ان الصلوة والذكر في هذا الموضع يؤديان الى الجنة فكانه قطعة منها وقوله ما بين قبري ومنبري
روضة من رياض الجنة لان قبر فاطمة بين قبر ومنبره وقبرها روضة من رياض الجنة ويجعل ان يكون ذلك على الحقيقة في المنبر والروضة
بان تكون حقيقة ما كذلك وان لم يظهر في الصوت بذلك في الدنيا لان الحقائق تظهر بالصور المختلفة كذا ذكر بعض شراح الحديث وهو جيد
تبع قوله تعالى تسع ايات الى فزعون قال في **تبع** وهي عصا سنة مجراد وقيل يدوم بعد الضفادع طويلا اشهى وقيل مكان السنة
ومكان الطوق الطور وهو منقول عن ابن عباس وعن بعض المفسرين هي الدم والصفادع والقمل والجر والجراد والبرد كان ينزل من السماء و
فيه حرار فخرهم والطلام بحيث لا يمكن القام ان يقعد ولا العكس وموت الابكار وقيل عوض موت الابكار الطوق وقيل انها تسع آيات في الاحكام
قوله تسعة رهط اي تسع انفس وهم الذين سغوا في عقر الناقة وكانوا عتاة قوم صالح قوله عليها تسعة عشر يعني من الملكة وهم خزنها تسعة
صفا قال بعض المفسرين ولهذا العدد الخاص حكمه لا يعلم الا هو وتسعة يقال في عدد المذكور والتبع بالكسر المؤنث وبالضم جزء من تسعة اجزا

تبع

ذوالقرنين

ترع

تبع

وقيل

الظاهر
كما هو في
والخلفه

ما إلى المشقة وقيل الجراح موسى والخضر فان موسى كان يحرم الظاهر والخضر كان يحرم الباطن قوله يوم التقي الجمع يعني جمع المسلمين وجمع
يريد به يوم احد قوله ولجمعوا ان يجعلوا في غيايت الحب اي غزوا على القادة فيها قوله ولجمعوا امركم وشرككم اي غزوا على اعداءكم وشرككم لانه
لا يقال اجتمع شركاى لما يقال اجتمع وقيل معنا اجمعوا امركم مع شركاىكم قوله يوم الجمع يريد به يوم القيمة لاجتماع الناس فيه قوله فوسطن
جمعا اي جمع العرو يعني خيل المجاهدين في سبيل الله وقيل جمعا يعني المزدلفة قوله فسجد المسلمة كلهم اجمعون هو توكيد بعد توكيد عن
الخليل وسيويه وقيل غير متفرقين وخطاب الله لو كان كذلك لكان منصوبا على الحال قوله يوم الجمع هو احدى ايام الاسبوع وضم الميم لفتح
وتعريفه تميم واسكانها لغة عقيل سمي بذلك لاجتماع الناس فيه وفي الحديث سميت الجمعة جمعة لان الله جمع فيها خلقه ولولاية محمد صلى الله
عليه واله ووصيه في الميثاق فسماء يوم الجمعة قوله جمع ما لا وعدة قال الشيخ ابو علي رحمه الله قراء اهل البصر وابن كثير ونافع وعاصم جمع كما
والباقون جمع ما لا بالتشديد وفي الحديث اعطيت جوامع الكلم يريد به القرآن الكريم لان الله جمع بالفاظه اليسيرة المعاني الكثير حتى روى عنه
انه قال ما من حرف من حروف القرآن الا وله سبعون الف معناه وفي وصفه صلى الله عليه واله كان يتكلم بجوامع الكلم يعني انه كان يتكلم بلفظ
قليل ويريد المعاني الكثيرة وحمد الله بجامع الهدى بكلمات جمعت انواع الحمد والشان على الله تعالى في الخبر قال له اقراني سورة جامعة فاقرأ
اذن لنت سماها جامعة لجمعها اسما الخير بقوله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره وفي حديث وصف النساء امهات
جامع مجمع وربع مربع وكرت مقمع وغل وقل فقوله جامع مجمع يعني كثرة الخير مخصصة وربع مربع في حجرها ولد وفي بطنها اخر وكرت مقمع
اي سيسة الخلق مع زوجها وغل وقل وهي عند زوجها كالغل والقل وهو غل من جلد يقع فيه القل فياكله ولا يقيها له التخلص منه جميع ذلك
ذكره الصدوق عن احمد بن ابي عبد الله البرقي رحمه الله وفي الحديث من لم يجمع الصيام من الليل فلا يصيام لما من لم يجمع عليه فينويه من الليل ولا
الراي وعزمت عليه يعني ومثله لا يكون الا جمعا لان جمعا على اقامة عشرة ايام اي يجمع والجامع من اسمائه تعالى وهو الذي يجمع الخلايق ليوم لا
فيه وقيل الجامع لا وصف الحمد والشان وقيل هو المؤلف بين المتماثلات والمتباينات المتضادة في الوجود والمجد الجامع الذي يجمع فيه الناس
وتقام فيه الجمعة وفي حديث النخعيين خذ الجامع كفى بجمعة ما وفي حديث ابي عبد الله عليه السلام وعندنا الجمعة فقيل له وما الجمعة قال صحيفة
طولها سبعون ذراعا بنذر رسول الله صلى الله عليه واله من فلق فيه وخط على اديمه مائة من ايام حلال وحرام وكل شئ يحتاج الناس اليه حتى ار
الخدرش والجامعة ايضا الغل لانها تجمع اليدين الى العنق والجماع والجامعة عشية الرجل المرأة والاجتماع ضد الافتراق وجمعت الشئ المتفرق
فاجتمع وجمعت القوم اجتمعوا من هنا ومن هنا الخرجا ام بالكثر والتخفيف اي جمعه ومنظنه والجمع مصدر قولك جمعت الشئ وقد يكون
اسما للجامعة الناس والموضع مجمع كطلع بفتح الميم الثانية وكسرها وجماع الشئ بالكثر جمعه يقال جماع الجناء الاجنبية لان الجامع يجمع عددا وجمع
الكف بالضم وهو حين تقبضها تقول قبضته مجمع كفى بالجمع ضرب الجمع قلة وجمع كثر فجمع القلة مدلوله الثلثة فما فوقها الى العشرة وجمع
مدلوله ما فوق العشرة الى غير النهاية وجمع القلة من جموع النكسير اضل واضلة وافعال وفعله وما عداها جمع كثرة واما الجمع الصحيح فوجه
الاكثر من جموع القلة وجعله الرضى لطلن الجمع وجمع بالفتح فالسكون المشعر الحرام وهو اقر للموقفين الى مكة المشرفة ومنه حديث ادم
عليه السلام ثم اشهى الى الجمع فجمع فيها بين المغرب والعشا قيل سمي به لان الناس يجتمعون فيه ويزدلفون الى الله تعالى اي يتقربون اليه بالعبادة
والخير والطاعة وقيل لان ادم عليه السلام اجتمع فيها مع حوى فازدلف ودنا منها وقيل لان جمعا فيه بين المغرب والعشا وفي حديث جعفر
صلى الله عليه واله كان اذا مشى مشى مجمعا الى شديد الحركة قوى الاعضاء في مسترخ وجمع الناس التشديد تشهد والجمعة كما يقال عيد
اذا شهد العيد واجتمع السيل اجتمع من كل موضع واستجمعت شرائط الامامة حصلت واجتمعت وجاء القوم جميعا الى محبتين و
جاءوا اجمعين وياجمعهم بفتح الميم وفي الخبر فصولا تعود اجمعين وانما هو تصحيف من الحديث في الصدر الاول متعلق بالخبرون با
لنقل وفي خبر القرآن اجمع من الوقاع قال بعض علماء القوم اعلم ان القرآن كله كان مجمعا على هذا الناليف الذي عليه اليوم الاسورة بواو
فانها تزلت اخر فلم يبين موضعها فالحقها بالانفال المناسبة وقد ثبت ان اربعة من الصحابة كانوا يجمعون القرآن وشركهم فيه اخرون

في
حدث
فصحت
عنه
روى
ولا يحمي
فكره

جمع
الكثرة
والفعل

قال
التوكيد
والعبرة
بجمع

ابو بكر فانما جمعه في الصحف وحوله الى ما بين الدفتين وقيل جمعه في الصحف وكان قبله في نحو الاكثاف واحله صلى الله عليه وآله ترك
 في الصحف لثلاث تير به الركبان الى البلدان فيشكل طرح ما نسخ منه فيودي الى خلل عظيم واماعثمان فخر اللغة القرشية من الصحف و
 جمع عليها وكانت مشتملة على جميع احرفه ووجوهه التي نزل بها على لغة قریش وغيرهم وكان حفا فجعلها مصحفا واحدا هذا كلامه
 وفي الحديث عن ابي جعفر عليه السلام انه قال ما ادعا احد من الناس انه جمع القرآن كله كما انزله الا كتب وما جمعه وحفظه كما انزله الله الا على بن
 ابي طالب الائمة من بعده وفيه عن رسول الله صلى الله عليه وآله انه قال اعلى على القرآن خلف فراشي في الصحف والحرير القراطيس فخذوه و
 اجمعوه ولا تضيعوه كما ضيعت اليهود التوراة فانطلق على عليه السلام وجمعه في ثوب اصفر ثم ختم عليه في برته وقال لا ارتدى حتى اجمعه وانه
 كان الرجل ياتي به فيخرج اليه بغيره حتى جمعه واخرجه الى الناس فلما فرغ منه وكتبه قال لهم هذا كتاب الله كما انزله الله على محمد
 من الانبياء فقالوا هذا عندنا مصحف جامع فيه القرآن لاحاجة لنا فيه فقال ما والله من ترويه بعد يومكم هذا انما كان على ان اخبركم كيف جمعت القرآن وفي
 مثل اخر ان امير المؤمنين عليه السلام جمع القرآن في المدينة بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله في السنة ثمانية عشر يوما بعد وفاته وفي الخبر ان خلقا احدم جمع
 في بطن امه اربعين يوما قيل ان النطفة اذا وقعت في الرحم فاراد الله ان يخلق منها بشر طارت في جسم المرأة تحت كل ظرف وشعر ثم تكثرت اربعين ليلة ثم
 تنزل دما في الرحم فذلك جمعها قيل ويجوز ان يريد بالجمع مكث النطفة في الرحم اربعين يوما تنحرف فيه حتى تنقي الخلق والتصوير فخلق بعد اربعين
 وفي الحديث خذ بها اجمع عليه اصحابك واترك الشاذ الذي ليس بشيء ورويه في نسخة ابو جعفر عليه السلام عن معمر بن الواحد فقال اجماع الاسن عليه السلام بالوجدان
 ويخوذلك جاء في الحديث وهو في اللغة الاتفاق والغرم على الامر وفي الاصطلاح العلي هو عبارة عن اتفاق مخصوص فالاجماع من قوم هو جمعهم في الامر
 وان كانوا متفرقين في الابدان والاجماع يكون في الابدان وان كانوا متفرقين في اديانهم قال الشيخ في العدة ذهب الجمهور الاعظم والسواد الاكث الى ان
 كون الاجماع حجة السمع دون العقل ثم اختلفوا فذهب ابو وكثير من اصحاب الظاهر الى ان اجماع الصحابة هو حجة دون غيرهم من اهل الاعصار وذهب
 مالك ومن تبعه الى ان الاجماع المراد هو اجماع اهل المدينة دون غيرهم وذهب السابقون الى ان الاجماع حجة في كل عصر ولا يختص ذلك بعصر الصحابة ولا
 باجماع اهل المدينة ثم قال الذي نذهب اليه ان الامة لا يجوز ان تجتمع على خطأ وان اجتمع عليه لا يكون الا صوابا وحجة لان عندنا انه لا يخلق عصي
 الاعصار من امام معصوم حافظ للشرع يكون قوله حجة يجب الرجوع اليه كما يجب الرجوع الى قول الرسول صلى الله عليه وآله ثم قال فان قيل اذا كان المراد في
 باب الحجة قول الامام المعصوم فلا فائدة في ان تقولوا الاجماع حجة او تعتبر وذلك قيل له الامر وان كان على ما تضمنه السؤال فان اعتبارنا الاجماع
 فائدة معلومة هي انه قد لا يتعين لنا قول الامام في كثير من الاوقات فيحتاج الى اعتبار الاجماع ليعلم باجماعهم ان قول المعصوم داخل فيهم ولو تعين
 لنا قول المعصوم الذي هو الحجة لقطعنا على انه قوله هو الحجة ولم نعتبر سواء على حال الى ان قال اذا كان المعصوم في باب كونه حجة هو قول الامام
 فالطريق الى معرفة قوله شيان احدهما السماع منه والمشااهدة لقوله والثاني النقل عنه بما يوجب العلم فيعلم بذلك قوله ايضا هذا اذا تعين لنا قول
 الامام فاذا لم يتعين ولا ينقل عنه فلا يوجب العلم ويكون قوله في جملة اقوال الامة غير متميز منها فانه يحتاج ان ينظر في احوال المخالفين فكل
 من خالف من علم نسب ويعرف منشاءه عرف انه ليس بالامام الذي دل الدليل على عصمته وكونه حجة ووجب اطراحه قوله وتعتبر اقوال الذين لا
 نسب لهم لخوانا ان يكون كل واحد منهم الامام الذي هو الحجة ثم اطنب الكلام في هذا الباب فمن اراد الاطلاع عليه فليصعد **جوع** قوله تعالى الذي اطعمهم من
جوع والجوع هو الالم الذي ينال الحيوان من خلو المعدة عن الغذاء وفي الخبر واعوذ بك من الجوع فانه يسبب الخبيث المراد بالجوع هنا الذي يشغل عن
 ذكر الله ويشيط عن الطاعة لمكان الضعف واما الجوع الذي لا يصل الى هذه الحالة فهو محمود بل هو سيد الاعمال كما جاءت به الرواية وذلك لما
 فيه من الاسرار الخفية كصفاء القلب ونفاذ البصيرة لما روي ان اجاع بطنه عظمت فكرته وفتن قلبه ومهارقة القلب منها ذل النفس ونوا
 البطر والطعام ولما فيه من طعم الغذاء الذي به يعظم الخوف من عذاب الآخرة وكسائر الشهوات التي هي سباع المعاصي ولما فيه من خفة البدن للشهد
 والعبادة ولما فيه من خفة الموثنة وامكان القناعة بقليل من الدنيا فان من شغل البطن لم يفتقر الى مال كثير فيسقط عنه اكثر هموم الدنيا و
 جاع بجوع جونا وجاعة وقوم جبابا الكبر وتجمع الجوع وعام مجاعة ومجموعة يسكون الجيم **باب ما اوله الخاء** **جوع** قوله تعالى ليجاعون الله

كيفية خلق الانسان

اسم على الاطاع

جوع

من ايا الجوع

خضع

يخضعون لله اي يظهرون غير ما في انفسهم والخراج منهم يقع بالاحتيال والمكر ومن الله ان يتم عليهم النعم في الدنيا ويستر عنهم ما اعد لهم من عذاب الاخرة فجمع
لشابهها من هذه الجهة وقيل معنى الخرج في كلام العرب الفساد فخرجوا عن الله فيفسدون ما يظهرون من الايمان بايضمرون من الكفر كما فسدا لله
عليهم نعمهم في الدنيا باصاوا اليه من عذاب الاخرة وفي الحديث عن ابي عبد الله عليه السلام ان ابا ايمان رسول الله صلى الله عليه واله رسل فيم الحاجة فقال الخا
ان لا تخادعوا الله فيخضعكم فانه من يخادع الله يخدعه ففيل له وكيف يخادع الله قال يعمل امر الله ثم يريد به غير فاتفقوا الرياء فانه شرك بالله ان المراد
يدعي يوم القيمة باربعة اسماء كافيها جابر يا غادري يا خاسر حط عمك وبطل اجرک ولا خلقت لك اليوم فالتمس ان تركت تكمل له مثله قوله عليه السلام
هيتم الا يخدع الله عز وجلته وذلك ان من اظهر الطاعة لله وهو عاص في باطنه لا يخله الله الجنة ولا يشبهه بذلك لان الخديعة تجوز على من لا يعلم الله
ومن من يعلمه وخدعه بخبره خدعا وخدعا ايضا بالكثرة له واراد به المكر ومكره من حيث لا يعلم والاسم الخديعة ومنه الحديث يا ك والخديعة اي اخذ
ومنه واعوذ بك من خداع الخديعة اي خدعت دفنها وان راي سيرة افشاها والخديعة اخفاء الشيء سعي به الخديعة وهو البيت الصغير الذي يكون داخل البيت
الكبير يضم ميمه وثقة ومنه صلوات المراه في خديعة افضل من صلواتها في بدنها وفي الدنيا المومنين جسمهم المنصور اللهم اخذ عنهم سلطانها اي اخذ
من الخديعة القطيع والحرج خديعة وخدعة ضما وفتحها قال الجوهري والفتح فصح وجعل خديعة مشتمل من رجل خدعت اي يخدع الناس وخدعة اي خديعة
الناس **خرج** الاختراع بالكسر الابتداء والانشاء وقد جاز في الحديث يقال اخترع كذا اي انشاه وابترعه ومنه الدعاء الحمد لله الذي اخترع الخلق
والخروج مكنون بنب ضعيف **شي** **خرج** خرجنا الشيء بيننا اي اقتسمنا فطعوا اخترعوا فرقوا وبه سميت امة قبيلة من الازد لتفرقهم بمكة
ويسميهم عرب بن ربيعة بن حارثة وبن جهم بن الحارث الجهمي لما بيعت جهم بمكة واستحلوا حرمتها بعث الله عليهم الرضا والفضل فاقتسم
وسلط عليهم خراطة فزومهم فخرج من بقي من جهم الى ارض من ارض جهنمية فجاؤهم سيل في فذهبتم ووليت خراطة البيت فلم تزل في ايدى
حق جلاء فصبوا بكلاب فخرج خراطة من الحرم ووطا البيت وغلب عليه **خضع** قوله تعالى وخضعوا لاصوات الرحمن فلا تسمع الا همسا الخضع
والخشوع الخضع ومنه قوله والذين هم في صلاتهم خاشعون والخشوع في الصلوة قيل خشية القلب والتواضع وقيل هو ان ينظر الى موضع
بدليل ان النبي صلى الله عليه واله كان يرفع بصره الى السماء فلما تزلت هذه الآية طأ طأ راسه ونظر الى صلاته قوله وتراى الارض خاشعة اي ايسة
متطامنة مستغارة من الخشوع النذل قوله خاشعة ابصارهم اي لا يستطيعون النظر من هول ذلك اليه قوله وجوه يومئذ خاشعة اي خاضعة
ذليلة وفي الحديث عن ابن ابي عمير عن جده قال سالت الرضا عليه السلام عن هذه الآية وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة قال تزلت في النصا
والواقفة من النصا وخضع في صلاته ودعا تعالى قبل بقلبه على ذلك والعرف بين الخشوع والخضوع هو ان الخشوع في البدن والبصر الصق
والخضوع في البدن وروى ان النبي صلى الله عليه واله راي رجلا يعبد بجميته في صلاته فقال لو خضع قلبه لخضع جوارحه قال بعض الساجدين
في هذا لانه على ان الخشوع في الصلوة يكون في القلب والجوارح فاما في القلب فهو ان يفرغ قلبه من جميع الهمة لها والاعراض عساوها فلا يكون فيه غير العباد
والمعبود واما في الجوارح فهو غرض البصر ترك الالتفات والعبث وعن علي عليه السلام هو ان لا يلتفت يمينا ولا شمالا ولا يعرف من على يمينه وشماله وفي الحديث
فقال يخشع الله اكبر اي يسكون وتذل واطمنان وانقطاع الى الله تعالى والخشوع فخر الشاش كما وردت به الرواية والشاش شيتين مجتمعتين
بل بلور والنور من الانوار التي خرجت من نور الله عليه السلام ابهامه وبخشوع الطبيب رجل يضرا في وقد كان طبيبا للرشيد وعليه بن واقد قصيدة
حكاهما المقداد في الذكر **خضع** قوله تعالى فلا تخضعن بالقول الآية هو من الخضوع وهو المتطامن والتواضع ومنه قوله خاضعين اي ذليلين متقادين
وهو لازم ومتعد وفي حديثه وصف الامم وخضع كل جبار لفضلكم اي ذل وانقاد **خلع** قوله تعالى واخلع ثيابكم بخلع اي اترعها من بخلعك يقال
خلع الثوب خلع اذا اترعه وكذلك الثعل والحف وغيرها قيل امر خلع ثيابه لياسر الوادي بقدميه تبركا واحتراما وفي معاني الاخبار اخلع
ثيابك ارفع خوفك يعفوك من ضياع اهله وقد خلفها الخشوع وخوفه من فرعون قال وروى ان ثيابه كانت من جلد ميت وفي الفقيه سئل
الصادق عليه السلام عن قوله الله عز وجل لو سفي اخلع ثيابك انك بالواد المقدس طوى قال كانت من جلد حمار ميت وكان ذلك منذ هب العامة فتكلم
بما وافقهم للمتيقنة يدل على ذلك ما رواه في كتاب كمال الدين وقام النعمة باسناد عن سعد بن عبد الله القمي انه سئل القاء عليه السلام عن مسائل من

السجادة في الخفة

حكم الله في القيمة

في الحديث قال علي عليه السلام
وضع ثوبك في العباد فحسب
دون العاقبة

خرج

خرج

خضع

الخشوع والخضوع
الزوق

خضع

خلع

اعتبار طريق الاولوية

جملتها انه قال قلت فاخبرني يا بن رسول الله عن امر الله تبارك وتعالى بنبه موسى فاخلع نعليك انك بالواد المقدس فان فقهاء الفريقين يزعمون انها كانت
من اهاب الميتة فقال عليهم السلام من قال ذلك فقد اترى على موسى واستجمل في نبوته لان الامر فيها ماخلع من خطيبين اما ان تكون صلوة موسى فيها جائزة
او غير جائزة فان كانت صلوة جائرة لانه ليس بها في تلك البقعة اذ لم تكن مقدسة مطهرة باقدس اطهر من الصلوة وان كانت صلوة غير جائزة فيها فقد
اوجب على موسى عليهم السلام ان يعرف الحلال من الحرام وعلم ما جاز فيه الصلوة وما لم يجز وهذا كفر قلت فاخبرني يا مولاي عن الاول فيها قال ان موسى
ناحى ربه بالواد المقدس فقال ياربني قد اخلصت لك المحبة مني وغسلت قلبك عن سواك وكان شديد المحبة لاهله فقال الله تبارك وتعالى اخلع
نعليك لاني ارفع حبلك من نعليك ان كان محسنتك لخالصته اشهدى ولعله حتى يخلع ربة الاسلام عن عنقه اي يترجها ويخلع الرجل امر الله خلعا
والخلع بالضم ان يطلق الرجل زوجته على عوض تبدل له وفائدة ابطال الزوجية الابعق جديده وهو استعارة من خلع اللبس لان كل واحد
من الزوجين لباس الاخر واذا فعلا فكان كل واحد نزع لباسه عنه واخلفت المرأة اذا طلقت من زوجها طلاقا فبعوض والخلع ترك المحاسن الظاهرة
والخفية ما يعطيه الانساغين من الشياخنة والجمع خلع شل سدر وسدر الخلع من ثياب الوهم منه عند السلطان من ميراثه وجريرته والخلع
الخلع الخفية ومنه وما انقضى امر الخلع واستوى الامر لما موكب كذا والخلع في الشاعر المشهور ادرك اخرا البرامكة وله مع الفضل بن يحيى بن
قائلا الرشيد قصة غريبة **خَمَع** جمع في مشابهة **خَمَع** في الدعا خلع كل شيء ملكه الخلع بالضم الخلع يقال خلع له خنوعا الى ذل وخضع
اختلعه الحاجة اي اذله واخضعته **باب ما اوله الدال دَع** في الحديث على عليه السلام ولقد رفعت مد رعتي هذا حتى استحييت راقعها ولقد قال
لي قال لا تشبه ما فعلت غرضي فعند الصباح يجد القوم الشراطين هو مثل يضرب لمحملة المشقة ليصل الى الراحة واصله ان
يسيرون ليلا فيجدون عاقبة ذلك اذا اصبحوا والمدع والمدعة واحد وهو ثوب من صوف يتدرع به ومنه الحديث لم يترك عيسى لادم رعة
وتخذ فتعني مقالة والدرعة واحدة الدارعة ومنه عليه راعة سوداء ورجل راع عليه درع اي قيص درع الحديد وثنية وجمع القلة درع
وادرع فاذا كثرت في الدرع ودرع المرأة قيصها وهو مذكور والجمع ادرع **دَسَع** في خبر قيس ختم الدسيعة اي مجتمع النكتين وقيل الغنق
يقال للجواد هو واسع الدسيعة اي واسع العطية وفي الخبر بنو المصانع واخذوا الدسايع اي العطايا والدرساير او الجفا والموائد **دَعَج**
قوله تعالى ذلك الذي يدع المنيح اي يدفعه عن حقه والدع الدفع بعنف ومنه قوله تعالى دعوت الى نار جهنم لو دفعنا في خلقهم وفي حديث
جماعة من الشيعة خرجوا عن طاعة الامام بعد عدهم الله في بطونهم وادعهم يسلمكم يا سابع في الموضع والدعة الزعزعة ولعل منه الحديث
والدعة عنة يخرجك المكيال ونحو **دَفَع** قوله تعالى ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض لولا تسلطهم المسلمين على الكفار
لاستولى اهل الشرك على اهل الملل وعلى متعبداهم فهدموا ما تركوا للتصايف والارهابانهم صوامع ولا لليهود صلتوا ولا للمسلمين مسا
وفي الحديث عن ابي عبد الله عليه السلام في تفسير هذه الآية ان الله يدفع بمن يصلي من شيعتنا عن كيصلة ولو اجتمعوا على ترك الصلوة لهلكوا وان الله
يدفع بمن يزك من شيعتنا عن كيزك ولو اجتمعوا على ترك الزكاة لهلكوا وان الله يدفع بمن يحج من شيعتنا عن كحج ولو اجتمعوا على ترك الحج
هلكوا وهو قول الله تعالى ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض ولكن الله ذو فضل على العالمين وفيه دلالة على دخول اهل المعاصي
في الشيعة ودفعته دفعا خبيثا ودفعته عنه الاذي ازاله ودفعه عن كابتداء السير ودفع نفسه منها ونحوها او دفع ناقته وحملها على
السير ودفع القوم دفع بعضهم بعضا ودفع القول ردته بالحجة ودفعته الوديع الى صاحبها اي ردتها اليه وان دفع الفرس اسير في
والدفع الواحد من الدفع مثل الدفقة من الدفق والمدفعة الماطلة ودفع عنه ودفع بمعنى السلاح مدفوع عنه في حديث الائمة عليهم السلام
اي لا يصيبه ضرر من شيء **دَقَعَ** في الحديث لا تحل الصدقة الا في دين مخرج او فقر مدقع ومثله في الدعاء اعوذ بك من فقر مدقع اي شديد
بصاحبه الى الدعاء وذلك جماد اعني التراب يقال دقع الرجل بالكسر يدق اي يصق بالتراب فيكون المدقع هو الذي لا يكون غده ما بقي به التراب
ويحتمل ان يكون المدقع الذي يفضي به الى الدقع وهو سوء احتمال الفقر والدقع بالتحريك الرضا بالدون من العيشة والدقع الخضوع في طلب
الحاجة والدوقعة هي الفقر والذلة **دَلَعَ** في الحديث شارب الخمر يحيى يوم القيمة والعنسايل اعابه على صدره يقال دلع الرجل شارب الخمر

جمع خَمَع

دَرَع

منه راعة سوداء
مدعة المدع واحد
هو ثوب من صوف
يتدرع به ومنه
الحديث لم يترك
عيسى لادم رعة
وتخذ فتعني مقالة
والدرعة واحدة
الدارعة ومنه
عليه راعة سوداء
ورجل راع عليه
درع اي قيص درع
الحديد وثنية
وجمع القلة درع
وادرع فاذا كثرت
في الدرع ودرع
المرأة قيصها
وهو مذكور
والجمع ادرع
دَسَع في خبر قيس
ختم الدسيعة
اي مجتمع النكتين
وقيل الغنق
يقال للجواد
هو واسع الدسيعة
اي واسع العطية
وفي الخبر بنو
المصانع واخذوا
الدسايع اي
العطايا والدرساير
او الجفا والموائد
دَعَج قوله تعالى
ذلك الذي يدفع
المنيح اي يدفعه
عن حقه والدع
الدفع بعنف
ومنه قوله تعالى
دعوت الى نار
جهنم لو دفعنا
في خلقهم وفي
حديث جماعة
من الشيعة
خرجوا عن طاعة
الامام بعد عدهم
الله في بطونهم
وادعهم يسلمكم
يا سابع في
الموضع والدعة
الزعزعة ولعل
منه الحديث
والدعة عنة
يخرجك المكيال
ونحو دَفَع قوله
تعالى ولولا
دفع الله الناس
بعضهم بعض
لفسدت الارض
لكن الله ذو
فضل على
العالمين وفيه
دلالة على
دخول اهل
المعاصي في
الشيعة ودفعته
دفعا خبيثا
ودفعته عنه
الاذي ازاله
ودفعه عن
كابتداء السير
ودفع نفسه
منها ونحوها
او دفع ناقته
وحملها على
السير ودفع
القوم دفع
بعضهم بعضا
ودفع القول
ردته بالحجة
ودفعته الوديع
الى صاحبها
اي ردتها اليه
وان دفع الفرس
اسير في
والدفع الواحد
من الدفع مثل
الدفقة من
الدفق والمدفعة
الماطلة ودفع
عنه ودفع
بمعنى السلاح
مدفوع عنه
في حديث الائمة
عليهم السلام
اي لا يصيبه
ضرر من شيء
دَقَعَ في الحديث
لا تحل الصدقة
الا في دين
مخرج او فقر
مدقع ومثله في
الدعاء اعوذ
بك من فقر
مدقع اي شديد
بصاحبه الى
الدعاء وذلك
جماد اعني
التراب يقال
دقع الرجل
بالكسر يدق
اي يصق بالتراب
فيكون المدقع
هو الذي لا
يكون غده ما
بقي به التراب
ويحتمل ان
يكون المدقع
الذي يفضي
به الى الدقع
وهو سوء
احتمال الفقر
والدقع
بالتحريك
الرضا بالدون
من العيشة
والدقع
الخضوع في
طلب الحاجة
والدوقعة
هي الفقر
والذلة
دَلَعَ في
الحديث
شارب الخمر
يحيى يوم
القيمة
والعنسايل
اعابه على
صدره
يقال دلع
الرجل شارب
الخمر

دَفَع

دفع العاصين في الشيعة

دَقَعَ

دَلَعَ

اخرج به ويقال ايضا دلع الرجل نشأ في الخرج وفي الدعاء من دلع لك الصباح بنطق بوجه وهو عيان عن الشمس عند طلوعها والنور المرتفع
 قبل طلوعها والتبليج الاشراف والاضافة بيان **دَمَع** الدمع مع العين والدمعة القطرة منه ودمع عينه تدمع من بانفع ومن بانفعته وفي
 الدعاء واعوذ بك من عين لا تدمع يريد بها الجمدة عن البكاء خشية الله تعالى والدمع من الشجالة بالعين المائلة هي التي تدعى وتسيل الدم منها
 قطر كالدمع بخلاف الدامية وهي التي تدعى ولا تسيل والدمع المائي وهي اطراف العين **باب ما اوله الدال ذم** قوله تعالى في سلسله ذمها
 سبعون ذراعاى طولها اذا ذرعت ويتم الكلام في سلك انشاء الله تعالى قوله وضاع بهم ذراعاى ضاق بهم صدر او هو كناية عن شدة الانقباض
 عند فة المكرم والاحتيال فيه كما قال الواحى الذراع لم يكن مطيعا وفي الحديث لنا مسألة وقد ضقت بها ذراعاى ضعفت طاقتا عن معر
 ولم تقدر عليها والذرع الوسع والطاقة ومعنى ضيق الذرع والذراع قصرها كما ان معنى سعتها واسطها طولها ووجه التمثيل ان القصير الذراع
 لا ينال ما يناله الطويل الذراع ولا يطيق طاقة فضره المثل الذي سقطت قوته دون بلوغ الامر والاقدار عليه والذرع بسط اليد ومدها
 واصله من الذراع وهو السعد والذراع من البرق الى اطراف الاصابع والذراع ست قبضا والقبضة اربع اصابع وقول علي لم يصيركم الى اربعة اذر
 يريد به القبر وفي صفته عليهم كان ذريع المشاي سريعه ومنه فاكل كل ذراعاى سريعا كثيرا في حديث اهل البيت عليهم السلام اكثر من يموت
 موالينا بالطن الذرع يعنى السريعه وكأنه يريد الاسهل والذريعة الوسيلة وتذرع بذريعة توسل والجمع الذرايع وفي خبر السائحين اذ عكن
 للفرار اخفكن به وقيل اقدر كن عليه الاذرع بكسر الراء موضع بالشام قال الجوهري تنسب اليه الخمر **ذَمْع** في حديث اهل البيت عليهم السلام لا
 المذمعة قال المذمعة ولد الزنى والذمعة التفريق وذمهم الذم فزعم **ذَمْع** قوله تعالى اذ اعواى افسوس من قولهم ذاع الحديث ذيعا
 اذا تشتر فظهر واذا عه غيبر افشاء وظهره ومنه الحديث من اذاع علينا حديثا سلبه الله الايمان اي من افشاء واطهر للعدو ومثله ان
 راي سر اذا عه اي افشاء ولم يكتمه والمذايع الذي لا يكتم الشريعة مذاييع ومنه الحديث في وصف اولياء الله ليسوا بالمذاييع البذور
 الاذاعة ضدها التقية **باب ما اوله الراء ذم** قوله تعالى فمن الربيع هو بضمين واسكا الموجد جزء من اربعة اجزاء والجمع ارباع وفي
 الحديث النساء الا يربن من ارباع شيئا اي من الدور والربيع كسهم الدار ففسها حيث ما كانت للجمع رباع كسهم ورباع مكنز زيدت ثمراتها
 والربيع كجوف منزل القوم في الربيع والربيع ضد الخريف والربيع المطر في الربيع سمي ربعا لان اول المطر يكون فيه وبه يثبت الربيع والمغنى
 ذوالمطر الكثير الماء والربيع عند العرب بغير اربيع شهر واربعة اشهر واربعة اشهر فيقال فيها الاشهر ربيع الاول **ذَمْع** في
 بزيادة شهر وشون ربيع الاول والاخر وصفنا بالعباء في الاعراب يجوز فيها الاضافة وهو من اضافة الشئ الى نفسه مثل خاتمتين
 واربعة الزمات فاشان ايضا الاول التي فيه الكماة والنور والثاني الذي تدرك به النار وهو حجتا المخيم يستعون يوما ونصف
 من وهو النصف من شاط واذا روينت ونصف في الدعاء اللهم جعل الفرق بين قلبى جعله ربعا له لان الانسان يربح قلبه في الدنيا
 من لا زما ويميل اليه والنسبة الى ربيع الزمات رباعي بكسر الراء وسكون الباء على غير القياس للفرق بينه وبين الاول والربيع بن خثيم الجاني
 المعجزة المضمومة والشاء المثلثة بعد الاء المنقطه نقطتين تحتها احد الزهاد الثمانية قاله الكشي وفي شرح النهج لابن ابي الحديد في
 شرح خطبته عليهم عند توجهه الى صفين قال نصر فاجاب عليا لجل من الناس لان اصحاب عبد الله بن مسعود اتوه فيهم عبيدة السكا
 واصحابه فقالوا انا نخرج معكم ولا ننزل عسكركم ونغسركم على جد حتى تنظر في امركم وامر اهل الشام فمن رايته اراد ما لا يحل له او بد لنا
 معدي بن كنعان فقال لهم علي عليه السلام مرحبا واهلا هذا هو الفقه في الدين والعلم بالسنة من ارض هذا فهو خائن جائر وانه اخرون من
 اصحاب عبد الله بن مسعود فيهم الربيع بن خثيم وهم يومئذ اربعة رجل فقالوا يا امير المؤمنين انا قد شككنا في هذا القتال مع معرفتنا
 بفضلك ولا غنا بنا ولا بك ولا بالمسلمين عن يقائن العدو فوالا بعض هذه الثغور نكر ثم نقاتل عن اهله فوجه علي عليه السلام بالربيع بن خثيم
 على ثغرى فكان اولوا عقده على علي عليه السلام بالكوفة لواء الربيع بن خثيم اشهره على هذا فيكون الربيع العياذ بالله داخل في جملة المشركين
 وابو الربيع الشامي اسمه خلد بن اوفى وقولهم كنت رابع اربعة اي واحد من اربعة وفي حديث بن عبد الله ان الشقية وكانت تحت عبد

دمع

ذرع

ذمعة

ذيع

ذيع

خثيم
حال سعي بن خثيم

الرجعة

في القراءة فامس به ومنه الدعاء اللهم لجعل لقلوبنا عبقة عند تبعية والاستماع ترديد الصوت في البكاء والترجيع في الاذان تكرر
الفصول زيادة على الموضع وقيل هو تكرار التكرار والشهادتين في اول الاذان والرجعة بالفتح هي المرة من الرجوع بعد الموت بعد ظهور الموت
عليه السلام وهي من ضروريات مذهب الامامية وعليها من الشواهد القرآنية والحديثية اهل البيت ما هو اشر من ان يذكر حتى ورد عنهم عليهم السلام
من لم يؤمن برجعتنا ولم يعرف متبعنا فليس منا وقد ذكرها الجمهور حتى قال في الرجعة مذهب قوم من العرب في الجاهلية وطائفة من بني
المسلمين واهل البدع والاهواء ومجتهمة طائفة من الرافضة وفلان يؤمن بالرجعة اي بالرجوع الى الدنيا بعد الموت واما الرجعة
بعد الطلاق فتقوي بالفتح والكسر المرة والحالة وبعضهم يقتصر فيها على الفتح قال في المصنوع وهو الاصح وطلاق جمعي يقال ارجعتهم اي
ورجعتهم من سفرهم وعن الامير يجمع رجعا ورجعا ومن جمعا قال ابن السكيت هو تقيض الذهاب يتعدى بنفسه في اللغة الفصيحة قال
تقافان رجعت الله قال في المصنوع وهذا لا يتعدى بالالف ورجعت الكلم وغيره ردت ورجع في هبته اذا عادها في ملكه وفي الحديث نهى ان
يسترجع اوعظم الرجوع هو الغدرة والروث لانه رجوع عن حاله الاول بعد ان كان طعاما او علفا قيل ويلحق الرجوع جنس النجس
بالعظم جميع الطعونات وعلل العظم بان زاد النجس وقيل لانه يؤكل في الشدايد والرجوع بانه علف واهم والمرجعة المعاودة واسترجعت
الشيء اذا اخذت منه ما دغنت اليه واسترجعت عند المصيبة قلت ان الله وانا اليه لاجون فقولا ان الله اقر منك بالملك وقولا وانا اليه
راجون اقر منك بالهلك والاسترجاع اي ترديد الصوت في البكاء **ردع** في الحديث المحرم لتلبس الشياطين المصبغات الاصفا
لا يردع اي لا يوجب غدا لاثر والردع التزعفران او لطحنه او من الدم واثرا لطيف في الجسد وثوب رديع مصبوغ بالزعفران
وثوب مردوع من عفور رديع ومردع كعظم في اثر الطيب قاله في ردعته عن الشيء ردعاً منعته وزجرته عنه وفي الحديث
الدينار رديع مشربها اي وحل من الرديعة والردع الطين الرقيق **رزع** في الحديث شعار يوم الميسيع وكذا الميسيع مصغر يسوع
بئر او ماء الخراقة على يوم من الفرج واليه يضاف غزوة بني المصطلق وفيها سقط عقد عايشة ونزلت آية التيمم **رضع** الرضيع
التركيب تاج مرصع بالجواهر وسيف مرصع اي مجلي بالرصايع وهي حلي مجلي بها الواحدة رصعة **رضع** قوله تعالى حننا عليه
المراضع جمع مرضع وهي التي ترضع الولد يقال رضع الصبي بباب تبعة ورضاعة بفتح الراء وراضعة مرضعة ورضاعاً ورضعاً
بالكسر قاله في المصنوع ويقال امرة مرضع بلها اذا اريد الصفة مثل حانض وحامل فاذا اريد الفعل قالوا من رضعة بالهاء فلذلك
قال عز من قائل بؤته ذهل كل مرضعاً وارضعت اي كل مشتغلة بالارضاع عما هي مرضعة اياه بالفعل عن ارضاعها اياه ولعله تمثيل
لشدّة الهول فلا تتراد الحقيقة وفي الحديث لا رضاع بعد فطام ومعناه على ما في الرواية اذا رضع الصبي حولين كاملين ثم شرب
بعد ذلك من امرأة اخرى ما شرب لم يحرم ذلك الرضاع لانه رضاع بعد فطام وقد تكرر في ذكر الرضيع والمراد به في كلام اكثر الفقهاء
من لم يتغذى بالطعام كثير بحيث يساوي اللبن فلا يضر القليل سوى نقص عن الحولين او بلغها قليل ولا يلحق به المرضعة في نزع
البئر لعدم النص وقال ابن ادريس المراد بالرضيع من كان في الحولين وان اعتدى بالطعام ومن جاوز الحولين نزع لبوله سبع
وان لم يتغذى بالطعام وفي الحديث مات ابراهيم بن رسول الله صلى الله عليه واله ثمانية عشر شهرا فقام الله رضاعه في الجنة **رغ** في حديث
علي عليه السلام وسائر الناس هم رعا رعا رعا كسحاب العوام والسفلة وامثالهم الواحدة رعاة ومنه ان المومنين هم رعا رعا
الناس اي اسقاطهم واخلاقهم ترعى الصبي تحرك ونشأ ومنه الحديث فلما ترعرت وكبرت كان كذا وكذا اي تحركت و
نشأت **رفع** قوله تعالى وفرش من رفوعة قيل اراد بنساء اهل الجنة ذوات الفرش المرفوعة ومرفوعة رفعت بالجماع عن بنساء اهل الدنيا
وقيل وفرش مرفوعة اي مرفوعة لهم ومنه قولهم رفعة الى السلطان وعن الفراء فرش مرفوعة اي بعضها فوق بعض وقيل بنساء مكنى
من قولك والله يرفع من يشاء ويخفض قوله ورفعا فوقكم الطور قال الشيخ ابو علي رة وذلك ان موسى عجاهاهم بالالواح فرا
ما فيها من الكاليف المشاة فابوا قبولها فامس جبريل فقلع الطور من اصله ورفعه فوقهم وقال لهم موسى ان قبلتم والا التي عليكم

ردع

رزع

رضع

رضع

رغ

رفع

حتى قبلوا وسجدوا لله ملاحظين الى الجبل فمن ثم تسجد اليهود على احد شفي وجوههم قوله ورفعناه مكانا عليا المكان العلي شرف الثبوت
 القبة لله وقيل لا ترفع الى السماء الرابعة او السادسة قوله والعمل الصالح يرفع الضمير ان يعود الى العمل الصالح اي يتقبل واما الى
 الكلم الطيبك العمل الصالح يرفع الكلم وقيل هو من باب القلب اي الكلم الطيب يرفع العمل الصالح قوله والسقف المرفوع المراد به السقف في
 الحديث تكرر ذكر الرفع وهو خلاف الوضع بقى رفته فارتفع ورفع الله عمله قبله ورفع يده في الركوع والتجويد خضع وتذلل لله عز وجل وقد تقدم
 القول في عبادة الرفع في الاجسام حقيقة في الحركة والاستقال وفي المعاني محورية في تفضيل المقام ومنه رفع القلم عن الثلثة عن الصبي حتى يبلغ والنائم
 حتى يستيقظ والمجنون حتى يفيق والقلم لم يوضع على الصغير ولا المجنون ولا النائم وانما معناه لا تخلف ولا مماخذه وقيل المراد برفع القلم
 عدم المواخذه في الآخرة بمعنى انه لا ثم عليهم بما يتوهم من الافعال المخالفة للشرع وليس المراد رفع غرامات المتلفات او شخص الحث
 بالعبادات ويصير المعنى لا تجب عليه العبادات ومن صفات المؤمنين الرفع والرفعة وذات كبرياء النفس عن ذليلة الكبر والرفع في الاعراب كلف في البناء
 وهو من اوضاع النحويين والرافع من اسمائه تعالى وهو الذي يرفع المؤمنين بالاسعاد واوليائه بالتقرب وهو ضد الخفض والرفع الشرف
 والذخا الرفعة البيت الرفيع ورفعه فارتفع قدره ورفع الثوب فهو رفيع خافى غلظ ورافعة الحاكم قربة اليه ومنه توافنا
 اليد **رَفَع** الرقعة بالضم للرقعة التي يرفع فيها الثوب بقى رفعت الثوب رفعا من باب نفع اذا جعلت مكان القطيع خرقة واسما
 رقيقة وجمعها رقاع كبرية وبرام ومنه قوله عليه السلام ولقد رفعت مدعتي آه وقد مر في الرقعة ايضا واحدة الرقاع التي يكتب فيها
 ومنها استخارة ذات الرقاع وغزوة مشهورة وهي غزوة غزاه رسول الله صلى الله عليه واله في السنة الخامسة غطفان فخاف الجمعان
 بعضهم بعضا فصلى رسول الله صلى الله عليه واله الصلوة الخوف سميت الغزوة غزوة ذات الرقاع لوجه قيل لانهم كانوا يلقيون على ارجلهم
 الخرق من شدة الحر او يعصبونها من حيث تنصب اقدامهم من المشي قيل لان الارض التي التفتوا فيها كانت قطعا ايضا وحراء وسوء
 كالرقاع المخلقة الالوان وقيل لانهم دفعوا اياتهم فيها وقيل هي شجرة بذلك الموضع وقيل اسم جبل قريب من المدينة فيقع حمير وسود
 بقى الواهي العقل رفيع تشبها بالثوب الخلق كانه **رَفَع** قوله تعالى والنعوا مع الراكعين اي مع المسلمين لان اليهود لا ركوع قبل لهم
 الا على حال الالة على الامر بصلوة الجماعة فتكون اما وجوبا كما في الجمعة والعيدين او استحبابا كما في باقي الصلوات الواجبة وهو قول اكثر المسلمين
 وقول احد وجوبها على الكفاية بحيث بان صلى الله عليه واله الرقعة جماعة تركوها باحراق يقيم كيدلا على مطلوبة لاحتمال اعتقادهم علم الشرع
 او اصرارهم على ترك السنن او على شدة الاستحباب الذي لا نزاع فيه قوله وادعني مع الراكعين قيل امرت بالصلوة في الجماعة بذكر اركانها
 بالفتنة في المحافظة عليها والركوع لغة الانخاد بقى **رَفَع** الشئ اي انحنى من الكبر وفي الشرع انحناء مخصوص بالراكع هو الفاعل لذلك وقد
 يجوز بالركوع عن الصلوة كما نزع عليه البعض قوله ومن ادرك الركعة فقد ادرك السجدة اي من ادرك الركوع فقد ادرك السجدة اي الركعة
رَفَع قوله فلما ذهب عن ابراهيم الروح بالفتح الفرع بقى راعى الشئ من باب قل افرغني وروعتي شدة وروعت فلانا افرغته
 ومنه لا يروعهم الله يوم القيمة بالنار ولا يصيبهم منه فرع ومنه امروعتي وجمع الروعة دوعا وقولهم لا تروعه على ساء الجهول اي لا
 تخف ولا يلحقك خوف فيجى الروح لا يجنى بقى راعى الشئ اعجبني والروح بالسكون العقل والقلب بقى وقع ذلك في
 اي في خلدي وبالي ومنه حديث النبي ص ان الروح الامين نفث في روعي انه لن تموت نفس حتى تستكمل رزقها اي التي في قلبه
 والمراد بالروح الامين جبرئيل عليه السلام والاروع من الرجال من يعجبك حسنة ومنه قولهم تربي غلام اروع اللون **رَفَع** قوله
 اتبنون بكل ريع اية تعشون الربيع بالسكون ارتفاع من الارض والطريق وقيل هو الجبل واحدة ربيعة والجمع ربايع والربيع فتح
 فالسكون ايضا النماء والزيادة وراعت الخطرة وغيرها ريعا من باب باع اذا كنت وارضا مريقة بنت الميم اي خصبة **باب**
 ما اول الزاء **رَفَع** في الدعاء اعوذ بك من طوارق الجن والانس وزواجرهم الزوابع اسم شيطان او ريح الجن والجمع زوايع
 وزبايع بكسر الزاي اسم جمل **رَفَع** قوله تعالى انتم ترعون الاربعون اي انتم تنبتونهم نحن والزرع الانبات بقى زرعة

رفع القلم عثلث

رفع

ذات الرقاع

ركع

رفع

الملك
 رفع في الحديث اول من رده شهادة
 رفع واول من رما الى الارض ريع
 والكلية تعلق به ذلك ريع

رفع

زرع

اي انبت

فض الفلاطين

زرع
زرع
زرع

سبع

فائدة تخصيص
من بين الاعداد

سبع

سبع

اي ابنة والربع واحد الزرع وهو ما استنبط بالبذرة سمية بالمصدر ومنه يقال حصدت الزرع اي النبات قال بعضهم ولا يسمى
 زرع الا وهو غرض طري وفي الحديث عن يزيد بن هرون الواسطي قال سالت ابا عبد الله عليه السلام عن الفلاحين فقال هم الزرع
 كنوز الله في ارضه وما في الاعمال شيء احب الى الله من الزراعة وما بعث الله نبيا الا اذراعا الا ادريس فانه كان خياطا و
 المزارعة هي المعاملة على الارض ببعض ما يخرج منها والمزعة مكان الزرع **زرع** الزرع تحريك الرياح الشجرة ونحوها او كل
 تحريك شديد في زرعته فترزع ويرجع زرع **زرع** في الخبر كان يصلح حتى تزرع قدامه هو على ما قيل من زرع قديم بالسر
 يزرع زرعاً بالتحريك اذا تشقق **زرع** في الحديث خذ من شعرك اذا ازمنت على الخاوي اذا غرمت عليه بق احصت الزرع
 وازمنت وغرمت عليه يعني وزعت زرعاً من باب تعب دهش والزرع لغتين ما يتعلق باطلاق الشاة من خلفها الوا
 زمنة كقصبة وقصبة وعبد الله بن معمر شيعته على عهده وهو الذي جاء اليه في خلافة بطليموس ما لا يقال هذا المال ليس
 ولك انما هو في المسلمين والزرعة التحريك الثلثة الصغير ومنه انك من زعات قرش اي لست من اشرافهم
باب ما اقله السنين **سبع** قوله تعالى ان تستغفروا سبعين مرة قلن يغفر الله لهم نقل ان العرب تضع
 التسبيع موضع التضعيف وان جاوزا التسبع قوله وما اكل السبع بضم الباء الموحدة واحد السباع واللبوة سبعة
 قيل وهي اجزاء من السبع واسكان الباء لغة وقرئ بها وهو مروي عن جماعة ورواه بعضهم عن عبد الله بن كثير السبيعي
 ويجمع على لغة الضم على سباع كحل وخال وفي لغة السكون على اسبع كفسل وفسل في المصون يقع السبع على كل ما له ناب
 يعدو ويقترب من الذئب والفهد والنمر اما الثعلب فليس بسبع وان كان له ناب لانه لا يعدو ولا يقترب من ذلك
 الضبع قاله الارزهرى وارض سبعة بفتح الاول والثالث كثيرا لسباع والسبع بضمين والاسكان تخفيف جزء من سبعة
 اجزاء والجمع اسباع وفي حديث شهر رمضان من ادى فيه فضا كان له ثواب من ادى سبعين فريضة فيما سواه من
 الشهور قيل المراد بالسبعين اما العدد الخاص ومعنى الكثرة كما قالوا في قوله تعالى ان تستغفروا سبعين مرة قال بعض
 شراح الحديث وقد يرقى في تخصيص السبعين من بين ساير الاعداد انها تكرر ما هو اكمل لاحاد اعني السبعة بعدة عدد
 كامل هو العشرة لا شاملة على جميع مخارج الكسور التسعة ولا جميع ما فوق يحصل باضافة الاحاد اليه وتكريره او بها معا ووجه
 اكملية السبعة اشتمالها على جميع اقسام العدد لانه ما زوج او فرد واما اول او غير اول واما منقطع او متصل واما مجزؤ او غير
 مجزؤ واما تام او ابدان واما قص واما زوج الزوج او زوج الفرد وقد اشتملت السبعة على جميع هذه الانواع الا الزائد الفرد
 الغير الاول والاسبوع من الطواف سبع طوافات والجمع اسبوعا وسابع والاسبوع من الايام سبعة ايام وجمعة سابع
 ايام واول ايام الاسبوع عند اهل اللغة الاحد وسمي بعدة بالاشين لانه ثمانية ثم الثلث لانه ثالث وهكذا اذهب جمع
 من الفقهاء والمحدثين الى ان اول السبت احتجابا برواية مسلم في صحيحه عن ابي هريرة قال اخذ رسول الله ص بيدي فقال خلق
 الله التربة يوم السبت وخلق الجنان فيها يوم الاحد وخلق الشجر فيها يوم الاثنين وخلق المكروه يوم الثلاثاء وخلق النور
 يوم الاربعاء وبث فيها من الذواب يوم الخميس فخلق الله ادم بعد العصر يوم الجمعة في اخر ساعة من ساعة الجمعة فيها بين العصر
 الليل وفي حديث الحق تعالى ولعنتي تتبع السابع الذي وفي نسخة من الولد وفيه دلالة على رتبة اللعن في الاعتقاب **سبع** في
 الخبر اسكت سجاعة اي بسجاعة والسج الكلام المقفى ومنه سجع الخ كلامه كما يرق نظم اذا جعل كلامه فواصل كقوافي الشعر والجمع سجاع
 واساجيع وسجعت الحمام سجعا من باب نفع اي هدرت وصوتت **سرع** قوله تعالى يخرجون من الاجداث سرعا اي
 مسرين قوله وهو سرع الحاسبين يعني ان الله فحل لما سبجهم عبادهم على قد حدث شاة وهو دليل على انه لا يشغلهم احدا
 يرونه وقال كما يرونه وروى ان الله فحل لما سبجهم عبادهم على قد حدث شاة وهو دليل على انه لا يشغلهم احدا

عن محاسبة احد وان يتكلم باللسان قوله سار عوا الى مغفرة من ربكم من المصارعة الى الشئ وهي المبادرة اليه في اول اوقات
امكانه والمراد الى ما هو سبب المغفرة ومنه الحديث انها كمن التسرع في الفعل والقول الى الاسراع والمبادرة اليها من دون
تاؤ وتدبر فالسعة نقيض البطون تقول سرع بالضم سرعا بالتحريك فهو سريع وزان صنفه فرا هو صغير ومن كلامه عجبت من سرعة
فلان يغني عجلته طرعه في السير خفيه وتسرع في الشروع بالناس بالتحريك او ايلم وفي حديث علي عليه السلام عند فقد فاطمة عورها
ما فرق بيننا والى انما اشكو الى ما اسرع ما فرق بيننا بعد الاجتماع كقولهم ولست ما فعلت كذا اي ما اسرع ما فعلت **سطع** سطع
الصبح يسطع بفتحين سطوعا اذا ارتفع ومنه النور الساطع هو اللمع المرتفع **سفع** قوله تعالى لنسفعا بالناصية اي لنأخذ
بناصيته الى النار يرق سفع بالشيء اذا اخذته وجدته جديا شديدا والناصية شعر مقدم الرأس للجمع التواصي سفعه النار والشم
اذ الفجته لفحاسير افعيت لون البشرة ومنه الدقا واعوزيك من سفع النار بالتحريك وفي الحديث اذا بعث المؤمن قبره كان
عند رأسه ملك فاذا خرج سفع بيده وقال انا قرئك في الدنيا **سفع** يوق خطيب مسقع ومصقع بالسين والصاد اي يلغ في وق
مسقع كمن يبلغ او عال الصوت **سكع** حج متسكعا اي غير زار ولا احل **سلع** السلعة بالكسر البضاعة والجمع السلع مثل سدة
وسلع نفع المله وسكون اللجم جل معروف بالمدينة والسلعة بكسر السين اي زيادة في الجسد كالغدة تتحرك اذا حركت والسلعة
بالفتح الشجة والاسلع الارض **سلفع** السلفع من تخيض من حيث تخيض النساء **سمع** قوله تعالى سمعون للكذب اي قالون
للکذب كما يوق لا تسمع فلن اي لا تقبل منه وجائز ان يكون سمعون للكذب اي يسمعون منك ليكذبوا عليك قبل غنى به اليهود
لقوم اخرين لم ياتوك او هم عيون لاولئك الغيبة سمعون لهم مطيعون ويق اي تحسسون الاخبار لهم قوله سمع بهم وانصرى
ما اسمهم وانصرهم قوله سمع اي غير محاب الى ما تدعوا اليه قوله انك لا تسمع الموتى اي لا تقدر ان يوفق الكفار لقبول الحق قوله
انما يستجيب الذين يسمعون اي يصغون اصغاء الطاعة قوله كانوا لا يستطيعون سماعا اي لا يقدرون ان يسموا القرآن قوله
قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا قال الشيخ ابو علي في هذا الظاهر يجب استماع القرآن والانصاط وقت قراءة في الصلوة وغير الصلوة وقيل
ان في الصلوة خاصته خطف الامام الذي يؤتم به اذا سمعت قراءته وكان المسلمون يتكلمون في الصلوة فنزلت انتم وقد مر تمام البحث عن الاية في نص
قوله ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم لم يسمعوا لعلهم يتقوا واحد وجعل الان في الاصل مصدر قولك سمعت الشيء سمعا وسمعت له اي اصغيت فسمعت
فاذا ادغمت قلت اسمعت وقري لا يسمعون الى الملاء الاعلى مخففا والسميع من اسمائه تعالى وهو الذي لا يغيب عنه ادراك سموعه وسميع
بغير حارته وفعل من ابنته المبالغة واسمعي واسحق ولد يعقوب النبي واخلت في الاكر من اكماني في تحقيقه في سحر وفي حديث الصادق ع
قال لما ولد اسمعيل حملا ابراهيم ع وامته على حمار واقبل مع جبريل ع حتى وضعه في موضع الحجر فقال ابراهيم ع لعجل هذا امرت قال نعم قال ومكة
يومئذ سلم وسمي حملا لم يولد ناس من العماليق واسمعيل بن جعفر بن محمد كان ابا اخوته وكان ابوهم ع شديدا المحبة له واليه
الاشفاق عليه كان قوم من الشيعة يظنون انه القائم بعديهم والخليفة له من بعده فمات في حياة ابيه بالعريض وحمل على ق
الرجال الى ابيه بالمدينة حتى دفن بالقيع روى الصادق عليه السلام جريح عليه عا شديدا وخرن عليه خنا عظيما وتقدم سيره بلا حذر
ولارداء وامر بوضع سيره على الارض قبل دفنه من راكبة وكان يكشف عن وجهه وينظر اليه يريد انك تحقق وفائدة عند الطائفة من خلقة
من بعده وازالة المشبهة عنه في حياته فلما مات اسمعيل انصرف عن القول بما مته بعد ابيه ع من كان يظن ذلك ويعقده اصحنا
ابيه واقام على حياته شدة لم يكن من خاصته ابيه ولا من الرواة عنه وكانوا من الابعاد والاطراف فلما مات الصادق عليه السلام استقر فوقهم
الى القول بما مته موسى الكاظم عليه السلام بعديهم وافتقر الباقر بن يقين بن يقين جوعا عن حجة اسمعيل الى امة ابنه محمد بن اسمعيل الظاهر ان الامامة
كانت في ابيه وان الابن احق بمقام الامامة من الاخ وفوقهم تنوا على حجة اسمعيل وهم اليوم شذوذ لا يعرف احد يومئذ اليه وهذا ان الفرقان
يسمي الاسما علية المعروف منهم الان يقول ان الامامة في اسمعيل ومن ولد بعد من ولد له وولد له الى اخر الزمان كذا في كشف الغمة **سمعة**

سطع
سفع
سفع
سفع
سفع
سمع

حكاية

الاسما علية

الذين يسمعون ولا يسمعون

وسمعت له وتسمعوا واسمعت كلها اتعدى نفسها بالحرف واستمع لما كان يقصد وسمع يكون بقصد ودون سمعت كل ما ارى فسمعت
لفظه وسمع الله قولك علم وسمع الله من حمد اجاب الله حمد من حمد وتقبل لا تقبل السماعة الاجابة ومنه الدعاء اعوذ بك من
دعاء لا يسمع ولا يستجيب ولا يعيد بريق دعوت الله خفت ان لا يكون الله ليسمع قول لا يجيب ما دعوى دعاء اسمع يا رسول الله اى
ارجى الاجابة واخطق وفي حديث وصف المؤمن من يكرم الرفعة ويشاء السمعة اى يفضلك يسمع بعلمه الذي عمل الله وفي الحديث من سمع قاض
فاشها فكل اقل المراد سماعها ما يشمل سماعها من اهلها او افعالها كان يسمع من احد كذا او ذفا او غيبة ولا يركب المراد في المولى
المستثناه وفي الخبر من سمع الناس على سمع الله به سماع خلقه وفي رواية سماع خلقه قيل هو من سمعت بالرجل تسميعا اذا اشرت و
قيل اراد من اراد بعلم الناس سمعه الله الناس كان ذلك ثوابه والسماع جمع مسمع وهي آلة السمع والسمع بالفتح خرقتها ومنه حد الميت
لا يقرب سماعه الكافر يعنى اذا خط والسماع جمع مسمع بغير قياس **سموع** السميع بفتح السين الموطى الاكناق قال الجوهري ولا تعلق بضم
السين **سوع** قوله تعالى يوم تقوم الساعة يعنى القيامة والساعة جزء من اجزاء الزمان يعربها عن القيمة لوقوعها بغتة ولا نها
على طولها عند الله كساعة من ساعه الخلق وهي من الاسماء الغالبة كالنجم والثرى ارى عن الفضل قال سالت سيدك الصادق عليه السلام
هل للمؤمن المنتظر المهدي من وقت يعلم اناس فقال احاش الله ان يوقت ظهوره بوقت يعلمه شيعة قلت يا سيدك ولم ذلك قال لا
هو الساعة التي قال الله تعالى ويسألونك عن الساعة قل انما علمها عند ربى ليجليها لوقتها الا هو ثقلت في السموات والارض الا يدركها
غيرها من الايات التي بها لفظا الساعة وسواع اسم ضم كان يعنى في زمن نوح صار لهذين الساعة الوقت من ليل او نهار والعز
تطلقها وتريد بها الحين والوقت وان قل وفي الخبر بعثت انا والساعة كهاتين او كهاتين هوشك من الروى يريد ما بين وبين الساعة
بالنسبة الى ما مضى مقدار فضل الوسطى على السنين وفي الحديث ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس ساعا الجنة يعنى تشبه ساعا الجنة في ظهور
فيها ومن تلك الجنة ان قسمه الاذواق كل يوم تكون فيها والمؤمن كل ما اراد في الجنة يحصل له في كل ساعة وما روى عن ابي جعفر عليه السلام وقد سئل
اى ساعا لى ساعة لامن ساعا الليل ولا من ساعا النهار فاجاب بانها ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس وهي من ساعا اهل الجنة فهي وان
خالفت الظاهر في الدلالة لكنها كما قيل تحتمل التأويل اى ليست من ساعا الليل البينة ولا من ساعا النهار البينة او اجاب بالسائل النهر
على مقدره وما قاله بعض ائمة الحديث انما صارت الصلوة في اليوم واليلة خمسين ركعة لان ساعا الليل اثنا عشر ساعة وساعا النهار
اثنا عشر ساعة وما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس ساعا ففعل الله لكل ساعة ركعتين فهو خلاف الظاهر ولعله جار على من اعتقد ذلك من اهل
الملل والله اعلم **سبيع** ساع الماء يسبع سيعا اى جرى واضطرب على جلا لارض والسياع الطين بالطين الذي يطين به البيوت **باب**
ما اوله **الشين** **شبع** في الدعاء اعوذ بك من نفس لا تشبع اى حرصية تتعلق بالمال البعيدة والشبع بالفتح وكعب ضد الجوع والشبع
بالكسر كعب ما اشبع وشبعة من طعام بالضم قد ما يشبع به مرة ومنه حديث المحرم الذي عيس شيناس الطيب فليصدق بقدر شبعه يعنى
من طعام وشبع بالكسر شبعها وفتحها وسكونها تخفيف وبعضهم يجعل الساكن اسما لما يشبع به من خمر ولم وغيره ورجل شبعان وامرأة شبعي
اشبعة اطعمته حتى شبع وفي الخبر موسى اجر نفسه بشبع بطنه وهو ما يشبع به بطنه وطعام وفي الحديث لا يشبع المؤمن من خير حتى يكون
منتهيا الجنة وهذا لان سماع الخير سبيل العمل وهو سبيل **شجع** في الحديث سلط عليه شجاعا اقرع الشجاع بالضم والكسر الحية العظيمة
التي تواب الفارس والرجل وتقوم على ذنبه وبها قلعت رأس الفارس تكون في الصحارى والشجاع الامع حية قد تعطف فرة راسها الكثرة سمها
شدة الفل عند الباس قد شجع الرجل الصبي اعنى قلبه واستبها بالحرب جرة واقدا ما قوم شجاعا بالضم شاجر بجران وشجنا بالكسر علم
علما وتشجع بكلف الشجاعة وشجع شجاعا بفتح الجيم اى تعطل والاشجاع اصول الاصابع التي تتصل بعصبها الكف الواحدة اشجع **شرع** قوله تعالى
شرع لكم الدين اى فتح لكم وعرفكم طريقه قوله شرعة ومنهاج الشرع بالسر والدين والشرع بالسرقة وهو من الناس لا يستغفروا سميت
بذلك لوضوحها وظهورها وجمعها شرايع ومنهاج الطريق الواضح المستقيم قوله شرعة ومنهاج اى دينا وطريقا واضحا قوله على شريعة الامر اى سنة وشرعة
وقيل على دين وملة ومنهاج قوله شرعا اى ظاهرة وتبيننا شرع للرافد وسها واحدا شرع وفي الحديث الغلام والجارية شرع سواء هو مضمون

سموع
سوع
ما في بيان ساعة الفجر الطلوع
الشمس

سبع
شبع

لا يشبع
حتى يكون
منتهيا

شجع

شرع

فيه الواحد الاثنان والجمع والمذكور المؤنث وتفتح الراء وتسكن اي متساوي الحكم الفصل الاصل الاخر قد شرع سواء كان من عطف الجلال
الشرع هو سواء مثل انتم بنسوا اي واحد الشيعي ما شرع الله لعباده وافترض عليهم قد شرع لكم شرعا اي من شرعت في هذا الامر خصني في شرع الله
لنا كما اظهره واحد والشارع الطريق الاعظم والشارع الذي في المنفعة بعداء والمرع في الميم والراء طريق الماء للواردة واشترعت بافتح والشارع
لكتاب السفينة ما يرفع من فوقها من ثوب فيجر بها **شسع** في الحديث لا يستحي احدكم ان يسأل ربه ولو شسع نعل وفيه اذا انقطع شسع
احكم فلا يشتر نعل واحدة هو بالشرع شسع النعل هو ما يدخل بين الاصبعين في النعل العربي ممتد الى الشراك والجمع شسوع كحل وحمل
شسع المكاء شسع فنجين فهو جد شاسع والشاسع البعيد **شسع** شعاع الشمس بالضم ما يرى من ضوءها عند ذروها كالقضبان
شسع قوله تقا والشفع والوتر من شرجي وتر الشفع صاحب الشفاعة قال تاج الدين شفع شفاعته حسنة يكن له نصيب منها قيل نعمه يصلح
بين اثنين يكن له جزء منها ومن يشفع شفاعته سيئة اي عيش بالنميمة مثلكم كفل منها اي اثم منها وقيل المراد بالشفاعة الحسنه الدعاء
للمؤمنين وبالشفاعة السيئة الدعاء عليهم قوله ولا يشفعون الا لمن ارتضى اي ارتضى نيرو وهو مروي عن الرضا عليه السلام وعن بعض المفسرين
ولا يشفعون الا لمن ارتضى دينه من اهل الكبار والصغار واما الثابون من الذنوب في غير محتاجين الى الشفاعة قال الصدوق رحمه الله
المؤمن من تسم حسنة وتسوء سيئة لقول النبي من تتر حسنة وسبائة سيئة فهو مؤمن ومتى ساءته سيئة ندم عليها والندم توبة و
التائب مستحق للشفاعة والغفران ومن لم تسوء سيئة فليس مؤمن ومن لم يكن مؤمنا لم يستحق الشفاعة لان الله عز وجل غير ترضي
قوله فانتفعهم شفاعته الشافعين قيل في معناه لاشافع ولا شفاعة فالنفي راجع الى الموصوف والصفة كقوله لا يسألون الناس الخافوا
في الحديث تكرر ذكر الشفاعة فيما يتعلق بامور الدنيا والاخرة وهي السؤال في التجاوز عن الذنوب والجرائم ومنه قوله صلى الله عليه وآله اعطيت
الشفاعة قال الشيخ ابو عبد الله واختلفت الامم في كيفية شفاعته النبي يوم القيمة فقالت المعتزلة ومن تابعهم يشفع لاهل الجنة لين يردوا
وقال غيرهم فرق الامة بل يشفع لمن ياتي الله من ارتضى الله دينهم ليسقط عقابهم بشفاعته وفي حديث الصلوة على الميت وان كان المتبضع
بسبيل منك فاستغفر له على وجه الشفاعة سلك على وجه الولاية وفي الخبر شفع شفع اي تقبل شفاعتك وفيه ان شافع واول شفع
هو يفتح الفاء اي انت اول من يشفع واول من تقبل شفاعته وفي الحديث لا تشفع في حق من اسلم الا باذنه وفيه يشفعون الملائكة لاجابة
دعاء من يسعي في المسعى كما يقولون اللهم استجب دعاء هذا العبد والشفعة لغرفة قد ذكر ذكرها في الحديث وهي في الاصل التقوية والاعانة
وفي الشرع استحقاق الشريك للخصه المبيعة في شركة واشتقاقها على ما قيل من الزيادة لان الشفع يضم المبيع ملكه فيشفعه به كأنه كان
واحد وتوافر اقرار زوجا شفعوا والشافع الجاعل الوتر شفعوا ويؤى الشفوعة اسم للملك المشفوع مثل اللقمة اسم للشئ المقوم وتستعمل بمعنى
التملك لذلك الملك قال في المص ومن قولهم من تثبت له شفعة فاخر الطلب في بطلت شفعة ففيه هذا الجمع بين المعنيين فان الاولى
للمال والثانية للملك ولا يعرف لها فعل واسم الفاعل شفعي والجمع شفعاء مثل كريم وكراء وشافع ايضا وشفعت الشئ شفعاء من باب
نفع ضمته الى الفهم وشفعت الركعة جعلتها ركعتين ومنه قول بعض الفقهاء والشفع ركعتان والوتر واحدة بعد ثمان في صلوة الليل
شسع في الحديث من يتبع المشعة يشمع به المشعة اللعب المزاح ومنه امرأة شمع كصبر الراحة للعبور والمعنى من عبث بالناس
اصاره الله الى حالة يعث به فيها ويستنهز منه والشع بالتحريك الذي يستصيح وعنه الفراء المولدت يقولون شعع بالنسكين وشعون بن
حمون بالحاء المهملة وصيغته بريم **شسع** في حديث الائمة عليهم السلام علينا وعليكم من السلطان شناعة هي الضم القباحة والفضاعة
وكذا الشناعة يؤى شنع الشئ بالضم شناعة قبح فهو شنيع والجمع شنع كبير يدور وشفعت علينا تشنعا وشفعت فلانا اي استبقته
وسمته **شيع** قوله تعاليم لثمن من كل شيعة اي من كل فرقة قوله ولقد ارسلنا من قبلك في شيع الاولين اي في فرقهم وطوائفهم
والشيعة الفرقة اذا اختلفوا في مذهب وطريقة وقوله ولقد اهلكنا اشياكم اي اشياهم ونظر اليهم في الكفر قوله كما فعل باشياعهم من قبل
بما ظلم من الشيع الماضية قوله ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة في الذين امنوا ان يشيعونها عن قصد الاشاعة ومحبة لها
وروي فيما صح عن هشام عن ابي عبد الله عليه السلام قال من قال في مؤمن ما رأت عيناه وسمعت اذناه كان من الذين قال الله فيهم ان الذين

شسع

شسع
شسع

شسع

شسع

شيع

تحرير عيب المتن

يحيون ان تشيع الفاحشة الالهية وعن الشيخ ابي علي في الآية دلالة على ان الغرم على الفسق فسق قوله وان من شيعة قيل وان من شيعة
نوح ابراهيم يعني انه على منهاجه وسنته في التوحيد والعدل والحق وقيل ان من شيعة محمد صلى الله عليه واله ابراهيم كما قال الناحلنا ذرنا
اي من هو ابراهيم فعملهم ذرية وقد سبقهم وروى ان النبي صلى الله عليه واله جليل لا يحترث اصحابه في المسجد فقال يا قوم اذكروا الانبياء
الاولين فصلوا على ثوبوا عليهم واذا ذكرتم ابي ابراهيم فصلوا عليه ثم صلوا على والي ايرسول الله بآل ابراهيم ذلك قال علماؤنا ان ليلة عرج في السماء
فرقت السماء الثالثة نصبت منبرين نور فجلست على اس المنبر جلس ابراهيم حتى بدت جوارحه جلس جميع الانبياء الاولين حول المنبر فاذا بعلى قد اقبل
وهو الكينا قمر نور وجهه كالقمر واصحابه حوله كالنجوم فقال ابراهيم يا محمد هذا الذي نبى معظم او اي ملك مقرب قلت لا نبى معظم ولا ملك مقرب
اخى وابن عمي وصهرى ووارث علمي على رايك بالقاء ما هؤلاء الذين حوله كالنجوم قلت شيعة فقال ابراهيم اللهم اجعل من شيعة علي فاني
جبريل بهذه الآية وان من شيعة ابراهيم والشيعة الاتباع والاعوان والاضار ما خذ من الشيعاء وهو الخطب الصغار التي يشعل النار و
الخطب الكبار على يقاد النار وكل قوم اجتمعوا على اسمهم شيعة ثم صارت الشيعة لجماعة مخصوصة وللجمع شيعة مثل سدة وسدر وفيه اصل الشيعة
الفرقة من الناس وتقع على الواحد والاثنين والجمع والذكر والمؤنث بلفظ واحد ومعنى واحد وغلب هذا الاسم على من يرفع عنه والى عليا واهل
بيته حتى صار لهم اسما خاصا فاذا قيل فلان من الشيعة عرفنا منهم وفي مذهب الشيعة واصلها من المشايعة والطاوعة انتهى كلامه وفي
الحديث طال ما اكلوا على الارثاء وقال ابن من شيعة على ولعل الحديث وغيره ما يقتضي بظاهريه الاسم عن ليس فيهم واصاق مخصوصة زيادة
على المذكور المتعارف مخصوص في الحال من التشيع وتشيع الرجل اذا دعي دعوى الشيعة وشاع الخبيث شيعة وشيوعا اي ذاع وظهر وتعدى الجرف
وبالالف فيقتضيه واشعته وسهم مشاع غير مقسوم والمشايعة للشئ الاتحق له كالشيعة ومنه الحديث من سافر قصر الصلوة الا ان يكون شيعة
لسلطان جائرا لحقه له وتابعه له وشيع الخنازق لحقها وتبعها وفلان من اشيع السلطان اي من اتباعه وشيعت المضيف خرجت معه عند
رجليه كراماله وهو التوديع وشايعة على الامر شايعة مثل باعته متابعة وزنا ومعنى **باب** ما اوله الصاد **صبيع** قوله تعالى
وضعوا اصابعهم في اذانهم اي نامل اصابعهم فعبها عنها والاصابع جمع اصبع يوث ويذكر وبعضهم يقتصر على التانيث وكذلك سائر اسماءها
كالخنصر والبصر وفي الاصبع كما قيل عشر لغات والمشهور كسر الهززة وفتح الباء وهي التي ارتضاها الفصحاء وهي ثلث الهززة مع ثلث الباء والعا
اصبع كعصفور **صدع** قوله تعالى فاصدع بما توكل المعنى والله اعلم ابن الامر ابانة لا تمنح كالا يلمتم صدع الترجاجه والكلام استعانة والمستعان منه
كسر الترجاجه والمستعار له التبليغ والجامع التاثر وقيل افرق بين الحق الباطل وقيل شق جاعاتهم بالتوحيد وبالقران قوله والارض ذات الصدع
اي قصع بالينات والصدع الشق بق صدعته فانصدع من باب نفع اي انشق قوله يصعدون اي يتفرون فيصرون فيقع في الجنة ويرتفع في
السعر قوله لا يصعدون اي بسببها لا يصعد صداعهم عنها قوله لو انزلنا هذا القران على جبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية الله فابعض
المفسرين الغرض منه توبيخ القاري على عدم تحشعه عند قراءة القران لقساة قلبه وقلة تدبر معانيه وفي الحديث او ترى احدا اصدع بالحق من ذلك
قيل ارا كثرة اظهار الحق وبيانه له من قوله صدعت بالحق اظهرته وكلمت به جوارا وصدعت الشئ بينته واظهرته والصدع الصبح ومنه الحديث
صل ركعتي الفجر حين يعرض الفجر وهو الذي تسميه العرب بالصدع والصدع بالضم جمع الرأس وصدع تصديعا بالبناء للبحر والصدع الصدع
اي تقطع وتفرق واصدعها صدعين بالكسري بصدفين وصدعت الرد وصدعها من باب نفع اذا شققته والاسم الصدع بالكسر ومنه الحديث
ان المصدع يجعل الغنم صدعين اي فوتين ثم ياخذ منه الصدقة **صرع** في الحديث سالت عن ماصرع المعراض من الصيداى طرجه من الصرع وكسرها
الطرح على الارض وصرعته الدابة صرعا من باب نفع طرجه ومنه الحديث فتمضت الركبة فصرعت المركبة ومنه قوله وصرع يتولى في الدعاء اغفر
بك من سقم مصرع وهو المفضى بصاحبه الى الصرعة والصرعة بضم صاد وفتح راء المبالغ في الصراع الذي لا يغلب الصرع بالفتح علته معرفة تشبه الخجون لانها
تصرع صاحبها وصرعت صرعا بالفتح والكسر صارعته مصارعة والمصراع من الباب الشرط وهما مصراعان واول من علق على بابها يعني الكعبة مصراعين
ومصارع الشهداء امكنتهم التي صرعوها وفي الحديث صنابع المعروف في مصارع الهوان **صصع** صصعة ابو قبيلة من هوازن وصصعة بن
صوحان من اصحاب علي بن ابي طالب له مسجد بالكوفة معروف عن الصادق عليه السلام انه قال ما كان مع امير المؤمنين عليه السلام من يعرفه صصعة و
اصحابه **صصع** في حديث المغيرة يكتب الى المصقع الذي فقد فيه هو بالضم الناحية من البلاد والجهة ايضا والمجلة قوله في صصع بني اسرائيل في حاتم
والصصع بالفتح الغنم ياخذ بالنفس من شدة الحر والصدعاء الشمس الصصعة بالضم موضعها من الرأس والاصصع من الخيل والطيور غيرها الذي في رأسه
بياض **صصع** في الخبر سئل عن الصليعاء والقيعاء اراد بالصليعاء الارض السبخة وبالقيعاء الارض التي لا تغطي بركتها ولا تنحج بنتها ولا يتركها انفق

صبع

لغات في الاصبع عشر

صدع

صرع

صصع

صصع

صصع

صنع

صنع

صنع

صنع

صنع

صنع

صنع

فيها والاصنع من الرجال الذي تحقد من شعره وموضعه الصلعة بالتحريك وبالكساح لفه وصلع الرأس صلعا من باب تعب الشعر من مقد
وعن ابن سينا ولا يحدث الصلح للنساء لكثرة رطوبتهن ولا الخصىا القرب من اجتهن من انجبة النساء **صنع** صلح رأسه اى حلقه **صنع** قوله
تعالى من صوامع وبيع الصوامع جمع صومعة النصارى دقيقة الرأس قد مر شرح الاية وفي الحديث المؤمن مجلسه مسجد وصومعته بيته قال
قال في ق الصومعة كجوهرة بيت النصارى ويقى هي نحو المائة ينقطع فيها رهبان النصارى والصومعة العقاب لانها ابدار ترفعة على اشرافها
يقدر عليه **صنع** قوله تعالى صنع الله اى فعل الله قوله ويحيون انهم يحنون صنعا اى علوا الصنع والصنيع والصنعة واحد قوله تصنع على
عينى اى ترقى وتغذى برأى منى اى لا اكلك الا غيرى قوله تتخذون مصانع اى ابنية واحدا مصنعة قوله اصطنعت لنفسى اى اتخذت صنعة
واختصصت بكرامتى وفي الحديث اربعة يذهب ضياعا منها الصنعة الى غير اهلها اى الصنع والاحسان الى غير اهلها وفيه ويرى في الدنيا
مصنوع له اى على له او مستدج او مخوذك والصنع بالضم مصدر قولك صنع اليه معروفا وصنع صنيعا قبحا اى فعل والصناعة بالكسر حرف الصا
وعمل الصنعة والتضع التكلف حسن السم والعل ومنه الحديث متضع بالاسلام اى تكلف له ومتدلس به غير تصف به في نفس الامر والصنعة
الاحسان واصطنعت عند فلان صنعة احسن اليه وفي الحديث صنائع المعروف توفى ثمة الشوق وفي حديث ادم عليه السلام وقد قال الربى انت كليم الله
اصطنعت لنفسك قبل هذا لتمثيل لما اعطاه الله من القرب والتكريم والاصطناع افتعال من الصنعة وهي العطية والكرامة والاحسان والمصانعة ان
تصنع شيئا ليصنع لك شيئا والصنع بالكسر الوضع الذي يتخذ الماء والجمع اصناع ويقى له مصنع ومصانع والمصنع ما يصنع لجمع الماء كالبركة ونحوها
والجمع مصانع وصنعا معدود في الاكثر بل باليمن نقلنا ان اول بلدين بعد الطوفان والنسبة اليه صنعا على القياس والقياس الواو **صنع** قوله
تعالى نقد صوامع الملك صوامع الملك واحد وهو اناء يشرب فيه وقيل الصوامع جام كهيئة الملوكة من فضة وقرى صومع الملك بالصاد وجمعة
ذاها الى انه كان مصوغا فسماه بالمصدر وفي الحديث كان يغتسل بالصناع ويتوضأ بالماء الصانع مكيال يسيع اربعة امداد وقد الصانع تسعة
ارطال بالعراق وستة بالمدى اربعة ونصف بالمكيال الرطل المكي على وزن رطلين بالعراق وعلى وزن رطل وثلاث بالمدى وعن بعض شرح الحديث للصانع
الف ومائة وسبعون درهما وثمانائة وتسعة عشر مثقالا وفي مكتبة جعفر بن ابراهيم الى الحسن عليه السلام واخبرني انه يبيع الصانع يكون بالوزن
الف ومائة وسبعين وزنة اى مرة بالوزن يغير درهما فيكون منصوبا على التميز مع احتمال رفعه اسما كان موزنا وفي الحديث كان صانع الخبز خمسة امداد
ولعله كان مخصوصا والا المشهور ان الصانع الذي كان في عهد صدر الله عليه واله اربعة امداد وعن الفراء اهل الحجاز يوزنون الصانع ويجعلونها في
القلة على اصوع وفي الكثرة على صيعان ونواسد واهل نجد يذكرون ويجعلون على اصوع ونقل عن المطري القادسي انه يجمع على اصاع بالقلب كقول دار
واآدر بالقلب وصوت الشئ قاصاع اى فرقة تفوق والقصوع التفوق ومنه قوله وفاض فانصاع به سبحانه اى تقرب في امكنة متعددة ليع نفعه **باب**
ما اوله الصاد **صنيع** في حديث الغدير ما يريد الا ان يرفع بضيع ابن عبد الصنيع كرفع العضد وفي ق الصنيع العضد كلها او وسطها يلجها او الايط او
ما بين الايط الى نصف العضد من اهلها ومن كلام علي عليه السلام في عثمان امانة ثلثة واثان خمسة ليس لهم سادس ملك يطيب بخناجيه وتبى اخذ
بضيعه اى عضده وساع مجتهد وطلب يرجو مقصر في التارقال بعض الشارحين قوله ثلثة واثان ما الفاية في ذلك قلت ان ثلثة من خمسة من اصحاب
العضة واثان من صنف اخر والمعنى ان من مشى على الارض من صنف المكلفين خمسة جبريل عليه السلام وغيره من الملائكة والمراد من ساع مجتهد الاوصياء
عليه السلام ومن طالب بجهنم ومن مقصر ما سوى الاربعة من المكلفين المشين على الارض والضيع بضم الباء في لغة قيس تسكينها في لغة تميم هو ان يعرف
وهي اى وقيل تقع على الذكر والاثني وربما قيل في الاثني خمسة بالهاء كما قيل سبع وسبعة بالسكون مع الهاء للتخفيف والذكر ضيعا والجمع ضيعا على كثره
سراحين قال في الصنيع الضيع على ضباع وبسكونها على ضيع **صنيع** قوله تعالى تجافي جنوبهم عن الضلج اى المراقدة ومثله واخرجوه من الضلج
ولا تخطوه من تحت الحف قوله لبر الذين كتب عليهم القتل الى مضاجعهم اى خرج الذين قد الله عليهم القتل وكتب في اللوح المحفوظ الى مضاجعهم ومصارعهم ولا
تنفع الاقامة في المدينة وفي الحديث عجلا موتاكم الى مضاجعهم اى الى قبورهم ومراقدهم وفيه اختاروا النطق فان الخال الخاضعين لعل المعنى فان اخت الخال
احدا الضميرين فاذا كان الخال شريفا كان ابن الاخت وبنيت الاخت كذلك واذا كان وضيعا كان الولد وضيعا والله اعلم وصنيع الرجل الذي يضاجعه
والضجيع بفتح اليم والجيم موضع الضجيع مضاجع والمضاجعة بين الرجل والمرأة ومنه الحديث ليس في المضاجعة وضع والضجيع بالكسر الاضطجاع وهو
النوم كالمجلسة من الجلوس بفتح المزة الواحدة وفي الخبر كانت ضجعة رسول الله صلى الله عليه واله ادم حشوا ليف اى ما كان يضطجع عليه فيكون في الكلام حد
تقديره كانت ذات ضجعة او نحو ذلك وصنيع الرجل او وضع جنبه بالارض ضجعا وضجوعا فهو مضاجع واضطجع مثله وفي فعل الغنك للعرب فنه من يدغم
فيقول اضجع ومنهم من لا يدغم فيقول اضطجع **صنيع** قوله تعالى ليس لهم طعام الا من ضرج قيل هو نبت الجاز مشوم له شوك كباريق له الشوك تاكله الابل اضرها ولا

طلع

طلع قوله تعالى فاعلم ان الله قد افق على حاله موسى واشرف عليه والاطلاع الصعود على الشيء قال تعالى فاعلم فراه في سواء الحجج قوله
حتى مطلع الفجر المطلع بفتح اللام وكسر موضع الطلوع تطلعت الشمس طلوعا من باب قد ومطلعا اي بدئت وظهرت قال الشيخ ابو علي في قوله الكسائي
وخلف مطلع بكسر اللام والباء تون بفتح اللام ثم قال مطلع مصدر به لان المعنى سلام هي حتى وقت طلوعه والوقت طلوعه فهو نحو مقدم الحاج وخفوق
بجمل المصدرية على تقدير حذف المضاف والقياس ان يفتح اللام كما ان مصادر سائر ما كان من فعل يفعل مفتوح العين نحو المخرج والمقتل وفي الدعاء
بل من هول المطلع بتشديد الطاء المهمة والبناء للمفعول من الاخرة وموقف القيمة الذي يصلح الاطلاع عليه بعد الموت وفي قول المطلع الماتى بفتح
مطلع هذا الامر اي ما ناه وهو موضع الاطلاع من اشرق الى الغد وروى ابن الاثير المطلع مكان من الاطلاع من موضع عال ينظر من هذا الامر مكان كذا
اي ما ناه ومصدره ومنه حديث الحسن عليه السلام انما اكل هول المطلع وفراق الاحبة ومنه لوان لما في الارض جميعا لا خذبت به من هول المطلع وفي حديث
وصف على عليه السلام مع الصبي تروى تطلعت حين تتعقوا النطلع الاشرف من عال وكثير به عن الاهتمام العالي بما ينبغي تحصيله والتعق والتعق
تتبع القنفذ اذ دخل في جملته وكثير به عن قصوره وقعوده عن مقامه وطلوع الارض ملاها واطلعت زيدا على كذا مثل العلة وزنا ومعنى الطلوع
ما يطلع من التخل ثم يصير او تمرا ان كانت انثى وان كانت ذكر لم تصر بل تترك على التخله ايا ما معلوم حتى يصير شئ ابيض مثل الدقيق ولدر الحية
ذكية فيلق به الانثى وفي الحديث الطلوع نجارب المراد به عين القوم وفي الخبر لو لم يمت احب الي ما طلعت عليه الشمس غيبت اي من جميع الدنيا وفي
الحديث اكرم ان انا من قبل طلوع الشمس اكرم ان تطلع الشمس من غير طلوعها قال بعض المشارحين يقرب الى الذهن قراءة تطلع بتشديد اللام مينا
للمفعول ليصح المعنى من غير طلوعها طالع النجوم ومنه الحديث كنت انظر في النجوم واعرفها واعرف الطالع فاذا انطرت الى الطالع اكثر
وفي الحديث واعلموا انكم اذا تتبعتم طالع المشرق سلككم منهاج الرسول فتدرون من العاقل بعض الشارحين يحتمل ان يراد بالطالع المهدي عليه السلام
طلوعه من مكة وهي وسط الارض لا تقول اجتماع العساكر الكثيرة عليه وتوجهه الى فتح البلاد وانما يكون من الكوفة وهي شرق العراق وكثير من بلاد الاسلا
ويحتمل ان يراد به علي بن ابي طالب لان محله بالكوفة وهي شرق العراق وما روي من ان الشمس تطلع بين يديه في شيطان يذكر في محله **طلع** في الشيء
طعاس بابتعب وطعاعا وطاعة بالخفيف فهو طامع وطمع **طوع** قوله ايتيا طوعا او كرها الا يرسل الرضا عن كلام الله لا من الجحش ولا من
الانس قال السوات والارض في قوله ايتيا طوعا او كرها قالنا ايتيا طاعينين قوله فطوعت له نفسه قتل اخيه اي شجعت وقبضت قوله ومن طمع
خير اقبل اي من تبع بالسعي بين الصفا والروية بعد اتيانه بالواجب بعض الفقهاء وليس بشئ لا تلم يرد استحباب السعي ابتداء بل اذا زاد شرط اسوا استحبه
احمال السويعين وتح يكون المراد من طوع بالجم والعم بعد الايمان بالواجب ويكون المراد به الصعود على الصفا واطالة الوقوف عليه فقد ورد انه يستحب
الوقوف عليه قد قرأ سورة البقرة في ترتيبه وروى انه يورث الغني قال بعضهم انه على اطلاقه اي اي خير كان من القرابت فان الله شاكر اي مجاز على الشكر باضعا
عليهم بقدر اصالته من الخبر قوله والذين يلزون المطوعين اي المتطوعين في الصدقة فادغم قوله والله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا اي من
قد عذ ذلك قيل انها شاملة للمستطيع بنفسه وغيره فيدخل المصوب الواحد في حج عنه ووجه التناول على ما قيل الغني مقام فعل الشخص مجاز مني على
اعراب الاية وفيه ثلاثة اوجه احدها اضافه الحج الذي هو مصدر للمفعول ومن هو الفاعل وتقديره ان حج المستطيع البيت الثاني كذلك الا ان من
خبرها محذوف التقدير من استطاع اليه سبيلا فليقل الثالث بدل بعض كل التقدير على المستطيع من الناس حج البيت فليقل الاول يكون العمل على
جما بين الحقيقة والحجاز وعلى الثاني والثالث لا يكون جمعا بينهما والاستطاعة هي الطاعة والقدره وبما قالوا استطاع يستطيع بحذف التاء وفي
قراءة حمزة قال استطاعوا ان يظهره بالادغام فخرج بين السالكين قوله واتقوا الله ما استطعتم من في وقا قوله ان تستطيع معي صبرا اي لن تقدر
ما افعلى فافعل امورا ظاهرها ما اكبر وباطنها ما خطبه خبر قوله هل يستطيع ربك اي هل يقدر ربك على ذلك قوله ان اريد الاصلاح ما استطعت
اي ما اريد الاصلاح وهو ان اصلحكم بموعظتي ونصيحتي قال الشيخ ابو علي في ما استطعتم من في وقا قوله ان تستطيع معي صبرا اي لن تقدر
او بدل من الاصلاح اي المقدار الذي استطعت منه ويجوز ان يكون مفعولا للاصلاح كقوله ضعيف التكاية اعداءه اي ما اريد الا ان اصلح ما استطعت
اصلاحه من قاسم وفي حديث الاستطاعة قال البصري لعبد الله بن عبد الله بن عباس قال عبيد الله لو كانوا محجورين لكانوا معذرين قال
اليهم قال الا قال فاهم فقال علم منهم فعل فجعل فيهم الله الفعل فاذا فعلوا كانوا مع الفعل مستطيعين لعل المراد بالاستطاعة التامة دون المكلف بها
والهنا نظر بعض شراح الحديث حيث قال ويحكم الجمع بين الاخبار بان الاستطاعة قسمان ظاهرة وباطنية وان الظاهرة مناط التكليف وانها
متقدمة على التكليف الا ترى ان الحج يجب على الموتى في طريق مكة وان الاستطاعة الجامعة للظاهرة والباطنية انما تحصل في وقت الفعل والترك في
الحديث لا طاعة في معصية الله يريد ان الطاعة لا تسلم لصاحبها ولا تخلص اذا كانت مشوبة بمعصية وانما تخرج مع اجتنابها ومثله لا طاعة لمخلوق

طلع
طوع

مع الاله

هذا الاستطاعة

معصية الخالق كما لو امر بقتل وقطع ونحوه فيشرع وفي الحديث من اطاع رجلا في معصية فقد عصى الله تعالى بعض العازمين لذلك تظن ان ما تضمنه
من ان الطاعة عبادة لاهل المعاصي على ضرب من التجوز الحقيقة وليس كذلك بل هو حقيقة فان العباد ليست الخضوع والتذلل والطاعة والالتزام
ولهذا جعل سبحانه اتباع الهوى والانقياد اليه عبادة لله تعالى فقال افرايت من اتخذ الهه هواه وجعل طاعة الشيطان عبادة له فقال ألم اعلم اليكم
يا بني آدم ان لا تعبدوا الشيطان وقوله عليه السلام هو شيع وشيخ مطاع اي بطيعة صاحبه في منع حقوق واجبة عليه بحاله والمطابقة الموافقة وجعل مطواع اي
مطيع وانطاع له انتقاد وطواعه طوعا من بابي خاف وباع اي ذعن وانتقاد والطاعة اسم منه واسم الفاعل من الرباعي مطيع ومن الشلا
طابع ولساني لا يطوع كذا اي لا ينقاد وانطاع طوعا او كرها اي انقياد او الطواعية الطاعة ومنه الدعاء اللهم ارحمني بطواعيتي اياك وطواعيتي رسولك
باب ما اوله الظاء ظلع ظلع البعير ظلع من باب نفع غم في مشيه وهو شبيه بالعرج اليسير **باب ما اوله الفاء فجع**
النجيفة الزينة والجمع فجاء وهو الفاجع ايض والجمع فواجه وفجعة في المال فجاء من باب نفع فهو مفعول وفجعت له توجعت **فدع** الفدع يفتحين
اعوجاج الرسغ من اليد والرجل الكف والقدم الى الجانب الايسر وذلك الموضع الفدع مثل الزعفة والصلفة ورجل افدع وامرأة فدعاء مثل
احمر وجرأ والافدع الذي عشي على ظهور قدميه **فرع** فحدث على عليه السلام مضت اصول نحن فروعها اراد بالاصول الاءاء وبالفروع الانباء و
فرع كل شيء اعلاه وهو ما يتفرع عن اصله ومنه قوله فرعت على هذا الاصل سائلا في اصولها وقال بعض الافاضل معناه علينا ان نلقى اليكم
نفس احكامه تقابلوا على استخرج وفي الحديث الصحيح زياره وابي بصير عن الباقر والصادق عليها السلام قال علينا ان نلقى اليكم الله
وعليكم ان تفرعوا ومعناه بحسب التبادر والله اعلم علينا ان نلقى اليكم نفس احكامه تقابلوا اصول من الكلمه يفرع عليها غير هاهنا من متعلقاتها وعليكم
اي ويلينكم ان تفرعوا عليها الواز بها وما يتعلق بها كان يقول مثله من الخمر لا سكاره فيفرع على هذا الاصل يحرم سائر المسكرات لوجود علته
الاصل التي هي سبب التحريم في الفرع او يامر بواجب يطلق مثله فيفرع عليه وجوبه بمانه التي يتوقف حصوله عليها اذ هو معنى التفرع الذي هو
استنباط احكام جزئية من قواعد واصولها وقال بعض الافاضل معناه علينا ان نلقى اليكم نفس احكامه تقابلوا قواعد كلية وعليكم استخراج
تلك الصور الجزئية من تلك القواعد الكلية مثل قولهم كل شيء فيه حلال وحرام فذلك حلال حتى تعرف الحرام بعينه فتدعه وقولهم اذ اخطأ الخلال
والحرام غلب الحرام وليس بشيء فان تلك الصور الجزئية المشار اليها فتنفسا امر بها في تلك القواعد الكلية فان الاحكام الشرعية لا تجزى على القواعد
الكلية الا باعتبار تلك الجزئيات فالامر بالكلية في الحقيقة ليس الامر بتلك الجزئيات فلامعنى للتفرع ح وفي حديث وصفه الله عليه واله
كان افرع هو ضد الاصلع وافتريت المبكر اقضضتها ومنه فلما افتعتها غلبت ومنه اذا فرغت المرأة ذهب جزء من حياها وفي الحديث
اياكم والكذب المفتقع قيل له وما الكذب المفتقع قال يحدث الرجل يحدث فتسركه فترويه غير الذي حدثك به والفرع وزان قفل من اعمال الدنيا
والصواب في اعمالها من الفرع وكانت ديار عاد وفرعون على وزن بزوزن فالواو والنون زائدتان وهو لا يصف لانه اسم الجمع ومعرفته في حال تعريفه
لانه نقل الاسم العلم ولو عرف في حال تكلمه لا تصرف جمعه فراعته قال ابن جزي وهو ثلثة فرعون الخليل واسم سنان وفرعون يوسف واسم اريان بن
الوليد وفرعون موسى واسم وليد بن مصعب وكان بين يوم الذي دخل يوسف مصر واليوم الذي دخلها موسى كل اربعائة عام وكل عات وفرعون و
العتات الفرعنة وقد تفرعن وهو ذفر عن ذر ومكر **فرع** قوله تعا حتى اذا فرع عن قلوبهم بالتشديد اي جلى الفرع عن قلوبهم وكشف اي
عن قلوب الشافعين والمشفوع لهم قوله لا يخزنهم الفرع الاكبر قيل هو اطلاق باب النارجين تغلق على اهلها وهو مروي عن علي والفرع الذعر
وهو في الاصل مصدر قال الجوهري وجمع على افراع والافراخ الاحاذر والافانث ايضا في فرعت اليه فافزعني اي لجأت اليه من الفرع فافانثي منه
الحديث اذا انكشفت الشمس فافزعوا الى ساجدكم وفي حديث كسوف الشمس القرآنية لا يفرغ لها الا من كان من شيعتنا ووجهه على ما قيل انهم
يقولون بوجود الصلوة لها تين الايتين واما غيرهم فيقولون باستحياء ذلك والمفرع المجرى وفلاي مفرع الناس اذا همهم امر فرعوا اليه يستق
في الواحد والجمع المؤنث **فطع** فطع الامر لكم فطاعة فهو فطيع اي شديد شنيع جاوز المقدار في ذلك كافطع وافطعه واستفطعه وحده
فطعا **فقع** قوله تعا فاقع لونها اي شديدا الصفة تسر الناطقين والفقاع كرمات شئ يشرب يتخذ من ماء الشعير فقط وليس بمسكرو ولكن وفي النهي
عنه قيل سمى فقاعا لما يرتفع في رأسه من الزيت والفقع ضرب من الكأءة وهي البيضاء المخمرة وكذلك الفقع كقوله **باب ما اوله القاف قبع**
قبع الرجل يقبع قبوعا اذا ادخل رأسه في قبضه وقبعة الشيف على مقبضة فضة وحديد **ققع** قذعت فرسى كففته وقذعت نفسي عاتريده
وطلبة **قزع** قوله تعا القارعة القارعة البلية التي تزعج القلب بشدة الخاف والفرع الضرب بشدة الاعتماد وقوارع الدهر واهيد والقارعة
اسم من اسماء القيمة لانها تزعج القلوب بالفرع وتزعج اعداء الله بالعذاب قوله ما القارعة هونتهو بالارها وتعظيم لشانها ومعناه واي شئ القارعة

ظلع فجع

فدع

فرع

امرا لاستنباط

فرع

فطع

فقع

قبع

قزع

قزع

وقرعتهم قوارع الدهر أصابتهم وقوارع القرآن الآيات التي يقرأها الإنسان إذا قرع من الجن والانس خواتم الكسبي لها تفرع الشيطان وتلك
وقارعة الدار ساحتها وقارعة الطريق اعلاه وهو موضع قرع المارة ومنه الحديث نهى عن الصلوة في قارعة الطريق وقرعت الباطنية
طرقته وقرع ناقته ضربها بالسوط وقرع راسه بالعصا وقرعته بالقرعة ضربته بها والقرعة بالكسر السكون ما يقرع به الدابة وقارعة أي ضا
وجادته فقرعته أي غلبته بالمجادلة وقارعته اقرعه ففتح غلبته والقرعة بالضم السكون معروف ومنه الحديث كل جمل أو فيلة قرعة ولها
تفصيل حررناه في القواعد الاصولية وقرعت بينهم من القرعة واقرعوا وتقارعوا بمعنى والمقارعة المساهمة ومنه اقرعوا عند التنافس اتم
يكفل بريم وكانوا يلقيون الاقدم بالنهر فمن علامته ارتفع كان للمخطا والاقرع من الحيات الذي قرع السم في رأسه أي جرحه فذهب شعره وقرع الفحل
الناقص من باب نفع والقرع تحرك البثر الابيض يخرج بالفصا ودواه الملح والاقرع الذي ذهب شعره راسه من افه وقد قرع فواقرع وارض قرعاً لا شأ
فيها وفي الدعاء واعوذ بك من قرع الفناء وقد تشرحه والقرع بالفتح السكون وبالفتح في لغة حمل اليقطين الواحدة قرعة بالفتح ايضاً ويسمى الرباء
ومنه الحديث ليس حب القرع وضوء وقارع اسم جبل على سيار الطريق لم يرد الحج ومنه الحديث يأتي قارع وحاده يقطع ارباباً يعني بذلك جعفر بن يحيى
البركي وقدمان يعني له ثم جعل على عليه ثم لما رجع من مكة صعد اليه ثم امر بهدمه فلما انصرف الى العراق قطع ارباباً وقرعته البيت خير موضع فيه
والتبرع التخييف **قرع** القرع من النساء البلهاء وشل عرابي عن القرع فقال هي التي تكل احدى عينيها وتترك الاخرى وتبلس قصاصاً لقلبها
قرع في حديث علي عليه السلام فيجمعون اليه كما يجمع قرع الخريف ومثله في اصحاب المقام يجمعون اليه كما يجمع قرع الخريف أي قطع السخا المتفرقة قيل وإنما
خص الخريف لأنه أول الشتاء والشتاء فيه يكون متفرقاً غير متمم ولا مطبق ثم يجمع بعضه الى بعض بعد ذلك والقرع بالتحريك ان يحلق رأسه ويترك
في موضع منه متفرقة غير مكملة تشبهها بقرع السخا ومنه الحديث نهى عن القرع وروى ان تحت كل شعرة شيطان والقرعة القطعة من الغنم وجمعها قرع مثل
قصبة وقصب المقترعة بضم القاف والزاى وسكون النون واحدة القنارعة وهي ان يحلق الرأس الا قليلاً ويترك وسط الرأس ومنه الحديث ما من مسلم
يمرض في سبيل الله الا طأ الله عنه خطاياه وان بلغت قرعته راسه والقرع الدويث الذي لا يفار على اهل **قشع** تقشع السخا أي تصدع واقطع و
قشعت الريح السخا من باب نفع أي كسفته فانقشع وقشع **قصع** في الحديث ذكر القصعة هي كبدة وهي محبوكة معروفة وللمع قصع كبدة وقصاع
الكلام وقصعات كسجدات وهي عربية وقيل عربية وعن الكسائي عظم القصاع الجفنة ثم القصعة بليها تشعب العشرة ثم الصمعة تشعب الخمسة
ثم المكيلة تشعب الرجلين ثم الخيفة تشعب الرجل من قطب وقطعا وقصعة قصاع ضروعة في حفر قلة والفتاح قصبة ابلح
والقصع بفتح الميم **قصع** قضاة ابو حنيفة قال الجوهرى والقطيع ذكر نسبته الى عدنان **قطع** قوله تعالى لقد قطع بينكم أي
وقع التقطع بينكم كما تقول جمع بين الشيئين اوقع الجمع بينهما على استئناء الفعل الى مصدره وقرئ بينكم على اسناد الفعل الى الظرف قوله وفي الارض
قطع متجاورات أي متجاورة متلاصقة طيبة الى سجة وصلية الى رخرة وصلحة للزروع والشجر الى اخرى على عكسها مع انظام جميعها في جنس
الارضية كذلك الكروم والزروع والتخلل الثانية في هذه القطع مختلفة الاجناس والاقواع وهي تستقي بقاء واحداها متغايرة الثمار في الاشكال
والنبات والطعوم والروائح متفاضلة فيها وفي كدالة على صنع القادر العالم الموقر افعاله على وجه دون وجه قوله تقطعوا امرهم
بينهم أي تقسموه واختلفوا في الاعتقاد والمذهب قولهم لا ان تقطع قلوبهم أي قطعاً بحيث لا يبقى لها قابلية الادراك قوله قطعت به الارض أي
تصدعت من خشية الله عند قراءته او شققت فجعلت انهاراً وغيونا قوله ليقطع طراى اي يهلك جماعة قوله ثم ليقطع اي يفتق ويسمى الاختصاص قطعاً
لان المختق يقطع نفسه بحبس مجارية قوله قطعا من الليل بالتحريك جمع قطعة ومن قرأ قطعاً يتسكين الطاء ادا سم ما قطع وفي الحديث لا يمن في
قطيعة رحم كالحلف لا يكلم اباه مثلاً ويمكن ارباباً لقطيعة الاخ في الدين ايضاً وفي الدعاء واعوذ بك من مقطعا النيران قال بعض الشارحين
المقطعا كل ثوب يقطع كالقميص والحبة وغورها لانا لا يقطع كالازار والرداء قال ولعل السر في كون ثياب النار مقطعة كونها اشد لاشتهاها على البدن
والعذاب بها اشد انتهى وعن بعض اللغويين ان المقطع جمع لا واحد له من لفظه واحداها ثوب بعضهم بدل القاف فاء والطاء ظاء جمع مقطعة
بسكون الفاء من قطع الامر فضاغة فهو فضيع أي شديد شنيع والاول أشهر في الدعاء واعوذ بك من الذنوب التي تقطع الجاء وقد مر شرحها في رجا
والقطيعة محال بغداد اقطعها المنصور انا من اعيان دولته ليعمرها ويسكنوها ومنه حديثي شيخ من اهل قطيعة الربيع واقطعت قطيعة أي
طائفة من ارض الحراج والاقطاع اعطاء الامام قطعة من الارض وغيرها ويكون تملكاً وغير تملك وفي الحديث خلق الله ادم واقطعه الدنيا
أي قطيعة اعطاه اياها واقطعت غصبا من الكرم اذنت له في قطعها والقطيع الطائفة من البقر والغنم والجمع اقطيع على غير القياس
التقاطع ضد التواصل والقطيعة الجيران والقطايع اسم لما لا ينقل من المالك الى القرى والاراضي والابراج والخصوم ومنه الحديث قطايع المملوك

قرع
قرع

قشع
قصع

قصع
قطع

كوسع
كسع
كنع
كوع
كيع
لنع
لسع
لقع
لقع
لقع

لنع

لوع

لوع

المعجزة وزان كريم وادبته وبين المنة نخوس مائة وسبعين ميلا وبين مكة نحو ثلثين ميلا ومن عسافان اليه ثلثة اميال وكرع الماء
من باب نفع كرو عا شرب بفيه وان شرب بكفيه فليس يكرع وكرع كرام من باب تعالفة وكرع في الاناء امال عنقه اليه فشر به **كوسع** الكرسوع
طرف الزند الذي في الخنصر وهو التاعن الرسع قاله الجوهرى والكوع رأس اليد ما يلي الانبها م وسياتي **كسع** في حديث زيد بن ارقم ان رجلا كسع
رجلا من الانصار اى ضرب به يده من الكسع وهو ان تضرب دبر الانسان بيدك او بصدقك **كنع** في الحديث صاحب ليس كان مكنع
الاصابع الا كنع من رجعت اصابعه الى كفها وظهرت رواجه وهي فاصل اصول الاصابع ومنه الدعاء وعصيتك بيدي ولو شئت وكن
وجلا لك لكنعته ويق كنعته اصابعه بالسراى تشجفت ويست والتكنع التقبض وكنع كوعا انقبض في الدعاء اعوذ بالله من الكنع وهو
الذئب من ذلك التضع للسؤال كنع كوعا اذا قرب ودنا والمكنع الذى قطعت يده **كوع** الكوع بالضم طرف الزند الذى يلي الانبها م وللمع كوعا كنع
واقفال والكاع لغرفة عن الاذهرى الكوع طرف العظم الذى يلي رسع اليد الممازى للانبها م وهما عظامان متساويتان في الساعد احدهما ارق من الاخر وطرفا
يلتقيان عند مفصل الكف فالذى يلي الخنصر له الكرسوع والذى يلي الانبها م له الكوع وهما عظاما ساعدى الذراع والكوع يفتحين مصدرا
تعب وهو عوجاج الكوع والاكوع المعوج الكوع **كيع** في حديث صفات المؤمن يبيع عن الخناء والجلل ما يراها ويحب عنها يق كعت عين
الشئ اذا هبته وجبت عنه ومنه حديث علي بن الحسين وقد قال الناس منكم تطيب نفسه ان ياخذ جرة في كفها فيمسكها حتى تطفأ قالوا
الناس كلهم اى هابوا ذلك **باب** ما اوله **لنع** لنع النار لذع من باب نفع احرقته ولذعه بلسانه او جرحه بكلام في الدعاء فعوذ بالله
لو اذع كانهما التلنع الانشاء وتوجهه واللوعى الظرف الحديد **لسع** اللسع واللذع سوا يق لسعة الحية والعقرب يسعد لسعا وحديث
لا يسع المؤمن حجر مرتين قدر **لقع** اللقع بالسر الطعة لطعا اى حسنة **لقع** في الحديث كرساء المؤمنات يشدن
مع النبي صلى الله عليه وسلم يرجعن متلفعات بمروطهن لا يعرفن من الفلوس اى تحفاتها بالكسيتين من اللقاع بالسرو وهو الحاق ومنه حديث
علي بن الحسين وفاطمة عليها السلام وقد دخلتا في لقاعها ولقع الرجل اى عظامه وتلفع الرجل الثوب اذا اشتبه به وتلفع **لقع** في حديث
الحسين علي بن علي وقد قيل لطار استجارك وما تصنع باست يالكع قال فييه الكلع عند العرب العبد ثم استعمال في الحق والذم ثم الرجل الكلع والامر
لكاع وقد كلع الرجل الكعاف وهو الكلع والكش يستعمل في البذاء وهو اللئيم وقيل الوسخ انتهى ومنه قوله ياتي على الناس زمان يكون اسعدهم الكع بن
لقع قال بعض الشارحين ويق للصبي الصغير كلع ذهابا الى صرخة واما قولهم للعبد والليم كلع فلعلهم ذهبوا فيه الى صرخة وفي حديث الحسن
قال الرجل الكع يريد صغر العلم وكلع عليه الوسخ كعا اذا الصق به ولزبه وفي ص يلقح كلع وللصبي الصغير ايضا والكليعة الامة اللئيمة **لنع** في الحديث
اغسل ابى فبقيت لمة اى بقعة يسيرة من جسده لم ينلها الماء وهي بضم اللام وسكون اليم وفتح العين المهله وفي الاخرها قطعة من الارض اليابسة
العشب التى تلغ وسط الحفرة استعيرت للموضع الذى لا يصيد الماء في الغسل والوضوء من الحسد حيث خالفت ما اولها في بعض الصفا ولمع البرق لمعا
ولمعا اى اضاء والتمع شله قاله الجوهرى واللمع من الرجال الذى المتوقد والمخيل الذى يكون في جسده بقع تخالف لونه **لوع** في الخبر اى لجد له
الامة ما اجد له لى قال فييه الامة واللوعة ملجدا لانس اولده وجملة الحرق وشدة الحب لوعة الحزن حرقته وقد لا عالج يلوعه والتلع
اى احترق **باب** ما اوله اليم **لوع** قوله تعالى لو متقوهن اى اعطوهن من ما لكم ما يتقوهن به على الموسع قدوه وعلى المقر قدوه اى على الغنى الذى
هو في سعة فقاهه على قدر حاله وعلى الفقير الذى هو في ضيق على قدر حاله ومعنى قدوه مقداره الذى يطيقه والمقدار والقدرا لقنان وفي الحديث ان
كان موسعا متع امراته بالعبد والامة والمقر متع بالخطة والزيت والثوب والدرهم وفي اخر الغنى متع بدارا وخدام والوسط متع بشوب والفقير بدهم
او خاتم قوله متعكم متاعا حسنا اى نعمكم والتمتع التعير ومنه قوله تعالى افرايت ان متعناهم سنين والمتعة ما يتبع به من الزاد ومنه قوله متاعا لكم
السيارة وقوله متعوا في داركم ثلثة ايام اى تزودوا وقيل عيشوا فيها ثلثة ايام وهذا امر وعيد قوله متاع الحين اى انقضاء بعيش الى انقضاء اجالكم و
المتاع المنفعة وكل ما ينتفع به كالطعام والبر واثاث البيت ومنه قوله تعالى ابتغاء حيلة او متاع ومتعبا بالتعب اذا اعطيت ذك لك والجمع متعة قوله
متاع الحياة الدنيا اى منفعتها التى لا تدوم قوله فامتع قليلا اى بقية واخرنا قال قليلا لان المتاع يكثر ويطول قوله فما استمتعتم به منهن فانهن
اجورهن المراد نكاح المتعة والامة بحكمه غيبسوخة ولم يخالف في ذلك سوى الجور وحيث حررنا ذلك قوله واستمتعوا بخلافه ثم قيل معناه رضوان نصيبهم
الدنيا عن نصيبهم والامة قوله واستمتع بعضنا ببعض اى استمتعوا واستمتعوا بكذا وتمتع به ومنه قوله فمن تمتع بالعمة الى الحج الاية والتمتع في الحج
معروفة مذكورة في محالها وقد جمعها قول من قال **لوع** طرست للعمرة اجعل نفعها او مخطط رستط مخرج والتمتع اصله التلذذ وسمى هذا النوع به لما يتخلل
بين عمرته وحجته من التحلل الموجب لجواز الاسفاح والتلذذ بما كان قد مره الا حرام مع ارتباط عمرته بحجته حتى انها كالشئ الواحد شرعا فاذا حصل بينهما ذلك كان

حصل في الحج والتمتع بالضم فالتسكون اسم تمنعت بكذا اي استغنت ومنه تنقح النكاح وتنقح الطلاق ومنتهى الحج لانه اشفاق ونكاح المتعة هي النكاح
بلقظ التمتع الى وقت معين كان يقول لامة اتمتع بك كذا مدة بكذا من المال وفي الحديث ان الله تبارك وتعالى اذ بك جعل المتعة عوضا لكم من
الاشربة وكان يدين بالاشربة المسكرات التي تليذ بها وفي بعض الاحاديث ان الله تبارك وتعالى حرم على شيعتنا المسكر وكل شراب عوضهم من ذلك التمتع
وامتعه الله بكذا ومنتهى بمعنى **تجمع** المجمع ضرب من الطعام وهو تمر يعجن بلبن قاله الجوهري **منع** في حديث الاستسقاء استسقاء غيثا من ريعا
قال بعض الشارحين يروي بالياء المشاة والباء الموحدة فالمرع بالياء المشاة من المراة فتح ميم يقال كان مرع اي خصيب ومن داعت الابل
اذا كثرا ولادها ويكون المعنى استسقاء غيثا كثيرا والمرع بالباء الموحدة المغنى عن الارتياح لعمومه قاله الناس يربعون حيث كانوا اي يقبضون ولا يحتاجون
الى الاستقال في طلب الكل وقد تقدم البحث في ذلك وجمع المرع اسرع واسرع مثل ايمن وايمان وقد مرع الوادي بالضم واسرع اي كثر من مرع ومنه
عيش مرع اي خصيب واسع وارض مرع اي خصيبة وفي الخبر ان ادواي الناس بشي خير من مرعة عسل قلت وما مرعة العسل قال العقة عسل
فيه عن ابن عباس وقد سئل عن السلولي فقال هي المرعة بضم الميم وفتح الراء وسكونها طاريا رابض حسن اللون طويل الرجلين بقدر الساق يقع في المطر
من السماء **منع** في الخبر ان الله خلق في العبد حتى يلقى الله وما في وجهه من رعة لم اي قطعة يسيرة من اللحم وفي خبر اخر حتى يتخل الى انفة تمنع من شدة
غضبه اي يتقطع ويتشقق غضبا **منع** في حديث الذبيحة اذا شككت في جوتها فرائتها تظفر بعينها او تحرك ذنبها او تمصع بدينها فاذا بها
من المصع الحركة والضر في مصع البرد اي ذهب المصعة ثمرة العوسج والجمع **منع** المصعة صوت الحريق في القصب نحو وصوت
الابل في الحرب المصعاشدة الحوم مع القوم ساروا في شدة الحر والجمع المرأة التماسها مجمع لا تغطي احدا من ماله شيئا ومع كلمة تنكح
المصاحبة قال الجوهري قال محمد بن الرمي الذي يدل على ان مع اسم حركة اخر مع تحريك ما قبله وقد يسكن وينون تقول جاءوا معا وفي المصع كلمة
تضم الشيء الى الشيء تقول فعل هذا مع هذا اي جوعا وهو ظرف على المختار ولعل التنوين نحو جوعا ودخل من عليه ولكن استعماله شاذ وهو
يفتح العين واسكانها لغة لبنى ربيعة فيكسر لفتح السالكين نحو مع القوم وقيل هي في التسكون حرف قال الرماح ان دخل عليه في الجرح كان اسما والّا
كان حرفا قال وتقول اخر جوعا اي في زمان واحد ونصبه على الظرفية وقيل على الحال الى مجتمعين قال والفرق بين فعلنا معا وفعلنا جميعا ان معا
يفيد الاجتماع حالة الفعل وجميعا يفيد كلاً نحو فيه الاجتماع والافتراق والفعا عند التحليل يدل من التنوين لان عند ليس له لام وعند يونس لا
يدل من لا عند وف **منع** اللع السيل الخفيف واللامع المغارة التي كانت فيها **منع** قوله تعالى منع للخير المنع خلافا لاعطاء يوق منع فهو
مانع ومنوع ومناع للمبالغة ومنعها لانه منوع منه وجمع مانع منعته مثل كافر وكفرة والمنوع المقطوع وفي الحديث اني لا تمنع من كذا
يعني اياه ولا فعله واستمع عن الامركف عنه وما **منع** بمنزلة نازعته واستمع بقومه تقوى بهم في منعة يفتح النون اي في عز قومه فلا يحقد
عليه من يريده قال في المصق لا يخشى من مصدر مثل الانفة والعظمة او جمع مانع وهم العشرة والحماة ويجوز ان يكون مقصورا من المناعة
وقد يسكن في الشعر لا في غيره خلافا لمن اجاز مطلقا ومنه الخبر يبعثون لهذا البيت قوم ليست لهم منعة اي قوة تمنع من يريدهم بسوق قال في
يه قد تفتح النون وقيل هي بالفتح مع مانع مثل كافر وكفرة والمانع من اسمائه تعالى قيل هو من المنعة اي يحوط اوليائه ويصبرهم وقيل من المنع و
للنبي اي يمنع من يستحق المنع فمنعهم وعطاؤه جود ورحمة والمنيع القوى والمنعة في الدعاء اللهم منعت فهو ممنوع اي من حرمته فهو ممنوع
ولا يعطيه احد غيرك وقد منع الحصن مناعة مثل ضحانة فهو **منع** مانع السموم جمع ميعا وموعا من باب عذاب سأل وكل ذاك
مانع وماع الشيء اذا جرى على وجه الارض **باب** ما اوله النون **منع** قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله ابتليكم في الانبيا
من نبع الماء بنوعا من باب تعدو نبع نبعاس باب نفع لغة اذا ظهر خرج من العين وقيل للعين يتنوع ومنه قوله تعالى تجزى الارض
اي عينا ينبع منها الماء وينبع بالفتح التسكين وضم الموحدة قرية كثيرة بها حصن على سبع مراحل من المدينة نقل ان لما قسم رسول الله صلى الله عليه
الغني اصاب على عليه السلام ارضا فاحتقر فيج منها ماء ينبع في الماء كهيئة عنق البعير فماها عين ينبع **منع** في حديث علي عليه السلام هي الدنيا
منزل قلعة وليست باربعة قوله منزل قلعة بضم القاف اذا لم تصلح للاستيطان والنجعة بضم النون اي طلب الكل وحاصلا انها ليست دار راحة
وطيب عيش والانبجاء طلب الاحياء ومنه انجعت فلانا اذا اتقنت تطلب مع وفه والانبجاء طلب النبات والعلف والماء وينبع في الامور
الخطاب والوعظ اذا اثير فيه ونفع ومنه حديث علي عليه السلام فانبجوا المانح عليكم من السمع والطاعة وينبع الطعام ينبع نحو ما اي هنا
والنجيع من الدم ما كان الى السواد قال الجوهري قال الاصمعي هو دم الجوف خاصة **منع** في الحديث من تنخ في المسجد ثم ردها في جوفه ثم ردا الابل
وفي الخبر النخاعة في المسجد خطبة النخاعة بالضم النخامة وهي ما يخرج من الانسان حلقه من نخر الحاء المعجمة والنخاع بالضم هو الخيط الابيض

جمع منع

منع مصع منع

منع

منع منع الميع

منع

منع

منع

منع

نزاع

واخل عظم الرقبة عند الصلبيين في جوف الفقار بالفتح والضم لغة قوم من الحجاز ومن العرب من يفتح ومنهم من يكسرها في المص في الجرح لا يتخفوا
 الذي حتى تجل لا تقطع رقبته وتصلوها حتى تسكن حركاتها قال بعض الشارحين نخع الذبيحة هو ان يقطع نخاعها قبل موتها وهو الخيط وسط
 الفقار ممتد من الرقبة الى اصل الذنب ينخع الرجل من نخاعة والنخع ما بين العنق والرأس من باطن يوق ذبحه فتخفه نخاعا من باب ففخ اي جاوز
 منتهى الذبح الى النخاع والنخع بالتحريك قبيلة من اليمن من مدح وهم رهط ابراهيم النخعي من قضاة العامة **نزاع** قوله تعالى ونزعنا ما في
 صدورهم من غل اي اخربنا ومثله قوله ونزعنا من كل امة شهيدا وهو نبيهم فيشهد على تلك الامة بما كان منها قوله تنزع الناس اي تفلحهم
 عن اماكنهم كما انهم اعجابوا نخل منقر يعني انهم كانوا يتساقطون على الارض او انما وهم جثث طوال عظام كانهم اصول نخل منقر عن اماكنهم و
 مغارسه والنزع القطع ومنه قوله تعالى نزع للشوى اي قطاعه له قوله تينازعون فيها كما ساء اي يتجاربون فيها كما ساء من النزاع وهو
 الجذب قوله والنزاع فابغى بالنزاع الملكة الذين ينزعون ارواح الكفار عن ابدانهم بالشدة كما يعرف النزاع في القوس فيبلغ به غاية
 المدح في ذلك عن علي عليه السلام وفي حديث علي عليه السلام لقد غرق في النزاع اي بالغ في الامر وانتهى فيه واصله من نزاع القوس ويدر بها
 واستعمل بان بالغ في شيء اي بلغ فيه وفي الخبر اننا الانصار فقال **النزاع** ساء اي ساءوا اخذنا من نزاع من قاتل ومثله
 طوي للغزاة النزاع من القبايل قال بعض شراح النزاع جمع نازع ونزيع صغري نزاع عن اهله وعشيرته اي بعدوا وقالوا تارك
 وغاب قيل لا ينزع الى اهله اي يجذب على اي طوي المهاجرين هجر او طانهم في الله وفي وصف علي عليه السلام النزاع البطين كان عليه السلام النزاع
 له بطن وقيل النزاع من الشر الملو البطن من العلم والامان والنزاع بين النزاع وهو الذي اخسر الشر من جاني جهته وموضعه النزاع
 بالتحريك وهو احد البياضين المكتفين بالناصية وهما النزعتان يقال نزاع نزاعا من باب تعاد اذ كان كذلك وفي الخبر صباح المودة
 حين يقع نزعة من الشيطان اي نخسة وطعنة وفي الحديث النفس الامارة بالسوء اي جوعا عن المعصية اذ هي مجبولة على
 محبة الباطل وانما النزاع نزاع الى معصية في هوى ونزعة القلوب اخرجتها واصل النزاع الجذب والفتح ونزعت الشيء من مكانه نزعا من باب
 ضرب قلقه وقولهم فلان في النزاع اي في قلق الحياة ورجل ثقل عليه نزاع العامة اي قلعهما عن رأسه ونزع عن المعاصي نزوعا انتهى
 عنها ونزع عن الشيء نزوعا كف وقلع عنه ونارعتني نفسي الى ان اشاقت اليه ونزع الى ابيه في الشبه ذهب اليه ومنه ان الغلام لنزع الى
 يعني الى النظر في الحق والحق نازعه نازعه جاذبة في الخصومة وبينهم نزاعة اي خصومة في حق والتنازع التخاصم **نزع** في حديث البيت الحرام
 اني اخذت مقداره بنسج النسيج بالكسر يسج عريضا يشبه الرجال القطعة منه تسقع ويسمى تسعا طوله وجعه تسع بالضم والاسباع
نصع الناصع الخالص من كل شيء يقي اصفر ناصع وابيض ناصع ونصع لونه نصعا اذا اشتد بياضه وخلص في الجرح المذمة كالبرق في خيشها
 وتنصع طيبها اي تخلصه **نطق** في الحديث يا غلام النطق والسيف النطق بالكسر والفتح وكعب سباط من الاديم ويجمع على انطاع ومنه الحديث
 ثم اتى البيت وكساه الانطاع قال بعض شراح الحديث او من كسب البيت كسوة كاملة تبع كساه الانطاع ثم كساه الوصايل اي حيلهم وفي بعض
 النسخ الوصايل **نقع** النقع بقلة معروف والنقع مقصور منه **نقع** قوله تعالى انما من نفعها وهو النقع بشري والقرار والطرب بها
 والتوصل بها الى الغيتان ومعاشرتهم والنيل منهم والنافع من اساءتها وهو الذي يوصل النفع الى من يشاء من خلقه حيث هو خالق
 النفع والضر والخير الشر ونافع مولى من الخطاب وكان رايا راي الخواارج والنفع ضد الضر يق نفعه بكذا فان نفع والاسم المنفعة والنفع
 الخبز وهو ما يتوصل به الانسان الى غيره يقي نفع الشيء نفعا فهو نافع فان نفع الشيء ونفعه الله ونفعه والمرث مولى رسول الله صلى الله عليه
نقع قوله تعالى فانثر به نقعا النقع الخبار والجمع نقاع بالكسر في الحديث شارب الخمر لا ينفق ولا يروى يقي نقعت بالماء اي ريت وشربت حتى
 نقعت اي شفت غليله ونقع الماء العطش اي سكنه وفي الحديث لم يبق من الدنيا الا جرة لجرعة الماء ولا يروى رها الصدايان لم تنقع غلته
 اي لم يسكن عطشه ولم يروى في الحديث لا يجوز اكل شيء من المسوخ وذكر منها النقع بالنون والقاف والعين المهملة كما في النسخ المعتمدة
 وقد تعددت النسخ في اللفظة ولعلها مصححة ويقرّب تصحيحها بالعقلاء وهو الطائر الغريب الذي يبصر في الجبال والله اعلم وسم الناقع
 اي بالغ وقيل قاتل ودم نافع اي طري وفي الخبر اني اني نفع البساي فضل ما بها لا ينفع به العطش اي يروى والنقع بالفتح ما ينفع في الماء
 من اليل لدواء او يبيد ذلك النقع بالكسر النقيع شراب يتخذ من زبيب ينقع في الماء من غير طبخ وقد جاء في الحديث كذلك والنقع بالفتح موضع
 يستنقع فيه الماء والجمع نافع والنقيع عن نقيع الماء الناقع المجمع والنقيع موضع جاء عمر بن الخطاب وهو موضع قريب من المد
 قبل ان يعلو حطين منها كان يستنقع فيه الماء اي يجمع والنقع الماء اذ والى واستنقعت في الغيرة اي نزلت واغسلت ونقع الماء في الو

نسع

نصع

نطق

نقع

نقع

نقع

نقع

نقع

نقع

نقع

نقع

نقع

نقع

نقع

نقع

من بار

قل معناه وانما لم يوسع الرزق على الخلق بالمطوقيل معناه ان الله وسع خلقه وحسن كل شيء وبقى الواسع المحيط بعلم كل شيء كما قال تعالى وسع كل شيء علما اي احاط به علما والسعة بالتحريك
ما يسال ووسع غناه كل فقير ووسع رزقه جميع خلقه وحسن كل شيء وبقى الواسع المحيط بعلم كل شيء كما قال تعالى وسع كل شيء علما اي احاط به علما والسعة بالتحريك
المجدة والطاقة ومنه قوله تعالى لينفق ذو سعة من سعته اي على قدر سعته والماء عوض من الواو وفي حديث الكرز راعان عمقه في ذراع وشبهه اراد
بالسعة هو الطول والعرض اذ هو مقتضى الظاهر من هذا المقام وربما فهم الحديث ايضا كما تقدم والسعة قصعة كانت للنبي صلى الله عليه واله السعة عدم
والواسع ضد الضيق ومنه الحديث ما البر واسع اي في سعة لا ينفع الا باليقين النجاسة الا باليقين واسع الرجل صار اذا سعة غنى واسع الله عليك
اي اغناك والتوسع خلاف الضيق بقر وسعت الشيء فأتسع واستوسع اي صار واسعا وتوسعا في المجلس اي تفهما فيه واليسع اسم من اسما العجم
وسياى الكلام فيه **وسع** يوسع بنون وصي وسى على الستم ردت على الستم كاردت على على الستم بقر هو يوسع بنون افرايم بن يوسف واليا
هون سبط يوسع بنون والوشيع شريح بن السعف يلقى على خشب السعف وجمعه وشايح والتوسيع لف القطن بعد النذف وكل لفيفة منه
وشيع **وسع** في الخبر اسرافيل التواضع لله حتى يصير كانه الوضع قال بعض الشارحين الوضع بالتحريك طائر اصغر من العصفور **وسع** قوله تعالى ووضوا
خلاكم الى سحوا فيا بينكم بالنام واشباه ذلك قوله وتضع كل ذات حمل حملها قل هو عند ذلولة الساعة قبل خروجهم من الدنيا وقيل هو في القيمة هو
كناية عن الشدايد وفي الحديث ان الملكة لتضع اجنتها الطالب العلم يحتمل ان يراد من الملكة العموم ويحتمل ارادة الكرام الكاتبين ويحتمل ان
يكون صنعم هذا في الدنيا ويحتمل في الآخرة جميعا وكل ذلك عبارة عن توفيق الملكة طلاب العلم وقد مر في جميع تمام البحث فيه وفيه كان اهل الجاهلية
يفضون بالحياف الخيل واليضاع الابل اي اسرها والايضاع الاسراع وكذلك الاهطاع والوضيع الناس الذين ومنه الحديث لو كان الوضيع في قعر
بعث الله اليه ريحا ترفعو وضع الرجل بالضم يوضع ضعة صار وضيعا ووضع من فلان اي حط من درجته والوضع الحط ومنه حديث التيمم فلما
وضع الوضوء عن لم يجد الماء اثبت بعض الغسل مسحا والتواضع التذلل وفي الحديث ما تواضع احد لله الا دفعه فيجمل رفعه في الدنيا وفي الآخرة و
في كليهما والوضع الطرح ومنه قوله هذا عند موضع اي مطروح غير مكلف به ومنه وضع عن امتي كذا ومنه ملعون من وضع رداءه في مصيبة غير
وكان ذلك لان صاحب المصيبة قاعدته انه يطرح رداءه ليعرف انه صاحب المصيبة فاذا فعل غير ذلك او هم انه صاحب المصيبة فيوقع الغلط في
عن ذلك وفي حديث الحج فواضع في وادي محسرا يسرع فيه اذا التبت بقر وضع البعير يضع وضعا واضع الكلب ايضا اذا احمله على سرعة السير والواضعة
المحاطة ومنع بيع المواضعة اعني المحاطة وهي خلاف المراجة مأخوذة من الوضع وهي ان يبيع برأئ المال ووضعية معلومة وفي الحديث الوضيع من الصفقة
حرام ولعل المراد شدة الكراهة والموضع مصدر قولك وضعت الشيء من يدي وضعا وموضعا وضعت عن فلان دية اسقطته عنه ووضعت المرأة
وضعا ولدت ووضعت وضعا بالضم اي حملت في اخر ظهورها في بقب الحضة في وضعت وضعت الشيء بين يدي تركته هناك والوضعية الحضانة و
النقصة ومنه الحديث وان كنت لجد الا وضيعه فليس عليك ذكوة وفي الخبر انه كان احدنا ليضع كالتضع الشاة وذلك ان يجرهم كان يخرج كالحج
البعير من الشاة من اكلهم ورق الشجر وعدم الغذاء المألوف وفي الحديث وارفع ثوبك وضع حيث شئت والحديث الموضوع الكذب على رسول الله
الله عليه واله والائمة عليهم السلام ومن ذلك ما حكى ان غياث بن ابراهيم دخل المهدي العباسي وكان يحيا المسابقة بالحجاز فزى عن النبي صلى الله عليه واله
قال اسبق لا في خوف او حاف او نضل او جناح فارله المهدي بعشرة الاق وهم فلما خرج قال المهدي اشهدان قفاء فقالوا يا رسول الله ص ولكن
هذا اراد ان يتقرب اليها وامر ببيع الحوام وقال ان احملته على ذلك قد وضع الغلظة والخوارج والزنادقة من الاحاديث ما لا يحصى وعن الصنعائي لما
الدر الملتقط انه قال من الموضوعات ما زعموا ان النبي صلى الله عليه واله قال ان الله يتلى في الخلايق يوم القيمة عامة ويتجلى لك يا ابا بكر خاصة و
قال حديثي جبريل ان الله لما خلق الارواح اختار روح ابي بكر بن بين الارواح وما روى ان اولا ما يعطى كتابي يمينه عمر بن الخطاب له شعاع كشعاع الشمس منها
من سب ابا بكر وعمر قتل ومن سب عثمان وعليهما جلد الجوارح غير ذلك وهو كشي **وقع** قوله تعالى اذا وقعت الواقعة يعني قاته القيمة قوله ان غدا ربك واقع
اي واجب على الكفار ومثله اذا وقع القول اي وجب قبل ثبت الحق **وقع** وظنوا الله واقع بهم اي وعلموا الله ساقط عليهم وذلك انهم ابوان
احكام التولية فرفع الله الطور على رؤسهم مقدار عسكرهم وكان فرسنا في فرس وقيل لهم قبلتموها بما فيها والاي قبض عليكم فلما نظروا الى الجبل خروا
سجدا على احد شقي وجوههم ينظرون الى الجبل فرعاس من سقوط قوله لا قسم بواقع الجحوم قيل اي نجوم القرآن اذ انزل الانزال انما يجاءوا ويؤساقطون
في الغروب وفي الحديث يعني به اليقين بالبراءة من الائمة عليهم السلام بحلف بها الرجل يقول ان ذلك عند الله عظيم وهو قوله وانتم لقسم لو تعلمون عظيم وفي
الحديث من وقع في الشبهات وقع في الحرام يعني لكثرة تقاطع الشبهات يصادف الحرام وان لم يتعمده ويأثم به كتقصيره او يعادله التساهل وتبين به
حتى يقع في الشبهة غلظا ثم غلظا الى ان يقع فيه تحقيقا لدانة الوقوع كما ينق من اتبع نفسه هو لها فقد هلك واليه ان حمل الامه كحدود محسوسة

وسع

وضع وضع

ويحتمل في الآخرة

حكاية
اي تعويذ حيث شئت

من الاحاديث الكاذبة

وقع

معنى وقع في الشبهات
وقع في الحرام

يدركها كل ذي بصيرة الغافل والجمع واما هي ملك الاملاك فمقول من لا يدرك الا الخلاق ويدخل فيه من في ماله شبهة او خالطه ربا وجوار السلطان
والتجارة في سواها بغير حق واجتناب بط و مدارش قناطر بنوها بالاموال المنصوبة والواقعة النازلة الشديدة والجمع وقاع ووقايح وحيث
ابن عرفة وقع في الجبال لا منى عنقه من قولهم وقعت بفلان اذا المتد و وقعت فيه اذا عتبته وذمته والوقع المرة من الوقوع السقوط والوقع المكان
المرتفع من الجبل ولعل منه سبحانه من يعلم وقع الطير في الهواء و وقع الشيء وقوعا سقط و وقع في الناس قيعا غشا بهم و وقع الشيء موقعه اذا صادف محله و وقع
في قلبه منه شيء حصل في قلبه منه دفعة وموقعه الطائر يقع القاف الطائر الموضع الذي يقع عليه وميقعة البازي الموضع الذي يالقه فيقع عليه و
المطرقة ومنه الخبر نزل مع ادم الميقعة السندان والكتبان والواقعة الوقاع وهو من كناية الجراح ومنه الرجل يقع على امرئ ته وهي حايض اي يطأها و
ما يقع في الكتاب من الجواب ومنه توقيع العسكري وغيره **ولع** وكيع بن سلمة بن زهير بن ايار وكان والي البيت بعد جرحهم وقد مر ذكره في خزرو
هو المشار اليه بقول من قال شكوت الى وكيع سوء حفظي فارشدني الى ترك المعاصي وعلمه بان العلم فضل وفضل الله لا يؤتيه عاصي **ولع** الرفع
من الجحش كذكر في الحديث والرفع بالفتح اسم من ولعت به اولع ولعا واولع المصدر والاسم جميعا بالفتح واولع به فهو مولى به بفتح الهم
اي مغري به ومنه انه كان مولعا بالسؤال ومثله اولعت قريش بجاراي صيرتهم يولعون به **باب** ما اوله الهاء **هبلع** الهاء **هبلع** مثل الدرم
الاول و قيل زيادة الهاء من البلع والهبلع الكلب السلوقي **هجع** قوله تعا كانوا قليلا من الليل ما يهجعون من الجمع وهو النوم ليلا والليل
في معنى الجمع اي كانوا قليلا من الليالي ما ينامون اي يصلون في الثرها قال المفسر قيل ما زائدة اي يهجعون في طائفة من الليل ويهجعون هجعا قليلا
وقيل بصدية او بوصوله اي في قليل من الليل هجعوا او ما يهجعون فيه ولا يجوز ان تكون زائدة لان ما بعدها لا يعمل فيما قبلها وفي الحديث كان
القوم ينامون لكن كلما انقلب احدهم قال الحمد لله والاله الا الله والله اكبر وفي حديث حسن قال كان اقل الليالي تقوتم لا يقوتم فيها ومنه الدعاء
وطال هجوعى وقل قيامي وابنته بعد هجوعها اي بعد نومة خفيفة من اول الليل وفي حديث النبي صلى الله عليه واله وسلم على طول هجوعه من الام
لعل المراد على طرفة من بعد الام السالفة والهجرة قدير ارباب الغفلة والجلل والموت ورجل هجع بضم الهاء اي غافل **هع** قوله تعا
وجاءه قومهم يصرعون اليه اي يستحثون ويقرسعون اليه كانوا يمدحون دفعا لطلب الفاحشة من الضيافة فوقع الفعل بهم وهو
لهم في المعنى كما قيل اولع فلان بكنا وزه فلان بكنا وارعد فلان بكنا فاجعلوا مفعولين وهم فاعلون وذلك لان المعنى اولع طبعه وجبلته
وتنهاه ماله او جوده وارعه غرضه فلهم العلة خرجت هذه الاسماء تخرج المفعول بهم ومن الفراء لا يكون الا هراع اسراعا الاعم
رعدة ورجل هرع اي سارع البكاء **هزع** في الخبر اياكم وتزعج الاخلاق اي تفرقها وتكسرها قيل نه عن النفاق تهريج الاخلاق تغيرها عن
محاسنها الى مساوئها وتفرغت الشيء وهزغته اذا كسرت ومضى هزج من الليل اي طائفة وهو نحو من ثلثة او بغيره وهزع بضم الهاء
ومثله اهزع وتزعج **هطع** قوله تعا مطعين الى الداعي اي سارعين اليه في خوف واهطع اسرع في عده وهطع كنع اسرع مقادحها
والاهطاع الاسراع في العدو وفي التفسير ناظرون رافعوا رؤسهم الى الداعي وعن تغلب هو الذي ينظر في ذلك وخشوع لا يتلعج واهطع اذا
مد عنقه وصوب راسه اي حفظه والمهطع الى الصوت الداعي بضم الميم وكسر الطاء المقبل بصره على الشيء لا يتلعج عنه **هقع** قوله تعا خلق
الانسا هلوعا اي حريصا اذا مسه الشرب في الفقر والفاقة جروعا واذا مسه الخير يعني الغنى والسعة متوجعا وفي حديث صفات المؤمنين
لا جشع ولا هلع من الهلع وهو الخش الخزع ومنه في وصف علي عليه السلام وعلوت اذهلوا يعني الضجاجة **هع** في دعاء الاستسقاء من تجسه
المهوع بالضم السيلان وقد هعت عينه تع هو الفلاد معت **هوع** هاع يهوع هو عا من باب قال وهيعو عة اذا قاء والتوع التيقو
في الحديث **هع** كلما سارع هيعه طار اليها الهيعة الصوت الذي يفرع منه ويخافه من عدو ويغطار اليها سارع اليها وقد هاع بهيع هيو عا
جاء اليها يعة الصباغ والضيعة وفي حديث علي عليه السلام في المرأة المستعينة على زوجها قال لها يا مهيعة يا سلفع يا فروع فحين سئلت
المرأة عن ذلك جاءت تبقيها فقالت اما قوله يا مهيعة فاني والله صاحبة النساء واما اناب صاحبة الرجال واما قوله يا سلفع فوالله ما كذب على
اني احيض من حيث لا تحيض النساء واما قوله يا فروع فان الخمر تربيت زوجي وما بقي عليه والمهيعة بسكون الهاء وفتح البواقي هي الهجعة سقا
اهل الشام واهل المغرب هي اهل الواقيت التي وقتها رسول الله صلى الله عليه واله وسلم عليها من قبل وباء الدينه اليها ومنه يعلم جواز الدعاء على الكفار
سميت حجفة وكانت بعد ذلك دار لليهود يحلون بها ولها دعا التمس عليها بنقل وباء الدينه اليها ومنه يعلم جواز الدعاء على الكفار
بالامراض وفي حديث علي عليه السلام اتقوا البدع والزوا المهيعة هو الطريق الواسع المنبسط والميم زائدة وهو مفعول من التبع الانبساط
باب ما اوله الياء **ايح** ايح الريح جمع براعة وهي الكثرة **ايح** ايح الريح جمع براعة وهي الكثرة **ايح** ايح الريح جمع براعة وهي الكثرة

ولع
ولع
هبلع
هجع
هزع
هطع
هقع
هوع
هيع

جواز الدعاء على الكفار

يرع
يرع

يرع



نفع

منع

ایضاً

بيع
بوع
بغيع

غفر

بلغ

الله بالغ امرای مبلغ مایه قیوم

بازيسع اليسع هو ابن اخطوب علم اعجمي دخل عليه والام كما دخل على النبيذ وثي هو ابن عم الياس استخلفه على بني اسرائيل حين رفعه الله
تعالى في كتب السير كان اليسع تلميذا للياس فبناه بعد **تبع** في الحديث الامام النار وعلى اليفاع اي يضئ للقرى البعيدة الخارج من صطلي
اي لمن اراد الانقاع واليفاع ما ارتفع من الارض واليفاع ما ارتفع كل شيء وايفع الغلام اذا شارب الا حلام ولم يحتم وهو من نوا
الابنية فلا يتق موقع ومنه خرج عبد الملك معه النبي صلى الله عليه واله وقد ارفع وثيق ايضا ايفع الغلام داهق العشرين وفي حديث الصادق
لا يجينا اهل البيت ولدا لميا فة اي ولد ذنيق يافع الرجل جارية فلان اذا ذنيق **تبع** قوله تعالى انظر والشم اذا اثمر ونيعه اي انظر وال
خروج النار نظرا للاعتبار ونيعه اي نضجة قال المفسر يعني انظر من ابتداء خروجه اذا اثمر الى اثماره اذا ابيع وادرك كيف تنقل عليه الاحوال في
الطعم واللون والرائحة والصغر والكبر لتستدلوا بذلك على ان له صانعا مدبرا وانيع الثمر يبيع ونيع الثمر كنع وضرب نيعا ونيعا ونوعا
موقع وايفع اذا ادرك نضج ومان قطافة وايفع اكثر استعمالا ومنه حديث اهل البيت ع بنا انعت النار واليانع الاحمر من كل شيء والشم
الناضج واليبنع واليانع مثل النضج والناضج **باب** الفين **باب** ما اوله الالف **ابغ** اباع بالضم موضع بين الكوفة والرقبة
باب ما اوله الباء **ببع** البعاء ثلاث باآت موجبات اولين وثالث مفتوحان والثانية سالكة وبالعين المعجمة الطاء والاض
المسمى بالذة بدل الهمزة مضمومة والناس يخيلون لتعليم بطرق وعن الرغزري البعاء تقول ويل لمن كانت الدنيا هدر **بزع** قوله تعالى
فلما راي الشمن بازغة اي طالعة من قو لم بزغت الشمس بزوغا طلعت وشله فلما راي القمر بازغا ومنه بزغ ناب البعير اذا طلع **بزع** وفي الحديث بعث
امير المؤمنين عليه السلام الى رجل ختمه او ساق من تمر البعيفة بياضين سوختين وغنين بجنتين وفي الوسط بياض مشاة وفي الاخرها ضيعة
او عين بالمدينة غزيرة كثيرة الخلال الرسول صلى الله عليه واله وفي نايخ المدينة البعيفة تصغير البعيف وهي البئر القوية الرشا والبعيفان
والمبعيفة عيون عملها على بن ابي طالب يبيع اول ما صادت اليد وتصدق بها وبلغ جلد ها في زمرة الف وسق ومنها خيف الاراك
وخيف اليل وخيف الطاس واعطاها حسين بن علي عليه السلام جعفر بن ابي طالب ليكل ثمرها ويستعين بها **بزع** قوله تعالى ان الله على كل شيء
ابنته من نريد نعوته والبعيفة ضرب من الهدير والمبغيع السين العجل **بزع** قوله تعالى ان هذا البلاغ اي كفاية موصلة الى البينة ومثله
هذا البلاغ للناس اي ذو ويلع في بيا وهذا الشاة الى المذكور والبلاغ اسم التبليغ قال تعالى وما على الرسول الا البلاغ المبين اي تبليغ
الرسالة قوله ايما بالغة اي موكلة قوله يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك اي وصل ما انزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت
رسالة قال المفسر فكشفت الاقاييل في ذلك والذي اشتهرت به الروايات عن اهل البيت ع ان الله اوحى الى نبيه ان يستخلف عليا
وكان يخاف ان يشق ذلك على جماعة من اصحابه فانزل الله تعالى هذه الآية تشجيعا له على القيام بما امر الله بتأديته وحكاية الغدير متواترة
فيما بين المؤمنين وان انكها بعض اهل الخلاف قوله فاذا بلغن اجلهن اي قرب بلوغ اجلهن فامسكنهن بمعرفة ونظير ذلك في لغة العرب
كثير قال تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله والاستعانة قبل البلوغ الوصول ايضا قال نعم واذا اطلقتم النساء فبلغن اجلهن فلا
تعزلوهن وقوله هدايا بالغ الكعبة واصلاها وقوله واذا بلغ الاطفال انكم الحلم الاية هو من قوله بلغ الصبي بلوغا من باب فعل حتم
ولزله التكليف فهو بالغ والمجارية بالغ بغيرها وربما انت مع ذكر الموصوف قال بعض الافاضل ويعلم البلوغ بانبات الشعر الخشخ على
العانة او خروج المنى الذي منه الولد وهذا الوصفان المذكوران والاشارة الى الت وهو بلوغ خمسة عشر سنة وفي رواية من ثلثة
عشر الى اربعة عشر وفي اخرى بلوغ عشروا اما الاثنى فبلوغ تسع ويعلم بلوغ الخنثى خمسة عشر سنة وبالمنى من الفرجين الحيض
من فرج النساء مع المنى من فرج الرجال والاشارة في حديث عيسى عليه السلام من الدنيا ببلغة اي بكفاية وليكف الخنثى الخنثى
في الحديث لا تطلبوا من الدنيا اكثر من البلوغ وهو ما كفى وبلغ من الحيوة وفي دعاء الاستسقاء واجعل ما انزلت لنا قرة وبلاغنا
الحين اي تقص به الحين وزمان وبانغ في الامر بالغ ببلغة وبلاغ اذا اجتهد فيه ولم يقصر وفي خبر عائشة يوم الحبل وقد قالت لعلي
عليه السلام قد بلغت منا البلغين البلغين بكسر الباء وضمها مع فتح الهمزة الداهية وهو مثل ومغناه بلغت مشاكل مبلغ مثل اقيت من الب
حين اي كل الداهي والبلوغ والبلاغ الانتهاء الى اقصى الحقيقة ومنه البلاغة والاصل فيه ان يجمع الكلام ثلثة اوصاف صوابا في موضوع
اللقية وطبقا للمعنى المراد منه وصدا في نفسه وبلغ الرجل الضم اي صار يله فاعا والبلوغ من يبلغ بلسانه كثر ما في ضميره والبلغة بالضم
الكفاية وهو ما يكفي في المعيشة ومنه الحديث في الدنيا فانها دار بلة ومنزل قلعه اي دار عمل فيبلغ فيها من صالح الاعمال ومنزل
ومنزل قلعه اي يتجرعها من دار الى دار اخرى وتبلغ بكذا الكثرة وتبلغ به العلة اشهدت **ببع** في الحديث ان الله فرض على امته

三

العدل ان يقدروا انفسهم بضعة الناس لكيلا يفتيقوا على الفقير فقاموا بفتحهم به **باب** ما اوله الدال **دبغ** في الحديث با
 ظهورها يتقرب دبع الرجل هاب من باب قتل ونفع ومن باب ضرب لغة محكية عن الكسائي يدبغه دبغا ودباجة ودباجة بالكسر فيها
 والدبغ ما يدبغ به ومنه قولهم الجلد في الدبغ والدبغة بالكسر اسم الصنعة والدبغة بالفتح المرة الواحدة **دغغ** كدغغمة معروفة **دمع**
 قوله تعالى فديمغه اي يكسره واصله ان يصيب الدماغ بالضرب وهو مثل الدماغ المملوك من دغغ دغغ اي شجبه بحيث يبلغ الدماغ فيملكه و
 دمعته دماغ من باب نفع كبرت عظم دماغه في الشجة والدماغ بالكسر احد الادمغة كساح واسلمة وفيه على ما حكاه جالينوس ثلث مسكن
 التحليل في مقدمته والفكر في وسطه والذكر في مؤخره وفي الحديث الدباء ويؤيد في الدماغ اي يقوي الدماغ احد اصناف الشجاج العشرة **باب** ما اوله الراء
ربغ رايغ بكسر الراء الموحدة بطر وادغد الحجة **رسع** الرسع بالهم من الرواب بالضم وبضمين للاتباع المستند الذي بين الخاف وموضع الوظيف
 من اليد والرجل ومفصل ما بين الساعد والكف والساق والقدم قال التبراني في كتاب خلق الانسان الرسع كرون دست اي رقة اليد **رصغ**
 الرصغ لغة في الرسع **رفغ** رفغ عيش رافع ورفغ اي واسع برطب ومنه قوله الرصغ عليه الرضا روافع اي العطايا الواسعة والارفاع المنفا
 من الاباط واصول الفخذين وعن ابن فارس الرفع اصل الفخذ وسائر المفاصل وكل موضع اجتمع فيه الوسخ فهو رفغ وفي المص الرفع ما حول
 الفرج وقد يطلق على الفرج وهو بضم الراء في لغة اهل العالية والحجاز والجمع ارفاغ كقفل واقفال وفتح الراء في لغة تميم والجمع رفوغ وارفغ مثل
 وفلس وافل **روغ** قوله تعالى فوافغ الى المقيم اي مال اليهم في خفي ولا يكون الروغ الا كذلك ومثله قوله فوافغ عليهم ضربا باليمين وقيل اقبل ووافغ
 من باب قال يروغ وروغا وروغا ناذب بمنته ويرة في رعة خديعة فهو لا يستقر في جهة والرواغ بالفتح اسم منه **باب** ما اوله الزاي **زبغ** قوله
 تعالى ذانت عنهم الابصار اي مالت عن مكانها والزبغ الميل عن الحق ومنه قوله فلما زاعوا الزاغ الله قلوبهم اي فلما مالوا عن الحق والطاعة اما
 قلوبهم عن الايمان والخير قوله ما زاع البصر اي مالى بصره صلى الله عليه واله عاراه قوله زبغ قلوبهم فزبغ اي تميل عن الحق وفي الدعاء ولا تزغ قلبه بعد
 اذ هديتني اي لا تملكني الجأ والمراة لتسلبني التوفيق بل تثبتني على الهدى الذي محتبه وزاغت الشمس اي مالت وزالت على عن دجا ارتفاعها وهو
 ثلث زوال يعرفه الله وزوال يعرفه الملك وزوال يعرفه الناس في الخبر صلى الله عليه وسلم هل زالت الشمس فاجاب بلا ونعم وقال قطعت الشمس من قو
 لا يوم سيرة خمسمائة عام والزبغ الشك المحول والعدو عن الحق ومنه قال اهل الزبغ اي اهل الشرك والزاغ نوع من الغراب يقول الزرعي وغراب
 الزرغ وهو غراب اسود صغير يكون محمقا والرجلين ويقله غراب الزيتون لا يأكله وهو لطيف الشكل حسن المنظر قال في حقيق الحيوان **باب**
 ما اوله السين **سبغ** قوله تعالى ساقا اي دروعا واسعة ضافية وهو على اسم اول من اتخذها وكانت قبل صفايح واسباع النعمة توسعها ومنه
 الدعاء واسبغ علينا نعمك اي افضها علينا ساقا واسعة قيل وتعدى الاسباع بعلى تضمنه معنى الافاضة واسباع الوضوء اتمامه واكمله
 وذلك في وجين اتمامه على ما فرض الله تعالى واكمله على ما استند رسول الله صلى الله عليه واله ومنه اسبغوا الوضوء بفتح هاء اي بالغوا مواضعه ووافوا
 كل موضع حقه والحمد لله السابغ النعم اي كمالها وتمامها والسبوغ الشبول وذو السبوغ درع رسول الله صلى الله عليه واله سميت بذلك لتمامها
 وسعتها واسبغوا لليتيم في النفقة اي وسعوا عليه بها **سبغ** قوله تعالى ساقا اي سهل المراد في الخلق ومثله ساينغ شرايه قوله
 يتجرع ولا يكاد يسبغه اي يجيز من قولهم ساع له ما فعل اي جابله ذلك وسوغت له ذلك اي جوزته له وسغ في الارض ما وجد مساغا اي ادخل
 فيها ما وجدت مدخلا وساعت به الارض اي ساخت ولم يجد في الارض مساغا اي طريقا يمكنه المرور منها **باب** ما اوله الشين **شغغ**
 الشغغة ضرب من الهدى والشغغة تحريك السنان في المطعون **باب** ما اوله الصاد **صبغ** قوله تعالى صبغه الله ومن احسن من الله صبغه
 قال الشيخ ابو علي صبغة الله مصدر مؤنكر يتصبن عنه قوله انما بالله كما انتصب على الله عاتقهم وهي فعلة من صبغ كالجليسة من جلس وهي الحالة التي
 يقع عليها الصبغ والمعنى تطهير الله لان الايمان يظهر النفوس الاصل في ان النصارى كانوا يغسسون اولادهم في ماء اصفر يسمى بعمودتهم
 ينزلون هو تطهير لهم فامر المسلمون ان يقولوا انما وصيغنا الله بالايمان صبغة لاشل صبغكم وطهرنا بغير تطهير لاشل تطهيركم ولا احسن من صبغة الله
 وفي الغريب الصبغة دين الله وقطر التي فطر الناس عليها قال وانما سميت الملة صبغة لان النصارى استعاضوا في ختان اولادهم بماء اصفر
 يصنع اولادهم فرد الله سبحانه وتعالى عليهم قوله وصبغ للاكلين الصبغ بكسر الصاد ما يصطبغ به من الادم اي يغس في الخبز ويؤكل ويختص بكل ادم
 ما به كالحل ونحوه والجمع اصباغ وصبغت الثوب من باب نفع وقل ومن باب ضرب لغتا صبغة صبغا وثياب مصبغة شدة للثوب والثوب
 الصبغ اي المصبوغ والاصبغ من الخيل الذي ابيضت ناصيته وابيضت اطراف ذنبه والاصبغ من الطير ما ابيض ذنبه والاصبغ من نبات
 قد مر ذكره **صدغ** الصدغ بالضم ما بين لخط العين الى اصل الاذن ويسمى الشعر المتدلى عليه ايض صدغ فيق صدغ معقوب والجمع اصداغ مثل قفل

دبغ

دغغ دمع

ربغ رسع

رصغ رفغ

روغ

زبغ

قطعت الشمس من قو
 سيرة خمسمائة عام

سبغ

سبغ

شغغ

صبغ

صدغ

الفاء باب ما له حتى قيمته الكلب **كتاب** الكلب يعني اعطاه قيمة كل ما ذهب له حتى قيمته الكلب **الفاء باب ما**
 فاعطاه حتى ميلقه الكلب هو الاناء الذي يلغ فيه الكلب يعني اعطاه قيمة كل ما ذهب له حتى قيمته الكلب **الفاء باب ما**
 اوله **الفاء** **الفاء** في الحديث اي ما اقسم وادق عليه فلا مشقة فيه اي حروم ولا ذل ولا فاقة تقطع الشقة وهي الحروم والمعالج
 ارفة مثل غيرة وعرف وفيه ويق بالثناء المثلثة اي فيه وفيه وفيه رسول الله صلى الله عليه واله بالشفقة ما لم تعرف يعني ما لم يقسم المال ويحد
ازف قوله تعالى **ازف** الازفة اي قرب المقيمة ودنت سميت بذلك لقربها لان كل ما هو اقرب يق **ازف** شخص فلان **ازف** من باب تعب وازوقا
 اي قرب مثله قوله وانذرهم يوم الازفة **اسف** قوله تعالى غضبا اسفا اي شديدا الغضب له فاعلى ما اصابه قوله يا اسفا على يوسف اي احزن
 عليه والاسف الحزن قوله فلما اسفونا اي غصبونا وفي الحديث عن الصادق عليه السلام ان الله عز وجل لا يأسفك اسفنا ولكنه خلق اولياءك
 ويرضون وهم مخلوقون من ربوبون فجعل رضاهم رضي نفسه قال تعالى من اهان لي وليا فقد اذى نفسي بالحاربة ودعاني اليها قال عليه السلام وهكذا
 والغضب غيرهما من الاشياء مما يشاكل ذلك ولو كان يصل الى الله الاسف والصبر هو الذي خلقها واشياها لها الجاز للقاتل يقول ان
 الخالق بيد الله اذا دخله الغضب والصبر جاز عليه التغيير واذا دخل عليه التغيير لم يؤمن عليه الابادة ولم يعرف المكون من المكون ولا القادر
 من المقدور ولا الخالق من المخلوق تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا واسف ككتاب وصحاب صنم وضعها عن يحيى على الصفا وناله على
 وكان يذبح عليها تجاه الكعبة وهما اسفاب بن عمرو وناله بنت سهيل كانا شخصين من جرهم فجاء في الكعبة فسحقا جرهم فبعدت ما قرش
 وقالوا لولا ان الله رضى ان يعبد هذان ما حولهما عن حالهما وفي الخبر لا تقتلوا السيف الاسيف الشيخ الفاني وقيل العدو وقيل الاسير
 ويوسف النور ولم يعقوبه ومغناه ما خوذ من الاسف اي غضبا فاخته باظهر من فضله عليهم وشدة محبة والده وفيه
 اوجه ضم السين وكسرها وفتحها مع الهرة وتركها وفي كتب السير عاش يوسف مائة وعشرين سنة **اف** قوله تعالى لا تقل لها اي لا كلمة
 يقى لما يتجبر منه ويستقل وشله قوله اف لكم ولما تعبدون وفيها على ما قيل تسع لغات اف بحركات ثلث بغير تنوين وبالحرركات الثلاث
 مع التنوين وافة وافي واف ولا يصح ما ورد به الكتاب العزيز وذكر في ق اربعين لغة واقتر في من على ست ومنه الحديث اذا قال الرجل
 لاخيه اف انقطع ما بينهما من الولاية واقفت تافيفا اذا قلت له افك واما قولهم اف وت فذكر في المجمل عن تغلبه قال لا اف قلامه
 الظفر وقال غيره الا فارقته من الارض من عود او قصبة وفي الخبر القوي يبر على انفة ثم قال اف اف قال في به ومغناه الاستعداد والاشم
الف قوله تعالى خير من الف شهر هي ثلث وثمانون سنة واربعة اشهر وكان استقل اماره نبي امية منذ بيعة الحسن بن علي عليه السلام
 لمعوية وذلك بعد رأس اربعين سنة وكان انفصال دولتهم على يد ابي مسلم الخراساني سنة اثنين وثلثين ومائة وذلك لثلاث وتسعون سنة
 تسقط منها خلافة ابن الزبير ثمان سنين وثمانية اشهر بقي ثلث وثمانون سنة واربعة اشهر كذا ذكره في الجمع قوله لئلا في قرش هو مصدر الموت
 المكان ايلافا والمغنى على ما ذكره الشيخ ابو علي رة اي فعلنا ذلك باصحاب الفيل بعة مناعه قرش مضافة الى نعمتنا عليهم في رحلة الشتاء والصيف و
 قبل مغناه فعلنا ذلك لتالف قرش على وعلمهم المقام بها فانهم هابوا من اربعة ما قصدوا وهر بوا منه فاهلكناه لتجمع قرش في المملكة وبالفوا بها
 ويولد تحريضه الله عليه واله فيبعث الى الله الناس بشيرا ونذيرا وقوله اليهم يدل من الاول ورحلة الشتاء والصيف منصوبة بوقوع ايلافهم بها
 وقوله لا يذبح في قرش يتعلق بقوله كعصف كولي لانها في مصحف ابي سودة واحدة بل مضى والمغنى انه اهلك الحبشة الذين قصدوهم حتى ينتظم
 لهم في حليتهم فلا يجترى عليهم وقال الزجاج مغناه اهلك الله اصحاب الفيل لبقى قرش وما الفوا من رحلة الشتاء والصيف وقيل يتعلق بالذبح
 فليعبدوا رب هذا البيت اسرع الله عز وجل ان يعبدوه لاجل ايلافهم رحلة الشتاء والصيف ويجعلوا عبادتهم اياه شكلا هذه النعمة واعترافا
 بها وكانت لقرش رحلتان يرحلون في الشتاء الى اليمن وفي الصيف الى الشام فيجرون ويمتارون وقوي لئلا في محتلمية الحرم وقوي والافهم والغرم
 يقى الفتة الفاو لا فاوقد جميعا قول الشاعر **نعمتم** ان اخوتكم قرش **هم** الف وليس لهم الاف ورحلة مفعول به واراد رحلتا فافركا من لا
 كما قيل شعرا كلوا في بعض بطنكم تغفوا والتكثير في جمع وخوف لشدة بهم يعني اطعمهم بالرحلتين من جمع شديد كالتواقيع وانهم من خوف عظيم
 خوف اصحاب الفيل او خوف الخطف في بلادهم ومسارهم قوله وهم الوف هي جمع الف من الاعداد معروف وجهه في القليل على الاف وفي الكثير الوف
 وبها ورد الكتاب العزيز قوله الفاو اي وجدوا قوله والمؤلفة قلوبهم اي المستألفة قلوبهم بالمودة والاحسان وكان النبي صلى الله عليه واله يعطي
 المؤلفة قلوبهم من الصدقات وكانوا من اشرف العرب فبهم من كان يعطيه دفعا لاداءه ويحبهم من كان يعطيه من كان يعطيه طعاما
 في سلامه واسلمه واتبعه ومنهم من كان يعطيه ليعتد على سلامه لقرب عهد الجاهلية وفي الحديث المؤلفة قلوبهم
 هم قوم وحدوا الله وخلقوا عبادة من دون الله تعالى ولم تدخل على المعرفة قلوبهم ان محمدا صلى الله عليه واله رسول الله صلى الله عليه واله

فأيد جليله

سبلغ عيسى سفيرا

الف

تمامه فان رياننا
 من حبيص
 لا يلائمهم

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم

مواضع الالف

انف

وربطته

اَوْفَ اِنْغَام

اي اصابته افة فهو غف مثا
مخوف باب ما اوله الشاء
تخفف في الحديث اوله

ترف

تلف

تنف

تقف

صتيا لهم بالمال والعطاء حتى يحسن اسلامهم ويعلمهم ويعرفهم كما يعرفوا فجعل الله نصيبا في الصدقات لكي يعرفوا وينبغيوا والتالف المدارة و
الاستيناس والقف بين الشيئين جمع ومنه قوله لكن الله يؤلف بينهم والالفه اسم من الالتف وهو الالتصاق والاجتماع واسم الفاعل مثل علم
والقت الموضع ايلها ما ياب اكرمت والفته او الفة من الفة والافان باب قتل والمواضع التي الفة الانسان وفي حديث ابن عباس
وقد علمت قريش ان اول من اخذها الايل في هاشم الايل في العهد والزمام كان هاشم بن عبد مناف اخذ من الملوك لقريش ومنه وما علم
والعمل الا لقان متعلقان وهو من قولهم الفته الفاس باب علم النسب به واجتبه والاسم الالفه بالضم والالتف في نقض الاختلاف وفي
الحديث المؤمن نالوف ولاخير فيمن لا يالف ولا يولف والالف حرف من حروف المعجم ولها مواضع تكون المضمير نحو امثا يربا وتكون مبدية
من الواو نحو يوب ومن الياء نحو يا اسفا اصله اسفى ومن الهيم نحو اس ومن النون الخفيفة نحو لستقا ومن التنوين في الوقف
نحو يا زيد او زائدة نحو ضا يبا وتكون التانيث نحو حبلى والجمع نحو قوم غرق والتثنية وتكون للوصل في رؤس الاي في الوقف نحو فاضلونا
السيل وتكون للتداء نحو وا زيدا وتكون للوصل في الخط دون اللفظ لقوله فاضرب به وتكون في الاطلاق في الخط دون اللفظ لقوله
كفروا وصروا قال الخليل زيدت في الخط فربا بين واو الاضمار والاصلية نحو لو وقيل للفرق بين المضمير المتصل والمنفصل نحو صرركم وصروا
وقيل للفرق بين هذه الواو واو العطف كذا في شمل العلوم وفي حديث الأيمر وما عسى ترون من فضلنا الا الفاعل معطوفة
قال بعض الشاكرين قولنا الا الفاعل معطوف فاحتمل ان يرفع من الهمزة وكنايته عن الوحدة قال ويمكن ان يكون اشارة الى الف متقو
ليست فيهما صفا وغيره ومحصله لم تروا من فضلنا سوى القليل المتناه في القلة **انف** قوله تعالى انما اى الساعة وهو
وقت يقرب من قولك استأنف الشئ اى ابتدأته وفي الحديث المؤمن كالحمل الانف ومثله المؤمنون هينون لثبوت الحمل الانف ان التقيد
انقاد وان استينج على شجرة استناخ والحمل الانف اى المانوف الذى عقر الخشاش انه فولا يمتنع على قاعدة للوجع الذى به وكان الاصل
ان يقر ما نوف لا مفعول كايق صدور ومطون الذى يشتكى صدره وانما جاء هذا على الشذوذ وقيل الانف الدلول ويروى لانف بالمد
وهو بعبارة وانف من الشئ من ياب تعب يانف انفا اذ اكرهه وغرت نفسه عنه وفي الحديث سألته عن سبحان الله فقال انفة هو نصبة
اى نيزه لله تعالى ان سبحانه نيزه قال بعض الشارحين الانفة فى الاصل الضرب على الانف ليس جمع ثم استعمل لتبديد الاشياء فيكون هنا
بمعنى دفع الله عن مرتبة المخلوقين بالكلية لا نيزه عن صفات الرزق والى الاجسام وانف كل شئ اقله وانف الخيل غير معروف والمع
انف وانوف انا ف ومنه حديث من احدث في الصلوة فليأخذ بانفه فليخرج قال بعض الشارحين انما امر بذلك ليوم المسلمين ان رعا
وهو نوع من الادب ستر العورة واخفاء القبح والكنايتة بالاحسن عن الاقبح ولا يدخل في باب الكندي والرا وانما هو من باب التجل والحياء
وطلب السلامة من الناس وفي الخبر شجاعة المحرم على قدر انفة حمية الانف وثوران الغضب لما يتخيل من مكروه يعرض استنكارا له و
استنكافا من وقوعه وظاهر لونه مبد الشجاعة في الاقدام على الامور وجاء انفا اى من قبل ومنه قوله عليه السلام في حديث عصام بن وهب
بها انفا وهي خضاه وانزلت على سورة اى لان وفعلت الشئ انفا اى اول وقت يقرب من **وف** في الحديث ذكر الافة وهي العاهة والبليّة
الشديدة التي قدما يخلو الانسان عنها وقد ايف الزرع على ما لم يسم فاعله ما يخف به المؤمن يغفر لمن يشيخ خلف جنازة ومثله الطيب
تحفة الصائم الخفة بالتحريك لطفة طرفة الفاكهة والجمع تحف كوطى استعملت في غير الفاكهة من الاطلاق والى بقى الخفة بشئ من
الخفة ومنه قوله صلى الله عليه واله ومنه قوله من يوم وليلة الاولى فيها تحفة الله عز وجل واصلة تحف وحفه فايدلت الواو تاء تحف
واما ذكرها في هذا الباب القرب المتفاهم وفي الحديث تحفة المؤمن الموت فذلك لا يصيبه الاذى في الدنيا وما له عند الله من الخير الذي لا يناله
ويصل اليه الا بالموت وما احسن ما انشده بعضهم قد قلت اذ مدحوا الحيوة واسرفوا في الموت الفضيحة لا تعرف منها امان عذاب
يلقاه وفراق كل عاشر لا يصف **ترف** قوله تعالى اترقاها اى نعمناهم وبقيناها في الملك ومثله قوله واطرقا قوله وقال ترفها اى الذين نعموا
في الدنيا في غير طاعة الله والمترف المتقلب بين العيش والمترف المتروك يصنع ما يشاء وانما قيل التمتع ترف لا يمنع من تنعم فهو مطلق
فيه والمترف التمتع المتوسع في ملاذ الدنيا وشهواتها من الترف بالضم وهو التمتع والترف التمتع والتنعيم ترفوا ترفعة النعمة اطفة **تلف**
التلف بالتحريك الهلاك وقيل تلف الشئ وانكفه غيره وذهبت نفس الى تلفها اى هدر او حبل متلف اى كثر التلف لما له **تنف** في الخبر افر
رجل ارض تنوفة الارض التنوفة القفر وقيل البعيدة الماء وجهها ثمانف **باب** ما اوله الشاء **تقف** قوله تعالى حيث تقفتم اى وحزبتم
وظفرت بهم من قولهم تقفت الرجل اذا وجدته وظفرت به وتقفتم اى تظفون بهم وثقفوكم اى يظفروا بكم وفي حديث علي عليه السلام اما السلاطين عليكم

غلام ثقيف الذي المال قال بعض المباحين غلام ثقيف هو الحجاج بن يوسف من الاخلاق قوم من ثقيف والذي طويل الذيل سمجة تتحرك
به عن النكر وثقيف ابو قيس من هوازن والنسبة اليه ثقفى ثقفين وسمي ثقيف احد المساجد الملعونة في الكوفة وثقفت الشي ثقفاس باب
تعب اخذته وثقفت الرجل في الحرب دكته وفي ثقفه كسمعه صادرة واخذته وغلام ثقفى ثقفى ذكاه والثقفاس مستوي الرياح **باب**
ما اوله للجيم جاف جافه بمعنى عزم وهو محو في خائف **جفف** في الحديث وقت لاهل الشام المجفة بضم جيم هي مكان بين مكة والمدنية محاذية
لذي الحليفة من الجانب الشامى قريب من رابغ بين بدر وخليص سميت بذلك لان السيل الجفف باهلها اي ذهب بهم وكان اسمها قبل ذلك **معية**
ويسمى السيل الجفاف بالضم ثم سيل جفاف بالضم اذا جرف كل شيء وذهب به واجفف بعده كلفه ما لا يطيق ثم استعمل الجفاف في النقص
الفاحش ومنه الحديث ان بطط وبسطوا اجفحت بهم اي دخلت عليهم النقص كلفهم ما لا طاقة لهم به ولم يجفف بماله لم ينقص واجفحت بهم الفا
اي افقرت بهم الى الحاجة واذهبوا لهم والمجفة المنقصة **جفف** المجذوف السفينة معروف وثق بالذل المله والذال المعجمة وهما لغتان فصحتا
والجمع مجذوف والمجذوف القيد وهو ابدال الحديث وعن الفراء العرب تعقب بين الفاء والثاء فيقولون جرف وجرفت والتخفيف هو الكفر بالنعم
قيل هو استقلال ما اعطاه الله ومنه الخبر لا تخدقوا بعتة الله **جرف** قوله تعالى شفا جرفا اي على عايدة هي اضعف القواعد والجرف بضم الفاء
والعين وبالسكون التخفيف باجرفة السيل او كلفة الارض واشرف اعلاه فلذا انصدع اعلاه فواله هاروسيل جرافا فرب الذي ذهب
شيء وجمع الجرف جرفه كجرفه وجرفت الشيء اجره جرفاس باب قتل اي ذهب به كله واجرفه كجرفه بضم الجيم المسحاة تتخذ من الخشب عرف بها
التراب ونحوه **جرف** في الحديث ما كان من طعام سميت به كيد لا يصح مجازفة الجراف بكسر الفاء والمجافعة بالياء بالشيء الجدي من غيس
كيل ولا وزن ولا عدد فارسي معرب ومنه لا تشرى من مجازفة شيئا قال بعض الشايعين الذي يكره من بيع الطعام مجازفة البيع للدم
الاباحية المفوضة فتجوز ذلك للمطرفين الجمع مادامت العين باقية وبيع المعاطاة من قبيل لا باحة المفوضة بل القراين العادية
تلك على انه من قبيل الهبة المفوضة **جفف** جففه وزان كسى ابو قيس من اليمن وهو جفف بن سبعة العشرة والنسبة اليه
كذلك **جفف** في الحديث جف القلم يا انت لا ارق يريد ما كتب في اللوح من الكتابات والقرآن منها من جف المتروك وغيره بالسرس
من باب ضرب وفي لغة من باب تعف جفافا وجفونا بالفتح فيما اذا اقبل ثوب جف جفاف القلم كناية عن جفافه بالمقادير وايضا
والفراغ منها تمثيله وذلك ابلغ في المراد لان الكاتب انما يجف قلبه بعد الفراغ مما يكتب قال بعض السكاكيين الشراح ولم يوجد هذا اللفظ
مستعملا على هذا الوجه فيما انتهى اليها من كلام العرب فيمكن ان يكون من الالفاظ المستعارة التي لم يهتد اليها البلغاء فاقضت بها الفصاحة
النبوية والجف بالضم وتشديد الفاء وعاء طلع النخل وهو الغشاء الذي يكون عليه ومنه ما روى في مسخره النبي صلى الله عليه واله فجعل في
طلعه والمجفة بالفتح جماعة الناس بقرعة في جفة الناس اي في جماعة **جلف** الجالفة الشجة التي تقشر الجلد مع اللحم ومنه طعنة
جالفة للتي لم تصل الى الجوف وهي خالصة الجالفة والجلف بالكسر السكون القشوي اعرج جلف اي جاف قال الجوهرى واطله من جلة
الشاة وهي المسلوخة بلا رأس ولا قوائم وعن ابى عبيدة اصل الجلف المدت الفارغ وجلفة القلم سنامه ومنه حديث علي عليه السلام
دوانك واطل جلفة قلت **جفف** قوله ثقفان خاف من يوص جفقا اي ميلا وظلما والجفف هو الميل والعدول عن الحق بوق جفف بالكسر
يجفف جفقا وبابه تعافى جفف مثل قوله غير متجانف لاثم اي غير مائل الى الحرام ومتعمد له **جوف** في الحديث ليس عليك مضضة ولا
استفشاك لانها من الجوف اي من الباطن واصل الجوف الخلاء وهو مصدر من باب تعب ثم استعمل فيما يقبل الشغل والفراغ فيقول جوف
الدار لباطنها وجوف الانسان وجوف الكعبة والافوان البطن والفرج وجوفته بجوفها جعل له جفقا ومنه الجائفة في الشجاج وهو
الطعنة التي تبلغ الجوف وشي جفف وشي جفوا في فيه تجويف والجوف المطمن من الارض واجفت الباب ردتته ومنه الحديث من
اجاف من الرجال على اهلها بابا واخرى سترافند وجب عليه الصداق واجفوا ابو ابي اي قوها **جفف** قد كرر في الحديث ذكر الجيفة وهي
البيته من الدواب المواشى والجمع جفف كسدره وسدر سميت بذلك لغير ما في جوفها وفي الحديث الجيف كلها سواء الاجيفة قد اجيفت اي
غيرت طعم الماء برحها **باب** ما اوله الحاء **جف** الجف الموت والجمع جوف ولم يات منه فعل غير مات جف انقه اي على عمل
وارشه من غير قتل وضرب لا غرق ولا حرق وخص الانف لما يق ان روحه تخرج من انفه تتابع نفسه ولا ثم كانوا يتخيلون ان المريض
تخرج روحه من انفه والجريح من جلخته **جفف** المجفة بالتحريك الترس وذلك اذا كانت من جلود وليس فيها خشب ويسمى رقة
ايض والجمع جفف وجفان لقصيته وقصبا **جفف** الخد في يستعمل في الضرب والرمي معا وحذف الشيء اسقاطه ومنه حذفت من شيء

جاف جفف

ويسمى ذلك المجفة

جفف

جرف

جرف

جفف

جفف

جلف

جفف

جوف

جفف

جفف

جفف

جفف

بضم جيم

على التعاضد والتساعدا والاتفاق فكان منه في الجاهلية على الفتن والقتال بين القبائل والغارات فذلك الذي ورد النبي عنه في الاسلام و
قبل المجاهدة كانت قبل الفتح قوله لا حلف في الاسلام فقال في زمن الفتح فكان ناسا او ما نقل ان عمر كان من الاحلاف والاحلاف ست قبائل
عبد الدار جمع ومخروم وعدي وكعب بن سواد لكانهم لما ارادت بنو عبد مناف اخذوا في ايدي عبد الدار من الحجابة والزفارة واللواء والستار
وابت عبد الدار عقد كل قوم على امرهم حلفا شركا على ان لا يتخادعوا فخرجت بنو عبد مناف جفنة مملوءة طيبا فوضعتها لاحلافهم وهم اسد
زهرة وبنو عبد المطلب ثم غلب القوم ايديهم فيها وتعاقدوا فاسموا المطمئين وتعاقدت بنو عبد الدار وحلفاها حلفا اخر فكلوا قسما
لذلك الحلف بالكر العمد بين القوم والصديق يحلف لصاحبه وانه لا يعذبه وحالفه عاهدته فحالفوا تعاهدا وحلف المعاهد
اذا تعاهدا على ان يكون امرهما واحدا في الضرر والحماية وحلفه بالكسرى عهد والمخالف المعاهد وحالف بين قريش والانصار اي اخايتهم
الحلف اليهم بنو حلف يحلف حلفا قسما معا فوا ايضوا هو واحد باجاء من المصادر على معنى كالمجاور والمعتقل ورجل حليف النساء اذا كان حلفا
النساء فيصير اقرب من كونه في الحديث والحليف هو بضم الحاء المهملة وفتح اللام واسكان الياء مصغرا للحلفا ما واحد الحلفاء اعني البنات المعروف
واو يفتح الياء من الحالف قوم من العريفة وهو موضع على ستة اميال من المدينة وميقات الحاج منه **حَنَفٌ** قوله تعا ولكن كان حنيفا للحنيف
المسلم المائل الى الدين المستقيم والجمع حنفاء والحنيف المسلم لا يتخلف اي تحري الدين المستقيم والحنف حركة الاستقامة ومنه قوله دين محمد
حنيفا اي مستقيما لا يخرج فيه والحنيف عند العرب من كان على دين ابراهيم عدا واصل الحنف الميل منه بعثت بالحنيفية السيرة اي المستقيمة
المائلة عن الباطل الى الحق ومثله حيث ينكح الى الله الحنيفة اي الطريقة الحنيفية التي لا تضيق فيها قوله فاق وجهك الدين حنيفا قال امره ان يقيم حجه
للقبلة ليس فيه شيء من عبادة الاوثان خالصا مخلصا قوله حنفاء يعني مائلين عن جميع الاديان الى دين الاسلام مسلمين مؤمنين بالرسول كلهم
في الحديث القدسي خلق عبداي حنفاء اي مستعدين لقبول الحق وهو في معنى كل مولود يولد على الفطرة وقيل اي طاهر من الاعضاء من العباد
لانهم خلقهم مسلمين كلهم لقوله تعا هو الذي خلقكم كافرين ومنكم مؤمن وقيل خلقهم حنفاء مؤمنين لما اخذ عليهم الميثاق بقوله اليس
بريك قالوا بلى فلا يوجد احد الا وهو مؤمنان له ربا وان اشرك به وفي الحديث السواك من الحنيفية اي من السنن الحنيفية وهي سنة
الحديث وتحنف الرجل على الحنيفية وحنيفة ابو حنيفة من العرب وهو حنيفة بن الحارث بن صعب بن بكر بن وائل وابو حنيفة النعمان بن
سابق الحاج اسمه سعيد بن بيان وثقة البخاري ضعفة غير وابو حنيفة النعمان بن ثابت المعروف واولاد الاحناف هم الاخوة من
ام واحدة واولاء متعدة **حَنَفٌ** في الحديث انما معاشر الانبياء لا تشهد على الحنيفة يعني على الظلم والجور كان يشهدوا على من ينحل بعض اولاده دون بعض
او على من يطلق غير السنة او على الرفي ونحو ذلك والحائف في حكم الجار فيه وقد حاف بحنيفة الى جاره ومنه الحنيفة في الوصية من الكبار وقد فسر
الوصية بالثنت ولعله يريد المبالغة وفي الدعاء لا يطعم شريف في حنيفة اي في ميلك معه لشرفه **باب ما اوله الحاء حنف** قد جاء
خذف الحاء في الحديث والمشهور في تفسيره ان تضع الحصة على بطن ابيها بيد اليمنى وتدفعها بظفر السبابة وهو من باب ضرب وفي من الحنيفة
بالخصي الذي بها بالاصبع وفي رواية البرقي عن الكاظم ع خذها وتضعها على الابهام وتدفعها بظفر السبابة وفي النص خذف الحصة
خذفها رمية بظفر الابهام والسبابة **خَرَفٌ** في الحديث فقرأ اتي يدخلون الجنة قبل الاغنياء باربعين خريفا الخريف الزمان المعروف من فصول السنة
ما بين الصيف والشتاء وهو حساب النخيل احد وتسعون يوما ومن وهو نصف اب واول وثلثين الاول ونصف ثلثين الثاني قبل والبراد
من قوله عليه السلام باربعين خريفا اربعون سنة لان الخريف يكون في السنة الاخرة واحدة فاذا انقضى اربعون خريفا فقد مضت اربعون سنة
وفي معاني الاخبار الخريف سبعون سنة ومنه ما روي عن رئيس الحديثين باسناده الى جعفر عليه السلام قال ان عبد امكث في النار سبعون خريفا والخريف
سبعون سنة قال ثم انتم سأل الله عز وجل عن محمد واهل بيته لما رحمتي قال يا وحي الله عز وجل الى جبرائيل ان اهبط اليك فخرجته قال ارب كيف اخرج
بالهبوط في النار قال اني امرتها ان تكون عليك بركة او سلاما قال ارب قال فما علمي بوضعه قال انه في جنة سبعين قال فهبط في النار فوجدته معقودا
قال فخرجه الله عز وجل فقال يا عدي كم لبثت تناسدت في النار قال يا احمي ارب قال ما وعز في الاما سالته لاهلته هو انك في النار ولكنه حتم
على نفسي اني لا يسلكني عبد بحق محمد واهل بيته الا غفرت له ما بينه وبينه وقد غفر لك اليوم في مواضع من كتب الحديث الخريف للعام والعالم الف
سنة وفي بعض الروايات قلت ما الخريف جعلت فداك قال اذا وبت في الجنة يسير اليك ربك فيها اربعين عاما والجميع محتمل وقوله من صام يوما في
سبيل الله باعده الله من النار سبعين خريفا الله صمير الجحيم المعنى فيه ان الله يباعده من النار مسافة سبعين سنة تقطعها الخيل المضرة للحياة
لكنها قال بعض شراح الحديث العرب كانوا يورثون اعوامهم بالخريف لانه كان اوان جذاهم هو قضاة ثم وادراك غلاتهم وكان الامر على ذلك

حنف

حنيف

حنف

خرف

الحنيف

وسماه

خوف
خف

تصاوتون

خف

خف

خف

حتى اخرج من الخطاب سنة الحجمة والخرف بالتحريك فساده العقل من الكبريق خرف الخراف من باب تفسد عقله فهو خرف والخرف نفي الخفاء الذكر
من اولاد الضان سمي بذلك لان خرف من هنا اي يرفع من اطراف الشجر ويتناول الجميع خرفان والخرف نفي الخفاء الذي يحجبني فيه القوا له وبكرها
الكمل وخرفا اسم رجل استهوى الجن فكان يحدث بما رأى فكنى به فقالوا حديث خرفا ام عري وفي الخبر ما يد المريف على مخاريف الجنة حتى يجمع الخراف
جميع خرفا الفقه وهو الخراف من الخلق اي ان العايد فيما يجوز من الثواب كان على الخرافة في الثواب **خرف** في الحديث التذلل بالخرف بـ
الجسد الخرف عجز الخيرة وكل ما علس طين وشوى بالناحى يولون فخارا فهو خرف **خف** قوله تعالى وخف القمر ضرب اذا ذهب ضوهه او نقص وهو
الكسوف ايضا وعن تغلب اجد الكلام خفف القمر وكسفت الشمس والخفان لموت احد قال بعض الشايعين نفي الاول على انه لا دم ويجوز
ضمها على انه شغل او منعه بعضهم ولا دليل عليه وخف العين ذهب ضوها قوله ان نشاء تخفف به الارض وقوله ومنهم من خففها بالارض
يق خفف الله به الارض خفها اي غاب فيها او مثله قوله الخفف بالذهب بنا في الارض قال الجوهرى وقى خفف بنا على ما لم اسم فاعله قوله الخفنا
به وبادره الارض الضمير راجع الى قارون فكان سبب هلاكه لما اخرج موسى بنى اسرائيل من مصر وانزلهم البادية انزل الله عليهم المن والسلوى
وانفجر لهم من البحر اثنتا عشرة عينا بطرا واولا الى نضج على طعام واحد فادع لنا ربك يخرج لنا مما تنبت الارض من بقلها وقتل اهواؤها
وعند سها واصلها قال الله موسى اتستدلون الذي هو ادنى الذي هو خير ام بطوا مصرافا لكم ما سألتم فنقر الله عليهم وخرلها وخرها
عليهم اربعين سنة يتيهون في الارض فكانوا يقيمون من اول الليل ويأخذون في قراءة التوراة والذرا والبعاء وكان قارون معهم وكان
يقرا التوراة ولم يكن فيهم احسن صوتا منه فلما طال الامر على بنى اسرائيل في التيه والتوبة وكان قارون قد امتنع منهم من الدخول في التوبة وكان
موسى يحذره فدخل اليه قارون ادخل مع قومك في التوبة والا انزل بك العذاب فاستهان به واستهين ابقوله فخرج موسى من عنده مغتما
فجلس في قاء قهره وعليه حبة شعر ونعلان من جل شراكم من خيوط شعر وبه العاصق قارون ان يصلي عليه وما قد خطا بالما نصيب عليه
فغضب موسى غضبا شديدا وكان في كنفه شعرات كان اذا غضب خرجت من ثيابه وقطر منها الدم فقال موسى يا رب ان لم تغضب لي فلست
لك بينة فادعى الله اليه قدامت الارض ان يطيعك فمها ما شئت وقد كان قارون امر ان يعلق باب القصر فامضى موسى عليه السلام الى الجواب
فانفجرت فدخل عليه فلما نظر اليه قارون علم انه قد اوقى العذاب فقال يا موسى اسالك بالرحم التي بيني وبينك فقال موسى يا ابن لاوى لا تردني
من كلامي يا ارض خذيه فدخل القصر عافيه في الارض ودخل قارون في الارض الى قبره فبكى وطفه بالرحم فقال موسى يا ابن لاوى لا تردني
في كلامي يا ارض خذيه فابتلعته الارض بقصره فملك موسى ان الله تعال عيسى موسى بما قاله لقارون فقال موسى يا رب ان ردعاني فغيرت ولودعاني
بالجنة فقال الله ما قلت لا تردني من كلامك فقال موسى يا رب لو علمت ان ذلك لرضي لاجته فقال الله يا موسى وعرفى وجل على وجودى
بحرى وعلو مكانى وان قارون دعاني فمادعاك لاجته والخف النقصان ومنه قولهم رضى فلان بالخفف ومنه الحديث من ترك الجهاد البسه الله
الذلة وسيم الخف ويقسمه الخف الى اولاه ذلوه وانا والخف البشر الى تحفر في حجارة ولا ينقطع ماءها كثرة **خف** قد ذكر في الحديث
ذكر الخفاف وهو بالشين قبل الفاء كزمان وهو الخطاف اعني الطائر بالليل سمي به لضعف بصره والجمع خفاف وعن الصنعاق هو
مقلوب وتقدم الشين افعه والخفف والخراف للجمع خفف كل وحول وفي كتب السير في صفة اولاد الضبا اذا ولدته امه وهم له يومنا
يسمى شاذنا واذا بقى خمسة ايام يسمى دبرا واذا اكمل العشرة ايام يسمى بها فاذا اكمل الخمسة عشر يوما يسمى بها واذا اكمل العشرين يوما يسمى
خفقا واذا اكمل خمسة وعشرين يوما يسمى بها واذا اكمل الثلاثين يوما يسمى خفرا واذا اكمل خمسة وثلاثون يوما يسمى خفيا واذا اكمل الاربعون
يوما يسمى غزا ولا يزيد على ذلك **خف** قوله تعالى وطفقا يخفان عليهما من ورق الجنة اي لرفان بعض علي يسترا به عورتها من الخفاف
وهو ضم الشيء الى الشيء والصاقه به ومنه خصف فعلا اذا طبقت طاقا على طاق وخصف النعل من باب ضرب خرزتها ومنه حديث علي
عليه السلام خصف النعل في الحديث لا بأس بالصلوة على الخصف وهو بالتحريك شيء يعمل من خوص النخل ويجمعها خفاف كقبة ورقاب
ومن حديث تبع انه كسى البيت الخصف وقيل امرهم وقيل اراد بالخصف فيها الثياب الغلظا جدا تشبه بالخصف **خف** قوله تعالى الا من
لخطفه اي اختلس خلسة من كلام المثلثة والخطفة مثل ترة المرة يخي خطفه يخطفه من باب تعب استلبه رعة ومن باب ضرب رقة قال الجوهرى
وهي رقة ردية لا تاد تعرف وقد اراها يونس في قوله يخطف ابصارهم قوله ويخطف من ارضا اي يستلب خطف الشيء اي اختطفه ومنه قوله يخطف
الناس من حولهم والخطاف بالفتح هو الشيطان يخطف السمع في سرقة وفي الحديث نهى رسول الله صلى الله عليه واله عن قتل الخطاف هو ضم الفاء وتشديد
الطاء الطائر المعروف بقله شقده ورجته ويسمى واد الهند ويعرف لان بعضه من الجنة وهون الطيور القواطع الى الناس تقطع البلاد البعيدة

رغبة في اقربهم وفي حق الحيوان ان ادم ما اخرج من الجنة اشكى الوحشة فانه بالخطا طيف والزمها البيوت في انفارق بني ادم اسلم
 قال ومعهما اربع آيات من كتاب الله وانزلنا هذا القرآن على جبريل الى اخر السورة وقد اصواتها بقول الغيبي الحكيم وفي الحديث تسبى الخطاف
 قزاة المجدوع عن كعب الجبار الخطاف يقول قد واخيرا تجده والخطاف ايضا شبيه الكلاب من حديد والجمع خطا طيف والخطاف نقيض الخفا
 المعجزة وتشديد الطاء اسم سكن في البحر وخطا طيف طائر يقال البرق اذا راى ظله في الماء اقبل ليخطفه **خفف** قوله تعالى فاستخف قومه اي
 حملهم على الخفة والجل وشدة الاستخفاف اي لا يستجهدونك قوله استخفوها اي يخف عليكم حملها قوله حملت حمل خفيفا اي خفا عليها ولم يكن
 كرا كما التقي بعض الجبال من الكرب قوله انفر واخفا وثقا اي مومنين ومعيين وفي الحديث من استخف بصلوة لا يرد على الخوض ولا الله
 اي من استهان بها ولم يعاينها ولم يعظم شعائرها مثل قولهم استخف بدينه اذا هان ولم يعاينها ولم يعظم شعائرها والاستخفاف
 بالشئ الا هان به وفي الحديث الصادق ع اي شفاعتنا لا تنال استخفا بالصلوة اي مستهينا بها مستحقها على جهل التكليف ولا كان
 لا مطلقا وفي حديث علي عليه السلام تخفوا الحقوا اي تخفوا من الذنوب تلحقوا من سبقكم في العمل الصالح قال بعض الشارحين ما سمع كلام
 اقل منه سمعوا ولا اكثر محولا وما ابعد عنوها من كلمة وانفع نطقها من حكمة ومثلها الخفون وفي الخبرين اينما عتبة كود لا يجوزها
 الا المخف اي من الذنوب واسباب الذنوب في علقها من قولهم اخف الرجل هو مخف اذا خفت حاله ودايته واذا كان قليل الثقل وشي خفف
 بالكسر خفيف والتخفف ضد الثقل واستخفه خاف في استخفه وفي الحديث استخفقتها ونلت منها ورمي قري فاستحققتها بقاين
 اي نظرت فيها حق النظر فجدتها لثقة والخف بالضم لا بل ومنه قوله لم ترفع راحلتك خفا الا كتب لك كذا وجمعه اخفاف لثقل واقفال و
 قوله صدقة الخف تدفع الى التجلين يريد بالخف الابل كما في قوله لا سبق الا في خفا ونزل واحاف ولا يرهها من خذف مضاف اي في ذي خف
 وفي ذي نصل وفي حافر ومنه الرهان في الخفي وفي الخبرين عن حمي الاراك الامام تنله اخفاف الابل اي ما لم تبلغه افواهها بمشيتها
 والخف ايضا ما يلبس في الرجل وجمعه خفاف الكتاب من الخفين يريد ان الكتاب امر بالمسح على الرجل الخف والمسح
 الخفين حدث بعده وفي الحديث لم يعرف النبي ص خفا اخفاء اهداه له النجاشي قال بعض الشارحين ظهر عدي من اطلاق اهل البيت
 ومن تتبع الاحاديث اطلاق الخف على ما يستر ظاهر القدي من سوي كان له ساق ولم يكن وفي الحديث اما لولا الخفاف الى التجلين كان كذا
 هي الخفاء المعجزة والفائين بعدها العمل المراد بها الابل الخفاف المسرا الى رمي الجبار من خفا الى العدو اسرع اليه والله اعلم قال بعض
 الشارحين ولم اقف لمعنى مناسب لذلك ولعل صواب الخفاف بالخاء الملهة والفائين بمعنى التمان المستطيل هذا كله وهو كما ترى
 وفي الخبرين ايها الناس ان قد تاملني خفوف من بين اظهركم اي حركه وقربا تحال يريد الا نذار بموت **خفف** قوله تعالى وهو الذي جعل الليل
 والنهار خلقا باللسان يخلف كل واحد منهما الآخر اذ لو دام احدهما لا اختل نظام الوجود ولم يكونا رحمة لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا و
 الحديث يعني يقضي اجل ما فات بالليل النهار وما فات بالنهار بالليل قوله فوج المخلفون بمقتضى خلاف رسول الله اي مخالفة رسول الله و
 الخلف المخالفة او بعد رسول الله من اقام خلاف القوم اي بعدهم ومثله قوله واذا الابلشون خلاف الاكليل اي بعدك قوله لا قطعن اي لم
 وارجلكم من خلاف اي مخالفة ان يقطع من شق حرا اي يده اليمنى ورجله اليسرى ليقع في العذاب قيل ان اول من قطع من خلاف واصل
 فعون قوله ما كان لاهل المدينة ومن حوهم من الاعراب ان يخلفوا عن رسول الله الاية قال الشيخ ابو علي رحمه الله خيرا ومغاه من مثل
 قوله تعالى وما كان لكم ان تؤدوا رسول الله ولا يبرئوا بانفسهم عن نفسه الى ان قال ذلك بانهم آه فذلك الشارة الى ما دل عليه قوله ما كان لكم ان
 يخلفوا من وجوب بقائه في ذلك الوجوب سبب انهم لا يصيبهم شيء من ظم آه قوله جعلكم خلافا في الارض اي سكان الارض يخلف بعضهم
 بعضا واحدهم خليفة ومثله قوله وجعلناهم خلفا واعرقنا الذين كذبوا قوله ملكنا في الارض يخلفون اي يكونون بدلناكم قوله يا داود
 اتنا جعلناك خليفة في الارض الخليفة يراد به في العرف معنيان اما كونه خلفا لمن كان قبله من الرسل او كونه مدبرا للامور من قبله
 قوله اتنا جعلنا في الارض خليفة في حديث علي عليه السلام ان الله اراد ان يخلق خلقا بيده وذل بعد ما مضى من الجن والناس في الارض
 سبعة الاف سنة وكان من شأنه خلق ادم فكشط عن اطباق السموات وقال للملكة انظروا الى الارض من خلق من الجن والناس
 فلما راوا ما يعملون فيها من المعاصي وسفك الدماء والفساد في الارض بغير الحق عظم ذلك عليهم وغضبوا الله وتأسفوا على اهل

خفف

خلف

ولم يكن يملكو اعظم فقالوا ربنا انك انت العزيز الحكيم القادر الجبار القاهر العظيم الشأن وهذا خلقك الضعيف الذليل يتقبلون في قبضتك
ويعيشون برزقك ويتقون بعافيتك هم يصنعون مثل هذه الذنوب ولا تأسف عليهم ولا تعذب ولا تنقم لنفسك لما تسمع منهم وترى وقد
عظم ذكركنا وبرناه فيك فلما سمع ذلك من الملكة قال اني جاعل في الارض خليفة لايه قوله وعدا الله الذين امنوا وعملوا الصالحات ليختلنهم
في الارض قال الصادق عليه السلام الامير عليه السلام قوله ولو شاء ربك لجعل الناس امة واحدة وهي هذه الاسلام ولكنه مكنهم من الاختيار ليختلنهم
الثواب فاختار بعضهم الحق وبعضهم الباطل فاختلنوا ولا يزالون مختلفين قوله ولذلك خلقهم ذلك اسأله الى ما دل عليه الكلام الاول الى
لذلك التكميل في الاختيار الذي كان عنه الاختلاف خلقهم ليثبت الذي يختار الحق ويحسن اختياره وعن الباقر عليه السلام في قوله ربنا لم نجعل
اي في اصابة القول وكلامه هالك الاسم ربنا قال هم شيعتنا ورحمتنا خلقهم وهو قوله ولذلك خلقهم قوله رضوانا ان يكونوا مع الخوارج قال
البار والصلوات والمرضى قوله مختلف لوانه يعني العسل اختلفت الوان ابيض واصفر واحمر وخلف فلان اذا كان خليفة في خلقه في قوله
قوله اختلف في قومي واختلف في الميف بوعده ولم يصدق والاسم منه الخلف بالضم قالوا ما اختلف اسعدك قال ان لك موعدا ان تخلقه قومي
وكسل للام وقري بالتاء مضمومة وفيه اللام قوله مستخلفين فيه اي على نفقته في الصلوات ووجه البر ويق مستخلفين مملكين فيه وفي الحديث
ان فينا اهل البيت في كل خلف عدو لا ينفون عن هذا الذين تحريف الغالين واتحال المبطلين وتاويل الجاهلين الخلف بالتحريك والسكون
من يحي بعد من مضى الا انما بالتحريك في الخير بالتسكين في الشر ويق خلف صدق وخلف سوء بالتسكين ومعناها جميعا القرن من الناس
والمراد في الحديث المفتوح ومن السكون ما جاء في الخبر سيكون بعد ستين سنة خلف اصاغوا الصلوة وفي الدعاء اللهم اعط كل منفق خلفا
اي عوضا عاجلا ما لا اودع سوء واجلا مشوبا باقم من منفق قل ما يقع له الخلف للمالي ويق خلف الله لك خلفا يخبر اخلف عليك خير اي ابدلك
بما ذهب منك وعوضك عنه ويق اذا ذهب الرجل ما يخلفه مثل المال والولد اخلف الله لك وعليك واذا ذهب له ما لا يخلفه غالبا كالاب والام
قيل خلف الله عليك وعن بعض الافاضل جوز بعض المغويين اخلف بالالف بفتح عوف في المقامين وفي الدعاء اللهم اخلف في عقبي في الغايين
قال بعض الشارحين اخلف بالضم والكسر والعقب الولد والولد الغايين الباقيين ولعل لفظ في السببية والمراد الدعاء بحمل التاء
من اقارب عقبي عوضا لهم عن الميت وقولهم هو يخلف امرأة فلان اي ايتها اذا غاب عنها زوجها وفي خبر الصلوة ثم اخلف الى حال فاحرق
عليهم يومهم اي اتيهم من خلفهم وفيه سوء واصفوا فام الخلفوا فاختلف قلوبكم اي اذ تقدم بعضهم على بعض في الصفوف تأثرت قلوبكم ونشأ بينكم
الخلف والخلاف بفتح الخاء على الاصح وقيل بفتحها هورا بفتح الهم المتغيرين قولهم خلف في فم الصائم خلوا من باب تعدى يغير ويأخذه فم اخلف
فوه لغيره في خلف ومنه الحديث خلوف فم الصائم اطيب عند الله من ريح المسك فان قلت لا يتصور الطيب على الله تعالى قلت هو على سبيل الفرض
اي لو تصور الطيب عند الله كان الخلوف اطيب منه قال بعض الشراح لما اراد رسول الله صلى الله عليه واله ان يبين فضل الصوم ودرجته الصائم
ضرب ما يكره من الرأفة في الطباع البشرية بطيب يرام ويستنشق من الروائح والنزول من الاعلى الى الادنى في هذا الباب عند التمثيل
وتقرير المعنى من احد طرق البلاغة وانما هنا الجاهل والخلوف بفتح الخاء وكسر اللام الحامل من النوق وجهها مخاض من غير لفظها كما جمع المرأة على
النساء من غير لفظها وهي اسم فاعل في خلفت خلفا من باب تعب احدثت فيهم خلفه وقيل جمع على خلفات وخلاف ويق خلفت اذا حلت
واخلفت اذا حالت وقد تكررت في الحديث مفردة ومجموعة والاختلاف جمع خلف بالضم وهو الضرع لكل ذات خف وظلف وقيل يقبض بالحاء
من الضرع ومنه الحديث شجرة في الجنة لها اخلا في البقر والخلف القرن بعد القرن والخلف الردى من القول والخلف اضر صاع الخلف
الجمع خلوف والخلف بالضم الاسم من الاختلاف وهو في المستعمل الكذب في الماضي وجبت خلف فلان اي بعده والخلف من الابل الذي جاز
البان الذكور الاثنى سواء يق عام ومخلف عامين والخلف بكسر اللام المخاض وهي الحوامل من النوق رجل مخلف اي كثير الاختلاف لوعده وفي حديث
الطريق خلف عنه عنده اي يحمله عنده من خلف الشيء بالتشديد اذا تركه خلفه وخالفه فيقضي واقعة الاختلاف فيقضي لافاق وفي حديث اشيا
الصانع العالم الجليل لا اختلاف في الذات ولا اختلاف في المعنى اي ليس مركبا من اجزاء وليس له صفات دائمة على كل حال ذاتا واختلف من موضع
الى موضع تورد ومنه الحديث من اختلف الى المساجد اصاب إحدى الثمان اي من تروا اليها ومثله كنت اختلف الى ابن ابي ليلى في مواريث
لنا واهل الخلف في الجهور والخلف في مخالفة وشجر الخلف في الصفصاف بلغة اهل الشام والخليفة السلطان الاعظم وفي الخبر جاء اء الى ابي بكر فقال
له انت خليفة رسول الله فقال لا فقال انت قال لا الخالفة بعده قال بعض كبارهم الخالفة هو الذي لا عنه عنده ولا خير فيه وكذلك الخالف وقيل
هو الكثير الخلف في ثم قال وانما قال ذلك تواضعا مضمنا من نفسه حين قال له انت خليفة رسول الله انتهى وهو لم يرد عذرا فاضح غيل واضمح

النساء

ومخلفه

۴۰

۱۱۱۱

خَفَّ خَوْفَ

حَف

دیف

دَلَفَ

دیف

دوی

درف

زَفَفَ دَعَفَ

ذَلَفَ

رَدْف

الزكاة انفق من الزكاة
رحم

المفصلة

ردف

رسف

رضف

ورصف الحجاز في البناء من باب قبل بصفاضت بعضا الى بعض وتواصف القوم في الصف اي قام بعضهم بقر بعض **رصف** في الحديث اذا ابتليت باهل النصب
بما استهم فكن كائنا على الرصف حتى تقوم الرصف الحجاز المماثلة على النار واحد تارصف فكنم وتمر **رصف** في الحديث ليس الرعاف وضوء ولا يقطع الصلوة شيء
من الرعاف هو بضم الراء الذي يخرج من الانف يقر رصف الرجل من بابي قبل ونفع وانهم لغة اذا خرج الدم من انفه والاسم الرعاف يقر الرعاف الدم
نفسه قاله في النص **رصف** في الحديث رفيف خير من نسك نزول والرفيف من الخبز معروف والجمع ارغفة ورغف مثل يريو وبرو ورغفان ايضو ورغفت
البعين من باب نفع جمع يربك مستدبر **رصف** قوله تعارف روف خرقيل الررفو رافض الجنة وقيل هي البسط والجمع روافد ورفق متكئين على رفاة ورفق
الطاير اذا حرك جناحه على الشيء يريان يقع عليه ومنه الحديث يد الله فوق راس الحاكم روف بالضم فاذا حاف وكلم الله الى نفسه ومنه كل من الطيور
مارق اي حرك جناحه ولا تاكل ما قبل ما صف والرصف شبه الطاق والجمع روف ومنه الحديث الرجل يصلي على الروف المعلق بين حائطين والرؤا طائر هو خا
ظله **رصف** الرافعة اسفل الائمة وطرفها الذي يلي الارض من الانسان اذا كان قائما قاله الجوهري والجمع روافد **رصف** ارهفت سيفه اذا رقتة وهو رصف
ومنه سيوف مرهفات **رصف** الرفيف رفيفها ذرع وخصف والجمع ارياف ومنه ريف عبادان وانقلها الى بعض المريف اي الى ارض الاربع والخصب
باب ما اوله الزاى **رصف** قوله تعالى اذ القيم الذين كفروا خفافيل المراد بالزحف الدم الذي يرى للشركة كانه يزحف وقيل الزحف الدوسير اسيرا
من زحف الصبي اذا دب على مقعدة وهو مصدر منصوب على الحال نحو بازيد كضاهو حال ما عن الفاعل والمفعول وعن كيلها والزحف تقارب
القدم الى القدم في الحرب يقر زحف القوم من باب نفع زحفا وزحوا والجمع زحوف وكفلس فليس وفي الحديث انها لم عن الفرار من الزحف اي من الهاد
لقاء العدو في الحرب الزحف الجيش يزحفون الى العدو اي يمشون ومنه صلوة الزحف **زحلف** الزحاليف جمع زحوف وهو المكان المخدر الذي
ومنه في وصفه صلى الله عليه واله الثالث المقدم على رمالها في الزن الاى قبل النبوة والضمر للدينوا وان لم يجر لها ذكر لعلو تيهها والكلام مستقما
زحف قوله تعالى واخذت الارض زحزهاى زينها والزحف الذهب ثم جعلوا كل من زحزهاى او يكون لكيت من زحزهاى من ذهب وقوله زحف
القول يعنى الباطن المنزى من الزحف المحس في الحديث كل حديث لاوافق كتاب الله زحزهاى باطن من زحف وقيل ان الجنان زحزهاى زحف **زحف**
ازحف في المشي اسرع والزرافعة ما نقل فبح الزاى وضمتها فحققة الراد انب حنسة طويلة اليدين قصيرة الرجلين رأسها كراس الاباء قرنها القرن البقر
وجلد هاجل النمر وقوائمها واطرافها كالبقرة ذنبها كذنب الظبي ليس لها ركب في رجلها انما ركبها في يديها وهي ان مشيت قدت الرجل اليسرى و
اليمين خلف ذات الاربع كلها فانها تقدم اليد اليمنى والرجل اليسرى ويوق لها بالفارسية شتركا وبذلك في حديث الزرافة عن الصادق عليه السلام
وزعم ناس من الجاهل بالله عز وجل ان تناجها من تحول شتى وهذا جهل من قائله وقلة معرفة بالبارى جل قدسه وليس كل صنف من الحيوان يلمح كل
صنف **زحف** في حديث جرهم فلما بلغوا مكة واستحلوا حرمها بعث الله عليهم الرعاف والنمل الزاى والعين المهلزة والفاء القمل الشرج
من قولهم زحفوا اذا قتلوا قدامهم وعا والنمل يترشح في الجسد التهاب واحترق ويوم مكانها يسير او يدب الى موضع اخر كالنمل في الليل وسببها ضيق
حادة تخرج من افواه العروق الرقاق **زحف** الزعانيف الفقير المختلفة واصلا اطراف الايدى والاكراع وقيل اجنحة السمك واحدها زحف
وجمعها زعانف والياء للاشباع **زحف** قوله تعالى واقبلوا اليه يزفون اي يسرعون يقر جاء الرجل يزف من باب ضرب زفيف النعامة وهو
اول عدوها واخر مشيها وزففت العروس الى زوجها من باب قبل ازف بالضم زفا وزفا فاذا اهدت يدها والاسم الزفاف للكتاب والزفا
الاهداء وفي حديث تزويج فاطمة انه وضع طعاما وقال ليلا ادخل الناس على زفرة زفاى طائفة بعد طائفة سميت به لضعفها في مشيها واقبالها بسرعة والمرف
المحفة التي تزف بها العروس **زحف** قوله تعالى واذا زلفت الجنة للمتقين اي قربت واديت من اهلها بما فيها من النعيم قوله واذا زلفتكم الاخرين اي
جمعناهم في الجنة غفرا ومنه المزمل في ليلة الارذل اف اي الاجتماع ويقر اذلقناهم اي قربناهم من البرجة اغرقناهم فيه قوله وزلفا من الليل اي
ساعة بعد ساعة واحدها زلفة كظلم وظلم من ازل فداق فيه فيكون المعنى ساعا متقاربة من الليل ومن البقيين او زلفا من الليل اي قربا منه
اي طائفا يتقرب بها في بعض الليل فيكون المراد واصل الليل فيكون زلفا عطف على الصلوة لانه في طرفي النهار وقيل المراد ساعا متقاربة للنهار
والمراد صلوة المغرب والعشاء والمراد بطرفي النهار نصفاه ففي النصف الاول صلوة الصبح وفي النصف الثاني صلوة الظهر والعصر وفي حديث
الباقم وزلفا من الليل هي صلوة العشاء الاخرة والزلفة والزلفى قرين والمزلة ومنه قوله تعالى وما اموالكم ولا اولادكم بالتي تقرنكم عندنا زلفى
وهو اسم بصدق كانه قال التي تقرنكم عند الله اذ لا فاء والزلفة الطائفة من الليل والجمع زلف وزلفات وفي حديث الباقر عليه السلام من عيشك الا
لذة تزدلفيك الى ما لك اي تقرنك الى موتك وفي الحديث المزلف بضم الميم وسكون المعجمة وفيه المهلة وكسر اللام اسم فاعل من الارذلاف وهو التقدم
تقولا وزلف القوم اذا تقدموا وهي موضع تقدم الناس فيه الى نحو وقيل لا تزيتر فيها الى الله او لمجي الناس اليها زلف من الليل ومن الارذلاف

رصف
رصف

رغف
رغف

رغف
رغف
رغف
رغف

زحلف

زحف
زحف

زحف

زحف
زحف

زلف

مالك

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

المشعر
زيف

سجف
سجف

سرف
سرف

سفف
سفف

سفف

سفف

سفف

سفف

سفف

في الاجتماع لاجتماع الناس فيها اولاد لا فادام الى عوى واجتماعه معها ولذا تسمى جميعا وفي الحديث سمي الحرام فسيت المزلة فوجدت
معوية بن عمار عن الصادق عليه السلام انما سمي مزلة لانهم اذ لقوا اليها من عزات **زيف** في الحديث درهم زيف اي ردي وقيل هو
البلعج في الرواة قال في المصنف ان الزيف ما يرد به بيت المال والزيف ما يرد به التجار كذا نقل عن المغرب بن زافت الدرهم زيف زيفان بانه دأب
ثم وصف بالمصدر فقيل دهر زيف وجمع على معنى الاسمية فقيل زيوف مثل فلس في فلس ودهر زائف مثله الزيفان التبخير منه حديث الطاو
يمس بزيفان الزيفان الحركه والسرعة **باب** ما اوله السين **سجف** السجف بالفتح وبكسر وككتاب السجف قد جاء في الحديث وفي الحديث
القدسي فان رجع هذا السجف اي السجف فانظر الى ما عوضتك في الدنيا **سجف** في الحديث من سجف ايمانه قل لاه اي من نقص ايمانه من السجف بالضم
وهو دقة العقل ونقصا في حق السجف بالضم سجف هو سجف اي نقص عن الخليل السجف في العقل خاصة والسجف عامة في كل شيء وسجف التو
سجف وزان قرب قويا وسجف بالفتح وقيل غزله فهو سجف وثوب سجف قليل الغزل **سقف** في الحديث كسفت عنم الحق سرف الري اي ظلم
الشكوك اسدف الليل اظلم واسدف كصبح اصضاء **سقف** قوله تعالى ولا تشركوا الا اسراف اكل ما لا يحل وقيل تجاوزه القصد في الاكل ما احل الله وقيل ما افق
في غير طاعة الله تعالى فحدث الاصبح بن بانه عن امير المؤمنين عليه السلام السرف ثلاث علما ياكل باليسر لو يشتري باليسر لو يلبس باليسر لو كان
المعنى ياكل ما لا يليق بحاله اكله ويشترى ما لا يليق بحاله شرائه ويلبس ما لا يليق بحاله لبسه قوله واسرافنا في امرنا اي فراطنا فيه وجهلنا والسرف
الحمل وفي الحديث ان ملكا يكتب سرفا لوضوء كما يكتب عداوته السرف حركة ضد القصد وهو الاسراف وفي بعض نسخ الحديث بالشين المعجمة وفي بعضها
عداوته قال بعض الشراح يمكن ان يكون العدوان اشارة الى ما ذهب اليه العامة من جعل غسل الرجلين مسما وفيه لوقف في الحسين ع اهل الارض
ما كان سرفا وفيه ليس لاهل سرف متعترف مثل كف موضع قريب من التنعيم وهو من مكة على عشرة اميال وقيل اقل والشرية تزوج سرف
الله صلى الله عليه واله الرميوة الجلالية وبه توفيت ودفت وهو مذكور ومن اصحاب الحديث من يرى انه غير منصرف قال بعض
الشارحين الاكثر من روى اسرف بالسين المهملة ورواه ابن وهب بالشين المعجمة قيل وهو العتاب واسرفيل اسم عجمي كان مصافيا الى
وقال الاخفش ويق اسرفين كما قال الواحسين واسمعين واسرائين **سقف** السقف كل شيء ناعم خفيف اللحم **سقف** في حديث فاطمة ع فاطمة بضعة
منى يسعفني ما اسعفها الاسعاف الاعانة وقضاء الحاج اي ينالني ما انا لها وليد ما لم بها وفي حديث الجبل والله لو ضربونا حتى يبلغوا بنا سعفات
من حجر لعلمنا اننا على الحق السعفات جمع سعفة بالتحريك جريدة النخل مادامت بالخوص فان زال عنها قيل جريدة وقيل اذا ايسست سميت سعفة والطبة شطبة
قال بعض المشارحين وخصه بغير المسافة وكثر الخيل بها والسعف التشعث على الاطفا وقد سعفت به بالكسر ومنه الحديث من قلم اظفاه
يوم الجمعة تسعف انا مله اي لم تشعث **سقف** في الخبر كما اسف وجهه اي تغير وجهه واكد وسفت الدوا من باب تعف واستففته بمعنى اذا اخذته
غير ملتوت وكذلك السويق وكل دواء يؤخذ غير مجنون هو السوف كرسول السيف خزام الجبل وسفينة من شخص من خوص وفي الخبر ان الله يحب
الامور ويغض سفسافا بسنين مفتوحين وفائين الاولى ساكنة وهو الامر الخفي الذي من كل شيء وهو ضد المعالي والمكارم واصله بايطرس غبار
الدقيق اذ الخلل والتراب اذ انش **سقف** قوله تعالى والسقف المرفوع يريد به السماء والسقف للبيت والجمع سقوف وكسوف فلوس وسقف بضمين ومنه
سقف من فضة والسقف الصفة كالسا باط ومنه سقيقة نبي ساعدة فعيلة بمعنى مفعولة وهي سقيقة لها سقف كانت تجمع الانصار ودار بنوهم
لفصل القضايا والجمع سقايف **سقف** الاسكافي منسوب الى اسكاف رستاك كبير من الثوران والبصر كانت عامرة فانقرضوا لما صارت عامرة و
منهم ابو جعفر الاسكافي وله كتب كثيرة واسقف الباب بالضم عتبة العليا وقد تستعمل في السفلة قال في المصنف اقتصر في التهذيب ونحصر العين عليها
فقال الاسقف عتبة البات التي يوطأ عليها والجمع اسكاف **سقف** قوله تعالى عني الله عما سلف اي ما مضى وفي حديث دعوا الميت واجعله لنا سلفا
قيل هو من سلف المال كانه قد اسلف الثواب الذي يجازي عدا الصبر عليه وقيل سلف الانسان تقديمه بالموت من بانه وذوي قرابته ولذا سمي الصدق
من التابعين السلف الصالح ومنه ابشر بالسلف الصالح مرافقة رسول الله صلى الله عليه واله وعلى فاطمة عليها السلام والسلف نوع من البيوع
يعمل فيه الثمن وتضبط السلعة بالوصف الى اجل معلوم ومنه الحديث من سلف فليسلف في كيل معلوم يق سلفت واسلفت سلفا واسلما
والاسم للسلف قال بعض الاعلام وهو في المعاملات على وجهين احدهما القرض الذي لا منفعة فيه للمقرض غير الاجر والشكر وعلى المقرض رده كما
والعرب تسمى القرض سلفا والثاني هو ان يعطى ما لا في سلعة الى اجل معلوم بزيادة في السعر الموجود عند السلف وذلك منفعة للسلف وقوله سلم
دون الاول وهو يقابل النسيئة **سلف** في الحديث السلفاء من المسوخ السلفاء هي واحدة السلف وحكي سلفية وهي من حيوانات البحر
معروفة تطلق على الذكر والانثى قال في المصنف وفيها لغات اثبات الهاء فيفتح اللام وتسكن الحاء الثانية باسكان اللام وتفتح الداء والثالثة والارابعة

خلف

حذف الماء مع فتح اللام وسكون الحاء فتد وتقص **سَنَف** في حديث شارب التمر فقام على عليه السلام بسنفه فصر بهار بعين السناق للبعير منزلة
اللبب للذابة **سَوَف** في الحديث من سوف الحج يموت بعث الله يهوديا وانصرا نيا التسوية في الامر المطلق واخير والقول بان سوف عمل وقته
اذا قلت لمرة بعد مرة سوف فعل والمستوف من النساء التي يدعوهن زوجها لبعض الحاجة فلا تزال تسوف حتى ينفس وينام وفي الخبر لا تزال الملايكة
تلعنها حتى يشيقظ زوجها والسوف كل غرق من الحائط والاسواق موضع بالمدينة والمسافة هي البعد واصلاها من الشم كان الليل
اذا كان في فلاة اخذ التراب فشمه ليعلم على قصر هوام جوفان استاف راحة الابوال الانعام علم انه على اداة والا فليق ساف الاجل الشيء
يسوف من باب قال اذا شمت **سَيْف** في الخبر فائت ساف البحر هو بكسر السين ساحل البحر والجمع اسياق وسيف البحر احدود فذلك السيف بالفتح وا
السيف ويجمع على اسياق ايضا وجعل سياتى اي صاحب سيف والجمع سياتة والمسافة المجازة بالسيفوف وتسايفوا تضاربوا
بالسيف **باب** ما لوله الشين **شَاف** في الخبر خرج شافرا بادم في رجله هي الفم فخرج في اسفل القدم فتقطع وتكوى فتذهب منه **شَاف**
الله شافته اي اذهب وفي الحديث من حمل شيئا فلما ذاهو غير واضح وفي بعض النسخ شيئا قد راو لعله الصواب **شَرَف** في الحديث كان
يكبر على شرف من الارض الشرف محركة العلو والكان العالي ومنه سمي الشريف شريفا تشبها بالعلو المعنوي بالعلو المكاني ووجه التكبير
الاماكن العالية هو استجاب الذكر عند تجدد الاحوال والتقلد في التارات وقد شرف بالضم فهو شريف وشرف الله تشريفا واشرفه علو
واشرف عليه اطلعت عليه من فوق ومشارف الارض عاليا الواحدة مشرفة بفتح الميم والراء وجعل اشرف اي عال وفي الحديث لسان بن ادم
يشرف على جميع حواحه كل صباح اي يطبع عليها ويقول الهن كيف اصبح فيقبل بخير لولاك والشرف المحرول لا يكون الا في الاء او علو
الحب وفي الحديث اذا اتاكم شريف قوم فالرموه سدا وما الشريف فقال الشريف من كان له ما اقلت فالحسب قل الذي يفعل الافعال
الحسنة بالرو غير ماله وجمع الشريف شرفاء واشراق وشرفة القصر تجمع على شرف كغرفة وغرفة في حديث المساجد تنجي حوا ولا تشرفي
لا تجعل لها شرفا وفي حديث التخيطة امر ان تستشرف العين والاذن اي تأكل سلامتها من افة كالعود والجمع والاصل في الاستشراف ان تضع
على حاجبك الذي يستظل من الشمس حتى يتبين الشيء واستشرفها الشيطان اي تطلعها وتاملها وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم مع جعفر
الطيار بعد قوله لا امحك الا اعطيك فتشرف الناس لذل الناي فطلعوا اليه ونظروا ما يمنحه به وسيف مشرف منسوب للمشارف الشام
وهي ارض من قري العرب تدنو من الريف وفي القص قيل هذا خطأ بل هي نسبة الى موضع من اليمن **شَرَف** الشرا سيف الطلع التي تشرف على
البطن قال الجوهرى ويقال شرسوف عروق معلق بكل ضلع مثل عروق الكتف **شَعَف** الشعفة بالتحريك رأس الجبل والجمع شعف وشعوف
وشعاف وشعفات والشعف محركة شدة الحوى المشعف شدة الفزع حتى يذهب بالقلبك شعفه الحب شعفا من باب نفع احرق قلبه
قيل امرضه وفي قراءة الحسن وقد شعفا احبا اي بطنها **شَغَف** قوله تعا قد شغف احبا اي اصاب حبه شغاف قلبها كما تقول كبده والشفا
لكتاب غلاف القلب وهو حلبة دونه كالحجاب ويقع هو حبة القلب هي علة سوداء في صميمه وشغف قلبه الهوى شعفا من باب نفع والاشغف
بفتحين وفلان شغوف بفلانة اي ذهب به الحب الى اقصي المذهب **شَغَف** في حديث موسى عليه السلام ولقد كانت خضرة البقل ترى من شفيف صفا
بطنه لظلم الشفيف الرقيق يستشف ما وراءه والصفاق الجلد الذي تحت الجلد الذي عليه الشعر والشف بالكسر الزيادة والنقصان فمن الاخذ
يقشف الدرع شيفا اذا زاد واذا نقص ومنه حديث زيد وقد كانوا يخرجون فلما شاف الناس اخذوا خشيته فدفعاه اي قل وفي دعاء الاستسقاء
ولا شفان ذهابها قال الشارح تقديره ولا ذات شفان ذهابها والشفان الريح الباردة والذهاب الامطار اللينة فحذف ذات لعلم
السامع به وثوب شفاي رقيق وشف عليه ثوبه يشف شغوا وشغيفا اي روح حتى يرى ما خلفه ومنه الحديث لا تصل فيا شف وشغف
اي نخل وشغه الهوى يشغه بالضم هله **شَنَف** الشنف من حلى الاذن وقيل ما يعلق في اعلاها والجمع شنوف كفنس فوس وقيل الشنف ما يعلق
في اليسرى والقرط في اليمنى وقد جاء في الحديث **شَوْف** شتوف الى الشيء تطلعت ومنه النساء يتشوفن من السطوح **باب** ما اوله
الصاد **شَف** قوله تعالى هذا النصف الاول يعني ما ذكره وقص القرآن من حكم المؤمن والكافر وما اعد الله لكل واحد من الفريقين مذكور
في كتاب الاولين في النصف المنزلة على ابراهيم والتوراة المنزلة على موسى روى ان صحفا ابراهيم كانت كلها مثالا اي مواظبها ايها الملك السلطان
المعزور فلم ابتكلك للجمع الدنيا لكن بعثك لترد عن دعوة المظالم فاني اردتها وان كانت من كافر قال بعض شراح الحديث لهذا الكلام ظاهر
ظاهرا واما باطنه فقالوا ان المراد بالملك المظلم المعزور النفس لانها الحاك في البدن والمسلط على قواه الظاهرة والباطنة ليستخدما في
ماربه وهو المعزور لكونه يامل ان ملكه لا يزول وسلطته لا يفتنى بسبب البقاء ايام الحياة وبعبارة عن تعلقه بالبدن وقيامه على مصالحه بعزل

سَنَف
سَوَف
سَيْف
شَاف
شَرَف

من الحسب

شَرَف
شَعَف
شَغَف
شَفَف

شَنَف
شَوْف
شَغَف

عدد الكتب المنزلة
على الانبياء

مدة لقاء فاطمة
عبدالهي

صرف

صفت

للناس

الحمد لله

کائنات

صف

من باب ضرب جملته وصف رسول الله صلى الله عليه واله الى الكعبة يعني وجهه اليها وحول منه واصرف قلبه الى طاعتك وخشيتك منه يا مصرف
القلوب ثبت قلبه وصرفت الاجيـس خـليت سبيله وكلمة صارفا اذا اشتبهت الفحل والصفان ضرب من التميز والخبر الصفران سيد تودكم **صف**
قوله تعالى وعرضوا على ترك صفاء صفوا ويؤدي الواحد عن الجمع ويجوز ان يكون كلهم صفوا واحدا قوله والصفاء صفاء يعني الملائكة صفوا في السماء
يستحسن الله كصفوف الناس للصلوة قوله وانا نحن الصافون اي نصف لقدمنا في الصلوة واجتنبنا حول العرش داعين المؤمنين قبل ولا بعد
كون الصافين بهم المستحسن قوله قاعا صفصفا اي مستويا من الارض نبات فيه قوله فاذكروا اسم الله عليها صواف اي قد صفت قوائمها
للخروج قري صواف وان كان اصل هذا الوصف للخيـل وفي الحديث كل من الطير ادق ودع ماصفا اي دع ما بسط جناحيه في طيرانه والصفاء
الصفوف وصف الشئ صفا من باب قتل فهو صفوف والصفة من البيت جمعها صفف مثل غفرة وغفر والصفة سقيفة في مسجد رسول الله صلى الله
عليه واله كانت مسكن الغراء والفقراء ومنه اهل الصفة من المهاجرين لم يكن لهم منازل ولا اموال وروى ان النبي صلى الله عليه واله دخل على اهل
الصفة يوم يرقون ثيابهم بالادم ما يجدون لهارقا فقال انتم اليوم خير ام يوم يغدو احدكم في حلة ويروح في اخرى قالوا نحن يومئذ خير قال انتم اليوم
خير وروى ان عليا عليه السلام كان عنده ستر من الغنيم فدهاهم رسول الله صلى الله عليه واله فقسم ذلك الست بينهم قطعا جعل يدعو العاري منهم الذي لا يستر شيئا
فيوزره واذا التقى عليه الا ذار قطعة وفي الحديث لا ما قتل بين الصفيين اي بين العسكريين والصف بفتح الميم الموقف في الحرب وصفين بكسر الصاد
مشغل الفاء موضع على الفراء من الجانب الغربي بطرف الشام وكان هناك قعة بين علي عليه السلام ومعتز وهو فعيل من الصف وفعيل من الصفوف
فالنون اصلية على الثاني قال في المصنف الصف صافي بالفتح شجر معروف وهو شجر الخلد بلغة الشام **صلف** في حديث وصف المؤمنين لا غف ولا صلف يؤمحا
صلف اذا كان قليل الماء كثير الزرع وفي المثل رب صلف تحت الراعدة يضرب للرجل توقعه لا يقوم فيه وصلفت المرأة تصلف صلفا اذا لم تحظ عند
زوجها ومنه المثل المشهور خطيبين نبات صلفين كنان وهما حالان والعامل محذوف وجوب الكون مثلا اي عرفتهم **صنف** في حديث صنفان من امتي
ليس لهم في الاسلام نصيب المرجبة والقديرة اي نعمان من امة والصنف بالكسر النوع والضرب والفتح لغة وجمع المكسور اصناف والمفتوح صنوف
كذلك في فلس وعن الخليل الصنف الطائفة من كل شئ وفي خياطة الثوب شدوا صنفته وصنفة الاذار بكسر النون هي المناجحة ذات الذهب وقيل خا
مما لا هـ له وتصنيف الشئ جعله اصنافا مميزة بعضها عن بعض ومنه تصنيف الكتب **صوف** في الحديث لا تسجد على الصوف هو من الشاة معروف
وكبش صاف كثير الصوف وفيه ذكر الصوفية قيل سوا ذلك لا يستعمل لم ليس الصوف **صيف** الصيف احد فصول السنة وهو بعد الربيع وبحسب النجـين
هو اثنان وتسعون يوما وهو النصف من ايار وخيزران وتوزر ونصف آب ويوم صائف اي حار وليلة صائفة ومن امثال العرب بالصف ضيقت
اللبن قال الاصمعي تركت الشئ في وقته وطلبت في غير وقته وقيل معناه تركت الشئ وهو ممكن وطلبت في غير وقته وقيل معناه تركت الشئ وهو ممكن وطلبت
في غير وقت ما كانه قال ابن ادريس السيران العرب تزع ان نصف النهار في الصيف اطول من نصفه الاخر في الشتاء بالعكس وعليه قوله فيا ليت حظي
وصال اميمة غدايات صيف او عشيات شنية **باب** ما اوله الضاد **ضعف** قوله تعالى فانك لانتكهم المضعفون قال المفسر هو التفات حسن
قال فانك لانتكهم الذين يريدون وجه الله بصدق انهم هم المضعفون فهو امدح لهم من ان يقول فانتم المضعفون والضمير الراجع الى ما محذوف اي هم
به قوله لاذنك لضعف الحق وضعف المات يعني عذاب الدنيا والاخرة متضاعفين والضعف من اساء العذاب ومنه قوله كل ضعف وعن ابن
عباس ان رسول الله صلى الله عليه واله المعصوم وانما هو تخويف لا يركن مؤمن الى شركه وقوله جزاء الضعف يريد المضاعفة قوله اضعا فاضعا فاضعة
اي امثالا كثيرة متزايدة قوله سفيها او ضعيفا قيل الضعيف اي في العقل بان كان صبي او كبيرا يعقل في وقته في بيع الحسن ثم وقد سئل عن الضعيف
فقال الضعيف من لم يدفع اليه مجنونا يعرف الاختلاف فاذا عرف الاختلاف فليس بضعيف وعلى هذا فالضعيف الابله قوله مضعفين اي ذواضعف
من الحسن كما يقو رجل مغواي صاحب قوة وموراي صاحب يسار قوله وما لكم لا تعالكون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والاولاد
قوله والمستضعفين قيل هو ما مجرور عطف على سبيل الله اي في سبيل الله وفي خلاص المستضعفين او منصوب على الاختصاص بمعنى واخص
سبيل الله خلاص المستضعفين لان من اعظم الخيرات قيل والمراد بهم الذي اسلموا بكم وصددهم المشركون عن الهجرة فبقوا بين اظههم بليقون منهم الاذ
ويديعون الله بالخلاص ويستغفرونه قوله ويريدان من علي الذين استضعفوا في الارض بجعلهم ائمة وبجعلهم الوارثين قال الشيخ ابو علي ع ويريدان
نعم جلة معطوفة على الحكم المتقدم اي ونحن تريد حكاية حال ماضية ويجوز ان يكون حال من يستضعف اي يستضعفهم زعمون ونحن يريدان نعم
عليهم وبجعلهم ائمة متقدمين في الدين والدنيا وقادة في الاخرة يقتدى بهم وبجعلهم الوارثين يرثون قرونها وقومهم ومملكتهم وعن بعض المفسرين المستضعفون
في الارض محمد ص واهل بيته وقرونها وها ما من الاول والثاني وهما تيم وعدى وجودها من تابعها واذكر في دولة القائم المهدي ع فهناك يحصل الا

صلف

صف

صوف

صيف

ضعف

التام بعد الخوف الشديد في البلاد والعباد ويستمر اليوم القيمة وشملها قوله تعالى وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات ليستخلفن في الارض الاية وقوله
 ويوم نحشر من كل امة فوجا حيث جعل بعض المفسرين من التبعض وقوله ثم بعثناكم من بعد موتكم لعلكم تشكرون فان الشكر انما يكون في الدنيا لا في
 دار تكليف وقوله واذا وقع القوم عليهم اخرجناهم من الارض بكلمة ان الناس كانوا ابايائنا الذين كفون فان المراد بالايات على ما ذكره البعض
 العلم ما التي تكون عند القيام من جوع من جوعهم الى الدنيا وقوله ولقد قمنا من العذاب الاذون العذاب الاكبر فان العذاب الاذون على ما جاء في الرواية عذاب
 الرجوع العذاب الاكبر عذاب يوم القيمة هذا وما احاديث اهل البيت في هذا الباب فالكثير من ان يخص في الحديث ان الله ليس بضعف المؤمن الضعيف قبل المراد الضعيف
 الايمان والمراد انه يعامله المبعوض كما نرى من اذوفه اتقوا الله في الضعيفين يعني اليتيم والنساء كما جلت به الرواية عنهم وفيه راية في اضعاف الشياطينا
 اي في شأها كما يوق في اضعاف كباي في اثناء السطور والحواشي الضعف خلاف القوة وقد ضعف عن الشيء غير عن احتماله فهو ضعيف واضعف
 غيره وقوم ضعاف وضعفاء واستضعف الشيء منه ضعيفا وفلان ضعيف مضعف يعني ضعيفا في دينه وضعفا في دابته والضعف في كلام العرب المثل فاذا وادوس
 بمقصود على المثل في اقل الضعف محصور في الواحد اكثر غير محصور ما لوقا في الوصية اعطوه ضعف نصيب لذي اعطى ثلثه ووقا لضعف اعطى ثلثه مثال حتى
 لو حصل لابن مائة اعطى مائة في الضعف وثلثا في الضعفين وعلى هذا جرى عرف الناس واصطلاحهم والوصية تحمل على العرف لا على قايق اللغة وفي الحديث تضعف
 صلوة الجماعة على صلوة الفرد خمسا وعشرين درجة اتي زيد عليها من ضعف الشيء زاد وضعف الشيء واضعفة وضاعفة بمعنى واحد والمستضعف هو الذي لا يستطيع
 حيلة الكفر فيكفر ولا يهتدي سبيلا الى الايمان كالصبي ومن كان من الرجال مثل عقول الصبيات فروع القلم عنهم وعن بعض المشايخين المستضعف من لا يعتقد الحق
 ولا يعاند اهله ولا يوالي احد من الامة ولا من غيرهم وليس من قسم المستضعف من يعتقد الحق ولا يعرف ليلة التفصيل فان ذلك من جملة المؤمنين ولعمري كونه
 منافقا كما دل عليه الحديث وفي الحديث مثل عن المستضعفين فقالوا البلاء في خدرها والحادم يقول لها صلي فتصلي تدي لا ما قلت لها والاكبر الفاني والصغير
ضعف قوله عليه السلام في وصف الطاووس ضعفه ضعفه اي جانيه **ضعف** قوله تعالى فابوا ان يضيفوها اي يزيوها منزلة الاضياف والضيف قد يكون واحدا
 وجعلا منه مصدر في الاصل من ضاف ضيفا من باب باع اذا اضرعه الضيف وسمى الضيف ضيفا للميل الى الذي ينزل اليه ويجمع على الاضياف والضيوف والضياف
 واصف الرجل وضيافته اذا انزلته بك ضيفا وقوته وضفت الرجل اذا نزلت عليه ضيفا وكذا كضيفته واستضافني فاضفني اي استجارني في لقائه واضافة
 الى كذا الجأته واضافة الى الشيء ضم اليه والدمه واصله الى المقيم ركعتين والاضافة في اصطلاح النحاة من هذا واضافة الاسم الى الاسم لقوله علام زيد ونحوه
 قال الجوهري والغرض من الاضافة التخصيص والتعريف ولهذا لا يجوز اضافة الشيء الى نفسه لانه لا يعرف نفسه ولوعرفها لما احتيج الى الاضافة كذا قرره وهو محل كلام
 وتكون الاضافة للملك نحو علام زيد والتخصيص نحو سرج الدابة وحصى المسجد ويكون مجازا نحو اذ زيد لدار يسكنها ولا يملكها وقد يحذف المضاف اليه ويعوض عنه الف
 ولا يلفظ المعنى نحو منى النفس عن الهوى اي عن هويها ولا تعرفه واعقده النكاح اي كاحا وقد يحذف المضاف ويقام المضاف اليه مقامه اذا امن اللبس هو شي
باب ما اوله الطاء **طرف** قوله تعالى في النار اي لوله واخره قال المفسرون المراد بطرف في النار الجوف والعصر في الحديث الصحيح عن الباقر عليه السلام طرفا النار
 المغرب والغداة قوله ينظرون من طرف حتى ينظرون اليك بعضها اي ينصون ابصارهم استكانة في قوله ليقطع طرفا اي ليهلك جماعة بقتل جماعة واسراخين هو
 ما كان لهم يوم بدر من قتل سبعين واسر سبعين وفي حديث ام سلمة لعائشة لتسكنها عن السير حاديات النساء نحو الاطراف اذ ادة قبض اليد والرجل عن المراكز
 السير حتى تسكن الاطراف هي الاعضاء وفي حديث ابراهيم عليه السلام وهو طفل وجعل يذق في اطرافه اي كان يمض أصابعه في فمها ما يغذيه والطراف جمع طرف فكذا كثر
 جمع شرفه وهي الحكمة المتحدية تكون طرفه عندكم ومنه قوله عليه السلام ان هذه النفوس تحمل على الاكبران فابتغوا لها طرف الحكمة اي لطائفها وغرائبها المعجبة للنفس
 لها وذلك ليكون زاد في الكتاب الحكمة بنشاط والطرف بالضم ويستعمل في الجمع طرف كغرفة وغرفة وطرف الرجل اظرافا وبطرفه وطرف الشيء بالضم هو طرفه والطرف
 بالتحريك الناحية والجانب للجمع اطراف كسبب اسباب وطرف الانسان لسانه واسنانه وطرفاه الاسفلان فجاهه لان كلامه في جانب وفلان كريم الطرفين يراد
 نسب الاب والام والطرف العين ولا يجمع لانه في الاصل مصدر فيكون واحدا ويكون جمعا وطرف البصر طرفا من باب ضرب تحرك منه حديث الصيد اذ ادركته و
 العين تطرف اي تحرك طرفه عينه من باب ضرب اذا اصبتهما شي قد دعت وطرف بصره اذا طبق احد جفنيه على الاخر ومنه اللهم صل على محمد وآل محمد
 عين او ذرفت وقوله في الدعاء لا تحلني الى نفسي طرفه عين والطرف بالفاء اللطم باليد ولعل منه الحديث جل طرفي لعلام طرفه فقطع بعض لسانه والطراف
 والطريف من الما المستحدث وهو خلا في التاليد والتليد والمطرف بكسر الميم ففتحها وضما يراد من خرم في طرفه علما وقد جاء في الحديث والجمع
 مطارف وقوله فعلت ذلك مستطرف الايام اي في ستانف الايام **طفف** قوله تعالى ويل المطففين وهم الذين لا يوفون الكيل والوزن قيل لهم ذلك لانهم
 لا يتوفون الا الشيء الطفيف القليل والتطفف هو نقص الكيال وان عيلاه والطف ساحل البحر جانب البر ومنه الطف الذي قتل فيه الحسين عا سمي بانه
 طرف البر ما يلي الغارة **طوف** قوله تعالى اذا مسهم طائف من الشيطان اي لم منه وقوى طيفه هو مبعناه قوله فطاف عليها طائف من ربك وهم ناعون

ضيف ضيف

حواشي المضاف
 اليه حواشي المضاف

طرف

عرض

المستحثة

ما يستطرف

طفف

طوف

اي هلاك او بلاء في حال نومهم فاصبحت كالصبر والطائف الفرة من الناس ومنه قوله تعالى وليشهد عذابها طائف من المؤمنين وعن ابن عباس الطائف
 من الواحد فافوق في الغيب طائف منهم جماعة ويجوز ان يقى للواحد طائف والطائف من الشيء القطعة منه قال البصريون هو جمع واحد طوافه
 وقال الكوفيون هو مصدر كالرجحان والنقصان ولا يجمع قوله طائفان منكم حيان من الانصار بنو اسلم بن الخزرج وبنو جاشين الاوس خوارجهم
 ورواه عنهم القح ان جبريل اوحى اليهم الطواف وهو المظالم الغالب للماء الغالب يعني كل شيء والطوفان من الايات التي ارسلها الله عز وجل على نبي امته
 لما دعاهم موسى عند اصرارهم على الكفر حيث قال رب ان عبدك فرعون علا في الارض وبغي وعتاوان قومه قد نقضوا عهدك فخذهم بقرينة تجعلها
 لهم لقوى عظيمة ولن بعدهم اية وعبرة فبعث الله عليهم الطوفان وهو الماء ارسل الله عليهم السماء وكانت سيوت بني اسرائيل وسيوت القبط مستبكرة
 فخططت فامتدت سيوت القبط حتى قاموا في الماء الى تراقيهم ولم يدخل سيوت بني اسرائيل من الماء قطرة وركل الماء على ارضهم لا يتقدرون على حركته ولا غيره
 من الاعمال اسبوعا وقيل الطوفان الجري وهو اول ما عذب به فبقوا في الارض وقيل الطوفان الموت الذي ياتي اي الكثرة وطاف بالشيء يطوف طوفا وطوفانا
 استدار به واستطاف بجناحه وفي حديث العرة هي من الطوافين عليكم والطوافات اي تطوف عليكم بالليل وتحفظكم من كثير من الافا في الخبر كما
 يطوف على نساء في ليلة وهن تسع اي يدور حولها نية عن الجماع واطاف بالشيء المربة وقاربه ومنه الحديث ان الزبدي والمغزلة اطا فواي بن عبد الله
 وهو عبد الله بن الحسن الذي يقى له النفس الزكية اي اجتمعوا عليه والمواية والمطاف موضع الطواف وتطوف بالبيت والطوف على البدن الادغام و
 الطوف الغائط ومنه الخبر لا يصل احدكم وهو يدافع الطوف ومنه الحديث لا تلبس في مستنقع ولا تطف بقر الطائف بلاد معروفة وهو ابرد مكان بالحجاز
 سميت بذلك لانها طافت على الماء في الطوفان اولان جبريل طاف بها في البيت وفي الحديث وجه تسميته الطائفان ابراهيم ع ما دعاه بران يرزق
 اهله من الثمرات قطع لهم قطعة من الاردن فاقلت حتى طافت بالبيت سبعاء ثم اوحى الله في موضعها فسميت الطائف للطواف بالبيت **طيف**
 طيف الخيال مجيئه في النوم **باب ما اوله الظاء** **ظرف** الظرف الوعاء والجمع ظرف وفلس في فلس قال الجوهري ومنه ظرف الزمان والمكان
 وظرف الرجل طرافة فهو ظرف اذا حسن اديبه وقوم ظراف وظراف وشابة ظرفة ونساء ظراف **ظلف** في الحديث صدقة الظلف ترفع الى المتجدين الظلف
 للبقرة والشاة والظلم كالحافر للفرس والبغل والخف للبعير وقد يستعمل في غير ذلك مجازا وفي حديث الزاهد وظلف الزاهد شروا تاي كف ومنع
 يق ظلفت نفسه عن السوء اظلفها ظلفا اذا منعها من ان تفعل **باب ما اوله العين** **عجف** قوله تعالى اكلن سبع عجاف العجا
 بالكسر الابل التي بلغت في الخزال النهاية جمع اعجف والاعجف المفروق والاشي عجفاء والجمع عجاف بالكسر على غير القياس قال الجوهري لان افضل وفعله الجمع
 على فعال ولكنهم بنوه على سمان والعرب قد بنى الشيء على ضده والمستنون العجايف الضعاف من الجمع وفي الحديث لا تضح بالعجفاء اي الضعيفة
 المنزلة من العجف بالتحريك وهو الهزال يق عجف الفرس من باب تعب ضعف ومن باب قرب لق **عرف** قوله تعالى وعلى الاعراف رجال يعرفون كلا
 بسيماهم اي وعلى اعراف الحجاب وهو السور المضروب بين الجنة والنار وهي اعاليه جمع عارف يستعار من عرف الفرس والراكب رجال يعرفون كلا بسيماهم قيل
 هم قوم علت دجهم كالانبياء والشهداء وخيار المؤمنين وعن علي عليه السلام نحو على الاعراف عرف انصارنا بسيماهم وفي حديث النبي صلى الله عليه وآله
 قال كافي بك يا علي وبذلك عصا عيسى تسوق قوما الى الجنة وآخرين الى النار قوله يدخلهم الجنة عرفهم في العلم في الدنيا فاشتاوا اليها وعلوا لها
 او بنهالم في عرف كل واحد منزله ويهدى اليه كانه ساكنة من خلق او طيبها من العرف وهو طيب الراية ومنه قوله عليه السلام من فعلك ذلك لم يجد عرف
 الجنة اي رحيمها الطيبة من كان الله عليه السلام في طريق ثم يموتون او ثلثة الاعراف اندر فيه بطرفة اي رحيم قوله الامن امر صدقة او معروف المعروف
 اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله والتقرب اليه والاحسان الى الناس وكل ما يندب اليه الشرع من المحسنة والمقوى وان شئت قلت المعروف اسم لكل فعل
 يعرف حسنه بالشرع والعقل من غير ان ينافي فيه الشرع والمعروف في الحديث ضد المنكر تقدم تفصيله في نكر في الحديث الامن امر صدقة او معروف المعروف
 القرض قوله فاسكوهن بمعرف اي يحسن عشرة واتفاق مناسب او فاروقهن بمعرف اي يحسن عشرة واتفاق مناسب او فابان تركوهن حتى يخرجن
 العدة قبيين منكم لا يعرفون بان يراجعا ثم يطلقها تطويلا للعدة وقصد للمضارة قوله الا ان تقولوا قولنا معروف فاقبل هو التعرض بالخطبة قوله ولو نسل
 لا ينالكم فلعرفهم بسيماهم ولتعرفهم في الحن القول قال الشيخ ابو علي ثم ولو نسل لا ينالكم يا محمد حتى تعرفهم باعيانهم الى ان قال وعن ابن عباس اخفى على
 الله صاعده هذه الاية احدين المناقين كان يعرفهم بسيماهم ثم قال والفرق بين اللامين ان الاول هو الداخل في جواب لو كالتي في لا ينالكم ثم كررت
 في المعطوف واللام في تعرفهم وقعت في جواب القسم المحذوف قوله لتعارفوا الى ذلك للتفاخر قوله وليا كل المعروف اي ما يشد خلقه وفي المعروف في الفت
 وانما عني الوصي والقيم في امرهم بما يصلحهم قوله قولوا لهم قولنا معروف اي ما يوجب الدين تبصير وبيان قوله وعاشروهن بالمعروف في البيت والنفقة
 قوله واسكوهن بمعرف اي بما يجب لهن من النفقة والمسكن قوله صاحبا في الدنيا معروف اي المعروف والمعروف ما عرف من طاعة الله والمنكر

طيف

ظرف

ظلف

عجف

العرب قد بنى الشيء على ضده

عرف

وغيره من صفات الله تعالى في الدنيا والآخرة

ما اخرج منها قوله فاذا افضم من عرفات الاله عرفات هي الموضع المعروف قيل سميت بذلك لما روي ان جبريل عليه السلام عدا بهم الملائكة فقال هذه عرفات
فاعرف بها ما سلك اعترف بدينك فسميت عرفات وروى غير ذلك في وجوه التسمية ولا منافاة وحدها من بطن عزرة وثوبه وغرة الذي المجاز كجاءت
به الرواية وسيم الكلام بها انشاء الله تعالى وفي الحديث كل معروف صدقة الصدقة ما يخرج الانسان من ماله على وجه القربة ومعناه يحل كل معروف من الصدقة
بالمال المعروف الصدقة وان اختلف في اللفظ فانها متقاربة في المعنى وفيها اهل المعروف في الدنيا اهل المعروف في الآخرة اي من بذل معروفه لآله الله
جرا معروفه فوجد يث ابن عباس قال اياي اصحى المعروف يوم القيمة فيعرف لهم معروفهم وتبقى حسنتهم تامة فيعطون بها من زادت سيئاتهم على حسناتهم فيغفر له
فيدخلون الجنة فيجمع لهم الحسنات الى الناس في الدنيا والآخرة وفيه ليس شئ افضل من المعروف الاثواب وفيه ليس كل من يحب يصنع المعروف الى الناس يصنع
ليس كل من يرغب في قدر عليه لكل من يقدر عليه يؤذن له فيمفاذا اجتمعت الرغبة والقدرة والاذن فهناك تمت السعادة للطالب والمطلوب اليه وفيه
دلالة على عدم الاستطاعة لانسان كما تقدم وفيه صنائع المعروف تدفع ميتة السوء وتدفع مصارع الهوان اغنى ذلك المعروف ما يقابل الحسن المشتمل على ربحا
فيحصل الواجب المندوب والمكروه وان دخل في الحسن والعاقبة للخير مثل المعروف وفيه اعرف الله بالله ومعناه ان الله خلق الاشياء والافعال
والارواح وهو جل شأنه لا يشبه شئ من ذلك فاذا انشأ الله شئ من شئ لا يراه الانسان وبشبه الارواح فقد عرف الله بالله وقيل بعينه اعرف الله بالنعون الذي القاه في قوله
بطريق القدرة من غير التساوي واختيار منكم وفيه من عرف الله آده هو من عرفت بالشئ من باب ضربا ذكرتموه المعروف باعتبار السير قد يراى بها العلم بالحقيقة
المدركة بالحواس الخمسة كما يرق عرفت الشئ اعرفه بالكسرة فانما اذا علمته بالحواس الخمسة وقد يراى بها ادراك الجزئي والبسيط المجرد عن الادراك المذكور كما يرق عرفت
الله ولا يتعلمه وقد يطلق على الادراك المصوب بالعدم او على الادراك الاخير من الادراكين اذا احتل بينهما عدم كل واحد من الشئ ثم زهله عن ثم ادرك ثانيا
وعلى الحكم بالشئ ايجابا او سلبا والمراد من معرفة الله تعالى كما قيل الاطلاع على غوره وصفاته الجلالية والجلالية بقدر الطاقة البشرية
ولما اطلع على الذات القدسية فملا مطمع لاحدية قال سلطان المحققين ان مراتب المعرفة مثل مراتب النار مثلاً وان ادناها
من سمع ان في العبد شئاً يغني كل شئ يلقى ويظهر اثره في كل شئ محاذيه ويسمى ذلك الموجود نارا ويظهر هذه المرتبة في المعرفة لله تعالى معرفة القلبين
الذين صدقوا بالدين من غير وقوف على الحجة واعلامها مرتبة من وصل اليه دخان النار وعلم انه لا يدرك من مؤثر في كبريات لها اثر هو الدخان
ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة اهل النظر والاستدلال الذين حكموا بالبراهين القاطعة على وجود الصانع واعلامها مرتبة من حسن حجة
النار بسبب مجاورتها وشاهد الموجودات بنورها وانتهى بذلك الامر ونظير هذه المرتبة في معرفة الله سبحانه معرفة المؤمنين المخلصين الذين
اطمأن قلوبهم بالله وتيقنوا ان الله نور السموات والارض كما وصفه نفسه واعلامها مرتبة من احسن قبائلنا بكلمة وتلا شأنا بما علمته
ونظير هذه المرتبة في معرفة الله معرفة اهل الشهود والفتاوى في الله وهي الدرجة العليا والمرتبة القصوى رزق الله الصول اليها والوقوف عليها عنه
وكرمته انتهى كلامه وقد جعل بعض اشرار حين المعرفة التي تضمنها قوله عليه السلام من عرف الله آده هي المرتبة الثالثة والرابعة وقد ورد في كلامه عليه السلام
اطلاق المعرفة عليه تعالى وبطلان قول راعى عدم صحة ذلك في الحديث لو علم الناس ما فضل معرفة الله عز وجل بدوا عينهم الى ما تفتح به الاعداء من
زهرة للحياة الدنيا كان المراد بالمعرفة الثقة بالله والانعطاع اليه والتوكل عليه الاستغناء عن غيره وفيه معرفة من صنع الله ليس للعباد فيها
صنع واستدلاله ونظائره بعض المناظر من اصحابنا على ضرورة المعرفة وهو خلاف المتفق عليه في كسبتها وتاويله ان التسبحانة لم يخلق
للعبد القوى التي تحصل له بها هذا لما لم يكن له فيها صنع من نفسه وفيه معرفة الله تعالى تصديق الله وتصديق رسوله وموالاة الله عليه السلام
والإيمان به وبائمه الهدى والبراءة الى الله عز وجل من عدمهم هكذا يعرف الله وفيه ادنى ما يكون به العبد مؤمنا ان يعرف الله نفسه فيقول بالاطمئنان
ويعرف نيته فيقول بالطاعة ويعرف امامه فيقول بالطاعة وفي الحديث عن عمار بن موسى الساباطي من كتاب صله المروى عن الصادق عليه السلام
عن الرجل يكون عليه صلوة او يكون عليه صوم هل يجوز ان يقضيه عنه رجل غير عارف قال لا يقضيه الا عارف قال بعض شراح الحديث المراد بالعارف
العارف بالحكام المتعلقة بالصوم والصلوة او يكون المراد العارف بطريق اهل البيت وفيه حكمة القرآن عزاء اهل الجنة قيل هو العزاء جمع عز
وهو القيم باسم القسلة والجماعة من الناس تلج امورهم وتعرف الغيرة احوالهم وهودون الرئيس وسئل عن ابن عباس عن معنى اهل القرآن
عزاء اهل الجنة فقال رؤساء اهل الجنة وفيه عزاء في النار وفيه من تولى عزاء في يوم القيمة ويده مغلولان الى عنقه وهذا تخير من التعرض
للاسياسة لما في ذلك من القسوة وانراذ لم يتحقق ثم استحق العقوبة والعرف كامين صلي عليه فاعل العارفة عمله وعرفه فليان بالصم اعرفه فليان
اي صار عارفا مثل خطبته بالفتي صار خطبا واذا اردت ان تعلم انك عرفت عارفا مثل كتيبت كناية وفي الحديث عن علي عليه السلام
لاخذ بقول عارف ولا تألف والعرف كنفه المحم والكاهن يستدل على معرفة المروق والصفاته بكلام او فعل وقيل العرف تخير عن الماضي

مراتب المعرفة

ادنى ما يكون العبد

والكاهن

والكا من يخرج من الماضي والمستقبل وفي حديث من انقطع ظفره وجعل عليه رداء كيف يصنع بالوضوء فقال عليه السلام تعرف هذا اشيا
من كتاب الله ما جعل عليكم في الدين من حرج قال الشهيد محمد بن علي قتيبي على جواز استنباط الاحكام الشرعية من ادلتها التفصيلية
واقول وفيه ايضا دلالة على جواز العمل بالطواهر القرآنية وفي حديث ابي المزدخر عن النبي فقد عرفني من لم يعرفني فانا جدي قتل في الجهاد الشرط و
البراء اشعار بصدق بحجة اي من لم يعرفني فليعلم اني جدي في روي فانا ابو المزدخر المعروف بالصدق حديث ما اظلت الخضراء آه والتعريف
الوقوف بقول عرف الناس اذا شهدوا عرفات وعرفات يعرفون ابسلمات ومؤمنات والتسوية يشبهون المقابلة كما في سلمات وليس
تسوية صرف لوجود مقتضى منع الصرف من العلية والتأنيث ولهذا لا يدخلها الالف واللام وبعضهم يقول عرفته هي الجبل وعرفات جمع عرفة تقدير لان في
وقفت بعرفة ويوم عرفه يوم التاسع من ذي الحجة علم لا يدخله الالف واللام وهي ممنوعة من الصرف للتأنيث والعلية لعرفات ومعروف بن خزيمة
الحاء والراء المشددة وضم الباء الموحدة على محدث لغوي قاله في معرفة المعروف الكوفي من يروي عن جعفر بن محمد الصادق عليه السلام من حديثه عنه
انه قال اوصلني رسول الله فقال اقل عارفك قال انه في قال انك من عرفته منهم والاعتراف بالدين لاقرار به وقد تعارف القوم اذا عرف بعضهم بعضا
وتعريف اللقطة الاعلام بها وكيفية على ما ذكره فقهاء الفريبيين ان تعرفوا اسبوعا في كل يوم مرة ثم ثلثة اسابيع كل اسبوع مرة وفي الجمع في قوله ثم عرفها
سنة اي عرفها للناس سنة بذكر صفاتها في المحافل كل يوم مرتين ثم في كل اسبوع ثم في كل شهر في بلد اللقيط والمعرفة بفتح الميم والراء وسكون العين
المكان الذي ينبت عليه العرف والعرف للفرس **عرف** وفي الحديث ان الله قد بعثني لاحق المعازف والمزايير المعازف هي آلات اللغو يضرب بها الواد
عرفه رواية عن العرب واذا افرد المعرف بكس الميم فهو نوع من الطنابير يتخذ اهل اليمن كذا نقله عن المغرب وفيه العرف للمعازف وهو الذي
وغيرها ما يضرب بها والعرف كلفلس احد المعازف على غير قياس العازف الاتعاب عرف عرفا من باب ضرب وعرف العازف بالمعازف وفي خبر
حارث بن عرفت نفسي الدنيا اي عاقبتها وكرهتها وروى عرفت نفسي بضم الناء اي منعها وههنا **عصف** العصف بالفتح الساكن اخذ على
الطرق والظلم ايضا وكذلك العصف والاعتساف عسفا من باب ضرب اخذه بقوة والفاعل عسوف والعصف بالاصالة يعصف
الطرقات مترددا في الاشتغال بالجمع عسفا كجبر واجراء وعسفا كعثان موضع بين مكة والمدينة يذكر وثقت بينه وبين مكة من حلتين ونونه
لواحدة **عصف** قوله تعالى والجوف والعصف والريحان العصف ورق الزرع ثم يصير اذ ليس وديس ثنيا والريحان الرزق الذي هو مطعم الثنا
وعمل الريح الذي يشم قوله فجعلهم كعصف ما كوى كزرع ما كوى والما كوى الذي اخذ فيه من الحب فكل بقى هو لاجب فيه يعني جعلهم كزرع قد اكل حبه
وبقي ثبته وفي الحديث ان الريحان يصيب احدهم على راسه فيموت حتى يخرج من اسفله فيصير كقشر الخنطة والاذن الجوف قوله ولسليمان الريح عصف
قيل كانت الريح مطيعة له اذا اراد ان تعصف عصفه واذا اراد ان ترفخي رخت وكان هو على حسب ما يريد قوله والعاصفات عصفاه هي الرياح
من قولهم عصف الريح عصفان باب ضرب اشتدت في عاصف وعصوف وعاصفة وجمع الاولى عواصف والثانية عاصفات ويقال ايضا عصف
الريح في مصفة **عطف** ربح عاصف حتى تشدد وقد يسند الفعل الى اليوم والليله لوقوعه فيه ومنه قولهم يوم عاصف وهو فاعل عطف في مثل قولهم
ليل نائم وهو ناصب كما يقو يوم بارد لوقوع البرد فيه واعصف الرجل هلك واعصفته الرياح اهلكته **عطف** قوله تعالى عطفه اي عاد الجانيه والعطف الجا
يعني معضاها تكبرا وعطف الرجل جانيه وكذا عطف كل شيء والجمع اعطاف وكل واحد عطف اي اعرض عني وشي عطفه الى اي اق الى المعطف بالكسر الرداء
كذلك العطا ومنه سبحانه من تعطف بالعتا اي تروى به وسمى الرداء عطا لوقوعه على عطف الرجل وهما احتيا عنقه والتعطف في قوله تعالى عطفوا براد الانسا
كان العطف شمول الرداء وتعطف عليه لشوق عليه وعطفه التاثير ولها من باب ضرب حث عليه ودر لبتها وتعاطفوا عطف بعضهم على بعض **عطف**
طلب غنة ذلك عطف الشيء عطف انبيته او املته وفي الطريق عطف اي ميل واعوجاج ومنعطف الوادي على صيغة اسم المفعول حيث يعطف فهو اسم معناه
المنعطف هو اسم فاعل فهو اسم عين **عطف** قوله تعالى وليستعفف الذين لا يجدون نكاحا اي ان كان الفقير بالنكاح فليجتهد في رفع الشهوة
وطب العفة بالرياسة لتسكين شهوته كما قال يا معشر الشباب من استطاع منكم الباه فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه جاء وقيل الاستعفا
هو النكاح بمعنى قوله وليستعفف اي تزوج وقوله لا يجدون نكاحا اي لا يجدون سببا عن النكاح وهو المال والنفقة فاذا لم يجد الله عليه باب الرداء
فيغنيه من فضله ما يودي بحقوق النكاح ولا يجوز ان يترك النكاح خوفا لوم الحق لانه اساءة الظن بالله وفي الحديث عن اسحق بن عمار قال قلت لابي عبد الله
عليه السلام الحديث الذي يرويه الناس ان رجلا اتى النبي فشكل اليه الحاجة فامر بالتزويج ثم اتاه فشكل اليه الحاجة فامر بالتزويج حتى امره ثلاث مرات فقال
ابو عبد الله عليه السلام نعم هو حق ثم قال الرزق مع النساء والعيال وفي حديث معوية بن وهب عن ابي عبد الله عليه السلام نعم هو حق في قول الله عز وجل وليستعفف
الايمه قال يزوجون حتى يغنهم الله من فضله ونحو ذلك من الاجاب وفي الحديث افضل العباد العفاف العفاف بفتح العين والتعفف كف النفس عن المحرمات

جواز الاستنباط جواز
العمل بطواهر القرآن

كأن عرفات

كيفية تعريف اللقطة

عرف

عصف

عصف

عطف

عطف

فضيلة اميالك

سؤال الناس ومنهم من اعف وعف وكف عن المسئلة وعف عن الشيء يعف من باب ضرب عفة بالكسر وعفا فبالفتح امتنع عنه فهو عفيف
وليس تعف عن المسئلة مثل عفت ورجل عفا وامرأة عفة نفع العين فيها وتعفف كذلك واعف الله اعفا فاجمع العفيف اعفوا واعفوا وفي الدعاء
اللهم اني اسئلك العفاف والغنى قيل العفاف هنا قدر الكفاف والغنى غنى النفس في الخبرين يستعفف يعفه الله قال بعض الشارحين الاستعفاف
طلب العفاف والتعفف وهو الكف عن الحرام والسؤال من الناس قيل الاستعفاف الصبر والزهادة عن القبايح يقي عفت عن الشيء يعف عفة فهو عفيف
ومنه اللهم اني اسئلك العفة والغنى عفة الفرج صون عن المحرمات ومنه اللهم حصن فرجي واعفه **عكف** قوله تعالى عاكفين في المساجد اي مقيمين فيها قوله
العاكف فيه والباد العاكف المقيم والبادى الطارى اي استويان لا يفاضل احدهما على الاخر في الحديث عنه عليه السلام قال لا يمكن ينبغي ان يوضع
على در ومكة ابوابا لان الحاج ان ينزلوا معهم في دورهم في ساعة النهار حتى يقضوا ما سلكهم وان اول من جعل الدور مكة ابوابا معوية قوله فأتوا على قوم
يعكفون على اصنام لهم عكف على الشيء باني ضرب قد اى لازم وما قبله او من عكفوا على الشيء استداروا عليه قوله والهدى معكوفان
اي مجبوسا يقي عكفه يعكفه عكفا حبسه ومنه الاعكاف وهو افعال من العكف وهو الحبس واليس وقد عرف لغة باللبث المتطاوول اصطلاحا
باللبث في مسجد جامع ثلثة ايام فصاعدا للعبادة **عكف** في الحديث يشترى به عكف الحرام الحرم العلف للذات بالتحريك معروف في عكف الذات
من باب ضرب والجمع عكاف مثل جبل وحيال والمكلف بكسر الميم موضع العلف **عكف** في الحديث ان الله يعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف العف
مثل العين المشقة والمشقة ضد الرفق وكما في الرفق من الخير في العنف من الشر فله وفيه العاقل لا يجر من يعنف بجاء اي يلزم غنقه تعنيفا اي
لازم وعنف عليه والتعنيف المتعير الدم وعنف به وعنف به باب قوب اذا لم يرفق به واعنف الامر اذا اخذ به بعنف وعنفوا الشيء اوله ومنه غفوا
الشباب **عوف** العواف على ما في النسخ احد الحيطان السبعة الموقوفة على فاطمة **عوف** عاف الرجل الطعام يعافه من باب تعب عيافه بالكسر
وعفت الشيء اعفا اذا كرهته **عوف** قوله تعالى الا من اغترف غرفة بيده من الغرقة بالضم على اليد من المغرقة وبالفتح المرق
الواحدة باليد مصدر غرقت الماء غرقا من باب ضرب واغترفه وقرى بهامعا والجمع غراف مثل برية وبرام والقصه في الكثرة ما انفصل طالوت بالجود
وكافوا ثلثين الف مقاتل وقيل سبعين الفا قال طالوت ان الله مبتليكم اي خبركم بغير من شرب من النهر بان كره في ماء فليس مني اي ليس من جلت
واشاعى ومن لم يطعمه اي لم ينفقه فانه مني فقلوا الامن اغترف استشاء من قوله فمن شرب ومعناه الخصة في اغترف الغرقة باليد دون الكسر فخر بوا
منه الا قليلا منهم قيل ولم يبق مع طالوت الا ثمانون وثلاثة عشر رجلا قوله اولئك يخرجون الغرقة بما صروا اي الغرقات وهي في الجنة قوله غرقات اي منازل في
الجنة رقيقة من فوقها منازل رقيقة وفي تفسير علي بن ابراهيم حديثي ابني عن الحسن بن محبوب عن محمد بن اسحق عن ابو جعفر عليه السلام سئل على عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن تفسير هذه الآية يعني قوله تعالى لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف مبنية فقال الماذا بنيت هذه الغرف يا رسول الله فقال
يا علي تلك غرف بناها الله لاوليائه بالذرة والياقوت والزبرجد سقوها الذهب محبوكه بالفضة لكل غرفة منها الف باب من ذهب على كل باب منها
ملك يوكله وفيها قشور من فوطة بعضها فوق بعض من الحرير والديبايح بالوان مختلفة وحشوها المسك والغير الكافور وذلك قوله الله تعالى ومن ثمرة
كل ما دخل المؤمن من منازل في الجنة وضع على رأسه تاج الملك الكرامة والبسبعين حلة بالوان مختلفة منسوجة بالذهب والفضة واللؤلؤ والياقوت الاحمر
وذلك قوله يحلون فيها من اساور من ذهب لؤلؤا ولباسهم فيها حرير والحديث طويل جميع الغرف غرغرف ثم غرقات نفع الى الله وهي جمع الجمع عند قوم وتخفف عند
قوم وتضمن الراء للاتباع وتسكن خلاصة الواحد في الحديث لا تنزلوا النساء الغرف وغرف ابراهيم في المدينة والمغرفة بكسر الميم ما يعرف به الطعام و
الجمع مغارف **عظف** غضوف الكنف رأس الوجه والغضوف الرقيق لا يبيض كالعظم يكون في المارن نقله ابن الاعراب والجمع غضاريف غطفان ابو
قبيلة وهو غطفان بن سعد بن قيس **عظف** الغظيف السيل الغظيف التكبير **عظف** قوله تعالى وقالوا قلونا غلف الآية اي مجرته عما نقول كما قلنا
في غلاف ومن غلف بضم اللام ارا جمع غلاف وتسكين اللام جائز ايضا اي قلونا وعية للعلم فكيف تجتنب ما ليس عندنا وفي الكشف غلف جمع
اغلف اي هي خلقة وجيلة مغشاة باعظيمة لا يتوصل اليها ما جاء به محمد صلى الله عليه واله ولا نفقه مستعار من الاغلف الذي لم يختر من فرد الله عليهم
تكون مغلفة كذلك لانها خلقت على الفطرة والتمس من قبول الحق وفي الحديث تغلف به وانا انظر اليك ليطلع ليحسبه يقي غلف لحيته بالغالية من باب
ضرب اي لطمها بها واكثر والغالية ضرب من الطيب عن ابن دهر غلفها من كلام العامة والصواب غلفها بالتشديد والغلاف بكسر المعجمة غلاف
السيف وغنوه ومنه غلاف المصحف والجمع غلف لكتاب وكتب وفي الحديث الاغلف لا يؤم القوم الاغلف غير المختون وذلك لانه ضيع من السنة
اعظمها والاثني غلفاء والجمع غلف من باب امر الغلفة بالضم هي الغلزة والعلفة **فكف** قال بعض العارفين الفلسفة لغة
يونانية معناها محبة الحكمة وفلسوف اصله فيلسوف اي محب الحكمة وفيها المحبة وسوف الحكمة وقد جاء في الحديث صفة المتفلسفين **فيف** الفيفاء حرة

عكف

عكف

عنف

عيف عوف
عيف غوف

(المعلا)

صفة غلاف الجنة

غضف

غلف غطف غطف

فكف

فيف

قَفَّ

باب ما أوله القاف قَفَّ قَفَّ الرأس هو العظم الذي فوق الدماغ وأعله والجمع اتخاف مثل حمل واحمال و
الحقنأنا مثل خشبك ان تصف قفح وابوقاف اسم عثمان بن عاصم اليك صحابي قاله في **قَفَّ** قوله تعاف قف به اي يرمى في قلبه من يشاء قوله تعاف
بالغيبة اي يرمون به وذلك قولهم ساحر كاهن قوله ان اقدية في المنايا اي ضيعه والقيده فيه قوله حملنا اوزارا من ريشة القوم فقذفناها اي طرناها
في نار السامر التي اوقدها في الحفرة وامرنا ان نطرح فيها الحبل وفي الدعاء واقذف في قلبه اي طرجه فيه والقذف الرمي بقذف بالحجارة قفا

قَفَّ

من باب ضرب رمية بها وقذف المحصنة رماها بالفاحشة وكان يقذف الغراب اي يرميه والحبل بما قذفت الدم اي رمته ويقذف في قلوبكم اشراي يوقع
ويلقى **قَفَّ** قوله تعالى اقترنتموها اي اكسبتموها ويقرنهن اي يكتسبون والاقتراف الاكتساب ومنه الحديث اياكم واقتراف الاثام ومنه رجل قرف على نفسه
ذنوبا وقرف للذنوب واقترن له قارف الذنب وغيره اذا دانه ولا صقه وان شئت اذا اناه وفعله وقرفه بكذا اضافة المير وقارف الرجل امراته اذا احاط

قَشَف

وقرف فلان فلانا اذا عابه واتهم ومنه حديث علي عليه السلام اول من به امية علماني عن قرفني اي تهمتي وعييتني اي هو يوقف بكذا اي يرمي به ويهم والقرفح
وعاء من جلد يدبغ بالقرف وهي قشور الرمان والمقرف من الخيل الذي داني الحجة الذي امه عربية وابوه ليس كذلك **قَشَف** في الحديث الدهن
يسهل مجاري الماء ويذهب القشف وفي نسخة اخرى ويسفر اللون اي يضيئه القشف قذ الجلد وراثته الهيئة وسوء الحال ورجل قشف لكشف

قَصَف

لوحته الشمس والقرفقز وقشف الرجل قشفا من باب تعب لم يتعاهد للتطاقة وتكشف مثله **قَصَف** قوله تعالى قاصفا من الريح فيفركم وهي الريح التي
لها قصف اي صوت شديد كانها تقصف اي تكسر لانها لا تمشي الا قصفته ومنه قوله علي عليه السلام في وصف النار لها قصفها لك والرعء
القاصف الشديد الصوت وقصفت العود قصفا انقص اي كسرت فانكسرت ناومعني ومنه ياتيه الموت فيقصه وانقص عن الشيء تركه وجل

قَضَف

قصف مريح الانكسار عن الجدة والقصف اللهو واللعب والقصف الامة على الكلال والشرب والقصفاء او القصفاء على ما في بعض النسخ من المسوخ
وقد تكررت النسخ في ذلك ومحصل الجميع انه حيوان غير كمال **قَضَف** في الحديث ان الله لطيف ليس على قلة وقضاة صغر القضاة بالضم والقصف
حركة التنازع والقصف الذرة وقد قصف بالضم قضاة هو قضيض اي يخيف والجمع قضايف **قَطَف** قوله تعالى قطوفها يغني ثمرها قرية التناول والاعلى

قَطَف

كل حال من قيام وقعود ونيام واحدها قطف بالكسر وهو العنقود والقطف الكتاب وقت جمع العنب اي قطف العنب من بلو ضرب وقط قطعه و
القطوف من الدواب وغيرها البطي والقطيفة الدار المخمل والجمع قطف وقطف كحيفة وصحائف وصحف والقطيف بلاد خلف البصرة معروفة

قَلَف

قَلَف القلفة بالضم الجدة التي تقطع في الختان وجمعها قلف مثل غرة وغرفت والقلفة بالتحريك مثلها والجمع قلف وقلفات مثل قصبته وقصب قصبات و
قلف قلفا من باب تعاف اذا لم يخش ويق اذا عظمت قلفته وقلف **قَوَف** قوله تعالى وجعل محيط بالديار مداء ياجوج وباجوج وهو قسم في الحديث

قَوَف

لا اخذ يقول قلف هو الذي يبرأ من النار ويخلق للولد والولد الاخ باخيه والجمع قاف من قولهم قفت اشره اذا بعتته مثل قفوت اشره وقاف الرجل يقوف قوافا من
باب قال تبعه **باب ما أوله الكاف كَتَف** الكتف والكتف مثل كذب وكذب والجمع الكتاف وكتفته كتفا من باب ضرب وكتافا بالكسر

كَتَف

شدة يديه اليه **باب ما أوله الجيم جَتَف** الجيم بالفتح والتشديد بالغة والكتاف ايض الجبل يشد به والكتف عظم عظيم عريض يكون في اصل كتف الحيوان من الناس الدفا
كانوا يكتبون فيه لقلة القاطنين عندهم ومنه اسوق يكتب ودواة الكتاب **كَتَف** في الحديث اذا كان الدرع كتفا اي اذا كان سنبلا والكتافة الغلاظ

كَتَف

كشفت الشيء فهو كشيف **كَسَف** في الحديث من اعينته الحيلة فليعالج الكسف هو كعصف وزنور القطن ومنه كسف الدواة **كَسَف** قوله تعالى وان يروا كسفا
من السماء ساقط يقولوا سبحان ربهم وقوله وتسقط السماء كما زعمت علينا كسفا وقرئ كسفا من قراه شقا جعله جمع كسفة وهي القطعة والحجاب

كَسَف

ومن قراه كسفا على التوحيد فجمع الكساف وكسوف كانه قال ويسقطها طبقا علينا واشتاق من كسفت الشيء اذا غطيته وقد ذكر في الحديث ذكر الكسوف
ويق للشمس والقمر كذا الخوف لكن اشهر الاول والثاني والثاني في كسفت الشمس كسفا من باب ضرب اسودت وخسف القمر وكلمه دووا انها اتيان من ايات
الله يخوف الله بها عباده ولا ينكسفا لوت احد الحيوة قال في المصنفين كسفت الشمس فبعضهم يجعله مطاوعا وعليه حديث رواه ابو عبيد وغيره انكسفت

كَسَف

الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه واله وبعضهم يجعله غلطا وتقول كسفا الله فكسفت واذا عديت الفعل نصبت عنه المفعول باسم الفاعل كما تنصب الفعل قال
جرير الشمس لانه ليست بكاسفة **كَسَف** كسفت الشمس غلظتها عليها والكسوف في الوجه التغير **كَسَف** قوله تعالى يوم يكشف عن ساق وهو

كَسَف

مثل يضرب به عند اشتداد الحرب والامر والمعني يوم يشتد الامر ويتفاهم ولا ساق ولا كسفا وانما هو مثل وسياتي في سوف قوله اليس لها من دون الله كاشفة اي
لها نفوس متيقنة متى تقوم كقولهم لا يجليها لوقتها الا هو وليس لها نفس فادع على كسفا اذا وقعت الا الله قبل ويجوز ان يكون مصدر كاشفة والواقية اي ليس لها
من دون الله كاشف اي لا يكشف عنها غيره ولا يظهرها سواه وفي الحديث اياكم والكواشف من النساء ومعناه اللواتي كاشفن ويوتهن معلومة والكشوف النارة
التي يضر بها الفحل وهو حامل الكاشف الذي ينبت له شعرات في قصاص ناصيته كانه اذا ثرة تبت صعدا ولا تكاد تسترسل والعرب تتشام بذلك ومنه حديث

كفف

الصادق عليه السلام زيد وقدم به الى الحسين بن علي الكافي انك تطلب نفسك جرحا في فيه وكاشفه بالعداوة بآذاه بها وكشفه كشفا من باب كشف
 وكتاب كشف المغر لهاء الدين الجليل علي بن عيسى **كفف** قوله تعالى ادخلوا في السلم كافة يعني كلكم وكانوا عاتقهم جميعا قولهم ارسلناك الا كافة الناس الا الناس
 جميعا كلهم ونرد عنهم فيكون كافة منصوبا على الحال نصب الامر بالاستعمال لا كذلك قولهم جاء الناس كافة وعن الفراء في كتاب معاني القرآن نصب الامر في نصب
 ولذا لم تدخل العرب في الالف واللام لانها اخر الكلام مع معنى المصدر وهو في مذهب قولهم جاءوا معا وقاموا جميعا فلا يدخلون الهم على معا وجميعا اذا كانتا معا
 ايهم وعن الأزهري كافة منصوبة على الحال وهو مصدر على فاعله كالعافية والعاقبة ولا ينبغي ولا يجمع كالوقلت اقبلوا المشركين عاتقوا خاصة فلا ينبغي ذلك ولا يجمع ومعنى
 كافة في اللغة الاحاطة ما نوت من كفه الشيء وهو حرقة اذا انتهى الشيء الى الكف عن الزيادة كذا في الغريب وفي الحديث القدسي لا ترفع يدك عن شيء من شيء ولا ترفع يديك عن شيء
 كفت عليه ضيقه كان المعنى اغنيته فيها عن الحاجة الى غيرها وفي الدعاء اللهم ادرق الهمم الكفاف من الرزق هو بالفتح الذي لا يفضل عن الشيء ويكون تقدير
 الحاجة من الحديث الحسن ابدأ بمن تعول ولا تلام على كفاف اي اذ لم يكن عندك كفاف لم تلم ان لا تعطي احدا ومنه قوله صلى الله عليه واله طوبى لمن كان عليه
 كفافا وفي حديث الدنيا لا تنال الا فيها فوق الكفاف وهو ما يكف عن المسئلة ويستغنى به ولا يطلبوا منها اكثر من البلاغ وهو ما بلغ مدة الحياة ورجل يكف
 عليه ماء وجهه يصونه ويحج عنه بنو السؤلا وصينته يتكفون الناس اي يمدون الى الناس الكف السؤلا وكفوا صياكم اي منعهم من الخروج في ذلك الوقت
 لا يخاف عليهم من ابناء الشياطين لكثرتهم وانتشارهم وكف عن الشيء كفا من باب قتل تركه وكففته كفا متعدي وكف يعدي ولا يعدي ومنه قوله عليه السلام هم
 بخير اوصلة فليبادر فان عن يمينه وشماله شيطانين فليبادر لا يكفانه اي يمنعانه عن فعل الخير والصلة ومنه ايضا قيل لطف الكفا لانه كافا يكف بها عن
 سائر البدن وحده الكف الكوع بالضم عن رأس الزند مما يلي الابهام واما الكسوع بالضم والمهامت فهو رأس الزند مما يلي الخصر وقد تقدم وجع الكف كعوف و
 الكف شل فلوس فلوس فلوس هو مؤنثة عند البعض وعند بعض اخر مذكرة قال بعض الشارحين ولعل الحق قولهم كف مخضب وهو ضعيف لا مكان حمل على الشا
 وكف كل شيء حاشيته والكف الحواشي ومنه حديث علي عليه السلام في وصف السحاب والتمع برق في كفه اي حواشيه وكفه الثوب استداره على الذيل وكفت
 الثوب خط حواشيه وكف الخياط الثوب كفا خلطة الخياطة الثانية وثوبه كفاف بالفتح اي مقدار حاجته من غير زيادة ولا نقص سمى بذلك لانه يكف عن سؤل
 الناس ويعفي عنهم وكفة الميزان بالكسر والفتح لغة والجمع كفف اما الكفة لغو الميزان فقال الاصمعي لم يستدير فهو بالكسر وكفة الله وهو الخلد
 منها وكل مستطيل فهو بالفتح نحو كفة الثوب وهي حاشيته والكفة بالضم استطال من السخا وما استدار في الكسر في الدعاء والعنان المكفوف اي المنوع
 من الاسترسال ان يقع على الارض وهي حلقة بلا سم والمكفوف الضرب والجمع مكافيف وقد كف بصره بالبناء للمفعول وفي تركه في الحديث ذكر الكف
 والجفنة واليد وكلها تمثل من غير تشبيه وفي الجرحم يقعد يستكف الناس يق استكف وتكفف اذا اخذ بطن كفه وسال كفا من الطعام او ما
 يكف للجمع **كفف** قوله تعالى لا تكلفوا انفسكم قال الشيخ ابو علي لما تقدم في الاي قبلها بتبسيطهم عن القتال قال انك في سبيل الله ان افردوك وتركوا لا تكلف
 غير نفسك وحدها ان تقدرها اليها فان الله سبحانه ناصرك لا يخونك فان شاء نصرتك كما نصرتك وحول الجنود وفي الحديث ان الله ولى من عرفه وعدوه
 من تكلفه والمتكلف الذي يري العلم وليس بعالم والمتكلف المتعزى لا يعينه والتكليف الامر بما يشق عليك والكلفة المشقة والجمع كفف كففه وفوف الكفا
 المشاق الواحدة تكلفه والتكليف ما كان معضا للثواب والعقاب وهو عرف المتكلمين بعث من يحطه على ما فيه مشقة ابتداء بشرط الاعلام والكف
 بالتحريك شيء يعول الوجه كالسهم والاسم الكلفة وكلفت بهذا الامر من باب تعب اولعت به الاسم الكلفة بالفتح وكلفت الامر تكلفه اي جعلته فحمله
 وزنا ومعنى على مشقة **كفف** في الحديث ما من عبد من شيعتنا يقوم الى الصلوة الا اكتفه بعد من خالفه ملائكة يصلون خلفه هوس قولهم يكنفوه
 واكتفوه اي احاطوا به واكتفه القوم اذا احاطوا به عينة ويسره واكتف بالتحريك الجاني والناحية والاكتاف الجوانب والنواح ومنه الخبر افاضلكم
 احاسنكم اخلاقا الموطون الكنا في الدعاء اللهم اجعل في كفك اي في جردك والكيف الموضع المعبد للخادم والكيف السائر ومنه قيل المذهب كنيفا
 لكونه سائرا وكل ما ستر من بناء او حطيرة فهو كنيف والجمع كنف مثل يري وير ومنه الحديث البركون منها وبين الكيف خمسة واقل وكنف الراعي ذان
 حمل وعاء الذي يجعل فيه انه قال الجوهري وتبصيره جال الحديث كنيف على ما انكر في الحديث ذكر الكوفة وهي مدينة مشهورة في العراق قيل سميت كوفة
 بناء على كوف القوم اذا اجتمعوا واستداروا وقيل الكوفة هي الرملة الحرة وبها سميت الكوفة وفي حديث سعد لما اراد ان يبنى الكوفة قال تكونوا في هذا الموضع اي
 اجتمعوا فيه وبه سميت الكوفة وقيل كان اسمها قديما كوفان ومن كلامهم تركتم في كوفان اي في امستيد والكاف حرف من حروف اللهاء شديد يخرج من اسفل
 الخنك ومن اقصى المسانيد ويؤنث وكذلك جميع حروف الهجاء فقد تكون بمعنى مثل خريد كالاسد وتكون دائرة ومنه في احد الوجهين وليس كنهة شيء يكون
 للتقليل لقوله تعالى واذكروه بما هديكم ولا تولى احدكم دينا وكما ارسلنا فيكم وتقول فعلت كما امرت اي لاجل امرك وقد تقع موقع الاسم فيدخل عليها حرف الجر وقد يكون
 ضمير الخطاب المحذور والمنصوب كقولك غلامك وضربك بفتح المذكر ويكسر المؤنث للفرق وقد تكون الخطاب والموضع لها من الاعراب كقولك ذلك وتلك ويدر

كلف

كفف

كوف

معاني الكاف

لأنها ليست باسم هناك وإنما هي الخطاب تفصح للمذكور وتكرس للمؤنث **كفف** قوله تعالى أن أصحاب الكهف والزقيم الآية الكهف غار واسع في الجبل والجمع كهف
قيل أن أصحاب الكهف كانوا أبناء ملوك الرقيم رزقهم الإسلام كانوا في زمن دقيانوس في الفترة بين عيسى بن مريم ومحمد وقصتهم مشهورة والكهف
المجاو من الكهف حين تعين المذهب أي المجاني وملاذي حين تعين مسالك الخلق وتورد في آيهم ومنه في وصف علي كنت كنيته المؤمنين كهفا
لأنه يجاء إليه على الاستعانة وفي الحديث الدعاء كهف الإجابة كما أن السخا كهف المطر أي الإجابة تأتي إليه فيكون مظنة لها كالطر مع السحاب **كيف**
قوله تعالى فكيف إذا توفتهم الملائكة أي كيف يفعلون والعرب تكفي بكيف عن ذكر الفعل مع الكثرة دورها في الكلام وقوله كيف تكفرون بالله قتل كيف هنا
على جهة التوبيخ والاختار والتعجب مثله قوله كيف يكون للمشركين عهد وكيف يدعى الله قوما كيف أن يظهر وأعلم وكيف اسم بهم غير تمكن وإنما
حرك آخره للتقاء الساكنين وبنى على الفتح دون الكسر كان الباء قال الجوهري وهو الاستفهام عن الأحوال تقول كيف زيد تريد السؤال عن صحته وسقمو
عسر ويسره وإن ضمنت إليه ما صح إن يحايز به تقول كيف ما تفعل فاعل وفي حديث نفي الكيف عنه تعالى كيف اصف ربك بالمكيف والكيف مخلوق و
الله يوصف بخلقه ومثله كيف اصفه بكيف وهو الذي كيف المكيف حتى صار كيفا فعرف الكيف بالكيف لتأمن الكيف **باب** ما أوله
اللام **كف** قوله تعالى لا يسألون الناس الحافا أي الحاحا وهو أن تلامز المسئول حتى يعطيه من قوله كلفني من فضل الحافه أي عطاني من فضل ما عنده
والمعنى على ما قيل لا يسألون وإن سألوا عن ضرورة لم يطفوا وقد تقدم في نفاذ الحديث أن الله يغيض السائل للمكفي أي المكفي في الخير
وفيه من سألوا أربعون دهما فقد سأل الناس الحافا والحاف كذا بالتحف به وتغطي به وكل شيء التحفت به فقد
تغطي به ومنه التحاف الساء ومنه الحديث سألته عن التحاف من الثعالب وجمع الثعالب ككتاب وكتب والمخفة بكسر الميم وفتح الحاء
المهملة واحدة الماهف التي يلتحف بها ومنه الحديث قصلي المرأة بدع ومخفة **لصف** في الخبر يصف ويصير المسك من مفرق أي تلاءم قولهم
الشيء يصف له أن لا ولا كذلك ويصير بص ويصير **لطف** قوله تعالى هو اللطيف الخبير اللطيف من أسماءه تعالى وهو الرفيق بعباده الذي يوصل إليهم
ما ينتفعون به في الدارين ويهيئ لهم ما ينتسبون به إلى المصالح من حيث لا يعلمون ومن حيث لا يحتسبون ولطف الله بنا من باب طرفة عين وأجاء في الحديث
الله لطيف لعل بالشيء اللطيف مثل البعوضة وأخف منه وموضع النشومها والعقل والشهوة السفار والحرب عدسها ونقلها الطعام والشراب إلى أولادها
في المغا وزواله وديرة والقفار فعلنا أن خالقها لطيف بل كيفية وإنما الكيفية المخلوق الكيف والطف الشيء يلطف لطفه من باب قرب صخره وهو
ضد الضخامة والاسم للطاقرة بالفتح والطف في العمل الرفق والطف تعرف التمكن ما يقرب من الطاعة ويعود عن المعاصي ولا حظ له في التمكن بل يبلغ
الاجاء لمنافاته للتكليف كالجذب من الزنا المحلل العلم قد يكون من الله تعالى الخلق القدر للعباد كمال العقل ونصلا له وتهمة آلات فعل الطاعة
وترك المعصية فيكون واجبا عليه تعالى وأما يكون فعل المكلف نفسه فكفر ونظر فيما يجب عليه ويوصله إلى تحصيله فيجب على الله تعالى أن يعرف ذلك ويوجه
عليه أما أن يكون فعل غيرهما من المكلفين مثل الإعانة في تحصيل مصالحه ورفع مفاسده والتأسي في أفعاله الصالحة وإيمانه وطاعته والانزجار
عن أفعاله الفاسدة اعتبارا به فيشترط في التكليف بالمطوف فيه العلم بأن ذلك الغير فعل اللطف وفي الحديث لا جرم لا تقويز قلت فإذا قال اللطف
من ربك بين ذلك قيل هو نظير قوله تعالى وسيأولئك عن الروح قل الروح من أمر ربك فإن المقام الصعوبة تقضي الاكتفاء بالأجمال فيها وترك
التفصيل خصوصاً مع ملاحظة كلام الناس على قدر عقولهم وفيه الطوفان بحيث كما نطفون بجوابكم بل تطفوا ولا تطفوا أي ارفقوا والملاحظة
المبادرة والتلطف هو إدخال شيء في الفرج مطلقاً ومنه لا بأس بالتلطف للصائم والطف البعير أدخل قضيبه في الحياء وهو دم الناقة **لقف** قوله
تعالى وجنات القافاجع لف بالسحر والنجار والمتعة بعضها ببعض لكثرها واللفيف ما اجتمع من الناس من قبائل شتى ومنه قوله تعالى جنباً بلفيفها
أي مختطين من كل قبيلة وفلان لفيف فلان أي صديق وفي الحديث ذكر اللغاة للميتة هو الكسر ليلف به على الجمل وغيرها والجمع اللغايف التلطف
شبه أي شتم ولطفته لئلا من باب قتل لقف **لقف** قوله تعالى تلقف ما يكون أي تناول فيها وتبلعه بسرعة يق لقفه كسعه لقفوا ولقفوا محركة
تناول بسرعة وما يأفكون أي يؤهون الانقلاي زورا وبهتانا وفي حديث الصدقة تلقفها تلقفا أي تناولها بسرعة وهو على الجواز دون الحقيقة
لهف في حديث قبر علي عليه السلام ما أتاه ملهوف الأفرح الله عنه الملهوف المظلوم المستغيث ومنه أغاثه الملهوف واللهف في اللهفان المضطرب
يستغيث ويتر من أغاثه اللهفان **ليف** الليف الخيل فيقتل منه الجبال واحدة ليفة ومنه الحديث كان حظام ناقمة ليف **باب** ما أوله النون
نقف في الحديث رجل نقف حامة يعني من حمام الحرم أي نزع عنها ريشها قولهم نقف الشعر نقفاً من باب ضرب نعتة والنقفة بالضم ما تنقعه بال
من البنت وغيره والجمع نقف كصنف نقف من العلم شيئاً ولا يستقصيه **نقف** الخفف بفتحين كالمساء بظاهر الكوفة يمنع ماء السيل أن يبلغ منازلها
ومقارها قاله في المغرب والخفف بالتحريك كان لا يعلم الماء مستطيلاً ولتسميته بخفا وجه لطيف مشهور **نقف** من بابي تعب قريب

كهف

كيف

كف

لصف

لطف

لقف

لقف

لهف

ليف

نقف

نقف

نقف

قال في الغريب

نقف من بابي تعب قريب

نزف نزف

نسف

نشف

نصف

الباء من قولك كبرت
الشيء بنصفين

نطف

نظف

نكف نكف

نوف

النسبة المعتدلة
مناف

وجف

هنا فهو خفيف والخافه الفاء بعد ي بالهمزة فيقولون خففه اليهم اذا هزل **نكف** فيقولون ينفق القطن اذا ضرب بالمدفوف نذرت السماء بالنجم **نكف** فيقولون
لا يصعدون عنها ولا ينزفون اي ولا يسكرون فيقولون الرجل اذا ذهب عقله وكذا اذا ذهب شرا به وبق ايهم انزف القوم اذا انقطع شرا بهم وقرى واهم
ينزفون بكسر الزاي وفي حديث زمن لا تنزف ولا تندم اي لا تنفي ماءها على كثرة الاستسقاء ونزف من دمه من باب ضرب اذا استخرج جحامة او
ونزف ماء البئر اذا نزعته كله ومنه قول بعضهم ان في رأسي كلاما لا تنزف الدلاء اي لا تفيقه **نكف** قوله تعالى ويسا الوتر عن الجبال فقل بنسفها
وي بنسفا اي يقلعها من اصلها من قولهم ونسفت الريح التراب من باب ضرب اقتلعه وفوقه ويق بنسفها اي يها ويطيها وشذ قوله
واذ الجبال انسفت ويق في معناه واذا الجبال انسفت اي كالحب بنسف بالنسف وقيل معناه اخذت بسرعة قوله لنسف في العلم نسفا اي لنظرو
نذرينه في الجبال والمنسف بنسفه الطعام قال الجوهري وهو شيء طويل ينصبو الصدر اعلاه من رفع والمنسفة التي تقتلع بها البناء **نكف** شفا الرجل
مسح الماء عن جسده بخزخزه ونحوها ومنه الحديث يتشفت ثوب ونسفت الماء من باب ضرب اذا اخذت من غير روارض خزخزه ونحوها ونسفت مشدا
مبالغة ونسفت الثوب العرق سمع ونسفت شفا شرا ونسفت ذلك **نكف** في الكتاب الستة ذكر النصف وهو واحد شئ شي والشئ لغزبه
وفي الحديث اذا نفي النصف من الرجال رجم فيقولون نصف الكسرة اذا كان اوسط الناس والاشي والجمع كذلك النصف كبر النون الاسم الانصاف و
منه الحديث خافوا الله حتى تقطوا من انفسكم النصف اي الانصاف مثل حديث علي عليه السلام ولا جعلوا بيني وبينهم نصفان والنصف بالتحريك المرأة
بين الحديث والمستأ التي بلغت خمس اواربعين او خمسين سنة ونصف الشئ نصفان باقيل اذا بلغت نصفه ومنه نصف القرآن ونصف
النهار وان نصف يعني والمغنى بلغت الشمس وسط السماء وهو وقت الزوال وانصاف الليل ويعبر عنه بالزوال ايض ويصرف النجوم اذا انحدرت كما
في الرواية يقال بعض اعلام المراد بالنجوم التي طلعت عند غروب الشمس بانحدارها شرقا في الانخفاض ونصف المال بين الطرفين من باقيل قسمته
نصفين وانصف الرجل انصافا عاملة بالعدل والنسطة والاسم النصف والنصفه محركتين لكل اعطيته من الحق كما تستحقه لنفسك وقولهم
دهم ونصف المعنى ونصف مثله لكن حذف المضاف اليه واقيم المضاف مقامه لهم المعنى وقيل معناه ونصف اخر الاول اشهر بين اهل اللغة وقد
جاء في حديث الربايتين وغيره ازا بالباء في النصف فيقولون واحدة من الربايتين ويكسر اخرى بنصفين ووسط الرجل بنصفين وهي
اما زائدة او المبالغة في تساوي الشقين والنصف نصف الشئ والنصف خارا المرأة ومنه قوله النابغة الذبياني سقط النصف لم تر اسقاط
قتناولته واتقتنا باليد والنصف كبير الملام وقد نفع **نطف** قوله تعالى نطفة اذا عني النطفة ماء الرجل وجمع نطفة نطاف مثل من ومنه
وبرام ولا يستعمل لها فليق النطفة تكون اولاد ما ثم نصير في النباغ في عرق يوقله الورد وترقى فقار الظفر فلا تزال تجوز فراقا حتى يصير الكليتين
اما نطفة المرأة فانها تنزل من صدرها والنطفة بالضم الماء الصافي في قولهم ما سبق في الذكر ومنه الحديث الدنيا نطفة ليست ثواب للمؤمن ومنه
حديث البرم مع الكيف ان كانت النطفة فوق الشا امكن ان يعنى ماء البرم ونطفة الماء ينطف من باقيل سأل في حديث الخواص مصادرهم دون النطفة يريد
بها ماء النهر وهي اوضح كناية عن الماء وان كان كثيرا **نظف** في الحديث الماء الذي يوضأ به الرجل في شئ نظيف فلا بأس ان ياحد غيره فيتوضأ به
النظافة النظافة ونظف الشئ نظف بالضم نظافة تقى من الوسخ والوسخ هو نظيف يتعدى بالتضعيف والمراد بالنظيف هنا ما قابل الحسن غير ونظف
الرجل نظف النظافة ونظفته انا نظيفا اي نظفته ومنه حديث الكعبة اني مبدل لكم قوم ما ينظفون بقضاء الشجر والمستنظف الشئ اخذته
كله **نكف** في حديث ياجوج وما جوج فيسر الله عليهم الرجف هو بالتحريك وود يكون في انوف الابل والغنم واحدتها نفقة **نكف** قوله تعالى ومن يستكف
عن عبادة ربك الى الاستغفار انكف من الشئ واصلة في اللغة من نكفت للرجع اذا انحيت به باصبعك من خورك لك لا يبقى اثره عليك اي من يانف عن شئ
ويستكفي يتعظم بترك الادعاء طاعة فيسبحهم اي يعظمهم بالقيمة جميعا ونكفت من الامر بكسر الكاف بمعنى استنكفته ونكفت بالفتح لغة ايضا فتاويل **نكف**
لن يقبض ولن يمشع ومنه قوله تعالى يستكف المسيح ان يكون عبدا لله ونكفت بالشئ من باب تعجب عدلت **نوف** نافي الشئ بنوف اي طار او ارتفع وعبد
مناف ابو هاشم وعبد شمس الجوهري والنسبة اليه مناف وكان القياس عبد لانهم عدلوا عن القياس لا الذل ليس طود منيف اي عال مشرف وقد انا في الشئ
واصله الواو ونوف الباء فيفتح الباء صاحب على عليه السلام **نكف** في الحديث ذكر النيف ككسر قد يخفف وهو الزيادة وكلما زاد على العقد فينف الخان يبلغ العقد
الثاني ويكون بعثا بنيت للذكر والثوث ولا يستعمل الا معطوفا على العقود فان كان بعثا فهو لها ونها وان كان بعد المائة فهو للثلاثة فادونها وان كان بعثا فهو
للعشرة فالكثرة انهم وفي بعض كتب اللغة وتخفيف النون لمن عند النفياء وحكي عن ابي العباس انه قال الذي حصلناه من اقاويل خذوا قلوبكم والكوفيين ان النيف
من واحد الى ثلثة والبضع من اربعة الى تسعة ولا ينف الا بعد عقد نحو عشرة ونيف ومائة ونيف والف ونيف منه يظهر ان بين القولين تداخل واناف الدراهم على
زادت وانا في الشئ اشرف **باب** ما اوله الواو **وجف** قوله تعالى فلو لم يزلوا لجدة اي خائفة شديدة الاضطراب في وجف وجيفا اضطرب مشي بها قوله فما

ورق وصف

الفرق بين صفات الذات وصفات الفعل

وظف وقف

هو على مثال من الوقوف

الواقفة

دم عثمان بن عيسى الرواى

وكف

ولف هفف

هفف

هفف

او ختم علي بن خيل ولا ركب هو من الاجزاء وهو السير الشديده المعنى فما اوجتم على تحصيله وتغنيمه خيل ولا ركب او انما مشيتهم اليه على رجلهم فلم تحصلوا التوالم بالقلية والقتال ولكن الله سلط رسله عليهم فخرهم امواهم والوجيف ضرب من سير الابل والخيل والوجيف سرعة السير ومنه الحديث ترك الوجيف الذي يصنع الناس يريد شدة الاسراع وكان اهل الجاهلية يقيضون بالاجزاء الخيل الى اسرارها فلهذا عليهم **ورق** والوزيف سرعة السير مثل الزيفيق وزقاي اسرع ومنه قول المتن يزفون مخففة **وصف** في الحديث فمن وصف الله فقد حده ومن حده فقد عد ومن عد فقد ابطل ازاله قال بعض المشركين المراد من الوصف هنا القول بان له صفة دائمة والمعنى من قال بان الله صفة دائمة فقد ميزه عن غيره قال بالتعدد ومن قال بالتعدد فقد ابطل ازاله ومن كلام علي عليه السلام في اثبات الصانع ليس له صفة تنال بالحد فيرسل في الاشكال فقولنا هذه العبارة اقاويل المشبهة حين شبهوه بالسبيكة والبلونة وغير ذلك من الطول والاستواء ومن اوصافهم التي ليس في الذات اي ليس في كيان الاجزاء ولا تختلف الصفات اي ليس صفات دائمة على ذاتها وما ثبت له سبحانه وتعالى صفات الذات وصفات الفعل والفرق بينهما ان كل صفة من صفاته تتواجد في حقه بدون تقيضها كالعلم والقدرة وغيرها من صفات الذات وكل صفة في حقه تتواجد مع تقيضها وهي صفات الفعل كالارادة والمشيئة وفوق اخرى وهو ان كل صفة من صفاته تتعلق بها قدرته وارادته فمن صفات الفعل وكل صفة ليست كذلك فهي من صفات الذات ووصفت الشيء وصفا وصفته من باوعدا بغيره بما فيه الهاء عوض من الواو ومنه الحديث واشهد ان الاسلام كما وصف اي بين ونعت وتواصفوا الشيء من الوصف منه بجمع الواو وصفه وهو ان يجمع شيئين في غير ثبوت الصفة من الوصف كالعدة من الوعد والجمع صفات الصفة كالعلم والسواد وعند النحويين هي النعت والنعت هو اسم الفاعل واسم المفعول نحو ضارب وضروب وما يرجع اليها من طريق المعنى نحو شارب وشبهه ويؤلف الصفة انما هي الحال المستقلة والنعت ما كان في خلق او خلق والوصيف الخادم دون المراهق والوصيفة المجارية كذلك الجمع وصفاء وصايف مثل كريم وكريم طوائف وقد يطلق الوصيف على الخادم غلاما كان او جارية واستوصفت الطبيب لاني اذا سلمته ان يصف لك ما ينبغي له **وظف** الوظيفة ما يقدر للاشياء على يوم من طعام او غيره وظف وتوظفوا من قوله هل في شيء موظف لا يجوز تجاوزه والوظيفة مستند للذراع والساق من الخيل والابل وغيرها والجمع اوظفه **وقف** قوله تعالى ولوتر اذ وقفوا على النار هو جازع من الجنبس السؤال التوبيخ وقد ذكر في الوقف في الحديث وهو تحصيل اصل او طلاق المنفعة بوقف الدار للمساكين وقفوا ووقفها الغزدي قال الجوهر ليس الكلام او قف لاحد او قف عن الامر الذي كنت فيه اي قف وتوقف على نية اطلعت على الوقوف والوقاف هو ان تقف على شيء وتقف على حربه وخصومة والمواقف المعاناة والمواقف بضم الم السخط شغول المعاناة وفي الخبر الواس وقافاتان وهو الذي يستعمل في الامور والوقوف التوقف في الشيء كالوقوف في الحديث من الامور ما هو متوقف بغير منها ما يشاء ويؤخر ما يشاء قوله متوقف في مقدمه في اللوح المحفوظ والاعمال وجزم بغير ذلك الى غير هذا هو البداء ومنه اجل وقوف اي على مشيئة جديدة وهي البداء ايضو ووقف للذات تقف وقفا ووقفها انا يتعدى ولا يتعدى والموقف الموضع الذي تقف فيه حيث كان والموقفان عرفا والموقف يوم الوقوف يوم القيمة وفي الحديث للقيمة خمسون قفلا كل موقف مقداره الف سنة وفيه مثل الناس يوم القيمة اذا ما اوتى الرب العالمين مثل السهم في الغر ليس لهم من الارض الا موضع قدم لا يقدر ان ينزل ههنا ولا ههنا وما اوقفك ههنا اي اتي صير لك الوقوف ههنا وتوقيف الناس للجمع وقفهم بالمواقف والواقفة من وقف على موسى كما ظم عليه السلام والسبب الذي من اجل قرب الوقوف هو انه مات عليه السلام وليس له من قوام احد الا وعنده المال الكثير وكان ذلك سبب وقفهم وجوههم لونه وكان عندي ياد القندي سبعون الف دينار وكان احد القوام عثمان بن عيسى الرواسي كان يصبر كان عنده مال كثير وست جوارى فبعث اليه الحسن الرضا عليه السلام فيمن في المال فكتب اليه ان اباك لم ميت فكتب اليه ان ابي قد مات فقد اقتسمنا ميراثه وقد صحت الاخبار بوقفة الميراث لم يكن اولا مات فليس لك من ذلك شيء وان كان قد مات على ما تخفى فلم يضر في دفع شيء اليك وقد اعتقت الجوارى وتزوجته قال الصدوق لم يكن موسى بن جعفر من جمع المال ولكنه حصل في وقت الشد وكثر اعداءه ولم يقدر على تيقن ما كان يجمع اليه القليل من ثوبهم في كتمان السرا فاجتمعت هذه الاموال الذالك على انها لم تكن اموال الفقراء وانما كانت له يصل بها الى علي عليه السلام وفي حديث الرضا عليه السلام ان الزبير والواقفة والنصارى نزعوا واحدة وكان عليه السلام يقول الواقفة جز الشيعتهم بل هذه الا انهم الا الانعام بل هو اصل سبيلا وفي حديث البيت ثلثة اادي اتم اعظم فدرا وعندهم الذي يقول فقوا والذي يقول استغفوا له وكان ذلك في قوله فقوا تقويت الاستحباب بتجديد الدفن وقوله استغفوا له اشعار بمصيبة الميت **وكف** في الحديث السطح يا عليه فيصيده السماء فكيف فيصيده الرب اي يتقاطر من سقفه علينا فيصيد الثوب وكف البيت بالمطر وكفا وكيفا وكفا والعين بالفتح من باب بعد سأل قليلا وما وكف البيت لغرة والكف في اصل اللغة الميل والجورق ما عليك من ذلك وكف اي نقص وليس في هذا وكف اي منقصة وعيب والكف بالتحريك الوقوع في الامم والعيب بفتح الكاف وكف اي ام **كف** الولا في الاذ وهو المواقفة ويرق وليفاي متابع **با** ما اوله الهاء **هفف** الهفف الصوت يتعفف للحامه تهفف هتفا اي صوتت وهتف بن هتفا اي صاح **هفف** فيه اغراض مستهذفة هي كمال المنفعة واستهذفت اي طلبت اتخاذ هدف وهو كل شيء ترفع من تراب او رمل منه مستهذفة بفتح الدال واهدف لك الشيء واستهذفت اي انتصب **هفف** رجل هيفك لمرأة هيفاء وقوم هيف

ابق

ارق

اقق

الق

انق

انق

بخنق

بذرق

بق

صفقة البرق

بزق

بسق

بشق

بطق

عليها

شق

بشق

بطق

باب ما اوله الف ابق

وفيه ضامه **ك** **ب** **الف** **باب** ما اوله الف ابق قوله اذا بق الى الفلك المشحون اي حرب السفينة ومنه الحديث اي بقى
 ابقوا من الخزي يعني هربوا ومنه ابق العبد باقامه بالي بقى في لغة ولاكثر من باب ضرب اهراب من سيده من غزو ولا بد من ابق بالكره من
 ابق والجمع ابق الكافر وكذا **ارق** كذا ارق في الحديث هو التحريك السر قد ارق بالكسري مررت ورجل ارق اذا سر ليله فاذا كان السحر من عادة قتل ارق بالهم
 الحزم والراء كذا نقلناه عن كتب اللغة وارقني تارقا اسرف في الاداة شئ يبق في الجمع بق له الاداة وارقا هرق وخمر ارقى سددوا الاقان لغته في اليونان
 وسياق ذكر **انق** قوله تعالى ولقد جاء بالافق المبين يعني جبريل رآه رسول الله صلى الله عليه واله على صورته التي جعله الله بالافق المبين اي طلع الشمس على وهو
 الملة يقول بالافق المشرق في الحديث ذكر الافق هو بضم الفاء والعين الناحية للجمع افاق ومنه افاق السماء لنواحيها ومنه ما ورد في شعر العباس عرج النصل
 عليه والوانت لما ولدت اشرق الارض وضاءت بتورك الافق وضاءت لغرة في ضاءت والافق من الناس على ما في الحديث مائة الف ابقون **انق**
 حديث علي عليه السلام انك في اصحابك في الدعاء نفوذك من الافق يعني الجنون وتائق البرق مع وقصبة ايلق كورة من كور ما واء الترياح كور الشيا
 وقد يطلق ايلق على بلاد الشاش في مصر والنسبة اليها على لفظها **انق** ان الشئ انقاس ياتبع حنه واعجب انقني اعجبه وتائق فلان في الروضة
 اذا وقع في محبتها والافق الفخ الفخ والسر والشئ الذي انق المعجب وتائق في الامر على احكام **انق** الايهقان الجحير اليرى **باب** ما اوله الباء **بشق**
 في حديث الاول والثاني كانا اول من ركب غنقنا وشقنا علينا شقا في الاسلام لا يسكر ابلح يقيم قائما هو من قولهم شق النهر بكسر طه اي ثلما علسنا
 ثلثة في الاسلام لا يسد ما شئ ويقي ثقت الماء شقا من بابي ضرب فقل اذا اهرقته وكذلك في السكر فانبثق هو وانبثق الماء الفجر جري ومنه حديث جابر ام سميل
 في اسمعيل فممن رقبه الارض فانبثق الماء يعني ماء رنم والشق الكسر لاصغر **بخنق** البخنق على فعل بالضم البرقع الصغر عن الاصغر وقال الفراء رقة تولى الار
 من الدهن على الرأس في شئ العلوم البخنق المبين الصغير **بذرق** في الحديث سائلة عن رجل يبذر القواقل من غير السلطان كان البخنق يترضم من البذرقة
 وهي الجماعة التي تقدم القاذرة تكون معها تخربها وتمنع العدو وهي مولدة قاله في المغرب **بق** قوله تعالى اذا برق البصر اثنى شخص تحجر من شدة الفزع في
 برق البصر بالكسرة برق برق اذا تحير في طريق برق في الفخ الرء من البرق اذا شخص به اذا فتح عينه عند الموت قول فيه رعد برق البرق واحد برق السماء قيل
 هو مصع ملك يسوق السحابة فيضبه وقيل لا لؤلؤ الماء وفي الحديث البرق مخاريق للملئكة قول يريك البرق خوفا وطمحا خوفا للمسافر وطمحا للمقيم قوله وبارق
 هو جمع ابرق والابرق معروف قيل هو فارس عربي قوله واستبق هو تخمين الذي باج بق هو غلظ من الحرير والابرسم والسندس بقيقه ومن الأدهري انها
 واما الهامس الفاظ حروف عربية وقع فيها وفاق بين العربية والعجمية وفي الدعاء اذا برقت الابصار قال بعض الشراح يجوز كسر الراء وفتحها فالكسرة بمعنى الحيرة
 والفتح بمعنى البرق اللوع وفي حديث المعراج ذكر البرق بضم الباء وهو دابة ركبها رسول الله صلى الله عليه واله ليلة الاسراء سمى ذلك النصور لونه وشدة بريقه
 وقيل لمرعته حركة تشبه بالبرق وقد جاء وصفه اصغر من البغل والبرن الحمار مضطرب الاذنين عينا في جافه وخطاه مدبجرواذا انتهى الجبل قصرت يده
 وطالت رجلاه واذا هبط طالت يده وقصرت رجلاه اهدف العرف التين لمن خلقه جاحا والابرقة دابة غير البرق اتاه بها جبريل عليه السلام لما بدا
 رسول الله صم بتعليم الاذان واتاه بالبراق فاستصعب عليه اتاه بها والابرقة ايضا شقة يستدفر بها مكان المنطقة كادت تحطف لا يصار من ابرق
 الجنة كانت لرسول الله صلى الله عليه واله فاصحى بها على عليه السلام وقال له يا علي اني بها وقال يا محمد اجعلها في حلقة الورع واستدفر بها مكان
 المنطقة والبرقة بضم الباء وسكون الراء احد الخيطان السبعة الموقوفة على فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه واله في المدينة والابوق من الخيل الذي فيه
 لوان وكل شئ اجتمع فيه لوان سواد وبياض فهو ابرق وارعد الرجل ابرق اي تهدد ومنه حديث علي عليه السلام وعمرى فليس قوولير عدوا واورقوا
 اذا اصابهم رعد ويرق والبرقاء من الشياة التي في خلل صوفها الابيض طاقات سود وفي حديث النبي صلى الله عليه واله وقد سئل ما بال الشيطان لا يقتر
 في قبره فقال لي بالبارقة فوق راسه فتنة اي لمعان السيوف في برق بسيفه ابرق اذ المع **بشق** في الحديث نبي عن محي كتاب الله بالبراق هو بالضم ماء الفم
 اذا خرج منه وما دام فيه فهو ريق وقد برق يبرق من باب قتل برق وبرا قا معني بصق **بشق** قوله تعالى والنخل اسقامت اي طوال في السماء من قولهم بسق
 النخل اسوقا من باب تعد طال وبسق فلان على اصحابه اي علامه والباسق المرتفع في علو وفي حديث وصف الصحابة للصحابه كيف ترون قواعدها و
 بواسقها جوفها ورجلها وجفوها ووميضها القواعد اصولها المعترضة في افاق السماء والبواسق فروعها المستطيلة في وسط السماء الى الاقاصي
 وكذلك كل طويل يباسق ولجون هو الاسود وجمه جوج ورجلها استدارتها في السماء وجفوها الاعتراض من البرق في نواحي الغيم والوميض المعان قليلا
 ثم يسكن والبصاق بالضم البصاق **بشق** البستوق من الفخار معر بسق قاله في **بشق** البصاق بالضم البراق ومنه بصق بصقا اذا برق **بشق**
 في حديث هرقل قد دخلنا عليه عنده بطارقة من الروم البطارقة بالوحدة المفتوحة جمع بطريق بكسر هاء خواص المدولة والبطريق الحاذق بالحرب وامور
 بلغة الروم وهو ذو منصب وبقدم عندهم وهو معرب **بطق** في الحديث يؤتى رجل يوم القيمة ويخرج له بطاقة فيها شهادة ان لا اله الا الله البطاقة بالكسرة

يقوق
يقوق
يقوق
يقوق

يقوق
يقوق
يقوق
يقوق
يقوق
يقوق

يقوق
يقوق
يقوق
يقوق

يقوق
يقوق
يقوق
يقوق

يقوق
يقوق
يقوق

يقوق
يقوق

صغيرة توضع في الشيء ثبت فيها مقدار ما يجعل فيه ان كان عينا فزنته ووزنه وان كان متاعا فقيمته قيل سميت بذلك لانها تستد بطاقتين هذين الشيئين
فكلون الباء راءة وهي كلمة كثيرة الاستعمال **يقوق** البقاء بالضم المطر الكثير الغير الواسع ومنه السبح المنبعق اي السائل الكثير السيولان **يقوق** البق
هو البعض واحدة بقعة ومنه لا يقبل البق ورجل يباق وبقاؤه كثير الكلام والهاء للبقاء والبقاء مثله وبه كني ابو العباس **يقوق** البقلة بالضم
سواد في باض والبوا بالجر كيشن ذلك من فوس البق وبقاؤه والبقاء بالمدينة بالشام **يقوق** في الحديث يافقيا وهي القادسية وما والاها من اعمالها
قال ابن اديس سرابيه وانما سميت بالقادسية بدعوة ابراهيم الخليل عليه السلام قال كوفي مقدسة اي مطهرة من التقديس وانما سميت يافقيا لان ابراهيم
اشترها بامانة فنجح من غفلة بامانة ونقيا شاة بلغة النبط وقد كرا نيقيا اعشى قيس شعره وفصحاء علماء اللغة وواضعوا كتب الكوفة من السيرة بما
ذكرناه وفي يافقيا تبة بالكوفة والبقية من القبط يفتنه **يقوق** في الحديث لا ياكل من اكله الحرس البندق البندق يرمى به عن الجملاء والواحدة بندق وهي طينة
مدرة مخففة ويجمع ايضا على بندق وبندقه بوقيلة باليمن **يقوق** في الخبر لا ياكل من اكله الحرس البندق البندق يرمى به عن الجملاء والواحدة بندق وهي طينة
الدهية ومنه ياقهم الدهية اذا اصابهم وفي الحديث قلت وما بواثقة قال ظلم وغش البوق هو القرن الذي يفتح فيه **يقوق** في الحديث شكى رجل البوق هو
يقوق الجمل يخالف لونه من يوق يوق من باب تعاد اعترافه ذلك فيمنه ذكر البهيا ذات وقد مر في هذا **باب** ما اوله التاء **يقوق** الشاة
التاق المتلصق من تاق السقاء امتلصق تاقا **يقوق** قوله تعا اذا بلغت التراقي يريد بها العظام المكتنفة لشجرة النخز ولحدها ترقوة على فلوله نفع الفاء
وضم اللام ولا ترقوة بالضم وهما ترقوان من الجانبين وعن بعضهم لا يكون الترقوة لشئ من الحيوان الا الانسان خاصة ومنه حديث الخواص ترقوان
القران لا يجوز ترقاهم والمعنى ان قرأتم لا يرضها الله تعا ولا يقبلها ولا تجاز فلو قوم وقيل المعنى انهم لا يعولون بالقران ولا يتأبون على قرأته فلا يحل
لهم غير القراءة والترقيق ما يستعمل الوضع السهم من الادوية والمعاجين وهو رومي معرب ويوق الدرياق والترقيق فعال بكسر الفاء وقيل ما خوذ من
الريق والتاء زائدة فوزنه تفعالا بكسر التاء لما فيه من ريق الحيات قال بعض اللغويين وهذا يقتضيان يكون عربيا **يقوق** ماقت نفسه الى الشئ تروق توقا
وتوقا ناشتات ونارعت اليه ونفس تافقة اي مشاقة **باب** ما اوله الجيم **يقوق** في الحديث ذكر الجاليتوق هو نفع الشاة المثلثة رئيس التصاري في
بلاد الاسلام ولغتهم السريانية **يقوق** في الحديث يصلي بحرق وهو كعصنور خف واسع قصير ليس فوق الخف والجمع جرائيق اعصار كذا في كتب اللغة وغيرها
ولم نظفر ما يدل على انه ساق ام لانهم كلام المتأخرين من علماءنا صريح في ذلك وهم اعلم بما قالوه قال الجوهر الجيم والفاق لا يجتمعان في كلمة واحدة من
كلام العرب لان يكون معبرا او حكاية صوت نحو الحرق وكسر اللام موضع بالشلم والجوايق بالفتح معروف والجمع جوايق **يقوق** في الحديث كره الجاهلوق
بضم الجيم البندق المعمول من الطين الواحدة جاهقة فارسي معرب ويضاف القوس اليه للتخصيص فيقوس الجاهلوق كما يقوس الشاب **يقوق** في الحديث
وضع ابراهيم في مخبئ هو الذي يرمى به الجارة قال الجوهر واصلة الفان سبعة من جهة نيك اي اجدوني هي مؤنثة والجمع مجانيق وذكر ان المخبئ الذي وضعه
ابراهيم عن وضع البليس تعليم **باب** ما اوله الحاء **يقوق** قوله تعا حادق ذات بجملة اى ذات حسن ولحدها حادقة وان لم يكن محاطا بها وبعضهم
المزود كذا قال ام يمكن عليه حائط ام يمكن حادقة قوله حادق غلبا ترقيسه وفي الحديث حذرة العين هي سوادها الاعظم والجمع حرق وحرقات مثل قصبة وقصب
وقصبات وربما قيل حادق كرقرة ورقاب حبة الحذرة وهي الناطرة العين لاجم العين كله وحرقا به واحرقا به اطافوا واحاطوا والحرق حرق بنت وهو معرب
قال الجوهر ولا تقل حذوقا **يقوق** في الحديث حجام حرق اي ما هو في الحامة يق حرق الرجل في صنعة من باؤضه فيقع خرقا مفرها وعرف غواضا وخرق
الحل من باب ضرب انتمت حموضته **يقوق** قوله تعا ولهم عذاب الحرق اي عذاب الحرق وعذاب اجر اوقم المؤمنين قوله لتحقنتم لنسفتم في اليم نسفا فري الحرق
بالتحقيق بادعاء انها قرارة على اي ليرة باليمن من قولهم حرق الشئ حرقا بمرته وحككت بعضه في بعض وقرا مشددا بالغة وفي الدعاء اعوذ بك من الحرق والحرق
والشرق فالفرق بالتحريك اسم للفعل والحرق بالتحريك النار وتسكينها خطأ والشرق السرة وانما استعاز من هذه البليات لانها محن مجتدة مقلقة لا يكره
احد يصبر عليها والحرق ايضا احتراق يصيب الثوب وقد يسكن وحرقته بالنار وحرقته بالتشديد للبالغة والحرق والحرق ما يقع فيه النار عند القبح والعامه تشد
ومنه الحديث يستبرئ بحرق يذ من الله واحرق الشئ النار والاسم الحرق والحرق والحرق من النساء الضيقة الحياء ومنه حديث علي عليه السلام خيل النساء الحارقة
يقوق في الحديث الذي ضاق عليه خقه فحرق رجله اي عصها وضغطها وهو فاعل بمعنى مفعول **يقوق** قوله تعا يتلون كتاب الله حق لموتوا اي لا تعرفونه ولا يعرفون فما
يقوق الحارق الذي ضاق عليه خقه فحرق رجله اي عصها وضغطها وهو فاعل بمعنى مفعول **يقوق** قوله تعا يتلون كتاب الله حق لموتوا اي لا تعرفونه ولا يعرفون فما
من نعت رسول الله صلى الله عليه واله وقيل حرقه هو الوقوف عند ذكر الجنة والنار يسال في الاول ويستعذ في الاخرى وهو مروي عن الصادق عليه السلام وقد تقدم
تلاحين هذا قوله حق عليهم السلام الوعيد وثبت مثله قوله بحق القوم على الكافرين اي يجب عليهم الوعيد بكفرهم ومثله ولقد حق القول على الشهم اي ثبت عليهم
هذا القول وجب لانهم من علم من حالهم انهم يموتون على الكفر وهو قوله سبحانه لا ملئتم جنة من الجنة والناس لجهن قوله وكان حقا علينا نصر المؤمنين اي اجابا
حققت عليه القضاء قوله ونحو الحق اي بيئته ويظهره قوله حقيق على ان لا قول الله الحق هو شق قولهم فلان حقيق بكذا اي خليقه به وحقيق ان تفعل كذا وعلى

وهو اضعف والجرم
ينفع القاء واللام واحد
صراقة التام حلق
الحلق بالتشديد مره

تفعل كما شاذ لك قال الشيخ ابو علي بن جابر ان يكون حقيق معنى حريق يجران يكون موسى اعرفه وصف نفسه بالصدق في ذلك المقام فقال ان حقيق على قول الحق اى
على قول الحق ان يكون قائله وقراناً فحق حقيق على معناه واحيى على قوله واذنت لربها وحقت اى قولها ان تسمع اذ هي مخلوقة لله تعالى قوله وحقت كلمه ربك اى وحقت
قوله وما تنزل الملائكة الا بالحق اى بالقضى قوله فالحق والحق قول قال الشيخ ابو علي بن جابر ان يكون حقيق معنى حريق يجران يكون موسى اعرفه وصف نفسه بالصدق في ذلك المقام فقال ان حقيق على قول الحق اى
الحق فالحق معنى النصيب ان يقسم به والتقدير بالحق لا ملأى كما تقول الحق الله لا فعلن والحق قول اعراض بين المقسم به والمقسم عليه المراد بالحق اى اسم عز وجل الذي
في قول الله هو الحق المبين والحق الذي يقضى الباطل عظم الله باقسامه به والحق المعلوم غير الزور وهو شئ يرضى الرجل على نفسه على قدر طاعته ووسعه كما حاورت به
قوله وانما حقه يوم صاده وهو ان ياخذ ضعف فيعطيه المسكين حتى يفرغ وعند الصاد الحفنة بعد الحفنة حتى يفرغ قوله الحافه للحافه هي المسألة
والقيمة سميت بذلك لان فيها حاق الامور الثابتة الوقوع كالحساب والثواب والعقاب وقيل انها حق كل انسان بعلمه وقيل انها حق الكفار الذين
حاقوا الانبياء يعني فاصمهم ويق حقت القيمة من باب قتل حاظت بالخلق في حاقه وهي تفقد على الابتداء وخبرها ما الحاقه قوله بل تقذف بالحق على
الباطل اى القرآن على الكفر قوله ان هذا هو الحق اليقين قال الشيخ ابو علي بن جابر اى هو الحق الثابت من اليقين قوله فاحر ان يقول مقامها من الذين
استحق عليها الاوليات فان قرئ بالجهول فمعناه على ما ذكره علم ومع الوشء ويكون معنى الاوليات الاحقان بالشهادة لقراءتها ومعرفة ما هو حقيق
المبتدأ اى ها الاوليات وان قرئ بالمعلوم كان الفاعل الاوليات ويكون معنى الاوليات المتقدم في الشهادة والحق من اسمائه تعالى وهو الموصوف بالحق
وجوده والهيئة والحق ضد الباطل وحقايق الشئ ما حق وثبت وفي حديث وصفه تعالى كذا كذا العقل عايشة العيان ولكن تدركه القلوب بحقايق
الايان قال بعض الشارحين حقايق الايمان اركانها وهو التصديق بوجوده تعالى ووحدايته واعتبار اسمائه الحسنة ومحصلة الحقايق التي ثبتت بها
الايان وفي حديث التليية لبيك حقايقا اى غير باطل وهو مصدر نوكه لغيره اى انه الذي لم يغير في الزم طاعتك الذي دل عليه لبيك كما تقول هذا عبد الله حقا
فتوكله به وتكرمه لزيادة التاكيد واعط كل ذي حق حقه اى حظه ونصيبه الذي وضره وولاه حامى الحقيقة اذ احمى ما يحى عليه حمايته وحقيق الشئ
كنهه وكلامه تحقق اى رصين والحق اصل المطابقة والواقعة ويا في هذا ذكره وجوه متعددة يستعمل استعمال الواجب للزوم والتحذير فاما حق الله فهو بمعنى
الواجب للزوم واما حق العباد فهو على معنى الجدير من حيث ان الاحكام الى من لم يتخذ باسواه مطابق للحكمة ويجوز ان يكون سماحقا الله في مقابلته حق الله من
جهة الثواب الحقيقة في مصطلح العلماء ما قابل المجاز وهو في حقه من الحق الثابت المقابل للباطل او المشتل ان فيلذ تارة يكون بمعنى فاعل اعلم وقيل
تارة بمعنى مفعول كخرج وقيل قبل والباء فيه للنقل من الوصفية الى الاسمية الضمة فلذا لا يوافق شاة الكيلة ولا نطحة والحقيقة لغوية وعرفية وفي ثبوت
الشرعية خلاف وفي حديث اخذ بالكتاب الستة على كل حق حقيقة وعلى كل ثواب بعد اقل في معناه ان كل واقعة ورد فيها حكم من الله نصبت عليها دليل ليل
عليها وحقت الامر حقه اذ اتقنت وجعلته ثابتا لا يزول في لغة الحقيقة وحقيقة شدة مباينة وحاقه خاصه وادعاه كل واحد منها الحق فاذا غلبه
قبل حقه ومنه حديث الخزانة فجاء رجلان يتحاران في ملأى يختصمان ويطلب كل واحد منهما حقه وما له في حق الخصومة والتحاق الخاصم وحق الشئ بحق
بالكسري وجب فلان اقول كذا يستعمل على ما ذكره بعض الشارحين لمعنيين احدهما اختصاصه بذلك من غير شارة بخبره اى الحق لا يخفى فيه
والثاني ان يكون افعلا تفضيل فيقتضى شرا كغيره ومن هذا الباب الالام حق بنفسها من وليها فهاشركان ولكن حقها كد والحقة بالفهم معرفة
والجمع حق وحقا والحق بالكسري كان من الابل ابن ثلث سنين ودخل في الرابطة وجمعها حق مثل سدة وسدروا الحق حقه وهو دون الجذعة
بسنة ومعنى الحق حقا لا استحقاقا ان يحل عليه وان ينفع به وتحقق عند الخبر اذ اجم وفي الدعاء حق ما قال العبد هيل هو مرفوع على انه خبر مقدم واستحقاق
الامر اى استوجبه ومنه اذا استحققت ولاية الله والسعادة اى كنت مستحقا ومستوجبا بما عمل صالح جاء الاجل بين العيين وذهب الالام اذا استحققت
ولاية الشيطان والشقاوة اى كنت مستحقا لها بما عمل اسد غير صالح جاء الاجل بين العيين وذهب الاجل وراه الظهور استحق المبيع على المشتري اى ملكه وفيه لا يشترط
المحقق اى لا يشغلوا اذ ملك حقوق الناس لا يحق الله ولكن اذا شغلتم ذممكم فاصبروا لها وتخلوا منها والمراد بحقوق الناس المظان والكفالات وغير ذلك
كذلك ونحو **حقوق** قوله تعالى فلو اذ بلغت الخلقوم هو بضم الخاء والخلق وميم زائدة والجمع حاريم وعن الزجاج الخلقوم الغنم وهو موضع فيه شعب شجرية وهو
جوى البطخ والتراب في الدعاء اللهم اغفر للمخلفين قالها ثلثا المخلقون هم الذين خلقوا شعوبهم في الحج والعمرة وانما خصهم بالدعاء دون المقصود لان
اكثرهم احرم مع النبي صلى الله عليه واله لم يكن معهم هدى وكان النبي صلى الله عليه واله قد ساق الهدى معه هدى فانه لا يحل حق غيره فلما امرت
معه هدى ان يحلق ويحل جدوا في انفسهم من ذلك واجوا ان ياذن لهم في المقام على احرامهم حتى يحلوا الحج فلما لم يكن لهم بين الاحكام كان التفضيل في نفوسهم
اخص بالخلق فمال اكثرهم اليه وكان فيهم من يادى الى المطاوعة وخلق ولم يراجع فلذا كرم الخلق من اخر المقصود وفي الحديث انقول الحاققة قال كل بعض الشاخص
الحاققة الحقة التي من شأنها ان تخلق اى تملك تستاصل الذين كما تستاصل المولى الشع وفرت في الحديث بتطبيعة الرحم وفيه نهي عن بيع المخلقات اى بيع

الامر

التابع للحقيقة للنقل
من الوصفية الى الاسمية

ومعنى ولا ان يخرى بكذا

خلق
وحق الله

الطريق

الطير الهواء وحلق بصبر الى السماء رفعه فحدث الاموات كما فيهم خلق خلق يتحدون الخلق بالخلاف ففتح الله جميع الحلقة مثل قصعة وقصع وهي الحلية
 من الناس تتدبر الحلقة الباطن وغيره وحلقة الباب بالسكون من جديد وغيره والجمع خلق ففتح على غير قياس عن الاله جميع خلق كقصعة وقصع وبدر
 وبدر قال في المص وحكي بن من عروين الى العلاء ان حلقة نفع الاله جميع خلقها والجمع ينفذها قياسا من قصبة وقصبة في الدماء وحلقة بلية قد كلفتها
 على الاستعارة استعيرت البلاء اذا طاف بالاشياء واستدار عليه وعن بعضهم ليس كلام العرب حلقة نفع الاله الاحلقة الشعر فقط جمع حلق فخر
 جمع فاجر والحلق الجبل المرتفع ومنه قوله لان اسقط من حلق وجاء من حلق اي من مكان مشرف والخلق بالفتح والسكون جر الشعر وتصله
 يتحلق القبل اسن بنظره وحلقة المرأة رأسها وقوله أين خلق رأس من ترون كانه يريد القتل والخلق من الحيوان معروف والجمع خلق فخلق فلو خلق ناس
 الالهام والشيء لها وعقد عشر الى جعل اصبعه الحلقة والحلقة كلمة جمعت كلمتين من لاهول ولا قوة الا بالله مثل السلسلة من لسان الله وعلى هذا القياس
 للحلقة بقا بعد لام عند الجوهري وبعبارة عن غيرهم والحاء والواو من الحلقة الحلق وقافة للقوة وقافة للحلقة من القوة وغيرها من الحول ومعناها اظهار
 الفقر الى الله تعالى بطلان المعنى على ما قبل من لاهور وهو حقيقة العبودية **حق** في الحديث يتبع السمع بما جازى الا لخلق فانه لا يشتر عليه بخير الحق من سبق
 كلامه فكره وهو من يتامل عند النطق هل هذا الكلام صوابا ام لا فيتم كماله من عقله ومنه زوجه الحق ولا من زوجه الحق فان الحق يحب الحق ولا
 يحب الحق والحق يضمن قلة العقل وفساده ومنه الحديث النوم بعد العصر حتى يفسد عقله وقد حقق الضم حقة فحق والاشياء حقا والاشياء تسوق
 حق وحقا وحاق وحق ايضا بالكسرة حتى من يات قب حقا شغل غما فحق واستحقته وحقة احق فهو كانه ومتعد البقلة للحقا والوجه **خلق** في
 الحديث فسخ باصبعه حاليق عينيه الحاليق جمع حلق العين بالكسر الضم وكعصفور باطن اجفانها الذي يسوده الكحل او ما غطته الاجفان من
 بياض القلعة وحلق الرجل فتح عينيه ونظره شديدا **خلق** في الحديث وارادوا حقا الحق الخبر بك الغيظ والجمع حاق كجل وجمال وحق عليه بالكسر
 اغتلاظ فهو حق وحاق واخفه غير فهو حق **خلق** قوله تعالى وما قام بهم ما كانوا به يستهزئون اي احاط بهم وحلق حاق بهم العتاب حقا اذا نزل
 والحق قول البلاء قال تعالى ولا يحق المكر السوء الا باهله اي لا يحيط ونزل الا باهله **باب** ما اوله الحاء **خلق** قوله تعالى انك لمن تخلق الارض اي
 تبلغ اخرها يخلق العادة اذا اختلفت اجزى في العادة قوله خرقوا له بين وبنات اي افعلوا ذلك كذا اي قالوا لا ينبغي افعلوا ما لا اصل له
 وذلك في الغيظين قالوا الملائكة بنات الله واهل الكتاب قالوا غير بنات الله والمسيح بن الله وفي الحديث نهي عن التضيعة بالخرقاء وهي التي في اذنها
 ثقب مستدير والخرق الشق يخرق الشاة خرقا من باب تعب اذا كان في اذنها خرق فهو خرقاء والخرقاء صاحبة ذي الرئة وهي من بني عامر من ربيعة
 وهي ابنة النعمان بن المنذر دخلت على سعد بن ابى وقاص تستحمه فلما وقفت بين يديه وهي جارية قال سبح الله الدنيا لا تدوم على حال الكنا والله
 ملوك هذا المصير حيا لينا خراجا ويطينا اهله فلما ادبر الامر صاح بنا صايح الدهر وفي الحديث الخرق شوم والخرق من هو من قولهم خرقا من باب
 تعب اذا عمل شيئا فلم يوفق به فهو اخرق والاشياء خرقاء كاحمر حراء والاسم الخرق الضم والسكون والخرق ايضا الحق وضعف العقل والخرق الجبل ومنه النوم بعد الغداة
 خرق وفي بعض ما صح من النسخ خرق الحاء المهملة والزاء المعجمة وعليها من القاموس اي فخر لم يجد والخرق الفتح الثقب في الحائط وغيره والجمع خرق وخلق
 فلو من خرق الارض ومنه الحديث فخرج مثل خرق الابرة فخرق قوم نوح والخرق بالكسر القطع من الثوب والجمع خرق كسدة وسدر ومنه خرق الميت وخرقة
 الثوب خرقته بالفتح وخرق اسم رجل وخرق ايضا اسم رجل صاحب صوت مغن وفي الحديث الرق مخاريق المثلثة هي جمع خرق وهو في الاصل ثوب يلف بلفظ
 به الصبيان بعضهم بعضا يعني البرق لانه من المثلثة بها السحاب تسود وعن ابن عباس البرق سوط من نور الله تخرج المثلثة بالسحاب **خرق** الخرق قصر
 بالعراق مشهور يقرب من الكوفة بناء النعمان الاكبر الذي في كاهل الامور وهو الذي ليسل السوح فساح في الارض وقد جاء في الحديث **خلق** في الحديث يخرج الرجال
 في خفقة من الدين وادبار من العلم اي ضعف من الدين وقلة اهله من خلق الليل اذا ذهب الشره او من خفق اذا انصرف قيل من الحقوق والاضطرار فيه
 سالت عن الخفقة والخفتين الخفقة كضربة تحريك الرأس سبب النعاس يخلق برأسه خفقة او خفتين اذا اخذته سنتين من النعاس فلان
 دون سائر جبه ومنه حديث الصحابة بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن الا كلمة من خفقة او وميض من بركة الى ان جعلوا على القباب فيه
 حديث امام الجماعة سمع خلق نعالهم نفع مجرة وسكون فله اي اصواتها والخلق صوت النعل ومنه حديث الميت انه ليسمى خلق نعالهم حين يولون عنه اي
 يسمع صوت نعالهم على الارض اي صوت مباشر دفقة وغيرهم عند دوسهم على الارض وخلق قلب الرجل اذا اضطرب ومنه خفقت الراية وخلق
 النجم خفقا اذا غاب قوام ومرت خفوق النجم اي وقت خفوق النجم لا تجله ظرفا وهو مصدر وخفقت الرياح اذا سمع دوي جريده وخفقت الطائر اذا طار
 وخفقت اذا اضطرب جناحيه وخفقت خفقا اذا ضرب بشيء يرضي كالدرة والخافقان جانبان الجوف من المشرق الى المغرب وقولها اطم الخافقان اي باقيا
 اثناءها واطرها والخافقان السماء والارض ومنه منكب اسرافيل يحكان الخافقين وخوافق السماء الجهات التي تخرج منها الرياح الاربعة وفي حديث الاستسقاء

معنى لاهول ولا قوة الا بالله

حق

خلق

خلق

خلق

خلق

قصة الخرقاء مع سعد بن ابى وقاص

مثل خرق

خرق

خلق

خلق

سقيما مشا باعقوداى اضطراره من قولهم خلق البرق اذ اضطر في حد يشع من شر ايت ابجعف عليه السلام وعليه برده مخفق وهو محرم وهذه اظهر نسخة في هذا الباب
وكان المراد به اللامع من خلق النور اى لم يخلق الله تعالى النور الا بالخلق والاشياء من المخلوقين من النار والطين والدم والدم اما يقولون الاخذية والاهدية اما حيوانية او نباتية فان كانت حيوانية فالخلق في قوله ذلك الحيوان كالحال في قوله الاخذية فبقاى ان تكون نباتية
فالاشياء من المخلوقين النباتية لا يشك انها متولدة من الطين فيكون هو ايضا متولدا من الطين قوله خلقته من نار وخلقته من طين روى ابن اليس
قاس نفسه بادم فقال خلقته من نار وخلقته من طين ولو قاس الجوهر الذي خلق الله منه ادم بالنار كان ذلك التزوير اوضياء من النار وروى عن ابي عبد الله
انه قال ان الله عز وجل خلق الملكة من نور وخلق الجن من النار وخلق الجن صنفان الجن من الماء وخلق ادم من
من صفوة الطين ثم اجري في ادم النور والنار والريح والماء في النور ابرص وعقل وفهم وبالنار اكل وشرب ولولا ان النار في المعدة لم تظف المعدة الطعام ولولا
ان الريح في جوف ادم لم تفسد المعدة لم تلبس لولا ان الماء في جوف ادم لم تفسد المعدة لاحت النار في جوف ادم فخرج الله في ادم الخصال وكانت في
خصلته فافتر بها على ادم قوله لا تجد الخلق الله قبل اى دينه ومثله في غير خلق الله اى دينه يعنى الاحكام قوله ولقد جئتمونا فردى كخلقنا م اول مرة قدرتنا
على حشرهم لقد رتبنا على خلقكم وقدم في فردى من حيث في الاله قوله خلق السموات والارض وما بينهما في ستة ايام عن الباقر عليه السلام ان الله عز وجل خلق الخليل
ان يخلق النار وخلق الطاعة قبل ان يخلق العصية وخلق الرحمة قبل ان يخلق الغضب وخلق الخير قبل ان يخلق الشر وخلق الارض قبل ان يخلق السماء وخلق
الحياة قبل الموت وخلق السموات قبل النور قبل الظلمة قوله ان هذا المخلوق الاولين يسكنون الاثم يريد مذنبهم وما جرى عليهم من عاداتهم والمخلوقين
السيئة والجميع اخلاق ويوق خلق الاولين اى اختارهم وكذبهم قوله هو الله الخالق البارئ المصور فلما خلق الله تعالى المخلوقين والبارئ هو الميزان
بعض الاشكال المختلفة والمصور المثل قال بعض اعلام قد ظن ان الخالق والبارئ والمصور الفاظ مترادفة وان الكل يرجع الى الخلق والاختراع ليس
كذلك بل كل ما يخرج من العدم الى الوجود معتقلا تقديره اولا ولا يجاد عليه وفي التقدير ثانيا الى التصور بعد المجاد ثالثا والله تعالى خالق من حيث هو بقدره
بارئ من حيث هو مخترع وموجد ومصور من حيث انه من صور المخترع احسن ترتيب قوله فتبارك الله احسن الخالقين اى المقديرين اذ لا قدر في
الخالق او هو كلي ذوافراد وضاو الخلق كسلام النصيب لخلق الكذب المتخترع ومنه قوله تعالى ان هذا المخلوق اى ما هذا الكذب المتخترع من اختراعه وخلق
الافك واختلقه فخلقته فتراه ومنه قوله تعالى وتخلقون افكا قوله خلقه اى مصوره ومخلوقة تامه غير ناقصة ولا يعيبه فيخلق لاجل كماله السقط فتيقنوا
الناس لذلك في خلقهم وصورهم ونقصانهم وفي الحديث ذكر الخلق هو كسول على ما قيل طبيب مريض يتخذ من الرغفران وغيره من انواع الطيب الغالب على الصفرة
او الحمرة ومنه الحديث وتخشوها القابلة بالخلق وفيه قيام الليل تسك باخلق النبيين اى بسجايام وعاداتهم والخلق السجدة واكره ان اتخذوا خلقا اى
عادة وطبعا والمخلوق كيفية نفسانية تصدر عنها الافعال بسهولة وفيه من صفات اهل الدين حسن الخلق وقيل ليس شئ في الميزان اثنى من حسن الخلق هو
بضم لام وسكونها الدين والطبع السجدة وقس في الحديث بان تلبس جاحدا وتطبك مكافلق اذ كالبشر وعن بعض الشارحين حقيقة حسن الخلق انه
لصورة الانسان الباطنة وهي نفسه واوصافها ومعانيها المختصة بانتم المخلوق لصورته الظاهرة واوصافها ومعانيها ولها اوصاف حسنة وفسحة و
الثواب والعقاب يتعلقان باوصاف الصورة الباطنة التي يتعلقان باوصاف الصورة الظاهرة ولذا لم يرد من حسن الخلق وزم سوءها في الاحاديث
وفي الحديث من سعادة الرجل ان يكون له ولد يعرفه شبه خلقه وخلقته فلا يتخلق بغير خلقه اى بخلقته والخلق الفطرة والخلقة الطبيعة والخلق هو ومنه
قول بعضهم وما يكن عند امر من خليفة وان خالها تخفى على الناس تعلم وفي حديث الخوارج من شر الخلق والخلقة قال بعض الشارحين الخلق للناس والخلقة لها
وقيل هما بمعنى واحد ويريد بهما جميع الخلقين يوق خلق الله وخلقته الله وفلان خلق كذا كذا جدير وقوله ما الخلق ان تمر سنة كان المعنى ما اليك و
الجدير بك ذلك وخلق الثوب بالضم اذ انى فهو خلق بفتحين وخلق الثوب مثله وثوب الخلق اذ كانت الخلق فيه كله واخلق لاجل اذ انقادم عهده وفي الحديث
خلق الخمر اجرته على يدى من احب خلق الشر اى على يدى من اراد المخلوق الخمر الشر خلقه تقديرا لخلق تكوين ومعنى خلق التقدير نقوش في اللوح
ومعنى خلق التكوين وجود الخير والشر في الخارج وهو من فعلنا ومثله ان الله خلق السعادة والشقاوة وبهذا لا يندفع ما يأتى انه ورد في النقل الصحيح ان خالق الخير
الشر وكذا قوله تعالى بعد ذكر الحسنة والسيئة قل كل من عند الله انه يمكن ان يراد بالخير ما كان ملائما للطباع المستلذ من المذكات وبالشر ما لا يلائم خلق الجا
والعقارب والموزيات فانها تشتمل على حكم لا تعلم تفصيلها وقد تقدم في سوانى بحث في هذا وفي حديث اول ما خلقه الله تعالى وكان اول ما خلق من
خلقته الشئ من الشئ اذ لم يكن له انقطاع ابد ولم ير الله ومعه شئ ليس هو يتقدمه قال بعض الشارحين فيه رد على ما زعمه الفلاس من تابعهم ان كل ما
مسبق عبادة وله في ذلك الزمان حال احدها النساء اى في جانب المبدأ والثاني خلافها اجمعت عليه البراهين القطعية **خلق** قوله تعالى المخلوقة هي التي تحتسق فتوت
يدرك ذلك في الحديث المخلوقة هي التي اخفقت باخلاقها حتى تموت وفيه اطلب لنفسك ما تا قبل ان تأخذك الاظفار ويلزم الخلق الخلق بالسر ليجل تحتسق به و

وخلق

معنى الخالق والبارئ
والمصور

خلق

خندق دبق

دق

دق

دمشق

غلام

دق

دق

دق

دق

دق

دق

دق

الحروف والصفات

استوعبها الموت ولا بعد ان يراد بالانفاس هنا المنية كما في قوله واذا المنية انشبت اظفارها القيت كل قيمة لا تنفع وضقة خفيفة من باب قتل مخلق من باب
تعب اغراض والحق كسر النون مصدر قول الخنوق خنوق ومنه الخناق والخنوق غراباء يمنع من نفوذ النفس الى التي والقلب والخنوق بكسر الميم القلادة وسميت بذلك
لانها تطيب الغنق وهو موضع الخنوق الخندق نهر الكوفة وقد جاء في الحديث **باب ما اوله الدال دبق** الدبق بالكسر شئ يلتصق كالغراء يصاد به
الطيور الذي يبقى في الغالب من شيا **دق** في الحديث لو علم الناس في الملح اختاره على الدرياق المحرم الذي ياق لغز في الترياق وواء السموم فارسي معروف فيه
الدق في فحشيتين التثنية الدق في الفتح والسكون وهو مكيال معروف يسبح على ما قيل اربعة امانان والحزرة ذات العروة تسمى رقايا ومنه الحديث
لو رقت دم فاك ان كان **دق** في الحديث اخذت الارض الفقراء المدقعين الدق سوا احتمال الفقر وتدعو الخيل بالماء تطايفين وقت الدقاب
الطريق اذا اثرت فيه ومنه حديث علي عليه السلام حين تدعو الخيل في نواحل ارضهم ونواحل ارضهم متقابلتها من قولهم
من اذلي بني فلان تتناحراى متقابل **دق** دمشق بكسر الدال وفيه الميم وسكون الشين وقد كسر الميم ايضا قصبة الشام قال البكري سميت بدمشق بن عمرو
ابن كنعان فانه هو الذي بناها وقيل بناها ابراهيم الخليل وكان عبدا حبشيا ووجه له عمرو بن كنعان حين خرج من النار وكان اسمه دمشق فسمي
به وقيل غير ذلك **دق** قوله تعالى فليست الا انما تم خلق خلق من ماء دافق اي مدفوق كما قالوا سركام اي مكتوم كانه من قولك دق الماء على مالم يسم
فاعد ولا تق دق الماء على الاصح وقيل المعنى ماء دق قال الشيخ ابو عزة اي فليست الا انما نظر التفكير والاستدلال في شئ عطفه الله وكيف خلقه
وانشاء حتى يعرف ان الذي ابتداء نقطة قادر على اعادة شئ ذكر من اي شئ خلقه فقال من ماء دافق اي مضاق في دم المرأة يعني المنى الذي يكون منه
الولد وهذا تنبيه على البعث والاندفاع الانصاب وسيل دفاق بالضم يلاء الوادي والدقبة بالفتح المنة والقسم اسم المدقوق والتدقيق ومنه
اصبح النيل يتدفق من كثرة الماء وفي الحديث لا يجلي الفصل الامن الدق هو كناية عن الانزال والمطر اضاق وجاء القوم دقفا اي مجتمعين ودق الله روحه
اذا رمى عليه الموت **دق** في الحديث لا بأس ان يتوضأ بالدق اي يتحنن به وينتفع فيه كان يغسل يديه وجسده ونحو ذلك والدق الطحين فصيل
بعضه مفعول وجمع عدة اذ قد شرحنا وجنة ودليل وادلة في حديث الحق تعاليم **دق** حتى الدق هو ضم وال وتشديد قاف الملح المدقوق وهي ايضا ما
يسحقه الريح من التراب والمدارة هي ان تدافق صاحبك في الحساب تناقشه فيه ومنه الحديث انما يدافق الله العباد في الحساب يوم القيمة على قدر ما اتوا
من العقول في الدنيا اي يستقيسهم في المحاسبة بما كلفهم به على قدر عقولهم من المداقة في المداقة فيها ومنه يجمع البصر المداق اي المدقق
في الامور وفي الحديث كفر من تراسن دق اي وان كان حقيقا ولا يباشر دقايق الاشياء بنفسك اي تحقراتها بمجناه يكره للرجل السري ان يعمل
الشئ الذي لا يدق خلفه لجليل ومنه قول الله استول على مارق وجل اي حقق وعظم ودق الامر دقايقه واغص وخفي معناه فلا تكاد يفهم الاكدياء
ودق يدق دق من باب ضرب خلاف غلظ فهو دقيق وكذلك المداق الضم ومثله الدق بالكسر ومنه محي الدق واخذت جلد ودق كما يتو اخذت قليلا وكثيرا
وتدغم الفتحة كما تدق النار المطبلى بقلوبهم وعظمهم وفي حديث الائمة وقد سئل عليه السلام متى يعرف الاخير عند الاول قال في اخر دقيقة تبقى من
روح اي اخر جزء ومثلك بين القوم الزهرة من دقيقة والمدق بضم الميم والدال على غير القياس وجاء كسر الميم وفيه الدال قياسا وهو ما يدق به التماس وغيره
واستدق الشئ صار دقيقا ودققت الشئ فان دق والدقة حكاية اصوات حوافر الدواب **دق** في الحديث اياكم ان تدلقوا الستم بقول الزور و
البهتان فان دلق اللسان فيما يكره الله وما نهي عنه ردة للعبد قوله تدلقوا الستم اي تسعوا به اخذ من الابدلاق الذي هو الخروج بسعة ومنه الدق
السيوف اذا خرج بغير سبل والدق بفحشيتين على ما قيل وبتة عن العزة طويلة الظفر يعمل بها الفرو وتشبه النمر فارسي **دق** في الحديث يصيبنا الدق
هو بالتحريك ريح وثقل معرب **دق** الدق بفتح النون وكسرها سدس الديار والدم وعند اليونان جتا خرو بكن الدم عندهم اثنتا عشرة
حبة خرو ب الدق الاسامي ستة عشرة حبة خرو ب وجمع المكسور داق وجمع الفتوح دوانيق والدوانيق لقب ابى جعفر المنصور وهو الثاني خلفا
بنى العباس بن قتيبة ابو الدوانيق لانه اراد خنوق الخندق الكوفة قسطا على كل منهم داق فضة واخذوه وصرفه المظفر كذا في المغرب اسمه عبد الله محمد **دق**
قوله تعالى كاسا سادها قاي مترجمة ملأته من ادهقت الكاس دهاق اي ممتلئة ونقطة دهاق اي نقطة افترت افراغا شديدا والدق محركه خبستان
يهر بها الساق ومنه حتى وضع الدق على ساق ابن الخنوق في الحديث كثر ذكر الدهقان بكسر الدال وضمها رئيس القرية وهو اسم لحي من كبت منه وقاد
ومعناه سلطان القرية اذده اسم القرية وقان السلطان قال في المصرد الدهقان يطلق على شئ القرية وعلى التاجر وعلى من له مال وعقار ونونه
اصلية لقولهم تدققن الرجل وقيل لانه وهو من الدهق الاستدلاء والرهاقين الذين يكون البراذين من هذا الباب **باب ما**
اوله الدال **دق** الطائر يخرج دق الطائر يدق بالضم والكسر اذ اسبح **دق** في الحديث فكلم بلسان دلق يطلق اي يبلغ فصيح ويتكلم لسان دلق
كسر ودلق السائد لدق لقا بالتحريك اي ذرب فهو دلق ويوق ايضا دلق اللسان بالضم لقا فهو دليق والحروف الدلق حروف طرف اللسان والشفة وهي ستة

لغير

الشفقة
دوق

ثلاثة ولقية وهي اللحم والنون وثلاثة شفوة وهي الباء والميم والفاء قال الجوهري وإنما سميت هذه الحروف لقلان الدال في المنطق إنما هي بطرف أسد
اللسان والشفقين وهما مدحجتهما الحروف الستة **دوق** قوله تعا ذوق أنك أنت العزيز الكريم وذوقوا إذا قم الله وذات وهي في الجميع كل من تكبت
كانه معجزة في إيقين وذوق الشيء ذوقه ذوقا تطعمت فيه ومنه حديث الصائم يذوق المرقأى يطعم فيه وذوق طاعة فلان أي خبرته والذوق قوة إدراكه
لها اختصاص بإدراك لطائف الكلام ووجوه معانسه الخفية ومن صفاته عليه السلام يذوقون عليه رواية الرواد لا يفترون إلا عن ذواق الأعين علوم يذوقون من
حلوها ما يذاق من الطعام المشتق **س** ما أوله **الرب** في الحديث من فارق جماعة الإسلام قيد بشرف فقد خلع رتبة الإسلام من غنقه الرتبة بكسر الهمزة
وسكون الباء الموحدة جبل مستطيل في عري تربط فيه صفار الهم توضع في غناقتها أو يدها تسلكها فاستعير ذلك للإسلام بان جعل الإسلام الجامع للمسلمين
ذلك الجبل ونصيب السحق كل مسلم بمنزلة عروة من تلك العري ومنه الدين رتبة الله في الأرض فإذا أراد الله أن يذل عبدا وضعه في غنقه ومثله في الدعاء اللهم
انزع غنقه رتبة التفارق ونحو ذلك وجمع الرتبة ربي مثل كسرة وكسرة الجبل الذي يكون فيه ربي بالفتح ويجمع على رباق وارباق والربوق بالفتح مصدر قولك ربيت الجدي ربة
إذا جعلت رأسه في الربوق فارتبى **دوق** قوله تعا أولم ير الذين أن السوات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما الرتق ضد الفتق وهو الالتئام قيل كانت السموات
واحدة والأرضون أرضا واحدة ففتقها الله عز وجل وجعلها سبع سموات وسبع أرضين وقيل كانت السماء مع الأرض جميعا ففتقها الله بالهواء الذي جعله بينها
وفصلها كان عرشه على الماء والماء على الهواء والهواء لا يحد ولم يكن يوشد خلق غيرهما والماء يوشد عذب غرات فلما أراد أن يخلق الأرض من الرياح ضرب
الماء حتى صارت موجا ثم أزيد فصار زبدا واحدا فجعل في موضع البيت ثم جعله جلا من زبد ثم دحا الأرض من تحت ثم مكث الرب تبارك وتعالى ما شاء الله فلما أراد
أن يخلق السماء من الرياح ضرب البحر حتى أزيد فخرج من ذلك الموج والربوب وسطه دخان ساطع من غير نار فخلق منه السماء وجعل فيها البروج والنجوم
الشمس والقمر اجراها في الظلمة وكانت السماء خضراء على لون الماء الأخضر وكانت الأرض غبراء على لون الماء العذب كانتا مرتوقتين ليس لهما ابواب ففتق السماء
بالمطر والأرض بالسبا وذلك قوله أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما وفي الدعاء وارتبى ففتقنا وهو على الاستعانة والرتق
بالتحريك هو أن يكون الفرج ملتصقا ليس فيه الذكر يدخل ورتقت المرأة رتقا من يارتبى فهي تقا إذا انسدت مدخل الذكر من فرجها فلم يستطع جماعها ومن
أب القوطية رتقت الجارية والناقصة من باب قتل سددت فرجها فارتبى إلى التام **دوق** قوله تعا يسقون من رحيق مختوم الرحيق الخالص من الشرب
ومن الخليل أفضل الخمر وأجودها والمختوم أي نجيم أو أنه عسك يدل عليه قوله تعا خافه مسك أي خمر لا يجدون منه راحة المسك **دوق** قوله تعا
وتجعلون رزقكم أنكم تكذبون قيل في معناه وتجعلون سكر رزقكم التكذيب فهو على حذف مضاف للغة أو ضمت التكذيب موضع الشكر وقد يراد بالرزق
المطعم منه قوله تعا وفي السماء رزقكم وما توعدون والمراد بالوعد الجنة قوله والله خير للرازيين قيل لبعض العارفين لم وصف الله سبحانه بخير الرازيين فقال
لأنه إذا كفر العبد لا يقطع رزقه قوله ما أريد منهم من رزق أي لا يستعين بهم في تحصيل رزاقهم ومعاشهم بل بفضل عليهم بزرهم وبما يصلحهم وقوله وما أريد
أن يطعمون أي وما أريد أن يطعموا أحدا من خلقي وإنما أسنده النفسه لأن الخلق كلهم عياله ومن أطعم عياله أحدكم ما أطعم عياله نسلك
رزقا أي نسلك أن ترزق نفسك قوله وجد عندنا رزقا قيل كان رزقنا ينزل من الجنة فكان يجد عندنا فالكه الشتاء في الصيف وفالكه الصيف
في الشتاء وفي الحديث شهر رمضان يسمى على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله الرزق لكثرة ما يكون فيه من الأرزاق للعباد والرزق اسم للرزوق
الجميع أرزاق كل واحد واحدا وهو عند الأشاعرة كل ما ينتفع به مباحا كان أو حراما وعند المعتزلة هو كل ما صح انتفاع الحيوان به بالتغذي وليس الحرام رزقا
وانت خيران الأحاديث المنقولة في هذا الباب تتخالف فالمعتزلة تمسكوا بقوله صلى الله عليه وآله أن الله تعا قسمة رزاق بين خلقه فلا أولم يقسمها
حراما والآشاعرة تمسكوا بقوله عز وجل حيث قال يا رسول الله أن الله كتب على الشقوة فلا رزق في ذوق الأمن ربي يفي أناذن لي في الغناء فقال
له رسول الله صلى الله عليه وآله أن الله قد رزقك طيبا فاخترت ما حرم الله عليك من رزق مكان ما أحل الله لك من حلاله والمعتزلة
له يطعنون في سند هذا الحديث ويؤولونه أخرى بان سياق الكلام يقتضي أن يوق فاخترت ما حرم الله عليك من حرامه فاطلق على الحرام اسم
الرزق لمشاكله فلا رزق في الدعاء واجعلني في الأحياء الرزوقين لعل المراد بذلك الشهادة بين يدي الإمام لأن الشهداء أحياء
عند ربهم يزرعون ومن أسأله تعا الرزق وهو الذي خلق الأرزاق نوعان ظاهرة للأبدان كالأقوات وباطنة للقلوب كالمعارف والعلوم والآثار
الضعيف من كل شيء والرازقية ثياب لكان يضيق الجوهري وغيره **رشق** الرشق فاسي معرب والجمع الرساق وهو السواد وفي الحديث استعملني على أربع
رساق المدائن الأربعة الهيا ذات ونهر شيرين ونهر جوري ونهر الملك كذا في النقل ويستعمل الرشق في المناجحة طرف الأديم وعن بعضهم الرشق موكب
صوابه رزاق **رشق** الرشق بالفتح والسكون الرمي ورشقه رشقه من باب قتل شفاذا رماه بالسهم والرشق بالكسر عدد الرمي الذي يتفقان عليه وفي حديث
أبي جعفر أبي جعفر عليه السلام مع هشام بن عبد الملك فلم يبق أحد في المجلس إلا شقة وحسن الير قيل ورشقه أي أخذ منه ورجل رشيق أي حسن لقد طيفه **دوق** قوله تعا

ربق

كفوا
رشق

دوق
دوق

رشق

رشق

دوق

دوق

ويشك من امرهم فقا هو ما يرتفع في قلوبهم جعله مثل قطع ومن قوا بفتحها جعله اسما مثل مسجد قال الجوهري ويجوز مرقا اي نقاش
مطلع ومطلع ولم ترفع به قولا وحسن مرققا اي تنكك على المرقق والاكاء الاعتماد وقيل مجتمعا وقيل من لم يرتفع به والمرفق بفتح الميم وكسر الفاء وبالعكس كان
ما ارتفعت به وانتفعت ومنه مرقق الانسان وهو موصل الذراع في العضد واما مرقق الدراك المطبخ والكيف ونحوه فيكسر الميم وفتح الفاء فيعطي التشبيه
بالاكلة والجمع المرافق وانما جمع في قوله وايدى المرافق لان العرب اذا قالت جمعا جمع علت كل فرد من هذا على كل فرد من هذا وعليه قوله تعالى فاغسلوا
وجوهكم واسموا برؤسكم وليأخذوا اسلحتهم ولا تنكحوا اباؤكم اي لا تأخذوا منكم سلعهم ولا تنكح كل واحد منكم ابوه من النساء وهكذا وكذلك الاكل
متعلق بالحدثان يرفعون المتعلق باعتبار واحدة بالنسبة الى اضافته الى متعلقه فخذ من اموالهم صدقة اخذ من اموال كل واحد منهم صدقة وقارة بمعنى
لينا سبب اللفظ بصيغ الجمع قالوا ركب الناس واربهم برجالها وارسانها اي ركب كل واحد رابته رجلها ورسنها اي ركب كل واحد رابته رجلها ومنه قوله وايدى الم
المرافق اي يغسل كل واحد كل المرفق لان كل فرد له واحد وان كان له متعلقان شوا المتعلق في الاكثر قالوا اطفئوا نارهم بيطفئها ومنه قوله تعالى وايدى الم
الكعيبين وجاز الجمع في قوله كذا في المص وفحدث تفسيد الميت تبدأ بمرافقة فتعنها قال بعض الشارحين المراد بالمرافق هنا العورتان و
بينهما ولم يطفئوا اي لم يطفئوا النار فيهما ولعل الكلمة بالغير المعجزة بدل القاف فصحت وفحدث عايشة سمعت صلى الله عليه والي يقول عند موت عبد الرزاق الاعلى
وذلك ان صلى الله عليه الخير من البقاء في الدنيا وبين ما عند الله فاخار ما عند الله تعالى والرفق بالكسر الخرق وهو ان يحسن الرجل العمل في الحديث اذا
كان الرفق خيرا وكان الخرق نقا ومعناه على ما قيل اذا كان الرفق في الامر غير نافع فليكن الخرق وهو العجز واذا كان الخرق اي العجز غير نافع فليكن الخرق
بذلك ان يستعمل كل واحد من الرفق والخرق في موضع فان الرفق اذا استعمل في غير موضعه كان خرقا والخرق اذا استعمل في موضعه كان رفقا وقريب من هذا
قوله عليه السلام بما كان الدلو داء والدواء الرفق بين الجانبين وهو خلاف العنف في الحديث الرفق نصف العيش وفحدث تغسل الميت تليين اصابعه
اي تليين من غير عنف والرفقة بضم الراء في لغة تميم الجماعة من الناس تراهم في سفر فاذا تفقوا الى الاسم عنهم والجمع رفاق مثل مائة ورام وبكسر الراء في لغة قيس والجمع
رفق مثل سدة وسدور رفقت في العمل من باب قتل الحكمة ورفقت في السيرة تصدت ومرتفع رفق اي سهل والرفق بالكسر السكون الخفة ومنه ترفق اذا
اخذ الرفقة ومنه كانت مرفقة صلى الله عليه الرحمن ادم ومنه قوله صلى الله عليه الالباس ان يكون بين يدي المصلي مرفقة او شئ والرافقة اسم بلد **رفق**
قوله تعالى في منشور الرق المنشور الصحايف التي تخرج يوم القيمة الى نبي ادم وقد تقدم تمام الكلام في ذلك الرق بالفتح الجدل الرقيق الذي يكتب به والكسرة لغة وقول
بعضهم في قوله في رق منشور والرق بالكسر الملك هو العبودية وهو مصدر ربق الشخص من باب ضرب منه الدعاء سجدة لك تعبدوا وراقوا الرقيق يطلق على
الذكر والانشى والجمع ارقاء مثل شحيح واشحاء وقد يطلق على الجمع ايضا فيق ليس الرقيق صدقة اي في عيد الخدمه والرفق خلخلة الخنثى والغليظ ومنه الشباب
الرقاق وخبر قاق بالضم اي رقيق الوحدة نقا وفي الحديث من راق وجهه راق عليه يريد من كثر حياؤه قل عليه وضعف الرق بالفتح ذكر السلف والجمع
رفق كغلس في لوس الرقبة بالكسر ضد القوة والشدة ومنه الحديث اتم الادرار قها قلوبا اي اللين واقبل الموعظة والرفقة بضم الراء بفتح الرحمن راقم لم رحم
ومنه الحديث ان احباب ابوتوه فسالوه عما اخذه السلطان فوقهم وبقى ترقت له اذ ارق قلبك فحدث شهر رمضان فيه الرقة والنية الصادقة
يريد رقة القلب عدم صلابته والنية الصادقة التي لا يعتريها شك والرق اسم بلد في بغداد وترقيق الكلام تخسينه واسترق ملوكه وهو تقيض
انتقد **رفق** في الحديث كل ذي رفق قوت الرق بفتحين بقية الروح وقد يطلق على القوة ومنه ياكل المضطرب الميتة ما يسد به الرق اي يمسك به
قوته ويحفظها وعيش رفق بكسر الميم يمسك الرق ورفقه بعينه رفا من باب قل طال النظر اليه والمرافق الذي لم يبق من قلبه من مودتك الا
قليل **رفق** في حديث الدنيا عيشا رفق اي كدر ورنق القوم بالمكان اقاموا به ورونق السيف نأوه وحسنه ومنه رونق الضحى وغيره قاله الجوهري
وغيره **رفق** في الحديث احبب ان يطول ملكه عندك يعني الشارب للجلال فوقع في حديث الروم فيخرج اليهم روفة المؤمنين اي خيارهم وهم
جمع رائق من راق الشئ اذا صفا وخلص راقني جالدي روقني اعجبني والرواق بالكسر القسطا ط ورواق البيت بين يديه وثلاثة اروق والكثير
رفق ومضى روق من الليل اي طائفته منه **رفق** قوله تعالى فادوم رها اى ذلة وضعفا وقيل سفها وقيل طغيانا وقيل اشما وقيل باير هقه
ونحشاء من اللكوه قوله فلا يخاف نجسا ولا دهقا اي ظمها قوله ترهقهم ذلة اي تعشاهم ومثله قوله ترهقها فترة اي تعشاهم غيرة ومثله ترهق
وجوههم النار قوله سار هقه صعود اي ساعشيه مشقة من العذاب والصعود العقبة الشاقة وقد مر الكلام فيه والارهاق ان يحل الانسان ما يطيق
وفي الدعاء ونصلي لى ايدى هقه بعوام وهم اي يغشاه وفيه يحل الصوم على الغلام واذا راق الحلم اي قارب من قوله راق الغلام راقه فهو راق اذا
قارب الاختلام لم يحتمل ودهق الشئ رها كالتعب ان غشيه ومنه رهاق الدين بالكسر رهاق رهاقا اذا غشيه وارهقه الاثم حملني اياه وارهقه دابته
والرهق بالتحريك السفة والخفة وركوب الشر والظلم وغشيان المحارم وفي الحديث انه كان موهقا بتشد الهاء المفتوحة على اسم المفعول من باب التفعيل اي

مراد من عرسه

ربما كان الدلو داء
وبالعكس

رفق

وارزفام

رفق

رفق

رفق

رفق

مظهرنا به السوء واصل معناه منسوب الى الرق والخرق وهو غشيان المحارم ومنه لا تقبل شهادتها الرقعة اي كذبها وفي الخبر ان عليا عليه السلام
 اي تم بالسوء ورهقت الشيء من باب تعب قريب منه وجلال روق الصلوة اي اخوها حتى يدنو وقت الاخرى والرقعة الزرقوان قال الجوهر وغيره **يقولون**
 الحديث اسم ذكره يرتفع الرق ماء الغم مادام فيه فاذا خرج فهو رواق ويؤنث بالهاء فيق ريقه وكان المراد في الحديث دفع شبهة بل تحصل من محجج الرق
 التافض فيق هذا من ذلك وراق الماء وغيره ويقاس بابح انصب ويتعدى بالرفع فيرق الرقة صاحبه والقاعل مرق وللفعول مرق وتبدل الهمزة هاء فيق هراق
 وسياتي مجمع الرق على ارياق **باب** ما اوله الزاي **زرق** في الحديث ليس شيء للرجل من الزرق هو كجف من الياسين ومثله كان ابو الحسن عليه السلام يستعط بالشلثا
 والريق والريق بكسر الراء معروف وهو فارسي معرب وزيفت الشعر تفتته **زرق** الزرقان بكسرتين اسم للبدلية تمامه وبسبب الجاهل هو القائل ولا ريب ان السيد صدى زرق
 الشيء وصفته **زرق** قوله تعالى ونحشر الجحيم يومئذ جهم زرقا المراد بالزرق العمى قيل العطاش يطعمهم يعيونهم كالزرقعة وقيل زرق العيون
 سود الوجوه وفي حديث ايليت في القبر انه ملكا زاسودان ازرقان قيل ليس المراد منه الزرقعة حب بل المراد منه وصفها بتقلب
 وتجدد النظر اليه من قلوبهم زرقعت عني مخوي اذا تقلب عليها يا ضاهم ازرقعة انفس شيئا من اهل ان العيون عند العرب والعين اذا ذهب فيها ازرقعت
 رجل ازرق العين وامرأة زرق العين والاسم الزرق من الالوان معروف والمجمع زرق كزرق وتسمى لينة زرقا لونها ونصل ازرقا كان شديد الصفاد في الماء الصافي ازرق
 وزرقه بالجمع من باب قبل طغنه المراقح في قصير زرق الطائر زرقا في ذوق والازرق على ضرب من السفن وقدر جاء في الحديث والازرق نصف من الخراج نسبو
 الخافض من الازرق وهو من الدؤل من حيفته قاله الجوهر **زرق** الزرمانقة حبة صوف عيرانية **زرق** الزرق الصياح وقد زرقعت به زرقا والزرق بالتحريك
 مصدر قمار زرق زرق فهو زرق وهو النشط الذي يفرغ مع نشاطه وقدر عرق الخوف حتى زرق والزرق اقرب الى الماء المثلث الذي ليطاق شره فالزرق
زرق في الحديث لباس الصائم ان يرق الطير فخره برك من باب قبل الى الطير بغيره والرق الكسر السقاء او جلد بخر ولا ينفق للشراب وغيره ومنه اشتريت ذرقة وجمعة ذرق
 وزرقان مثل كذا في زرقان ومنه حديث علي عليه السلام وامكن اليتامى من رؤس الزقاق بل يعقونها اي زقاق العسل التي جاءوا بها من همدان وحلوان الى امير المؤمنين
 عليه السلام والزقاق بالضم الطريق والسبيل والسوق ومنه زقاق العطادين والمجمع زرقا كزرقا في غير قال الجوهر قال الاخفش اهل الحجاز يؤثنون الطريق والصارم
 والسبيل والسوق والزقاق وينو انهم يذكرون هذا كله **زرق** قوله تعالى صعيدا زلقا اي ارضا ملساء يزلق فيها وكان زلق التحريك الذي لا تثبت فيه القدم قوله
 ليزلقونك بايصادهم اي يملكونك ويثقلونك يعيونهم وزلق القدم من باب تعيم تثبت حتى سقطت وازلقني عن الطريق لا عوج اي بعد في قوله ليزلق
 اذا انتم حتى يكون للون يريق ويصيص والزلق والمزقة موضع يزلق فيه الابل يزلق اي فيها ما يحجل الى الحجل **زرق** الزندق كقنديل المشهور عند الناس هو الذي
 لا يمسك بشيء ويقول بدوام الدهر والعرب تعب عنه بقولهم لحد والمجمع زنادقة وفي الحديث الزنادقة هم الذين يقولون لا رب ولا جنة ولا نار وما يهلكنا
 الا الدهر وفي الجمع الزنادقة قوم من الجوس يتولم الشبهة يقولون النور مبدأ الخيرات والظلمة مبدأ الشر قبل ما خوذ من الزند وهو كتاب الفهلوي تكان زناد
 الجوس ثم استعمل في كل محدث في الدين وقيل هم قوم من السانية اصحاب عبد الله بن سبا اظهروا اسلام ابتغاء الفتنة وتضليل المسلمين فسيقوا لابلان الفتنه
 على عثمان ثم انضوى الى الشيعة واخذ في تضليل جهالهم حتى اعتقدوا في على العبودية فاستنابهم على علي عليه السلام فلم يتوبوا فاحرقهم بالفتنة في الكاكية وفي
 مفاتيح العلوم الزنادقة هم المانوية وكانت المزدكية يسمون بذلك ومن ذلك هو الذي ظهر في ايام قياد وزعم ان الاموال والحرم مشتركة واظهر كتابا سماه زندا وهو كتاب
 المجوس الذي جاء به زردشت الذي يزعمون انهم ونسب اصحابهم من ذلك زندا فاعربت الكلمة فقيل زنديق والمجمع زنادقة والهاء عوض من الياء المحذوفه اصله
 الزناديق والاسم الزندق عرب من الزند وهو اسم كتاب لهم وفي زنديق معرب زندين اي دين المرأة وفي الحديث اني اصبحت قوما من المسلمين زنادقة وقيل سمعتم
 مسلمين باعتبار ما كانوا عليه والافليسوا بمسلمين عند الكل **زرق** الزناق من الحلى الخففة قاله الجوهر **زرق** زرقه نرويقا مثل زينة تزيينا وزنا ومعنى هو
 حسنه وزيق القميص احاط بالعنق **زرق** قوله تعالى وتزحق انفسهم وهم كافرون اي تبطل وتهلك وتزحق النفس بطلانها قوله وزحق الباطل اي زال
 بطل ومنه حديث وصف الكفرة المقفر حقه زاهق اي هالك من قولهم رهقت نفسه بالفتح والكسر خرج وجهه وارهقت الاناء مملته وزحق الشيء تلف
باب ما اوله السين **سبق** قوله تعالى ولا كتاب من الله سبق الاire قال المفسر قال مجاهد معناه لولا انه تعالى لا يعذب على ذلك بعد الزنى عنه لغريم لكنه
 لم يسبق منه نهي فلم يعذبكم وقال الجبائي لولا ما سبق حكم الله انه لا يعذب على الصغار لغضبكم وقال ابن جرير لولا ما سبق انه لا يحل لكم الغدا لغضبكم انتهى
 قوله والسابق سبقا قيل الملائكة تسبق الشياطين بالوجه الى الانبياء عليهم السلام اذ كانت الشياطين تسترق السمع وقيل قوله والسابقون السابقون اولئك
 المقرون قال المفسر معناه فالسابقون الى اتباع الانبياء الذين ائمتهم السابقون الى جيل الثواب عند الله وقيل معناه السابقون الى طاعة الله هم السابقون
 الى رحمة والسابق الى الجحيم كان افضل لانه يقتدى به في الخير وسبق الى اعلى المراتب قبل من يحى بعده وقيل في السابقين انهم السابقون الى الامم
 وقيل السابقون الى الحج وقيل الى التوبة واعمال البر وقيل الى كل ما دعا الله اليه قال المفسر وهذا اول ما يجمع الجميع وعن امير المؤمنين عليه السلام

ريق

ريق

زريق

زرق

زرق زريق

زرق

نومون زرق الطائر

زلق

زندق

زوق زوق

زهق

سبق

صارف

فانما خمسة ارواح

جعل الله فيهم خمسة ارواح
روح القدس وبها يعشوا
في انفسهم من غير سلبين
من اربعة ارواح

في السموات والارض

خلق الله الناس على ثلاث طبقات وانزلهم ثلاث منازل وذلك قول الله عز وجل اصحاب الميمنة واصحاب المشئمة والسابقون فاما السابقون فانهم انبياء
مرسلون وغيرهم سلبين وبها علم الاشياء وروح الايمان وبها عبادة الله ولم يشركوا به شيئا وروح القوة وبها جاهدوا عدوهم وعالجوا معاشهم
وروح الشهوة وبها اصابوا الذي الطعام ونكحوا الحلال من شباب النساء وروح البدن وبها دبروا وادبروا واصحاب الميمنة وهم المؤمنون حقاً جعل الله فيهم
اربعة ارواح روح الايمان وروح القوة وروح الشهوة وروح البدن فلا زال العبد يستعمل هذه الاربع حتى تاتي عليه حالات اما الاولى كما قال تعالى ومنكم
من يرد الى اذل العر لكيلا يعلم بعد علم شيئاً فهذا تنقص منه جميع الارواح وليس الذي يخرج من دين الله لان الفاعل به هو الذي رده الى اذل العر ومنهم من
نقص منه روح القوة فلا يستطيع جهاد عدوه ولا يستطيع طلب المعيشة ومنهم من ينقص منه روح الشهوة فلو رت به اصبح نبات ادم لم يحن اليها وتبقى روح
البدن فهو يرب ويبرج حتى ياتي الموت فهذا الحال خير له لان الله هو الفاعل به ذلك وقيا في عليه حالات في قوة وشبابه فيتم بالخطيئة فتشبه روح
القوة وتزني له روح الشهوة وتقوده روح البدن حتى توقعه في الخطيئة فاذا لامسه انقص منه الايمان فيلس يعود فيه حتى يتوب ما اصحاب المشئمة هم
اليهود والنصارى مجروا ما عرفوا فسلهم الله روح الايمان واسكن ابدانهم ثلثة ارواح روح القوة وروح الشهوة وروح البدن ثم اضافهم الى الانعام
فقال انهم الاكلا لانهم قلوبهم فاستبقوا الصراط اي جاوزوه حتى ضلوا قال الشيخ ابو عبد الله قوله فاستبقوا الصراط اي الى الصراط اوضح استبقوا معنى ابتدوا
او نصب الصراط على الطريق المعنى ولو نشأ الانسان على اعينهم فلو حاولوا ان يسبقوا الى الطريق الذي اعتادوا سلوكه الى مقاصدهم كما كانوا يسبقون
اليه ساعين في متصرفاتهم لم يقدروا فكيف يصرون ويعلمون حجة السلوك وقد اعيناهم قوله واستبقوا الباب اي تسابقوا اليه قوله فاستبقوا
الخيار اي بادروا اليها امر تكلمه في امر الا بالاصلاح قال المفسر في هذا لانه على وجوب المبادرة الى افعال الخيرات ويكون محولاً على الوجبات من قال ان
الامر للذنب حمله على جميع الطاعات قوله لا يسبقونه بالقول اي لا يقولون به بغير علم حتى يعلم قوله نستبق من السباق اي يسبق بعضنا بعضاً في الرمي وفي الخيش
لا سبق لا في فضل وخفا وحافوا خالف المحذرون في ان السبق في هذا الحديث هل هو بسكون الباء ليكون مصدراً بمعنى السابقة او بفتحها بمعنى
المال المبذول للسباق فعل الاول لا يصح المسابقة في غيره هذه الثلاثة وعلى الثاني وهو الاخر رواية على ما نقله بعض العلماء تصح ولكن اخذ العوض حرام وفيه
ات الله يسبق بين المؤمنين كما يسبق بين الخيل يوم الرها وهو ظاهر وتسبق الى الكذا واستبقوا بمعنى ولا سابقة في هذا الامر اذا سبق الناس اليه
وسبق سبقاً من باب ضرب وفي خطبة الكافي من تدوين يدين بغير علم اذ كانوا اخلاص في الدين يتقرب بجميع اموره على جهة الاستحسان والسبق
عليه التحريك وفي بعض النسخ والنسخ عليه وفي بعضها والتشيق عليه القاف يقي رجل نشق اذ دخل في امور لا يكاد يخلص منها وفي الحديث الاوان
السبقه الخيرة والغاية النار قال بعض الشارحين غاير بين اللفظين لا خلا في المعنيين لان الاستباق انما يكون الى امر محبوب وغرض مطلوب وهذه
صفة الخيرة وليس هذا المعنى موجوداً في النار لان الغاية قدرته اليها من لا سيرة ذلك وفي بعض النسخ السابقة بضم السين وهم عندهم اسم لما يجعل للسباق اذا سبق من
مال وعرض المعنيين متقاربان والسبقه بالفتح السكون ما يتسابق اليه من حديث وصفه السلام والخيرة سبقة وسابق اسم رجل وقدر جاز في الحديث وفيه
سابق الحاج يعني الذي يقدمهم ولا يشي كشيم لا قبل شهادة لانه قتل احلته وافنى زاده وانقب نفسه واستخف بصلوة درهم ستوق كستور وقد
وتستوق بضم التاء من زيف يخرج ملبس بالفضة وفي الحديث قال وما الستوق قال طبعين فضة وطلقة نحاس وطلقة من فضة قال
الجوهري كل ما كان على هذا الحال مفتوح الاول اربعة احرف جاءت نوادر وهي سبوح و قدوس وذو روح وستوق فانها تظم وتفتح **سحق** قوله
تقام **سحق** الاحتمال السعير اي بعد ان يقى سحق المكان فهو سحق مثل بعد فهو بعيد وزنا ومعنى في الحديث من يبيع عصير الغنم من يحمله حراً
قابعه الله واسحقه اي بعده ايضاً فهو عطف تفسير سحق الشئ فانسحق اي سهلته فتسهل وسحق الدواء سحقاً من باب نفع وفيه
وسالته امرأة عن سحق يعني ذلك الفرج امرأة يفرج اخرى وفيه اهل سحق اصحاب الرثس واسحق ولد ابراهيم واسحق الكبر منه نجس نين و
في الجمع اسحق اصغر من اسمعيل اربعة عشر سنة قبل عاش مائة وثمانين سنة وولد ولا يبي مائة سنة وعاش اسمعيل مائة وعشرين سنة وفي معاني
الاجناد ومن زعم ان اسحق الكبر والذبيح اسحق فقد كذب عا انزل الله في القرآن من نبأها قال الجوهري واسحق اسم رجل فان اردت به الاسم لا عجمي
تصرف في المعرفة لانه عن جهة وقوع في كلام العرب غير معروف للذهاب ان اردت المصدر من قولك اسحقه السفر اسحقاً اي هذه صفة لانه لم يغير السحق
من الخلل الطويل والجمع سحق **سحق** في الحديث في السحق عشرة من الابل السحق بالسكر القشرة الرقيقة فوق عظم الرأس اذ بلغت الشجيرة سميت
سحقاً قاله في المصنف وغيره وعن الاصمعي في اسماء الشجيرات السحق وهي التي بينها وبين العظم قشرة رقيقة وكل قشرة رقيقة في سحقا ومنه قيل في السماء
سحق من غيم وعلى الشاة سحق من شحم والاسحقون بالسين والحاء المهملين بينهما يم والقاف بعد التاء المشاة تحتها كما صحت به النسخ
ثم الواو والنون نوع من الادوية تداوى به ومنه الحديث تسحق هذه السموم الاسحقون والغاريقون **سحق** قوله تعالى ان يسرق فقد سرق اخاه

سحق بالضم ان سقط
دوسيه على السطح
سحق بالفتح
سحق بالضم
سحق بالفتح

سحق

سحق

أخيه وكان

كذلك هو من الصادق ع في معنى
الأخلاق قال الأثرى قال لم يكن
قال لهم ماذا تفقدون قالوا تفقد
صواع الملك لم يقل سلام
كذلك هو من الصادق ع في معنى

سرق

سقى

سلق

سوق سوق

المرتب

شبق

شرق

شرق

شرق

من قبل نقل ان يوسف ١٤ اخذ صورة من ذهب كانت تبعد على منة الخار وفي الحديث عن علي بن موسى الرضا ع قال كانت الحكومة في بني اسرائيل اذا
سرق احد شيئا استرق به وكان يوسف ١٤ عند عمته وهو صغير وكان لا يحسنهم منطقة وكانت عند ابنته وان يعقوب ع طلب يوسف من عمته
فاغتمته فبعثت دعه عندي الليلة اشترى ثم ارسله اليك غدة قال فلما اصبح اخذ المنطقة في وسطه من تحت الثياب فلما اتى يوسف ايا
جاءت فقالت سرق المنطقة ففدشته فوجدتها في وسطه فلذلك اخذ يوسف حين جعل الصاع في وعاء اخيه قالوا ان يسرق فقد سرقوا له اخ
من قبل قوله استها العير انهم لسارقون قيل والله ما سرقوا ولكن قول للثقة كقول ابراهيم ابي سقيم وفي الحديث عن الصادق عليه السلام وقد سئل عن ذلك
قال ما سرقوا وما الذي يوسف وانما غنم سرقهم يوسف من ابيه ومعنى انها يا اهل العير قوله الامن استرق السمع اي استرق تخفيا قيل كان الشياطين
قبل بعث رسول الله صلى الله عليه واله يصعدون السماء ويسمعون كلام الملائكة على السرق ويوحون الى اوليائهم من الكفار فوجدت سرق السمع ان
الشيطان ياتي فيسمع الكلمة فياتي الى الكاهن فيقرها في اذنه كما يقر القارورة اذا فرغ فيها وقد مر في حفظ كلام عن ابن عباس بن سبب المقام والشارح
من جاء مستتر فان اخذ من ظاهر فهو مختلس ومستد ومنه بان منع ما في يده فخاص به سرق منه سرق من باب ضرب سرق بالتحريك الاسم السرق
والسرق بكسر اللام فيها وقال الجوهري وقيل ان ابنك سرق بالمجهول في الخبر انه قطع في السرق جمع سارق او مصدر وبالكسر معنى السرق قاله في الجمع والسرق بالتحريك
المجرى ومنه قوله يلبسون السرق والدياج والاسترق الدياج الغليظ كما مر في ديح وسارقين مالكن جعشم بالشين المعجمة بعد الجيم والعين
المطلة كقنفذ صحابي وقد جاء في الحديث **سرق** قوله تعالى انا اعتدنا للظالمين نادا احاط بهم سرادقها السرادق بالضم كلما احاط بشيء من حائط او حفر
او جفاء وقيل السرادق ما يحيط بالخميمة وله باب يدخل منه الى الخيمة وقيل ما يمد فوق البيت شبه سحابة وتعا ما يحيط بهم من النار من جوانبهم بالتحريك
الذي يدار على الفسطاط وفيه سرادق الجلال وسرادق العظمة ونحو ذلك والجمع على الاستعارة **سفق** سفتت الباب من باب ضرب اي ردت عن
وثوب سفيق اي صفيق وهو خاد في السخيف ورجل سفيق الوجه اي وقع وسفق وجهه لطمه **سلقى** قوله تعالى سلقكم بالسنة حداد اي القواني
عيبكم ولا تمك بالسنة ومنه خطب سلق وسلقى اي ذوبلعة ولسن وسلفه بالكلام سلقا اذا اذابه وهو شدة القول للسان ويقال لقمه
بلسانه اذا خاطبه بما يكره وفي الحديث ليس منا من سلق اي رفع صوته عند المصيبة وقيل ان نضك وجهها وترشه والستل بالكتاب معروف
يؤكل وقد جاء في الحديث والستل كغراب ثم يخرج على اصل اللسان والسليقة الطبيعة بقول فلان يكلم بالسليقة اي بسجيته وطبيعته
غير تعدي ارب ولا تجنب لحن قال الشاعر ولست بخوي يلوك لسانه ولكن سليقي اقوال فاعرب في حديث ابي الاسود انه وضع النوحين لضبط
كلام العرب فقلت السليقة وسلقت البيض سلقا اذا غليته بالنار وسلقت الشاة من باب قتل تحت شعرها بالماء الحميم وسلقت البقلة
والستلوك بصور قريته باليمن غيب اليها الدروع والكلامي تسلق الحائط صعد **سقى** الساق بالضم والتشديد معروف بطيخ منه **سوق**
قوله تعالى وم يكشف عن ساق قيل اي عن الامور التي خفيت قيل هو كما يتبع الاستعداد كما مر في كشف وعن الرضا عليه السلام وهذه الآية قال انه حجاب من نور كشف
فيقع المؤمنون سجدا وتدريج اصلا والمنافقين فلا يستطيعون السجود وهو والتفت الساق والساق قيل في الفت الدنيا بالآخرة وهو مروي عن ابي جعفر ع
وقوله يومئذ المساق قال المير الى رب العالمين قوله كل نفس معها سائق وشهيد سائق يسوقها الخ وشاهد يشهد عليها بعملها وفي حديث الاستواء قال
سال حتى بلغ السوق فلا يري الى جميع ساق القدم كاسد واسد وهو ما بين القدم والركبة ويجمع على سيقان واسوق والسوق بالضم الذي يباع فيها
تذكر قنوت وقيل هي مؤنثة لا غير وتصغير سويق والتذكير خطأ لأنه يقال سوق نافقة وقوله الحج والعمرة سوقان من اسواق الآخرة على الاستعارة وفي
الحديث ثرباع الارض الاسواق وهي ميدان ابليس بالحديث وقدر في ميدان السوق الفتح النزاع كان روح الانسان ساق للخروج من بدنه ويقال للسياق اي فخر
اصلة سوق قلبت الواو باء لكسر السين وهما مصدران من ساق يسوق قوله وعجل سياقتها اي سوقها اليها وساق المريض سوقا وساقا شرع في نزع الروح
وساق الشجرة جذعها وساق حرة الورشان وهو ذكر القاري وساق الماشية يسوقها سوقا وساقا فهو سائق وسواق شدة للمبالغة ومنه لا يستطيع ان
اسوق الى نفسي خيرا ارجو وفي حديث علي عليه السلام العثم فلا يكون لوان سيقه يسوقه حيث شاء السيقه الناقة التي ساقها العدو وساقها الصداق الى امراته
حمله اليها والسوق بالضم الرعية ومن دون الملك منه الحديث ما من ملك ولا سوق نصلي الحج الا بمشقة والسوق دقيق مقلوب عمل من الخطأ والشعر وقد
جاء في الحديث **باب** ما اوله السنين **شبق** في حديث من انقطع عنها الدم اذا اصاب زوجها شبق فليامها فلتقتل فوجها آه الشبق بالتحريك
شدة الميل الى الجماع يق شبق الرجل شبقا من باب تعب فهو شبق حاجته به شوة للجماع **شبق** الشبق بنت حجازي في كل شدة شدة فاذا ابليس سمى ضربا
شقق في الحديث فلوي شدة هو بالفتح والكسر جانب الغم قال في المحض وجمع المفتوح شد وكفلس والمكسور اشداق كاحمال والاشداق جانب الغم
الشدق بالتحريك سعة الشدق **شرق** قوله تعالى يا مشرقين ورب المغربين اي شرقا والشاء والصيف وغرباها قوله بعد المشرقين اي المشرق والمغرب

لا تفهم

جليل فقال يا محمد ان الله يقربك للمسلم ويقول انك قد امت كل شيء بطاعتك فرفع راسه فامر القم ان يقطع قطعتين فصارت قطعتين فبذل النبي صلى الله عليه وسلم
 شكر الله وسجد شيعتنا ثم رفع النبي صلى الله عليه وسلم راسه وفعلوا بهم فقالوا يعود كما كان فعاد كما كان فقالوا ينشق راسه فامره فانشق فبذل النبي صلى الله عليه وسلم
 عليه الشكر وسجد شيعتنا فقالوا يا رسول الله حين يقدم اسفارا من الشام نسألك ما راؤا في هذه الليلة فان يكونوا راوا شيئا ما راينا علمنا ان من
 ربك وان لم يراوا شيئا ما راينا علمنا ان من ربك تنابه فانزل الله تعالى اقربت الساعة وانشق القمر الى اخر السورة والشفقة بالضم والكسر البعد والتأخير
 المسافر والسفر البعيد والشفقة ومنه قوله بعدت عليه المشقة والشفقة العداوة والخلاف قال تعالى لا يحزنكم شقاقى اي عداوتى وخلافى والشفقة بالضم والكسر
 قال تعالى لا يلدنكم تكونوا بالغير لا ينشقوا لانفسهم في الحديث اعوذ بكم من الشقاق والتفارق والشفقة بالخلافه لكونك في شق غير شق صا جداى حاجته غير
 حاجته والشفقة العصا بينك وبينه وشفقة شقاس باب قتل الشق بالكسر نصف الشيء وبالفتح انفراج في الشيء وهو صدر في الاصل والجمع شقوق فلولس وفي الخبر
 احفر الى شقوق الشقاق فان قيل لكم رسول الله صلى الله عليه وسلم قد صدقوا في الحديث لا بأس ان يسأل الرجل الخلق من شقاق نداءه كذا في النسخ ولعله تصحى ل
 من شقاقى يدويه والله اعلم والشفقة واحد الشقوق وهو في الاصل صدر وتقول سيد فلان وبرجله شقوق قال الجوهرى ولا تقل شقاق وانما الشقاق واحد
 بالذوات شق الامر علينا من باب قتل اذا صعد لم يسأل فهو شاق ولولان اسق على امتى لا حرت العتمة الى نصف الليل الى لولان ان تقول عليهم المشقة وهي
 الشدة وشفقة ناب البعير طلع وشفق فلان العصافير في الجملة ولم يرد الضرب بالعصا بل هو شل وانشقت العصا تنفق الامر والشفقة من الشيا بجمع
 مثل غزو غزو من الحديث كلما فرغت من شقة علقها على الكعبة وفي الحديث رسول الله صلى الله عليه واله نود كانه شقة قراى قطرة من الشقة شقة
 يخرجها الجمل العربي من جوفه ينفع فيها فظلم من شدة ولا يكون الا للعربي قاله الهروي ومنه حديث علي عليه السلام في خطبة الشقيقة تلك الشقيقة
 هدمت ثم قوت وقد بناء عم على الاستعانة قال بعض المشاخرين وقد انكروا جماعة من اهل السنة لما قها من الشكاية وانه عليه السلام لم يصبر من شكاية
 ومنهم من نسبها الى السيد المرتضى والحق ان ذلك افراط من القول لان المنفعة التي كانت بين الصحابة في امر الخلافة معلومة بالضرورة لكل من سمع
 اخبارهم وتشاخرهم في السقيفة وتختلف على علي السلام ووجه بنى هاشم عن البعثة مظاهر لا يدفعه الا جاهل او معاند والشفقة نوع من صراع يعرض
 في مقدم الرأس واحدا جانبية والشفقة الفرقة بين الجبلين من جبال الرمل تبت العشب والجمع شفاق وشفاق النعمان معروفة قال الجوهرى
 واحدة وجمع سواء وانما اضيف الى النعمان بن النضر لانه حمى رضا كثر فيها ذلك والشفقة كما بين الاخ كانه شق نسبة من نسبه والجمع اشفاق
 واشياء ومعنى الاشفاق ان ينظم الصيغتين فصاعدا على معنى واحد خلفه الله من له اذا تحير في ذلك ان الاوهام تحير في معرفة المعبود تدرك
 الفطن وفي الخبر النساء شقائق الرجال اي نظايرهم واشاقهم في الخلق والطبايع كانت شقق منهم فلان شق نفسي وشفق نفسي اي كائما
 شق متى لمشا به بعضنا بعضا وفي الحديث لا بد من فتنة يستقط فيها الخادق الذي يشق الشعرة شقريقين اي لشدة خداعة **شق** في الخلق
 سئل عن اكل الشقاق فقال كره لكان الحيات الشقاق طائر يسمى الاخير دون حمامة احضر اللون اسود المنقار وباطراف جناحه سودا
 حمرة قال الجوهرى والعرب تتشام به وفيه لغات احدها فتح الشين وكسر القاف مع التشقيل والثالثة الكسر مع سكون القاف **شق**
 الشق بالتحريك في الصدقة ما بين الفريضتين وهو لا يتعلق بزكاة كالزائدين الا بل على الحسن التسع وما زاد منها الى العشر الى اربعة عشر والجمع شقاق
 مثل سبب اسباب وبعضهم يقول هو الوقص وبعضهم يخص الشق بالبل والوقص بالقر والشقاق بالكسر خط يشده في القرية يقول اشقت القرية
 اشقا اذا شدة بها وشفقت البعير شقا من باب قتل فعت راسه بزمامه واشق بعيره لغة في شقة **شوق** الشوق نزاع النفس الى الشيء
 شاقى الشيء يشوقى من باب قال والاشتياق مثله والتشوق الى الشيء كذلك وشوقني فتشوقت اذا هيح شوقك **شوق** قوله تعالى سمعوا لها
 شهيقا شهيق الجار اخر صوته والفرير له شبه حسيها المفضع بشيق الجار الذي هو كذلك وشوق الرجل من بابي نفع وضرب ردد نفسه مع
 صوت من حلقه والشفقة كالصبيحة شوق فلان شقة فأت ومنه فشوق ثلث شقات وشوق يشوق بفتحين شوقا ارتفع والشاهق الجبل
 المرتفع والجمع شواهو فلان ذو شاق اذا كان يشد غضبه **باب** ما اوله الصاد صدق قوله تعالى ولقد صدق عليهم ابليس ظنه قري بالتشديد
 والتحقيق فمن شدة فعله معنى حقق عليهم ابليس ظنه او وجده صادقا ومن خفف فعله معنى صدق في ظنه وقري ابليس بالنصب ظنه بالرفع والمعنى
 وجد ظنه صادقا حين قال احسبك ذرية لا فائدة له ولجحد الكثرهم شاكرين قوله فاما من اعطى اتقى وصدق بالحسنه من تفسيره في قوله واتوا النساء صدقاتهن
 اي مهورهن واحدا صدقة وفيه لغات الشها في الصاد والاشارة لجمع صدق بضمين والثالثة لغة الجار صدقة بجمع صدقات على لفظها
 وقوله في النزل والاربعة لغات بفتح صدقة كغرفة بفتح صدقات كغرفات قال في المص وصدقة لغز خامسة وجمعها صدق مثل قوتية وقري قوله صدقنا بيا
 الصديق بالتشديد كثر الصدق قوله اولئك الذين انعم الله عليهم النبیین والصدیقین قال الشيخ ابو علي الصدق المدوام على التصديق بما يجب

شق

شق

شوق
شوق

صدق

للحق وقيل الصديق الذي عادة الصدق بقى ملازمه الشكر شكره ملازم الشكر شريف قوله وامه صدقته كسائر النساء اللاتي يلازم من الصدق
 الانبياء وكلما نسب الى الصلاح والخير اضيف الى الصدق كقوله تعالى موصدق وكقوله دار صدق وفوس صدق قوله وكونوا مع الصادقين اي الذين
 صدقوا في دين الله نية وقوله وعملوا عن اليقين والصدق كقوله تعالى ومن اراد صدق قوله وكونوا مع الصادقين اي الذين
 انه كان صادق الوعد يعني اذا وعد بشيء وفيه خصه به وان كان غير من الانبياء كذلك ترفياله واكراما اولاده المشهور من خصاله قال الشيخ ابو علي
 وناهيك انه وعد من نفسه الصبر على النجس حيث قال يستجد في ان شاء الله من الصابرين وفيه عن الرضا عليه السلام انه وعد جلالا ان ينظم به كان
 ونسي الرجل فانظم سنة وروى الشيخ الرئيس محمد بن بابويه عن ابي عبد الله عليه السلام قال ان اسمعيل الذي قال الله عز وجل في كتابه واذكر في الكتاب
 اسمعيل انه كان صادق الوعد وكان رسول نبيا لم يكن اسمعيل بن ابراهيم كان نبيا من الانبياء بقية الله عز وجل في قوله فلخذه فسلخى افوه راسه ووجهه
 فاتاه ملك فقال ان الله تبارك تعابني اليك فرفي عاشرت فقال له الى اسوة بما يصنع بالحسين بن علي ع قوله واجعل لي لسان صدق في الاخيرين
 فبر وجهين احدهما الصيت الحسن والذكر الجميل بين ما يتاخر لسان صدق في الاخيرين عنه من الامم الثاني اجعل من ذريتي صادق لم يجد معام ديني
 ويدعوا الناس الى مثل ما كنت ادعوه اليه وهو نبيا محمدا صلى الله عليه وآله وصلى الله عليه وآله وصلى الله عليه وآله وصلى الله عليه وآله وصلى الله عليه وآله
 يدخل بيت صدقته في كل غير اذنه وفي الحديث فاطمة صدقته لم يكن يغسلها الا صدقته الصدق في فعل المبالغة في الصدق ويكون الذي يصدق فيه
 بالعمل واراد بالصدق هنا عليا عليه السلام وفيه ذكر النية الصادقة وفست بانبعث القلب نحو الطاعة غير ملحوظ فيها شيء سوى وجاهته سبحانه وتعالى
 والصدق خلاف الكذب وهو مطابق للحقيقة في نفس الامر لما في اللوح المحفوظ كان يقول زيد في الدار ويكون فيها وقد صدق في الحديث فهو صادق و
 صدق مبالغة والصدق اذا اطلق في الحديث يراد به جعفر بن محمد وروى اطلق الشيخ والعالم ايضا وقد يراد بالصدق على جعفر كما يفهم من بكاتبته
 ابي الصديق والمصادقة الجاملة والرجل صدق والاشي صدقته والجمع صدقته قال الجوهري وقد يقى الواحد والجمع والمذكور والمؤنث صدق وفلان صدقي
 اي اخفى صدقته بالقول وصدقته بالتشديد نسبة الى الصدق وصدقته قلت له صدقت والصدق من اذا غاب عنك حفظ عينتك وصدق وده
 لك والصدق من لا يسلط عند النكاح وصدق النساء بالكسر افصح الفصح والصدق ما اعطى الغيبة بتر عابقت القربة غير هدية فتدخل فيها الزكوة و
 المنذورات والكفارة وامثالها وعرفها الفقهاء بالعطية المتبرع من غير ضايق القربة وتصدق بكذا اعطيت وفي اليوم الرابع والعشرين من
 ذي الحجة تصدقت امير المؤمنين عليه السلام بخاتمة منزلة بولايته اي من القرآن وفي حديث الزكوة لا يؤخذ هدمته ولا ذات عوار الا ان يشاء المصدق والمصدق
 بالكسر الدال هو عامل الزكوة التي يستوفيها من اهلها وعن ابي عبيدة الدال ما يشاء المصدق فيجوز الدال وتشديدها وهو الذي يعطى صدقة ما يشاءه
 وخالفه عامة الرواة فقالوا بالكسر التشديد والمصدق بتشديد الصادق والدال من يعطى الصدقة واصله المتصدق فيغيب الكثرة بالقلوب الادغام
 وبها جاء التنزيل وصدق وعصفور والجمع صناديق وعصافير قال في القصص والصدق في الواحد عامي **صفق** قوله تعالى فصعق من في السموات و
 الارض الامن شاء الله هو من باب تعب معي مات والذين استنابوا الله من الصفق قبلهم الشهداء وهم الاحياء المرزوقون قوله فلخذه فسلخى
 الصاعقه قيل هي نار وقعت من في السماء فاحرقته وقيل صيحة جاءت من السماء والصاعقه كل غراب ملك قال الرازي في الصاعقة قصفه عد
 ينقص معها شقة من نار قلوا انتقد من السخا اذا اصططك اجرامه وهي نار لطيفة جديدة لا تمر بشيء الا انت عليها لانها مع حداثتها
 سريعة الخمر وتحكي انها سقطت على نخلة فاحرق نخلا من النصف ثم طفت قوله يصعقون اي يموتون وجمع الصاعقة صواعق ومنه قوله ويرسل
 الصواعق قوله وخر موسى صعقا اي غشي عليه من هول ما راى يوصعق الرجل صعقة اي غشي عليه من الفرع بصوت يسمعه وفي حديث التوحيد
 لا يصعق لشيء بل الخوف تصعق الاشياء اي تفرغ **صفق** في الحديث اذا وقع الرجل في الصفق وجهه بالماء اي يضرب وجهه به من الصفق الضرب
 الذي له صوت ومنه التصفيق باليد في التصويت بها وفي الدعاء اعود بك من صفقة خاسرة اي بقة خاسرة ثم صفقت له باليسقة صفقتا اي
 ضربت يدي عليه وكانت العرب اذا وجب البيع ضرب احدهما يده على يد صاحبه ثم استعمل الصفقة في العقد فيقول يار الله في صفقة برك
 وعن الاخرى تكون الصفقة للبايع والمشتري في الحديث من نكث صفقة الامام جاء الى الله اجنم اي بقتله واهل صفقتك اي اهل عهدك وشاؤك
 وفي الحديث نهى رسول الله صلى الله عليه وآله عن الاستحطاط بعد الصفقة اي بعد عقد البيع والنهي التنبيه وذلك لاشتماله على المنته وفيه نهى عن الصفقة
 اراد معنى قوله تعالى وما كان صلواتهم عند البيت الا مكاء وتصديت كانوا يصفقون ليشغلوا النبي صلى الله عليه وآله وسلم في القراءة والصلوة ويجوز ان يكون المراد
 بالصفق الصفق على وجه اللعب والعسل الصفق الصفق ومن حديث اهل الجنة يطاف على نزلها في افيته قصورها بالاعاسل المصفقة والصفقا
 لكتاب الجلد الاسفل تحت الجلد الذي عليه الشعر وما بين الجلد والمصراع او جلد البطن كله ومنه الحديث فضره في العانة فخرجت الصفقا السفقا

السنة الصادقة

تعريف الصفقة

صفق

صفق

وصائصهم

حضرت مکہ و

طَوَّقَ

وَجِبْ لَكُمْ مَوْظِقَاتُ
خُدَّاءِ عَلَى أَرْبَعِ النِّعَمَاتِ
الْأَفْطَاوِ

عَبَق

عشق

العائق

ومولى عتيق

عشق

عرق

الحيوان الاجوف الذي يكون فيه الدم والعصب من اطناب المفصل غير محبوف وفي حديث احياء الاموات ليس لعرق ظالم حق ومعناه على ما قيل هو ان يحل
 الى الارض قد احيى ما رجه قبله فيغرس فيها غرسا عصبيا يستوجب به الارض والرواية لعرق بالتنوين وهو على حذف مضاف اي الذي عرق ظالم يحل لعرق
 نفسه ظالم الحق لصاحبه او يكون الظالم من صفة صاحب العرق وان روى عرق بالاضافة فيكون الظالم صاحب العرق والحق للعرق وهو واحد في
 الشجرة وفي الحديث ما للزعر الكرم متى حل سبعة قال اذا عقد وصار عروقا اي عقودا والعقد المحصر بالنبطة والعروق اسم للمصرم بالنبطة وفي حديث
 الاستحاضة انما هو عرق عابر بالعين والراء المملتين والقاف وهو في اكثر النسخ وهو الصحيح ويراد به دم عرق والاضافة الى عابر لادنى ملاحظة اي دم
 عرق فخرم عابر وفي بعض النسخ انما هو عرق العين المهلة والرائى المعجزة والفاء اي انما هو لعب عن السيوطي فمختصر النهاية قيل لكل لعب عرق ومعناه انه
 عرق عابر من الشيطان عبر على هذا العرق فلعبه به فخرم وفي بعض النسخ انما هو عرق عائد اور كضمة شيطان وقد مر والعرق بالفتح فالتسكون العظم الذي
 اخذ منه اللحم والجمع عرق بالضم وقد جاء في الحديث شديد عرق ومنه حديث فاطمة فاخرجت صفحة فيها شريد وعرق تغور والعرق ايضا مصدر قولك عرق
 العظم عرقا بالضم عرقا اذا اكلت ما عليه من اللحم وفي حديث ابي عبد الله سمع انا ابن عراقي الثري اى اصول الارض واركانها من الائمة والانباء عليهم السلام
 كابرهم واسمعيلى عليهم السلام ومحمدا انا ابن خراط طول الارض والعروق عروق الشجرة الواحد بالكسرة ذات عرق الموضع الذي دقت لاهل العراق سمي بذلك لان فيه
 عرقا وهو الجبل الصغير قبل العرق من الارض سبعة تنبت الطرفا وذات عرق اول تامة واخر العقيق وهو عن مكة نحو من رحلتين والعراق الكتاب باراد
 تذكره ثوبت قيل سمي بذلك لان العراق في اللغة شاطئ النهر والبحر وهي واقعة على شاطئ دجلة والفرات وقيل انه فارسي معرب يراق والعراقان الكوفة والبصرة
 ومنه خراج العراقين وينسب الى العراق على لفظه فيقول عراقي والاشان عراقيان وعراق الرجل صار الى العراق وعرق المدي نوع من الارض يعرفه الاطباء والعرق
 بالتحريك الذي يشع من البدن قيل ولم يسمع لجمع وعرق عرقا من باب تعب فهو عرقان ومنه الجرثر ثوب الماء من قيام في النهار وادخل العرق ورجل عرق كخره اذا كان
 كثير العرق وفيه فاق النبي صلى الله عليه واله عرقا ومكلا في خمسة عشر صاعا من عرق الا اصغر نقلا عن العرق بفتح الهمزة السفيفة المنسوبة من الخوص قيل ان يحل منها
 زنبيل وسمي الزنبيل عرقا لذلك **عشق** يق عشق بك الكسائي اربع بروفق لزمه ولوقر قاله الجوهري **عشق** في الحديث ذكر العشق وهو تجاوز الحد في المحبة في
 عشق عشقا من باب تعب الاعم العشق بالكسرية عشقه عشقا شاعله علما وعن الغزالي معنى كون الشيء محبوبا هو ميل النفس ان قوى الميل سمي عشقا
 وعن جالينوس الحكيم العشق من فعل النفس هي كاشنة في الدماغ والقلب الكبد في الدماغ ثلث مساكن للتخيل في مقدمه والفكرة في وسطه والذكر في اخره فلا
 يكون احدا عاشقا حتى اذا فارق عشقه لم يحل من تخيله وفكره وذكره فيمتنع من الطعام والشراب اشتغال القلب بكبه ومن النوم باشتغال الدماغ بالتخيل والذكر
 الفكر للعشوق فتكون جميع مساكن النفس قد اشتغلت به ومتى لم يكن كذلك لم يكن عاشقا فان الهى العاشق خلعت هذه المساكن ورجع الى الاعتدال
 وبقى رجل عاشق وامرأة عاشق ايضا **عشق** في الحديث ادنى العقوق اي يق عرق والاداء به يعق عقوقا من باب تعد اذا اذاه وعصاه وترك
 الاحسان اليه وهو البر منه واصله من العق الشق والقطع وعق الرجل عن ولده من باب قتل والاسم العقيقة وهي الذبيحة التي تخرج عن المولود يوم
 اسبوعه وهي في الاصل صوف الجذع وشعره كمولود من الناس البراءة التي تولد عليه ومنه سمي ما ينج عن المولود عقيقة وقيل بل لان خلقها يشق العق
 الشق وفي الحديث الغلام مرتين بعقيقته قيل في معناه ان ابيه يحرم شفاعته اذ لم يعق عنه وانكر البعض هذا التاويل وشدد التكرير في ذلك ثم
 قال المعنى انه كالشيء الموهون الذي لم يتم الانتفاع والاستمتاع به فله والمنع اتماعه المنعم عليه بقيامه بالشكر ووظيفة الشكر في هذه النعماء
 رسول الله صلى الله عليه واله هو ان يعق عن المولود شكر الله وطبعا يستلزم المولود اللهم الا ان يكون النفسير الذي سبق تلقا من صحابي اطلع
 ذلك انتهى وهو جيد الم يكن في الحديث يوم القيمة والاخير تمام وفي الحديث احرم من العقيق وهو واد من اودية المدينة يريد على يد قريب من ذات عرق
 قبلها برحلة اي رحلتين وكل مسيل شقه السيل فوسعه فهو عقيق وعن بعض الفضلاء ان الموضع الذي تحرم منه الشيعة في زماننا ويرغمون انه
 العقيق ليس العقيق وانما هو حجارة له وفيه كان عليه السلام يتختم بالعقيق هو حجر معروف يتخذ منه القصور وفيه ياعلى تختم بالعقيق فانه اول جبل
 اقر الله بالوحدانية ودان لمحرم النبوة ولك بالوصية ولوليك بالامامة ولشيعتك بالجنة ولاعدا لك بالنار والعقيق طائر معروف نحو الحمامة ذوات لونين
 ابيض واسود طويل الذنب يئى له الققع ايضا والعرب تشاء به **علق** قوله تعالى اقرا باسم ربك الذي خلق الذي خلق الانسان من علق قيل وجه المناسبة بين
 الخلق من العلق والتعليم بالقلم هو ان ادنى مراتب الانسان كونه علقا واولها كونه عالما والله سبحانه وتعالى امتن على الانسان بنقله من احسن الخلق
 الى علما وهو العلم قال المرعشي فان قلت لم قال من علق وانما خلق من علقه قلت لان الانسان في معنى الجمع كقوله تعالى ان الانسان لفي خسر
 انا خلقنا الانسان من نطفة ثم من علقنا الاية العلقه هي القطعة الجامة من الدم بعد ان كانت منيا وبعد اربعين يوما تصير مضغة وجمعها
 علق والعلق الدم الغليظ قوله فذرناها كالمعلقة المراد ليست بذات بعلى لا مطلق وفي الحديث انما الاوصياء اطلاق من الانبياء اي قطع

عشق عشق

عقق

علقى

المعلقة

منهم والاعلاق جمع علقه وهي القطعة وعلقت المرأة بالولم باب تعجب حلت والعلق بالحريك شئ اسود مثل الدود يكون في الماء الواحدة
علقة مثل قصب وقصبته وفي حيوة الحيوان هودود اسود واحمر يكون في الماء يعلق بالبدن ويمس الدم وهو من ادوية الحلق والاورام الدهرية لها
الدم الغالب على الانسج الواحدة علقه وعلق الشوك بالثوب من باب تعجب وتعلق به اذا نشب وعلق الشين كانه من هذا المعنى
وعلق به علقاى تعلق به وعلق الطبخ الحباله تعوق والعلق بالكفر السكون النفس من كل شئ والعلقه بضم العين القليل والعلقه بالفتح علامه تعلق
والعلقه بالكسر علامه القوس السوط ونحوها وعلقت القوس جعلته علاقه والمعلق بالكسر ما يعلق به اللحم وغيره وعلق اطفاه في الشئ اى تشبهه
علقه وتعلق به يخفى ومنه اثم يوم القيمة متعلق بالعرش وعلقه نبت قال الجوهري قال سيبويه يكون واحده وجعا والفة للتانيث فلامينون وقال غيره
وينون الواحدة علقاه **عق** العقق فتحا وضما قمر البرق والفتح والواو والكسرة وتفتح العقق من باب قرب وعماق بالفتح بعد قمرها فمعية
تبعث بالالف والتضعيف فيق اعقته واعقته واعقته بالبرق واعماقها جعلها عميقة وعق النظر في الامور تعقبا بالغ فيها ومنه المتعق في الامر
للمتشدة فيه الذي يطلب قصته غائبة والعق فتحا وضما ما بعد من اطراف المفاز **عق** في الحديث من اجل سبل بيت ابراهيم كان يخرج منه
الى العاقلة وفيه بيت ادريس كان يخطبه العالوق والعالق قوم ولد علق كقديس لا ودين ارم بن سام بن نوح وهم ام تفرقوا في البلاد
وفي به العالقة الجارية الذين كانوا بالشام من بقيتهم عاد وفي الحديث كان حول مكة يوم قدوم ابراهيم واسماعيل وهاجر ناس من العالقة
في دعاء السمات دعا يوشع به على العالقين حاربوه فاصبحوا موتى كانوا عجاير تخلوا في **عق** قوله تعافلت اعناقهم لها خاضعين اى
رؤسائهم ويق اعناقهم جماعتهم كما يق ياتي عنق من الناس اى جماعة والاعناق الرقاب جعل الاعناق عنهم لان خضوعهم بخضوع الرقاب
في الحديث المؤذنون اطول الناس عنقا يوم القيمة اى اكثر اعمالا ويق له عنق من الخراج قطعه وقيل يكونون في الامر رؤساء وسموا رؤس
السادة بطول الاعناق او اكثرهم رجاء لان من يجر شيئا طال عنقه وقال الفارسي يحتمل ان معناه من شدة الحر يلجم العرق يوم القيمة فيكون
يغرقون فيه وهو لا اطول اعناقهم بعد من العرق قال وقع لاحتمال في التأويل متجه وهو ان يق معناه افضل الناس اتباعا وجماعا
يوم القيمة وقوله اطول من الطول وهو الفضل لان الطول والاعناق للجماعة من قولهم جاء في عنق من الناس اى جماعة انتهى وروى الترمذي
اعناق اى اسرا الى الجنة من اعناق اعناق والاسم العنق بالتحريك وهو ضرب من السير وفي وصية ابل الصدقة ولا تعق بين وقد مر الكلام
فيه مستوفى في روح وفي حديث الذر فخرج عنق الى الجنة وعنق الى النار اى طائفة وجماعة والعنق هو الرقبه وهو مذكر مؤنث فيق هي العنق
والنون مضمومة لاتباع في لغة الجازوسا لانه في لغة تميم والجمع اعناق والعناق بالفتح الاثنى من ولد المعرق استكمال الحول ومنه عناق مكية
والعناق ايضا الداهية والجمع اعنق وعنوق وعناق نبت ادم وهي اول بغى بغى على وجه الارض وفي الحديث كان مجلسها جريبا من الارض في
جرب وكان لها عشرون اصبعاً وفي كل اصبع ظفران مثل المنجلين فسلط الله عليها اسدا وذبانا وسرا فقتلوها وهي اول قتيل قتله الله
وعناق الارض دوية اصغر من القمل طويل الظهر يصيد كل شئ حتى الطير قاله في حيوة الحيوان وعانقت المرأة اعتنقتها وهو الضم
الالتزام والمعانقة مفاعلة من ذلك وهو ان يضع كل من الشخصين يده على عنق صاحبه ويضم اليه ومنه الحديث من عانق حاجبا
فكذاب في حديث الملكة فخرجوا الى شبه المعانق فسلوا المعانق جمع المعانق وهو الفرس الجيد العنق وفي الخبر فانطلقنا الى الناس معانق
اى سرعين جمع معانق وكذا معانقين من اعنق اذا اسرع والاعنق الطويل العنق يقى رجل اعنق امرأة عتقاء ومنه كانت ام جميل يعنق امرأة
الى الحب عورا عتقاء والعنقاء طائر عظيم معروف الاسم يحمل الجسم ليراه احد ويق ان طيرا بابيل وفي حيوة الحيوان العنقاء طائر غريب بعض
سيضا كالجبال قيل سميت به لان في عنقها بياض كالطوق وقيل هو طائر يكون عند مغرب الشمس ولعل قولهم عتقاء غريب يشير الى هذا **عنفق** في
الحديث ان كان في عنقه شرات يض العنقة الشعر الذي في الشفة السفلى وقيل هو الشعر الذي منها وبين الذقن **عوق** قوله تعا
قد علم الله المعوقين منكم المعوقون هم المشطون عن رسول الله صلى الله عليه واله وهم المنافقون يقولون لاخوانهم من ضعفة المسلمين
هلم الينا ما محمد واصحابه الا كما كذرا في الحديث رجل تزوج باسرة عاقب اى مانعة ان لا يقتضها زوجها كانه من عاقه يعوق عوقا من باب
قال صنعوه وعواقب الدهر شوا غله من احداثر والتعوق المنقط والتعوق التقيط والعوق نجم احمر يضي في طرف الحجر الايمن لا يتقدمه واصلا فيقول
فاذغ **باب** ما اوله الغين **عبق** العبقو الشرب العشي ويقال به الصبح منه ما لم يصطبحا او يفتبقوا **عقد** قوله تعا وان لو
استقاموا على الطريقة لاستقيام ماء عندقا العنق بالحريك الماء الكثير القطر **عقد** المطر **عقد** اعدا قاهو معدوق والمعنى لو استقام الجن
الانس على طريقة الايمان لا نعلمنا عليهم ولو سعادتهم وذكر الماء لانه اصل المعاش وسعة الرزق وغرقت العين من باب تعجب ثم ما غرغز في غدره

عق

علق

عق

ان اس

اول بغى بغى على وجه الارض

عنفق

عوق

عبق عقد

بالخياره

مورق

والحسين
فسق

فَسَقَّ فُلُقْ

قدی

فوق

فَقِي

قلوب

فوق

لَبَّيْ

حق

لَزَقَ

لَصِقَ

لغة

لَفَقَ

قَلْعَ

荷

مق

کیوں

説

ثلث ليال في اخره لا يكره في القوم الخفاء **مذق** في الحديث فاهي الاكفة الشارب المذق بضم الميم على فعلة او بالفتح على فعلة الشرب من اللبن
 المنزوح بالماء وكان الضمير للذئب وقد فرقت اللبن من ياب قتل منجته وخلطته فهو مذوق ومذيق والمذيق المنزوح بالماء وفلان يذوق
 الود اذا شارب ولم يخلصه ومثله الماذق **مرق** المارقون هم الذين مروا من دين الله واستحلوا القتال من خليفة رسول الله صلى الله عليه
 ومنهم عبد الله بن وهب جرقص بن زهير الخالي المعروف بذي الشدة وتعرب ذلك الوقعة يوم النهر وان وهي من ارض العراق على اربعة فراسخ
 من بغداد ويعرقون عن الدين اي يجوزونه ويتعدونه وفي حديث وصف الامم الراغب عنكم مارق اي خارج عن الدين وجمع المارق مراقي والمراق
 بفتح ميم وتشديد قاف اسفل من البطن فاخته من المواضع التي رق جلودها واحدها مرق وفيه ولا واحد له وميمه زائدة ومنه
 حديث الغسل انه يدب يمينه يغسلها ثم غسل مرقا من ثماله ومنه انه اطلق حتى اذا بلغ المراق ولم يهزك بنفسه والمراق بالتحريك ماء
 اللحم اذا طبخ **مرق** قوله تعالى مرقناهم كل مرق اي فرقناهم في كل وجه من البلاد والمرق مصدر كالتمريق وقرق مسكنا اذهب اثره وقرقت
 الثوب من باب ضرب شققته وقرقة بالتشديد بالغة **مشق** في حديث ثوب الحايض صبيغ به مشق المشق بالكسر لغرفة وهو
 طين احمر ومنه ثوب مشق اي صبوغ به والمشق الكناية ومشقت الكتاب وغيره مشقا من باب قتل سرعت في فعله والمشاقة
 ما سقط عن المشق من الشعر والكتان ونحوها والمشوق اسم قضيب كالنبي صلى الله عليه واله **ملق** قوله تعالى ولا تقتلوا اولادكم
 خشية املاق الاملاق الفقير ملق املاقا اذا افتقر ولحاج وفي الحديث ذوجب وملق المليق محرلة الود والالطف وان يعطى في
 اللسان ما ليس في القل والفعل كفرج وقد يطلق الملقي والتملق على التودد والالطف والخضوع التي يطابق فيها اللسان واللسان ومنه
 ادعوك خوفا وطعما وتلقا وتلق اليه تملق وتملقا اي تردد اليه وتلطف له قال الشاعر ثلثة اجاب تحت علاقة وحبلى
 وحب هو القتل ورجل ملق يعطى بلسانه ما ليس في قلبه **موق** في الحديث لا تصح المواق فانته يرين لك فعله ويود ان تكون مثله وفيه
 كثر النعم موق وبجاسته الاحق شوم الموق حق في عبادته حق ما تلقى والجمع موقى كقوله موقى موقا بالضم وموقان بالقاف بالهمزة
 والنون اسم موضع معروف **موق** في خبر صفه صلى الله عليه واله لم يكن بالابيض الحق هو الكرمه البياض يكون الجص يري نيرا البياض
باب ما اقله النون **نق** النون نقي ففتح النون وكسر الراء وقد تسكن ثمر السدر واحدة بانقة بكسر الراء ايضاً شبه شيء بالغنائيل
 ان تشد حمرته والجمع نقات **نشق** قوله تعالى واذا نطق الجبل فوهم اي فوق بني اسرائيل اي اقتلعتاه من اصله فجعلناه كالظلة فوق رؤسهم
 وكل من اقتلعه فقد نطقه وفي الحديث عليكم بالايكار فانهم اتقوا احاما اي اكثر اولاد ابيهم المرأة الكثرة الولدان اتقوا لانها تسمى الاولاد
 والنطق الرمي والنطق الرفع وفي الحديث البيت المعمور ساق الكعبة من فوقها اي هو مظل عليها في السماء وفي حديث مكة والكعبة اقل
 شائق الدنيا مددا قال بعض الشارحين السائق جمع شقيقة فعيلة بمعنى مفعولة من النطق وهو ان تقلع الشيء وترفعه من مكانه وترمي
 واستعمل بعد ذلك على وجه اليقها بهذا الموضع ان تكون الارض تثار الزراعة وهي ارض مكة اقل الارضين مددا يحفر ويرفع فيه
 لان الارض ذات حجارة ومدنها المستصلحة للزراعة قليل **نق** النخقاء في الاصحاح قال ابن الاعراب النجق ان يذهب البصر العين مفتوحة
نق في الحديث المؤمن اذا جهل لم ينرق النرق بالتحريك الخفة والطيش يق نرق نرقا من باب تعب اذا خف وطاش **نشق** بالنشق
 من الكلام ما جاء على نظام واحد والتسكين مصدر **نشق** في الحديث ويستنشق اي يبلغ الماء خياشيمه وهو من استنشق الريح اذا شمها
 مع قوة واستنشق الماء جعلته في الأنف وجذبته بالنفس ليرى ما في الأنف من القذى وما روى من ان الاستنشاق ليس من الضوء
 فغاه ليس من وجباته وابعاضه التي لا تلم الضوء الا بها وتشقت منه ريحاطية اي شمها منه **نطق** قوله تعالى منطق الطير وي عن كعب
 الاجار قال مرسلان على بلبل فوق شجرة وهو يحرك رأسه وذنبه فقال الصحابة انتدون ما يقول هذا البلبل قالوا لا يا رسول الله يقول اكلت
 نصف تمر على الدنيا العفابيع التراب وشمل هذا كثير في حديث الصادق عليه السلام اعطى سليمان داود مع علم معرف النطق بكل لغة ومعرفة
 اللغات ومنطق الطير البهايم وكان اذا شاهد الحروب تكلم بالفارسية واذا قعد لعماله وجوده واهل مملكته تكلم بالرومية واذا خلا
 بنسائه تكلم بالسيانية والنبطية واذا قام في محرابه لاجابة ربه تكلم بالعربية واذا جلس للوفود والخصاء تكلم بالعبرانية وفي حديث ابن
 نزع عنه المنطق والسر اويل المنطق كنبأ يشد به الوسط ومنه حديث الحايض مرها فاستشرفت وتمنطقت واحمرت والمنطق ايض
 شقة تلبسها المرأة وتشد سطحاتهم ترسل اعلاها على اسفلها الى الركبة والاسفل الى الارض قال في يه اول من اتخذ المنطق ام اسمعيل
 وبه سميت اسماء بنت ابي بكر ذات النطاقين لانها كانت نطاقا فوق نطاق وقيل كان لها نطاقان تلبس احدهما وتحمل في الاخرى الزاد

مذق

مرق

مرق

مشق

ملق

موق

مهق

نق

نشق

في الخبر

نق

نق

نشق

نطق

260

دق

الحق اذا ورد له كيت

نطق

نطق

نطق

نطق

نطق

نطق

نطق

نطق

نطق

الى النبي صلى الله عليه واله وهو الغار ومنه الحديث المرأة تكفن في درع ومنطق ومثله تكفن المرأة في منطق ولقافتين ولعله هو الدليل على اتخاذ
 الوزر الميث بدل اللقافة الثالثة والنطاق ككتاب مثل المنطق اي انطقت المرأة اي لبست النطاق والجمع نطق ككتب والمنطق كجلس الكلام وقد
 نطق نطقا من باب ضرب ومنطقا والنطق بالضم اسم منه وانطقه غير جعله ينطق **نطق** واستنطقه كلمة والمنطق المبلغ **نطق**
 قوله تعا ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق الا دعاء ونداء النعيق صوت الراعي بغيره **نطق** الراعي بغيره ينعق بالكسر نعيقا ونعاقا
 اي صاح بها وزجرها والمعنى على ما قاله المفسر مثل الذي ينعق الغنم فلا تدرى ما يقول الا انها تنزجر بالصوت مما هي فيه والنعيق صوت
 الغراب منه الغراب الناعق وفي حديث كبل اتباع كل ناعق يريد انهم لم يأتوا بغير عقيدة من العقائد وتزلزلهم في امر الدين يتبعون كل داع و
 يعقدون كل مدع ويخطون خط عشواء من غير تمييز بين حق ومطل **نطق** نطق الغراب ينعق العين المجردة اصاح كنعق والباب والحد
نطق قوله تعا واسالوا ما انفقم وليسالوا ما انفقوا اي اذ الحق امره منكم باهل العهد مرتدة فاسئلوا ما انفقم من المهران منعوها
 وهم ايضا فليفعلا ذلك قوله اذ الامسكت خشية الانفاق قيل اي خشية الفقر والفاقة من قولهم انفق الرجل اذا افاق وذهب له قوله وان كان
 كبير عليك اعراضهم اي ان كان عظم واشتد عليك اعراضهم وانصرفهم عن الايمان بك وقول ديتك واتناعهم من اتباعك وتصديقك
 فان استطعت اي فان قدرت وتيسر لك ان تطلب تخذ نفقا في الارض اي سيرا ومسكنا في جوف الارض ومصعدا في السماء ودرجاتهم
 باية اي حجة تلهمهم الى الايمان وتجمعهم على ترك الكفر فافعل ذلك ولو شاء الله لجمعهم على الهدى بالاجاء فاجبر الله عز وجل عن كمال قدرته وانته لو
 شاء لاجامهم الى الايمان ولم يفعل ذلك لانه ينافي التكليف ويسقط استحقاق الثواب الذي هو الغرض من التكليف ليسخا لايته انه تعا
 لا يشاء منهم ان يؤمنوا فاختارين وانما نفى المشيئة لما يلزمهم الى الايمان وانه لو اراد ان يحول بينهم وبين الكفر لفعل لكنه اراد ان يكون عيانا
 على الوجه الذي يستحق به الثواب قوله ومما رزقناهم ينفقون اي يركون ويتصدقون قوله والذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار سرا
 وعلانية الا يروى عن ابن عباس انها نزلت في علي عليه السلام كانت معه اربعة دراهم فتصدق بدينار يديهم نهارا وبدينار سريا
 وبدينار علانية قوله اذ اجاءك المنافقون جمع منافق وهو الذي يخفي الكفر ويظهر غيره من النفاق وهو السرب في الارض اي يستتر بالاسلام كما يستتر
 في السرب وقيل من نفاق اليربوع اذا دخل نفاقا فاذ اطلب من النفاق خرج من القاصعاء وهما حجرتا اليربوع وفي الحديث منافق الذي
 يظهر الايمان ويتصنع بالاسلام وعن بعض فقهاء ثنائ في الصلوة على المنافق قال المراد بالمنافق ما يعم الصبي وغيره من اهل الخلق وعن غيره
 سنان قال كنا جلوسا عند ابي عبد الله عليه السلام اذ قال له رجل من الجلساء جعلت فداك يا بن رسول الله اتخاف علي ان اكون منافقا فقال له اذا
 خلوت في بيتك نهارا وليلا لست تصلي فقال له قال قلن تصلي فقال لست تصلي فقال كيف تكون منافقا وانت تصلي لله عز وجل لا تغرمه والنفاق
 بالكسر المنافق والنفاق ايضا جمع النفقة من الدرام ونفق الزاد نفقا اي نفد ونفقت الدارين من باقية نفق نفوقا اي هلكت وماتت و
 ينفق السراويل على فعل الموضع المتسع منها والعامية تكسر النون **نطق** نفق الضفدع والدجاجة اذا صوتت والنعيق بالضم الظلم والجمع النفاق
 قال الجوهري **نطق** نطق الكتاب ينفقه بالضم كتيبه ونفقة تيمنا زنيه بالكناية **نطق** قوله تعا ونمازق مصفوقه هي الوسائد واحدها التمرق بكسر
 وفحما وفي حديث الامامة عن النضر بن السريyani والسيار يرجع الغالي استعاره عليه السلام لفظ التمرق بصفة الوسطى له واهل بيته عليهم السلام
 باعتبار كونهم ائمة العدل يستند الخلق اليهم في دينهم وعاشهم ومعادهم ونحو الامام العادل ان يلحق به النثالي المفوط المقصر في الدين ويرجع اليه الغالي
 المفوط المتجاوز في طلبه حد العدل كما يستند الى التمرق المتوسط على من جانباها وشبهه في حديث الشيعة كونوا التمرقة الوسطى اه وقد مر في غلام **نطق**
 قوله تعا ناقة الله وسقياها والاصل ناقة على فعله بالتحريك لاها جمعت على نوق مثل بدنة ودين وقد جمعت في القلة على انوق ثم استنقلوا الصفة
 على الواو فنقوها فقالوا انوق ثم عوضوا الواو بالياء فقالوا انيق ثم جمعوها على ايانق وقد جمعت الناقة على نياق كتمره وثمار و الناقة الانثى من
 الابل وقولنا ناقة الله اضافة كل خلق الى الخالق تشريفا له وتخصيصا وتنوق في الامر تائق فيه ومنه اعمل طعاما وتنوق فيه وفي الحديث تنوقوا
 بالكفاكم فانكم تبعثون بها اي اطلبوا احسنها وجودها من قولهم تنوق وتنوق في مطعمه وملبسه وتجود وبالع والاسم النيقة بالكسر **نطق**
 نفاق الحارصوة وقد نطق نطقا ونطقا ونطقا اذا صوت **باب** ما اوله الواو **نطق** قوله تعا وجعلنا بينهم موقعا اي مهلكا من وتوق
 ووقعا اذا هلك **نطق** الموقع واد في جهنم والموقع مفعول كالموعود من وعد ويوقعت اي يهلكون وفي الحديث لا تعد الى هذه الارض التي توق
 ديتك اي تهلكه وتضيعه ومثله اعوز بك من موقعات الذنوب اي مهلكاتها من اضافة الصفة الى الموصوف اي الذنوب المهلكة
 قوله تعا الذين يتقضون عهد الله من بعد ميثاقه اي يقضون ما وثق الله به عهدهم من الاثا والكتب او ما وثقوه به من الالتزام

والقبول

والقبول قوله ولقد اخذنا ميثاق بني اسرائيل الاية قال المفسر الميثاق اليمين المؤكدة لا نأخذنا ميثاق بني اسرائيل اي عهدهم
المؤكدة اليمين بالخلع العباد له والامان برسله ما ياتون به من الشرايع وقيل الميثاق هو العهد لما اخذ على الزوج حال العقد من اساك
معرفة او تسريح باحسان قوله واذا اخذنا من النبيين ميثاقهم اي تبليغ الرسالة والدعاء الى التوحيد ومنك خصوصا ومن نوح وابراهيم وموسى
عيسى بن مريم لنسب الصناديق عن صدقهم والمواثقة المعاهدة ومنه قوله تعا وميثاق الذي واتقكم به واوثقه في الوثاق اي شدة قال تعا فشا
الوثاق بالفتح وبالكسر لغز ومنه الحديث من مات في الجرب وثق في رجله جرح الميثاق للعهد مفعول من الوثاق وهو في الاصل اوقيد يشده الاسير
والدابة صارت الواو ياء لا تكسر ما قبلها والجمع المواثيق والميثاق فحديث كعب بن مالك ولقد شهد مع رسول الله ليلة العقبة حين تلقا
على الاسلام اي تحالفنا وتعاهدنا والتواثق تعاقل منه وفي حديث الباقر عليه اخذ الله ميثاق شيعتنا بالولاية وهم ذريون اخذ الميثاق على الذر
توضيحه ان الادراج تعلق ذلك اليوم بجسد صغير مثل النمل دعام الى الارواق فاقرب بعضهم وانكر بعضهم فمن ثم كان التكنيب اذا تفر هذا فاعلم
ان حديث اخذ الميثاق على العباد مشهور بين النوفس لان بعض العلماء من كل متناجد في الحرب عن ظاههم لما يرد عليه وقد حققنا الكلام
فيه فيما تقدم وفي حديث الامامة عليهم السلام ان من استور مقنع بالميثاق فمن هتك علينا اذ له الله كان المعنى مستور مقنع اخذ العهد والميثاق
عليه من المؤمنين ان لا يظهر ولا يحسن الاعداء فمن هتك علينا واطهر اذ له الله تعا وفيه كل عين فيها كفاية الاما كان من عهد او ميثاق
كان المعنى ما يتعهد به الانسان ويلتزم به لغيره فانه لا كفارة له سوا الوفاء به ومن هذا وعد المؤمنين نذر الكفاية له وفي حديث تبليغهم عليهم السلام
فلم يبق احدا اخذ ميثاقه بالموافاة في ظهر رجل ولا بطن امرأة الا جاب بالبليسة وفي حديث يوم الغدير ويسمى في الارض يوم الميثاق لما اخذوا في
المشهور وذلك لان النبي صلى الله عليه واله اخذ عليهم العهد والميثاق في ذلك الجمع المشهور والوثيقة فعيلة بمعنى المفعول اي موثوق به
لاجل الدين والتاء فيها تنقل اللفظ من الوصفية الى الاسمية وقيل اخذ بالوثيقة في امر اي بالثقة واستوثقت منه اخذت منه الوثيقة
وقد وثق بالضم وثاقه اي صار وثيقا وثقت الشيء وثيقا اذا ربطته وشدته ومنه الحديث اذا مات المؤمن وثقه ملك الموت ولو لا ذلك
لم يستقر وثقت فلما اذا قلت لما نثقه ومنه الحديث ليس من العدل القضاء بالظن على الثقة والواثق بالله من خلفاء بني العباس **ودق**
قوله تعا ترى الودق يخرج من خلاه الودق بسكون الدال المطر وقد وثق يدق ودقا اي قطر ومنه حديث الاستسقاء بركة من الوايل تدفع
الودق بالودق ومثله غيثا ودقا مطلقا **ورق** قوله تعا فابغوا احكم هذه الى المدينة الورق بفتح الواو وكسر الراء الفضة والورق الورق
المضروب كذلك الرقة والهاء عوض من الواو ومنه الخبر في الرقة ربع العشر قال الجوهري وفي الورق ثلث لغات حكاهن القراوت في بها في الالة
الشريف ورق بفتح الواو وكسر الراء وورق بفتح الواو وسكون الراء وورق بكسر الواو وسكون الراء وفي الحديث ان عليا السلام كره صدق الورق حتى قضى
بغير حرم والصك كتاب التسجيل معرب والورق كثير الدوام والورق بالتحريك ورق الشجر والكتاب من الحديث لا تمس الكتاب من الورق والورق
ورق والجمع ورقات وورق من نوفرل عم خديج وورق لوط وفي نسخة دقية والورق من الابن الذي له لون سواد الى باض ومنه رجل اودق واورق الشجر
خرج ورقه وورق مثله **وسق** قوله تعا والليل وسق اي جمع وذلك لان الليل اذا اظلم يضم كل شيء ويحمله فلا يمتنع منه شيء والاتساق الانظام ومنه
قوله تعا والقر اذا اتسق اي اجتمع واتحد وصار بندا وذلك في الليالي البيض وفي الحديث ليس في الخنطة والشعر حتى يبلغ خمسة اوساق و
الوسق ستون صاعا الوسق كفسل الجمع وسوق كفوس وحكي بعضهم الكسرة وجمعه اوساق مثل رجل واحال قال في ية الوسق بالفتح ستون
صاعا وهو ثمانية وعشرون رطلا عند اهل الحجاز واربعة وثمانون رطلا عند اهل العراق على اختلافهم في مقدار الصاع والمد وعن الخليل الوسق
حل البعير والوقيل البغل والحمار والوسق ايضم الشيء الى الشيء ومنه خبر جلد استوسقوا اي اجتمعوا وانضموا ومنه استوثق الناس لبعثته **وفق**
قوله تعا جزاء وفاقا اي موافقا لسوء اعمالهم والوافق بالكسر الموافقة وفي الحديث زادك الله توفيقا وهو مثل قولهم وفقك الله توفيقا والتوفيق
من الله توجيه الاستبانه لطلب الخير واستوفقت الله اي سألته التوفيق ووافقته صادقة والتوافق الاتفاق ومنه الميت والمحب يتفان
اي يتضاد فان والوفق من الموافقة بين الشيئين كالالتحام وقولهم طوبى لعدوهم وفق عياله اي لها ليس قدر كفايتهم لفضل فيه وفي كلام بعض
الاعلام من المتقدمين ان الاتفاقات لا تحل على الاحكام لانها اذا حملت على الاحكام بطلت قال بعض المشايخين يعني الاتفاقات بين الناس
والتراضي بينهم في المعاملات لا تحتاج الى القضاء والافتاء الى الامام او نائمة الى اصل العام بل يكفي فيها ان تكون عند رجل عدلا لانهما لو اختلفا
الى ذلك كالتقضاء والافتاء بطلت الشروط التي تقع بين المسلمين في غير حضور حاكم الشرع وليس كذلك بالاجماع وما يشهد لذلك الحديث متى عدلت
بين رجلين عند رجل الى اجل فكنبت بينهما اتفاقا التحام عليه فعلى العدل ان يعمل بما في الاتفاق ولا يتجاوزة وفي الحديث عن ابراهيم بن محمد الخزاز وجوب

حبره

العباس

ودق

ورق

وسق

وفق

الحسين قال ادخلنا على الرضا فبكنا له ان يجد اصداى ربه في صورة الشاب الموفق في سن ابناء ثلثين سنة وقتلنا ان هشام بن سالم وصاحب الطبق
والمتهم يقولون ان ارجو في السر والعلانية صمد في ساجد ثم قال ما عرفك وما وحدوك فمن اجل ذلك وصفوك الى ان قال يا محمد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
نظر في عظمه ربه كان في هيئة الشاب الموفق وسن ابناء ثلثين سنة الحديث فقوله الموفق هو بايمل والواو والفاء في نسخ متعددة وفسره البعض ببناء
الاعضاء وقال بعض اخر يحتمل ان يكون هذا من باب الاستنباط الخطي بان يكون اصله الشاب الرقيق وفيه ما فيه وفي بعض النسخ الشاب الموفق بالنون
قوله انيق اي حسن معجبا والاول اشهر **ولو** الولي الاسرع في السير في الكذب والليقة طعام يتخذ من رقيق وسم **ومق** المقلة بالكسبية والهاء عوض
عن الواو وقد وقع عقه بالكسبية اي اجبه فهو واق **ومق** اوهاق المنيه جبالها **باب** ما اوله الهاء **وق** في الحديث اهراق الاناء اي
صب فيه يريق الهاء يريق الهاء كجريد جريد هراق اي صب فيه واصله اراق يريق اراقا واصل اراق اريق واصل يريق يريق ثم غير
منه الحديث ان كانت يده قدرة فاهرق اي صب فيه ولا تستعمله قال سيبويه قد ابدلوا من الفرة الهاء ثم الزمت فصارت كأنها من نفس الحرف ثم
ادخلت الالف بعد الهاء وترك الهاء عوضا من حذف العين لان اصل الهراق اريق وفي الحديث تلك الهراق من الدم بهاء مكسورة بمعنى
الصبة وفي الخبر عابذ بنوب فاهريق بسكون الهاء وفيه ان امرأة كانت تراق الدماء بالبناء للمفعول والدماء نصبت على التين مخز الرفع
على استناد الفعل اليها **هريق** في حديث جعفر بن محمد عن عبد الله بن ابي لؤي قال اذ اصفق خلفك طرت مثل الصيق الظلم الذكر من التعام **باب**
ما اوله الياء **ريق** اليقان مثل الارقان وهو قز نصيب الزرع وداء يصيب الناس حجر اليرقان معروف **ريق** في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه السلام ان قال الاسرى الى السماء دخل الجنة فرايت فيها قيعانا يقيق الحديث اليقيق المتناه في البياض وقد كسر القاف اي شديد البياض
هذا في الجزء الثالث وتلو الجزء الرابع وبه يتم الكلام انشاء الله تعالى والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين
بسم الله الرحمن الرحيم كتاب الكاف باب ما اوله الالف **الك** قوله تعالى ادراكك ينظرون الا انك جمع اريك وهو ر
يخبرين في قبة اويت وقيل هي سرير في جملة من دون سرير يكون الا كذلك فلا يكون مفردا اريك وقيل هي كل ما اتي عليه من سرير او فراش او
وفي الحديث ان اصحاب الاراك لا يحل لهم الاراك كسحاب شجر سياتك بقضائه له حمل العناقيد الغنم يله العنقود الكف والمراد به هنا
موضع يعرف من ناحية الشام قرب نمرقة وكانت تحبس حدود غرة فالوقوف به ليس بوقوف فلا يكون مبرا للذمة وادركت الابل اذا رعت الاراك
الك قوله تعالى والموتفة اهوى قيل هي القرى التي انتفكت باهلها اي تقبلت وهي قوم لوط واهوى اي رفعها الى السماء على جناح جبرئيل ثم
اهوى بها الى الارض اي سقطها وقيل الموتفة البصرة يد عليه قول امير المؤمنين عليه السلام يا اهل البصرة يا اهل **الموتفة** يا جند المرأة واتباع البيعة
اليك قال نعم على لسان سبعين نبيا ان رسول الله صلى الله عليه واله اخبره انه طوى الارض فرائ البصرة اقرب الى الحسين
من الماء وابعدها من السماء ومن هنا تسعة اعشار الشر والداء العضال المقيم فيها بذيخ والحارج منها رحمة وقد انتفكت باهلها من بين وعلم الله
الثالثة وتام الثالثة في الوجه وفي الخبر البصرة احدى الموتفات يعني انها غرقت من بين فشبها غرقها بانقلابها والافك اسفل الكذب والبلغة وقيل هو البيت
والمشهور فيه كالهرة واسكان الفاء وجاء فتحها والمجج الافاك واذك كضرب وعلم ورجل افاك بالتشديد كذاب ومنه قوله تعالى على كل افاك
اي كذاب صاحب الاثم الكبير والمراد بهم الكهنة كشق وسطهم ونحوهم كان الشياطين قبل ان يخضعوا بالرحم يستمعون الى الملائكة فيخطفون بعض
ما يتكلمون به مما اطلعوا عليه من الغيوب ثم يلقون ما يسمعون اي يوحدون به اليهم قوله ان الذين جاؤا بالافك عصبة منكم الا يقول الشيخ
علي بن ابراهيم ان العامد روت انها نزلت في عايشة ومادته في غرة بنى المصطلق من خراطة واملا الخاصة فانهمروا انها نزلت
في ما رت القبطية وما رتها به عايشة روى عن زرارة قال سمعت ابا جعفر عليه السلام يقول لما هلك ابراهيم بن رسول الله صلى الله عليه واله
حزن عليه حزنا شديدا فقالت عايشة ما الذي يحزنك عليه فاهو الا ابن جريح فبعث رسول الله صلى الله عليه واله عليا وامر بقتله
فذهب على عليه السلام ومعه السيف وكان جريح الغبطي في حائط فضرب على عليه السلام باب البستان فاقبل جريح نفع الباب فلما راي عليا
عرف في وجهه الشرف اذ بر راجعا ولم يفتح باب البستان فاتبعه فولى جريح مديرا فلما خشى ان يرهقه صعد في حيلة وصعد على عليه السلام
في اثره فلما دنى منه رمى جريح بنفسه من فوق النخلة فبذت عورتها فاذا اليسر له بالرجال ولا ما للنساء فانصرف على عليه السلام الى النبي صلى الله عليه واله
عليه والرفق بالارسل الله اذ بعثته في الامر اكون فيه كالمسار المحجج النار ام اتبعت فقال بل تبعت فقال والذي بعثك بالحق
ناله ما للرجال ولا ما للنساء فقال رسول الله صلى الله عليه واله الحمد لله الذي صرف عنا السوء اهل البيت وفي حديث اخر فاق به رسول الله
صلى الله عليه واله فقال صلى الله عليه واله ما شانك يا جريح فقال يا رسول الله القبط يحبون حشمتهم ومن يدخل على اهلهم والقبطيون

وَمَقَّ وَلَقَّ
هَرَقَّ وَهَقَّ

لنا في الحقيقة
يَقَّقَ يَرَقَّ

اَرَكَ

اَرَكَ

دم الصق

التبث
سبب

لاستانسون

سبب نزول الآية

لا يستأنسون إلا بالقبطية من فبعثني أبوها لادخل عليها واونسها فانزل الله تعالى ايها الذين امنوا ان جاءكم سئق قباء فتبشروا
وقال الشيخ ابو علي بن محمد بن عيسى بن صفوان بن المعطل وكان سبب نزول الاية ان عايشة طاع عقلا
في غزاة المصطلق وكانت قد خرجت من هودجها القضا حاجة فرجعت طالبة له وحمل عليها على هودجها طائفة منهم انها في الماعاد
الى الموضع وحدتهم قد دخلوا وكان صفوان من وراء الجيش فلما دخل الى ذلك الموضع وعرفها اناخ بعثر حتى ركبته وهو يسوق حتى اتي
الجيش وقد نزلوا فجاء رجل من تلك العقبة يشيع في الناس يقول امرأة نبيكم يايت مع رجل حتى اصيحت ثم جاء يقودها والله ما يحب
منه ولا يخافها قال الخطاب في قوله هو خير لكم لعائشة وصفوان لانها المقصود ان بالالفك ولمن شاء ذلك من المؤمنين ونحو
كون خير الصورات الله يعوضهم بصيرهم قوله لتافكنا عن الهتنا اي لتصرفنا عنها وفي عرض نفسه صلى الله عليه وسلم قبال العرب لقد
افك قوم كذبوك وظاهره واعلم اي صفوان الحق ومنعوا منه من قوله افك يا فكه اذا مر من الشئ وقيل **الف** الالف الالف الالف
كذا المالك والالف بضم اللام فيها **الف** لانك وزان الفل الرصاص قيل هو الرصاص الابيض وقيل هو الاسود وقيل هو الخالص من الحبي
على افضل غير هذا على ما قيل ويحتمل ان يكون لانها فاعلا لا فعل وهو ايضا شاذ **ايك** قوله تعالى اصحاب الايكة الايكة واحدة الايكة و
هو الشجر المتلف الكثير قيل ان اصحاب الايكة كانوا اصحاب شجر ملتفت وكان شجرهم شجر المقل وهم قوم شعيب وبق الايكة اسم قرية
والمنسكة اسم بلد وقيل هما يغنيان الجوهر من تر اصحاب الايكة وهي الغنيضة ومن قرأ اليكته في اسم القرية وبق هما مثل بكة ومسكه
باب ما اول الباء **بتك** قوله تعالى فليبتكن اذان الانعام اي قطعها شدة لكثرة والتبك القطع قال المفسر هو فاعلم بالنجائب كانوا
اذن الناقة اذا ولدت خمسة ابطن وجاء الخامس ذكر وحرى واعد انفسهم الانتفاع وسيف بانك اي صارم **برك** قوله تعالى انا انزلناه
في ليلة مباركة هي ليلة القدر على الصحيح قال الشيخ ابو علي بن محمد بن عيسى بن صفوان اي انزلناه ليلة واحدة الى السماء الدنيا قوله شجرة
مباركة هي شجرة الزيتون لانها كثيرة البركة والمنفعة يسرج بدنها ويؤتم به ويوقد بحطبها ويغسل الابرسم برماها وهي اقل اول شجرة
نبتت بعد الطوفان في الارض وقيل لان سبعين نبيا باركوا فيها منهم ابراهيم عم قوله بورك من في النار ومن حولها مغناه على ما قيل بورك من
مكان النار ومن حولها مكانها البقعة التي حصلت فيها وهي البقعة المباركة وهو اليلحدوث امر ديني فيها وهو تكليم الله جل جلاله
موسى وقيل هي عام في كل مكان في تلك البقعة وذلك الوادي وهو اليها من ارض الشام وعن ابن عباس يغني به قدس من في النار وهو
الله سبحانه عني بنفسه قال واول هذا القول ان كان فيها الاعلى سبيل تكن الاجسام بل انزل جلاله وعلا نادى موسى واسمعه كلامه
من جهتها واظهر له ربه بينه من ناحيتها فالشجرة مظنة لكلامه تبارك وتعالى وروى ان موسى عليه السلام لما كلم الله تعالى سمع الكلام من سائر
الجهات ولم يسمع من جهة واحدة فعلم بذلك ان كلام الله تعالى قوله تبارك الله احسن الخالقين اي ثبت الخير عنده وفي خزائنه وقيل تبارك
اي علو فوق تبارك تعظم واتسعت رحمته وكثرت نعمته تفاعل من من البركة ولا يخفى من هذا خاصة الفعل المضارع وقيل تبارك
بارك الله مثل قابل وتقابل لان فاعل يتعدى وتفاعل لا يتعدى وبق تبارك تقدس والقدس الطهارة قوله وهذا كتاب انزلناه مبارك
قال المفسر هذا اعني القرآن انزلناه مباركا وانما سماه مباركا لانه مدح كل من تمسك به نال الفوز لان قراءته خير والعمل به خير وفيه علم الاولين
والآخرين وفيه مغفرة للذنوب وفيه الحلال والحرام وقيل البركة الزيادة والقرآن مبارك لما فيه من زيادة البشارة على الكتب السماوية لانه ناسخ لما يورث عليه
شيخ فبقاه الى اخره التكليف قوله وجعلناه مباركا اي ما كنت قال الصادق عليه السلام يعني فاعا في الدعاء وانزل على من بركا كاي من خير
ولكم سمي اصال البركات على العباد اتر الاعلى جهة الاستعارة تشبها للعلو والسفل الذين من جهة الرتبة بالعلو والسفل الحقيقيين
وفي الدعاء وبارك على عبادي اثبت له وادم ما اعطيته من التشريف والكرامة من برك البعير ناخ في موضعه فلم يره وبارك الله عليه وفيه
بمعنى جعل فيه البركة والتبرك تفعل وهو الدعاء بالبركة والارض المباركة القدس والتحليل كما جاءت به الرواية ومبارك الابل الموضع التي تاولي
دون مناخها العلفا وبرك البعير ببروكا اي استناخ لانه يقع على بركه وهو صدره وقوله ما احسن هذه البركة بالكسر وهو اسم للبروك كالركبة
والجلسة وبركة الماء معروفه والجمع بك كسدة وسدر هيت بذلك لاقامة الماء فيها والبركة كركبة طائر ابيض من طير الماء **برك** البركة الذين
فسادهم في البلاد فاحذرهم الله اخذ عزيز مقتدر نقل ان شيرويه لما قتل اياه كسر استوزر برك بن فيروز جدد البرامكة **برك** قوله ان اول بيت وضع
للناس للذي بكة مبارك قيل بكة موضع البيت ومكة سائر البلاد وها اسمان للبلد والباء واليم يتعاقبان وانما سميت بكة قيل لانها استلذعتنا
لحياتها اي تدنا وقيل لان الناس يبك بعضهم بعضا في الطواف اي يزار ويدافع وفي الحديث انما سميت بكة لانها يبكي فيها الرجل والنساء

الف

الف

الف

بتك

برك

من السماء الى الارض

برك

برك

توك

بنوك وهي غزوة

ترك

حديث افع لكثير
حكك
ما يتهم
الآيات

حرك

حسك

حشك

حكك

حلك حلكه

حك

حوك

درك

وروي سميت بكاء الناس لها وفيها وبعلها اسم بلد كلتان جعلتا كلمة واحدة **توك** في الحديث ذكر توك كرسول وهو موضع بالشام منه
 الى المدينة اربع عشرة مرحلة والى دمشق احدى عشرة منه غزوة غزاها رسول الله صلى الله عليه واله في تسع سنين الهجرة واقام بها عدة ايام ووصلها
 على الغزوة وسميت بذلك لانهم باتوا يسيرون حياء يقدح اى يدخلون فيها القدح اعني السهم ويخرجون منه الماء قاله في المغرب فقال صلى الله عليه
 واله ما لزم توكونها يوكا فسميت بذلك الغزوة غزوة توك من البوك **بار** ما اوله التاء **ترك** قوله تعالى وتركهم في ظلمات لا يبصرون هو ترك
 الشيء تركا اذا اخلته وعن ابراهيم بن ابي محمود قال سالت الرضا عن قول الله تعالى وتركهم في ظلمات لا يبصرون فقال ان الله تعالى لا يوصف بالترك
 كما يوصف خلقه لكنه متى علم الله لا يرجعون عن الكفر الضلال منعم عن المعاونة والطف وخلق بينهم وبين اختيارهم والترك بالضم جيل من الناس
توك التكة معروفة بالبيع تكة مثل سدة وسدر وقد جاءت في الحديث **بار** ما اوله الهاء **توك** قوله تعالى والسماء ذات الجبال الحبل بضمين
 طرائق النجوم والماء والشعر ونحوها فيق الماء والرمال اذا ضربتها الريح فصارت فيها طرائق قد صارت فيها جبالك والحبال والجسيمة الطريقة في
 الرمال ايض ونحوه وجمع الجبال جبال وجمع الجسيمة جبال وجمع الثوب اذا اجاد نسجه **حرك** في حديث الزكاة في المال الصائم الذي يحول عليه الجوار ان لم يحرك
 اى وان لم يعمل به شيئا والحركة بالتحريك الاسم التحريك وهو الانتقال وهو خلاف السكون يق حرك حركا وزان شرف شرفا وكرم كرم كراما والحركة عند التحريك حصول
 الجسم في مكان بعد حصوله في مكان اخر اعني انها عبارة عن مجموع الحاصلين وعند الحكماء هي الخروج من القوة الى الفعل على سبيل التكرار والحركة بالحركة
 يق ما به حركات اى حركات الحركات الذي يحرك به النار وعلم حرك اى يخيف ذكي والحار والحار كان ملقى الكثير من الفرس الدابة
 وفي ص الحار من الفرس فروج الكثيرين وهو ايض الكاهل **حك** في الحديث فوكت حكة النفاق في قلوب القوم اى عداوة النفاق والحكة
 الحقد والعداوة يق في قلب على حكة وحسكة اى ضعف وعداوة والحسد حسد السعدان وهي عشية شوكها اخرج الواحدة حكة **حكك**
 يق حكة النخلة اذا كثر حملها وحشك القوم اذا احتشدوا واجتمعوا **حكك** حككت الشيء احكه حكاس باب قتل قشرته والحكة بالكسر اى يكون
 بالجسد وفي كتب الطب هي خط يحدث تحت الجلد ولا يحدث منه مدة بل شيء كالنخلة وهو سريع الزوال وفي ص الحكة بالكسر الحرب والحك امرار
 الجسم على الجسم وفي المثال ما حركك مثل ظفرك وفي الخبر الاسم ما حرك في نفسك اى اثر فيها ورسخ يق ما يحك كرامك في فلان اى ما يؤثر وما
 حك اى صدرى منه شيء اى ما يتخالج والحكاكة بالضم ما يسقط عن الشيء عند الحك والحك الحكك الذي نصب في العطن لتحك به الابل
 الجرب ويتم الكلام فيه في جذك الظلمات الحوالا جمع حال كى شديدة السواد واسود حالك وحالك يعنى والحكة كفرة دويبة تشبه العظاية
 قال الجوهري ويق دويبة تغوص في الرمل في المقر الحكة كربة دويبة كانها سمكة ذرقاء ترق تغوص في الرمل كما يغوص طير الماء في الماء يشبه بها نباتات
 الجوارى للسنا **حكك** قوله تعالى لا تحسبنك ذريتنا اى لا ستولين عليهم ولا ستا صلهم بالاغواء وقد تكرر في الحديث ذكر الحكك اذ اذرة خرة من العامة تحت
 الحنك والحنك ما تحت الذقن من الانسان وغيره او اعدا داخل الفم والاسفل في طرف مقدم اللحيين من اسفلها والجمع احناك وتفوقا على
 تحنك المولود عند ولادته يترقان تعذ فيهما في معناه من الحلو فيضع حتى يصيران بيا فيوضع في فم ليلصق شيء الحنك ويستحب كون الحنك من الصالحين
 وان يدعوا للمولود بالبركة ويستحب تحنك بالتربة الحسنية والماء كان يدخل ذلك الحنك وهو اعدا داخل الفم وفي الحديث ما اظن احدا يحك بماء الفرة
 الا احبنا اهل البيت ويجمع الحنك من الانسان على احناك مثل سبب اسباب **حكك** في الحديث الحوك نفع السداد ونقلة الانبياء الحوك الباذر وج
 والبقلة للحقا والسداد جمع سدة وهو اسداد العروق وحاك الرجل الثوب من باطن نسجه والحكاكة بالكسر الصناعة وذكر الحناك عند ابي عبد الله عمارة
 ملعون فقال عليه السلام انما ذلك الذي يحول الكذب على الله ورسوله **بار** ما اوله الدال **دك** قوله تعالى ان المنافقين في الدرك الاسفل من النار
 الدرك بالتحريك الطبقة الاسفل وذلك لان النار سبع دركات سميت بذلك لانها متدركة متتابعة بعضها فوق بعض ويق الدرك الاسفل توبت
 من حديد بمنزلة علمه لا ابواب لها قال الشيخ ابو عبد الله اصل الدرك الحبل الذي يوصل به الرشاء ويعلق به الدوتوم لما كان في النار سفلا من جهة القوة
 والمعنى قيل لذلك المعنى ان النار طبقات ودركات كما ان الجنة درجات فيكون المنافق في اسفل طبقة منها لغير فعله والدرك بالتحريك وقد
 يسكن واحدا لا دراك وهو منازل في النار قوله بل ادراك علم في الآخرة اى تدرك اى انتهى وكامل ويق ادراك علم في الآخرة اى في فلاحهم لهم في
 الآخرة ويق ادراك علم في الآخرة اى تابع واستحكم في اسباب استحكام علم في الآخرة وكما مله بان القيمة كائنة لا ريب فيها قد حصلت لهم ولكنوا
 منها ومن معرفتها قوله وادراكوا فيها جميعا اى جمعوا فيها قوله لا تدركه الابصار اى لا تراه الابصار وهو يراها وهو اللطيف الخبير والدرك بالتحريك
 ويسكن ايضا الحاق والتبعة ومنه الدعاء واعوذ بك من درك الشقاء والشقاء بالفتح والمد الشقاوة التي هي خلاف السعادة ومنه قوله الحق
 من درك فعلى خلاصه اى تبعة ولا دراك الحق يق مشيت حتى ادركته اى لحقته ومنه الحديث ادركت خيرا مني ومنك لا تحضب ومنه لو ادركت

عكمة لفته وفيه قد يكون اليأس ادراكا والطعم هلاكا وعشت حتى ادركت الاجابة اي لحقتها واستدركت مافات وتداركت بمعنى والدراك كثر الادراك
 وطعن دراك اي بالغ النهاية والمدرك بضم الميم يكون مصدرا واسم زمان وكان قاله في المصنف تقول اذ دركت مدركا اي ادراكا وهذا مدركا اي موضع
 ادراكه ومدراك الشرح مواضع طلب الحكم وهي حيث يستدل بالنصوص ونحوها من مدارك الشرح والله تعالى مدرك اي عالم بالمدركات والادراك
 هو اطلاع الحيوان على الامور الخارجية واسطة الحواس وهو اثر على العلم في حقنا لا في حق الحق تعالى كما نعلم قطعا بحجرات النار ونحوها من زائد عند
 المباشرة وذلك كما هو بواسطه الحواس الباري تعالى لما كان منزها عن الحواس التي هي من صفات الاجسام لم يبق من معناه الاعلى بالمدركات كعلمه
 بالصوت الذي يسمع ونحو ذلك **درتك** في حديث ابن عباس صلينا معه على درنوك وفي حديثه صلى الله عليه واله لما اسيى الى السماء اخذ بي
 جبريل فادخله الجنة واجلسه على درنوك من درائك الجنة الدرنوك بضم الدال اشرف من فتحها ونون مضمية اي ستره فخلو يقي ضرب من البسط
 يشبه به فرة البعر وجمع درائك **درتك** مثل الدراك وتدارك الرجل في الحرب اي قارسا **درتك** قوله تعالى اذ دركت الارض دكا دكا اي كسر كل شيء على
 من جبل او شجر او بناء حين ذلزلت فلم يبق عليها شيء يفعل ذلك مرة بعد مرة كذا ذكر الشيخ ابو عبد الله وقال غيره دكت الارض دكا اي وقت جبالها وانشاها
 حتى استوت مع وجه الارض منه ناقة دكا اذا كانت مفترشة السنام وارض دكا اي ملساء وجعل دكا اي مدكوكا قيل يحتمل ان يكون مصدر الاخير
 قال جعله دكا فانه قال دكا فقال دكا ويحتمل ان يكون جعله دكا في ذوق الجوهر وقد روي بالمدي جعله ارضا دكا في ذوق دكت الشيء اذا ضربته كسترته
 حتى سويت به الارض ومنه قوله تعالى فذكرت ادك واحدة وتدارك علي الناس اي اجتمعوا وفي الحديث تداركتم اي اذ حتمت وتداركت الجبال اي صارت دكا
 الدكة المكان المرتفع التي يقعد عليه للمع دكا كغرفة وعرف الدكان مثله **درتك** قوله تعالى اقم الصلوة لدرك الشمس اي زوالها وميلها يقي دكت الشمس الخضم
 من باب قعد دكا اذا ذلت ومالت عن الاستواء قال الجوهر يقي دكا غروبها وهو خلاصها من الباق من ان دلو الشمس الهاقا
 بعض العارفين وكاتم انما سموا بذلك لانهم كانوا اذا نظروا المعرفة انتصاف النهار لكونها عينهم بايديهم فالاضافة لادنى ملاسته والدلو كسر لشيء
 يد لك بمن طيب غير وتدارك الرجل اي غسل جده عند الاغتسال في الحديث سالت عن ذلك فقال نال نفسه لشيء عليه **درتك** في الحديث
 من حمل ثوبا على شبع نعل حله الله على ناقه دكا حين يخرج من قبره دكا اي سريقة المرق الدمك اسرع عدو الارنب لدبوك البكرة السريعة
 وكذا كل شيء سريع المروحة دكا سريقة الطحى ودوامك الدهر وواهيه **درتك** في حديث خير لعطين الراية غدا رجلا يحبه الله ورسوله فيفتح الله
 على يديه فبات الناس يدركون تلك الليلة اي يخوضون ويمرحون من يدفعها اليهم ومنه وقع الناس دكة اي في غرض واختلاط **درتك** الذي مر ديك تركت من الدال الاسم دوك
 والدريكة بفتح الدال تحتانية جمعة كقردة وقردة ويجمع على ديوك ايض وعن كعب الجبار يقول اذكروا الله يا غافلون وروى عنه صلى الله عليه واله ان الله
 تعالى مكاد يكا ابني جناحاه موشيان بالزبد والياقوت واللؤلؤ له جناح بالمشرق وجناح بالمغرب ورأسه تحت العرش وقوائم في الهواء
 يؤذن في كل سحر فتسمع الصيحة اهل السموات واهل الارض وديك الجن دويبة توجد في البساتين وكنيته ابو اليقضان وديك الجن لقب
 محمد بن عبد السلام الخطي الشاع المشهور من شعراء الدولة العباسية وكان يتشيع تشيعا حسنا وله مراتب في الحسين عليه السلام وكان من رعاها
 خلقا على افعاله اللهم والقصب توفي ايام المتوكل **باب ما اولى الراي** **درتك** اربك الرجل في الامراي نشب فيه ولم يكن يخلص منه قاله
 الجوهرى ومنه اربك في الهلكات **درتك** المترك السير السريع **درتك** ذك الشيء رقيق وضعف والريك الضعيف قاله الجوهرى واستركه في
 وفي الخبر انه لعن الركا له بتشديد الكاف وفسر بالذي لا يغار على اهله ساه ركا له على المبالغة في وصفه بالركا له وهو الضعيف يقي رجل ركا له
 وركا له اذا استضعفه النساء ولم تهيه والهاء فيه للمبالغة **درتك** في الحديث سالت عن الحسن بن زياد على الرماك لتنتج البغال الجمل ذلك
 قال نعم الرمكة والرمكة بالتحريك فيها الاتي من البرازين والجمع رماك كرقبة ورقاب ورمكات وارامك ايض وفي حديث جابر انا على جمل ارمك
 وهو الذي في لونه كدرة وناقرة دكا كذا ذلك رماك في المكان يرمك دكا اذا اقام به ويرمك موضع بناحية الشام ومنه يوم البرمك **درتك**
 يقي من رماك يترهوك كانه يرمح في مشيته قاله الجوهرى **سبك** في الحديث ليس السبايك زكوة اراد بها سبايك الذهب والفضة واحدا
 سبيكة وربما اطلقت على كل قطعة متطاولة من اي معدن كان وسبكوا الفضة وغيرها اسكها سبكا من باب قتل ذبها وسبيكة التوبة
 ام الجواد قيل كان اسمها خيزران وروى انها من اهل بيت ما رية ام ابراهيم بن ضم والسنيك كقنفذ طرف مقدم الخاف وهو معروف بالجمع
 وفي الحديث من امتري في الدين وطأته سنايك الشياطين وهو منبى على الاستعارة **سفل** قوله تعالى لا تشفكون دماءكم اي تصبونها وسفلك
 الدم صه واهراقه يقي سفلت الدم والدمع من باب ضرب وفي لغة من باب قتل اسفك سفلكا اي هرقته والسفلك الاراقة والجرأ لكل شيء
 وكان بالدم خص في الدماء وامطرت بقدرتك الغيوم السوا فاك اي التي تصب صبوا وترق اوراقا **سكك** السكر كلفم السنين والكاف سكون الرا

درتك

دعك دكك

دلك

ويؤيد ان الدرك

الزوال ان اصل التريب

الانفعال ونحوه كطبا

الدرك لا تستفك ولا يرفع

الدرك لا تستفك ولا يرفع

ولد المؤلف عنهما

درتك

درتك

درتك

درتك

سبك

باسم الله

سفل

سكك

وسنة

سَكَك

نوع من الخمر يتخذ من الذرة وقال الجوهر في الخمر الحش وهي لفظة حبشية **سَكَّ** في الحديث اخذت سكا من سكا المقام السكا بالفتح المسار بطيخ السكا كونه
 حديث علي بن ابي طالب انه خطب الناس على منبر غير يسكول اي غير مستمسك من حديد وسكاك الهواء جمع سكاك وهو ما بين السماء والارض والسكاك بالضم
 نوع من الطيب عرج الاسك الذي لا اذن له ومنه رسول الله صلى الله عليه واله في الحديث اسك ملقى على منبر اي مقطوع الاذنين وفي الخبر المال سكة ما بورة
 ومرة ما مورة وفرت السكة لما بورة بالطريقة المستوية المصطفية من الخمر والمابرة التي قد لقت ويق السكة سكة الحرب والمابرة المصطفية لم يرد خير
 المال نتاج اوزرع والسكة بالكسول الحديد التي تحث بها الارض والسكة الزقاق والسكة سكة الذهب المنقوشة والسكاك من الشياكة التي لا اذن لها
 والشرقة التي لها اذن وان كانت مشقوفة **سَلَك** قوله تعالى ما سلككم في سقر اي دخلكم فيها قوله كذلك نسلك في قلوب الجحيم قال المفسر الضمين نسلكه للذكرين
 سلك الخيط في الابرة واسلكته ادخلته فيها ونظمته والمعنى انه يلقية في قلوبهم فكذلك ما يرد في قوله واسلكك في سلسله
 ذرعها سبعون ذراعا فاسلكوها اي فاسلكوه في السلسله بان تلوي على حبله حتى تلف عليه اشاءها وهو فيها ينهار من مضيق عليه لا يقدر على
 حركتها وجعلها سبعين ذراعا وصف لها بالطول لانها اذا طالت كان الارهاق شديدا وسكت الطريق من باب تعذر هت فيه ويعود بنفسه بالباء
 ايضا **سَكَّ** قوله تعالى رفع سلكها اي بناها وسك الله السماء سكا رفعها والسك من اعد البيت الى اسفل قاله في قاموس المسوكات المشهور
 السبع السكاك العالي المرتفع وسك البيت سقفه ومسك ساك هو احد المساجد الملعونة في الكوفة والسكاك السكاك الاعز وهو الكوكب في برج
 الميزان وطلوعه يكون مع الصبح نحو ثلثون من تشرين الاول وح يبتدئ البرد والسمك الراجح ويق انها رجلا الاسد المساك عود يكون في الجنا
 سيمكة البيت والسمك بالتحريك من خلق الماء معروفه انواع كثيرة الواحدة سكة وجمع السمك سمك سمك وفي حديث جعفر بن محمد عن ابيه
 قال قال علي بن ابي طالب اكل السمك فان السمك يسيل الجسم **سَكَّ** في الحديث الحناء يذهب بالسكك يري في ماء الوجه هو بالتحريك ريح السمك
 وصدا الحديد والسمك صدر من باب تعذر كرهية يوجد من الانسان اذا عرق من كلامه يري من السمك سكة ومن اللبن وضرة ومن اللحم غمرة
سَوَّك في الحديث السواك مطهرة للفم السواك كتاب ما يدلك به الانسان العبدان وقال بعض الاعلام السواك ذلك الانسان بعد اخرية
 او اصبع ونحوها وافضل الغض الاخر واحله الاك السواك مثله وسكت الشيء اسوك من باب قلاد لكنه وفي الحديث الاستياك بباء الورد وكان الباء
 للمصاحبة وظاهره جازية استعماله في المضضة المستحبة ودونها غرط القناد ولعل الاضافة لا في ملازمة وفي بعض النسخ الاستياك باللام بدل الكاف
 وعليها الاستياك بمعنى التسول وهو التزين مطاوع للتسويل وهو تحيين الشيء وتزينه يعنى به هنا الاغتسال من الدنس والتنظيف والتطهير واصبه
 مصص ناءه اذا غسل وجعل في الماء وحركه واما جله بمعنى التفضيل بالمعجزة من مضضة الوضوء لمناسبة السواك كما تكلف فرق من المتكلمين من ضعف
 وقلة البضاعة وهو كما ترى ويق سوك فاه تسوكا واذا قلت استاك او تسوك لم تذكر الف **سَبَّ** ما اوله السب في الحديث تشبك اصابعك
 السبك الخلط والتداخل ومنه تشبك الاصابع واشتباك النجوم كثرتها وانظامها وتقارب بعضها من بعض واشتباك النجوم اي ظهرت جميعا واختلط
 بعضها مع بعض لكثرة ما ظهر منها ورجل شبك البرج كان المعنى تداخلت فيه واختلطت في بدنه واعضائه وتشبكت الامور اختلطت والشبكا
 الشبايك وهي المشبكة من حديد بينهم شبكة نسك ان غرة اي قرابة وشبكة الصائد جميعها شبايك وشبكا **شَكَّ** في الحديث سألته عن الشاذلة
 كونه يصيبها الاختلاف في الفتح ثياب غلام مضره تعلم باليمن وقيل انها حصى صخرية تخذل القراش ولم تقف على ماخذ **شَكَّ** قوله تعالى اجعلوا منكم وشكا كقري
 بالضم مطلقا على الضمير المتصل وجاز من غير تاليده بالمفصل قيام الفاصل مقامه لطول الكلام كما يقال اضرب زيدا وعمرا قوله حكايه عن ابليس
 كفرت بما اشركتم في من قبل قال المفسر ما في ما اشركتم في مصدرية يعنى كفرت اليوم يا شر الهم من قبل هذا اليوم في الدنيا ومع كفركم يا شر الهم بتره منه و
 استنكاره وقيل يعلق من قبل بكفرت وما موصلة اي كفرت من قبل حين ابيت السجود لادم بالذي اشركتموه هو الله جل جلاله تقول شركت زيدا ثم تقول
 اشركينه فلا ي اى جعلته له شريكا وهذا قول ابليس قوله وشاركهم في الاموال والاولاد في الاموال حملهم على تحصيلها وجمعها من الحرام وصرها فيما يجوز وجمع
 على الخروج عن اتفاقنا من حد الاعتدال اما بالاسراف والتبذير او النحل والتقصير مثال ذلك اما في الاولاد فحتم على التوصل عليها بالاسباب المحرمة من الزنى
 ونحوه وحملهم على تسميتهم ايام بعد الغري وبعد الثلاث او تضليل الاولاد بما يجعل على الاديان الزائفة والافعال القبيحة كذا قرره بعض المفسرين وفي الحديث
 اذا دعى الرجل من امرأة وحلست مجلسه حضر الشيطان فان هو ذكر اسم الله تعالى الشيطان عنه وان فعل ولم يسم ادخل الشيطان ذكره العمل منها جميعا
 والنطفة واحدة قال الراوى قلت باي شيء يعرف هذا فقال الجحش وبعضنا قيل وفي هذا الحديث ما يعنى ما قاله المتكلمين من ان الشياطين شفاقة اجسام
 تقدر على الولوج في بواطن الحيوانات وتمكنها من التشكل باي شكل شاءت وبهذا يضعف ما قاله بعض الفلاسفة من انها النفوس الارضية المدبرة للجان
 النفوس الناطقة الشريرة المتعلقة بالابدان فتدها وتعينها على الشر والفساد قوله جل جلاله شركاء فيما اتاها اي جعل له شركاء في الاسم على حذف

سَلَك

سَمَك

سَمَك

سَوَّك

التي هي نظافة والتزينة
 والامام فانها لو كانت
 باليمن

شَكَّ

شَرَك

وكذلك

وكذلك في انما اي فيا الى اولادها وقد اعد ذلك قوله تعالى فاعلموا ان الله قد بعث محمد بن عبد الله
وعبد يغوث وما اشبه ذلك في غير القرآن وقد جاء في الحديث هو شريك شيطان قبل المصدر بمعنى اسم المفعول واسم الفاعل اي مشاركا
في مع الشياطين وفيه حلف بغير الله فقد اشرك اي كفر حيث جعل بالاحلاف به محلو فانه كاسم الله تعالى وفيه الشرك اخفى في امي التلويح به الربا
في العمل فكانه اشرك في عمله غير الله تعالى وفيه عود بالله من شر الشيطان وشركه اي ما يدعو اليه ويوسوس به من الاشراك بالله ويروي في فتح الشيطان والراء
اي ما يقن به الناس من جباله ومصادره وفيه الناس شركه في ثلث الماء والكلمة والنار قيل اراد بالماء والسماء والعيون والانهار التي لا اله الا
واراد بالكلمة المباح الذي لا يختص به احد واراد بالنار الشجر الذي يحيط به الناس من المباح والشراك بك الشين احد سورا النعل التي تكون على
وجهها توثق به الرجل من الحديث ولا تدخل يد تحت الشراك اي شراك النعل من الحديث تصح للمجتهجين نزول الشمس قد شراك يعني اذا استبان
الشيء في اصل الخاط من الجانب المشرق عند الزوال فصار في رؤية العين قد شراك وهذا اقل ما يعلم به الزوال وليس تجديد الظل يختلف باختلاف الزوال
والاكتنه وانما يتبين ذلك في مثل هذه البلاد التي يقل فيها الظل والشركه بالتحريك في جباله الصاد والمجرك اشراك شل بسبب اسباب الشريك يجمع
على شركه واشراك شريكه اشراك في المراه شريكه والنساء شركه وشراك وشراك فلان اذا صرت شريكه واشتركت او تشاركنا في كذا وشركته في البيع
الميراث من باب تعب شركه وشركه وزان كلهم وكلهم نفع الاول كشر في اذ صرت له شريكه واشركته في البيع بالالفه اجعلت لك شريكه والشركه نفع الشين
وكسر الراء وحكي فيها كشر الشين وسكون الراء ومنه كتاب الشركه وشريكه على وزن شرح في الظاهر من النسخ مع احتمال عدم احد فضاء الجور **شرك**
قوله تعالى في الله شك فاطر السموات والارض الشك لا يتبادر هو خلاف اليقين ويستعمل فعله لازما ومتعدا كذا نقل عن ائمة اللغة فقد لهم خلاف اليقين
يشمل التردد بين شيئين سوى استوى طرفاه اوردج احدهما على الاخر قال تعالى فان كنت في شك مما انزلنا اليك قال المفسرون اي غير متيقن وهو يم
الحالين وقد استعمل الفقهاء الشك في الحالين على وفق اللغة كقولهم من شك في الطلاق ومن شك في الصلوة اي من لم يستيقن سواء يجمع
احد الجانبين على الاخر ولا كذلك قولهم من يتقن الطهارة شك في الحديث وعكسه بنى على اليقين قوله فان كنت في شك قال المفسر فان
وقع لك شك فضا وقد يرافا سال علماء اهل الكتاب انهم يحيطون علما بصحة ما انزل اليك وعن الصادق عليه السلام يشك لم يسأل وقيل هو طوبى سول
والمراد امته والمغف فان كنت في شك مما انزلنا اليك وقيل الخطاب للسامع من يجوز عليه الشك وقيل ان النفي اي فان كنت في شك وفي الحديث يشك في
الشيطان اي يوقع في الشك وفيه لا تفتك الشك لان يستيقن وقد شككت في كذا وشككت وشككت في فلان وشككت في الجمع اي ختمه وكل
شيء ضمته فقد شككت **شكك** الشكك بضم الشين وكسر الميم قيل انه المشايمة البغدادية وليس فيه نص من اهل اللغة **شوك** قوله تعالى ولا يعدم الله
احدا الطائفتين انهما لا يودون غير ذات الشوك تكون لك الشوك شدة الناس والحدة في السلاح بئ شاك الرجل من باب خاف ظمير شوكته و
فهو شاك السلاح وشاك في السلاح على القلب رجل شاك السلاح وهو الامم السلاح التام فيه قال المفسر المراد بالحد الطائفتين العير والنقر وغير ذات
الشوك هي العير فودوا انها التي تكون لهم ولذلك قصه في وقعة بدر والشوك بالفتح واحدة الشوك وشجر شاك اي ذو شوك وشجرة شوكه اي كثر الشوك
وشاكته الشوكه تشوكني من باب قال اذا دخلت في جسد وفي حديث علي عليه السلام مع قوم من اريد ان ادوى بكم وانتم دائي كناقش الشوكه بالشوكه وهو
يعلم ان صلحها معها قال بعض الشاخرين قوله كناقش الشوكه بالشوكه كالمثل يضرب لمن يستعان به ومشاع المستعان عليه الضلع نفع الضاد وسكون
اللام الميل واصلة ان الشوكه لما اختار بما اكسرت في عضوا الانسان معها فكانه استعين ببعضكم على بعض مع اتحاد طلبكم وميل بعضكم الى بعض
شوكه العقب ابرتها وشوكه الحائل التي يشوك به النساء والخمر وهي الصيصية **باب** ما اوله الصاد **شكك** في الحديث خان الصعاليك
الصعلوك الفقير الذي لا مال له والصعاليك جمع وصعاليك المهاجرين فقراء وغزوة الصعاليك كان يجمع الفقراء في خيطة فيزدحم ما يغنيه في
الفقر **شكك** قوله تعالى فصكت وجهها اي ضربته بجميع اصابعها بيد مبسوطة وفي الحديث ما من رجل شهد شهادة زور وعمل مسلم الا كتب الله له مكات
صكا من النار الصك تشديد الكاف كتاب السجل يكتب في المعاملات نقل ان الرؤساء في القديم كانوا يكتبون كتباً في عطاياهم لرعيهم على شيء من الورق
فيبيعونها معجلاً قبل قبضها فجاء في الشرع النهي عن ذلك لعدم القبض وجمع الصك صكا كجر وجراد منه حديث ملك الموت وقد سئل هل نفس تقبض
لا انما هي صكا كتنزل من السماء اقبض نفس فلان بن فلك ومنه نهى عن بيع صك الورق حتى يقبض والصك الضرب ومنه الحديث فجاءت الريح بوجه فصكت وجهها
وشاينا اي ضربتها وصك الباطية والصك ان تضرب احدى الركبتين الاخرى عند العدو فيؤثر فيها **باب** ما اوله الصاد **شكك** قوله تعالى هو الذي اضحك
واكي اخلاق قوتي الضحك والبكاء من السرور والحزن وقيل اطلاق الضحك على الله يراد به لادمه وهو الرضا وقيل الضحك الاستجار بالانوار واكي السحاب بالامطار
قوله وامرأة قائمه فضحك اي حاضرت عن الفراء الكلام مقدم ومؤخر اي بشرائها باسحق فضحك والضحك ظهور الاسنان عند امر عجيب وضحك يضحك وضحا وفيه

من ديب

شكك

شكك شوك

صعك

صكك

ضحك

تضييكت بضاقت رواه ابن
باب في كتابه في الاخبار
عن بطريق صحيح

اربع لغات قاله الجوهري ورجل يحكمه كثر الضحك بين الناس ضحكته وزان غيرة ليش الناس الضحك منه والضحك السخاكة السن التي بين الاثني والاربعين والجمع ضحك
 ضحك به مثل علم اذا سخر منه وعجب فهو ضاحك وضحا كيا القز قال في المصوبه سمي الضحك الكين من احم بق حملته امته اربعين سنة وقيل ستة عشر شهرا وهو مستغرب
ضنك قوله تعا فان له معيشة ضنكا اي عيشا ضيقا والضحك الضيق وهو مصدر يستوي فيه في الوصف به المذكر والمؤنث والمعنى منه ان مع الدين القناعة
 والتوكل على الله والرضا بقسمة فصاحبه يتيقن مما رزقه الله بسهولة وسماح فيكون في رفاهية من عيشه ومن اعرض عن الدين استولى عليه الحرص والحشع وهو
 اشد الحرص ويسلط عليه الشح الذي يقبض به عن الانفاق فيعيش ضنكا ونحشه يوم القيمة اعني البصر واعني الحجة لا يبتدى اليها وفي الحديث سئل ابو
 عبد الله عليه السلام عن ذلك فقال هم والله النصاب قلت جعلت فداك قد رايتهم دهرهم الاطول في كفاية حتى ماتوا قال ذلك والله في الرجعة ياكلون العذرة
 هذا وقد تقدم في عيشه في حديث بحث في الاية وفي الدعاء اللهم اجعل من كل ضنك خيرا اي من كل ضيق **بار** ما اقل العيش **عكك** في حديث النبي صلى الله عليه وآله
 انا ابن العوائل من قريش العوائل جمع عائل من اسماء النساء واصل العائل المتضمنة بالطيب والعوائل ثلث نسوة كن من امهات النبي صلى الله عليه وآله من عائلته بنت هالة
 فالح بن ذكوان وهي ام عبد مناف والثانية عائكة بنت مرة بن هلال ام هاشم بن عبد مناف والثالثة عائكة بنت اوقص بن مرة بن هلال بن فالح وهما وهب ابنة النبي
 صلى الله عليه وآله فالا ولين العوائل عمة الثانية والثالثة كذا قوله بعض شراح الحديث وفي الخبر يوم حنين قال النبي صلى الله عليه وآله انا ابن العوائل من
 سليم يعني جدته قال في من وعن سبع عوائل وذكر الثلث الذي تقدم ذكره من ثم قال ومن من بني سليم وسائر العوائل امهات النبي صلى الله عليه وآله من عيشه بنى سليم **عرك**
 في الحديث المؤمنين لين العرك العرك الطيبة في فلان لين العرك اذا كان سلسا مطوعا متقادا قليل الخلاف والنفور لانه عرك كذا اذا اكسرت نحو فوجدت وصية
 الصادق عليه السلام للشيعة لايم الاخرى سمعوا من اعداء الله اذ يكثرون فاصبروا وتوكلوا وجاهدوا في كل البعير جنبه برفق فمما اذا لكه فاثر فيه وكان كناية عن التذلل للاعداء وتحمل
 الأذى من جهتهم وعركت القوم في الحرب عركا والمعاركة القتال المعرك موضع الحرب وكذا المعرك والمعرك واعركوا اذ حووا في المعرك **عركك** رجل عركك اي احمق **عكك**
 العكك بالفم انية السمن وقد جاءت في الحديث والجمع **عكك** العكك كحل كما يضع في الفم من لبان وغيره والجمع علكوك اعلاك ونفع العين المضغ وعلكته علكا
 باب ضفقه وعلكه من اللجام لانه **باب** ما اوله القاء **عكك** في الحديث من فلك عكس يري نفسه وماله فدمه مباح في قتله من باقى قتل وضرب كما
 وبعضهم يقول بكذا مثلث الفاء انتهى منه فرصة فقتله او جرحه مجاهرة او اعم قال في حق واقتك بالالف لغة **فكك** بفكتين قريش من قري اليهود بينها وبين
 مدينة النبي صلى الله عليه وآله لرومان بينها وبين خيبر ومن حلة وهي ما افاء الله على رسوله منصرفا وغير منصرف وكانت لرسول الله صلى الله عليه وآله الاله
 فتحها وامير المؤمنين ع لم يكن معها احد فزال عنها حكم القوي ولزمها اسم الانفال فلما نزلت ايات ذلك قرعته اي اعطاه فاطمة فداك اعطاه رسول الله
 الله عليه وآله اياها وكانت في يد فاطمة ع الى ان توفي رسول الله عليه وآله واخذت من فاطمة بالقهر والعبرة وقد حدها على عليه السلام احد منها جليل
 وحد منها عرش مصر وحد منها سيف البحر وحد منها دابة الجندي يعني الخوف عن ابي بصير عن ابي عبد الله عليه السلام قال قلت لم لم ياخذ امير المؤمنين
 امير المؤمنين عليه السلام فداك لما ولي الناس ولاى علة تركها فقال لان الظالم والمظلوم قد كان قد ما على الله تعا فان الله المظلوم وعاقب الظالم افكر
 ان يسترجع شيئا قد عاقب عليه غاصبه واثاب عليه المغصوب **فكك** في الحديث لا يضر مؤمن مؤمنة اي لا يضرها باق فركت المرأة زوجها
 فركه فركا بالكسر منه الالف من الله والفرك من الشيطان وفي ق الفرك بالكسر ونفع البغضة عامة والفرك بضمين مشدده الكاف خاصة
 بنقض الزوجين وفركت المنى عن الثوب من بابت قتل مثل حنة وهوان تحرك برك حتى يتفتت ويتفتت وفي الخبر من اظفارك كل جرحه فان لم يكن فيها
 شيء فاظفركا قيل هو من الفرك وهو الدلك ولعل المراد حنكها من قولهم فرك الثوب السبلد لكه وفي بعض النسخ فركها بالزاي المعجمة ولعل المعنى
 طهرها **فركك** في الحديث سالت عن شجرة القضاة من الفرسك واشباهه في ذوة قال الهوكيزج المخوخ وقيل هو مثل المخوخ من القضاة وهو على
 ما نقل احمد امساجروا صفر وطعمه كطعم المخوخ ويوقله الفرسك ايضه من الفرسك ضرب من المخوخ ليس يتفلق نواه **فكك** قوله فك دقبة اي اعتاق قبة
 وقيل المراد اللعانة في ثمنها وهو مروي عن عليه السلام وفلكت الشيء خلصته وفك الزهن واقفك بعينه خلصه وفكك الزهن بالفتح ما يفتك به والكسر
 لغة ومنعها الاصبغى والفراء وفلكت الاسير والعبد من الاسوار والرق وفلكت العظم ازنته من مفصله وفلكت الشيء انبت بعضه من بعض الفك بالفتح
 اللحي وهما فكان والجمع فلكوك فلكس فلكوس وعن صاحب البارع فكان ملتقى الشدقين من الجانبين **فلكك** قوله تعا في الفلك المشحون الفلك بالضم
 السفينة واحد جمع فلك وروئت قال تعا في الفلك المشحون فجاء به مذكرا وقال في الفلك التي تحرك في الجرفا نث وقال حتى اذ كنتم في الفلك وجرين بهم فجمع
 والفلك بالتحريك واحد فلك النجم كسباب **فكك** في الحديث لا استدارته وكل مستدبر فلك يجوز ان يجمع على فلك كما سدر اسد وفي الحديث ان الفلك
 دوران السماء فهو اسم للدوران خاصة واما النجوم والفلك عندهم ما ركب فيه النجوم ولا يقصرون على الدوران وفلكة المنى زان تمره معرفة
فكك في الحديث اصله في الفلك هو كعسل دويبة بريته غير ما كوال النجم يؤخذ منها القرويق ان زوها اطيب من جميع انواع الفراء يجلب كثيرا من بلاد

ضنك

عكك

عرك

عكك عكك

عكك

فكك

فكك

فرك

فركك

فكك

فكك

فكك

کر
عد
نگ

لوك

مسك

معك

فتموڪ

مكة

استاذنا

平

مکات

والحق والانس

فمرصيا ويصيد السمك فقال لعينيك عدان تعطيني من السمك شيئا فقال نعم فلما اصطاد دفع الى سليمان سمكة فاحذها وشق بطنها فوجد الخاتم
في بطنها فليس له ختمت على الشياطين والوحش ودجج الى مكانه فطليبه لا الشيطان وجوده الذين كانوا معه قتلهم وحبس بعضهم في جوف الماء وبعضهم
في جوف الصخرة فمحبوسون اليوم القيمة وقد مر في حكاية اخرى تناسل المقام والمملوكوت كهوت الغرة والسلطان والمملكة وبق الجوز فوق المملوك
كأن المملوكوت فوق الملك والواو والتاء فيه زائدتان وله مملوكوت العراق مثل رقة وهو الملك والغرف هو ملك ومك ومك مثل قد كان مخفقا من ملك الملك
من مالك ومليك والجمع المملوك والاملاك الاسم الملك الموضع مملكة قال تعا عند ملكك تقدر يعني عند من له الملك والغرف هو من صنع المبالغة قوله ما
اخلفنا موعداك بملكنا اي بقدرتنا وطاعتنا وقوى بالحركات الثلاث قوله قل اللهم مالك الملك تعني الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء
اي يملكه من الملك فيصرفه تصرف الملك فيما يملكه تعني الملك من تشاء تعطى من تشاء من الملك النصيب الذي قسمته له وتنزع الملك ممن تشاء
النصيب الذي اعطيته منه فالملك الاول عام والآخران خاصان وتعرف من تشاء من اولياك في الدنيا والذين وتزك من تشاء من اعدائك في الدنيا
تؤتيه اولياءك على رغم من اعدائك قوله لا املك شيئا ما قيل في رواية لا الامة المزوجة بعبد فان لسيده ان ينزعها من تحت كاح زوجها وفي الكفاية
اللاتي سبين ولهن ازواج في دار الكفر فمن حلال الغرة قوله او ما ملكت ايمانهم اخلف في الماد بملك اليهم فيقول المذكر والاني وقيل الاماء صفة
قوله او ما ملكتم مفاتيح قبول بيوت الممالك وليس بشيء لان العبد لا يملكون فاما لسيدهم وقيل المراد الوكيل في حفظ البيت او البستان يجوز ان ياكل
منه لا كالاجير الخاص الذي نفقته على مستاجر والمفتاح قيل الخزان وقيل جمع مفاتيح قوله ما لا يعلم الذين اي ما لا يعلم كمن في يوم الدين وهو يوم الحساب
في الحديث هو اقوال البعث والحساب والمجازات وايجاب ملك الاخرة له كايجاب ملك الدنيا وقوي ملكه وهو اعظم من ملكه في الدنيا ما تحت حياطة
الملك من حيث انه ملك اكثر مما تحت حياطة المالك من حيث انه مالك وايضا الملك اقدر على ما يريد في اكثر تصرفاته والقرينة فيها وسياسة لها وقوي
استيلاء عليها من المالك وقيل هو هكذا اذا كانا وصفيين للمخلوقين واما في صفة الخالق تعا فالملك الملك سواء قوله والملك على ارجاءها اي الخلق الذي
تقوله الملك على ارجاءها اي جوانبها والمالك من الملائكة واحد وجمع واصلا ما لا يقدم اللهم واخر الخيرة ووزنه فعل من اللوكة وهي الرسالة ثم تركت الخيرة
للكثرة الاستعمال فيقول ملك فلما اجمع رده الى اصله فقالوا ملائكة فريد التاء المبالغة او لتاثير الجمع وعن ابن كيسان هو فعال من الملك ومن له
عبيده مفعول من لاء اذا ارسل في الحديث عن الصادق عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه واله من شئ اكثر من الملائكة وانه يهبط في كل
سبعون الف ملك فياتون البيت فيطوفون به ثم ياتون رسول الله صلى الله عليه واله ثم ياتون امير المؤمنين فيسكنون عيسى ثم ياتون الحسين فيقيمون
عنده واذا كان السحر وضع لهم معراج الى السماء فلا يعودون ابدا واختلف في حقيقة الملائكة فذهب اكثر المتكلمين لما ذكره الجواهر المحررة الى ان الملائكة
والجن اجسام لطيفة قادرة على التشكل اشكال مختلفة وفي شرح المقاصد الملائكة اجسام لطيفة نورانية كما ملئت في العلم والقدرة على الافعال الشاقة
شأنها الطاعات ومسكنها السموات وهم رسول الله الى الانبياء يسبحون الليل والنهار لا يفترون لا يعصون الله ما امرهم ويعملون ما يؤمرون ونقل عن المعتمد
انهم قالوا الملائكة والجن والشياطين متحدون في النوع ومختلفون باختلاف افعالهم اما الذين لا يفعلون الا الخير فهم الملائكة واما الذين لا يفعلون الا الشر
فهم الشياطين واما الذين يفعلون الخير والشر فيهم الجن ولذلك عابهم تارة في الجن وتارة في الملائكة ومن الملائكة حملة العرش وهم الثابتة في الارض
السفلى اقدامهم فمن ميسرة انه قال ارجلهم في الارضين السفلى ورؤسهم قد خرقت العرش وهم خشوع لا يرفعون رءسهم وهم اسد فوامن اهل السموات السابق
واهل السماء السابقه فوامن اهل السماء السابعة وهكذا الى السماء الدنيا وعن الصادق عليه السلام اذا امر الله ميكائيل بالهبوط الى الدنيا صادرت بجلة
اليمين في السماء السابقة وان الله ملائكة انضافهم من نيلوا انضافهم من ناروا ان الله ملكا بعد ما بين شجرة اذنه الى عينيه ميسرة خمسمائة عام خفقتان الطير
قال طين الملائكة لا يكون ولا يشربون ولا ينجسون وانما يعيشون بنسيم العرش وان الله ملائكة كعابجيد اليوم القيمة وما في ملكه شئ اي لا يملك شيئا وفي
لغة ثالثة ما في ملكه شئ بالتحريك ومنه الدعاء للخدمة الذي خضع كل شئ لملكته وفي الحديث ملكته عينه وانا جالس هو كقولهم ملكته عينه يكنه به عن النوم
وملكت الشئ املا ملكه ملكا من باب ضرب والملك بكسر الميم اسم منه والفاعل ملك والجمع ملاك مثل كافر وكفار وبعضهم يجعل الملك بكسر الميم وفتحها القتين
في المصدر وملك العجين املا ملكه ملكا بالفتح اذا شددت بحنه وهذا الشئ ملك عيني وملك عيني فتحا وكسر قال الجوهر والفتح افصح وملكته الشئ ملكها
اي جعلته ملكا له وتملكه اي ملكه قهرا وعبد ملكه وملكته بفتح اللام ونحوها اذا ملك ولم يملك ابواه وفي الخبر لا يدخل الجنة سبي الملكة اي سبي الصنع الى ما يليك في فلان
حسن الملكة اذا كان حسن الصنع الى ما يليك وهو يملك نفسه عند شربها اي يقدر على حبسها وهو املا لنفسه اي اقدر على ستمها وملكته المرأة من
باب ضرب تزوجها وقد بقي ملكته بامر الله لغته من قال تزوجت بامرأة ويتعدى بالتضعيف والخبرة فيق ملكته امرأة واملكته امرأة في المص وعليه قوله
ملكته بامامك من القرآن اي زوجتها او نهر ملك بكسر اللام هو لحد سايق المدين قريب من بغداد وملك الامر ما يقوم به ويعتمد عليه منه ولهذا يقال القبل

اي ملكا وملكوت العرفه

او ما ملكت ايمانهم
صحة من وخلقهم من الجن
والاماء وقيل ما ملكت ايمانهم
هم الذكور والاناث جميعا
جامع الجوامع

بحث في حقيقة الملائكة

اشته

ابن

كثيرا طيم

انل

انكل

اجل

انل

فيه ما قبله

اسل

اصل

اصطبل

اقل

اكل

الام باب ما اوله الالف **اب** قوله وارسل عليم طيرا ابابيل الى جماعات في تفرقة اي حلقة حلقة واحدا ابابيل الكسرى فيها وعن الخش
 جاءت ابابيل ابابيل الى قرا وطيرا ابابيل قال وهذا يحيى في معنى التكرير ويق في طيرا ابابيل هو طير يعيش بين السماء والارض ويقرب لها
 خراطم الطير والكف كالف الكلاب قيل هو طير خضر خرجت من تحت البحر لها رؤس ك رؤس السباع وقيل ك الوطا ويط قال عباد بن موسى اطرها الزراري قوله اذا نظروا
 الى ابابيل كيف خلقت الابل كبستين لا واحد لها من لفظها ورموا قالوا ابل بسكون الباء التخفيف ويق للذكر والانثى منها يعران اجده وهو مؤنث لان اسماء الجمع
 التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الادميين فالتانيث لها لازم وتابل ادم عمه ابنه المقتول لكذا عاما لا يصيب حوى اي امتنع من غشيانها
اب قوله تعالى وانل الانل شجر شبيه بالطرفاء الا انه اعظم منه الوحدة انه كبقلة وللملح الثلث وفي الخبر ان منبر رسول الله صلى الله عليه والكان من انل القاء
 والغاية غيضة ذات شجر كثيرة وهي على تسقمايل من المدينة والتايل للتاصيل ومنه المجد المثلث تال الشئ تاصل وتعظم وتالت الشئ جمعة ومنه الدعاء تالت
 علينا الواحق المئين اي اجتمعت **اكل** فحدث الخدر فجلد بالكل وفي رواية بانكاه الغنان في العكول العكال وهو عذق الخلة عايفين الشايرخ والحفرة
 يد من العين **اب** قوله تعالى فاذا بلغن اجلهن اي مدت من اجل الشئ بالتحريك مدته ووقت الذي يحل فيه يق اجل الشئ اجل من باب تعب لاجل الجوهل من
 باب بعد لغة قوله وبلغنا اجلنا الذي اجلت لنا قال المفسر يعني بالاجل الموت وقيل البعث وللحشر قوله قضى اجلا وامل مستمى عنده فالقضى هو امر الدنيا
 والمسمى هو امر الآخرة وفي الخبرها اجل محتم وامل هو قوفى على مشية جديدة وهو البقاء قوله وكل امته اجل اي مدة ووقت لتناول العذاب قوله
 يوم اجلت اي خربت قوله من اجل ذلك كتبنا على بني اسرائيل قبل معناه من جناية ذلك ويق من اجل ذلك نبتح الهرة وكسرها اي بسببها وكان السبب
 او غائبا ومن لا ابتداء الغاية فان الشئ يتبدل من سببه وقد تبدل من بالتم فيقول لاجل ذلك وفي الدعاء اسئل ما يمانا لاجل دون لقائك اي
 لا متمنى له دون لقائك يعني موت عليه والاقيل فيه الاجل نقيض العاجل والاجلة نقيض العاجلة والتاجيل ضد التججيل وهو تفجيل من الاجل
 وهو الوقت المضروب المحدود في المستقبل واجل حارب مثل نعم والتصديق قال الجوهري ونعم احسن منه في الاستفهام فاذا قلت انت سوف تذهب قلت اجل وكما
 احسن من نعم فاذا قلت تذهب قلت نعم وكان احسن من اجل **انل** في الدعاء اللهم اصرعني لانك هو بالسكون الشدة والضيق وقد انال الرجل يانل الضرب
 يضرب انك اذا صار في ضيق وحسب الانل بالتحريك القدم ومنه يق انل اي قديم وقيل ان اصله ياء من قولهم القديم لم ينل ثم نسب اليه فيقول يروى فابدل الباء
 هزقة وصفات الانل صفات الذات ومن صفاته تعاديمى انل في المستقبل اذ في الماضي وفي حديث علي عليه السلام وقد كتب الي ابن عباس خطفت
 قدرت عليهن اموال الامنة اختطاف الذئب الانل امية المعزى لانل في الاصل الصغير وهو صفات الذئب الخفيف وقيل الدائمة لان من طبع الذئب
 محبة الدم حتى لو راى ذبابة ما يابث عليه لياكله **اسل** فحدث وصفه الله عليه السلام ان اسيل الخد اى طوله والاسالة في الخد الاستطالة والاسل
 بالتحريك شجر الرمان ويق كل شجرة شوك طويل فتشوكه اسل **اسل** قوله تعالى بكره واصيلا الاصيل كما ميرابين العصر الى المغرب وجميعه اصل بضمين ثم اصل
 بالمد قال تعالى سيج له فيها بالغدوا كاصل الى العتمة والاصل واحد الاصول التي منها الشئ واصل الشئ معروف والجمع الاصول وفي الحديث لا يحل لكم ان تظهروا
 على اصول دين الله لعل المراد بالولاية ونحوها ما لا يوافق مذهبهم وقولهم فلان لا اصل له ولا فضل له الاصل الحب والفضل اللسان ومجد اصيل ذو اصله
 وقد يعبر عن الامام بالاصل كما في بعض تراجم الرجال فحدث المتكلم كان رأسه اصله هي بفتح الهزقة والصاد الاقوي وقيل هي الحية العظيمة الضخمة القمصة
 والعرب تشبه الراس الصغير الكثير الكثرة برأس الحية ويسمى علم الكلام باصول الدين لان سائر العلوم الدينية من الفقه والحديث والتفسير متوقفة على صدق
 الرسول وصدقه متوقفة على جود المرسل وعدله وحكمته وغير ذلك مما يبحث عنه في هذا العلم فذلك سمي بهذا الاسم استاصل الشئ اذا قطع من اصله ومنه الحديث
 استاصل شريك يقول درناى وسخر ومنه اذا استوصل اللسان ففيه الذئبة اي اذا قطع من اصله وقيل هي الهاكة الممزولة من قولهم استاصل الله الكفار
 اي اهلكهم جميعا وقولهم ما فعلته اصلا بمعنى ما فعلته قطولا لا فعله ابدا وانصاية على الظرفية اي ما فعلته وقتا ولا فعله حينما من الاحيان وكل انسان
 اصله عقله قيل هو اشارة الى ان العدة في الانشاء النفس الناطقة لا الهيكل المحسوس اصله الانسان ترجع الى اصله نفسه الناطقة ومن غرض
 النفس الناطقة العقل **اصطبل** الاصطبل موضع الدواب بلغز اهل الشام ومنه اصطبل يزيد والجمع اصطاب وفي المص هو عذيق وقيل معرب والفه اصلية
 قال الجوهري لان الزيادة لا تلحق بنات الاربع من اوائلها الا الاسماء الجارية على افعالها وهي من الخمسة ابعدا **اكل** قوله تعالى انل امية اي غاب
 هو من باب ضرب وقد واقلت الشمس النجوم تاكل بالضم وبالكسر اقلا اي غابت ومنه قوله لا احب الاقيل **اكل** قوله تعالى انى اطها كل حين يعني الخلة في
 اطها اي يذوقها والاكل بالضم وبضمين الرزق لانه يؤكل قال تعالى اطها كل يوم ويق الاكل ثمر النخل والشجر وكل ما يؤكل فهو اكل قوله كلوا من فوتم ومن فوتم ومن
 ارجلهم اي وسع عليهم الرزق واكلنا بنى فلان اي ظهرنا عليهم واصل الاكل المشى الاقناء ثم استعملوا قنناح البلاد وسلب الاموال قال تعالى ياكلون التراث
 اكلاما اي ياكلون جميعا قوله كلوا مما ذكر اسم الله عليه قال المفسر المراد بالامر الاباحة وان كانت الصيغة صيغة امر وما ذكر اسم الله عليه هو ليسم الله عند ذبحه وقيل

هو كل اسم يختص الله تعالى به او صفة تختص به كقولنا باسم الرحمن او باسم القادر لنفسه او العالم لنفسه وما يجري مجراه والاولى جمع على جوازه والظاهر يقتضيه
جواز غير وفي الحديث لا تعاطوا من اكل من ينقض اكله ولم ينقطع مداه يعني بالاكل الرزق والحظ من الدنيا وفيه لعن الله اكل الرب وموكله يريد البائع والمشتري
والاخذ والمعطى وفي حديث المصدق دع الربى والمأخوذ والاكولة المصدق ان يعد هذه الثلاثة ولا يأخذ منها الا ما خيار المال والاكولة هي الفضة التي تضمن
لاكل وقيل هي الخبز والهريرة والعاقون الغنم وفي الفقيه لا تؤخذ الاكولة وهي الكبر من الشاة تكون في الغنم ورجل الكلب في الحديث يصف قوما يأكلون
بالسنة كما ناكل البقرة في سائر الدواب تلخذ من نبات الارض بأسنانها والبقرة بلسانها تضرب بها المثل لانهم لا يستدون الا المأكول الا ان كان كالبقرة لا
تتمكن من الاحتشاش الا باللسان ولا تهم لا يجرى بين الحق والباطل كالبقرة لا تميز بين الرطب واليابس والحلو والمر وفي الخبر من عن المأكول هو ان يكون
للرجل على الرجل دين فيهدى اليه شيئا ليؤخره ويمسك عن قضاءه فسمي اكله لان كل واحد منهما ياكل صاحبه يطعمه والاكل بصدقه وان اكلت الطعام كله
وماكل وحقيقته بلع الطعام بعد مضغه فبلغ الحاصل ليس بالحق حقيقة والاكل بالضم اللقمة وبالفتح المرة من الاكلية يشبع ومنه الخبر اذا الت اكله خيرا واد
يريد بها اللقمة التي اكل من الشاة المسومة وبعض الرواة يفتح الالف قبل وهو خطأ لانهم ياكل منها الاكلة واحدة وهذا الشيء اكله لك اي طعمه وفي الحديث
اكلت النار ما فداي اذ هبت جميع ما في من الاخر من الميتة والبيضة السبع والذئب فميتة والاكل والشرب الذي يصلح في الاكل والشرب في الاكل
اكل متكيا اي لم اقم متكيا بعد الاوطئة حال الاكل اذ هو ضل من يكثر من الاطعمة لكنه اقعد مستورا واكل لعقة من الطعام وليس المراد من الاكل الاكل
على احد جانبيه ومن الامثال اكلت قنبل اول من قال ذلك عامر بن القراب العدو في ولد قصة تطلب من محلها **ال** قوله تعالى يقول من
ولا ذمت الا بالكره والله عز وجل والال ايضا العهد والقربة والالية على فعيلة الميم والال يفتح الحزنة وتخفيفه لا يجل بعز ومنه الحديث سئل
ما اسم جليل فقه قال الال والشيء اذا لمع والفرس اذا أسرع في عدوه **ال** الامل بالتحريك الجاء وهو ضد الياس ومنه قوله تعالى وخيرا ما وقدر في الآخرة
في بقا وفي الحديث من اطل الامل اساء العمل وذلك لاستلزام طول الغفلة عن الآخرة والاهتمام بها وفيه طول الامل يعني الآخرة روى ان اسامة بن زيد اشري
وليدة بمائة دينار لا شهر فبلغ النبي صلى الله عليه واله ذلك فقال لا تعجبون من اسامة المشتري الى شهر ان اسامة لطويل الامل والسبب في طول الامل كما قيل
حب الدنيا فان الانسان اذا اضر بها وبلازها تهاقل عليه ففارقها واحدا وما فلا يفكر بالموت الذي هو سبب مفارقتها فان من احب الدنيا كره الفكر
فيما يزيله ويظلمه فلا زال عني نفسه البقاء في الدنيا ويقد حصول ما يحتاج اليه من اهل ومال وادوات فيصير فكره مستغفرا في ذلك فلا يلبس الموت بخاطر
وان خطر به التوبة والاقبال على الاعمال الآخرة اخذ ذلك من يوم الى يوم ومن شهر الى شهر ومن سنة الى سنة فيقول المان الكهل وينزل من الشاب
عني فاذا الكهل قال المان اصبر شيخا فاذا شاخ قال المان اتم عمارة هذه الدار وانزوج ولدي والمان ارجع من هذا السفر وهكذا في التوبة شهر بعد شهر
سنة وهكذا كلما فرغ من شغل اخر له شغل اخر الى ان يغتطفه الموت وهو غافل غير مستعد مستغرق القلب في امور الدنيا فتطول في الآخرة حيرة وكثرة
ندامة وذلك هو الحزن المبين والامل الملامن باب طلب تامل الشيء نظيره ليعلم عاقبة **ال** قوله تعالى ان اول بيت وضع للناس الذي بكة الاول هو
ابتداء الشيء ثم قد يكون له ثان وقد لا يكون وفي وجه ضعيف ان الاول يقضه اخر كما ان الآخرة يقضه اول قيل واللام في الذي لام تأكيد وقع خبرا ووضع للناس
اي لعبادتهم سئل صلى الله عليه واله عن اول مسجد وضع فقال مسجد الحرام ثم بيت المقدس وسئل عليه السلام هو اول بيت قال لا قد كان قبله بيوت لكن اول
بيت وضع للناس اول من بناه ابراهيم ثم بناه قوم من العرب ثم من جرهم ثم هدم فبنه العالق ثم هدم فبناه قريش ثم بنى بن عباس اول بيت حج بعد
وقيل اول بيت ظهر على وجه الماء عند خلق السماء والارض خلق قبل الارض وكان درة بيضاء على وجه الماء ثم دحيت الارض من تحتها قيل وهذا القول
محول على مكان البيت نفسه وقيل اول بيت بناه ادم عليه السلام وادعى الارض وقد تقدم في بيت نريد بحث في هذا المعنى وعن الباقر عليه السلام اول ما خلق
الله الشيء الذي جميع الاشياء منه وهو الماء فجعل نسب كل شيء الى الماء ولم يجعل الماء نسباً وخلق الريح من الماء ثم سلقها على الماء فشقت من الماء حصة ثلث
من الماء وبرز على قدر ما شاء ان يثور فخلق من ذلك الزبد ارضا بيضاء نقية ليس فيها صدى ولا نقب ولا صعود ولا هبوط ثم طربها فوضعهما فوق الماء ثم خلق
الله النيران الماء فشقت النار من الماء حصة ثلث من الماء دخان على قدر ما شاء الله ان يثور فخلق من ذلك الدخان سماء صافية نقية ليس فيها صدى ولا
نقب ثم طربها فوضعهما فوق الارض ثم بعد ذلك دحا الارض اى بسطها وكانت السماء رتقا لا ترى المطر كانت الارض رتقا لا تنبت الحبوب فلما خلق الله الخلق و
بث فيها من كل دابة فخلق السماء بالمطر والارض نبات الحبوب وما يعلم تاويله الا الله والراشخون في العلم التأويل ارجاع الكلام وصره عن معناه الظاهر
الى معنى اخفى منه مأخوذ من القول اذا رجع وصار اليه وتأويله الاية اي نظره ما يؤلفها واختلف في اعراب الكلام فقيل لا يعلم تاويله الا الله دون غيره
والراشخون مبتدأ ويقولون خبره وقال ابن عباس والراشخون عطف على اسم الله تعالى وهم داخلون في الاستثناء ويقولون على قوله في موضع الحال اي قال
قوله ويعلم من تأويل الاحاديث قيل راد تغيير الرؤيا لانها احاديث الملائكة كانت صادقة واحاديث النفس الشيطان ان كانت كاذبة قوله وابتغاء

نحو المأكلة

ال

امل

سبب الامل

اول

اول من بني البيت

بجَل

بجَل

بجَل

عن حاله وبليت الشيء

بجَل

توازيات الاخ ابو الحسن

بجَل

بجَل

بجَل

بجَل

بجَل

بجَل

عليهم والمبتول المقطوع ومنه الحج المبتول العزم المبتول وفي الحديث العزم المبتول على صاحبها طواف النساء **بجَل** في الحديث بجلة خير من رجل ذكر ان بجلة من
اليمن والنسبة اليه بجلي التبراي وهم ولد امرأة اسمها بجلة تسبوا اليها اولادها والتبجيل التعظيم ينجبته بجلة وقرته وعظمته واصبتم كثير بجلة اي واسعا وجبل
محكمة البهتان ولعل منه حديث وصف المؤمن لا بجل ولا بجعل ولا بجلة بطن من بني سليم والنسبة اليه بجلي التسلين بجلي اي جسي **بجَل** قوله تعالى ومن بجلة فاما
يخجل عن نفسه الجبل الشخ في الشيء والجبل خلاف الجواد ينجل بخلافه بخجل من ياتي قبح وقرب الاسم الجبل اذ ان فلس هو بجل وفي الشرع هو منع الواجب عند
العرب منع السائل عما يفضل عنده وبجلة بجلة وماه **بجَل** قوله تعالى يوم تبدل الارض غير الارض والسواتر تبدل تبدل في الشيء اذا غيرت ولم تات له بدل وفي
تبدل الارض تبديلها وتغييرها وكونها مستوية لا يرفعها عوجا ولا تما وتغير تبدل السموات انتشار كواكبها وانفطارها وتغيير شمسها وخسوفها وقيل بدل لها
ارض سموات اخر وفي الحديث تبديلها يكون منها حتى يفرغ الناس من الحساب عن عبيد الحسين **بجَل** قوله تبدل الارض غير الارض في ايضه يارضه يكتسب عليها
بارزة ليس عليها جبال ولا نبات كما حيرها اول مرة قوله فاردنا ان يبدلها ربها خيرا من زكوة واقرب مما نقي ابدلتها بكذا ابدالها اذ احييت الاول وجعلت الثاني
مكانه قال المفسر الزكوة الطهارة والنقاء من الذنوب والرحم والرحمة العطف عن الصادق عليه السلام حيث ابدلها بالغلام المقتول جارية فولدت سبعين
نبيا وبذلك تبدل بجلة غير صورته تغييرا واثبت له ببدل قال تعالى ومن يتبدل الكفر بالايمان اي يعرض عنه يدرك ويدل الله السيئات حسنات يتعدى
الى مفعولين بنفسه لا يغيره على وصير منه قوله تعالى تبدل الله سيئاتهم حسنات يان يحوسوا بق معاصيهم بالتوبة ويثبت سكانها الواحق طاعا ثم ويدل
ملكه المعصية بملكه الطاعة وقد استعمل ابدل الالف مكان بديا التشديد فعدي بنفسه الى مفعولين التقارب معناها ومنه قوله تعالى عسى يبدل الله ما كان
ازواجه في قراءه السبق قوله تبدل الخلق الله اي لا ينبغي ان تبدل تلك الفطره التي فطر الله الناس عليها من التوحيد وتغير في الحديث ان جامعته ليلة الجمعة بعد
الاجرة فانه يرجي ان يكون الولد من الابدال ابدال قوم من الصالحين لا تحلوا الدنيا منهم اذا مات واحد ابدل الله مكانه اخر وفي الابدال قوم يقيم الله
بهم الارض وهم سبعون اربعون بالشام وثلاثون بغيرها لا يموت احدهم الا قام بمقامه اخر من سائر الناس البديل بفتحين والبديل بالكسر البديل
كلها بمعنى والجمع ابدال او بديل كزبيرين ورق الخراعي من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وكان دشولا في بعض المواضع **بجَل** في حديث الاستسقاء
خرج مبتدلا لتبذل تزل التزيم والتبذل بالهيئة الحسنه للهيئة على جهة التواضع وفي حديث سلمان قرأ ام الدرداء مبتدلة وفي رواية مبتدلة زوجها
بمعنى والمراد ترك التصاوت وفي الحديث ابتذل انعم الله بالفعال اهل البيت ابتذالها بالمقال لعل المراد ابتذل انعم الله على وجوه وافق المشروع
اليمن ابتذالها بالمقال اي بالقول البذل العطاء وبذل بذيلا من باب قتل سموا عطفا وجادوهو تيا قضا المع ومنه عليكم بالتواضع والتبذل او من
قوله شيعتنا المتبذلون في ولايتنا ومنه قوله من زار اخاه في الله لا ياتي به خذوا عكوا لا يستبدل الا الاكل الله به سبعين الف ملك ينادون ان طيب و
طابت له الجنة اذ بالاستبدل اطلب العطاء وبذل اياهم عن طيب نفس وفي الحديث من خير نسائك المرأة اذا اخل بها زوجها بذلت لما اراد منها
ولم تبدل له تبدل الرجل اي تصاوت في الجملة ولم تترك ^{التصا} التهاوت وبذل الثوب ابتذله لبسه في اوقات الخدمه وثوب بذله بالكسرا يبدل ولا يصان **بجَل**
في الحديث انه كرم لباس البرطله البرطله بالضم قلنسوة ورجا شدد بر يال بالياء الموحدة ثم الياء المشاة التختانية بعد الراء المهملة واللام اخيرا
بعد الف اسم ملك الموت وقد جاء في الحديث **بجَل** في شعراي جيل اسم للمهاجرين من بني اهلها من حديث السنين لمثل هذا ولد تني امي البانك من الابل
بين اهل اللغة الذي لم يمتل ثمان سنين ودخل في التاسعة ورح يطعم نابه وتكل قوته ثم يتركه بعد ذلك بان عام عامين يتركه المبعير من باب تعذر فطر نابه
بدخله في السنة التاسعة فوبانك يستوى فيها الذكر الا في الحج وازاد برك السكر ومغاه انا مجتمع الشباب يستعمل القوة ويترك تشقق **بجَل** قوله تعالى ايسلوا بالاسبوا
اي ادتهنوا واسلوا للهلكة يترك بسل ولده اذ اذنه قوله وذكر بربا القرآن ان تبسل نفس ما كسبت اي تخاف ان تبسل نفس الى الهلاك والعذاب ويرتق بسوء
كسبه بالقوله تعالى بين الله لكم ان تصلوا وفي الدعاء لا تبسده بالياء الموحدة اي لا قدر في الهلاك وفي الحديث القديس استبسل عدي واستسلم اي لا مري يقبسل
للموت اي وطنها وبسل الحرام والابسال التبريم والبسال بالفتح الشجاعة وقد بسل بالضم فوباسل اي بطل وابسلت الشغل سلمته للهلكة فهو مبسل **بجَل** بسل
اذ قال بسم الله يوقد كثر من البسلة اي من قول بسم الله قال بعض المفسرين التشاجر في شان او ايل السور المصدرة بها في المصاحف هل هي هناك
جزء من تلك السورة الكريمة سوار القاعة وغيرها ومن القاعة لا غير وانما ليست جزء من شيء بل اية مفردة من القرآن انزلت للمفصل بين السور
او انها لم تنزل الا بعض اية في سورة الفل وانما ياتي في التالى بها في ايل السور للتميم والتبرك او انها ايات من القرآن انزلت بعد السور من غير كونها
جزء شيء منها والا لا يذهب الاصحاب كافر وقد وردت به الروايات عن ائمة اهل البيت عليهم السلام والثاني غنار بعض الشافعية والثالث غنار متا
فقها الحنفية والمشهور بين قدامهم هو الرابع والخامس منسوب الى احمد وداود **بجَل** البسلة بالتحريك معروفة والجمع بصل كقصبة وقصب **بجَل** قوله
تعالى يا ايها الذين امنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول ولا تبطلوا اعمالكم اي لا تبطلوها بمعصية الله والرسول او بالسك والتفارق وعن ابن عباس ولا

تبطوها بالياء والسبعة كذا ذكره الشيخ ابو علي في قوله تعالى لا ياتيه الباطل الا انما لا يتطرق اليه الباطل من جهة من الجهات وفي المراد به ابليس لعنه الله اي لا يريد فيه ولا يتقص منه وقد مر في الحديث كذا في الاية والباطل خلاف الحق والمع باطل على خلاف القياس الباطل الشريك ايضا وبطل الرجل اذا جاءه بالباطل وبطل العمل بطلته بالفتح وحكي الكسر وهو اوضح وربما قيل بطلته جاز على العادة وبطل الشيء بطل بطل وبطلنا وبطلنا وقلنا والشاعر الاكل شيء ما خلا الله باطل اي فان او غير ثابت او خارج عن حد الاستفاد اي ما خلا الله وصفاته وما كان له من الصلوات كالايمان والثواب ذهبت به بطل اي هدر او بطل الاخير بطل اي تعطل **بطل** قوله تعالى ويعولن احق بردهن بطل المرأة زوجها والمع البعول قوله انه دعون بعلون وتدون احسن الخالقين بعل بالفتح فاسم ضم كان لقوم الياسر وفي الحديث جهاد المرأة حسن البعل التبعيل حسن العشرة وصحة المرأة مع بعلها والبعل النكاح ولا ريب ان الرجل لم ينفذ من البعل وهو الزوج ومنه حديث ايام التشريق ايام اكل وشرب بعل اي نكاح بعل بعل من باب بطل بعل اذا تزوج وبطلته المباشرة البعل كالتبعيل حسن العشرة ويستعار البعل للخل وهو ما يشرب من الارض فاستغنى عن التسقي وعن ابى عمر والبعل والعذى واحد وهو ما سقته السماء وعن الاصمعي العذى ما سقته السماء والبعل ما شرب من عروق من غير سقي ولا سماء **بطل** البغال جمع بغل وهي التي تتركب في سمي من التبغيل وهو ضرب من السير الاشي بغلة والبغال التشديد صاحب البغال والدم البغل يسكون العين وتخفيف اللام منسوب الى ضرب مشهور باسم رأس البغل وقيل هي بفتح العين وتشديد اللام منسوب الى بلد اسمه بغلة قريب من الحلة وهي بلدة مشهورة بالعراق والاول شرع على ما ذكره بعض العارفين وقد روت عنه احمد بن الحضر الرازي بعد الابهام والدم الشرع دون البغل فنه كالباعث **بطل** قوله تعالى ادع لنا ربك يخرج لنا مما تنبت الارض من بقلها الاية البقل هو ما انتبت الارض من الخضر والنعناع والكراس والكرفس ونحوها وكل نبات اخضرت له الارض بقل ومنه البقال وهو الذي يبيع البقل وفي الحديث لا ذرة في الخضر والبقل والبقلة للحق سيدة البقل وهي الجوزة واستحقت لانها تنبت في المسيل والبالا وهو فرة قال الجوهري اذا شدت اللام قصرت وان حقت مددت والواحدة باقلاء وفي الحديث اكل الباقلاء من الساقين اي يصير فيها الملح **بطل** في الحديث نوب البكال بفتح الباء وتخفيف الكاف كان صاحب علي السليم ونقل عن ثعلب انه منسوب الى كماله قيل وقال القطيب هو منسوب الى كماله من حداد وقال عبد الحميد بن ابي الحديد انما هو بكسر الباء قيل من حمير فنه هذا الشخص وهو نوب بن فضالة صاحب علي السليم **بطل** في الحديث فسم ببطة ما في راسه ورجليه البطة بكسر الهمزة وتشديد اللام الاسم من الابل وهو الندوة والرطوبة بلة اي رطوبة وندوة وبيلة بالماء بلة فاقبل وجمع البيل بيل كسم وسهام والاسم البيل بفتحين ومنه الحديث احكم ولم يجد بلاءوا بليت العروق ترطبت وتندت وبيل جراد او صله ومنه الحديث بلوا ارحامكم ولو بالسلم اي ندوها بصلتها وهم يطلقون الندوة على الصلة كما يطلقون اليبس على القطيعة لانهم لما راوا الاشياء تنصل وتختلط بالندوة ويحصل بينهما التجافي والتفرق باليبس ستعارو البيل بمعنى الوصل واليبس بمعنى القطيعة وفي الحديث قد عا بلا فاعله الاذان بلا بن حام مؤذن رسول الله صلى الله عليه واله من الحبشة شهيد بلاءوا واحدا والخذق والمجاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه واله ولم يؤذن لاحد فيما روى الامرة واحدة في قدومه الى المدينة لزيارة قبر الرسول صلى الله عليه واله فاذا نزل من مكة الى المدينة مات بدمشق بسنة عشرين وقيل ثمان عشرة بالطاعون وهو ابن بضع وستين سنة ودفن بباب الصغرى وقيل مات بحلب ودفن على باب اللاديعين وروى انه لما اتى من بلاد الحبشة الى النبي صلى الله عليه واله وانشده بلسان الحبشة شعرا اده بره كنكمر كرى كرى منذرة فقال عليه السلام احسان اجعل عتاك من فقال له اذا المكارم في افاقتا ذكرت فانما بك فينا يضرب المثل ويرجع بلة بالفتح اي فيها بيل وكل ما يسيل به الخلق ماء ولبس هو بيل والبيلة فقال له اذا المكارم في افاقتا ذكرت فانما بك فينا يضرب المثل ويرجع بلة بالفتح اي فيها بيل وكل ما يسيل به الخلق ماء ولبس هو بيل والبيلة شدة الهم والحزن والوسواس وبيلة الصدر وسوسته والبلاء هو الهموم والافران وتبليت الالسن اختلطت وفي حديث علي عليه السلام تبليت بلية وتغربلن غربة وتساطن سوط القدح حتى يعودا سفلكم اعلاكم واعلاكم اسفلكم كانهما يريدان الامتحان والاختبار والابتلاء لمستمين الحق من البطل قد سبق معنى سوطه وسياتي معنى الغربة والبيل بضم الباءين طائفة يعرف بعين العاصير ويعرف من حروف العطف يعطف به الثاني على الاول فيلزمه مثل اعرابه قال الجوهري وهو لا يضرب عن الاول الثاني تعطف بها بعد النفي والاثبات وجميعا ورتبا وضعه موضع رب كقول الرازي بيل على الاول فيلزمه مثل اعرابه قال الجوهري وهو لا يضرب عن الاول الثاني تعطف بها بعد النفي والاثبات وجميعا ورتبا وضعه موضع رب كقول الرازي بيل مهمة قطعت بعد مهمة كما يوضع الحرف موضع غيره انشاعا وقوله تعالى انما كان منكم الايمان في الدنيا وما قبله من حروف العطف يعطف به الثاني هنا بمعنى ان فلان كذا والقسم عليها **بطل** قوله تعالى واصبح بالهم اي شانهم وحالهم بان نصرهم على عبادة تم في الدنيا ويدخلهم الجنة في العقبى قالوا بالقرآن الاولى اي ما حال الامم الماضية في السعادة والشقاوة ومثلا بالانوسة التي تقطن ايديهم وفي الحديث كل امرئ اذى بال لا يبدى محمد الله فهو اذى كل امرئ ذنبا وخطر يحتفل له ويهتم به وما يحضر هذا بيالى اي بقله وما القا اليه بالا اي ما استمع اليه ولجعل قلبه نحوه والبال النفس من فلان رضى بال والبال ذنبا وخطر يحتفل له ويهتم به وما يحضر هذا بيالى اي بقله وما القا اليه بالا اي ما استمع اليه ولجعل قلبه نحوه والبال النفس من فلان رضى بال والبال الحالي ما بالك وانتم الله بالكر في الحديث ما بال الرضاع كذا وما بال القوام يرون عن فلان والبول واحد البوال وقد بال بول وفي الحديث بول اصله

بعل

بغل

بقل
بعلة

بكل

بكل
الرازي

عبد النبي

بول

ام ما اى اكثر ثلث له ولا هم لاجله وبال الشيطان باذن من الجازى سخر منه وظهر عليه حتى نام عن طاعة الله تعالى وقيل هرب مثل الجين غفل عن الصلوة
وتشاغل بالنوم عن القيام لها من وقع في اذنه بول فثقل سمعه وفسد حسه والبوارض افسد فلهذا ضرب به المثل وهذا القول اخر العرب بال سبيل
في الفضيحة ففسد جعل طلوع سبيل وفساد الفضيحة بعد ذلك بمثابة ما يقع من البول في الشرايب فيفسده والمبوله بالكسر كوزيا في **سبيل** قوله تعالى فثقل
اي لم تكن اي ندعو الله على الظالمين يقي بهله الله من باب نفع لغته وقدرت قصة المياهلة في حج ويوم المياهلة هو اليوم الرابع والعشرون من
ذي الحجة وقيل الخامس والعشرون والادل اشهر وصفه المياهلة ان تشبك اصابعك في اصابع من تياهلة وتقول اللهم رب السموات السبع والارضين
السبع ورب العرش العظيم ان كان فلان جحد الحق وكفره فانزع عليه حسانا من السماء وعذايا اليما كذا في الحديث والوقت ما بين طلوع الفجر الى طلوع
الشمس لا يتايل الدعارف اليردين ومدها ثلثاء العشرة عند الدعاء وفي حديث اخر لا يتايل ان تبسط يديك وذراعيك الى السماء تحا
بهما راسك وفيه الايتايل ان تعد يدك جميعا واصله التضرع في السؤال في الحديث ثم ابتها باللغة على قائل امين المؤمنين اي اجهد باللغة عليه ويا
قبلة من قيس غيلان وهو في الاصل اسم امرأة من همدان ففسد له اليها واليهول من الرجال الفخاك **باب** ما اوله **سبيل** في الحديث ذكر
التقابل وهو الكتاب وما شاهدها والتايل والتايل لحدوثا بل القدر وتعلم الدهر ابتلم افنهم وتبلى الحب وابتله استمر وفسده وقيل اليوم مبتول
اي مصاب بتبلى وهو الخل والعداوة **سبيل** التفل نفع معه اذنى براق وهو اكثر من التفل براق ثم التفل ثم التفل ثم التفل ثم التفل
تتفل وتتفل كسرا وضا فاعل ذلك **سبيل** قوله تعالى وقلة للجبين اي صرعى بقرنة تدعى باب قتل صرعى وهو كيق كبة لوجهه والتل الدع ومنه الحديث القاتل **سبيل**
برمته الى اولياء المقتول اي يدفع برمته اليهم والتل من التراب معروف وهو الرابطة والجمع تدل على سهر وسهرام والتلثة الاربع بقرنة ككته اي انجره واقطعه
وذبله والتايل ما يقطع من الالهات او يقطع من الارض فيغرس **باب** ما اوله **سبيل** التفل بالضم خلفه ايد صغيره اخلا في الناقرة وفي ضرب
قال ابيهم بن همام السلوى في ذم علماء السوء ونحوه لانا الدنيا وهم يرضوننا افا يوق حيلة لا يد لها ثقل قال الجوهري وانما ذكر التفل المياهلة في الارض
سبيل في الحديث ليس يحب القرع وضوء وهذا اذا لم يكن فيه ثقل التفل ليعلم مثله وكما الدقيق والسويق ومثاله الشيء وما ثقل من كل شيء والمراد
هنا الخجاسة والثقل الشريد ومنه كان يحب الثقل واذل اسم جمل ومنه شعري عند جموعه من مكة اذا جعلنا ثاقلا فليمننا فلا نفوذ بعده سينا
للجوهر ما يقينا فنقص الله عزمه واما قبل اجله **سبيل** قوله تعالى سنفرغ لكم ايها الثقلان هال الجن والارض بين الساعة خفي علمها على اهل السما
والحيوانات بالتميز وكل ماله قدر ووزن يتنافس فيه فهو ثقل بالتحريك قوله ثقل في السموات والارض بين الساعة خفي علمها على اهل السما
والارض اذا خفي الشيء ثقل والثقل احد الثقلان قال تعالى وتحمل ثقلها الى بلدكم تكونوا بالغيه الا بشق الانفس معناه تحمل ثقلها الى بلد
بعيد قد علمتم انكم لا تبلغونها بانفسكم الا بمجهود ومشقة فاضل ان تحملوا على ظهوركم ثقلكم كذا في الكشاف اثنال الارض كنوزها بوق حجاج
بني آدم قال تعالى واخرجت الارض ائفلاها وهي حمل ثقلها والميسة اذا كانت في بطن الارض فهو ثقل لها واذا كانت فوقها فهي ثقل عليها قوله من يحمل
ذرة خيرا يره ومثال الشيء مثله وهو مفعول من الثقل منه قوله ان تلك شقا حنة من خرد قوله انا قلتم الى الارض اي شاقلمه وتسا طامه
وضمن معنى الميل فعدي بالي والمعنى ملتم الى الدنيا ولذا اتوا كرهتم مشاق السفر نحو اخذوا الى الارض قوله وان تدع مثقلة لاجلها الى نفس مثقلة
بالذنوب قوله سنلقى عليك قولنا لئلا تحب بالقول الثقيل القرآن وما فيه من الاوامر والكالايف الشاقة الصعبة اما ثقلها على رسول الله صلى الله عليه
عليه واله فلا تفر من ثقلها بنفسه ومحملها امته فهي ابط مما يتحمل خاصة من الاذى وفي حديث التبعة الله عليه اله اني تارك فيكم الثقلين كذا
الله وعترتي قيل سمي بذلك لان العمل بهما ثقيل ومن الثقل التحريك متاع المسافر والثقل الكبير يراد به الكتاب والثقل الاصغر العترة عليهم
وفي الحديث ثقل الله ميزان بالقاف المشددة اي كثر حسنة التي يحصل بسببها ثقل الميزان وقد ورد وصف الميزان بالخفة والثقل في
الكتاب والسنة وذلك دليل على الوزن الحقيقي بان يتجسم الاعمال ثم توزن وذلك مذهب جمهور اهل الاسلام وخروج عن الانسان من
القبر كورد في الحديث الى علة ذلك وفي حديث النبي صلى الله عليه واله ان لكل نبي اهلا فكلوا هذه الآية عليا وفاطمة والحسن والحسين اهل بيتي وثقلوا
الثقل بالكره والخفة بقرنة ثقل الشيء بالضم ثقل وزان غيب ويمكن للثفيف هو ثقيل ويقر وحديث ثقله في جدي اي ثقله وفقدوا الثقل واحد
الثاقيل المذهب المثقال الشرع على ما هو المشهور المعول عليه في الحكم عبارة عن عشرين قيراطا والقيراط ثلث جات من شعير كجبة عبارة عن ثلث
جات من الارز فيكون بحج شعير عبارة عن سنين وبالارز عن مائة وثمانين جبة فالثقال الشرعي يكون هذا الحجاب عبارة عن الذهب الصني كاصح
به ابن الاثير حيث قال المثقال يطلق في العرف على الدنار خاصة والذهب الصني عبارة عن ثلثة ارباع المثقال الصني عرفه لك بالاعتبار الصحيح و
منه يعرف ضبط التهم الشرعي فان الشهور ان كل سبعة مثاقيل عشرة دراهم وعلى هذا فلو بسطنا السبعة على العشرة يكون المثقال عبارة عن درهم

سبيل

سبيل

سبيل

سبيل

سبيل

سبيل

سبيل

سبيل

سبيل

سبيل

سبيل

سبيل

سبيل

سبيل

ثقل الجين في القضيحة واول
روي عيسى بن الجان الصادق ع قال ترون
هذا الجين ثقل الجان ثقل الجان ثقل الجان
رجع من حجة مثله الى الشام
يقول اذا تركنا اه وقع الاختلاف
في سبيل هذا القول الى معوية والى ابنه
عليها ما يستحقانه لول المؤلف عنها
والسبيل على ذلك فممن كان الحسن
والسبيل على ذلك فممن كان الحسن
والسبيل على ذلك فممن كان الحسن

ان زوجي قال انت على كذا في هذا القول فيما مضى يحرم المرأة على زوجها فقال لها رسول الله ص ايها المرأة ما اظنك وقد حرمت على زوجك
 المرأة يدورها الى النساء فقالت استكوال الله فراق زوجي فانزل الله يا محمد قد سمع الله قول التي تجادل في زوجها وتشكي الى الله والله يسمع تحاوركما ان الله يسمع
 بصير الذين يظاهرون الى اخر الآية قوله لا جدال في الحج اي امرائه الحديث والرفقة في الحج هو قول الرجل لا والله وبلغ الله قال بعض الافاضل الاصح ان يطلق
 جدال قوله يجادلنا في قوم لوط يعني ابراهيم عم قبل ان يجادلنا جواب لما وانما جئ به مضار على الحكاية لئلا يقل معناه اخذ يجادلنا وقيل يجادل رسلنا في قوم
 لوط ويجادلنا اياهم انه قال لهم ان كان فيهم خمسون اثم لكوهم قالوا لا فاربعون قالوا لا فاننا ان ينقص حتى قال فلو احدث قالوا لا فقال ان فيها لوطا قالوا
 نحن اعلم بمن فيها التنجينة واهله وفي الجبرما وفي الجدل قوم الاصل والجدل مقابل للجنة والجدال في الخاصة والمدافعة والمراد به في الجدل على الباطل و
 طلب المغالبة اما الجدل في الظاهر الحق فان ذلك محمود لقوله تعالى وجادلهم بالتي هي احسن والجدل من قبح وحسن واحسن فاما كان لتبيين الحق
 من القرائض فهو احسن وما كان له من غيرك فاحسن وما كان لغيرك فاحسن وحدثت الجدل جدلا اي قتلت محكما ومنه حديث نوح عليه السلام
 حطمتها جدل الاخوان للجدل الزمام والارواح الاخر ومنه جارية مجدولة الخلق والجدل المجازة والجمع للجدال وقد جاء في الحديث والجدل في الحج
 النون وكسر اللام الموضع فيه مجازة والجدل الرمي الملقى على الارض قتيلا والجدل النهر الصغير والجدل حساب مخصوص فخر من تيسر القوم وجعل العذر لهم
 تام وشهرا نقص في جميع ايام السنة مبتدئا بالتام من الحرم كذا ذكره الشهيد الثاني ومنه كلام الفقهاء ولا اعتبار بالجدول يعني في حساب المشرك وال
 الصفر وهي صفة غالبية عليه **جدل** الجدال في الحرك الفرج وقد جندل الكسجد فهو جدلان اي فرحان والجدل واخذ الاجزال وهو اصول الخطب العظام و
 منه قول الحباب بن المنذر مع المهاجرين عند المشورة في الخلافة ان اخذ يلها المعلق وغديقها المرحب كلاهما بالتصغير وجدلها تصغير جدل وهو العود
 الذي ينصب للبلد فيخرج منه وهو تصغير عظيم والغدق المرحب الخلة جملها فاستعارها له والمعنى انما من يستشفى برأيه وتدبر كما تستشفى بال
 الجرب بالاحكام بهذا العود **جدل** الجرب العظيم في عطاء وكنز وجريل واخرت له في العطاء اي الكثرة واخرت له نصيبا الكثرة واخرت الله قسما اي
 وسعه وجرل الخطب جملها اي عظم وغلف فهو جدل ثم استيعر للعطاء الكثير والجرل القطع في جملته جرتين اي قطعتهم قطعتين والجرل الكبير العاقل **جدل** قوله
 تعالى وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين الجن والانس الا ان الذين آمنوا هم خير من الكافرين وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين الجن والانس الا ان الذين آمنوا هم خير من الكافرين
 لم تمنعهم من العداوة ولما فيمن الامتناع الذي هو سبب ظهور الثبات والصبر كثرة الثواب وتعام تفسير الآية في وقوله تعالى وجعلوا الله يبعث كفرهم وقد
 من المشركين ما ذرأ اي خلق من الخلق والنعمة نصيبا اي حظا واللوثان نصيبا فقالوا هذا الله نزعهم وهذا شركا فاما كان لشركائهم فلا يصل الى الله
 وما كان لله فهو يصل الى شركائهم ساء ما يحكيون قيل كانوا يقسمون النعم فيجعلون بعضها لله وبعضه للاصنام فاما كان لله اطعموه الضيفان وما كان
 للصنم اتفقوه عند انفسهم ساء ما يحكيون قوله تعالى وما جعلنا القبلة التي كنت عليها الا ليمكرون بها قال المفسر جعلنا يحتمل وجهين احدهما انهم جعلوا القبلة ليمكرون بها
 او من باب اطلاق العامة على الخاصة فيجعل ايضا وثانيهما ان الموصوف محدوف والتقدير وما جعلنا القبلة للقبلة التي كنت عليها وهي القبلة ويكون النبي
 عليها هو المفعول الثاني لجعلنا لانه صفة للقبلة كما قيل قوله جعلنا من الماء اي خلقنا فجعل يكون بمعنى خلق ويكون بمعنى وصف وبمعنى صير قال تعالى فجعلنا
 الشياطين وقال تعالى اني جاءك للناس اماما ويكون بمعنى عمل فجعلت الشيء على الشيء وبمعنى اخذ وقوله وجعلناه قرانا قيل صيرناه وقيل بعناييناه ويكون بمعنى
 صنع كما فعل الليل سكنا الا ان جعل اعلم من صنع في جعل يفعل كذا ولا في صنع وقد جاء في الحديث فجعل الله الجحيم واسكان العين ما جعل الانسان
 على عمل فجعل كذا ليعمل الجحيم والعيون وقيل هو الكسرة في اللغة ما جعل على عمل وشعر على ما ذكره الفقهاء واهل العلم صيغة ثمرتها تحصيل المنفعة بغير
 مع عدم اشتراط العلم في العمل والعوض والجمع للفعالات والجعل كسر كذا كخفساء اكبر منها شديد السواد في بطنه لون حرمة والناس يسمونه باجعول
 لانه يجمع الجحيم الياسين ويدخر في بطنه ويسمى الرعقوق بقض البهائم في فرجها فتقرب للذكر ثم ان يوجد كثيرا في امح البقر والجواميس ومواضع الروث يتوالى اليها
 من اخشاء البقر من شأنه جمع الخفاصة وله جناحان لا يكاد ان يريان الا اذا طار وله ستة ارجل ويمشي القهقري الخلف وهو مع ذلك ممتد الى بطنه
 ومن عادة جحر السنام فن قام منصفا الى حاجته تبعه وذلك من شهوة للغائط لانه قوته في الحديث ان الله يبعث الجمل في جحر محبس المطر عن الارض
 التي هي محلها المجاور لها المعاصي ولها السبيل في غيرهم **جدل** فحدث محمد بن عبد الله وقول الامام فيه والله لا يبلغ علم الطائف اذا اجفل يعني اذا جهل
 نفسه واتقياها يق جفل جفولا اذا اسرع وزهبت الارض كجفل ومنه حديث القائم ع فيجفلون الناس اجفال الغنم وجفل البعير **جدل**
 وجفولا من باب ضرب وقعد اذا اندو شرده وانجفال الناس قبله اي ذهبوا مسرعين نحوه **جدل** قوله تعالى تبارك اسم ربك ذي الجلال والا
 للجلال العظمة وجلال الله عظمتها تعالى ومنه الدعاء اسلك جلالك وجل الشيء معظفه وفي الحديث ان الله استولى على ما دق وجل اي على
 الحقير العظيم وامهم مجل عن وصف اي لا يمكن حده ولا وصفه وجل فلان جلال الكسرة جلاله اي عظم قدره فهو جليل ومنه حديث علي

كان يقول بعضهم لبعض الحج عند او بعد عند
 او حج ابرن حجك وهذا الحديث
 الجدل في الحج

بالجدة

جدل

جدل

جدل

السمية وفارقا وجعلنا الله لكم النعمة
 عباد الله من انا اي سمعهم ويكرهون

دويبة

جدل

جدل

فريق الجليل والكاتب العظيم

جمل

بالتحديد وهو الذي من الامور والاصحاحات والاحكام والامور والاصحاحات والاحكام

محل الحفظ والاصحاحات

قرشتم

وان المصاب بك لجليل وقوله وكل صيغة بعد جمل وبفتح جيم ولا م اولى اى هين والجليل من اسائه تعالى وهو راجع الى كمال الصفات كما ان الكبرياء
الى الذات والعظيم راجع الى كمال الذات والصفات وفي حديث غسل الميت وتغسله مرة اخرى بما وشئ من جلال الكافر اى قليل ويسيره وفي حديث
وقت الفجر حين يتشقق الى ان يتجلل الصبح السماء اى يعلوها بصفوه ويعبرها من قولهم تجللى اى علاه وقوله جل الشئ تجليله اى عظمه والجليل السخا الذى يجلى الارض
بماء المطر اى يغيره وفي الحديث الامام كاشف الظلمة الجليل بنورها للعالم وفى الخبر ان القلب ليتجلل فى الجوف ليطالب الحق فاذا اصابه اطمان هو من الجلالة
التحريك وشدة الصوت وقد تقدم ايفر ان القلب ليتجلل بين الصدر والحنجرة حتى يعقد على الايمان والجليلة صوت الرعد وتجلل قاعد البيت اى
تضعفت والجلل بالكسب الزرع اذا حصد والضم واحدا جلال الدواب هو كقول الانسان الذى يلبس جميع الجلال الجلالة وتجلل النور ان يلبس جلله
ويغويه به ومنه الحديث الهدى ما اكثرها لا يقل ولا يشع ولا يجلى الجيم ولا يمين كما يستفاد من الاخبار فكانه صفة اخرى للهدى كالاشعار والتقليد والخلق
البعرة وتطلق على الغدرة والجلالة من الحيوان بتشديد اللام الاولى التى تكون غذاها فذرة الانسان عضو وجل البعرة من بابت قتل التقطه والجلل وذل
كبرى الامر العظيم وجميعه لجلل كبرى الجلالة بالضم وعاء التمر وجميعه لجلل كبرى وبرام وفي حديث على عليه السلام كان يكره ان يجلى التمر اى يجلى فى الجمل ويبيع وقوله
لا تدايطلع عليه من كان رد يا وفعله من جلالك اى من اجلك والجلل الجرس الصغير يعلق فى اعناق الدواب وغيرها ومن حديث السلف لا تصحب
رفقة فيها جلال ودهن الجلال من هودهن السهم **جمل** قوله تعالى كان جلال صفراى سود جميع جمل بالضم فلوس السفن وهي جبالها العظام قوله ان الله
كفر واياتنا واستبكر واعتدنا لا يفزع لصد ابواب السماء ولا يندخلون الجنة حتى يلج الجمل فى سم الخياط عن ابي جعفر عليه السلام قال نزلت هذه الاية فى طلحة والزبير
الجمل عليهم وفيه دلالة على ان جنان الخلد فى السماء والدليل على ان النيران فى الارض قوله فوريك الخشخشة والشياطين ثم انصرفوا عن احوالهم جثيا اى على
دكهم ويوضع القراط من الارض الى الجنان قوله ولا يذبحا جالحين ويحون الاية اى تجل من سجانته بالجلل بها كما من بالاستفاعة بها لانها من احوال اصحابها
لانهم اذا راحوا بالعتس وسرحوا بالغداة وتجاوب فيها التغاء اعنى صوت الشاة والرفاء اعنى اصوات الابل اذ تحت اربابها واجلهم الناظرين اليها يستشعرون
الحياء والخمرة عند الناس وفي الحديث اجلو فى الطلب كما يكون كدم فيه كذا فاحشا وهي جمل عشرين احدها ان يكون المراد ان تقوا الله فى هذا الدار والدار
اى لا تقيموا عليه كما تقول اتق الله فى هذا الدار فاحش فعل كذا اى لا تفعله الثانى ان يكون المراد انكم ان اتقتم الله لا تختارون الى هذه الدار والدار والدار
اشارة الى قوله تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب وفيه اخلق فانه يريد في جلالك اى في تجلك وحسنك وشدة خلق الراسخ لا بعد
وجال لكم بعنه هكذا فى الملازمى وفلان الله يحب الجال والتجلل الجال يقع على الصور والمعاني ومنه ان الله جميل يحب الجمال الحسن الافعال كمال الاوصاف
والتجلل كلف للجليل وفي حديث الاسراء ثم عرضت له امرأة حسناء جليلة اى بليغة جميلة ولا فعل لها من لفظها والجلال من المرأة الشعر والوجه
ايام الجمل زمان متفانلة على عليه السلام وعاشته بالبصرة وسيت بها لانها كانت على جمل حينئذ واصحاب الجمل يعنى عسكر عائشة واجللت الحساب اذا
رددت عن التفصيل الى الجمل ومعناه ان الاجال وقع على ما انتهى اليه التفصيل وحساب الجمل يضم الجيم مخففا ومشددا ما قطع على حرف الجيم هو
حتى كلن سعنض تخذ ضنطع الالف واحد والياء اثنان والجيم ثلثة ثم كذلك الى الياء وهي عشرة ثم الكاف عشرون واللام ثلثون والميم اربعون ثم
كذلك الى القاف وهي مائة ثم الراء مائتان ثم الشين ثلثمائة ثم التاء اربعمائة ثم كذلك الى الفين وهي الف وهكذا ايضا وردت برأى وايرة عن ابي عبد الله
عليه السلام حيث قال الالف واحد والياء اثنان والجيم ثلثة والذال اربعة والها خمسة والواو ستة والزاي سبعة والحاء ثمانية والطاء تسعة
والياء عشرة والكاف عشرون واللام ثلثون والميم اربعون والنون خمسون والسين ستون والعين سبعون والفاء ثمانون والصاد تسعون
والقاف مائة والراء مائتان والشين ثلثمائة والتاء اربعمائة الى هنا ولم يذكر الباقى ولعل اهلها اياها الوضوح الامر فيها وقد جرى هذا الحساب
في مقاطع اصابع اليدين العشرة بعدة مراتب الاعداد الاربعة بان يعبر في المقطع الاول عن الواحد والثاني عن الاثنين والثالث عن الثلثة
وهكذا ومنه الحديث اسم ابوطالب بحساب الجمل وعقد يده ثلثا وستين اى عقد على خنصره وبصره والوسطى ووضع ابهامه وارسل السهم
وقال لا اله الا الله محمد رسول الله ولا شك ان هذه الهيئة من قبض اليد هيئة من عقد على ثلث وستين بحساب الجمل فاما لو عبرنا عن العقد
بعشرين والثاني ثلثين والثالث اربعين والرابع خمسين والخامس ستين سبعة مائة السبابة ثلثة عقود وهي تمام ما ذكر من العدد فيتم المطلوب
ويكون حاصل الكلام اسم ابوطالب بحساب الجمل اسما محكما هيئة من عقد على يده ثلثا وستين بحساب الجمل ورتبها كان ارساله للسبابة على ما في
بعض الاخبار ليس بها جهة الحق عند ذكر الجلالة لتحقيق التوكيد ويطلق القول بالاعتقاد وفي حديث الصادق عليه السلام وقد سئل ان اباطالب اسم
بحساب الجمل قال بجل لسان وفي كتاب كمال الدين لابن بابويه رحمه الله عن ابي القاسم بن روح قدس سره قال فى الحديث الذى روى في جمل طالب لانه
اسم بحساب الجمل وعقد يده ثلثة وستين ان معناه انه احد جواد انتهى من تدبر حروفها بالحساب المذكور وجدها كذلك وقد بيناه فى عقد وفى

جَلَّ

قصہ طالت

جیل

جیل

جَل

مَلِكُ الْعِلْمِ تَسَاجِدُ النَّاسِ وَفِي زَمَانِنَا
هَذَا يَفِيعُ بِحُلِّ الْعِلْمِ مِنْ بَعْضِ النَّاسِ فِي خِيَالِ
وَهُوَ يَفِيعُ فَاسِدٌ لَوْلَا الْمَوْلُفُ

عليه حله قد تزور باحدهما وارتدى بالآخرى وجمع الحلال لحلال قلة وقل وفيه احلتها اية وهي قوله تعالى او ما ملكت ايمانكم وحيثما اية وهي وان تجعلا
بين الاختين وفيه لا يخذل المحرم شر الحلال الى المحلل الذي ليس بمحرم وفي حديث الاشتراط في الاحرام فان عرض له عارض فحل في حيث حبسته
كذا في صحيح من النسخ قال بعض الشارحين هو من حل العقد بحلها اي لا يقدى للاحرام حيث حبسته وحلت العقد احلها حلها
وحل المكان حلها حلها لان المحلل كان الذي تحل به المحلل بقتل الامم ومن السهم من الحلال بالتشديد ايضا وهو حل من الاحرام بالكسرى
حلل المحلل بالكسر التشديد بها جاز والحرم والمحللة منزلة المقوم واحلت له الشيء جعلته له حلالا والحلال ضد المحرام ومنه حديث النبي صلى الله
عليه واله ان قال من اكل من الحلال التهمت صفا قلبه ورقود دعت عيناه ولم يكن له عقد حجاب المحلل في السابق بتشديد الدم الاول و
كسرها الدخول بين المتراهنين ان سبق اخذوا ان لم يسبق لم يبرم والمحلل في الكناح هو الذي تزوج المطلقة ثلثا حتى تحل للزوج الاول
وفي حديث الصلوة وتحليلها التسليم اي صار المصل بالتسليم محل ما حرم منها بالتكريم من الكلام والافعال الخارجة عن الصلوة كما يحل
للمحرم بالجم عند الفراغ منه ما كان حراما عليه وحل كل زجر للثاق ومنه حديث علي عليه السلام بعث راحله وقال حل وتحلل في يمينه اي استثنى
واستحل الشيء عند حلاله والتحليل ضد التجريد وفي الحديث في بعض النسخ ما اكثر ما لا يفتقد ولا يحلل بالحاء المهملة اي لا يبلغ محله وقد قدم
الكلام فيه وحل المحرم محل حلاله وحل محله ما حرم عليه من محظورات الجمع وحل الرجل اذا خرج الى الحل عن الحرم وحل اذا
دخل في شهر الحول وحلت العمة لمن اعتمر اي صارت حلالا كما جازة وفي حديث وصف الصانع لم يحل في الاشياء فيق هو فيها كائن ولم يثبثها
فيق هو منها بائن قال بعض الشارحين نفي بهايتين العبارتين عنهما صفة الاعراض والاجسام لان من صفات الاجسام التباعد
والبابنة ومن صفات الاعراض الكون في الاجسام بالحلول على غير ماسة مباينة الاجساد عن تراخي المسافة وسئل عليه السلام ما افضل
الاعمال فقال الحال المحلل قبل وما ذاك قال الخاتم المفتاح هو الذي يختم القرآن بتلاوته ثم يفتح التلاوة من اوله شبهه بالمسافر يبلغ المذرك
فيحل به ثم يفتح بسم اي يتدى به وقيل اراد بالحال المحلل الغازي الذي لا يعقل عن غزو الا عقبه باخره الاحليل يقع عند ذكر الرجل وفوج
المرأة **حل** قوله تعالى حمولة وفريش الحمولة بالفتح الابل التي تطيق ان يحل عليها والفرش قد مر ذكره وقوله وحملت الارض والجبال فذكرت
ذكر واحدة اي رفعت عن امكانها فذكرت اي غدت للجبلتان حمولة الارض وحملت الجبال يضرب بعضها ببعض حتى تنكح وترجع شيئا
مهيلا وهبها منبثقا وقيل بسطتا بسطة واحدة فصارتا ارضا مستوية لا ترى فيها عوجا ولا امسا والذات يبلغ من الدق قوله وامرأة
حاملة للخطب يعني امرأة ابل هي غدة معوية لم يحل بنت حر كانت تمشي بالنيمة وحمل الخطب كناية عن التمام لانها كانت توقع بين الناس
وتشعر الشريينهم النيران كالحطب الذي يذكي به النار ويوق انما كانت مرسدة وكانت لا تفرط بخيلها تحمل الخطب على ظهرها فينا الله به عليها هذا
الفتح من قتلها ويوق انما كانت تقطع الشوك ونظره في طريق الرسول واصحابه بالليل لتؤذيهم بذلك والحطبة يعني بالاشوك
قوله قايين ان يحلها عن الزجاج كل من خال الامانة فقد حملها وكل من اثم فقد حل الامم وحملها الانسان يعني الكافر والمنافق ويتم البحث في
اسن انشاء الله تعالى قوله حمولوا التوراة ثم لم يحملوها اي حملوا الايمان بها في قولها واولات الاحمال اجلهن ان يضعن حملهن فاذا اطلعن
الرجل ووضعت من يوبها ومن غدها فقد انقضت اجلها وجاز لها ان تتزوج ولكن لا يدخل بها زوجها حتى تظهر وفي حديث زرارة عن ابي
عليه السلام الحل المطلقة تعد باقرب الاجلين ان مضت بها ثلثة اشهر قبل ان تضع فقد انقضت عدتها منه ولكنها لا تزوج حتى تضع فاذا
وضعت ما في بطنها قبل انقضاء ثلثة اشهر فقد انقضت اجلها والحمل المتوفى عنها زوجها تعد بابعد الاجلين وحملت الشيء على ظري احمل حلالا
بالكسر منه قوله تعالى وساء لهم يوم القيمة حلالا وحملت المرأة الشجر حلالا بالفتح ومنه قوله تعالى حملت حلالا خفيفا قال ابن السكيت الحمل بالفتح
ما كان في بطن او على رأس شجرة والحمل بالكسر كان على ظهر او راس عن ابن دريد حمل الشجرة فيه لغتان الفتح والكسر وفي حديث علي عليه السلام
لا تناظروهم في القرآن فان القرآن حاله ووجهه اي معان مختلف وفيه ايضا ولقد حملت على مثل حمولة الرب وكانه اراد ما حمل عليها رسول الله
صلى الله عليه واله من الاسراء والمعنى انما شارك في هذه الفضيلة لا غير وفي الحديث سألته عن الحمل وهو المرأة تسبي ومعا الولد الصغير فهو
هو ابني والرجل يسبي فليق اخاه فيقول هو اخي وليس بينهم بينة قال الاصمعي الحبل ما حمله السيل من كل شيء وكل حمل فهو حبل كما يقال قتل ومنه قول امرئ
في الجبل لا يورث الابينة وفي معاني الاخبار رمي الحبل حيلة لانه حمل من بلاد صغير او ولد في الاسلام وفي تفسير اخر انما سمى حبل لانه يحمل النسب وهو ان
يقول هذا اخي او ابني او ابني فداء سرفح اللهم اني عبدك وهذه حملة لك المانع وانما السرفح في صفات المؤمنين ان لا يتعامل على الاصدق
ان لا يرى على اصدقائه وفي عبارة اخرى ومن صفات المؤمنين ان لا يتعامل الاصدقاء كانه من تعاملت للشيء تكلفته على مشقة اي تكلف لهم ما يشق عليه

حل

حب

صفاته تعالى يسبق له حال اخر ويكون اول قبل ان يكون باطنا قال بعض الشارحين قد تحقق ان ما يلحق ذاته المقدسة من الصفات اعتبارات ذهنية تتحدتها العقول عند مقايستها الى المخلوقات ولا يسبق لشي منها على الاخر بالنظر الى اتم القدسية والاكانت كالاتي قابلة للزيادة والنقصا وبعضها على البعض اشرف وبعضها معلول للبعض وانقص النظر الى ذاته تعالى وذلك من لواحق الامكان **حجل** قوله تعالى لا يستطيعون حيلة الحيلة الاسم من الاحتيال وهو من الواو وكذلك الحيل ولا حيل ولا قوة الا بالله لغز في احوال لا قوة الا بالله وما الحيلة ولا احتياي يعني ما اوله **حجل** قوله تعالى لا يالونكم خبالا لا يفسادوا الخبال الفساد ويكون في الافعال والابدال والعقول والحيل بالتحريك الحن بق برجل اي شيء من اهل الارض وحيد واختبله اذا افسد عقلا وعضوه وفي الحديث من شرب الخمر سقاء الله من طينة خيال اليوم القيمة بفتح فاء وباء موحدة وفرت يصيد اهل النار وما يخرج من فروج الزناه فيجتمع ذلك في قدر جهنم فيشرب اهل النار **حجل** فحدث العالم بخجل الدنيا بالدين اي يطلب الدنيا الاخرة بق حجله خجله اذا خدعه وراوغه والمخاضة والمخاضة والتخاض والتخاض ومنه قوله عليه السلام في طلبه العلم ومنهم من يطلبه للاستطالة والمخاض والمخاضة المشي الى الصيد قليلا قليلا في خيفة لئلا يسمع حاسق فيفروا به من حجل الخجل من دواة الحديث **حجل** الخجل بالتحريك التحريك الدهش من الاستحياء وقد خجل خجلا من ياتعجب اذا صدر منه ذلك **حجل** قوله تعالى وان يخذلكم فمن ذا الذي ينصركم من بعد الخذلان بكسر الخاء ترك العون والنصر كذلك الخذلان خذله اذا ترك عونه ونصرته وخذلان الله العبدان لا يعصم قال تعالى وان يخذلكم فمن ذا الذي ينصركم من بعده وتخاذلوا اي خذل بعضهم بعضا والخذل هو الذي يجيب عن القتال وخوف ملاقات الابطال وفي الحديث المؤمن اخو المؤمن لا يخذله اي لا يترك نصرته واعانه **حجل** قوله تعالى وان كان مثقال حبة من خردل فردل معروف الواحدة خردلة **حجل** في الدعاء لا تخجلوا دونك بالبناء للجهل اي لا تقطع من الاختزال وهو الاقطاع بق خردلته خردل من باب قتل اقتطعته ومنه الحديث ان الله خلق الدنيا في ستة ايام ثم اختر لها من ايام السنة فالتسعة ثمان مائة واربع وخمسون يوما واختر من ايامها من دار ابي عبد الله عليه السلام واختر من الشئ اي انقطع الخجل ما كان من الاسورة والخلاخيل ونحوها **حجل** في الحديث وضع عن امي تسع خصال الخطا والنسيان وما لا يعلمون وما لا يطيقون وما اضطرو اليه وما استكروا عليه والطيرة والوسوسة في التفكير والخلق والحسد ما لم يظهر بها او يد الخصال جمع خصلة والمراد من الوضع عدم المواخاة على الاتصاف بها وفي حديث علي عليه السلام خير خصال الرجال وشرف خصال النساء كالشجاعة والكرم فانها من خير خصال الرجال وهما في النساء شرف ذلك ان المرأة اذا كانت بخيلة حفظت مالها وما ليعلمها واذا كانت جبانة فزقت من كل شيء يعرض لها والخصلة بالضم لفيفة من الشعر **حجل** في الحديث بكي حتى اخضت لحيتي بالدروع اي بليتت بكي اخضت الشئ فهو خضل اذا بليتت واخضل الشئ واخضوض اذا ابتل **حجل** الخطل بالتحريك المنطق الفاسد المضطرب بق خطل في منطقة باب تعجب خطا خطا اذن خطاة بنية الخطا اي مسترخية قيل ومنه سمي الاخل **حجل** قوله تعالى واتخذ الله ابراهيم خليلا للخليل الصديق الذي يخال في امرك وهو خيل من الخلطة اي المودة والصدقة والجمع اخلاء قال الله تعالى اخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين واختلف في معنى واتخذ الله ابراهيم خليلا فقيل نبيا مختصا به قد خجل من امره وقيل فقرا محتاجا اليه وبق يتخذه رهولا ورسولا قبل ان يتخذه خليلا وخليلا قبل ان يجعله اما ما قاله المجمع له هذه الاشياء قال في جامعك للناس اما قوله لا بيع فيه ولا خلة للخله بالضم مودة متناهية في الاخلاص وصدقة قد تخلت القلب وصارت خلاطة اي باطنة وشدة قوله لا بيع فيه ولا خلة الى لا خلة لا مصادقة وخلاط الدار بين الدار قال تعالى فاسوا خلائك الذين يقولون لا ياتهم من عند ربك بشيء وهم يعلمون وخلاطهم اي فيما يخجلون واوضاعهم اي بكم وسطكم وغير ذلك وقد تقدم وفي حديث وصف المؤمن مغرور بقدره ضنين بخلة اي يخجل بها وهو محتلم وجبين فتح الحاء بمعنى لا يعرض له حاجة عند الناس وضما اي مودة وصدقة والخلوة والفقر والفتنة والضيقة والعيلة والحاجة كلها نظائر في الدعاء واسد خلة اي التمسك بموتة والخلوة بالكسر يقي بين الانسان والخلل بالكسر يتخلل بالانسان وجمعه اخل ومنه الحديث نزل ابراهيم من الخلال اي من الخلوة والشوب الخلال اي من الخلوة والخلل اليسر جمع خلاطة بالفتح والخلل الحيل الفرج بين الشين والخلل في الامر والحرب كالوهن والفساد وفي الجرعيلم بالعلم فان احدا لا يدري متى يخجل اليه اي يحتاج اليه والخلل معروف وهو انواع والخلل بالكسر الخليل والخليل ابن احمد النحوي العرفي اللغوي من زهود حلي من الادركان فطنا ذكيا شاعرا والخلل الى بفتح الحاء معروف وهو احد خلاخيل النساء والخلل الغفيرة مقصود منه **حجل** في الحديث الدنيا ترفع الخليل وتضع الشريف الخليل هو الخامل الساقط الذي لا نباهة له وقد خجل خجل خموله اذا تصف بذلك وخجل استتر ومنه رجل خجل في الخرازه جهر فاطمة في خجل قال بعض الشارحين الخليل والخيلة القطيفة وهي كل ثوب خجل من

حجل

حجل

حجل

يعلم

حجل

حجل

حجل

حجل

حجل

حجل

الحفا الموضع عن

حجل

حجل

حجل

حجل

حجل

حجل

حجل

حجل

حجل

حجل

حجل

حجل

حجل

اذ ابلغ بنوا العاص بن ثعلبة كان دين الله دخلا الخلق بالخير والفساد وحققت ان يدخلوا في الدين امور لهم لم تجزها السنة و
 داخله الرجل اطن اسر كذا الخلد بالضم يق هو عالم بدخلته ومنه الحديث ولتة امرأة امرها وهو لا يعلم دخلها امرها فوجدتها قد است عيبا هو بها ودخل
 الرجل ودخله الذي يدخله في اموره ويختص به والخلق في الشيء النفوذ في دخل البيت قال الجوهر في بيانك تريد دخلت الى البيت فدخلت في حجره
 فانصب انتصاب المعول وتدخل الشيء دخل قليلا وقد دخلت منه شيء والدخول قد تشد لانه وتخفف هذا المنسوج من الخوص يجعل فيه الرطب **دعبل**
 دعبل الكزنج اسم شاعر من خراة مشهور في اصحابنا بالايان وعلو المنزلة وعظم الشأن واليه ينسب كتاب طبقات الرجال وقصته مع الرضا مشهورة
 في كتب الرجال في حق دعبل شاعر افض **دعبل** الدعبل كجعفر ولد الفيل ذكره الثعالبي ايضا **دعبل** دخل السريرة خبثها ومكرها وخذيعها **دعبل** الدقيل
 ارى التمر قد جاز في الحديث يق ادقل النخل اذا صار كذلك **دعبل** في الحديث ان الله قد ل الناس على بوبيتة بالادلة يعني بعد ان خلق العقل فيهم
 دلهم على ان لهم مدبرا على لسان نبته بالادلة وفي الدعاء ملا عليك فيما قصدت فيه اليك هومن دلت المرأة من باي ضرب وتبع تدلت
 وهو جراتها في تشكك وتفخ كانهما خالفه وليس بها خلق في اسم الدال يق تدل على غير لم يخف من بل بعد نفسه عزيزا عنه وما روى من ان المدل
 لا يصعد من عمله شيء ومن ان العابد للمدلول عبادته فكذلك فهو من ادل عليه اذا اكل عليه طائبا بانه هو الذي يخيه لاس ادل عليه ان يبسط كذا
 من الحديث يشي على القراطيد اي يبسط اليك خوف الدليل ما يستل به والدليل الدال قد له على الطريق يدله دالة بالفتح ايض والدليل **دعبل**
 القنافة وبسميت بقلة النبيض التي اهدت اليه وانما شئت بالقنفذة كثر ما يظهر بالليل ولا يخفى راسه في جده ما استطاع وعن الجا
 القوقين الدليل القنافة الفرق بين البقر والجاموس النجاشي والعراي هو كثير ببلد الشام والعراق وبلد العرب تدل الشئ اذا تحرك متديا
 والدال الحد الحيطان السبعة الموقوفة على فاطمة **دعبل** الدال كالفعل واحد الداليل القروح ودملت الشئ من باب قتل اصلحه **دعبل** دانيال النبي
 النون كان غلاما يتيم الابيه ولا ام ربه يحوز من بني اسرائيل وقد اثمته فنجت نصر عزيزا فاجابها الله من العذاب مات دانيال باحثة السوف وقد
 وجد خاتمه في عهد عمر كان على قصه اسدان وبينهما رجل الحسانه وذلك ان نجت نصر لما اخذ في تتبع الصييا وقتلهم وولد هو القنافة في غيبته رجلا
 يخونه فقبض الله له اسدا يحفظه ولبوة ترضعها ويحسانه فلما اكبر صور ذلك في خاتمه حتى لا ينس نعمته الله عليه كذا في المغرب **دعبل** قوله تعا كيدا يكون دولة
 بين الاعنياء الدولة والدولة ضا وفتح الغنا وبعثه ويق الدولة بالضم المال بالفتح الحرب يق صار الغني دولة ولا يتداولون يكون دولة لهذا
 والجمع دولات ودول بالضم فيها المعنى كيدا يكون الغني دولة باهلية بينهم يستأثر به الرؤساء واهل الدولة والغلبة ومنه اتخذوا مال الله دولة وعباده
 خولا الدول بضم الدال جمع الدولة وهي ما يتداوله الناس بعضهم عن بعضهم اي يتناولونه وخولا مخدما جمع خائل والخائل الخادم وقوله وتلك الايام
 نداولها بين الناس اي نصر فيها بينهم يدلولها تارة ولها كذا اخرى وذلك الايام اي دارت والله يدلولها بين الناس اي يدبرها وتداولته
 الايدي اخذت هذه مرة وهذه مرة وفي حديث علي عليه السلام ان صاحب الكرات ودولة الدول لعل اشارة الى مجيء مع الانبياء المتقدمين بحجج
 واشارة الى مجيء القائم وفي الحديث قلاد الله عز وجل من فلا من هومن الادلة اعني النصر والغلبة يق دليل لنا على اعدائنا اي نصرنا عليهم
 كانت الدولة لنا والدولة الانتقال من حال الشدة الى حال الرخاء وفي حديث الحجاج يوشك ان تدل الارض منا اي يحل الكثرة والدولة علينا
 فناكل لهما كما اكلنا ثمارها ونشرب دما ثما كما شربنا سياهها ومن كلام الحق لا اله الا ان تدل الظلمين اي لجعل لهم الدولة والغلبة عن
 ظلمهم وقولهم وداليك اي تدل بعد تداول دولته كذا في اسماء التغلب هي بذلك لنشاطه وخفة مشيه **دعبل** ما اقله الدال
دعبل ذلت بشرتين يا بقدر قل ما جاء جلده وذهب نصارته وذبل البقل ذولا ذوى وكذا ذبل بالضم والذبل شئ كالعاج وهو ظم السحابة
 البحر يتخذ منه السوا **دعبل** في الدعاء اللهم اطلب بذهلم ووترهم ودماهم يق طلب بذهلم اي بشاره الذل التاروكذ الوتر بالفتح
 وكذا التاكيد والذل الحق والعداوة وفتح الحاء فيجتمع على احوال مثل سبب سبابك فيسكن فجمع على دخول شئ فليس فلو **دعبل** قوله تعا اذله
 على المؤمنين اعزة على الكافرين قال المفسر الذل ضد الصعوبة وبضمها ضد العز يق ذلول من الذل من قوم اذله وذليل من الذل من قوم اذله ولا
 من اللين والانياد والثاني من الهوان والاستخفاف والعزة الشدة يق عززت فلما على امره غلبته عليه عن الشئ يعزاه لم يقدر عليه
 اعز على المؤمنين اي جاء على المؤمنين غلظا شدا على الكافرين وهو من الذل الذي هو اللين لا الذل الذي هو الهوان قوله هو الذي جعل
 لكم الارض ذولا اي لينة يسيل لكم السلوك فيها فاشوا في ما لبها الاير قال المفسر الاير دالة على جواز طلب الرزق وهو ينقسم بانقسام الاحكام
 الخمسة واجب وهو ما اضطرت له الانسان اليه ولا جهة لغيره ونهب وهو ما قصد به زيادة المال التوسعة على المال واعطاء المحايج والافضال على
 الغير مباح وهو ما قصد به جمع المال الخالي عن جهة منتهى عنها ومكروه وهو ما اشتمل على ما ينبغي التزم عنه وحرام وهو ما اشتمل على جهة قيم قوله

دعبل

دعبل دعبل دقل

دقل

دقل دقل

قصة دانيال

دول

ذبل

دحل

دحل

لاذلول تشير لارضى من اللزخ قوله ذلت قطرها انذليل اي ان قام ارتفعت اليد وان تعدت عليه وقيل معناه لا تمتنع على طالب الحق لكل
مطيع للناس في ليل ومن غير الناس لول قوله فاسلكه سبل ركب ذلك اي منقادا بالتسليم الدليل جمع ذلول كرسول وهو السهل اللين الذي
يصعب قوله ضربت عليهم الذل اي الصغار وقيل هدر النفس والمال والاهل اذ ذل التمسك بالباطل والخير واذ ذل ذلوا استدراكه بمعنى وتذل الى
خضع وامور الله جارية على اذلالها اي مجاريها وطرقها قاله في ص والمذلل اي يلحق بالذل بمن يشاء وينفي عنه انواع العز في الدعاء استغناء لكل استخاء
هو الذي لا رغبة ولا يرق جمع ذلول من الذل الكسوف الصبي في الحديث بذل الامور للمقادير حتى يكون الخسوف في النذر قال بعض المحققين من شراح
الحديث ذلها مطاوعتها القدر بحج القضاء والامح وبما كان الهلاك المقص منها مقدر اذ لا يقدره الاشياء تدبر اصلها بحمله على القدر **رمل** قوله تعالى يوم تذهل
كل مضرة عما ارضعت اي تسلو وتنسى من الذل هو الذهاب عن الاريد هشة يق ذل هذا هل يفتحين ذله في لغة من باب تفتح مصدره الذلول
والمرضعة التي الرضيع تدبها يعني ان هو تلك الزلزلة اذا فاجها وقد القت الرضيع تدبها ترعنه من فية لما يلحقها من الدهشة وفي التفسير تذهل المضرة
ولها بغير فطام وتضع الحامل ولها من غير تمام وقد تقدم في وضع ان هذا وامثلة من باب الكناية عن الشدائد العظام وذهل حي من بكر وما ذهلان
كلها من ربيعة احد هذا هل من شيئا والاخر ذهل بن ثعلبة **رمل** في الخبر عن اذ الذلل ليل وهو امتها نبال العمل والحل عليها والذلل كفسل لحداد بال
وذيل **باب** ما اوله **رمل** اربل اسم بلد اوقريه ولعل منه صاحب كشيء المخرجه براء الدين بن عيسى الى ريل **رمل** قوله تعالى وذل القرآن ترثيه الترتيل
القرآن التأني وتبيين للحروف بحيث يمكن السامع من عدتها ما خوس قولهم تغز ترل وترل بكسل التاء وترل بالتحريك اذ كان مفجلا لا يركب بعضه
بعض وحاصله التمهيل في القراءة من غير عجلة وعن امير المؤمنين عليه السلام بقبينه بقبانا ولا تذه هذا الشعر ولا تنشره نشر الرمل وعند علي بن ابي طالب
حفظ الوقوف بيان للحروف وقدر الوقوف بالوقف الثام وهو الوقوف على كلام لا تعلق له بما بعده لالفاظا ولا معنى وبالحسن وهو الذي لا تعلق وقيل ان
بالايتان بالصفات المعبرة عند القراء من الحروف والوقف والاستعلاء والاطباق ونحوها وعن الصادق عليه السلام الترتيل هو ان تيكث في وقفتين
صوتك واذ امرت باية فيها ذكر الجنة فاسئل الله الجنة واذ امرت باية فيها ذكر النار فتعوذ بالله من النار وفي الحديث ثم قر الحمد ترثيل اي بيان
تبيين وهو في القراءة مستحب ومن حمل الامر على الوجوب فسر الترتيل باخراج الحروف من فمها رجاء على وجه تبيين ولا يندمج بعضها في بعض الترتيل
في الاذان وغير من هذا الباب هو ان تيان ولا يعمل في ارسال الحروف بل تثبت فيها ويتهافتا بتيينا ويوفها حقها من الاشياء من غير سرع
قاله في المغرب **رمل** قوله تعالى واسموا برؤسكم وارجلكم الى الكعبين قواني فاع وابن عامر والكسائي وحسن النصب عطف على برؤسكم اذ الجار والمجرور
محله النصب على المفعولية كقوله مرت بريد عمر او قرئ تفتت بالدهن وصنعا وقال الشاعر معاوي اننا بشرفا سحج فلستنا بالخيال والخيال
والباقون بالجر عطف على لفظ برؤسكم قوله وقال جل من الذين يخافون الله ويخافون الجبارين لم يمنعهم الخوف قيل هاس جلة النقباء الذين يعظمون
يتجسسون الاخبار وقيل هاس شع بن وكالب قيل جلان كانا من مدني الجبارين كانا من مدني دين سمي عم قوله وقال رجل مؤمن من افروع يكلم ايمانه قيل
انه كان في عهده من بعده وكان اسمه جيب قيل خربيل قوله واجلب عليهم بخيلك ورجلك اي بفرسانك ورجالك اسم جمع للرجال كركب وركب
ورجلك عيان فعل معنى فاعل اي جل اي اجل قوله جلا اوركبا تا الرجل جمع راجل وهم المشاة والركبان جمع راكب في الحديث للرجال اسم وهو
خادم في الفارس سواء كان راجلا ام اكبا في الفرس والرجال بالتشديد فتخرج الراء جمع الرجال والرجل خاد في المرأة قاله في ص وفي الرجل الضم معروف واما
هو من شئت احتم او هو رجل ساعته يولد وفي المص هو الذكر من الناس في كتب كثير من المحققين فقيده بالبالغ وهو اقر بزيادة العرف للرجل
ورجالات مثل جال وجالات واذا اطلق الرجل في الحديث فالمراد به علي بن محمد الهادي والرجل بالكسر واحدة الرجل في المص هو من اصل
الى القدم والرجلة بقله وتسمى الحذاء لانه لا تفتت الا باليسل وفي الحديث بعض نساء النبي ص توجل شعرها اي تخرج وترجل الشعر تسرح ومنه رجل شعره
بالرجل وهو المشط ورجل الشعر رجل من باب تفتح فموجيل بالكسر يسكون تخفيف شعر رجل اذا لم يكن شديدا للجودة ولا سبطا **رمل** قوله
تعالى اجعلوا بضاعتهم في حالهم يعني ثمن طعامهم وما جاؤا به في وعتيم واحد ما رجل بق اللوماء رجل والمسكن رجل واصلة الشيء المعد للرجل في
الحديث كان رجل رسول الله فاما وكان المراد مؤخر الرجل كما بين في موضع اخر والمراد بالرجل رجل البعير قال الجوهري هو اصغر من القتب وهو كالسج
للفرس ويجمع على رجال الكناية رجلت البعير من باب نفع شدة عليه الرجل في الحديث اذا ابتلع النعال فالصلوة في الرجال وهو جمع رجل وهو
الرجل والصلوة بالنصب تقدير وصلوا وبالرفع على الابتداء والرجل يستصحب من الالاث ومرط رجل الحاء المهملة هو المشي المنقوش عليه صورة
الابل وفي رجل الجيم عليه صور المراحل وهو القدر وروى عن كنانة العين الخليل بن احمد في باب الحاء المهملة الرجل ضرب من برود اليمن سمي رجلا
لان عليه تصاوير الرجل وما يشبهه والرجل بالكسر يسكون اسم من الارحال يعني دنت رجلا وبالفم الشيء الذي يرتحل اليه وارتحل وتوكل معنى و

ذهل

ذيل

رمل

رجل

الذين يخافون

رجل

الاسم **رجل** في الحديث الرجل احد البيوتين اي ان ادم يوم ولادة وهو يوم القدوم الى هذه الدار يوم رحيل عنها وهو يوم الموت فينبغي ان لا يزل
ابدا عن خاطره بل يجعله نصب عينيه والراحلة كفاعلة الناقة التي تصح لان تحمل والركب ايضا من الابل ذكر كان او انثى ويقع البعير القوي على الاسف
والاحمال الجبل الثام الخلق الحسن المنظر والهاء فيه ليا للغة والمرحلة واحدة المراحل بينه وبين كذا مرحلتان **رذ** قوله تعالى ان الله هو من سبعون سنة
وفي بعض الاخبار اذا بلغ الرجل المائة فذلك ازال العرفه ازال الخلق وقد مر في كلامه في عمره الا زلوا هم اهل الضعة والخساسة والاراذل جمع الارذل
وهو النذل الدون الخسيف قد زل فلان بالقلم يزول في الزهور زل في رذال بالضم من قوم رذول واذل واذل واذل واذل **رذل** قوله تعالى انك الرسل فضلنا
بعضهم على بعض منهم من كلم الله ورفع بعضهم درجات قال المفسر انك الرسل اشارة الى الرسل التي ذكرت قصتها في السورة والتي ثبت عليها عند رسول الله
فضلنا بعضهم على بعض لما اوجبت لك من تفضلهم من مراتبهم من كلم الله اي فضل الله بان كلم من غير سفي هو موسى عليه السلام ورفع بعضهم درجات اي من
من نعم الله على سائر الانبياء فكان بعد ثباتهم في الفضل افضل منه درجات كثيرة وهو محمد صلى الله عليه واله الله المفضل عليهم حيث اوفى مثل ما اوفى
احد من المعجزات الموفية على الفاء اكثر وبث لا تسجل المحن وخص بالمعجزة القائمة الى يوم القيمة وهو القرآن قوله تعالى والمرسلات عرفا الى الرياح ارسلت
متتابعين في الفرس قيل هي الملكة تنزل بالرحمة والعرف قوله انار سوارب العالمين قيل معناه انار سوارب العالمين ويكون لاثنتين والجمع يلفظ
واحد قيل ان حكمها واحد في الانفاق الاخوة فكانا رسولا واحد الرسول واحد الذي ياتيه جبرئيل عم قله وفي الحديث يخزي من القول في
الركوع والتسجود ثلث تسبيحات في رسل اي ان وتعلم في رسل في قراءة اذا تم فيهما لم يجعل وعلم رسل اي هينتك والرسول بالكسر الرقبة النودة و
ترسل اي اى نادوا الاسترسال الاستيناس والطأينة الى الاشياء والثقة برب فيلحظه واسلم السكون والنيات ومن الحديث ايما مسلم استرسل الى
مسلم فغبنه فوكذا ومن غبن المسترسل با ومنه لا تثق باخيك كل الثقة فان صعد الاسترسال الى استقال كان المراد
لرب ما يثق عندك ومنه لا تثنى عنك الى استرسال فيسلك الى عقال وفي حديث وصفه صلى الله عليه واله اذا التفت التفت جميعا من شدة استرساله
اي انبساطه ولين يثق استرسل اليه اي انبسط واستان في الحديث اذا وجدت فارسل يري للطير خاصة وفيها كانت على الملكة العام البيض الرسل
لعل المراد بالمرسل المظفر والدابة المرسل التي ليست بمربوطة وارسل يري ارضاها جميعا ومن ارسل نفسك فتشهد وشعره كالفلس اي سبط رسل
وجاءت الخيل الى اى اوجاد وقران متقطعة يتبع بعضهم بضاحج رسل في حديث الرسل ما كان من الابل والغنم من عشرة الى خمسين وراسل من اهله
مراسل وراسل وراسل فلا تافى راسله فهو رسل **رطل** ذكر في الحديث ذكر الرطل والارطال بالارقي والمدني المكي والرطل بالكسر الفتح نصف من عبادة عن
اثني عشر اوقية وهي عبادة عن اربعين درهما والرطل العراقي عبادة عن مائة وثلاثين درهما وهي احد وتسعون مثقالا وكل درهم ستة دنانير وكل دنانير
ثمان جبات من اوسط حلب شعير الرطل المدني عبادة عن رطل ونصف بالراقي فيكون مائة وخمسة وتسعين درهما والرطل المكي عبادة عن رطلين بالعرقي
ولا اعتبار بما يسمى طلح الان ولكن يحال على التقدير الشرعي في الرطل ميعار يوزن وكسره اكثر من فتح وهو بالبغدادى اثنتا عشر اوقية والرطل شعون
مثقالا وهي مائة درهم وثمانية وعشرون درهما واربعا سباع درهم والجمع اراط قال الفقهاء واذا اطلق الرطل في الفروع فالمراد رطل بغدادى وطلح الشيء
من باب قتل وزنه بيلك لتعرف ذنره تقربا **رسل** في الحديث بحيلة خيسر ذكوان رسلها قبيلتان من سليم ملعونان على لسان اهل البيت **رسل** وال
قطعة من الخيل والجماعة من التاب **رسل** الرغل بالضم ضرب من الحصص تسمى الفرس السوق قال في **رسل** في ثيابها اذا اطالها وحرها بتجبرافه وقل وكذا
ارفل في ثيابها والترفل التعظيم في الحديث ذكر الرقال هو بكسر الميم لقبها شبنم عتبة الزهري سمى لشدة انقاصه بهذا الوصف كما يقال انه لخمار وكان امرئ
عليه السلام لما دفع اليه الراية يوم صفين كان يرقن بها ارقا لا وسرع والارقا ضرب من الخشب من قولهم ناقة برقال اي مسرعة وارقلت في سيرها انشعبت
ركل في الحديث قصة في امرأة ركلها زوجها الركل الضرب برجل واحدة وقد ركله ركله ركله اي نفسه وفي بعض النسخ ركلها ولعل الاول اصح وتركوا
بمعناها اذا ضربها بجله لتدخل في الارض **ركل** في الحديث من ترك شيئا من الربل بين الصفا والمروة لشيء عليه الرطل بالتحريك هو المرولة وهو اسراع
المشي مع تقارب الخطا وملت مرلا من باب طلع روت ومنه يرمون على اقدام شعنا غراو الادامل السالكين من رجال ونساء ويق لكل من الفريقين
على انفراد ارامل وهو بالنساء اخذ اكثر استعمالا والواحد ارامل وراكله ومن حديث فاطمة حين اخرج بعلها عم تريد ان ترمي من زوجها اي تجعله اراكله بلا
زوج والارامل الرجل الذي لا أسرة له والارملة التي لا زوج لها وقد املت المرأة اذا ما عنها زوجها وفي الدعاء ويرتك الرملة اي الذين نفذ ادم ولصقوا
بالرسل كفسل احد الرمال والرملة اخضر منه وفي الحديث احرم موسى من رملة مصر وهو موضع في طريق مصر وهو ذو رملة بالدم فترمل اي لطمه فقلط **رسل**
ما اوله الزاوي **رسل** في الحديث يروى فيها زيل من عذرة الزيل الكريم المكنى والزيبيل بالنون كقنديل لفته وبعج الاول ربل كبير وبود وجمع الثاني زبايل
كقناديل والزبل بالكسر الجرس وموضع بربله وبزبله اسم موضع بطريق مكة **رسل** قوله تعالى كان من ارجاء زجيلة الزجيلة معوق في العرب ذكر الزجيلة

رذل

رسل

رطل

رعل

رعل

رسل

ركل

ركل

رزل

رزل

زَنَكَ زَعَلَ

وَاللَّيْلُ خُلَّةٌ

زَمَكْ

زول

ریلی

ساک

سید

باب النسیل قوله عز وجل

وقت طيبات تحتد وسميت العين زنجيل طلع الزنجيل فيها يغني في طعم وليس فيها الذرة لكن تقيض اللذع وهو السلامة وزيدت البصائر في التركيب حتى صارت
 الكثرة خاسية وقيل منهم كاسم بالزنجيل ويخلق الله طعمها فاعلى الاول يكون عينا بلا من زنجيل وعلى الثاني يكون بلا من كاسا كما قال السيقون فيها
 كاسا كاس عين او منصوبا على الاختصاص والزجل التحريك الصوت يوق يحايي جل اي دور عدو من جل التسبيح **زجل** رجل كعرج من الحسن لا يصف
 وقد جاء في الحديث **زجل** الزجل بالتحريك النشاط وقد عد على الكسر فهو **زجل** الزجل بالضم من الرجال الخفيف يوق للطفل ايضا والزجل فوج الحمام
 مادام يوق الزجل ايضا بالجمع بالرضاع من الغم والامل **زجل** قوله تعالى فازلها الشيطان اي استر لها يوق الزلزالها وقل استر لها احملها
 على الزلزال وهو الخطو والذب وطلبها منها فاطامه كايق استجده واستعمله يوق استر لني الشيطان اي زلني وحدني والتمه موضع الخطو المزمع للزلازل
 وفهم بمعنى الزلزال في موضع نزول في الاقدام وفي الحديث من ازلت عليه نعمة فليس شكرها اي اسدت اليه واعطياها واصل من الزلزل وهو شق اللبس في مكان
 الى مكان فاستعمل انتقال النعمة من المنعم اليه وزلت النعمة زلت ونزل عن مكانه من باب ضرب تنجي عنده من باب تعسف والاسم الزلزال بالسر
 والزلزال الفتح المرة وزل في منطقه من باب ضرب زلة اخطأ **ززل** قوله تعالى اذا زلزلت الارض زلزالها قال الشيخ ابو عبد رة الزلزال شدة الاضطراب
 والزلزال الكسر الزلزال الصدر وبفتحها الاسم والمعنا اذا حركت الارض تحريكا شديدا القيام الساعة زلزالها الذي كتب عليه ما يمكن ان يكون احصا فلكه
 الارض لانها تجميع الارض بخلاف الزلازل المعهودة فالتخصص بعض الارض فيكون في قوله زلزالها تبينه على شدتها والعامل في اذا قوله من عمل وقيل
 العامل قوله تحدث اي اذا زلزلت الارض تحدث اخبارها قوله ان زلزال الساعة شئ عظيم باضافة الى الفاعل على تقدير ان الساعة تزلا الاشياء او على
 تقدير المفعول منها على طريق الاتساع في الظرف احره مجرى المفعول **ززل** قوله بل كره الليل والنهار وفي الدعاء اهلك الاخر اية في الزلزال هي كناية عن التخويف و
 التحذير اي جعل امرهم مضطربا متقلبا مختبرا **ززل** قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا من كل ثقل مما انزلناكم من ثقلات حتى اذا
 لفه قال المفسرون ان النبي صلى الله عليه واله ينزل بالثياب في اول ليلة جبريل عليه السلام حتى انس فخطب بهذا وفي حديث الشهداء زلزلهم بل انهم
 لفهم سلقطين بدمائهم والزبل العديل الذي يرام الى عيادك في المحل ومنه الزجل والمرأة تزل ملان ومنه زلزلت اباجعفر عليه السلام في شق عمل زلزلت
 زميل اباجعفر عليه السلام والمنامة العادلة على البعير والزبل ايضا الرفيق في السفر الذي يعينك على امورك والزبل الرديف **ززل** قوله تعالى ما لكم من زلا
 اي حلفتم انكم انتم لا تزلون عن تلك الحالة وزلا الشئ عن مكانه يرفاه او ازاله غيره وزلا فانزال وما زال يفعل كذا والمنزلة مثل المحاولة و
 العالجنة وتزاولوا تعالجوا **ززل** قوله تعالى فليكن بينهم من قولهم زلت الشئ اذ يله زلزال من زلته ووقته وذيلته فتزيل اي فتره فتقول قال الجوهر في فعلت
 لا تملك تقول في مصدره يزيله ولو كان في فعلت لقلت زلته قوله لو تزلوا اي تغير المؤمنون من الكافرين لغينا الذين كفروا من اهل مكة عند ابا ايما
 بالسيف والقيل والمنزلة المفارقة بقر زلايل زلايل وزلايل منه قوله عليه السلام الطوا الناس زلايلهم اي فارقهم في افعال الاخرى صلى الله عليه وسلم في الحديث
 قبول الظهور للزلايل فزلايل المركب لفارقة الدنيا **باب** ما اوله السين **سأل** قوله تعالى فلو كان منكم من علم ما كان منكم من العلم
 اي سؤال استفهام ليعرف المسلمون جهته كان الله تعالى قد احصا الاعمال وحفظها على العباد وانما يسئلون سؤال تفرع للحجاسية وقيل ان اهل الجنة
 الوجهة فلا يسئلون ولكن يسألون عن اعمالهم سؤال تفرع قوله قد سألها قوم من قبلهم ثم اصبوا بها كافرين قال المفسر في اقول اهداهن قوم عيسى
 سالوه انزل المائدة ثم كفروا بها وثانيها ان قوم صالح سالوه الناقة ثم كفروا بها وعقروها وثالثها ان قريشا سالوا النبي صلى الله عليه واله عن اشياء اخرى
 بها فهو عن شذذ قوله لقد وتيت سؤلك يا موسى قال الجوهر في قوله بالهمزة وغيرهم قوله سأل سائل عذاب واقعى عاداء عذاب واقعى من سأل يعنى
 دعا فعدها تقديره يوق دعا بكذا واستدعاه ومنه يدعون فيها بكل فاكهة قال المفسر وقرئ سأل غيرهم جعل الهمزة بين بين وقال الجوهر في عن عذاب
 واقعى واستدل بقول الاخفش يوق خرجنا نسال عن فلان وبلاى قوله لا يسال جميعا اي لا يقول كيف حاله ولا يكلمه كل انسان مشغول نفسه
 عن غيره والسؤال اليها يسال الانسا من الغير وقد ذكرنا التي عن يوق سألته سؤالا وسأله يوق سأل يسال بغير همزة الامر من سأل كل من المهور
 ورجل سؤله كثير السؤال وتسالوا سأل بعضهم بعضا **سئل** قوله تعالى ليس علينا في الاميين سبيلى اي لا يطرق علينا عتاب فم في شان الاميين يعنون
 الذين ليسوا من اهل الكتاب وما فعلوا بهم من جش احوالهم والاخر اربهم لانهم ليسوا على ديننا وكانوا يستحلون ظلم من ظلمهم ويقولون لم يجعل لهم
 في كتابنا حجة قوله في سبيل الله اي فيما الله فيه طاعة وامن السبيل الضيف والنقطع به واشباه ذلك في تفسير العالم عليه السلام في سبيل الله قوم يخرجون
 الجهاد وليس عندهم ما ينفقون او قوم من المؤمنين وليس عندهم ما يحجون به او في جميع سبيل الخير فعلى الامام ان يعطيهم من مال الصدقات حتى
 يقدر واعلج الجهاد وامن السبيل ابناء الطريق الذين يكونون في الاسفار في طاعة الله فيقطع عليهم وينهبهم الم فعل الامام ان يزودهم من مال الصدقات
 واما ابن السبيل في المنس فهو من ينسب الى عبد المطلب بالاب وفي الام خلاصهم الان ولا ذى طالب العباسي لث وابلج قوله ويتبع غير سبيل

وهو السبيل الذي هم عليه من الدين الحنيفي قوله ما قلنا اي نجعله واليا لما تولى من الضلال بان نخذله ونخلى بينه وبين ما اختاره قوله وانما السبيل
مقيم اي طريق بين يمينه مدين فلو طوله وقطعوا السبيل اي سبيل الولا ويعتصرون الناس في الطريق لطلب الفاحشة قوله ولا يتبعوا السبيل
اي الطرق المختلفة في الدين التابعة للاهواء اليهودية ونصرانية ومجوسية قوله انما السبيل على الذين يظنون الناس اي انما العقاب والعذاب على الذين
يظنون الناس ابتداء قوله ويجعل الله لهن سبيلا يعني كان حكم الفاحشة مساكن في البيوت الى ان يجعل الله لهن سبيلا ميمها فبينه بعد الجمل
بالجلد والرحم قوله عينا فيها سبيل السبيل عين في الجنة اي سلسلة لينة سائغة وعن ابن الاثير لم يسمعه الا في القرآن وعلى لا
هي معرفة لكن لما كان راس الامة وكان مفتوحا زيدت الفا كما في قواريرها والسبيل يذكر ويؤنث قال تاهذه سبيل فأنث وقال وان يروا
سبيل الرشد يخذوه سبيلا فذكر وفي الحديث ومعلم على سبيل جاء اي طريقها بان يكون قصده من العلم حصول النجاة الاخرية لا المخلوط الديني
كاكثر اهل هذه الزمان وفيه ماء الحام سبيل سبيل الماء الجاري اي حكمه حكمه في الطهارة وفي حديث وصفه انه كان واقر السبيل بالتحريك الشارب
والجمع السبيل ومن حديث ابن جابر لم يسمعه الا في قوله ما طار غزير من قولهم سبيل المطر والجمع
اذا هطل والاسم السبيل بالتحريك واسئل ازاره اذا رجا والمسيل كمن احد القدام العشرة ماله انضبا وفي السادسة والحاد من قدام الميسر وفي
ص السادسة من سهام الميسر ولعله الصبح والسبيل واحدة سبيل الزرع اذا اخرج سبيله والسبيل ايضا يجر في السماء وفي حديث السبيل اذا كان
له سبيل كسبيل السور والفار فلا يؤكله ونوب سبيل اي سائح في الطول ومنسوب الى بلدة بالروم وسبيلان وسبيل بلدان بالروم
بينهما عشرة فرسخا قاله في **سجل** الجو سبيل الرجل اذا قال سجان **سجل** في الخبر لا يجنب احدكم يوم القيمة سبيل اي فارغا ليس به عمل ومنه قولهم
جا الرجل عيشي سبيل لا في عمل الدنيا ولا في عمل الاخرة **سجل** قوله تعالى من مريم حجارة من سجيل اي تعد فرم تلك الطير وسجيل وسجين الصلابة الحجا
الشديدة وقيل حجارة من طين طجت بنا رحمت مكتوب فيها اسماء القوم قيل كانت طيور ايضا مع كل طائر حجر في منقاره وحجران في رجله الكبريت
الحدسة واصغر من الحصاة وقيل كانت طيور احقر لها منافي صفر مكان الحجر يقع على راس الرجل فيخرج من ربه والسجلات جمع سجل بالكسر والتشديد
وهو الكتاب الكبير وفي الحديث عليكم بالتمام فان الحرب سجالات اي مرة لنا مرة علينا ومثله في جناب شقيا وهرق والحرب بيننا سجالات واصلا ان
المستعين بالسجل يكون لكل واحد منهم سجل والسجل كقلس الدلو العظيمة اذا كان فيها ماء قل وكثر وهو مذكور ولا يوق لها فانتهر سجل وقوله سجالات عطينك
من هذا المعنى على الاستعارة والسجل الصدق ومنه سجل الحاكم تسجيلا **سجل** في الخبر كفن رسول الله في ثلثة اثواب سحلية كسف السجل الثوب
الابيض من الكرسف من ثياب اليمن ويوق سحول موضع باليمن يتسبب اليه الثياب والسحالة ما سقط من الذهب والفضة ونحوها كالبرادة والساحل شاة
الحجر وقد جاء في الحديث **سجل** في الحديث ديرة سحلتها على عصبة المقتول السحلة اي اولاد الغنم ساعة تصنع من الضان والمغز جميعا ذكر كان
وانثي والجمع سحالات وسجل ايضا مثل مرة ومرة من اي زينة لا ينزل اسم كذلك مادام يرشح اللبن ثم يوق للذكر والانثى بجمعة بفتح الباء والجمع بهم بفتحها وقوله
ديرة سحلتها على عصبة المقتول انما هو على الاستعارة **سجل** في حديث الوضوء ثم عرف ملاها بفتح الكف ثم قال بسم الله وسد لها على طرف لحية
اي صبرها وارخاها من سدلت الثوب سدا من باب ضرب رسلته وارخيتها وقد جاء من باب ضرب ايضا والكلام استعارة وفي حديث اخر
كفاس ماء فاسد لها على وجهه بالالف قال بعض الساجين الاسدال في اللغة ارجاء السر وطرف العامة ونحوها وسدل واسدل بمعنى انه لم يخلع ولا يخلع
على من تدبر كتب القرآن اسدل لم يأت في كلامهم وانما المستعمل سدل بدون الف حتى قال بعضهم واسدلت بالالف غلط وفي الخبر نهي عن السدل
في الصلوة وهو ان يلتحف بثوبه ويدخل بيده من داخل فتك ويحيد وهو كذلك وكانت اليهود يعقله فتواعنه قيل وهذا يطرد في القيص وغيره من الثياب
وقيل هو ان تضع وسطا لار على راسه ويرسل طرفه على عينية وثاله من غير ان يجعلها على كفيه ومنه حديث علي انه رأى قوما يصليون في المسجد
قد سدوا رءسهم فقال لهم ما لكم قد سدتم ثيابكم كالكم يهود والسديل هو ما يرخى على العودج والسدول جمع سدل وهو ما اسبل على العودج منته
وارخى الليل سدوله وهو استعارة **سرك** قوله تعالى سر بليهم من قطران اي قميصهم والسر بال القيص وسرلته فسر بال اي البسة السر بال وكل ما
كالذرع وغيره يسمى سرايا وقوله فسر بال بالخشوع من هذا الباب وهو استعارة قوله سرايل بقتكم الحر بفتح القيص وسرايل بقتكم باسمكم بفتح الدخ
وفي الحديث اذا شرب الرجل الخمر خرق الله عن سره بال كان المعنى هتك ستره **سرك** في الحديث رحم الله المسرك لانت بفتح اللام في ليس السر اويل
وهو معروف يذكر ويؤنث والجمع السراويلات قال سيويي نقلتة سراويل واحدة وهي عجيبة اعربت فاشتبهت في كلامهم بالانصرف وحزم
بعضهم انه جمع سراويل وسرولة وسرولته البسة السراويل فسر بال وفي الحديث حامة مسرولة وفرجين مسرولين اي في جليهما ريش
ومنه لابس بالحام السراويل **سطل** السطل معروف **سطل** السعال جمع سعلة وهم سحرة الجن ومنه الجن لا يقول ولكن السعال يعني

وقد سئل الزرع

سجل سجل

سجل

سجل

سجل

سجل

سرك

سرك

سطل

سفل

ان الغول لا تقول احدا وتقتله ولكن في الحين سحره كسحره الا انهم لم يلبسوا وتحتيل والسعلاة احتبت الصيادون وكذلك السعلاة بعد وبقي
 والجمع السعالي وعن السهملي السعلاة ما يتراءى للناس بالتهار والغول ما يتراءى بالليل والسعلاة بالضم من السعال وهو الصوت من وجع
 الحلق واليوسفة فيرق سفل سفل من باب قتل سفل بالضم والسفل المضطرب بالضم السفل الحلق **سفل** قوله تعالى ثم رددناه اسفل سافلين
 الاسفل خلاف الاعلى اي رددناه الى ارض العزيم كانه قال رددناه اسفل من اسفل وقال الشيخ ابو علي رددناه ثم رددناه اسفل سافلين اي الخرق
 وارذل العزم والهمم ونقصان العقل وفساد العقل وقيل المعنى ثم رددناه الى النار والمعنى الى اسفل السافلين لان حبيتهم بعضها اسفل من بعض
 وعلى هذا فالمراد به الكفار ثم استثنى فقال الا الذين امنوا والمستنئين على الثاني منقول وهو ظاهر وعلى الاول منقطع بمعنى لكن الذين كانوا ايضا
 في العزم فلم يثوبوا رايهم على طاعتهم وصبرهم على حاسة المشاق والقيام بالعبادة في حال عجزهم وتحاذل قواهم وعن ابن عباس لا الذين يعني الا الذين
 قرأ القرآن لم يردوا الى ارض العزيم وحر وطويلا وفي الحديث اياك وغالطة السفلة فانه لا يقول المختار السفلة بكسر السين وسكون الفاء او
 فتحه مع كسر العين السافط من الناس وفي الفقيه جاءت الاخبار في السفلة على وجه فنه ان السفلة هو الذي لا يبالي بما قال ولا ما قيل له ومنها ان
 السفلة من يضرب بالطيور ومنها ان السفلة من لم يسير الاحسان ولم يسوق الاساءة والسفلة من ادعى الامامة وليس لها باهل ثم قال وهذه كلها او
 السفلة من اجتمع فيه بعضها او جميعها او حجب اجتناب مخالطة وسفل سفل من باب قتل وسفل من باب قتل وسفل من غير فهو سافل
 وسفل في خلقه وعلمه سفل من باب قتل وسفالا ولا سم السفلى بالضم والكسر وسفل خلاف جاد ومنه قيل الارذل السفل والسافل تفقير العالي والسافل
 المقعدة والدبر ومنه حديث الميت يبدي فضيل سفلية يعني العورين وفي الحديث من ضل يقوم وفيهم من هو اعلم منهم لم ينل امرهم الى سفل الى
 يوم القيمة السفال بالفتح تفقير العالي والسفل بالضم والكسر والسفالة بالفتح البزادة **سفل** في الحديث جبة خز سفر جلبة يعني لو نها لون السفر جل
 والسفر جل معروف والجمع سفارج قاله في **سفل** قوله تعالى ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين يعني آدم عليه السلام من طين وفي سله من
 كل مزهر ومن في الوضعين للابداء والسلالة الخاصة لا تناسل من الكدر ويكنى بها عن الولد والسلالة النخلة او ما ينسب من الشيء القليل وكذلك
 الفعالة نحو الفضالة والتمامة والعلامة ونحو ذلك وسلالة الرضيع او لادهم قوله يتسللون منكم لو اذ اي يخرجون من الجماعة واحدا واحدا كقوله
 سللت كذا من كذا اذا خرجته منه ومنه ان رجلا يتسللون الى معوية وفي الحديث الحاجة سفل الراي اي يأخذه وتذهب به قال بعض الشافعية
 وذلك ان الانسان قد يلج في طلب الشيء مع ان الراي في محصيله لما في فيكون اللجاج فيه سببا مفعولا للراي الاصل فيه وهو مفعول المطلوب المحبوب
 فيه قالوا وفي حديث المرأة المصلية فاذا مضت انسلت انسل لا اي مضت تبات وتديج وكان ذلك لتلا مبد ونحوها عاليا والسفل انزل
 الشيء واخرجه برفق ومنه حديث الميت في احواله القبر يسفل سلا والاصل فيه سفل السيف واخرجه من العدم وسفل سفل من باب قتل وانسلت من
 بين يديه اي مضت وخرجت تبات وتديج وسلت المرأة الخضاب من يدها غتته وازالته والسل بكسر الهمزة وتشديد اللام قرحة في الرية يلزمها حمى
 قال بعض العارفين ويطلقه بعض الأطباء على جميع الاوزم والمزوم ومنه الحديث اما ليس الخفا امان من السفل واما ان الحام يورث السفل والسفل
 بالضم السل واسله الله وهو سفل والسلة وسلا وفيه عمل الفاكهة والجمع سلات كسلة وحيات والسلة بالكسر واحد السال وهي الابنة العظيمة وسلول
 قبيلة من هوازن وهم بنو امرئ بن صعصعة وسلول اسم امهم وعبادة السلولي صاحب رسول الله صلى الله عليه واله والسليل الولد والانشى سليله وماء
 سلسل وسلسال سهل الدخول في الخلق لعدو بيته وصفاته ونحو سلسل سفل بعضه بعض ومنه سلسلة الحديد وسلسلة الحديد وفي الحديث
 من رفق الله بجبار سلسله اصغائهم وضادته لهوهم اي يتبع من حقدهم ويعطهم بما يلقاهوهم ولولا ذلك لهلكوا **سفل** في الحديث لم يبق من الدنيا
 الا سملة كسلة الاذنة السملة بالتحريك الماء القليل يبقى في اسفل الاناء والجمع سمال والاذنة المطهرة وفيه قصص فيم راي المقتول ان تشمل عيناه اي تقف
 يوق سملت عينيه سفل سفل من باب قتل اذا فاعلنا مجدية محاة والسمل بالتحريك الخلق من الشيايق يوق ثوب اسمال وايو سمال كنية رجل من بني اسد
سفل قوله تعالى سفلت لكم انفسكم اي ذنبت لكم وسفل سفل لهم اي ذنبت لهم وسفل النفس تنيتها والسفل يحسن الشيء وتن ينيته ويجيبه
 الى الانسان ليفعله او يقوله **سفل** في الحديث ذكر السفل هو فقير الجبل كما ان السهولة ضد الخزن ومنه حديث الميت اطلب الماء في السفر ان كانت
 الخزن ونز فقوة اي رمية سهم وان كانت سهولة فعلى يمين وسفل الشيء بالضم وقيل بفتح الهاء وكسرها خلاف صعب وارض سهلة لاصلاية فيها وفي حديث
 النبي الحسينية فاحترقوا عند راس القبر فاحترقوا ذراعا ابعدت عليا من راس القبر مثل السهولة حمراء السهولة بكسر السين ومن ليس بالدقاق
 في السهولة ومن ليس بالدقاق الناعم ومسيح السهولة موضع معروف بغيره من مسجد الكوفة قال الصدوق ثم هو موضع ادريس كان يخط فيه
 وهو الموضع الذي خرج منه ابراهيم الى العالقة والذي خرج منه داود الى الجالوت وحنة صخرة خضراء فيها صورة كل نبى خلق الله ومن حنة اخذت طينة

سفل

سفل

سفل

سفل

سفل

كل بني خلق الله ومن تحت اخذت طينة كل بني روى ان فيه مناخ الركاب يعني الخنزير وهو من نسل القام اذا قام باهله وروى ان حده الى الرواح و
اسهل القوم صارا الى السهل وسهل بن حنيف لا يضار من النقباء الذين اختارهم رسول الله صلى الله عليه واله وكان يدرى عقيبا العيا
وكان له حسن مناب وكان من احب الناس الى علي بن ابي طالب بالكوفة بعد رجعه من صفين ورجل سهل الخلق وهو ذم والساهل في الشيء الساهل فيه
واستسهل هذه سهلا والسهيل اليسير وسهيل مصغر اعجم معروف ويعني عنده بكوكب الخفاء **سبيل** قوله تعالى فاسئله عن العظام اي ذنبا له
من قولك سال الشيء واسئله انا والسيل واحد السيول وفي سبيل العرم اقول قيل هو المسناة اي السد وقيل هو اسم الوادي وقيل هو السيل الذي
لا يطاق دفعه من سل على قوم كفر وانا بنم الله وعني واما ما ينسبهم وهم الذين قالوا بنا باعدين اسفارا وقد تقدم في سباقه حالهم قوله فسالت
اوديه بعد هذا قال الشيخ ابو علي ثم هذا مثال ضرب الله للحو والباطل واهله ثم مثل لما امتلأ مفضلة وفي حديث الاستبراء فان سالت
ذلك حتى بلغ السوق فومن سال الماء يسيل سيات من باب باع ومنه سالت عنياه وسيل الماء موضع سيلة وسيلة كسماحة موضع يقرب من مكة
على رحلة والسائل الغرة التي في الجبهة ومضة لاتف وسالت الغرة استطالت وعرجنت وفي حديث وصفه سائل الاطراف اي طويل الاصابع
ممتد بها **باب ما اقله الشئ** التشبيل بالكسر ولدا لاسد والجمع اشبال كحل واحال وشبوا ايضا وما ورد من قوله اكرمك بشبليك وسبليك
فعلى الاسفارة ولبوة سبيلة معها شبلها **شئل** رجل شئل الاصابع اذا كان غليظها **شئل** رجل شئل اسم رجل لا يعرف عنده سيبويه في معرفة
ولا نكرة لا تترتب من جمع الجمع ونسب عنده لا خفن في النكرة **شئل** قوله تعالى واشئل الراس شيئا سبيله الشيب بشواط النار في بياضه وانتشار
بالشعر واشئل النار الى مكان الشعر ومنبته وهو الراس وجعل الشيب ممترا ولم يقل راسي كقوله يعلم الخاطب انه راسه والشعلة من النار واحدة
الشئل واشئل النار اضطربت والشعلة واحدة المشاعل وذهب القوم شعاليل اذا اقرقوا **شئل** قوله تعالى ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون
قال في اكرهون التشاء ويلعبون وفي الخبر ان عليا عليه السلام خطب الناس بعد الحديين على شغلته بفتح الغين وسكونها وهي السدرة وفي حديث النساء قد
شغلن الله في الخضر بقى شغلته فلا تاوا تاسغل له ولا تبق اسغلته فانما الغرة رديرة وفي الشغل اربع لغات وشغل تاغل قليل لايل وشغلته غل
بكذا على المسم فاعلم **شئل** قوله تعالى قل كل يعمل على شاكلته اي بحسبه وطريقته بدليل قوله تعالى فكم اعلم من هو اهدى سبيلا اي طريقا ويقال علي
شاكلته اي خليفته وطبيعته وهو من الشئل بقى شغلته على شاكلته وفي تفسير علي بن ابي ابيهم ثم في قوله كل يعمل على شاكلته اي بنية وفي حديث
الرضا عليه السلام اذا كان يوم القيمة اوقف المؤمن بين يديه فيكون هو الذي يتولى حسابه فيعرض عليه علمه فينظر في صحيفته فاو لا يرى شيئا
فيتغير لذلك لونه وترتعش فرائضه وتفرغ نفسه ثم يرى حسنة فقرع عنه وتسرت نفسه وتفرج روحه ثونظر الى اعطاء الله من الثواب
فيشتد فرحه ثم يقول الله للملائكة هلموا الى الصحف التي فيها الاعمال التي لم يعملوها قال فيقولون وعزك انك تعلم اننا لم نعمل منها
شيئا فيقول صدقتم توتموها فكتسبها لكم ثم يابون والشكل بالكسر الدل والفتح المثل والمذهب بقى هذا شكل هذا والمجاشع اشكال وشكل
مثل فاسر فلو س في الحديث الادراك بالمماسته ومعرفة الاشكال المراد بالشكل هنا الحجة المصيبة الحاصلة من احاطة الحدود فانها تدرك
بالابصار قال بعض المحققين الشكل هيئة احاطة بنهاية واحدة بالجسم كال دائرة او نهايتين كشكل نصف الدائرة او ثلث نهايات كالثلث
او اربع كالمربع وغير ذلك والشكال في الخيل ان تكون ثلث قوائم مجلدة وواحدة مطلقة ولا يكون الشكال الا في الرجل ولا يكون في اليد **الشكل**
من الشاء الابيض الشاكلة والاشئ شكله والشاكلة الخاضرة وشكل الامر التبس وهو صا شكل العينين اي في بياضها شيء من الحمرة
وهو محمود ومحجوب **شئل** في الحديث يجوز في العتاق الاشئل ولا يجوز الاعجم الشئل بالتحريك فساد في اليد بقى شئت يده من باب تعب و
اشئلها الله وقد شللت يارجل بالكسر شئل شلة اي صرت شلا والمرأة شلاء وشللت الثوب من باب قتل خطته خياطة خفيفة وشللت
الابل اشئلها شلة اذا طردتها فان شلت والاسم الشلل والشلل اثر يصيب الثوب لا يذهب بالغسل **شئل** قوله تعالى تقبلهم ذات اليمين وذات
الشمال الشمال بالكسر خلاف اليمين وجمعا اشئل كذراع واذرع وذو الشمالين اسمه عمر بن عبد عمر وصحابي وكان يعمل بيديه قاله في في وقد تقدم
القول فيه في يد اوج الشمال الفتح هو الريح التي تقب من ناحية القطب فيها خمس لغات مذكورة في قص وشلمم البلاد عنهم وهو من باب تعب وشلمم
شمو لا من باب قتل لغته وشللت الريح ايض شمل شمو لا اي تحولت شمالا واشئل القوم اي دخلوا في ربح الشمال وان اردت انها اصابتهم قلت شملوا
والشئلة كساء يشمل بالرجل واشئل الصماء ان يحلل جسده كله بالكساء او بالازرار واشئل على سيفه تلقف به ومثله اشئل ثوبه وفي الحديث من ساء
الرجل ان يكون له ولد يعرف بشبه خلقه وشماله اي افعاله وجمع الله شمله اي ما تشمت من امره وقرئ الله شمله اي ما اجتمع من امره ومنه الدعاء اسالك
رحمة تجمع بها شملتي اي ما تشمت من اموري وتفرق وذهب القوم شائل اذا تفرقوا والشائل الشيء القليل **شئل** في الحديث فكان فيكم والساعة تحرككم

سبيل

شئل
شئل
شئل

العذارى
شئل
قوله شئل اي في اقصى العذارى
فاكفونهم

شئل
حديث مفرج

شئل

شئل

شؤل

حد والزجر بشؤله اى الذى يجر ابله لتسير بشؤله وشؤل كرجع شائل وهى الناقلة تشول بذنبها للثقاح ولا يبين لها اصلا واتى عليها
 من نتاجها سبعة اشهر وثمانية وشؤلت الناقلة بالتشديد اى صارت شائلة وشؤال احد فصول السنة وهو اول شهور الحج يسمى بذلك
 لشؤلان الابل اذ نابها في ذلك الوقت لشدة شوق الضراب ولذلك كرهت العرب التزويج فيه وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم شؤال الان فيه شالت فؤ
 المؤمنين اى ارتفعت فذهبت **شهل** الشهلة فى العين ان يشوب سوادها بزرقة وعين شهلاء ورجل شهل العين ولعل من الحديث
 لعن الله شهلاء الاسنان **باب ما اوله الصاد ص** الصندل شجر معروف طيب الرائحة والصيدلان بلد او موضع وبه النسبة
 اليه صيدلان وصندلان والحج صياد له ومنه محمد بن داود الصيدلان **صقل** مصقلة بن هيرة الشيباني كان عاملا لعلى ع على اشد شيرة وبني
 ناحية قبيلة كانوا على دين النصرانية فاسلم كثير منهم ثم ارتدوا عن الاسلام فقتل منهم مقل بن قيس وكان بعثه اليهم فى الفى فارس وسبى
 فاجتازوا بالسبي على مصقلة فاستعانوا اليه فاستعانوا اليهم فاشترام بمائة الف درهم ونقد بعض المال ثم خاس اى لم يف به فبعثه يتهنى
 ويطلب اليه فهرب الى معوية واحمد بن عبد الله بن عيسى بن مصقلة من رواة الحديث وصقلت الصيف من باب قتل جلقه والحج صقلة والصا
 صيقل والحج صياقلة والمصقل ما يصقل به السيف ونحوه وشي صقيل ملس مصمت لا لجلل الماء اجزاءه وصقل صقلا من باب تعب اذا كا
 كذلك فهو صقيل **صكل** قوله تعالى خالق يسر من صلال من جأسنون قيل الصلال الطين اليابس الذى لم يطبخ اذا نقر به صوت
 كما يصوت القمار والفخار ما يطبخ من الطين ويق الصلال المتن من صل اللحم اذا اتن فكانه اراد صلال فقلت احدى اللامين صادا
 صار صلال وفى حديث على ع اعترف ربنا عز وجل غفرة يمينه من الماء العذب القراء فصلصها فحدث فقال لها منك اخلق
 النبيين والمرسلين وعبادى الصالحين والائمة المهتدين والدعاة الى الجنة واتباعهم الى يوم القيمة ولا بالى ولا اسأل عما فعل وهم يسألون ثم اعترف
 غفرة اخرى من الماء المالح الاجاج فصلصها فحدث ثم قال لها منك اخلق الجبارين والفراغنة والعاة واخوان الشياطين والدعاة الى النار الى يوم القيمة
 واتباعهم ولا بالى ولا اسأل عما فعل وهم يسألون قال وشرط فى ذلك البدء فيهم ولم يشترط فى اصحاب اليمين البدء ثم خلط الماء بين جميعا فصلصها
 ثم كفها قدام عرشه وهى سلا من طين ثم امر الله الملكة الاربعه الشمال والجنوب والصباء والدوران يحولوا على هذه السلا لثة الطين فايدوها
 وانشأوها وجروها وفصلوها وامروا فيها الطبايع الاربع الريح والدم والمرة والبلغم فجالت الملكة عليها واجروا فيها الطبايع الاربع الريح من
 ناحية الشمال والبلغم من ناحية الصبا والمرة من ناحية الدور والدم من ناحية الجنوب فاستقلت النسمة وكل البدن فزمنه من ناحية الريح حب
 النساء وطول الامل والحرم وزمنه من ناحية البلغم حب الطعام والشراب الرقيق وزمنه من ناحية المرة الغضب والسفه والشيطنة والتخثر
 التمرود والعجالة وزمنه من ناحية الدم حب العناد والذات وركوب المحارم والشهوات قال ابو جعفر ع وجدنا هذا فى كتاب على خلق الله ادم فبقى اربع
 سنة مصورا فكان يمر به ابليس اللعين فيقول لار عظيم خلقت لنن امرنى الله بالسجود لهذا عصيته قال ثم نفخ فيه فلما بلغت فيه الروح الى ما عطف
 فقال الحمد لله رب العالمين فقال الله له يرحمك الله قال الصادق ع فسبقت له من الله الرحمة وعن ابي جعفر ع قال كان عماد مذيوم خلق الى
 ان قبض تسعائة وثنتين ودفن بكنة ونفخ فيه يوم الجمعة بعد الزوال وفى الحديث نزع الصلوة فى ذى الصلال وكذا البلاء وضجنان ووادى شقم
 الصلال جمع صلال وهو الطين المحر الخلو بالربل ثم جف فصارت صلال اى يصوت اذا مشى عليه وجميع ما ذكر اسماء المواضع مخصوصة فى طريق مكة
 وانما نهي عن الصلوة فيها لانها ما كمن مغضوب عليها بعضها عذب وبعضها ينظر قال الشيخ محمد بن مكي فى كتاب الذكرى ذات الصلال موضع
 خسف والصلوة الارض اليابسة والصلب الكسحة التى لا تنفع فيها الرقية والصلصلة بالضم الفاخرة وصل اللحم بالكسرة التى مطبوخة كان اوتيا
 وصل السمارة وغيره يصل صليلا اذا صوت وطين صلال ومصلال اى يصوت وفى حديث صفه الوحى كانت صللصلة على صفوان الصللصلة صوت
 الحديد والصلصلة اشد من الصليل **صمل** صمل الشئ صولا صلب واشدد ورجل صمل بضمين وتشديد اللام شديد الخلق والصامل اليابس
 واصمال الشئ الصمراشد **صمك** يق صال عليه اذا استطال وصال عليه صولن **صمل** فى حديث النار فصملت بهم وصلوا بها اصل الصميل
 صوت الفرس شل التسيق يق صمل الفرس من باب ضرب وفى لغة من باب نفع صوت ثم استعير لغيرها والمعنى صاحبت بهم وصلوا بها اصل الصميل
 صرخت بهم وصرخا بها فعوذ بالله من ذلك **باب ما اوله الصاد ض** فى حديث جبريل ع وانه ليتضلل من خشية الله اى
 يتصاعر تواضعا منه الله تعالى تضائل الشئ اذا انقبض وانضم بعضه الى بعض فهو ضئيل اى يخيف دقيق حقير وشله حديث وصفه
 قدم هو له يتضاء له المتكبرون وضئ الشئ بالهموز ان قرب فهو ضئيل كقرب صغير الجسم قليل اللحم **ضجل** ضجل الشئ اى ذهب واضجل
 الشهاب تقشع **ضل** قوله تعالى اضل اعماهم اى ابطلها قوله ووجدك ضالا فهدى اى لا تعرف شريعة هدى مثل قوله وعلمك ما لم تكن تعلم

شهل
 صدل
 صقل

صلل

حديث كيفية
 خلق الانسان

والحمد لله

عماد مذيوم
 موضع
 قب

صمل
 صول
 صمل

ضلل

ضجل
 ضلل

روى انه ضل في صباه في بعض شعاب مكة فرده ابو جهل الى عبد المطلب قوله ان تضل احديهما اي تغفل وتسو قوله و
 عنكم ما كنتم تنعون اي ضاع وبطل قوله وما كان ليضل قوما بعد اذ هديهم حتى يبين لهم ما يتقون اي يبين لهم
 ما يرزقونه وما يسخطه قوله وانا من الضالين اي الجاهلين بانها تبلغ القتل او الضالين عن العلم بانها تبلغ
 القتال او الناس من قولهم ان تضل فتذكر احديهما الاخرى قوله ولا الضالين اراد الضلال عن الطريق والضلال
 والضلال ضد الرشاد وقد ضللت اضل قال تعالى قال تعال ان ضللت فاما اضل على نفسي قال الجوهرى هذه لغة نجد وهي
 الفصيحة واهل العالية يقولون ضللت بالكسر اضل قوله اذ ضللنا في الارض اي خفيانا وبطلنا وصرنا قوا بان لم يوجد لهم ولا
 عظم ولا دم وتوقى صلنا بالتماد غير المعجزة اي ابتنا وتغيرنا من قولهم صل اللحم واصل اذ انتن وتغير قوله ان المجرمين في ضلال
 وسعرا في هلاك والضلال الضياع بق ضللت الشيء اذ جعلته في مكان ولم تكدر ان هو قال تضل سعيهم في الحياة الدنيا و
 الضالة ما ضل من البهيمة للذكر والانثى وفي الجمع الضالة اسم للبقرة والابل والخيل ونحوها ولا يقع على القطعة من غيرها وفي
 ية الضالة هي الضالعة من كل ما يقتنى من الحيوان وغيره وهي في الاصل فاعلة ثم اتسع فيها فصارت من الصفات الغالبة
 وتقع على الذكر والانثى والاشين والجمع ويجمع على ضوال وضللت المسجد والدار اذ لم تعرف موضعها وارض مضلة بالفتح يضل
 فيها الطريق ورجل ضليل بالتشديد ومضلل اي ضال جدا وهو الكثير التبع للضلال والملك الضليل الشاعر سليمان بن جحر
 رافع لواء الشعراء الى النار قاله في ق وقال السيد الرضوي هو ام القيس ومضلل رجل من بني اسد **باب ما اوله ط**
طبل الطبل الذي يضرب به ويجمع على طبول مثل فلس وفلوس وفي الحديث اخر جني من اصطبيل داره لعل المراد من عرصة
طحل الطحال الكتاب معروف وقد جاء في الحديث وثق ان الفرس لا طحال لها وطحلته اصبحت طحالة وهو مطول وطحل بالكسر
 طحا اشتكى طحا **طربل** في الخبر اذا امر احدكم بطربال سائل فليسرع المشي قيل هو البناء المرتفع وقيل هو علم بني فوق جبل او قطعة
 من جبل **طسك** يق ماء طيسل اي كثير الطيسل الغيار **طفل** قوله تعالى واذا بلغ الاطفال منك الحلم الآية الاية الطفل واحد الاطفال
 وهو ما بين ان يولد الى ان يحتم وقد يكون واحدا وقد يكون جمعا مثل الجنين قال تعالى او الطفل الذين لم يظهروا على عورات
 النساء والمطفل التامة القريبة العهد بالنساج معها طفلهما والطفل كفلس الناع والطفل بالتحريك ما بعد العصر والطفل
 ايضا المطرف قولهم طفيلي الذي يدخل وليمة ولم يدع اليها **طلل** قوله فان لم يصبها وابل فطل الطل المطر الضعيف القطر وجمعه طلال
 بالكسر ومنه الدعاء ولا تجل طلة علينا سموها واطلل علينا مثل اشرف علينا وزنا ومعنى ومنه الحديث المشرق مطل على المغرب
 اي مشرف عليه ومثله اذا قبضت الروح فهي بطله فوق الجسد اي مشرفة عليه وفيه لا يطل دم رجل مسلم اي لا يهدى بقل دمه على
 البناء للمفعول اذا هدر وطل السلطان دمه طلا من باب قتل هدره قال الكسائي وابوعبيدة ويستعمل لازما ايضا بقل الدم
 من باب قتل ومن باب تعب لغة وانكم ابو زيد قال لا يستعمل الاستعديا فيقول طله واطله والطلل ما شخض من اثار الدار والجمع
 اطلال مثل سبب واسباب وطلول ايضا وفي الدعاء اسئلك باسمك الذي عيشي به على طلل الماء اي ظهر **طوك** قوله تعالى فمن
 لم يستطع منكم طولا ان يبلغ الحصان الاية الطول كيف ما استعمل الزيادة لكن مع استعماله في المقادير فصدره الطول بضم الطاء
 والفتح طويل وفي غير المقادير مصدره الطول بفتحها والصفة طائل والمراد من لم يكن له زيادة مال النكاح الحرائر فليست الاماء
 يعقد عليهن لانهن اخف مؤنة من الحرائر واختلف في الطول فقول الزيادة في المال وقيل ليس له حد معين بل الانسان اعرف
 بنفسه وما يكفيه له ولعياله فان عرف العجز عن ذلك جازله نكاح الامة وقال بعض المحققين هو من الحرمة ونفقة او وجودها وانما
 وطولها قبله وفي الحديث ومن لم يستطع منكم طولا اي مالا والطول المهم قوله لن تحرق الارض ولن تبلغ الجبال طولا اي استدار قوله
 ذو الطول بالفتح اي الفضل والسعة قوله ان الله قد بعث لكم طالوت ملكا طالوت هو من ولد بنيامين بن يعقوب ومضى طالوت
 لطوله وهو علم عبري كداود ومنهم من جعله فعلوتا ورد بمنع صفة وكان سقاء وهو الذي زوج ابنته داود عم واثاه الله الملك اي ملك
 بني اسرائيل ولم يحتموا قبل داود على ملك بل كان الملك في سبط والنبوة في سبط اخر ولم يحتموا الا لداود وفي الحديث يتصدق بقل
 طوله بالفتح اي بقدر غناه وسعته والطول والطائل بمعنى وهو الفضل والقدرة والغنى والسعة ومن امثالهم ما عنده طائل ولا
 نائل قال الاصمعي الطائل من الطول وهو الفضل والنائل من النوال وهي العطية والمعنى ما عنده فضل ولا جود وطل على برضو

طبل
 طحل
 طربل
 طيسل
 طفيل

طلل

طوك

ظلل

اي تنقل على بر والطول بالضم خلاف العرض وهو طول الابعاد الثلاثة غالباً وفي الخبر كان طول آدم عشرين اصبط الى الارض كانت رجلاه
بشيء الصفا ورأسه دون افق السماء فلما شكى الى الله تعالى ما يصيبه من الحرا وحى اليه الجبريل فغرم وصير طوله سبعين ذراعاً وبذاعه
غرمه في صير طوله خمسة وثلاثين ذراعاً وبذاعها وعليه اشكال اجبناعه فيما تقدم والتطاوا ضد الخشوع واطال الرجل على الشيء مثل
اشرف وزنا ومعنى وتطاوا وارتفع ومنه تطاول له رسول الله ص ليراه والطول بالضم الطويل والطوال بالكسح طویل ومنه حديث
اليسع بن حمزة قال كنت في مجلس الرضاء اذ دخل عليه رجل طوال آدم الطوال بالضم الطويل بق طويل وطوال فاذا القوطى الطول قيل
طوال بالتشديد واللام من الناس الاسم والمخارج اذ ان قاله الجوهرى وتطاوا عليهم الرب بفضل اى تطول ولا اكمل طوال الدهر بالفتح
وطول الدهر واوتيت السبع الطول وفرت بالبقرة والاعراب والنساء والمائدة والاناغ والاعراف والتوتيرة والطوال بالضم جمع الطولى مثل
الكبرى الكبرى قال في تيره وهذا البناء يلزم الالف واللام والاضافة وطول له تطويلا امهله وطلت اصله طولت بضم الواو سقطت الواو
لاجتماع الساكنين وهذا امر لا طائل فيه اذ لم يكن فيه غناء ومزيرة باب ما قوله الظاء **ظلل** قوله وظلت اعنائهم لها خافعين
وظلت عليه عاكفا يق ظل يفعل كذا من باب تعب اذا فعله نهارا وبات يفعل كذا اذا فعله ليلا قوله ظللنا عليكم الغمام اى جعلنا الغمام
يظلم في السية نقل ان الله سخر لهم السحاب يسير يسير هو تظلمهم من الشمس ونزل ليل عمود من نار يسرون في ضوءه وكان ينزل
عليهم المن والسوى ومثل موج كالظلل جمع ظل وهو ما غطي ستر من سحاب وجعل ونحو ذلك قوله عذاب يوم الظلة قيل لما كذبوا شعيبا
ع اصابهم غيم وحر شديد فرفعت لهم سحابة فخرجوا يستظلون بها فاسالت عليهم فاهلكتهم قوله لهم من يوم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل
فالظلل التي فوقهم لهم والتي تحتهم لغيرهم من تحتهم لان الظلل انما يكون من فوق قوله وظلالهم بالغدو والاصال هي جمع ظل وفي التفسير
ان الكافر ليسجد لغير الله وظلة يسجد لله على كرم منه قوله ثم تولى الى الظل اى الى ظل سمرق من شدة الحر سمرق بضم الميم من شجر الطلح قوله وظل من
يجوم قيل انه دخان اسود واليوم الشديد السواد قوله ظل ذي ثلث شعب يعني دخان جهنم وذلك ان النار اذا خرجت من حبس اخذت
يمينه او يسره او امامه ولا رابع لها وبقى ذي الالوان الثلاثة دخان ونار وزهر وبر وقيل غير ذلك وقدم قوله في ظلال هي جمع ظلة مثل قلة
وقلة والظل الفى الحاجر بينك وبين الشمس اى شئ كان قوله وظل مدود اى دائم لا تنسخه الشمس كظل ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس وفي
الحديث عن نضر بن قابوس قال سالت ابا عبد الله ع عن قوله تعالى وما يسكبون وفالفة كثيرة لا مقطوعة ولا ممنوعة قال يا نضر انه
والله ليس حيث يذهب الناس انما هو العالم وما يخرج منه في الحديث السلطان ظل الله في الارض هو على الاستعارة لانه يدفع الاذى عن الناس
كما يدفع الظل اذى الشمس وفيها الناس قد اظلم شرهم رمضان اى دنا منكم وصار ظلا له عليكم عبرة بذلك عن قرب وصوله وفي حديث الصادق
عليه السلام ان الله اخى بين الارواح في الاظلة قبل ان يخلق الاجساد بالنبي عام فلو قام قائمنا اهل البيت ورث الاخ الذي اخا بينه ما في
الاظلة ولم يورث الاخ في الاظلة الولادة وكان المراد في الاظلة عالم الجودات فانها اشياء وليست اشياء كما في الظل وفي الحديث ان الله
خلق الخلق فخلق ما احب وما احب وكان ما احب خلقه من طينة من الجنة وخلق من ابغض ما ابغض وكان ما ابغض ان خلقه
من طينة من النار ثم بعثهم في الظلال قال بعض الشايعين المراد من الخلق خلق التقدير لا خلق تكوين ومحصل الكلام ان الله قد ابدانا
مخصوصة من الطينتين ثم كلف الارواح فظهر منها ما ظهر ثم قدر لكل روح ما يليق بها من تلك الابدان المقدرة قوله ثم بعثهم في الاظلة
اى في عالم الذر والتبعيع عالم الذر وعالم المجرىات واحد وانما اعتبر عنه بذلك لانه شئ لا كالا لاشياء فكانه لادماثة كالا لالامجد شئ وليس شئ
وفي الحديث قلت وما الاظلة قال لا تترالى ذلك في الشمس شئ وليس شئ ولما لم يوصل اذهان الكثر الناس الى ادراك الجوهر المجردة عبروا عن
عالم المجرىات بالظلال ليفهم الناس قصد هم من ذلك ان موجودات ذلك العالم مجردة عن الكثافة الجسائية كما ان الظل مجرد عنها فهو
لا كالا لاشياء المحسوسة الكيفية وهذا نظير قوله في المعرفة والله شئ لا كالا لاشياء الممكنة وفي الحديث سئل عن كيف كنتم حيث كنتم في الاظلة قال يا
مفضل كنا عند ربنا في ظلة خضراء نسيجه اى نور اخضر فيه لا يرغب عن مساكنهم بغية الاثمة الامن سبق عليه في علم الله الشقاء في اصل الخلق تحت الاظلة
والظلة بضم المعجمة شئ كالصفة يستبرئ من الحر والبرد ومنه ظلة نبي ساعدة ونحوها واول المعجزة تظل تسمى ظلة ومن كلام علي ع كنا تحت
ظل غمامة اضجى في الجو مستلقها ومجتمعا الضمير للغمامة وظل الغمامة يقع على الارض فاذا اضجى موضع خطها للظل وفي الكلام
استعادة لا تخفى والظل ظل الشمس منه امشع الظل فان الظل مبارك وفي حديث اثبات الصانع اذ ليلا صمديا اظلم بمسكة اى لاجتماع
بمسكة وهو بمسك الاشياء باظلة اى اجسامها وظل النزال المنهى عن التخلي فيه ليس المراد كل ظل وانما هو الظل الذي يستظل به الناس

او يخذرو

عجل
عجل
عجل
عجل

او يتخذونه مقيله وساخا واظلمت الشئ غشيني وظل الليل سواده بقى اتانا في ظل ليل في ظل العرش في ظل رحمة تكلوا اقشرت له اظلمة العرش
لعل المراد به انوار العرش واستظل بغيته اي التجا اليه وهو كناية باب **ما والعين عجل** رجل عجل اي ضخم وعجل الذراعين
اي ضخمهما وعجل الشئ مثل ضخم وزنا ومعنى العجالة الغلظة والعبادة بالتحريك اسم اميئة الصغرى من قريش والنسبة اليهم عجل بالسكون
ردا الى الواحد لان اسمها عجله وصخرة عجله اي بيضاء **عجل** قوله تعا عجل بعد ذلك زعيم العتلا لفظ الغليظ الجافي والعتل الشدة
من كل شئ فله خذوه كما عتلوه اي فردوه بالعنف يق عتلت الرجل اعتلته ضما وكسرا اذا اجتبه جذا عنيقا ورجل عتل بالكسرتين اي
سريع الى الشر **عجل** في الحديث فجلدها بعثكول والعثكال الغدق وكل غصن من اغصانه شراح في حديث الجماعة لا تصل
في العثكل قلت وما العثكل قال ان تصلي خلف الصفوف وحدك وفي نسخة نسكل قال الجوهري النسكل بالكسر الذي يحج
في الحلية اخر الخيل وقيل رجل نسكل اذا كان رذلا **عجل** قوله تعا خلق الانسان من عجل عن ابن عباس ان اربابا بالانسان
ادم عمه وانه لما بلغ الروح صده اراد ان يقوم وفيه على ما قيل ثم الانسان على العجلة وانه مطبوع عليها فكانه قال ليس يدع
منكم ان تستعجلوا فانكم مجبولون على ذلك وهو سخطكم وقيل العجل الطين وهو لغة حير قوله وكان الانسان عجولا قال يدعوا على
اعدائهم بالشركا يدعوا لنفسه بالخير قوله فمن تعجل في يومين فلا اثم عليه يعني مات ومن تاخر اجله فلا اثم عليه لمن اتقى الكبار وكذا
روى عن الصادق ع وروى عن اتقى السيد حتى ينقاهل منى من النفس الاخير وروى عن اتقى الله وروى عن اتقى الرث والفسوق
والجدال وما حرم الله عليه في احرامه قوله من كان يريد العجله وهي النعم الدنيوية اي كانت العاجلة همة ولم يرد غيرها تفضلنا
عليه بما نشاء منها لمن يريد قوله ما عدى ما تستعجلون به اي من انزال العذاب بكم ان الحكم الا الله قوله العجله امر بكم اي قسمته وفي الحديث
اعوذ بك من الذنوب التي تعجل الفناء وقد مر بيانها في فناء وفيه دخول الرجل على المرأة يهدم العاجل اي المهر العاجل وهو خلا في الاجل العجل
والعجلة خلاف البطؤ وقد عجل عجل من باب تعب اسرع ورجل عجل بالكسر اي قليل التحمل والصبر تحصيل المطالب وامرأة عجل واستعجلته
طلبت عجلته والعجل بالكسر ولد البقر وعجل قبيلة من ربيعة وهو عجل بن لحي من صعب والعجيلة من ينسب الى عجل **عجل** قوله تعالى فعد
اي فصرك معدا لمتناسب الخلق من غير تفاوت فيه فلم يجعل احدا يلبس اطول ولا احدا يلبس اقل ولا احدا يلبس اوسع ولا بعض الاعضاء ابيض و
اسود ولا بعض الشعر اسود ولا بعض الشعر احمر ولا بعضه اشقر وجعلك معدا للخلق عشى قائما لا كالبهائم وقوى فعدك بالتخفيف وفيه
وجهان احدهما ان يكون بمعنى المشد اي عدل بعض اعضاءك ببعض حتى اعتدلت والثاني فعدك فصرفك يق عدلت عن الطريق يعني فعدك
عن خلقك غيرك وخلقك خلقه حسنة مفارقة لسائر الخلق او فعدك الى بعض الاشكال والهيئات ومن كلام الصدوق ات الله امره بالعدل
عاملنا بما فوقه وهو التفضل وذلك ان عز وجل يقول من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ومن جاء بالسئنة فلا يجزيه الا مثله وهم لا يظلمون
والعدل هو ان يثيب على الحسنه الحسنه ويعاقب على السيئة قوله وان تعد كل عدل لا يخذلها اي تعد كل فداء والعدل الفدية والعدل ايضا
المثل قال تعا او عدل ذلك صيا ما اي مثله لك صيا ما وعن ابى عمر العدل بالفتح القيمة والفدية والرجل الصالح وبالكسر المثل والفرق بين العدل
والعدل ايضا ان عدل الشئ ما عاد له من غير جنسه كالصوم والاطعام وعدله ما عادلت بنى المقدار وفي الحديث او تدري كيف يكون عدل ذلك
صيا ما قلت لا قال يقوم الصيد قيمة ثم تنقص تلك القيمة على البر ثم كال ذلك اصواعا فيصوم لكل نصف صاع يوما والعدل من اسمائه تعالى
وهو مصدر اقيم مقام الاسم وحقيقته ذوالعدل وهو الذي لا يعيل به الهوى فيجوز في الحكم والعدل خلاف الجور ومنه الحديث من التبعيات
كلمة العدل في الرضا والسيخط وعدل في امره عدل من باب ضرب وعدل عن الطريق عدلا ما لا عنه وانصف وعدل عدل من باب
نقب جار وظلم والعدل لغة هو التسوية بين الشيئين وعند المتكلم هو العلوم المتعلقة بتفسير ذات البارئ عن فعل القبيح و
الاخلاق الواجب في حديث مسجد الاعكاف صلى في امام عدل وهو على مائة عليه بعض الافاضل يجمل الاضافة والوصف و
بذلك يختلف المعنى وفي الحديث لم يقبل الله منه عدلا ولا صفا اي فدية ولا توبة فالعدل الفداء والصرف التوبة والعدل
الفصد في الامور ورجل عدل متقن في الشهادة والعدل الذي يعاد لك في الوزن وعدلته تعديله فاعتدله سوية فاستوى
وفي الحديث من اعتدله يوما فهو مغبور لعله يريد بذلك اليومين القابلين للزيادة في فعل الخير وفيه من الترخيص على
الخير ما لا يخفى والاعتدال يومان في السنة يوم في الربيع ويوم في الخريف يعتدلهما الليل والنهار ومنه مشرق الاعتدال ومغرب
والعادلة الواضحة كل شئ موضعه وعدلوا بالله اشركوا به وجعلوا له مثلا ومنه حديث علي ع كذب العادلون بك اذ شؤن

عدل

باصنامهم وفي الحديث انا لا نعبد بكتاب الله ولا سنة رسوله الله لعل المراد لا نعبد عنها وفي الدعاء نعوذ بك من العذبة عند الموت اي العذوبة الحق وكان من باب التعليم والتواضع بالحسبة اليهم عوذ الى غيرهم من اهل الايمان نعم بما يتصف بها من كان شككا في الحق نعوذ بالله تعالى وقباله معدلة بين رجلين اي موضوعه في الخبر شهران اعتدلا بنقصان يريده شهر رمضان وذو الحجة ان نقص عدد هما في الحسنة فحكمها على التمام لظلمة الخراج الامتداد اصاموا تسعة وعشرين او وقع حجمهم على التاسع وفي الحديث انما العلم ثلثة وعندنا فريضة عادلة قيل اراد في القسمة اي معدلة على السهام المذكورة في كتاب الله والسنة من غير وجود وقيل فريضة عادلة اي غير منسوخة وقيل الفريضة العادلة ما اتفق عليه المسلمون **عندك** قد مر ذكر العذلية في عذلب **عندك** العادل العرق الذي يسيل من دم الاستحاضة والعذلة الملامة وقد غلبت والاسم العذبة بالتحريك يقي عندنا فلاننا فاعتدلا اي لام نفسه واعتب وجعل عذلة كغيره يعذلة الناس كثيرا الضحكة وجعل معدلة اي يعذله لا ذراطة في الجود شدد لها الغز **عندك** العز الى موضع يتخذها الطير فوق اطراف الشجر فرار من الاسد **عندك** قوله تعالى وكان في غمره هو متعل من غمر منه اذا اختار وابعده يعني وكان في مكان غمره فيه نفسه عن ابيه وعن مركب المؤمنين وقيل وكان في غمر غزدين ابيه وفي الحديث فارسلت السماء عز اليها اي افواها والغزلى بفتح اللام وكسر هاء جمع الغزاة مثل الجراء وهو من المزاولة فقوله ارسلت السماء عز اليها يريد شدة وقع المطر على التشبيه بنزوله من افواه المزاولة ومثله ان الدنيا بعد ذلك ارجت عز اليها وعزلت الشيء عزلا من باب ضرب بحيثته عنه ومثله عزلة عن العمل والغزاة جمع الغزاة وهو الاغلف والغزاة مثل القلفة لفظا ومعنى والاغزاة الاجرد الذي لا شعر له ومنه الحديث اذا كان يوم القيمة بعث الله الناس من جفهم عزلا اي جرد الاشعر لهم وعزلا من باب تعب اذا لم يجتن فواغزى والغزاة ترك فضول الصحة والاحياء يعني والاعزلى الذي لا سلاح معه والاعزلى احد السالكين كانه لا سلاح معه كما كان مع الراحم والاعزلى سحاب لا مطر فيه **عقل** في حديث المطلقة ثلثة لا تحل لزوجها حتى تنكح زوجا غيره ويندق عسلها العسيلة تصغير العسله وهي القطعة من العسل فشبهه لذلك الجماع بدوق العسل وانما صغرت اشارة الى المقدار الذي يحلل ولو بغيبوبة الخشفة والعسل معروف بذكر ويؤنث **عقل** عسقلان قرة بساحل الشام وفي صريحه وش الشام **عقل** العنصل بضم الصاد البصل البري **عقل** قوله تعالى ولا تقضوهن اي لا تمتعهن من التزويج يقي عقل الرجل ايمه عضلا من بابي قتل وضرب اذا منعها من التزويج واصلة من عزلت المرأة اذا انشأ لها في بطنها وعصر وجهه في الدعاء واعوذ بك من الداء العضال بعين مضبوطة اي من المرض الصعب الشديد الذي يعجز عنه الطبيب والمعضلة المسئلة الصعبة الضيقة الخارج من الاعضاء والتعصيل ومنه قوله ما اعصل مسئلتك ومنه معضلة ولا ابوحنن لها واعضلي فلان اعيا في امر والمعضلة الشدايد وفي وصفه ان كان معضلا اي موثق للخلق شديدا والعضلة في البدن كل لحمه مكنزة ومنه عضلة الساق **عقل** في الحديث لا ينبغي للمرأة ان تعطل نفسها يعني من الحلي ولوان تعلق قلاوة في عنقها ومثله باعلى من نساءك لا يصلين عطلا فمستين اراد فقدان الحلي ومنه امرأة عاطل وقد عطلت المرأة من الحلي من باب تعد عطلا وعطولا اذا لم يكن عليه حلي والمعطال الموات من الارض المعطل من النساء الطويلة العنق وفي وصفه لم يكن يعطون ولا قصير العنق والممتد القامة الطويل العنق وقيل الطويل الصلب لا ملس **عقل** في الحديث ترد المرأة من العقل هو التحريك هنة تخرج في قبل المرأة يمنع من وطئها قالوا ولا يكون العقل في البكر وانما يصيب المرأة بعد الولادة يقي عقلت المرأة عفلا من باب تعب اذا خرج في فرجها شيء يشبه اذرة الرجل في عفلة كراه والاسم العفلة كقصة وقيل هي المنالحة وقيل هو دم يكون بين مسلكي المرأة فيضيق فرجها حتى يمنع الايلاج وفي بعض كلام اهل اللغة العقل هو القرن وسويد بن علفة بالعين المهملة والفاء المفتوحة من احد رواة الحديث وقد ضبطه الشيخ في كتابه بالمعجمة وهو الاشهر **عقل** عقالية بالعين المهملة والنون والفاء والالف واللام بعدها والياء المشاة من تحت والهاء اخيرا وعفورة بالعين المهملة ايضا والنون والفاء والراء المهملة بعد الواو والهاء اخيرا كما صح في النسخ اسان لامرأتين بالسريانية وقد جاءتا في الحديث **عقل** قوله تعالى فم لا يعقلون العا هو الذي يحبس نفسه ويدها عن هواها ومن هذا قولهم اعقل لسان فلان اذا حبس ومنع من الكلام ومنه عقلت البعير وفي الحديث اذا تم العقل نقص الكلام قال بعض الشارحين وذلك لضبط العقل اياه ووزنه والموزون اقل من المكمل والجواز

عندك
عندك
عزرك
عزرك

في تاريخ ابن الجوزي
في بيان الثوري قال ان
ان سفيان الصادق قد اعتزل
على جف الصديق الى ان
رسول الله صلى الله عليه
فقال سفيان فسد ثوبه
الانفاس من الناس بين
اسل الذاهب والوفاء
يفتون بينهم

عطل

عقل

عقل

عقل العاقبة
عقل العقل
العقل جمع عقول
القبائل جمع العقول
القبائل جمع العقول

لعل العبد من نعم العاقل في خلقه
باب في معرفة باب الخير في باب العلم

اول ابتداء وجود العقل

والعقل من الفطنة
والفهم والحفظ والعلم فاذا كان
تأنيده من التوركان عالما حاتطا
ذاكر افطننا كذا في الزاوية ويجي في
دعمه

260

موضع العقل

وفيه نوم العاقل افضل من سهر الجاهل فانه لا فائدة فيه وفيه ليس بين الايمان والكفر الاقلية العقل وذلك ان العبد يرفع رغبته
الى مخلوق فلو اخلص نيته لله لاناه الذي يريد في اسرع من ذلك وفيه العقل غطاء يستبرأ يستتر العيوب الصادرة من الانسان
وفي حديث علي عليه السلام العقل شرع من داخل والشرع عقل من خارج والعقل نور وروحاني تدرك النفس به العلوم الضرورية والنظرية
واول ابتداء وجوده عند اجتنان الولد فلا يزال ينمو الى ان يكمل البلوغ قاله في في ذكر انه الحق وقد تقدم في انشأ وجوده تكمل عند الاربعين
ويبدأ واصله عند البلوغ وعن بعض العارفين وقد يطلق العقل على العلم المستفاد من ذلك فيكون الاول هو العقل المطبوع المراد
بقوله تعالى ما خلقت خلقا احب الي منك والثاني العقل المسموع المراد بحديث ما كسب الانسان شيئا افضل من عقل يهدي الى الهدى والاول
والادبار المذكوران في حديثه اما على ارادة الحقيقة كما يشعر به قوله فاستنطقه او الكناية عن الاقرار بالحق في الاول والاعراض عن الباطل
في الثاني او عن كونه مناطا للتكاليف ومحلا للثواب والعقاب كما يشعر به قوله اياك اثموا اياك اثموا اياك اعاقب واياك اثيب
وقد يراد بالعقل قوة النفس وقد يراد به المصدر وهو فعل تلك القوة وقد يراد به ما يقابل الجهل وهو الحالة المقدرة على ارتكاب الخير واجتنان
الشر اي القوة المدبرة في عاقله الاخرة وموضعه على ما هو موضح بنفي الاحاديث القليلة في حديث سليمان بن داود المتقدم في خلف تصريح
بان موضعه الدماغ وفي كلام بعض اللغويين القلب الدماغ مجعلا العقل وعن بعض العارفين الممكن المجرى عن الجسمانية ان احتاج في
كلامه الى البدن هو النفس لا هو العقل وقد تقدم في قوا البجاث نفيسة ما يناسب المقام وفي الحديث لسان العاقل وراء قلبه يريد ان
العاقل لا يطق لسانه الا بعد مشاورة الروية وموامة الفكرة وفيه لاجابة الاباطاعة والطاعة بالعلم والعلم بالتعلم والتعلم بالعقل
اي فهم ويدرك وعقل عن الله اي عرف عنه كان اخذ العلم من كتاب الله وسنة نبيه ومنه من عقل عن الله اعترل عن اهل الدنيا وفيه
اعقلوا الخ اذا سمعوه عقل رعاية لا عقل رواية فان رواية العلم كثيرة ورعاية قليل المراد بعقل الرعاية تدبره وتفهم معناه وبالعقل الرواية
نقل الفاظه فقط وفيه التودد نصف العقل اراد بالعقل العقل العبد ونفذه مجاز في تصرفاته ولما كان الانسان محتاجا في اصلاحه
الى غيره وكان عقله في معاملته للخلق اما على وجه التودد وما يلزمه من جميل المعاشرة والمساخطة والترغيب واما على حد من القهر والغلبة
كان التودد وما في معناه نصف العقل والعقل الدية اصله ان القاتل كان اذا قتل جمع الديتين من الابل فعقلها بفناء اولياء المقتول
اي شديها في عقلها ليس لها اليهم ويتقبضونها منه فسميت الديتين عقلا بالمصدر يقي عقل البعير بعقله عقله بالجمع عقله وكان اصل الديتين الا
فقومت بعد ذلك بالذهب والفضة والبرق والغم وغيرها وقيل سميت بذلك لانها تعقل لسان ولي المقتول او من العقل وهو المنع لان
العشيرة كانت تمنع القاتل بالسيف في الجاهلية ثم نعت عنه في الاسلام بالمال ومنه الحديث جاريان اقتضت احدهما الاخرى باصبعها
فقضت على التي ضلعت عقلها يعني ديتها والعاقل الذي تخطا وهم من تقرب الى القاتل بالاب كالاخوة والاعمام واولادها وان لم يكونوا
وارثين في الحال وقيل من يرث به القاتل لو قتل ولا يلزم من لا يرث دية شيئا مطلقا وقيل هم المستحقون لميراث القاتل من الرجال العقل
من قبل ابيه وامه فان تساوت القريتان كاخوة الاب واخوة الام كان على اخوة الاب الثلثان وعلى اخوة الام الثلث والاول شرا والاول
كذا حقيقه الشهيد الثاني عليه الرحمة ويعقلون عنه اي يعطون عقله وفي الحديث المرأة تعقل الرجل اي توازنه الى الثلث التي فاذا بلغ ثلث الديتين
صارت المرأة على النصف من دية الرجل عقل الوعل اي امتنع في الجبل العالي العقل بضمين وسكون الثانية جمع العقال وهو الجبل الذي يشد
البعير والابل المعقلة المشددة بالعقل والتشديد للتكثير عقيل بن ابي طالب كان اسن من اخيه جعفر بعشرين سنين وكان اكثر الناس
ذكر المالب ترش فعادوه لذلك وكان ما اعانهم عليه في ذلك مغاضبة لاخته علي وعروجه الى معوية حتى قال يوما بحضرة هذا ابو زيد لولم
باني خير من اخيه لما قام عندنا وتركه فقال عقيل اخي خير لي في ديني وانت خير لي في دنياي وقد اثرت دنياي واسأل الله خاتمة الخير توفي بالشام
في خلافة معوية والحسن بن علي المعروف بن ابي عقيل العماري بالعين المهمل المضمومة الحذاء ثقة فقيه متكلم قال البخاري سمعت شيخنا المفيد كثير
الثناء على هذا الرجل والعقل بفتح الميم وكسر القاف قريب من معنى الحصن ويطلق على المجأ ومقل بن يسار من الصحابة وهو من منية و
العقنقل الكتيب العظيم المتداخل **عقل** في الحديث اعيان بني الام احق بالميراث من ولد بني العلات بنو العلات اولاد الرجل من امهات
شتمت بذلك لان الذي تزوجها قبلها كانت ناهلثم على من هذه مثاله لو ترك اخا لابل وام واختا لابل قال لابل كله للاخت لابل الام
النصف تسمية والياقي ردا والعلل الشرب الثاني يقي عمل بعد نيل وتغليل الصبي وعده وتسويفه وشغله عما يراد صفره والعلل بالكسر المرض
الشغل والجمع على الكسر ايض والعلية بالكسر والتشديد الغرة والجمع العلامى وعدل ولعل لغتان بمعنى بقي عليك تفعل كذا ومعناه التوقع

حال عقيل

قال اهل اللغة اولاد العلات بن
اب واحد من امهات شتمت
الاخت لابل اولاد الاخوات
من ام واحدة وابا متعده

لمنحوه وخوف فيه طمع واشفاق وهو حرف مثل ان وان وكان وليت ولكن الا انها تعمل على الفعل المشبه به فتصير الاسم وترفع الخبر وبعضهم
تخفف ما بعدها وقد جاءت في القرآن بمعنى كى واصلا على واللام زائدة وتكون بمعنى عسى قيل وهو من الله عز وجل تحقيق قال بعض المحققين
من المفسرين لعل للترجي والاشفاق قال الله تعالى لعل يدركوا عيشي ولعل الساعة قريب ثم قال ان قيل قد جاءت في مواضع من القرآن على سبيل
الاطماع من كبره رحيمة يحري اطاعه يحري وعده المخوف وفاء به اجيب بان من ديدن الملوك وما عليه رضاء امورهم ورسومهم ان يقتصر واقتصر
التي يوطئوا انفسهم على انجازها على ان يقولوا عسى لعل ونحوها من الكلمات وعلى مثله ورد كلام مالك الملوك ذي العزم والكبرياء ويحيى على طريق
الاطماع دون التحقيق لئلا يتكل العباد كقولهم يا ايها الذين آمنوا اتوبوا الى الله توبة تضرحوا عسى بانكم توفقونكم الله فان قلت قوله تعالى
خلقكم لعلكم تتقون لا يجوز ان يحل على رجاء تقويم لان الرجاء لا يجوز على عالم الغيب والشهادة وحمله على ان يخلفهم راجين للتقوى ليس سبيل
ايضا قلت لعل واقعة في الازمنة موقوع المجاز لان الله عز وجل خلق عباده ليتعبدوا بالتكليف وركب فيهم العقول والشهوات وازاح العلة في
اقدارهم وتمكينهم وهديهم الخدين ووضع في ايديهم زمام الاختيار واراد منهم الخير والتقوى فهم في صورة المجرمين والتقوى انتهى ويقال على الفعل
كذا ولعلني فعل كذا **عمل** قوله تعالى والعاملون هم كما فسرهم العالم السعاسة والجماعة في اخذها وجمعها وحفظها حتى يؤدوها الى من يقسمها
قوله انه عمل غير صالح اي ليس من اهلك الذين وعدك بنجاتهم معك لانه ليس على دينك فقوله انه عمل غير صالح تعليل الاستفاء كونه من اهله قاله
المفسر وفيه ايدان وبان قرابة الدين عامرة لقرابة النسب وجعل ذانه على غير صالح مبالغة في ذمه لقول الحسناء فانما هي اقبال وادبار وقوي فاته
عمل غير صالح وقوي فلا تسألني بالنون والياء وفي الحديث ليس في العوام شئ يعجز زكاة انما الزكاة على السائنة والعوام جمع عاملة وهي التي يستغنى
ويجرت وتستعمل في الاشغال وفي الدعاء اعوذ بك من شر ما عملت ومن شر ما لم اعمل ومعنى استعاضة صمام يعمل على وجهين احدهما ان لا يتبع
في مستقبل عمره والثاني ان لا يتدخله العجبة ترك ذلك ولا يراه من قوة به وصبر وغيره بل من فضل به فان المعصوم من عصمة الله والعمال الزام
اجرة العامل ورزقه وبالكسرة ومنجرو عليه العالة ومثله على ما اعتق نيزوا وعياض اوربا وعليم عالة كذا وكذا او العالم هو الذي يتولى امور الرجل
في ماله ومملكه وعمله ومن قبل الذي يستخرج الزكاة عامل والعالم عامل السلطان وعامل الرمح ما يلي السنان ورجل على بكسر الميم اي مطبوع على العمل والتعميل تولية
العمل وحديث عمل الدنيا كاتك تعيش ابد او قد مر القول فيه مستوفى في حديث والماء المستعمل المعول به ومنه الحديث لا تؤضأ بالماء المستعمل **عول**
قوله تعالى ان لا تقولوا اي اقرب من ان لا تقولوا اي لا تجوروا ولا تملوا في النفقة من قولهم عال في الحكم اي مال وجار وفي الحديث الذي
احصى مل عال يعلم ان السهام لا تقول وفيه اول من عال الفرائض عمر بن الخطاب العول عبارة عن قصور التركة عن سهام ذوي القربى
ولن تقصر الا بدخول الزوج والزوجة وهو في المشرع ضد التعصيب الذي هو توريث العصبية ما فضل عن ذوي السهام بقا عالت الفريضة
واتالت عولا ارتفعت وهوان ترفع السهام وتزيد في دخل النقصان على اهلها وهو عند الامامية على الاب والابن والبنات والا
للأب والام والاب على تفصيل ذكره ويسمى هذا القسم عولا اما من الميل ومنه قوله تعالى ان لا تقولوا او سميت الفريضة عالة على اصلها
لميلها بالجور عليهم بنقصان سهامهم او من عال الرجل اكثر عياله لكثرة السهام او من عال اذا غلب لغلبة اهل السهام او من عال عالت العالة
ذنبها اذا رفعت لا ارتفاع الفريضة على اهلها بمثلها بزيادة السهام وفي الدعاء انت معول على صيغة اسم المفعول اي تقوى ومعتمد على العول
والعولة والعول رفع الصوت بالبكاء والمول كبر حديدة يحفر بها الجبال والجمع العاول واستعار معولا اخذه بالعارية وعول على ما شئت اي
استغن في **عيل** قوله تعالى وان خفتم عيلة العيلة والعالة الفاقة والفقر يقال عيل عيلة من باب عول وعول اذا افتقر قال الشاعر وما
يدري الفقير متى غناه وما يدري الغني متى عيل قوله وحيدك عالة فاعني اي فقير فاعنيك بما خديجة او ما افاء الله عليك من
الغنائم وترك اولاده يتامى عيلى اي فقراء وعيال الرجل من يعوله ويعونه الواحد عيل والجمع عيائل وعال الرجل عياله عولا اي ما لهم وانفق
عليهم وعال الرجل كثر عياله فهو معيل والمأة معيلة وفي حديث الصدقة وايدأ من تعول اي تكن مضيقا لمن وجب عليك رعايته متفق
عليه لا جناح عليك منه وفي الدعاء اعوذ بك من العيلة اي الفقر والمسكنة وفي الحديث من عقل عن الله كان الله غناه في العيلة وفيه
ما عال من اقتصد في معيشته والعالة الفاقة وعيل صري على صيغة المجهول من عال اذا غلب وعالني الامرا اذا غلبني كذا نقل عن الاصمعي وقال
غيره عيل صري رفع من قولهم عالت الفريضة اذا ارتفعت **عربل** في الحديث لا بد للناس ان ينجسوا ويغربلوا قيل يجوز ان يكون ذلك من
الغربال الذي يغربل به التيق ويجوز ان يكون من غربلت اللحم اذا قطعتة وكأنه يريد بذلك الامتحان والاختبار ومثله في حديث علي بن ابي طالب
غربة **غزل** في حديث النساء علوهن المغزل هو بكسر الميم ما يغزل به وتميم تفتح الميم في غزلت المرأة الصوفى والقطن تغزل غزلا من باب ضرب

ولكن لا اطماع

عمل

قرابة الدين عامرة
لقرابة النسب

عول

عيل

اي ما اقتصد
غربل

غزل

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
لجميع الناس ما ينفعهم
ويعملون به

غسل

غفل

غفل

غول

ولجميع مغازل والغزل بفتحين حديث الصبيان والجواري ومغازلة النساء محادثتهن والغزال بفتح المعجمة ولد الظبية الى ان يستوى و
يطلع قراه والجمع غزاة وغزلان مثل غلة وعلمان والغزاة الشمس في غير الزامرة شبيب الخارجي الذي قتله الحجاج فحاربه ستة تامة وهي
قيل فيها اقامة غزاة سوق الضارب لاهل العراقين حولا ميطا والضارب القتال والعراقان الكوفة والبصرة والقيط التام الكامل **غسل**
قوله تعالى ولا طعام الا من غسلين هي غسالة اجواف اهل النار وكل حرج ودير قوله هذا مغسل بارد المغسل الذي يغتسل به كالغسل بالفتح و
المغتسل الموضع الذي يغتسل به والغسل بالضم اسم لا فاضة الماء على جميع البدن واسم الماء الذي يغتسل به ومنه فسكت له غسلا وبالفتح
المصدر والكسر ما يغسل به كالخطمي وغيره والمغسل بكسر السين كغسل الموتى والجمع المغاسل وغسلته غسلا من باب ضرب والاسم الغسل
كقفل وغسل الشيء ازاله الوسخ ونحوه باجرء الماء عليه وغسالة الشيء ماؤه الذي يغسل به وما يخرج منه بالغسل وفي حديث الجحيم يغسل
ما وصل اليه بالغسل بالكسر والمراد به الماء الذي يغتسل به وربما جاء الضم ايضاً والغسلة بالكسر الطيب وما تجعله المرأة في شعرها عند
الامتناسا والاعتسال مصدر قولك اغتسل يغتسل اغتسلا وفي الخبر اذا غسل جسده اغتسلا بالماء اجزاه اي كاغتساله بالماء وشيئ **غسل**
ومغسول بمعنى **غفل** قوله تعالى ودخل المدينة على حين غفلة من اهلها قيل هي باين العشائين وقيل وقت القائلة وساعتا الغفلة
من حين تغيب الشمس الى مغيب الشفق ومن طلوع الفجر الى طلوع الشمس وفي الحديث ان ابليس لعنه الله يدب جنود الليل من حين تغيب
الشمس حين تطلع فالكثرة اذكر الله في هاتين الساعتين وتعود وابالله من شر ابليس وجنوده وعوز واصغاركم في هاتين الساعتين فانها
ساعتا غفلة وغفلت عن الشيء غفولا من باب تعدا اذا تركته على ذكر منه وله ثلثة مصادر غفول وغفلة مثل غفلة وغفل مثل سبب **غفل** قوله
تعالى في عناقهم اغلا قليلا اي متعوا من التصرف وفي الخبر ليس ثم اغلال قوله والاغلال التي كانت عليهم اي ما كان عموها عليهم من التكليف
الشاقة بخورق موضع النجاسة من الجلد والثوب واحراق الغنائم وتخيير السبب وذكر الاغلال مثل لها فكانتم غلوا عنها قوله وما كان
لبنينا يغلى اي وما صح لبننا يحون في الغنائم فان النبوة تنافي الخيانة قيل تزلت حين فقدت قطيفة حرام يوم بدر فقال بعض المنافقين
لعل رسول الله ص اخذها بيق غل شيئا من المغنم اذا اخذ منه خفية وقوى وما كان لبننا يغلى بضم الغين ويغل البناء المجهول فعني يغلى
يخون ومعني يغلى يخان اي ان يؤخذ من غنيمته او يخون اي ينسب الى الغلول وعن ابي عبيدة الغلول من المغنم خاصة ولا تراه
الخيانة ولا من الحقد وما يبيت ذلك ان يبق من الخيانة اغل يغلى ومن الحقد غل يغلى بالكسر ومن الغلول غل يغلى بالضم وقد جاء في الحديث
درع طلحة اخذت غلولا اي سرقته من الغنيم قبل القسمة وكل من خان في شيء خفية فقد غل وسمى غلولا لان الايدي فيها مغلولان اي منقوعة
مجهول فيها غل وهي الخديعة التي تجمع بين الاسير الى عنقه قوله خذوه فغلوه اي او ثقوه بالغلة وفي الحديث ثلث لا يغلى عليها قلب مسلم
قوله لا يغلى يقرى بفتح الياء وضمها وكسر الغين على الصيغتين فالاول من الغل والثاني من الاغلال بفتح الغين اذ كان ذا صغن و **غش**
وحقد واغل يغلى والاغلال الخيانة وما بفتح الياء وضم الغين فانه من المغلول ولا يغله ههنا لان الغلول من المغنم خاصة والمغنم ان
المؤمن لا يخون في هذه الاشياء الثلاثة ولا يدخل حقد وعن بعض الشارحين ان ابا اسامة القرويني كان يرويه يغلى مخفف الهمز
وغل يغلى وغولايق وغل الرجل اذا دخل في الشجر وتوارى فيه وفيه فبعثنا بالغلة فقبضوا الفا وخمسين منها بالف الغلة بالكسر الغش قاله في
ص والغل بالضم واحد الاغلال بفتح الغين في رقبته غل من حديد ومنه قيل المرأة قتل اي عند وجهها كالغل القمل وهو غل من جلد وعليه شعر يقع
فيه القمل فياكله فلا يتهيأ له منه مخلصا وهو مثل العرب وفي الحديث اذا سجد احدكم فليباشر بكفيه الارض لعل الله يدفع عنه الغل يوم القيمة
والغل القيد ومنه حديث شهر رمضان تغل فيه الشياطين اي تقيد وتمنع مما تريد والدم الغلة الغشوش الغلة الذي يدخل الذي يحصل من الزرع
والتمر واللبن والاجارة والبناء ونحو ذلك وجمعها الغلات واغلت الصياغ وفلان يغلى على عيال اي ياتهم بالغلة والغلة بالضم حرارة العطش
وكذلك الغليل والغليل ايض الضغن والحقد وغلة لاله الحاضر بالكسر ثوب رقيق يلبس على الجسد تحت الثياب تقوى بها الحائض عن البلوى
والاغلال والاسلال المنفيان بقوله لا اغلال قيل الاغلال الخيانة والسرقة الخفية والاسلال من سل بعيره في خوف الليل اذا اتزعه
من بين الابل وهي السلة وقيل هو الغارة الظاهرة وقيل الاغلال لبس الدرع والاسلال سل السيوف **غول** قوله تعالى لا يها غول
ولا هم عنها يزفون اي ليس فيها عائلة الصواع لانه قال في موضع اخر لا يصدعون عنها وقيل الغول ك تغال عقولهم قد ذهب بها ولا هم
عنها يزفون من نزول الشارب اذا ذهب عقله وبق الغول جمع البطن والتروى ذهاب العقل والقوائل جمع فائلة وهي الحقد
ومنه الحديث مقاربة الناس في اخلاقهم اتر من غوائلهم وفي الحديث لا تبدلوا مودتكم لمن بغاكم الغوائل اي المها لك يبق غاله يقول غولا

والشياطين

قَالَ

قَتَلَ

فَعَلَ فَعَلَ

فَعَلَ

فَعَلَ

فَعَلَ

قيل هي الزبور وقيل كل كلام وافق الحق

من باب قال اذا ذهب به واهلكه ومنه ارض غائلة وغالتي الشئ يقولني غلبني ومنه حديث الماء المستنقع حول البيوت لانه لا ينجس
ولا يغور حتى يبلغ البئر والغول بالضم من السعال والجمع اغوال وغيلان وكل ما اغتال الانسان فاهلكه فهو غول بقى غالته غول اذا وقع
في مهلكة والغول بالضم واحد الغيلان وهو جنس من الجن وهم سحرة وهم في الحديث اذا تغولت بك الغول فاذنوا كانت العرب تزعم
في الغلوات تغول تغولا اي تتلون تلونا فتصلهم عن الطريق فتهلكهم ويقولون للنار التي توقد وتطفأ وهكذا كانت نار الغيلان و
في الحديث ما منا احد اختلفت اليه الكتب واشير اليه بالاصابع وسئل عن المسائل وحلت اليه الاموال الا اغتيل هو من الاغتيا
وهو ان يخدعه فيذهب به الى موضع فاذا اصاب اليه قتله والغيلة مثله قتل فلان غيلة اي خيفة ومثله قوله اخاف ان تغتال فتقتل
والغائلة الفساد والشر ومنه قضى امير المؤمنين ع في رجل اعارجارية فهلكت من عنده ولم ينهاها غائلة اي فساد افقتل ان لا ينهاها
المعار ومنه البيض يذهب بقرم اللحم وليس له غائلة اللحم وفي الحديث اعوذ بك ان اغتال من تحتي اي اهلك بالخيف والحصل في الاعتقال
ان يؤتى المرأة من حيث لا يشعر وان يدهى بمكروه ولم يرتقبه والغيلة الاخذ على غرة ويقضت الغيلة بولد فلان اذا ابنت امه وهي
وكذلك اذا حملت امه وهي تضعه وفي الخبر لقد هممت ان انهي عن الغيلة والغيل بالفتح اسم ذلك اللبن وفي معاني الاخبار نهي عن الغيلة وهي ان
يجامع الرجل المرأة وهي تضع بطنه قد اغتال الرجل واغتيل اذا غشيته وهي تضعه وللجلد يقال ومغيل قال الجوهري والاصمعي يروي بيت امر القيس
هكذا قال الهيثم بن عدي تمام مغول ام غيلان شجره وف منه كثير في طريق مكة **باب ما اوله الفاء قال** في الخبر كان صبيح الغال و
يكرم الطيرة الغال معروف وهو ان يكون الرجل مريضا فيسبح شخصا بقوايا سالم او يكون طالبا فيسبح اخر يقول يا ولدي نقلنا عن ابن السكيت والطيرة
مرشحةا **قوله** تغال لا يظلمون فتيلة الفيل فتشكون في بطن النواة وهو نقيير وقطير امثال للقلة وفقدته عن وجهه فانفتل اي
صره فانصر في انفتل من الصلوة انصر عنها وقتلت الحبل وغيره **فعل** الفعل معروف الواحد فحله **فعل** في الخبر انه دخل ع على رجل
من الانصار وفي البيت فحل اي حصيته فخذ من فحال النخل والفحل واحد الفحول والفحال وهو الذكر من ذى الحافر والضلخ والخف وغيره
من ذى الروح وجهه لخل فحولة وفحالة ونحلت ابلي اذا ارسلت فيها **فعل** في الحديث كان ع يستقرض الدراهم الفسولة اي الزلة
ويروى الجياد والفسل الذي من كل شئ والفسل من الرجال الرذل والفسولة مثله وقد فسل بالضم فسالة وفسولة فهو فسل من قوم فسلاء و
الفسيلة الوري وهو صغار النخل والجمع الفسلان قاله الجوهري **فشل** قوله تغال لفشلة اي لجبنتم وتفشلوا تجبنوا ورجل فشل اي ضعيف جبان
والجمع افشال وفشل بالكسر فشلا اذا جبن والفشيلة راس الذكر قاله الجوهري **فصل** قوله تغال فلما فصل طالوت بالجنود اي لقتال العم
بق فصل عن موضع كذا اذا انفصل عنه وجاوزه قوله فلما فصلت العمير اي خرجت من مصر ومن عمرتها قوله تغال فصلت اي جعلت فصل
اية ابره وسورة سورة اوفرت في التنزيل فلم تنزل جملة واحدة قوله ان يوم الفصل كان ميقاتا قد تفرق وقت قوله واتيناها للحكمة وقيل
قيل هو اما بعد وقيل البينة على الطالب اليه بين على المطلوب وقيل الفهم في الحكومات والفصل في الخصومات قوله انه لقول فصل قال
ابوعلى رم هذا جواب القسم يعني ان القرآن يفصل بين الحق والباطل بالبيان عن كل واحد منهما وروى ذلك عن الصادق ع
معناه ان الوعد بالبعث والاحياء بعد الموت قول فصل اي يقطع به لا خلاف ولا ريب فيه وما هو بالفصل اي هو الحجة وليس باللعب
قوله وقد فصل لكم ما حرم عليكم الا ما اضطررتم اليه قال المفسرناه الاما ختم على نفوسكم الهلاك من الجمع واختلف في مقدار ما ليسو
تناولح فقال قوم يحزان يشجع منها ويحمل معه حتى يجد ما ياكل قوله وفصالة في عامين اي قطارة كذا عن الصادق ع ومثله قوله ان
اراد افضالا عن تراض منها قوله وفصيلته التي تؤويه هي عشرة ورهطه الادنون والفصل واحد الفصول وفصول الستة اربعة
الاول الربيع وهو عند الناس الخريف سمة العرب ربيع لان اول المطر يكون فيه وربعيت الربيع وسماه الناس خريفا لان الثمار تنحرف
فيه اي تقطع ودخوله عند حلول الشمس رأس الميزان والثاني الشتاء ودخوله عند حلول الشمس رأس الجدى والثالث الصيف ودخوله
عند حلول الشمس رأس الحمل والرابع القنط وهو عند الناس الصيف ودخوله عند حلول الشمس رأس السرطان وفصيلته فان فصل
اي قطعة فانقطع وفاصلت شريكي اي لم يبق له معي عداوة وفي الحديث فصلت بالمفصل قيل سمي به لكثرة ما يقع فيه من فصول
الغنية بين السور وقيل لقصر سوره واختلف في اوله فقيل من سورة ق وقيل من سورة محمد ص وقيل من سورة الفتح وعن
التنويري مفصل القرآن من محمد ص الى اخر القرآن وقصاده من الضحى آه ومطولاته الى ع ومتوسطاته الى الضحى وفي الخبر المفصل ثمانون
وستون سورة والمفصل بفتح الميم وكسر الصاد احد فاصل الاعضاء والفصيل ولد الناقة اذا فصل عن امه والجمع فصال و

فَضْل

فصل من والتفصيل التبيين **فَضْل** قوله تعالى فضل الله المجاهدين على القاعدین درجة الآية قال الزنجشیری فان قلت قد ذكر الله سبحانه مفضلین درجة ومفضلین درجات فمن قلت اما المفضلون درجة واحدة فهم الذين فضلوا على القاعدین اما المفضلون درجات فالذين فضلوا على القاعدین الذين اذن لهم في التخلّف اكتفاء بغيرهم لان الغرض فرض كفاية ونصب درجة لوقوعها موقع المرة من التفصيل كما قيل فضلهم تفضيلا قوله ثبوت كل ذي فضل فضله اي كل شيء قدم بنية او لسان او جاحته اعطاه الله فضلا له كما قال المفسر يوطى الآخرة كل ذي فضل فضله في العمل وزيادة فيه خراء فضله لا ينحس او فضله في الثواب والدرجات وقيل اي من كان ذا فضل في دينه فضله الله في الدنيا بالمنزلة وفي الآخرة بالثواب قوله ولا تنسوا الفضل بينكم اي التفضل يعني ان تفضل بعضكم على بعض ولا تستقصوا قوله والله يعيدكم منه مغفرة وفضلا اي خلقا افضل مما اتفقت في الدنيا قوله وفضلتم على العالمين اي عالمي هرهم هذا لا على سائر العالمين ومثله واصطفاك على سائر العالمين اي عالمي هرهم وزمانها قوله ولين عليكم جناح ان تتبعوا فضلا من ربكم اي عطاء وفضلا در قاميه يريد التجارة وفي الحديث العقلاء تركوا فضول الدنيا اي ملحاتها فكيف بالذنوب وفي حديث المسافرين خرج لطلب الفضول فلا يولوا كرامة اي ان خرج لاتباع الهوى كما للهوى والبطر وما لا ينبغي السعي له فلا يتصره لكرامة له في التقصير وذات الفضول روع رسول الله ص كما جاءت بر الرواية لها ثلث حلقات من فضله واحدة من بين يديها وحلقتان من خلف قيل سميت بذلك لفضله كانت فيه وسعته والفضل الزيادة ومنه قوله عودوا بالفضل علي من حرمتكم والزيادة في الاجر ومنه الفضل في الحج كذا وقولهم فلان لا يملك درهما فضلا عن دينار قال في المصنفه لا يملك درهما ولا دينار وان عدم ملكه للدينار والى بالاشفاء فكانه قال لا يملك درهما فكيف يملك دينار او انتصابه على المصدر ثم قال وقال قطب الدين الشيرازي في شرح المفتاح اعلم ان فضله يستعمل في موضع يستعدي فيه الادنى ويراد به استعماله ما فوقه ولهذا يقع بين كل من شغايرو العني واكثر استعماله ان يحكي بعد في انتهى من هذا الباب حديث شهاب بن عبد بن حنين امر بالزكاة ان الصبيان فضلا عن الرجال ليعلمون اني اركي والفضيلة خلاف النقيصة وهي الدرجة الرفيعة كالفضل والافضل الاحسان المتعدي الى الغير وفضله على غيره بالتضعيف حكم له بذلك وفضل الماء ما بقي بعد سقي الارض وفضل الشراب بقيته ومنه الحديث البول يخرج من فضل الشراب الذي يشرب الانسان اي بقيته وما زاد عليه ومثله الغائط يخرج من فضل الطعام وفضل الازار ما يخرج منه على الارض والفضل والفضالة بالضم ما فضل من شيء وفضل فضلا من باب قتل بقي وفي لغة من باب تعب وفضل بفضل بالضم من باب التفاضل ومن الحديث يتوضا الرجل بفضل الحائض اي بقية ما يفضل من استعمالها والفضل بن شاذان ثقة من رواة الحديث والمفضلين من رواة الحديث ايهم وقد ضعفه البعض وفي ارشاد المفيد هو من شيوخ اصحاب ابي عبد الله ع وخاصة وبطانتة وثقاته الفقهاء الصالحين **فَعَلَّ** قوله تعالى واوحينا اليهم فعل الخيرات الفعل بالكسر الاسم من فعل يفعل والجمع الفعال مثل قرح وقراح قال الجوهري وقرأ بعضهم فعل الخيرات بالفتح مصدر فعل يفعل قوله اءنت فعلت هذا بالهتاء يا ابراهيم قال بل فعلة كبيرهم هذا قال ع ما فعلة كبيرهم وما كذب ابراهيم قلت وكيف ذلك قال نعم قال ابراهيم فاسألوه ان كانوا ينطقون اي ان نطقوا فكبيرهم فعل وان لم ينطقوا فلم يفعل كبيرهم شيئا فانا نطقوا وما كذب ابراهيم وفيه دلالة على حجة مفهوم الشرط كما لا يخفى قوله الم تركيف فعل ذلك باصحاب الفيل قيل نزلت الآية في الحبشة حين جاءوا بالفيل ليهدموا به الكعبة فلما ادنوه من باب المسجد قال له عبد المطلب تدي اين يؤمر بك فقال برأسه لا فقالوا التواكب لتهدم الكعبة اتفعل ذلك فقال برأسه لا فهدمت الحبشة ليدخلوه المسجد فاني فخلوا عليه فقطعوه فارسل عليهم طيرا ايا بيل تريمهم بحجارة من سجيل قال كان مع كل طير ثلثة اجار حجر في منقاره وحجرين في رجلين وكانت ترفرف على رؤسهم وترى ادمعهم فيدخل الحجر في باع الرجل منهم ويخرج من دبره والفعل عبارة عن تأثير الفاعل ما دام مؤثرا والانفعال عن تأثير الشيء في غيره ما دام متأثرا وهما ليسا بقارين وفعلت الشيء **فَعَلَّ** وكانت منه فعلة حسنة او قبيحة والفعالة بالضم موضوعة لمقدار ما يفضل من شيء سواء كان من شأنه ان يرمى به كالقذامة والنجارة او تمسك به كالخلاصة كذا عن بعض المحققين **فَعَلَّ** الفعل بالفتح واحد فلول السيف وهي كسور في حدة والفلة مثله وفللت الجيش من باب قتل كسر وهزته وفلئت راسي من باب وفي قبيحة من القمل والفعل بضمين حب معروف **فَعَلَّ** الفيل معروف وجده اقبال وفيول وفي سبع الابرار قيل ابراهيم ملك الحبشة ابو العباس واسمه محمود وعام الفيل قبل مبعث النبي ص باربعين سنة وباب الفيل هي احدى ابواب مسجد الكوفة وكان تسمى باب الثعبان وقصتها مشهورة وفي الحديث كان الفيل ملكا زانيا فسحق واصل فيل فعلة فليس لاجل الياء والفعول الباقى وفي المحققين **فَعَلَّ** الراي ضعفه **ابن مالك** التاف **فَعَلَّ** قوله تعالى فقبلها ربا يقول حسن اي باها تربية حسنة او رضى ما كان النذر قوله اولئك الذي يتقبل

حجة من الشرط

فَعَلَّ
فَعَلَّ

القبلة من جهة القبلة التي تقابل الشمس
عليها كما ان القبلة على الارض هي على ما كان
مواقعها واما قبلة شمسها على ما كان في القبلة
في الصلوة

عنهم احسن ما عملوا قال المفكر العتيق بباب الثواب لهم احسن اعمالهم وهو ما يستحق الثواب من الواجبات والمندوبات فان المباح
ايضاً من قبيل الحسن ولا يوصف بأنه مستقبل قوله وما انت تابع قبلته قال الزمخشري فان قلت كيف قال ذلك ولعله قبلتان لليهود قبلة وللنصارى
قبلة قلت كلنا القبلة التي كانت بحكم الاتحاد في البطون قبلة واحدة قوله فقلنا لئلا قبلة ترضاها اي جهة ترضاها
من قولهم الى ابن قبلة الى ابن جهمك وسميت القبلة قبلة لان المصلحة يقال لها وتقال له قوله وحشرنا عليهم كل شيء قبلة اي قبلة قبلة وقيل
عيانا وقبلة اي صنفاً فجمع قبيل اي صنف صنف وقيل لجمع قبيل لفلان بامر وانه اذا وقيل مقابلة ويقب قبلة لجر كات القاف اي استينا
مجدد الامثلة سنة الاولين قوله لا قبل لهم بها اي لا طاعة قوله واتاني الله والملائكة قبلة اي ضمينا ويقب مقابلة اي معانية قوله وقبائل هي جمع قبيلة
ومعناها الجماعة ويقب لكل جماعة من اب وام قبيلة ويقب لكل جماعة من اباء شتى قبيل بلقاء قوله وتقبل دعاء اي احب دعائي فان قبول الدعاء انما
هو الاجابة وقبول الطاعة قوله ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم قيل في هذه الآية دلالة على ان الاجراء غير القبول فان المجزى ما وقع
الوجه المأمور به شرعاً وبخرج عن عمدة التكليف والقبول ما يترتب عليه الثواب فانهما سالا التقبل مع انهما لا يفعلان الا فعلهما
خيراً فكان ذلك السؤال للحصول استحقاق الثواب ورد بان السؤال قد يكون بالواقع مثل قوله رب احكم بالحق ويكون على وجه الاستفهام
اليه تكلم وفي حديث الشيعة نسلمت عليكم الملائكة قبلة اي عياناً ومقابلة قال في رواية قبلة محركة وبضمين وكسر وعند في الحديث
كل واعظ قبلة وكل وعوظ قبلة للواعظ ومعناه ظاهر وفيه ما بين المشرق والمغرب قبلة اراد به المسافر اذا التفت عليه قبلة فاما الخلق
فيجب عليه التحري والاجتهاد وقد تقدم تمام البحث في شرق والقبول بضم الباء وسكونها فخرج الانسان والقبول من كل شيء خلافه به قيل
سمى قبلة لان صاحبه يقابل به غيره ومنه القبلة لان المصلحة يقال لها غير ومنه القبلة والقبول من الجبل سفحه ومن الغرض اوله ومنه
الحديث اذا اراد الرجل الطلاق طلقها في قبل عدتها من غير جماع وفي قبل الشتاء اي اوله والقبلة كغرفة اسم من قبلت الولد وقبلت الشيء
تقبيلة والقبول كرسول صدره وفي الحديث الرجل ياتي عليه ستون وسبعون سنة ما قبل الله منه صلوة اي ما تقبل الله منه ذلك وكانت
لعدم اتيان جودها وقبلت القبالة الولد اي تلقته عند ولادته من بطن امه والقبائل زنة الفاعل لليلة القبلة ويقب عام قابل للذي
يقبل بعد العام الماضي والمقبل عكس المذهب ومنه الحديث لا بأس بجمع الوضوء مقبلاً ومقبلاً او قبل عكس ادبر وفي حديث بنت غيلان تقبل
باربع وتدبر ثمان وقد مر في ربيع وفي حديث العقل قال الله تعالى اقبل اقبل اي اقبل بالحق وادبر فادبر اي اقبل عن الباطل والقبول يقبض البعد
وفي حديث الصانع هو قبل بل قبل اي لا يتصف بقبيلية زمانية ولا مكانية فقبيلية ترجع الى معنى سلب اي ليس لوجوده او لخلقه سائر الوجود
فان لوجودها اول الذات في بعض الاعلام وهو جيد وفي الدعاء اسألك من خير هذا اليوم وخير ما قبله وخير ما بعده ونعوذ بك من شر هذا اليوم
وشر ما قبله وشر ما بعده قيل المعنى ساله خير زمان مضى هو قبول الحسنة التي قد مضى فيها والاستعاذة منه هي طلب العفو عن ذنب قارف فيه
والوقت وان مضى فتبعته باقية والقبالة بالفتح الكفالة وهي في الاصل مصدر قبل اذا كفله وقاله الارض ان تقبلها الانسان فيقبلها
الامام ان يعطيها اياه من اربعة اوساقاة وذلك في الارض الموت وارض الصلح كما كان رسول الله ص يقبل خيبر من اهلها وقد قبل علم قبا
بالكسر وتقبله وقبله كعلم قبولا وقد يضم اخذه وفي الحديث لا تقبل الارض بخطة مساة ولكن بالنصف الثلث والرابع والخمس وتقبل العمل
من صاحبه اذا التزمه والقبالة بالفتح اسم المكتوب من ذلك بما يلزمه الانسان من عمل ودين وغير ذلك قال الزمخشري وكل من تقبل
بشيء مقاطعة وكتب عليه بذلك كتاباً قال الكتاب الذي يكتب هو القبالة بالفتح والعمل قبالة بالكسر لانه صناعة وهذا هو المفهوم من كلام
الشيخ الصدوق محمد بن بابويه عن شيخه محمد بن الحسن بن الوليدة انه قال متى عدلت القبالة بين رجلين عند رجل الى اجل فكتب ايها
اتفاقاً ليعملها عليه فعلى العدل ان يعمل بما في الاتفاق ولا يتجاوز ولا يحل له ان يؤخر رد الكتاب على مستحقه في الوقت الذي يستوجب فيه
انه من هنا يظهر معنى قول بعض الافاضل ان الاتفاقات لا تعمل على البيوع في الاحتياج الى الاستشهاد والاستيثاق ونحو ذلك من الاحكام
التي توقف لشئوت البيع وصحة عليها بل لها حكم برأسه وفي حديث النبي ص لو استقبلت من امرى ما استدبرت ما سقت الهدى المعنى
على ما قيل لو علمت من امرى في قبل منه ما علمت في دبر منه ما سقت الهدى وفي حديث الاصححة نزع عن المقابلة والدائرة المقابلة على صنعة
اسم المفعول الشاة التي تقطع من اذنها قطعة ولا تبين وتبقى معلقة من قبل فان كانت من اخر فمى الدائرة بفتح الباء وقدم بضمين المقدم
واخر بضمين المؤخر والمستقبل هو الذي يفعل الاستقبال والمشتد بعكسه وان استقبلك براءى واجبك به وفي حديث يوم الفطر انه قال
لبعض اصحابه تقبل الله منك ومتاوفي يوم الاصح تقبل الله منك ثم انهم بين الفرق بين القولين وهو انه في الفطر ان القبول
بالولى ولا لانه مشارك له بالفعل وفي الثاني براء ولا لعدم المشاركة لوقوع التخيبة من الامام دون الولي **قيل** قوله تعالى قال لهم الله اني يؤفكون

المعظم

بضمين

قيل

قبلة

قيل لعنه الله وقيل عاده وقيل قتلهم الله ومثله قاتل الله اليهود وقاعل وان كان سبيلا بين اثنين فربما يكون عن واحد كسافر وسفر وقاله
 بعضهم الصحيح انه من المفاعلة والمغنة ان تصف بجارية الله تعالى ومن قاتله فهو مقتول ومن غلبه فهو مغلوب قوله ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه
 جهنم خالدا فيها الآية قال قد اختلف في قتل العمد فقبل هو ما كان بجدي لا بغيره وقيل واليه ذهبت الامامية ان كل من قصد قتل غيره بما
 يقتل مثله غالبا سواء كان بجدي او غيره عظم الله قتل المؤمن وبالغ في التوقيد عليه حتى انه ذكر خمس توعدت كل واحد منها كاف في عظم الجرم ان قيل
 ثبت في الكلام بطلان الاحباط وثبت ان عصاة المؤمنين عقابهم غير دائم وظاهر الآية نيا في ذلك احببنا روى عن الصادق ع انه قتل على يده ولا يما
 ولا شك ان ذلك كفر من قتل فوجيخه او انه قتل مستحلا لقتله وانما يريد بالخلود المكث الطويل جبا بين الدليلين قوله من قتل نفسا بغير نفس
 او فسادا في الارض فكما قتل الناس جميعا يعني من قتل نفسا جميعا يعني ان الناس كلهم يخضعون
 واخافه السبيل على ما تقدم في قوله انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله الآية فكما قتل الناس جميعا يعني من قتل نفسا جميعا يعني ان الناس كلهم يخضعون
 في قتله لك الانسان وقد ترجمه وترجم قصد يقتلهم جميعا او وصل اليهم من المكروه وما اشبه به القتل الذي اوصله الى المقتول فكأنه قتلهم كلهم من
 احياء الى استنقذها من غرق او حرقا وهدم او ما يسميها الحالة او استنقذها من ضلال فكما قتل الناس جميعا لانه في سائر المعروف اليهم بالحيات
 اخافه المؤمنين بمنزلة من اياكل واحد منهم وهذا المعنى احد الاقوال في الآية وهو مروي عن ابي عبد الله ع قال افضل ذلك ان يخرجها من ضلال الهدى
 الثاني ان من قتل نيا او امام عدل فكأنه قتل الناس جميعا يعذب عليه كما لو قتل الناس كلهم ومن شد على عضد بني او امام عدل فكما قتل الناس جميعا
 في استحقاق الثواب الثالث من قتل نفسا بغير حق فعليه ما تم كل الناس لانه من القتل وسبيل غيره فكان بمنزلة المشارك فيه ومن زجر عن قتلها
 بما فيه حيواته على وجه يقتدى به بان يعظم تحريم قتلها كما حرم الله تعالى ولم يقدم على قتلها لذلك فقد احيى الناس جميعا بسلامتهم منه الرابع فكما قتل الناس
 جميعا عند المقتول فكما احيى الناس جميعا عند المستنقذ الخامس ان معناه يجب عليه بقتلها القصاص مثل ما يجب عليه لو قتل الناس جميعا ومن
 عفى عن قتلها وقد وجب القود عليها كان كمن عفى عن الناس جميعا قوله ولا تقتلوا انفسكم لانه اذا قتل غير قتل برصاصه هو القاتل نفسه او
 المضاف محذوف اي نفس غيره كمن خذف لعدم الاشتباه وقيل الكلام على ظاهره لان الله تعالى كلف بني اسرائيل ان يقتلوا انفسهم ليكون القتل
 توبة لهم عن ذنوبهم فرفع ذلك عن الله محذوم رحمة لهم ولذلك قال ان الله كان بكم رحما نقل انهم قالوا كيف نقتل انفسنا فقال لهم موسى ع
 اغدوا كل واحد منكم الى بيت المقدس ومعهم سكين او حديدة او سيف فاذا اصعدت من بني اسرائيل فكونوا انتم مثلثين لا يعرف احد
 فاقتلوا بعضكم بعضا فاجتمعوا سبعين الفا من بني اسرائيل فاجتمعوا سبعين الفا من بني اسرائيل فاجتمعوا سبعين الفا من بني اسرائيل فاجتمعوا سبعين الفا من بني اسرائيل
 حتى نزل جبريل ع فقال قل لهم يا موسى ارفعوا القتل فقد تاب الله عليكم قيل ويحتمل ان يكون المراد لا تهلوا انفسكم بارتكاب الاثم في اكل المال
 بالباطل قوله قتل الانسان ما اكفر قد مر شرحه في قوله تعالى والذين قتلوا في سبيل الله فلن يضل اعمالهم الآية وقوي قائلوا اي جاهدوا افضل
 اعمالهم بل يتقبلها ويثيبهم عليها جزيل الثواب سيهدى لهم الى طريق الجنة ويصلح بهم اى حالهم والقتل معروف وقتله قتل وقالا وقوله تعالى قتلوا
 تقتيله شدة للمبالغة وقتله قتل سوء بالسور رجل قتل وامرأة قتل ورجال ونسوة قتل فان لم تذكر المرأة قلت هذه قبيلة في فلان وكذلك
 مررت بقبيلة لانه تسلك به طريقه الاسم ومقاتل الانسان التي اذا اصبحت قبيلة والمقاتلة بكسر التاء القوم الذين يصلحون للقتل
 وتقاتل القوم واقتتلوا بمعنى قتل في حديث الاستسقاء قتل الناس على عهد رسول الله ص اى يسوا من شدة العطش بقول قتل قتل قتل
 اذا التزق جلده بعضهم من الغزال والبيد والخنزير انا وشيخ قتل بالسكون وقد قتل بالفتح قتل قولا ليس فهو قاتل قتل القتل اجماع
 الرأس قتل جاء في الحديث ذكر القاتل هي ما تشده المرأة في شعرها من الخنوط قسطل القسطل بالسكين والصاد الغار والقسطال
 لغتية قسطل قسطله قسطله من باب ضرب قطعته وقصلت الدابة علقها القصيل قفل قوله تعالى ام على قلب اطفالها الاطفال جمع
 القفل وهو معروف والكلام استعارة واقفلت الباب اقفالا فهو مقفل وقفل من سفر من باب قعد جمع والقافلة عندهم الرفقة
 الراجعة من السفر القيفال عرق في البدن يقصد منه قاله الجوهري وهو معروف قفل قوله تعالى اقلت سبحان الله لا يعنى الرجح حملت سبحان
 ثقلا بالماء بقول فلان الشيء واستقل به اذا اطاق وحمله وانما سميت الكيزان قلال لانهما نقل باليدى اى تحمل فيشرب بها ومنه الدعاء
 وما اقلته قدماى اى حملته والمراد الجنة والبدن وهو من قبيل عطف العام على الخاص قوله واذا كنتم قليل من قليل فقل
 مثل سرير وسرور قوم قليلون وقليل اي قوله قليلا ما تشكرون نصب على الظرف لانه من صفات الاحيان وما التوكيد معنى القلة و
 العامل ما يليه كذا ذكر صاحب الكشاف وقد تقدم نظير في كسر قوله وما من معه يعنى مع نوح الا قليل قتل كانوا ثمانية وقيل كانوا اثنين

قتل
 قتل
 قتل
 قتل
 قتل
 قتل
 قتل

محمدا

قل
قصة القل

قول قتل

وسبعين رجلا وامرأة كذا ذكره الشيخ ربه وفي الحديث اذا كان الماء قد قتلين لم يجبه شيء القلة بضم القاف وتشديد اللام انا للعر
كالجرة الكبرى قنع قريتين او اكثر ومنه قتل هجر وهي شبيهة بالحجاب ومنه حديث سدره المتري بقها مثل قتل في المغرب القلة حب عظيم
وهي معروفه بالحجاز والشام وعن الازهر قتل هجر مرة تأخذ القلة من ادة كثيرة وعملاء الراوية قلتين وفيه الرجل ينهي الى الماء القليل هو في
العرف يطلق ويستعمل فيادون الكرو قد جاء اشهر قتل قال بعض المحققين الوصف بالقليل لتأكيد القلة فان افضل من جوع القلة وليس المشترك
بين المحيين كاذب ورجال يكون الوصف بوسا لمجي شهور وكانها كانت اقرب الى القلة من العشرة وقد قل الشيء يقل قلة وقلة في عينه اي اراه ايا
قليل واقل فتفرق منه افضل الصدقة جهد المقل وقد تقدم والقل القلة كالذلة والذات في الحديث على القل والكثر والقل والكثير اي قال للجوهري و
القلة اهل الجبل وقلة كل شيء سلاه ومنه قلة الرأس وفي حديث علي لا تحبوا ولا تحبوا السيوف في اغمارها يعني قبل سلاها وكان ذلك ليسهل
عند الحاجة اليها واستقلت به رحلتها حلتها بيق استقل الشيء اذا رفعه وحمله والاستقلال بالشيء الاقلال به وهو الاستعداد به لا طلبه كاهو
الغالب من باب الاستفعال لذاتي الغضب هو الاستقلال باثبات اليد على مال الغير عدوانا والشيء اراه قليلا ومنه قوله سيأتي قوم من بعد
يستقلون ذلك **قل** قوله تعالى القل هو بالتشديد كبار القران وقيل دواب اصغر من القل وقيل الداء الذي لا يجحه له قال بعض المفسرين اختلف
العلماء في القل المرسل على بن اسرائيل فيقول هو السوس والذي يخرج من الخطة وقيل غير ذلك وروى ان موسى عم مشي الى كيش بعف كيش بيل
بعصاه فانتشر كل قلة في مصرف تتبع حروثهم واشجارهم وبناتهم فاكله لحس الارض وكان يدخل بين ثوب احدهم وجده فبعضه وكان احدهم ياكل
الطعام فيمتلئ قلة فلم يصا بوايله كان اشد عليهم من القل فانه اخذ شعورهم وابشارهم واشفار عيونهم وحواجرهم ولزم جلودهم كانه الجدي يلعن
التور والقرار وفي حديث النساء ومنهن غل قلة الاصل في انهم كانوا ياخذون الاسير فيشدونه بالقد وعليه الشعر فاذا ايس قلة في عنقه فيجزع عليه
محتان الغل والقل فضر مثله لا امرأة السبعة الخلق مع زوجها الكثرة المهرا لا يجد بعلمها منها مخلصا والقمل معروف واحدتها قملة قيل تولد
من العرق والوسخ اذا اصاب ثوبا او بدنا او ريشا او شعرا حين يصير الكان عفنا وجعل قلة الرأس كفتح اذا الترقلة وقلة رأسه بالكسر وقلة الزرع
دوية تطير كالجراد في خلقه الحلم **قتل** في الحديث الرجل يصلي وبين يديه قنديل هو فعيل وهو معروف صيتضاء به **قول** قوله تعالى والقول اليهم
القول انهم كاذبون قال المفرايغ في التمام ردت عليهم قولهم انهم كاذبون لم ندعهم الى عبادتنا قوله ولا تقولن لشيء اني فاعل ذلك غدا الا ان يشاء الله
قيل هذا تاديب من الله لنبيه حين سئل عن المسائل الثلاثة الكلف والروح وذو القرنين فوعدهم ان يجيبهم لم يقل انشاء الله ولم يستثن
قوله وقولوا الناس حسنا اي قولوا هو حسن في نفسه لا خراط حسنه وعن الباقر قولوا للناس ما يحبون ان يبق لكم قوله لم تقولون ما لا تفعلون عن
ابن عباس كان ناس من المؤمنين يقولون قبل ان يؤمروا بالقول لو تعلم احب الاعمال الى الله لعلمنا وهم كذبة فكذبهم الله تعالى قوله واذا قلنا
للملائكة الاتية نذهب العرب اذا امر الرئيس بها عن نفسه قال فعلنا وصنعنا العلم ان اتباعه يفعلون ويجرون على مثل امره ثم كثر الاستعمال حتى
صار الرجل من الشوق يقول فعلنا وصنعنا والاصل ما ذكره واذا وقع القول اي حصل ما وعد الله من علامات قيام الساعة وظهور اشراطها
قوله يقولون ان او يتم هذه قال المفسر اي يقول يود خبير يهود المدينة ان اعطيتهم هذا اي امر محمد بالجلد فاقبلوا وان لم تؤتوه اي اقام محمد الزعم فاحكموا
وقيل معناه او يتم الذين فاقبلوه وان او يتم القود فلا تقبلوه قوله وقال الذين حق عليهم القول هم الشياطين ورؤساء اهل الضلال والقول هو قوله
تعالى لان جهنم من الجنة والناس جميعين قوله ذلك قولهم الاشارة بذلك الى ما تقدم من القول ومعناه انهم اخترعوا باقواهم ما لم يأتهم به كذا وما لم
به حجة يضاهون قول الذين كفروا من المشركين الذين يقولون ان الملائكة بنات الله وقيل وقوله لا يعني واحدا قال تعالى وقيل يارب ان هؤلاء
قوم لا يؤمنون قولي بالمرآت التثنية قال جارا الله العلامة الرخشي النصيب الجرح على اضرار حرف القسم وحذفه والرفع على قوله ائمن الله ولعمرك ويكون
قوله ان هؤلاء قوم لا يؤمنون جواب القسم فكانه قال واقسم بقليل يارب او قيل يارب قسمي انهم لا يؤمنون قوله قد جاءكم رسولنا بين لكم على فترة من الزمان
ان تقولوا قال الشيخ ابو علي ربه في هذا موضع ان تقولوا انصب عند البصريين في تقدير كراهته ان تقولوا فخذ المضاف الذي هو مفعول واقسم المضاف
اليه مقامه وقال الكسائي والفراء تقدير لئلا تقولوا او قوله سيقولوا السفهاء الآية قال بعض المفسرين السين هنا للاستمرار لا الاستقبال مثل سجد الخ
فانها تزل بعد قولهم ما ولاهم الآية ولكن دخلت السين اشعارا بالاستمرار وقال ابن هشام والحق انها للاستقبال وان تقولوا بمعنى تسمر واعلم
القول وفي الحديث نهي عن القيل والقال كانه كثرة النجوى بل فائدة كانه قال تعالى اخبرني كثير من نجوهم ومثلهم نهي عن قيل وقال اي نهي عن فضول ما يتحدث
به المتجاسون من قولهم قيل كذا وقال كذا وبناء هل على ما قيل على كونها فعلين ماضيين متضمنين للضمير والاعراب على اجرائها مجرى الاسماء خلوين

من الضمير

من الضمير وادخل حرف التعريف عليها في قولهم القيل والقال وفي الحديث سبحان الذي تعطف بالغزو قاله ابي حنيفة واختصه لنفسه كما يقال فلان يقول
بقيلان وقيل معناه وحكم به فان القول يستعمل بمعنى الحكم وفيه فدخلت على ابي عبد الله ع امرأة وذكرت انها تركت ابنها وقد قالت بالمخفة
على وجهه ميتا وفيه ثم قال يده وراى ظهرا اى اشار بيده والمعنى ان هذا الامر قد فرغ منه فصار بمنزلة من تخلفه وراى ظهره والقول يستعمل
من طريق المجاز والاتساع في كثير من الافعال يقال برأسه اذ اشار وقال برجله اذ مشى وقال بالماء على يده وعن ابن الانباري انة قال تقول
العرب قال بمعنى تكلم وبمعنى قبل وبمعنى ضرب وبمعنى استراح وبمعنى غلب من هذا الباب قالت له العينان سمعا وطاعة اى اومت ومنه واشهد
ان القول كما حدث **قيل** قوله تكلموا احسن مقيلا هو من القائلة وهو سكنان في وقت نصف النهار وفي التفسير انة لا ينصف النهار يوم القيمة
حتى يستقر اهل الجنة في الجنة واهل النار في النار وعن الازهر في القيلولة والمقيل هي الاستراحة وان لم يكن نوم يدا على ذلك احسن مقيلا لا
الجنة لانوم فيها قوله وهم قائلون اى نائمون نصف النهار وفي الحديث القيلولة تورث الغنى وفرت بالنوم وقت الاستواء والقيلولة تورث
الفقر وفرت بالنوم وقت صلوة الفجر والقيلولة تورث السقم وفرت بالنوم اخر النهار وفي الحديث من اقال نادما اقاله الله من نار جهنم اى وا
على نقض البيع واجابه اليربقي اقاله يقيله اقاله اى افقهه على نقض البيع وسامحه قال الجوهري وربما قالوا قلته البيع ومنه اقاله عشرة و
العشرة الخطيئة وتقيلا اذ افسخا البيع وعاد المبيع الى المالكه والتمن الى المشتري واستقلته البيع فا قالني ومنه حديث علي ع فيا عيا
بيناهو يستقيلا في حياته اذ عقدها الاخر بعد وفاته والضمير عائذ على الاول واستقاله هو قوله اقول في فلست بخيركم وعلى فيكم والقائلة
نصف النهار وقال قيلوا وقائلة وقيلولة نام والقائلة والقيلولة هي النوم عند الظهيرة وفي الحديث لا قيل حتى تروى الشمس وفي حديث الميت
اذا مات اول النهار فلا يقيل الا في قبره اى لا ينام الا فيه **باب ما اقله الكاف** في الحديث نهي عن بيع الكاكي الكاكي بالهمز ويروى
ومعناه بيع النسيئة بالنسيئة وبيع مضمون مؤجل بمثل ذلك كان يسلم الرجل الدرهم في طعام الى اجل فاذا حل الاجل يقول الذي حل عليه
الطعام ليس عتدي طعام ولكن بعني اياه الى اجل فانه نسيئة انقلبت الى نسيئة نعم لوقبض الطعام وباعه اياه لم يكن كالباكي **كبل**
في الحديث فصرت الى كابل بالبلاء الموحدة اسم بلدة كانت من بلاد الهند والكبل القيديق كبلت الاسير وكبلت اذا قيدت فهو مكبل ومكبل
قال الشاعر لم يبق الا اسير غير منفلت وموثق في عقال الاسير مكبول خفض موثقا بالمجاورة للمنفلت وكان من حقه ان يكون مرفوعا
لان تقدير الكلام لم يبق الا اسيرا وموثق **كئل** دخل رجل من الناس بمكبل من تمر والمكبل كسر الزنبيل الكثير منه كان سليمان يصنع الكا
والمكا تيل يصيف في الكنفلة القطعة المجتمعة من التمر وغير **كحل** الكحل الضم معروف وكحلت الرجل من باب قتل جعلت في عينيه الكحل
ورجل الكحل بين الكحل وهو ان يعرجون العين سواد مثل الكحل من غير الكحل او منه حديث الجرمة تخذل كحليلة منقطة والمكحلة بضمتين
وعاء الكحل وهو احد ما جاء على الضم وكحلت عينه وكحلت بكعنه وفي حديث ابن سنان قال قلت لابي عبد الله ع الرجل يكون على عليه
الدرهم فيعطيني المكحلة فقال الفضة بالفضة وما كان من كحل فهو دين عليه حتى يده عليك يوم القيمة لعل العبارة في الاصل فهو دين
عليك حتى ترده عليه يوم القيمة فغيرت وقوله حتى ترده يوم القيمة يريد بيع فوات محلة او هو تغليظ في الردع عن اخذ الربى **كربل** كربلاء
معروف وبها قبر الحسين بن علي ع روى انه ع اشترى النواحي التي فيها قبر من اهل نبوى والغاضية بستين الف درهم وتصدق بها عليهم
وشرط عليهم ان يرشدوا الى قبره ويضيفوا من زاده ثلثة ايام **كسل** قوله تعالى واذا قاموا الى الصلوة قاموا كسالى اى يتهاطلون والكسل التشا
عن الامر وقد كسل بالكسر كسل من باب تعب فهو كسلان وقوم كسالى وان شئت كسرت اللام كما في الصجاري وفي الحديث اعوذ بك من الكسل
بالثريد وهو الشاغل عن من لا ينبغي التناقل عنه ويكون ذلك لعدم انبغاث النفس للخروج مع ظهور الاستطاعة
فلا يكون معذورا بخلاف الجاهل فانه معذور لعدم القوة وقد لا استطاعة وكسل الرجل في الجراح اذا خالط
اهله ولم ينزل وفي الحديث لا ياكل الخبز قبل ان يتوضا قالوا بالنسل قيل هو من الكسل بالثريد وهو من
العجز عن الشيء بقى تكاسلت عن الشيء اذا تعاجزت عن فعله هذا هو الاصل واما الحديث فمعناه على ما ذكر
بعض الافاضل انه كناية عن الخاطلين بقرينة المقام والوارد انكم لتكسلون والتعبير امثال هذه العبارات في
امثال هذه المقامات شائع **كفل** قوله تعالى كفلنيها ابي ضمها الي واجعلني كائلا لها والقيام بامرها وانزل
انت عنها قوله يكفلونك اى يضمنونه اليهم والكفل الضعف والحظ والنصب ومنه قوله كفل منها وكفلين
من رحمة ابي نصبين منها واذ الكفل قيل هو الياس وقيل اليسع وقيل انه بني كان بعد سليمان يقضي الناس

وبمعنى سأل
قيل
الجنة لانوم فيها

كال

كبل

كئل
كحل

كربل

كسل

كفل

كقضاء داود ولم يغضب قط الله وقيل لم يكن نبيا ولكن كان عبدا صالحا تكفل رجل صالح عنده وبق تكفل النبي صلى الله عليه وسلم ان يقضي بينهم بالحق
ففعّل فسحق الكفل وفي بعض التواريخ انه نبى بعث قبل عيسى ع سمى نذرى الكفل لانه كفل سبعين نبيا ونجاهم من العذاب والكافل الذي يكفل
انسانا يعوله ومنه قوله تعالى وكفلها زكريا قال الجوهرى وذكر الاخفش انه قولى ايضا وكفلها بكسر الفاء فى قرابة التخفيف قرا زكريا مرفوعا الى
ضمن القيام بامرها وفي الحديث انا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة اشارة الى اصبعين السبابة والوسطى والكافل اليتيم القائم بامر المرفوع له
وهو من الكفل الضمين وفيه لا تكفل نفس ظم الا كان على ابن ادم الاول كفل من دمها اى حظا ونصيبا تكفل بامر فيوفيه جزاء بما اكرمه
من الاثم وعقوبة ما سته من القتل ويجوز ان يكون الكفل بمعنى الكيفيل والمراد منه انه اقام كفيلا يفعل له الذي سته في الناس يسلم
للعذاب الله كما قيل من ظلم اقام كفيلا يظلمه وتكفل بالترقى اى ضمه وكفلت بالمال من باب قتل وحكى عن ابي زيد سمعا من العرب انهم
بابى تعب وقرب والكفال الضم ذمة الى ذمة في حق المطالبة قاله في المغرب وان شئت قلت الكفال ذمة العهد بالنفس قد نهى عنها
في الشرع ففي حديث الصادق عليه السلام لابي العباس الفضل بن عبد الملك ما لك والكفالات ما علمت ان الكفال ذمة التي اهلكك المرفوع
الاولى وفي حديث اخر الكفال ذمة عند امة ندامة والكفل بالترىك للذمة وغيرها **كك** قوله تعالى وان كان رجل يورث كلالة او
الكلالة قيل هم الوارثون الذين ليس فيهم ولد ولا ولد لولد واقع على الميت وعلى الوارث بهذا الشرط وقيل الالب والابن طرفان للرجل فاذا
مات ولم يخلفهما فقد مات عن ذهاب طرفيه فتسمى ذهاب الطرفين كلالة وقيل كل بالاحتف بالشئ من جوانبه فهو اكليل وبه سميت
لان الوارث يحيطون به من جوانبه قيل في لغز ابيه ان كلالة صفة رجل اى من لا ولد له ولا ولد لولد وهو في الاصل مصدر بمعنى الكال
وهو الالغاء في التكامل ونقصان القوة واستعيرت للقرابة من غير جهة الولد والوالد ضعفا بالنسبة الى القرابة من جهة ما
قال الشهيد الثاني في تفسيره الاخرى كلالة من الكل وهو الثقل كونها ثقلا على الرجل لقيامه بمصالحهم مع عدم الولد الذي يجب
منه الاقبال والخفة على النفس من الاكليل وهو ما يزين بالجواهر شبه العصاة لاهوائهم بالرجل كاحاطته بالرأس قوله كل على
مولاه اى ثقل على وليه وقراية وفي الحديث ملعون من اتى كل على الناس اى ثقله والكل الثقل والكل العيال ومنه عن كل على
ابنائنا اى نحن ثقل وعيال على ابائنا ويعولنا والكل اليتيم قال الشاعر
كول ما لا الكل قبل شبابه اذا كان عظم الكل غمها
شديدا وكللت من الشئ اكل كلالة عيت وكذا البعير اذا عيت وكل السيف والرمح والظف واللسان يكل كلالة وكلولة وسيف
كليل الحدو رجل كليل اللسان وطرف كليل اذا لم يحقق المنظور اليه والكيل البرق مبالغة كالسحاب مكلل اى ملأ بالبرق وكل
لفظ واحد ومعناه جمع فكل هذا بقى كل حصر وكل حصر احملا على اللفظ مرة وعلى المعنى اخرى قوله كل كل صلا الا من هدى روعه فيه
جانب اللفظ كما في قوله كلهم اتيه يوم القيمة فردا وكل وبعض قال الجوهرى هما معرفتان ولم يحج عن العرب بالالف واللام وهو جائز لان
فيها معنى الاضافة اضعفت ام لم تضعف والكل خلاف الجزى كما ان الكلى خلاف الجزى وقد فرق بين الكل والكلى بوجه منها ان الكل مستقر
باجزائه والكلى مقوم لجزئائه ومنها ان الكل في الخارج والكل في الذهن ومنها ان اجزاء الكل تتناهي وجزئيات الكل غير متناهية
ومنها ان الكل لا يجل على اجزائه والكل على جزئائه والكل بالسكر المسترخى ط كالبيت يتوقى به من البق والا كليل جاء في الحديث وهو
شبه عصاة مرتين بالجهر ويسمى الناج اكليل ومنه جاء وعلى رأسه اكليل واكليل من الجنة والكل كل الصدا وما بين
الترقوتين او باطن الزور ومنه الخبر ان الله ديكافى السماء الدنيا كل كلمة من الذهب **كحل** قوله تعالى اليوم اكملت لكم دينكم الآية قال
الشيخ ابو عبد الله في قوله الا احرها ان معناه اكملت لكم فوائضى وحدودى وحلالى وحرامى بنزلى ما انزلت وتبينا ما بقيت لكم فلا زيادة
في ذلك ولا نقصان منه بعد هذا اليوم وكان ذلك يوم عرفة تمام حجة الوداع قالوا ولم ينزل بعد هذه على النبي صلى الله عليه وسلم من الفرائض في
تحليل ولا حرام وانما معنى بعد ذلك باحد ثمانين ليلة فان اعترض معترض فقال لا كان دين الله ناقصا وقتنا من الاوقات حتى انه
في ذلك اليوم فجاوبه ان دين الله لم يكن الا كاملا في كل حال لكن لما كان معرضا للفسخ والزيادة فيه ونزول الوحي بتجديد شئ او تحريم لم يمنع ان
يوصف بالكمال اذا كان من جميع ذلك كما وصف العشرة بانها كاملة ولا يلزم ان توصف بالنقصان لما كانت المائة اكثر منها او كل
وثانيتها اليوم اكملت لكم حجتكم وامر دينكم بالبلد الحرام تحجونه دون المشركين فلا يخفى انكم مشركون وثالثها اليوم كفيتمكم خوف الاعداء واطمأنن
عليهم كما تقول الان كحل لنا الملك وكحل لنا ما نريد بان كفا ناسا كنا نخافه قال والمروى عن الاماميين ابي جعفر ابي عبد الله ع انما نزلت
بعد ما نصب النبي صلى الله عليه وسلم على الانام يوم غد يرخم بعد منصرفه من حجة الوداع قالوا وهو اخر فريضة انزلها الله ولم ينزل بعد فريضة ثم نزل اليوم اكملت

كك

الكل والكلى

كحل

بالسنة

لكم دينكم

نہل

گیر

مثل مثل

سلام

هذا القول مروي في الكافي طريقه عن ابن عباس
وهو المكان فاسد الذيل قال السائب بن عبد الله عن قول الله عز وجل
على صراط مستقيم عن أبيه عن ثمال قال قال الله عز وجل
يعلمون ما يشاء من عن أبيه عن ثمال قال قال الله عز وجل
ما تيسر لهم ولا لغيرهم من عن أبيه عن ثمال قال قال الله عز وجل
ما تيسر لهم ولا لغيرهم من عن أبيه عن ثمال قال قال الله عز وجل

سبحان الله العظيم
على عظمة الله

ومال و ميل

ميل

نيل

نيل

نيل

نيل

نيل

نيل

نيل

نيل

مطلقا لان الله هو المال لجميع الاشياء ونحن المستقون خاصة وهل الامر للوجوب او الاستحباب قيل بالاول لان الامر حقيقة
في الوجوب وقيل بالثاني لاهلية البراءة منه وفي الحديث نهى عن اضاعة المال المال في الاصل الملك من الذهب والفضة ثم اطلق على
كل ما يقتني ويملك من الاعيان واكثر ما يطلق عند العرب على الايل لانهما كانت اكثر اموالهم ومال الرجل وتقول اذا صار ذامال ورجل ميل
بيمين اي صاحب ثروة كثيرة **هك** قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله ابتليكم بالمال قيل المثل يشوي الوجه قيل المثل دردي الزيت ويوق ما اذيب من الخاس والواضع
اشباه ذلك ويوق القمح والتدريد وفي الكشف المثل ما اذيب من جواهر الارض وقيل دردي الزيت يشوي الوجه اذا قدم ليشر من حرارة
وعن النبي صلى الله عليه وسلم ان الزيت اذا قرب اليه سقطت قوته وجهه والامثال والمثل الانظار والاسم منه المملة ومملته وامهله انظره ومنه قوله تعالى
امهلهم رويدا وفي الدعاء مهلني ونفسي ومهلاقي الواحد الاثنين والجماعة الثنوث بلفظ واحد والاستعمال الاستطارة ومثل في امره اي تأد
ميل قوله تعالى ميلون عليهم ميلا واحدة اي يشدون عليهم شدة واحدة والميل بالكسر بيان ذو علو والميل ايضا مسافة مقددة بمدة البصر
باربعة الاف ذراع فجاء ان الفريخ اثنا عشر الف ذراع وفي المغرب كلام العرب مقدرة بمدة البصر في الارض وكل ثلثة اميال فريخ وميل الكل معروف
وقد يتوسع فيه والميل بالفتح فالتكون الميلان بالتحريك يقى مال الشيء ميل ميله وامال عليه في الظلم والميل بالتحريك ما كان خلقه وسمى المال بالالاءه ميل
من هذا الذي ذك من ذلك الى هذا **باب ما اقله النون نيل** اتقوا الملاعن واعدوا النيل يعني حجارة الاستنجاء قال في حق
والمحدثون يقولون النيل والنيل فلس السهام العربية وهي مؤنثة ولا واحد لها من لفظها فلا يقى نيلة وانما يقى سهم ونشابة وقد جمعوها
على نبال وانبالا بالنسبة لصاحب النيل والنبال الحاذق في الامر يقى فلان نبالا اي حاذقا باموره ومنه الحديث من كثر حمله نبالا يقى نبالا
فموسيل والجمع النبل مثل كرم وكرم **نيل** في حديث الشقيقة في امر الخلافة الى ان قام ثالث القوم يعني به عثمان ناجيا حاضنه بين نثليه
ومعقله وقام معه بنو ابيه الحديث قال بعض الشارحين الحصن الجانب والتنج كالتنج والنيل الروث والمعتل ما يعتلف به من الماكول او
كنى بذلك عن اثم لم يكن معه الا التوسع في بيت المال والاستعانة بالنعم بالماكل والمشارب ملاحظا في ذلك تشبيهه بالبعير والفرس المكرم ونوا
ايه بنو امية وفيه فاداعة الناس الى عرف الضع ينالون على اي يتابعون ويتزاحمون وسائر الناس انصبوا ونيلته كانت
امة لام الزير ولا في طالع عبد الله **نيل** النيل كتاب عيسى بن مريم يذكر ويؤث فن انشاد الصنف ومن ذكر اراد الكتاب قيل هو
افعل من النخل وهو الاصل والنيل اصل العلوم والحكم وقيل هو من نخلت الشيء اذا استخرجته فلا ينخل مستخرج به علوم وحكم والنيل النسل
ونخله بوه اي ولده والنيل بالتحريك سعة شق الغنم والرجل النخل والعين نخله والجمع نخل قاله الجوهري والنيل بكسر الهمزة ما يجرد الزرع **نيل**
قوله تعالى واوا النساء صدقاتهن نحلة اي هبة يعني ان المهور هبة من الله عز وجل للنساء وفريضة عليكم يقى نخله اي عطاءه وهبة من طيب نفس
بلا توقع عوض عمله وادعى الحرك الى النخل الالية النخل كفسل في باب العسل واحد نخله نخله سميت نخله لان الله تعالى نخل الناس العسل الذي
يخرج منها اذ النخل العطية وفي الحديث لا بأس بقيل النخل في الحرم وفيه نهى رسول الله ص عن قتل ستة وعندها النخل لا تأكل طيبا وتضع
طيبا وهي التي وحى الله اليها ليست من الجن ولا من الاسر ومن القاب على امير النخل والقصة في ذلك مشهورة والانتحال ادعاء قول او شعر
يكون قائله غيره وانتحل فلان شعر غيره ونخله اذا ادعاه لنفسه وفلان ينتحل مذهب كذا وقبيلة كذا اذا انتسب اليه وقول العرب نخله للقول
انخله نخله بالفتح اذا اضيفت اليه قولا قاله غيره وادعته عليه والنخله هي النسبة بالباطل ومنه انتحال المبطلين وفي حديث علي ع انتحلتم
يعني ستمت بامير المؤمنين ع وهو من خواصه ع دون غيره وفي حديث موسى ع في الرضاع اما اني قد نخلته كنيته اي اعطيته اياها فلذلك
بابي الحسن الثالث والنخل هو الذي قد نخل جسمه وانخله ام ونخل جسمه بالكسر ايضا نخله قال الجوهري والفتح افصح **نيل** قوله تعالى والنخل
ذات الحكم النخل والنخل بمعنى الواحد نخله وتسمى العجوة وفي الخبر الرمواعا تملك النخل سماهات للمشاكله في انها اذا قطعت يستك
اذا قطع رأس الانسان مات وقيل لان النخل خلق من فضلة طين ادم ونخلت الدقيق غلبته والنخله بالضم ما يخرج منه والنخل ما نخل
به الدقيق قال الجوهري وهو واحد ما جاء من الادوات على مفعول بالضم والنخل نفع الخاء لغة وبطن نخلين ملكه وطائف والنخل نفع
لحاء مشددا اسم شاعر قاله الجوهري والنخل ايضا اسم رجل من رواة الحديث **نيل** في الحديث توصيا وتمنداي تسبح به والمنديك
معروف يقى نخلت بالمنديل وتمندت قال الجوهري وانكر الكسائي تمندت والمندك عظم ينسب الى بلد من بلاد الهند **نيل** في الحديث
مجالسة الاندال عمت القبل الاندال جمع نندو النند الخسيس المحترق في جميع احواله ومنه الحديث من خالط الاندال حرق وقد نزل بالقم
فونند وننداي خيس وفي الحديث اذا ارتحل الضيف فلا تعينوه فانه من الننداي الخساسة **نيل** قوله تعالى من عند الله اي جراء

وثوابا ومثله قوله نزلا من عفور رحيم قوله وانزلنا الحديد اي خلقناه وانشاءه كقوله تعالى وانزلنا لكم من الانعام وذلك ان اوامر تعالى تنزل من السماء
 الى الارض وعن النبي صلى الله عليه وآله ان الله انزل اربع بركات من السماء الى الارض انزل الحديد والماء والتار والخبث قوله شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن في
 الكافي عن حفص بن غياث عن ابي عبد الله ع انه قال انزل القرآن جملة واحدة في شهر رمضان الى البيت المعمور ثم نزل في طول عشرين سنة ثم قال
 النبي صلى الله عليه وآله انزل صحف ابراهيم في اول ليلة من شهر رمضان وانزل التوراة لست مضين من شهر رمضان وانزل الزبور لثمان عشرة خلوة من
 شهر رمضان وانزل القرآن في ليلة ثلث وعشرين من شهر رمضان قوله وانزلنا هذا القرآن على حبل من انوار حاشا متصدعا من خشية الله
 قيل ان الغرض منه توحيد القاري على من تخشعه عند قراءة القرآن لقساوة قلبه وقلة تدبر معانيه قوله انزل من السماء ماء فسال
 اودية بقدرها الآية قال المفسر هذا مثل ضرب الله للحق واهله والباطل واهله فنبه الحق واهله بالماء الذي ينزل من السماء وتسيل
 به الاودية التي ينفع بها الناس انواع النافع وبالفلز الذي يفتقون بني صوغ الخ من منه واتخاذ الاواني والآلات المختلفة ولولم يكن
 الحديد الذي فيه لباس الحديد للحيوان ذلك ما كثر في الارض باق بقاء ظاهر اثبت الماء في منافعه وتبقى اثاره في العيون والآلات
 والجواري والثمار التي تنبت به وكذلك الجوهر يبقى ازمدة متطاوله وشبه الباطل في سرعة انجلائه وشك زواله وخلوه من المنفعة
 بزبد السيل الذي يري ويرى الفلز الذي يطغى فوقه اذا ذيب قوله ما انزل على الملكين بابل هاروت وماروت عطف بيان للملكين
 له والذي انزل عليهم علم الشرايتة من الله للناس من تعلمهم وعلمه كان كافوا ومن تحجبه او تعلمه لان لا يعلم به ولكن ليتقوا كان هو
 كما تبلى قوم طالوت بالهكذا قال الشيخ ابو علي ع قوله والقر قد نام منازل هي على ما هو مقرر ثمانية وعشرون منزلا وذلك لان البروج
 اثنا عشر برجاً في كل برج منزلة وشئ للبر وقد سبقت معرفة البروج ولو اوجبت المعرفة ان القر في ابرج من الابراج الاثني عشر فانظر
 مضى من شهر من يومك الذي انت فيه ثم ضم اليه مثله وخمسة ثم اسقط لكل من تلك الابراج خمسة من هذا العدد باديا بالبرج الذي
 حلت الشمس فيه فاي موضع ينتهي اليه الاسقاط فالقر فيه فلو وقعت الخمسة الاخيرة على العقرب مثلاً فالقر في اول درجة واذا الكسرة
 في اول درجة واذا الكسرة فالقر في اول درجة فلو وقعت الخمسة في موضع ذلك الكسرة واعلم ان الشمس ثالث عشر اذا ارتنزل الى برج الحمل وفي ذلك
 اليوم من نيسان تنزل الى برج الثور وفي خامس ثار ينزل الى برج الجوزاء وفي ثالث عشر حزيران تنزل الى برج السرطان وفي سادس
 عشر تموز تنزل الى برج الاسد وفي ذلك اليوم من اب تنزل الى برج السنبلة وفيه من ايلول تنزل الى برج الميزان وفيه من تشرين الاول
 تنزل الى برج العقرب وفيه من تشرين الثاني تنزل الى برج القوس وفي رابع عشر من كانون الاول تنزل الى برج الجدي وفي ثالث عشر من
 كانون الثاني تنزل الى برج الدلو وفيه من شباط تنزل الى برج الحوت قوله فنزل من جيم المنزل بضمين ما يعد للضيف النازل على الشخص
 من الطعام والشراب والحميم الماء الشديد الحرارة يسقى منه اهل النار ويصب على ابدانهم وفيه هم للكفار قوله انزلنا منزلاً مباركاً المنزل
 الانزال والمنزل بفتح الميم والزاي النزول وهو الحلو قوله اخير المنزلين اي المضيفين قوله وانزلنا عليكم ليا ساي وادي سواكم قيل انما قال انزلنا
 لان التأثير بسبب العلويات او عند مقابلتها او ملاقاتها على اختلاف الرايين فاقام انزال الاسباب مقام انزالها نفسها قوله ولقد
 راه نزلة اخرى اي مرة اخرى والنزول الصبوط ومنه الحديث نزله الكتاب ينزل به جبريل اي هبط ونزل به كذلك اي حل به فيه والمنزل بفتح الميم
 والنون الساكنة واحد المنازل وهي الدور والمنزل اي المرتبة ومنه فلاس ذو منزل عند السلطان وهو عندي بتلك المنزل اي المرتبة
 منه الحديث اعرفوا منازل الرجال على قدر دواياهم عتاي منازلهم ومراهم في الفضيلة والتفضيل وفي الحديث لعن الله المتعوط في ظل
 التران يعني المسافرين والنزال في الحرب بالكسر ينزل الفريقان عن ايلها الى خيلها فيتضاربون ونزلة الحوراء هي التي انزلها الله تعالى
 على ادم من الجنة فروجها ابنة شيث وبق نزلة ومنزلة كلاهما اسم لحورتين من حور الجنة انزلها على ادم زوج بها ابنة شيث وياقت
 قوله لاحدهما غلام ولاخر جارية فامر الله ادم حين ادركا ان يزوج ابنته يافت من ابن شيث ففعل وروى ان الله انزل على ادم حوراء
 من الجنة فروجها احدا ابنة وتزوج الاخر ابنة اللجان فما كان في الناس من جال كثير وحن خلق فهو من الحوراء وما كان منهم من سوء خلق
 فهو من ابنة اللجان ونزال مثل قطام بمعنى انزل وهو معدول عن المنازلة والنازلة الشديدة من شدايد الدهر تنزل بالناس ومنه الحديث
 اذا نزل بالرجل النازلة فكذلك انسل قوله تعالى الى ربهم ينسلون اي يسرعون من النسلان وهو مقاربة الخطوة مع الاسراع كشئ الذئب
 ينسل ويعسل قوله ثم جعل نسله الآية النسل الولد وتناسلوا اي ولد بعضهم من بعض وسميت الذئبة نسلا لانها تنسل منه وفي الحديث
 سيراوا نسلوا فانه اخف عليكم اي اسرعوا ونسل نسل من باب ضرب كثر نسله معه **نصل** في الحديث من لم يقبل العذر من متنصل صا

فاعنه يعقبا الشمس
 في ابرج هو

منازل الشمس

نسل

اي تنفصل منه
 نصل

كان او

كان او كاذب لم ينل شفاعته هو من قولهم تنقل فلان من ذنبه اي تبرئ منه وفيه اياك ونصول الخضا ي اي زواله عن الشعر تنقل
التي تنصلوا حتى ناصل خرجت من الخضا والنصل جديدة السهم والرجح والسكين والسيف ما لم يكن له مقيض والجمع نصول ونصال
ومنه الحديث لا سبق لا في خف او نضل او حافو والنصل الغزل وقد خرج من الغزل منه حديث العابد مع امرأته فدفعته اليه لئلا
من غزل ليبيعه **نقل** في الحديث اهتم يا هشام فها ناضل به اعدائنا اي تدافع به اعدائنا واصل المناضلة المراهقة ناضله اذا راماه
اتسع فيه فيقول فلان اذا تكلم عنه يغدره ودفع وناضلته من باب قتل غلبته في الرمي وانتضلت سهام من الكنانة اي اخترت **نقل** في
الحديث اذا ابتلت النعال فالصلوة في الرجال النعل ما وقيت به القدم مؤنثة ومنه النعل العربية والنعل السندية والنعل ايضا القطعة **نقل**
من الارض تبرز حصاه لا تبت شيئا والجمع النعال والحديث يحتمل المعنيين وانما خص ما غلظ من الارض بالذكر لان ادى يلبسها بخلاف الخوة
فانها تنشق الماء وانتقلت اذا احدثت ورجل ناعلة ونقل في الحديث نهي عن نيتعل وهو قائم **نقل** اسم رجل كان طويل اللحية قال الجوهرى كان
عثمان اذا نيل منه وعيب شبه بذلك والنعلة مشية الشيخ **نقل** النعل ولد الزنى الفاسد النسب قال في المغرب واصله من نعل الادام
وهو فساد **نقل** قوله تعالى سألونك عن الانفال يغني الغنائم واحدها نعل بالجرىك والنقل الزيادة والانفال ما زاده الله هذه
الامة في الجلال لانه كان محمدا على من كان قبلهم وبهذا سميت النافلة من الصلوة لانها زيادة على الفرض ويقول الولد نافلة
لانه زيادة على الولد ومنه قوله تعالى وهبنا لاسحق ويعقوب نافلة تفصل بين الله وان كان الكل تفضل ومنه ويعقوب نافلة
كل ما اخذ من دار الحرب بغير قتال وكل ارض تخلي عنها اهلها بغير قتال اي وسمها الفقهاء فيءا والارضون الموات ولا
وبطون الاودية وقطابع الملوك وميراث من لا وارث له وهي لله والرسول ومن قام مقامه بغيره حيث شاء من مصالحه
مصلح عياله والانفال لم يوجب عليها بخيل ولا ركاب هي لله والرسول خاصة وقدك من الانفال والتوافل جميع الاعمال الغير
الواجبة مما يعمل لوجه الله سبحانه واما تخصيصها بالصلوة المنوية فمفطور في الحديث ان عبد يتقرب الى التوافل حتى اجبه
الحديث وقدر الكلام فيه مستوفى والنافلة العطية ونوافلك فضلك ونوافل الخيل زيادتها ومنه الحديث فوج ابن مرجانة بنوافل
الخيل وكثرتها **نقل** في حديث الشجاع ذكر النقلة وهي التي يخرج منها صغار العظام وتنقل عن اماكنها وقيل هي التي تنقل العظم
اي تكسره وعن الاصمعي النقلة هي التي يخرج منها فرائش العظام وفرائش العظام قشرة تكون على العظم دون اللحم وفي المصنوع النقلة
هي الشجيرة التي يخرج منها العظام والاولى ان تكون على صيغة اسم المفعول لانها محال الاخراج وهكذا اضبطه ابن السكيت ويجوز ان
تكون على صيغة اسم الفاعل نص عليه الفارابي ونقلته نقل من باب قتل حولته من موضع الى موضع وانتقل تحول والاسم النقلة في
الحديث اليمين الفاخرة تنقل في الرحم قلت ما معنى تنقل في الرحم قال تعقر فتترك الديار بلاق ونقلت ثوبى اذا رقتة وانقلت
خفى اذا اصلحته وكذلك نقلته تنقل **نقل** قوله تعالى نجعلناها نكالا لما بين يديها وما خلفها اي جعلنا قرية اهل السبت
لما بين يديها من القرى وما خلفها ليتعظوا بهم قوله فآخذ الله نكال الآخرة والاولى النكال العقوبة والمعنى على ما قيل ان الله
اغفر في الدنيا ويعذب في الآخرة وفي التفسير نكال الآخرة قوله ما علمت لكم من الله غيري وقوله انا انكم الاعلى بكل الله تعالى نكالها
الكلمتين وانكالا قيودا ثقالا لا يوق اغلا ولا ولحدها نكل وتنكيل المولى بعبد بان يجع انقه او يقطع اذنه وتخذلك وتكل به
يكل من باب قتل نكلة قسيحة اصاير نيازلة ونكل بالتشديد والاسم النكال ونكل عن الامر يكل اذا امتنع ومنه النكول باليهين هو
الامتناع منها وترك الاقدام عليها **نقل** قوله تعالى قالت غملة يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم الاية النمل معروف والواحدة غملة
قيل لما كان صوت النمل مفعول ما سليمان عبر عنه بالقول ولما جعلت الغملة قائله والنمل مفعول لهم كافي ولى العقل اجري خطا
جري خطا بهم وواد النمل هو واد بالطائف او بالسام كثير النمل قوله واذا خلوا اعضوا عليكم الانامل من الغنظ هي رؤس الاصابع
غملة بفتح الميم وفي الحديث نهي رسول الله ص عن قتل ستة وعد منها الغملة قيل لغلة اذاها وقيل اراد نوعا من النمل مخصوصا و
قيل لان الناس يخطوا على عهد سليمان داود ثم خرجوا يستسقون فاذا غملة قائمة على رجلها مادة يدها الى السماء وهي تقول
اللهم انا خلق من خلقك لا عني بنا عن فضلك فارزقنا من عندك ولا تؤاخذنا بذنوب سفهاء ولدادم فقال لهم
سليمان ارجعوا الى منازلكم فات الله قدسكم بدعاء غيركم والنمل يشور صغار مع ورم يسير ويدب الى موضع اخر كالغملة قال في
ق وسبها صغراء حارة تخرج من افواه العروق الرقاق ولا تحبس فيما هو داخل من ظاهرها لجلدة لشدة لطافتها وحدثها **نقل**

نضل
نقل

يناضل من ظلاله

نقل

نقل
نقل

فانها دعا باسمي فاستجيب لي
وزيد يعقوب نافلة

نقل

نقل

نقل

نطفة

نقل

حتى تنضب مع درجة النبيين كالقمر بين الكواكب فلا يبقى بوشدي ولا صدق ولا شهيد الا قال طوي بن كانت هذه الدجج حجة
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم الواسل طلب حوس امته الدعاء له هضم النفس او لتنتفع به امته ويثاب عليه ومع هذا فانه
يريد دفعه بدعاء امته كما يريد بصلواتهم عليه ووسلت الى الله تعالى بالعلم من باب وعد دعيت اليه وتقربت ومنه اشتقاق الواسل
وهي ما يتقرب به الى الشيء والواسل الراغب الى الله تعالى **وشل** الوشل بالتحريك الماء القليل ووشل الماء وشلا ناقط **وشل** قوله
تعالى **وشلوا** لهم القول اتباعا بعضه بعضا فاقصده يعني القرآن قوله الا الذين يصلون الى قوم اي ينتهون قوله ولا وصيلة ^{الشيء} ارسلة
التي تلد ستة ابطن عنافين فاذا اولدت في السابغ عنافا واحدا يق وصلت اخاها فاحل لبها للرجال وحرموها على النساء و
يق ما اذا كان السابغ ذكر اذبح واكل منه الرجال والنساء وان كانت انثى تركت في الغم وان كانت انثى وذكر اقالوا وصلت اخاها
فلم تنج وكان لهما حراما على النساء وفي الحديث صلوا ارحامكم اريد بالصلة ما يستحي برا واحسانا ولو زيارة ومطانية وجلسا ولو
بالسلم كما جاء في الرواية وفي الدعاء خرجت من يدي اسباب الوصلت هي بضم الواو ويجوز على الصاد كما قيل الضم والفتح والاسكان
جمع وصله بضم الواو وهو ما يتوصل به الى المطلوب وكلما اتصل بشيئين فامايتها وصله وبقى وبينها وصله اي اتصال وحروف الصلة
حروف مقربة فيما بين النجاة مثل ان وان والباء في مثل وكفى بالله شهيدا ونظائرهما ما سمي بحروف الصلة لا فادتها تأكيد الاتصال التا
وتسمى حروف الزيادة لانها تزداد في الكلام فان قلت يجب ان لا تكون زائدة اذا فادت فائدة معنوية على التأكيد قلت انما سميت زائدة
لانها لا تفيد اصل المعنى بل لا تزيد الا تأكيد المعنى الثابت وتقوية فكما انها لم تفد شيئا فيه نهي عن صوم الوصال وهو ان يجعل
سجدة او يصوم يومين متتابعين كما جاء به الرواية والواصل المقاصل ومنه تقطعت وصاله وموصل بلد معروف مشهور **وشل**
الحج لا تقوم الساعة حتى يهلك الوصل المراد بهم الاشرف والرؤس شيوخهم بالوعول وهم يتوسل الجبل واحدها وعل بكسر العين وضرب
المثل بها لانها تآوى رؤس الجبال **وشل** في الحديث ان هذا الدين متين فاعولوا فيه برفق ولا تكلفوا انفسكم ما لا تطيقونه فتعولوا
وتتركوا الدين والعمل يقى او غل القوم اذا منعوا في سيرهم واوغل في الارض اذا سار فيها فابعد ووغل الرجل يغل وغلولا دخل في الشجر
وتوارى فيه والوغل المدفع هو الذي يرمى به على الشرب ليشرب معهم وليس منهم فلا يزال مدفعا محملا خرا وكل قوله تعالى لا تتخذوا من دوني
وكيلا اي معتمدا يكون اليه امورك قوله ومن يتوكل على الله فهو حسبه الاصل في التوكل اظهار العجز والاعياء والاسم التكلان والتوكل
على الله انقطاع العبد اليه في جميع ما يأمله من المخلوقين قوله قل استعيلكم بوكيل الوكيل على الشيء هو القائم بحفظه والذي يدفع الضرر
عنه قال المفسر ومعناه استعيلكم بحفاظ الاعمال ولا يحازكم بها انما انت منذر والله تعالى هو المجازي والتوكل هو ان تعتمد على الرجل وتجعله
نايبا عنك ومنه قوله تعالى وكفى بالله وكيل اي الكف به يتولى امرك ويتوكل لك قوله وعسى الله فيدتك كل المتوكلون قال الزاعمون والوكيل
من اسماء تعال قيل هو الكافي وقيل الكفيل بارزاق العباد وفي الحديث لو توكلتم على الله حق توكله كان كذا وذلك بان يعلم يقينا
انه لا فاعل الا الله وكل موجود من رزق وعطاء ومنع غير ذلك من الله ثم يسعي في الطلب على الوجه الجميل وفي معاني الاخبار التوكل
على الله العلم بان المخلوق لا يضر ولا ينفع ولا يعطي ولا يمنع واستعمال اليأس من الناس فاذا كان العبد كذلك لم يجعل لاحد سوى الله
ولم يرج ولم يخف سوى الله ولم يطع في احد سوى الله وقد يظن ان التوكل هو ترك التكسب وهو ظن جهالة بل هو حرام وفي حديث ابي بصير
وقد قيل له فاحد التوكل قال اليقين قال فاحد اليقين قال لا يخاف مع الله شيئا ووكلت الامر الى فلان الجأته اليه واعتمدت فيه
عليه والتوكل معروف يقى وكلته بامر كذا توكلوا والوكالة فتحا وكسرا اسم من التوكيل وهي مشتقة من وكل اليه الامر اي فوض اليه وفي
الشرع الاستعانة بالتصرف وهي كما قيل اقسام ثمانية مسلم على مسلم يصح اجماعا مسلم على مسلم لا يصح اجماعا مسلم لا يصح اجماعا
ذمي على مسلم لا يصح اجماعا ذمي على مسلم لا يصح اجماعا وتوكل به ضمن القيام به وفي حديث المتقدمي بصلوته لا ينبغي له ان يتركها الى
الامام ووكله الى نفسه ووكلا ووكولا اي خلاه ونفسه ومنه الحديث ورجل وكله الله الى نفسه اي خلاه وبينه وبين شيطانه وهو
بالضلال في قوله تعالى ومن يضل الله فانه من هاد عند الامامة والمعتزلة وفي الحديث اذا اتيتك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
فليأذنوا بوقوع من الله يقى توكل القوم توكلوا اكل بعضهم على بعض وانقلت على فلان في امرى اذا اعتمدت على الجوهرى واصله او تكلي
قلبت الواو ياء لا تكسار ما قبلها ثم ابدلت منها التاء فادعت في تاء الافتعال ثم نسبت على هذا الادغام اسماء من هذا المثال وان

وشل وصل

وشل

وشل

وكل الشيء مما لا يسب
وقيل هو ترك الشيء مما لا يسب
قادة الشئ فاتي السب والاسباب
ان السب سبب في انقطاع

حد التوكل

سلم الذي على سلم وظهر
وذمي لذمي على ذمي يصح اجماعا
ذمي على ذمي على ذمي يصح اجماعا

فاس

فيها تلك العلة توم ان الواو اصلية لان هذا الادغام لا يجوز اظهاره في حال فن تلك الاسماء التكلة والتكلم والتخمة والتممة والتراث
 والتجاه والتقوى وفي الحديث وكل الله الزرق بالحق وكل الخبز بالعقل وكل البلاء بالصبر كان المراد كل واحد من هذه الثلاثة لا يفارق صاحبه
 والمتوكل احد خلفاء بني العباس كان في زمن علي الهادي وهو الذي امر بحرق قبر الحسين ع وهدم بنيانه فعليه ما يستحقه **وَلَوْلَ** في
 حديث الحق تعالى موسى اخضع لي بالتضرع واهتف بولولة الكتاب اي بما اشتمل عليه من الويل اذا لولولة صوت متتابع بالويل والاستغاثة
 وقيل هي حكاية صوت ناعحين ولولة المرأة ولولة وولوا اذا اعولت ومنه واذا وزغ يولول اي يصوت **وَهَلْ** في حديث علي ع لاصحابه
 الكلام فانه اطرد للفشل واذهب للوهل الوهل بالتحريك الغزع وقد وهل يهل فهو وهل ووهلت اليه بالفتح اهل وهلا اذا ذهب ووهل
 اليه وانت تريد غيره مثل وهمت ولفيته اول وهلا اي اول كل شيء **وَيَلْ** قوله تعالى يل المطققين ويَلْ كل مرة مرة ونحو ذلك قول كل
 عند الملكة ويول وول واد في جهم لو اردت فيه الجبال الماعت من خر وفي يَلْ كل شيء الا انها كلمة عذاب يول ويولك ويولي
 ويلاه في التندبة قال وتقول ويل لزيد ويول لزيد بالنصب على اضرار الفعل والرفع على الابتداء هذا اذا لم تضف فاذا اضفت فليس الا النصب
 لانك رفعت لم يكن اخبر وكله ويل قد ترد للتعجب منه قوله ويل به مسعر حرب تعجبا من شجاعة وجراثة واقدامه ومنه حديث علي ع ويل
 الله كيدا بغير عن لوان له واعيا اي يكيل العلوم الخمسة بلا عوض الا انه لا يصادف واعيا وقيل وي مفردة للتعجب لانه مفردة وحذفت همزة
 امه والقيت حركاتها على الهمزة وتصبأ بعدها على التمييز وفي الحديث ويل الاخر ما ذا قال بعض الشارحين قاعدة العرب اذا ارادوا تعظيم
 المخاطب لا يخاطبون بويل يقولون ويل الاخر وفي بعض نسخ الحديث قلت ويك وفي بعضها ويل ولعل الاول ارجح واصح وقولهم ويله يريدون ويله
 لا متخذ في الكثرة في الكلام **بِاسْمِ** **اَوَّلُ** **اَلْهَاءِ** **هَبْلٌ** في حديث علي ع من ظهر الكعبة فامر به فدفن في باب بني شيبة وقد هبله الهم
 كثر عليه ركب بعضه على بعض منه رجل هبل الكثير الهم الثقيل الحركة من السمن هبلتسم الهبول اي تخلصت من التكلول وهي نية الهاء من لا يبق لها ولد
 والهبول من النساء التكلول **هَبْلٌ** **هَبْلٌ** صوت الحام او خاص بوحش سابق هذا القوي يهدل يهدل مثل يهدل ويهدل الشئ اهدله هذا
 اذا ارخسته وارسلته الى اسفل وتهدلت اغصان الشجرة اي تدلت **هَبْلٌ** شبيهة الهذلي بضم الهاء منسوب الى هذيل بالضم وفتح الذال حتى من
 مضر وهو هذيل بن مدركه بن اياس بن مضر وقياس النسبة الى فعل فعله بالثبات الياء لا الضم وانما تحذف الياء من فعل غير المضاعف كحني
 نسبة الى جهينة فقولهم هذلي وقرشي شاذ والقياس هذيلي وقرشي **هَرَقْلٌ** **هَرَقْلٌ** وزان خندق اسم ملك الروم قال الجوهري ويقال يهرق
 على وزن دمشق قال في الجمع هرقل وغطا طر مكان من ملوك فضا طر اسم ودعا الروم الى الاسلام فقتلوه واما هرقل فشيخ بمكة وحارب المسلمين
 في مؤتة وتبوك ويحتمل ان يضر الاسلام ويفعل هذه المعاصي شحا بمكة وفي مسند احمد انه كتب الى النبي ص من تبوك اني مسلم فقال النبي صلى الله
 عليه واله انه على نصرانيته وكان هرقل حرا غيورا لاشياء ويقدرها بظنه لانه كان عالما بحساب النجوم وقد سبق الكلام فيه في خرا من كلام الخراف
 بن عمر الفهمي لانه ان كان هذا هو الحق بن عندك ان بني هاشم يتوارثون هرقلا بعد هرقل فكذا اراد ان بني هاشم يتوارثون ملكا بعد ملك **هَرَقْلٌ** في
 الحديث القدسي من اتاني مشيا اتيت هرقلا فلهذا ونظائره مثل من تقرب مني فاعا تقرب منه يا عا ومن تقرب الي شرا يقرب اليه ذرا عا من اتاني
 التمشية والتمثيل ومعناه من اتاني بالطاعة به مسرعا اتيت بالشواب الجزاء اسرع من اتيانه بالطاعة وكذا عن ذلك بالمشي وهو لانه تقربا
 الى الاذهان كما يقال يسرع من اتيانه بالطاعة الى الشر وليس المراد المشي اليه بل المراد الاستعجال في فعله **هَرَقْلٌ** قوله تعالى انه يقول فصل وما هو
 بالهرقل بل هو الخلد لا هوادة فيه فمن حقه ان يكون معظما في القلوب مهيبا في الصدور ومن حق قاريه وسامعه ان لا يلم بهنك ولعب ويقتر في
 نفسه ان الهمة وربه جل جلاله يخاطبه ويا من وينهاه ويعدده ويتوعد فان قرابة الوعد تضرع اليه راجيا ان يكون من اهلها والهنال ضد
 السمن يوق هزلت الدابة هزالا على ما لم اسم فاعله وهزل في كلامه من باب ضرب **هَطْلٌ** **هَطْلٌ** تنابع المطر والدمع وسيلا نه تق هطلت
 السماء تطل هطلا وهطلا وناوحا هطل هطل كثير الهطلان وديمة هطلا وغيث هطل **هَطْلٌ** قوله تعالى لو انك عن الاهله هي
 جمع هلال سألهم معاذ بن جبل ما بال الهلال يبدو دقيقا كالخط ثم يريد حتى يستوي ثم لا يزال حتى يعود كما لا يفترت يوق الهلال في اول ليلة
 الى الثلثة هلال خريق في اخر الشهر قال ابو العباس انما سمى هلالا لان الناس يرفعون اصواتهم بالاخبار عنه من الاهلال الذي هو
 رفع الصوت وقد تقدم ما يتم به البحث عن الهلال في غير قوله وما اهل به لغير الله امد ذكره عنده بحجة اسم غير الله وفي الحديث وما اهل لغير الله
 قال ما نزع لصم او وثن او شجر حمد الله ذلك كلمة محرم الميتة قول هل اتى على الانسان الاية عن ابي عبيدة هل هنا بمعنى قد اتى وقد يكون بمعنى

وَلَوْلَ

وَهَلْ

وَيَلْ

ذلك الرجل الذي كان يصدق
 هبلت له شئ فويل له من
 به على امره

هَبْلٌ

هَذَلْ

هَذَلْ

هَرَقْلٌ

هَرَقْلٌ

هَرَقْلٌ

هَرَقْلٌ

هَطْلٌ

هَطْلٌ

هَطْلٌ

هَطْلٌ

هَطْلٌ

ما قولكم

ما قولهم هل هي الاكاذب في عاء الهلال اللهم اهل علينا بالامن والايامن روى بالادغام وقلة قال بعض الشارحين وهو لا يستقيم
الا ان نقول معنى اهله اي اطلعه علينا وارنا آياه والمعنى اجعل رؤيتنا مقرونة بالامن والايامن ويحتمل ان يكون الاهل اي بمعنى الخلق
كقولهم اهلكت الهلال اذا دخلنا فيه والاهل اي رفع الصوت بالتبليغ يقابل المحترم بالهلال اهلا لا اذ التي ورفع صوته ومنه اهل الهلال
واستهل اذا رفع الصوت بالتبليغ عند رؤيته وقد يعبر عن الاهل بالاستهلال نحو الاجابة والاستجابة ويقال ايضا استهل هو اذا تبين واستهل
تصويته عند الولادة وفي خبر الحرم يخرج الى اهل ارضه فيلبي اهل موضع الاهل يريد به الموضع الذي يحرم منه فيرفع صوته للاحرام كذا في
وهل الله اي قال اله الا الله والهيل مثل جيل اذا قال حمي الفلاح والعرب اذا كثر استعمالهم الكلمتين ضموا بعض حروفها الى
حروف الاخرى كاليسلة والولقة وهلل السحاب برفقه لا لا وتلجلج وجه الرجل من فرجه وتلجلج الى استنار وظهرت عليه مارة السور ورو
الهلال اول المطر ومنه فاستللت السماء وتللت دموعه سالت وهلا زجر الخيل وهال مثله ومنه خطاب ابراهيم واسماعيل بالخيل وقد كانت
في السابق وحوش الاهل الاله اي اقرب وتعالى وعجل **همل** اهل التشكين مصدر قولك هملت عيناه همل وهمل هلا نا وهلا اي فا
وانهلت مثله والهمل بالتحريك الابل يلداع وتركتها هلا اي سدى بلاء وع ومنه قولك ووحشت المهمل واهملت الشئ خليت بينه وبين
نفسه ونعم هل اي همل لا داعي لها ولا فيها من يصلحها ويهديها في الضلالة والمهل من الكلام خلاف المستعمل قاله في **هول** الهول
العظيم المراد به الفزع العظيم في حاله الشئ من باب قل يوله هو لا فرقة فهو هائل ومهل الجمع احوال ومنه الحديث المال رزقها
ومكان مهيل اي مخوف وهلة فاهتال اي فرقة ففرق والهالة الدارة فوق القمر **هيل** هلت الدقيق في الجراب من باب ضرب اي صبته
غير كليل ويقال للرجل اذا جاء بالمال الكثير جاء بهيل والهيلان **كتاب الهمم بالاول الف** اسم في الحديث ذكر الماتم هو على فعل
بفتح الميم والعين وهو عند العرب اجتماع النساء في الخير والشر وعند العامة المصيبة تسمي للحال اسم المحل يقال في مائت فلان قال الجوهر
والصواب في منحة فلان وقيل المائت مجمع الرجال والنساء في الغم والفرح ثم خصص به اجتماع النساء للووت وقيل هو للشباب منهم وان
بالمكان ياتم اتوما ومن باب تعبغة اقام واسم المصدر والزمان والمكان مائت على مفعول والجمع مائت **اش** قوله تعالى لو انما اي عقوبة
والانام جزاء الاثم قوله كفار اثم اي تحمل الاثم والاثم الاثم قوله وطعام الاثم هنا الكاف قوله والاثم والبغى قيل الاثم ما دون الحسد هو
ما ياتم الانسان بفعله والبغى الاستطالة على الناس وقيل الاثم الغمر والبغى الفساد يقال شرب الاثم حتى ضل عقله واثمه نسبة الى الاثم قال
لايسعون فيها لغوا ولا ثائما وفي الحديث لا ياتم ولا يخرج هو من قيل عطف التفسير اي لا يحمل نفسه انما يكذب على رسول الله ص والماتم
الامر الذي ياتم به الانسان وفي حديث علي الحسن في ابن ملح ضرة بضره ولا تاتم الى اثم عليك بذلك فان القصاص حق امر الله تعالى به
وفي الحديث لا ينزل احدكم على اخيه حتى يؤثمه قالوا يا رسول الله وكيف يؤثمه قال لا يكون عنده ما ينفع عليه يعني فيوقعه في الاثم وفي الحديث
رجل دخل الهم ليس فيها ماء الا حبة كقصبة الشجر الملتف والجمع اجامات كقصبات واجم كقصب والاجام جمع الجمع **ادم** في الخبر نعم الادم الخلق
الادم جمع ادم بالكسر مثل كتب وكتاب ويسكن وروى سيد ادمك لانه اقل مؤنة واقراب الى القاعة ولذا اقع به اكثر العارفين و
في بعض كتب اللغة الادم فعال ففتح القاء ما يوقد به ما يعا كان او جامدا ويجمع على ادم كقفل واقفال يقال يقال ادم الجن ياديه بالكسر
وادمت الخبز وادمت بالفتحة اذا اصلحت اساعته بالادام والادمة من الابل الفم البياض الشديد مع سواد المقلتين وفي
الناس السمة الشديدة وادم ابو البشر كر الله قصته في سبع سور في البقرة والاعراف والحج ونبي اسرائيل والكهف وطه وصا
تشم على من القوائد واصله بمنزتين لانه افعلا لانهم ليسوا الثانية قال الجوهر في فاذا احتجت الى تخريبها جعلتها واوا في الجمع
لانها ليس لها اصل في الباء معروف فجعلت الغالب عليها الواو قيل سمي ادم من اللون وقيل لانه خلق من ادمة الارض وهو لونها
وجعلها آدمون وفي معاني الاخبار يعني ادم لانه خلق من ادم الارض التي بقية مدته عمره وموضع قبره ووقت النسخ فيه في صل
ونقل انهم لم يمت حتى بلغ ولده وولد له اربعين الفا وادم السماء وجهها وادم الارض صعيدها وما ظهر منها والادم الجلد الملبس و
الجمع ادم بفتح الميم وفي الحركات مخدعة من ادم اي من الجلود وفي آخر كانت مرفقة من ادم **ادم** قوله تعالى المتركيف فقل ربك بعلم
ادم ذات العباد ارم كغيب غير منصرف فمن جعله اسما للقبيلة قال انه عطف بيان لعاد ومن جعله اسما للبلد ثم التي كانت ارم فيها
اضاف الى عاد وتقديره بعاد اهل ارم وذات العباد اذا كانت صفة للقبيلة فالمعنى انهم كانوا يدينون اهل عاد وطوال الاجسام غشبية
مدودهم بالاعدة وان كان صفة للبلد فالمعنى انها ذات اساطين وروى انه كان لعاد ابنان شداد وشديد فلما وقرا ثم مات شديد

منه خطبة الى اخرى

هل

هول

هيل
وهال عليه التراب
وهال له فانها
صته فانصب

ادم

اجم

ادم

قاعدة في الفهرمة المتحركة
في الجمع

في الحديث ان ادم لم يستقم في الجنة
الاست ساعات من يومه ذلك
حتى ارم عصى الله فاحرقها من
الجنة بعد ذلك بالنسبة ما بانا فيها

وخلص الامر لشداد تلك الدنيا وسمع بذكر الجنة فقال اني شلتها فيني ارم في بعض صحاري عدن في ثلثة امة سنة وكان عمره تسعة
 سنة وهي مدينة عظيمة قصورها من الذهب والفضة واساطينها من الزبرجد والياقوت وفيها اصناف الاشجار والانهار المطر
 ولما تم بناءها وسار اليها باهل مملكته فلما كان منها على مسيرة يوم وليلة بعث الله عليهم صيحة من السماء فهلكوا والادم حجارة
 تنصب في المفاوز يهتدي بها يجمع على ارام واروم كاضلع وضلع وفي حديث الشيعة وينقض بهم على الجنادل من ارم قيل فيه
 اشارة الى استيلاء الشيعة على دمشق وحواليها وعلى من كان فيها من بني امية والاروم نفتح الحفرة اصل الشجرة والقرن قاله
 الجوهر والارومة زنة الكوز الاصل **ازم** المازم وزان مسجد الطريق الضيق بين الجبلين متسع ما وراءه والميم زائدة كانه الميم
 القوة والشدة ويق للوضع الذي بين عنقه والمشعر بزمان وفي حديث سليمان بن مهران قال قلت لجعفر بن محمد ع كم حج رسول الله
 ص فقال عشرين حجة في كل حجة يرمي بالمازمن فيقول قلت يا ابن رسول الله لم كان ينزل هناك يقول فقال الآية اول موضع عبيد الاضواء
 ومنه اخذ الحجر الذي تحت منه هبل الذي رعى على من ظهر الكعبة لما على ظهر رسول الله ص فامر بدفنه عند باب شيبه فصار
 الدحل من باب بني شيبه سنة لاجل ذلك وازم علينا الدهر ازم ارام من باب ضرب اشتد وقبحه والارمة اسم منه وهي الشدة
 والقحط وازم من باب تعب لغة وازم القوم اسكوا عن الطعام قال بعض هل اللغة والمشهور ارم القوم بالراء المهملة والميم المشددة
 والازم الصمت ومنه حديث علي عليه السلام ثم ازم ساكتا طويلا ثم رفع رأسه **اسم** اسامة اسم رجل وابو اسامة كنية زيد متبني رسول الله
 ص قاله في المغرب ويق للاسد اسامة قال الجوهر وهو معرفة **اظم** في الجركان يؤذن على اطم المدينة الاطم بضتين وقد يسكن الثاني الاطم
 بكسر حمة وفيها مع تدجع اطم كأكمة واحدة وهي حصون لاهل المدينة **اظم** في الحديث ذكر الائمة والاكات والاكام الاكمة كقصبة تل
 صغير والجمع اكم كقصب اكم كقصب وجمع الاكم اكام كقصب وجمع الاكام اكام كقصب وجمع الاكام اكام كقصب وجمع الاكام اكام كقصب
اظم قوله تعالى الم ذلك الكتاب لا ياتي بعض المحققين الم وسائر الحروف الهجائية في اويل السور كتون وق ويسكن بعض المفسرين
 يجعلها اسما للسور لتعرف كل سورة بما افتتحت به وبعضهم يجعلها اقسام اقسام الله عز وجل بها لشرها وفضلها ولائها مبادى كتبه
 المترازم مبادى اسما للحسن وصفاته العليا وبعضهم يجعلها حروفها مأخوذة من صفات الله كقول ابن عباس ع كهيص ان الكاف
 من كاف الهاء من هاد والياء من حكيم والعين من عليم والصاد من صادق ونقل الزجاج عن ابن عباس ان الم معناه انا الله
 والم معناه انا الله ارى والم معناه انا الله اعلم وافضل واما ق فيقول مجازها مجاز سائر الحروف الهجائية في اويل السور ويق
 جبل من زبرجد اخضر محيط بالدنيا وامان والقلم فيقول هو نون الموت وقيل الموت التي تحت الارض وقيل النون الدواة وقيل
 هو نون الجنة قال الله تعالى كن مداد الفجر وكان اشديا من اللين واحلى من الشهد فقال للقلم الكتب فكتب القلم ما كان وما
 يكون الى يوم القيمة روى ذلك عن الباقر ع واما يس فيقول معناه يا انسان وقيل يا رجل وقيل يا محمد وقيل كسائر الحروف الهجائية في اويل
 السور واما الم فيقول هو حرف من حروف الاسم الاعظم المتقطع في القرآن فاذا القه الرسول والامام فدعا به اجيب قوله ولهم
 عذاب اليم اي يؤلم موجه كالسميع بمعنى المستمع اذ لا الم فوق لم عذاب لارجاء معه للخلص اذ الرجاء يهون العذاب قوله يا لمون كما
 تألمون اي يجدون الم الجراح ووجهها كما تجدون ذلك والمه اوجهه والتالم التوجه والايام اليجاع **اظم** قوله تعالى وانه في ام الكتاب
 الآية يعني في اصل الكتاب يريد اللوح المحفوظ وام الكتاب ايضا فاتحة الكتاب وسميت بها اوله واصله ولان السورة تضاف
 اليها ولا تضاف هي الى شيء وقيل سميت بالجامعة لاصل مقاصده ومحتوي على رؤس مطالبه والعرب يسمون ما يجمع اشياء متعدي
 انا كما يستون الجامعة للدماغ وحواسه ام الرأس لانها كالقفل لكما فصل في القرآن المجيد لشمها على المعاني في القرآن
 من الشناء على الله بما هو اهله ومن التعبد بالامر والنهي والوعود والوعيد كانه نشاء وتولد منها بالتفصيل بعد الاجال كما سميت
 ملكة ام القرى لان الارض حيث منها قوله هن ام الكتاب ولم يقل الهات الكتاب لانه على الحكاية وهي كما يقول الرجل ليس معي
 عن معنيك فتكلمه وكذا قوله واجعلنا للمتقين ائاما قال اي انا عني وفي حديث
 اخر انه قال هذه فينا وفي حديث ابي بصير ع قال واجعلنا للمتقين ائاما فقال ع سالت ربك عظيم ائاما هي واجعل لنا من المتقين ائاما
 قوله اني جاعلك للناس ائاما اي ياتم بك الناس فيتبعونك وياخذون عنك لان الناس يؤمنون افعاله اي يقصدون بها فيقتبسونها
 ويق للطريق امام لانه يؤم اي يقصد ويتبع قوله وانه ليا امام مبين اي لطريق واضح والامام الكتاب ايضا قال تعالى يوم ندعو كل اناس

ازم

اسم
اظم
اظم
اظم
اظم

قد تقدم في غير هذا
 ليس في حديثي
 تفسيرها

ام

يا امامهم اي كتابهم ويق من ائمتنا من بني امام او كتاب في حديث الشيعة وقد قال لهم الصادق ع الاتحادون الله تعالى اذ كان يوم
 قد عا كل قوم الى من يتولون و فرغنا الى رسول الله ص و فرغتم اليانا اي ترون يذهب بك الى الجنة ورب الكعبة قالها ثلثا قوله يريد الانسان
 ليفجها ما به اي ليدوم على فخره فيما بين يديه من الاوقات وفيما يستقبل من الزمان لا ينزع منه وقيل معناه يقدم الذنب ويؤخر التوبة
 يقول سوف اتوب سوف اتوب الى ان ياتي الموت على اسوأ حاله قوله وجلنا منهم ائمة يهدون بامرنا اي حكمنا لهم بالامامة و جعلنا
 منهم ائمة يهدون الى النار و اصل ائمة ائمة فالقيت حركة الميم الاولى على الفرة و ادغمت الميم في الميم وخففت الفرة الثانية للجمع
 في حرف واحد مثل ادم واخر من القراء من يقول الفرة مخففة على الاصل ومنهم من يسهلها والقياس بين بين وبعضهم يعدلها ويقول
 لا وجه له في القياس قوله وقطعناهم في الارض اما اي فرقناهم في الارض بحيث لا يكاد يخلو قطر منهم قوله ائمة اي جمع الامم والامم في كلام العرب
 الذي لا كتاب من مشركي العرب قيل هو نسبة الى الام لان الكتابة مكتسبة فهو على اولادته من الجهل بالكتابة وقيل نسبة الى امة
 العرب لان اكثرهم ائمة و الكناية فيهم عزيزة او عديمة فهم على اصل ولادة امام وفي كتاب بصائر الدجالين الحسن الصفار في
 باب ان رسول الله ص كان يقرأ ويكتب بكل لسان باسناده الى جعفر بن محمد الصوفي قال سألت ابا جعفر محمد بن علي الرضا ع وقلت
 يا بن رسول الله لم سمي النبي الامي قال ما يقول الناس قلت يزعمون انما سمي الامي لان لم يكتب فقال الذي رواه عليه لعنهم الله ان يكون ذلك
 والله تبارك وتعالى يقول في محكم كتابه هو الذي بعث في الامم رسولا منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلم الكتاب والحكمة فكيف
 يعلم ما لم يحسن والله لقد كان رسول الله ص يقرأ ويكتب اثنين وسبعين لسانا وانما سمي الامي لان كان من اهل مكة ومكة من
 اممات القرى وذلك قول الله تعالى في كتابه لتنداد القرى ومن حولها وفي رواية اخرى في الكتاب المشار اليه عن عبد الرحمن بن
 الحجاج قال قال ابو عبد الله ع ان النبي ص كان يقرأ ويكتب ويقرأ ما لم يكتب قوله امين البيت اي عامرين البيت والام والالدة قيل
 اصلها اممة ولهذا جمع على اممات و ات الاصل امات ويق ان الاممات للناس والاممات للهيام قال في البارع نقل عنه فيها اربع لغات
 ام بضم الفزة وكسر هاء و امه فالاممات والاممات لغتان ليس احدهما اصلا للاخرى قوله وازواجه اممات اي في تحريم النكاح
 كما قال ولا تنكحوا ازواجه من بعده ابدأ ولسن باممات على الحقيقة وجاءت الاممة في الكتاب العزيز على وجه امة بمعنى جماعة
 ومنه قوله تعالى ولما ورد ماء مدين وجد عليه امة من الناس يسبقون اي جماعة وسميت بذلك لان الفرق تأمها قال تعالى ويوم نبعث
 من كل امة شهيدا وتري كل امة جاثية كل امة تدعى الى كتابها و امة رجل جامع للخير فيقديمه ومنه قوله ان ابراهيم كان امة قاتنا لله
 و امة دين ومنه قوله تعالى انا وجدنا ابااءنا على امة واحدة حين و زمان ومنه قوله تعالى الى امة معدودة وقوله واذكر بعد امة قوله كان
 الناس امة واحدة فاخلقوا اي كانوا مذهبيا واحدا قبل نوح متفقين على الفطرة فاختلغوا فبعث الله النبيين بدلالة قوله ليحكم بين
 الناس فيما اختلفوا فيه وقيل كان الناس امة واحدة كفارا فبعث الله النبيين فاختلغوا عليهم قوله ولولا ان يكون الناس امة
 واحدة اي لولا ان يجتمعوا على الكفر لجلنا الامة والواحد قد سماه الله تعالى امة كما في ابراهيم ع ويق لجميع اجناس الحيوان امة وهو قوله تعالى
 وان من امة الا خلا فيها نذير قوله كنتم خيرا امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر قال بعض الافاضل استدرك
 بعض مخالفينا بالاية على كون الاجماع حجة من حيث ان الام في المعروف وفي المنكر للاستغراق اي تأمرون بكل معروف وتنهون عن كل منكر فلو
 اجمع على الخط لم يتحقق واحدة من الكلمتين وهو المطلوب والجواب منع كون الام في اسم الجنس للاستغراق وان سلم فيجوز على المعصومين
 لعدم تحقق ما ذكرتم في غيرهم وبذلك ورد النقل ايضا عن ائمتنا ع قالوا وكيف تكون خيرا امة وقد قتل فيها ابن بنت نبينا وقد اظهد
 الشيخ الطوسي في البحث عن هذه الامة في كتاب العدة قوله انا ارسلناك في امة قد دخلت من قبلها ام هي امة محمد ص وفي كتاب الملل
 والنحل الضابط في تقسيم الامم ان نقول من الناس من لا يقول بحسوس ولا بعقول وهم السوفسطائية ومنهم من يقول بالحسوس والمعقول
 وهم الطبيعية ومنهم من يقول بالحسوس لا بالمعقول ولا يقول بالحدود والاحكام وهم الفلاسفة الدهرية ومنهم من يقول بالحسوس
 المعقول والحدود والاحكام ولا يقول بالشرعية والاسلام وهم الصابية ومنهم من يقول بهذه كلها وبشرعية واسلام ولا يقول بشرعية
 نبينا ع وهم اليهود والنصارى ومنهم من يقول بهذه كلها وهم المسلمون والامة الخلق كلهم و امة كل بني تبا ع ومن لم يتبع فيه
 وان كان في زمانه فليس من ائمة وقد جاءت الامة في غير الكتاب بمعنى القائمة بقى فلان حسن الامة اي القاية ومعنى الام ايضا بقى
 هذه امة زيد و الامة كل جماعة يحكم امر اديان واحدا ودعوة واحدة او طريقة واحدة او زمان واحد او مكان واحد ومنه الحديث بعثت عليا

حديث بستر
 قال في الكشاف
 في تفسير قوله تعالى
 ومن يدع التفاسير ان الامم
 القيد بانما هم
 ان الناس يدعون يوم
 ان الحكم في الدعاء بالاممات دون
 وان الحكم في الدعاء بالاممات دون
 الظاهر ان
 الامم عوان لا يفتيخ اولاد
 الحسين ع وان لا يفتيخ اولاد
 الحسن ع وان لا يفتيخ اولاد
 الزينبي ع وان لا يفتيخ اولاد
 ان المراد بالامم المقتدى والمتبع
 كما هو ظاهر اللفظ لولد المولف

ائمة واحدة وعليه بهاء الملوك وسماء الانبياء وبق لكل جنس من الحيوان ائمة ومنه الخبر لو ان يكون الكلاب ائمة من الامم لآمرت
 قوله ولا طائر يطير بجناحيه الا ائمة امثالكم اي في الخلق والرزق والحياة والموت والحشر والحاسية والاقتصاص لبعضها من بعض وقيل
 غير ذلك وقدم في طبر و ام الشئ اما من باب قتل قصده ومنه الحديث من ام هذا البيت فكذلك ايضاً البيت الحرام و ام الخير التي تجمع
 كل الخير ام الشئ التي تجمع كل الشر و ام الصياريح تعرض للمحرم و ام فرة ام جعفر الصادق ع وقد تقدم ذكرها وقوله لا ام لك دم وسيت
 اي انت لقيط لا تعرف لك ام وقيل قد يقع مدحها في التوبة قال في روفيه بعد و ام منقطة تقدّر رسل و الهمة في الجرح الاستفهام قال
 تعام حسيتم ان تدخل الجنة ومعناها بل احسبتم والهمة فيها للتقير و ام المتصلة بعينه اوفي مواضع منها اذا كان ام معادلة للهمة
 الاستفهام قال تعام خير ام قوم تبع وهو على التقريع والتوبيخ من الله لانه عالم بين هو خير والمخفى ليسوا بخير لقوله ان يلقى في
 النار خير ام من ياتي ائمة يوم القيمة وتكون للتسوية من غير استفهام لقوله سواء عليهم ائذ ذرهم ام لم تذرعهم قال بعض المحققين
 من اهل العربية ان في الكلام حرف عطف الاستفهام ولها موضعان احدهما ان تقع معادلة لالف الاستفهام بعينه اي تقول ازيد
 الدار ام عمو والمعنى ايها فيها وتسمى متصلة لان ما قبلها وما بعدها كلام واحد ولا تستعمل في الامر والنهي ويجب ان يعادل ما بعدها ما
 قبلها في الاسمية فانه كان الاول اسماً او فعلاً كان الثاني مثله خوازيق قائم ام قاعد و اقام زيد ام قعداً لانهما انطبقا تعيين احدهما
 ولا يساويها الا بعد ثبوت احدهما ولا يجب الا باليقين لان التكلم يدعي وجود احدهما ويسأل عن تعيينه والثاني ان تكون منقطة
 ما قبلها خبراً كان او استفهاماً متعلقاً بالخبر ايها لا بل ام شاء في ذلك اذا نظرت الى شخص فتوهمة اياه فقلت ما سبق اليك ثم ادركك
 الظن بانه شاء فانصرفت الى الاول فقلت ام شاء بمعنى بل فهو اضرب عما كان سبب الا ان ما يقع بعد بل يقين وما بعد ام مظنون و
 تقول في الاستفهام وهل زيد منطلق ام هو فام معاً ظن واستفهام واضرب والامة من الشجاج وهي بالمد اسم فاعل
 وبعض العرب يقول ثامومة وهي الشجة التي بلغت ام الرأس وهي الشجة التي يجمع ام الدماغ وهي اشد الشجاج وتجمع الاول
 على اوام شلابة على دواب والثانية على لفظها مأموماً والامام بالكسر على فعال الذي يؤتم بوجهه ادمه وفي معاني الاخبار تسمى
 الامام اماناً لانه قدوة للناس منصوب من قبل الله تعالى مفترض الطاعة على العباد و امام الشئ مستقبله وهو ضد خلف وهو
 ظرف لندايدك ويؤنث على معنى الجدة والامامة هي الرئاسة العامة على جميع الناس فاذا اخذت بشرط شئ بتجامع النبوة والرئاسة
 واذا اخذت بشرط لا شئ لا بتجامعها و امامة بنت ابي العاص بن الربيع امها زينب بنت رسول الله ص تزوجا على بن ابي طالب
 بعد وفات فاطمة ع فلما قتل علي ع وكان قد اضر المغير بن نوفل بن الحرث ان يتزوج امامة بعده لانه خاف ان يتزوجا معاوية فولدت
 له يحيى وبه كان يكنى وهلك عنه وابو العامة الانصاري الخزرجي غلبت كنيته واشتهر بها وكان عقيباً فقيهاً شهد العقبة الاول
 والثانية وباع فيها وكانت البيعة الاولى في ستة نفر والسبعة والثانية في اثني عشر رجلاً والثالثة في سبعين رجلاً **ام الامام**
 بفتح الفاء المعن والاسم وقيل الامام ما على وجه الارض من جميع الخلق **ام الامام** بالضم حر العطش **ام** قوله تعالى وانك الايا
 منكم اي الذين لا ازوج لهم من الرجال والنساء جمع ايم قال ابن السكيت اصل ايامي ايام فقلت الميم الى موضع الهمزة ثم قلت
 الهمزة الفا وفتح الميم تخفيفاً وفي الدعاء واعوذ بك من بوار الائم هي فعل مثل كيتس المرأة التي لا زوج لها وهي مع ذلك لا يرغبت احد
 في تزويجها والائم فيها يتعارف اهل اللسان الذي لا زوج له من الرجال والنساء يقر رجل ايم سواء كان تزوج من قبل ام لم يتزوج واما
 ايم ايضا بركات اوتيتا واما قيل للمرأة ايم ولم يقل ائمة لان الشدة في النساء ضوفاً مستعار و ايم الله بفتح الهمزة وكسر السين
 المقسم لاجمع عيين خلافاً للكوفيين مثل عمرو الله وفيها لغات كثيرة ومنها اللوصل وقد تقطع ومنه و ايم الله لو كشف الغطاء لثقل
 محسن باحسانه الحديث **باب اول في باب** **برم** قوله تعام ابرمو امرا اي اكلوا امرا من قولهم ابرم الامر اي احكمه و ابرم الحبل
 اذا احكم قتله ومنه القضاء المبرم وفي حديث وداع شهر رمضان غير مودع برياً هو بالتحريك مصدر برم بالكسر برم برياً فهو
 برم مثل طحجر ضجر اوضجر وزنا ومعنى اذا سأمه ومله ومنه حديث وصف المؤمن لا يتبرم ولا يتسخط اي لا يسأم ولا يتفجر من
 اعمال الخير وبق ابرمه اي املة واضحه و ابرمت ابراما اي احكمته فابرم و ابرمت الشئ دبرته وفي الدعاء يا مديراً البرام والنقض
 البرام في الاصل قتل الحبل والنقض بالضاد المعجمة نقيضه والكلام استعارة والمراد تدبير امور العالم على ما تقتضيه حكمة الالهي
 من الابقاء والافناء والاعزاز والاذلال والتقوية والاضعاف وغير ذلك البرمة المقدس من الحجر والنجس برم كغرفة وغرفة وبرام

ايم
 ايم
 ايم

برم

لكتاب **برسم** البسملة واحدة البرسم وهي مفصل الاصابع التي بين الاشابع والرواجي هي رؤس السلامات من ظهر
الكف اذ قبض القابض كفه نشرت وارتفعت **برسم** في الحديث خرج الحين ٢ معتمدا وقد ساق بدنه حتى انتهى الى السقيبا
فبرسم هو من البرسم بالكسرة معروفة يندى فيها يتي برسم الرجل فهو برسم وفيه كان الناس قبل ذلك يعقبون اعتبارا
ولكن بدعوة ابراهيم عز الله الموم وهو البرسم ثم انزل الله الداء والبرسم معروف معرب **برسم** في الحديث مات ابراهيم بن
التي ٣ وله ثمانية اشرفا ثم الله رضاعه في الجنة ابراهيم اسم العجمي قال الجوهر وفي لغات ابراهيم وابراهيم وابراهيم بن جندب الياء و
في معاني الاخبار معنى ابراهيم انه م في الحديث تكرر سالت ايا ابراهيم ٤ والمراد به موى والبراهمة قوم لا يجوزون على الله بقية
الرسول **برسم** قوله تعالى فتنسوا حكاما قلها التسم دون الضحك وهو اوله بلا صوت يتي بسم بالفتح يسبم بالكسرة يسا فهو
باسم وابسم وتسم والمسم مجلس الثغور رجل يسام ويسام كثير التسم وفي حديث الصادق ع في تفسيره بسم الله الرحمن الرحيم
قال الباء بياء الله والستين سناء الله والميم مجد الله وفي رواية ملك الله والله كل شئ الرحمن بجميع خلقه الرحيم بالمؤمنين
خاصة **برسم** البرطمة الانفتاح من الغضب ورجل برطم تنكب **برسم** شئ الحيوان بشا من باب تعب اتهم من كثرة الاكل **برسم**
بغام الطبية صوتها **برسم** البقم بالفتح والتشديد صبع معروف وهو العندم قيل هو عربي وقيل معرب **برسم** قوله تعالى صم بكم على السمع
الحرس والابكم الذي لا يسمع والمعنى صم عن استماع الحق بكم عن النطق بكم عن ابصاره وان لم يكن لهم تلك الصفات هناك ولم
يكن من باب تعب فوا بكم من باب تعب فوا بكم اي خرس وقيل الاخر من قيل الاخر من الذي خلق ولا نطقه والابكم الذي له نطق ولا
يعقل الجواب والجمع بكم **برسم** البلم حركة صغار السمك قال بعض المحققين الا بلم من السمك البني **برسم** البلمعوم بالقم والبلمعوم بحري الطعم
في الخلق وهو المرمي وبلغ اسم رجل من اجداد اليهود وفي الحديث بلمع بن بجور وله قصة تقدم ذكرها والبلعم الرجل الكثير الاكل الشديد
البلع للطعام والميم زائدة **برسم** في الحديث السوات يذهب البلغم طبيعة من طبائع الانسان الاربع وهو بارد ورطب فيه دواء
البلغم الحام **برسم** بنيامين بن يعقوب اخو يوسف روى انه لما ذهب عنه بنيامين نادى يا رب اما ترحمني اذهبت عيني واذهبت
ابني فاوحى اليه لواتها لاجيئتها لك ولكن تذكر الشاة التي ذبحتها وشويتها واكلت وفلان الى جانبك صائم لم تله نهائشا **برسم**
اليوم واليوم بالضم فيها طائر معروف يقع على الذكر والانثى نقل المسعود عن الجاحظ ان البومة لا تظهر بالنهار خوفا من ان تصاد
بالعين لحسنها وجالها ولما تصور في نفسها انها احسن الحيوان لم تظهر الا بالليل **برسم** في الحديث صبغنا البهرا واصبغ بني امية
الزعفران البهرا كجعفر العصفور البهرا والحناء والبهرمة زهرة النور وبهم لحية حناها وبهم الرأس احمر **برسم** قوله تعالى احللت
لكم بهيمة الانعام البهيمة واحدة البهائم وكل ذات اربع من دواب البر والبحر وكل ما كان من الحيوان لا يميز فهو بهيمة وبهيمة الانعام
هي الابل والبقر والقتان الذكر والانثى سواء والجمع بهائم سميت بهيمة لاجلها من جهة نقص نطقها ونقصها وعدم تمييزها فبهيمة الانعام
من قبيل اضافة الجنس ما هو اخص منه وعن الشيخ ابي علي اختلاف في اويله على اقول احدها ان المراد به الانعام وانما ذكر البهيمة
للتاكيد كما يتيقن نفس الانسان فعنه احللت لكم الانعام الابل والبقر والغنم وثانيها ان المراد اجنة الانعام التي توجد في بطون اهلها
اذا اشعرت وقد ذكيت الامهات وهي ميتة فذكاها ذكاة امهاتها وهو المروي عن ابي جعفر ع الله وابي جعفر ع الله ثالثها بهيمة الانعام
وحوشها كالطبا وبقر الوحش ومار الوحش ثم قال الاولى حمل الالية على الجميع ويطلق البهائم على اولاد الصقان والمغراذ اجتمعت من باب
التغليب وفي الحديث بكم الحرير البهم التوال الى الخالص الذي لا يمازج به شئ ومنه فوس بهم اي مصمت وهو الذي لا يخالط لونه شئ سوى لونه
ومنه الاسود البهم وفيه يحشر الناس يوم القيمة عرة حفاة بما يغني ليس فيهم من العاهات والاعراض التي تكون في الدنيا كالعمور والعرج
والبهم بالضم جمع البهمة وهو الجهول الذي لا يعرف من الحديث شيعتنا البهم وفي الدعاء والهم الصافين البهم بضمين جمع بهمة والجيش وهو البهم
وسكون الهاء للتخفيف وهو قياس فيما اجتمعت فيه الصفتان كرسل وقفل وسحت ورعب وعخذ ونذرويسر وعسر وضبطه البعض كثير
وهو غير ثابت وفي الحديث قلوب المؤمنين بهمة على الايمان اي مصممة مثل قولهم فوس بهم اي مصمت كانه اراد بقوله بهمة اي لا يخالطها
شئ سوى الايمان وهذه الالية بهمة اي مامتا ومطلقة وامنهم اي معظلا ما في له وفي حديث علي ع كان اذا نزل به احدى البهائم كشفا
يريد مسئلة معظلة مشكلة سميت بهمة لانها ابهت عن اليأس فلم يجعل عليها دليل والبهم من الحرما ككرم بالاحل لوجه كتحريم الام والاحت
الجمع ثم يؤمنين قاله في في والاسماء البهمة عند النحويين هي اسماء الاشارة نحو هذا وهو له وذلك واولئك والابهام البر اصابع اليد والرجل

برسم
برسم

برسم

برسم

برسم
برسم
برسم
برسم

برسم
برسم

برسم
برسم
برسم
برسم

برسم

برسم

هي

تمام

تخم

ترجم

تخم

حكاية

تم

تم

تم

في الطرف هو مؤنث وقد ذكره الشيخ اباهم **باب ما اوله لاء** وفي حديث علي الوفاء تؤام الصدق التؤم من انا مت
 المرأة في تمام اذا وضعت اثنين عن بطن واحد اى هازوجان واخوان قال بعض الشارحين وهذه من احسن العبارات والو
 توامان والجمع توام مثل قشع وقشاع والتؤم على فعل والاشئ تؤامة والتؤام الثاني من سهام الميسر وعن الخليل اصل توام فابدل
 من احد الواوين تاء كما قالوا في توبج ووج **تخم** تخم حد الارض والجمع تخوم مثل فلس فلوس عن ابن السكيت الواحد تخوم والجمع تخم مثل رسول
 والتخوم والجمع تخم الفصل بين الارضين والتخوم ايض منتهى كل قرية وارض بقى فلان على تخم من الارض وداره تناخم داري اى تحاذيها والتخم كز
 والجمع تخم كوطب وبالسكون لغة واصل التاء واوالا لئ من الوخامة **ترجم** في حديث الائمة تراجمه وحيد هي جمع ترجان وهو الترجم المفسر
 للسان بقى ترجم فلان كلامه بئنه واضحه وترجم كلام غيره عبر عنه بلغة غير لغة المتكلم واسم الفاعل ترجان وفيه لغات اجد هافخ
 وضم الحيم والثانية ضمها معا والثالثة فتحها معا وفي الحديث الامام يترجم عن الله عز وجل يعني بقوله السلام عليكم اى يقول لاهل الجماعة
 امان لكم من عذاب الله يوم القيمة كما وردت به الرواية عنهم **تم** قوله وتمت كلز ربك الحسنى عبد نبى اسرائيل قيل هو قوله تعالى ونريد ان نمن
 على الذين استضعفوا في الارض الآية وتمت كلز ربك اى حققت ووجبت قوله تمام على الذى احسن اى تمام من الله على المحسنين او تمام
 على الذى احسنه موسى من طاعة الله قوله واتوا الى العزة الله اى قوموا بامورها والامام القيام بالامر قيل واتمامها ان يحرم بها من دونه اهل
 وقيل ان يفهم كل منها سوا قيل ان يكون النفقة صلا وقيل خلاصها للعبادة لاللعاش وقيل المراد ان ياتي بجميع اجزاها وكيفيات تلك
 الاجزاء لكن كون كل واحد منها مركبا من اجزاء مختلفة ربما يؤم ان من اى بعض تلك الاجزاء واخل بالباقي عدل الصبح منه ذلك الماتى به ويجب عليه
 قضاء الباقي من صام بعض شهر رمضان وترك الباقي وذلك وم باطل فان كل واحد من تلك الاجزاء شرط في صحة الباقي كاجزاء الصلوة فاذا
 لم يأت الحاج او المصلي بكل الاجزاء بطل حجه وصلوته بخلاف الصوم واتممت الشئ اكملته ومنه قوله متم نوره اى مكمل وفي الخبر من علق بيمينه فلا
 اتم الله له التيممة خرزات كانت العرب تعلقها على اولادهم يتقون بها العين في ذعرهم فابطلها الاسلام والتيممة ايض عود تعلق على الانسان
 ومنه شعراى الاسود الدؤل في علي بن الحسين ع شروان غلاما بين كسرى وهاشم كركم من نيفت عليه التيام فنقل ان الحسن بن علي ع عاد معوية
 في مرضه فلما راه معوية قام وتجلدوا واشد يقول تجلدى للشاميين اريهم اى لربيب الدهر لا تضعضع فاجاب الحسن ع على الفور
 اذا المنيمة انتبث اطفالها الغيت كل تيممة لا تنفع وكان تسميتها تيممة لما يقعد من انها تمام الداء والشفاء وفي الدعاء اعيد
 نقشى بركات الله التامات قيل انما وصف كلامه بالتمام لانه لا يجوز ان يكون في شئ من كلامه نقص وعيب كما يكون في كلام الناس وقيل معنى
 التمام هنا ان تنفع المتعودين بها وتحفظهم من الافات وتكفيهم فيها اللهم رب هذه الدعوة التامة اى دعوة الى الصلوة تامة في الزام الحجة
 واجباب الاجابة او التامة التي لا يبدلها تغيير بل باقية الى يوم النشور وقيل وصفها بالتمام لانها ذكر الله ويدعى بها الى عبادته وذلك هو الذى
 يستحق صفات الكمال وفي حديث الكفن المفروض ثلثة اثواب تام لا اقل منه قوله تام خبر مستند محذوف اى وهو تام والضمير للكفن وفي
 حديث عبد الله بن جعفر الجعفى قال لما نزلت من منى نويت المقام بمكة فتمت الصلوة ثم جاءني خبر من النزل فلم ادر اتم ام اقصر فقص
 القصة على ابي الحسن ع فقال ارجع الى التقصير هكذا اصح الحديث ولا يخفى منافاته لما اشهرت به الفتوى وحمل الشيخ رة الامام فيه على صلوة التامة
 وبعض المتأخرين فام بقرينة قوله لما نزلت من منى نويت المقام والنية في ذلك الوقت ليس الا التمام انتهى وهو قريب **تم** في حديث وصف الكفن
 تيم على العيب نفسه ومعناه واضع وفي بعض النسخ على الغيب اى الغياب بان يقول لو كنت او حضرت فعلت كذا والتممة بضم التاء وفتح الهاء
 الاسم من قولك اتممت فلانا بكذا والاصل فيه الواو ومنه الحديث اذا اتم المؤمن اياه اتمات في قلبه الايمان كانيات الملح في الماء وفيه
 شوال الناس من اتم الله في قضاؤه والتم موضع نصب ماءه الى تمامه وتامة بكسر الفوقانية اسم لكل ما نزل عن جحد من بلاد الحجاز قيل هو
 مشتق من التهم للحر الشديد مع ركود الريح لشدة حرها وفي الجمع هي مشتقة من التهم وهي الحر وسكون الريح وهي ارض اولها ذات عرق من قبل
 جحد الى مكة وما واءها بحر حلتين او اكثر تاخذ الى البحر وفي الحديث العقيق لاهل جحد قال هو وقت لما اخذت الارض وانت منهم على صيغة اسم
 الفاعل وقد تقدم العقل في جحد تيم تيم الله حى من بكر وتيم في قرش رهط اى بكر هو تيم ابن مرة وتيم بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر
 فالتي تيمى ابو بكر والتي تيمى ابو بكر وطخروا التيماء المفازة وتيماء اسم ارض على عشر مراحل من مدينة النبي ص شاميا وعلى خمس مراحل من خيبر شاميا وفي
 المص تيماء على وزن حماء وصفاء موضع قريب من يادى الحجاز انتهى وتيماء واربعاء بفتح ياء وخرقة ومدق تيمان بالشام وتيمه الحب استعبد
 وذلك الله فويتم **باب ما اوله التاء** **ترجم** التهم بالتحريك من باب فعل بكسر العين يفعل نفخ سقوط التنية وثمرة الرجل انكسرت

تينث فهو اثره والملة ثراء واثره الله جعله اثره **ثم** في الحديث اذا مات العالم تلم في الاسلام تلم لا سيد هاشمي التلم كبرية الخلل الوا
 في الجاني وغيره والجمع تلم كبر وعمل ذلك باثم حصون حصون سور المدينة فذكر ذلك على سبيل الاستعارة والتشبيه وثلت الاناء
 من باب ضرب كستر **ثم** قوله تعا والله المشرق والمغرب فايما تولوا فتم وجه الله هو بالفتح اسم يشار به الى المكان البعيد بمعنى
 هناك وهو ظرف لا يتصرف قيل انها نزلت رداعه اليهود في اعتراضهم على النبي صلى الله عليه وسلم في توجيهه الى الكعبة وقيل انه كان في سبيل الاسلام
 مخيرا في التوجه الى الصخرة او الكعبة بهذه الآية فنسخ بقوله تعا قول وجهك شطر المسجد الحرام وقيل نزلت في الدعاء والاذكار وعن
 الباقر عليه السلام ان هذه في التافله سفر حيث توجهت الرحلة وقوله تعا قول وجهك الاية في الارض لا يجوز فيه غير ذلك ومثله
 قوله تعا واذلغنائم الاخرين فتم للتبديد بمنزلة هنا للتقريب قوله اثم اذا ما وقع اثمتم به هو بضم التاء ودخل حرف الاستفهام على
 ثم كدخوله على الواو والفاء في قوله اثم من اهل القرى وفي حديث الاستنجاء ينقى ما ثم يعني ما هناك من محل التجاسة ومثله
 في حديث الربوبية من تعاطى ما ثم هلك اي من طلب معرفة الذات التي لا مطع فيها للنبي او غيره هلك وثم حرف عاطف يدل على الترتيب
 والترجيح وربما ادخلوا عليها التاء كما قال شاعرهم ولقد ابر على اللئيم يسبني فخصيت ثمة قلت ما يعينني ومنه حديث الو
 شمس سيد الحاجبين جميعا قال بعض الافاضل اجري الكوفيون ثم مجي الواو في جواز نصب المضارع بها بعد فعل الشرط واستلام
 بقراءة الحسن ومن يخرج من بيته ما جرح الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع اجره على الله ينصب يدركه واجزاها ابن مالك
 مجزاها بعد الطلب فاجاز في قوله لا يبول احدكم في الماء الدائم الذي لا يجري ثم يغتسل منه ثلثة اوجه الرفع بتقدير ثم هو يغتسل منه
 والجرم بالعطف على موضع فعل النهي والنصب اعطاء ثم حكم الواو **ثم** الثوم معروف قد جاء ذكره في الحديث وكرهه اكله لمن يدخل في مسجد
باب ما اكل الجرم في الحديث الشيطان يدبر ابن ادم بكل شيء فاذا اعياه جرم له عند مال فاخذ بوقبته هون قوله جرم جرم ثم لم
 مكانه فلم يبرح وفي المص جرم الطائر والارنب جرم جثوما وهو كالبروك من البعير الجثمان بضم الجيم الشخص وعن الاصمعي الجثمان الشخص
 والجسم الجسم **ثم** قوله تعا لترون الحجم هو اسم من اسماء النار واصلا ما اشتد لهيبه من النيران وكل نار عظيمة في مهواة فهي حجم
 قال تعالى قالوا ابناؤنا فالقوة في الحجم والحجامة المكان الشديد الحر والجرم عن الشيء لغة عنه **جرم** في الدعاء وقد عصيتك برجلي ولو
 شئت وعزتك وجلالك لجذمتني اي قطعت رجلي قبل وهذا من قبيل عد المباحات ذنبا تواضعا لله تعا ومثله ما رواه الصادق
 ع من ان رسول الله ص كان يتوب كل يوم سبعين مرة والاجرم مقطوع اليد وخدمت اليد من باب تعب قطعت وخدم الرجل صا
 اجرم والمرأة جذماء وفي الحديث من نكث صفقة الامام جاء الى الله اجزم وفي الخبرين تعلم القرائ ثم نسبه لقي الله وهو اجزم قيل
 الاجزم هنا مقطوع اليد وقيل الجذوم وقيل مقطوع الحجر وقيل منقطع السبب قيل خالي اليد من الخير صفر من الثواب الجذام بالضم
 داء معروف يظهر معر يسيل لعضه وتناثر الال وقد جزم بالضم فهو مجذوم والجذمي جمع اجزم مثل الحق جمع احق والجذمة القطعة من الجبل
 وقيرع ويسمى السوط جذمة وجذمة قبيلة من بني القيس النسبة جذمي التحريك وجذمة الارش ملك الحيرة صاحب الزباء **جرم**
 قوله تعا لاجرم ان لم النار وقوله لاجرم اثم في الاخرة م الاخرين قيل لاجرم بمعنى لاشك وعن الفراء هي كلمة في الاصل بمعنى لا يد ولا يحا
 فخرجت على ذلك وكثرت حتى تحولت الى معنى القسم وصارت بمعنى حقا فلذلك يجاب عنها باللام كما يجاب عن القسم الا ترىم يقولون
 لاجرم لا يتنك ولا فعلن كذا وقيل جرم بمعنى كسب كرم الخزان وقيل بمعنى وجب وحقا في النهاية ولا في ما قبلها من الكلام
 ثم يتدأها بقوله تعا لاجرم ان لم النار اي ليس لامر كما قالوا اثم ابتداء فقال وجب لم النار قوله تعالى اثم اي وبالي مصدر اجرمت اجرا
 قوله لا يجرنكم شقاقى اي لا يحزنكم او يكسبكم معاد اثم من قولهم جرمت على اهلي اي كسبت ومثله قوله لا يجرنكم شتان قوم اي بغض قوم ان
 صدوم اي لاجل انهم صدوم عن المسجد الحرام يعني النبي ص واصحابه لما صدوم عام الحديبية ان تعتدوا وقوى ان صدوم وجواب
 قد اغنى عنه ما تقدم والحج المنقطع عن الحق الى الباطل والجرم المذنب من قوله تعا كذلك نفعل بالخيرين وفي الحديث قال من اجم الى الفخذ
 وجرم يجرم جرم من باب ضرب اذنب اكتسب الاثم وبالمصدر سمي الرجل ومنه بنواجرم والجرمي مضموب الى بني قبيلة ومنهم كليب الجرمي
 الذي يابغ عليا ع والجرم بضم الجيم الذنب وجمع اجرام والجرية مثله وجرم واحترم واجرم بمعنى والجرم بالكسر الجسد والجمع اجرام
 كحل واحمال والجرم ايض التون **جرم** في الحديث من اراد ان يتقم جرائم جهنم فليقل في الجذب بزيادة الجرائم جمع جرثومة وجرثومة الشيء بام
 فالسكون اصله والمراد فقر جهنم واسفلها وجرائم الارض عاليا **جرم** في الحديث التكبير جرم يريد بالجرم الامساك عن اشباع الحركة

تلم

ثم

توم

جتم

ججم

جذم

جرم

اي سب

جرم

جرم

جسم

جسم

جسم

جسم

جسم

له في الانبياء والجمع جمع وفي حديث
الحق تعالى لا يجاوز في ظلم ظالم ولو
نظرة ما بين القرآن والجماع في الحق
لا فرق

جسم

جسم

جسم

جسم

جسم

جسم

جسم

جسم

والتمحق فيها وقطعها اصلا بقدرت الشيء خربا من باب ضرب قطعته عن الحركة واسكنته والجسم القطع ومنه قوله بنى عليه وياخذ الجسم اي
بالقطع واليقين **جسم** في الحديث تكرر ذكر الجسم قبل هو كل شخص يدرك وفي كتاب الخليل نقلا عنه الجسم البدن واعضائه من الناس الدواب
وتخوذ لك مما عظم من الخلق **جسم** اي زيد الجسم الجسد وكذلك الجسم والجنان وقد مر الفرق بينهما في كلام الاصمعي في **جسم** والجسم في عرف المتكلمين هو
الطول والعرض العمق فهو ما يقبل القسمة في الابعاد الثلاثة والسطح ما يقبلها في الطول والعرض الخط ما يقبلها في الطول لا غير والنقطة
هي التي لا تقبل القسمة في شيء من الابعاد والسطح طرف الجسم والخط طرف السطح والنقطة طرف الخط وجعل الجسم وجعل الى متان وحسن جسم
الشيء جسامته وزان **جسم** صفة وجسم هي من باب تعب عظم فهو جسيم اي عظيم وجسيم عطيتك عظيمها واسالت عن امر جسيم اي عظيم
وتجسمت الامر اي كتبت اجسم اي عظم **جسم** في الدعاء ولم يجسمها الايسر اي لم يكلفنا الايسر من التجسم وهو الكلف على مشقة **جسم**
حي من الانصار **جسم** في حديث الفارسي خرج لسراقة بن مالك بن جعشم قال في ق جعشم كقنفة وجذب جد سراقة بن مالك بن جعشم
وسراقة بن مالك بن جعشم صحابي **جسم** في حديث الاحرام ليس كل احد يجزى الجلم الجلم بالتحريك الذي يحبه الشعر والصوف كالمقص الجلمان
بلفظ التنشئة مثله وجلت الشيء جلما من باب ضرب قطعته **جسم** قوله تعالى تجزون المال جبا جبا اي كثيرا طم بالفتح والتشديد الكثير
يق **جسم** الشيء جما من باب ضرب كثر فهو **جسم** والجما بالفتح الراحة ومنه قوله تعالى جما ما وقوة وكبش ام لاون لها وفي الحديث المساجد
لا تشرف بجما اي لا تشرف جدرانها ومثله امرنا ان نبني المداين شرفا والمساجد جما وجمت السائة جما من باب تعب اي الم
يكن لها قرن والجمة من الانسان مجتمع شعرا صيته والجمع جمع كقنفة وعرف ومنه الحديث لا يجل للمرأة حاضت انتخذ قصة ولا جمة ولا جمة
الجمة الشعر المتدلى البالغ المتكبين وفي حديث الصدقة وكان ينهى عن اولئك الجمان يعني اصحاب الشعور كذا في نسخة الكافي وعليها
من ص الجمة بالصم مجتمع شعرا الرأس هي اكثر من الوفرة ويق للجل الطويل الجمة جاني بالنون على القياس وقيل الجمان كانه فعال من الجمن
اليها فان فعلا يكون للنسبة كجبار لكثرة القردان فيهم وفي بعض النسخ الجمانين وكانه اراد المخالفين والله اعلم والجمة بالضم عظم الرأس المشتمل
على الدماغ ومنه قول النبي انا اول من تنفق الارض عن حجمة وحجمة العرب ساداتها لان الجمة الرأس هو اشرف الاعضاء والجمة بالفتح
الخش وفي حديث علي لو صببت الدنيا بما على المناق ان يحسني احسن الجات جمع جمة وهو جمع الماء من الارض اراد بجملتها **جسم**
جره بضم الجيم والهاء جمع من الين وقد جاء في الحديث نقل ان جرهما بين نتاج الملكة وبنات ادم وعن الجاحظ كان الملك من الملكة
اذا طهر ربه في السماء اهبط الى الارض في صورة رجل كاصنع في هاروت وماروت فوقع بعض الملكة على بنات ادم فولدت منه جرهما
قبل ومن هذا الضرب كانت بلقيس ملكة سبا وكذلك ذوالقرنين كانت امه ادمية وابوه من الملكة ولم يثبت **جسم** في الحديث عظموا اصحابا
ولا تحتم بعضهم بعضا اي لا يخل بعضهم في وجه بعض من قولهم تحتمت كحمت في وجهه ويحتمني اي يعبس وجهه اذا واجهني ورجل جسم الوجه كل
الوجه والجمه هو الذي يقول بعرفة الله وحده ليس الايمان شيئا غيره وقد جاء في الحديث والجما السحاب الذي لاماء فيه ومنه الدعاء
ولا جهام عارضها والعارض السحاب الابيض **جسم** من أسماء النار التي يعذب الله بها عباده قال في ص وهو ملحق بالجماسي بتشديد
الحرف الثالث فيه وهو فارسي متر **باب** اقله **جسم** قوله تعالى كان على ربك خفاة نصيبا الختم الواجب المعروف عليه ومنه قوله تعالى
يختم وختم عليه لمرحمة او حية خربا وختم الله الامرا ووجه الختم احكام الامر والختم ايجاب القضاء وانتم الامر وتختم وجب جوب الا
يكن اسقاطه ومنه الامر المحتوم وحاتم بكسر التاء هو ابن عبد الله بن سعيد بن الحشج كان جوادا شجاعا شاعرا مظهر اذا قا
عليه اذا سئل وحيه فاضرب بالقلاح سبق واذا اسرطلق واذا اترانفق قال شاعرهم على حاله لوان في القوم حاتم على
ما جاد بالماء حاتم قال الجوهرى وانما خففه على البدل من الهاء في جوده **جسم** جمع عن الشيء كلف عنه وتوخر ومنه فاجمت عن
الكلام واجم القوم تكلموا وجم الشيء قدره والجم فعل الحاح وقد جمه يجمع من باب قتل شرطه فهو مجوم واسم الصناعة حجامته بكسر
الهاء والجم بالكسر الحجة الاله التي يجمع فيها دم الحجامه عند المصلح **جسم** كجعفر موضع الحجامه وقوله لا تسلم حجاما قيل لكلام الدم وعدم
الاحتراس منه **جسم** حذام اسم امرأة مثل قطام وفي الخبر اذا ت فترسل واذا ا قت فاحذم اي اسرع بق حذم في مشيئة اي اسرع
وكل شيء اسرعت فيه فقد حذمت **جسم** حذم اسم رجل وقيل بن حذم الصبي من التابعين والخبر لا الاسراع **جسم** قوله تعالى قل من حرم ز
الله الاية قيل كان قوم من العرب يحرول كثيرا لما ابا حرة الله لعباده من لبس الثياب والارزاق الطيبة والمناج في الحرم فانكر الله
ذلك عليهم وقال قل يا محمد من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق اي المستلذات من الرزق قل هي الذين امنوا

الجسم

للحياة الدنيا خالصه يوم القيمة قال ابن عباس عني ان المؤمنين شاركوا المشركين في الطيبات في الدنيا فاكلوا من طيبات الطعام
 الطعام ولبسوا من جياذ الثياب ونكحوا من صالح النساء ثم يخلص الله الطيبات في الآخرة للذين امنوا وليس للمشركين فيها
 شيء قوله اربعه حرم وهي التي حرمتها الله تعالى وكانت العرب تستحل فيها القتال وهي اربعة ولكن في عدها خلاف في قدر في شرح قوله
 غير محلي الصيد انتم حرم المشركين في القراءه بضمين وفي الشواذ حرم ساكنة الرأ قوله والحرم ما قصاص بقى لانه يحكم بالقصاص على
 كل من نال من مسلم شيئا حرم عليه قوله ومن يعظم حرما الله هي بضمين جمع حرمة اي بحرمة الله من ترك الواجب وفضل الحرما
 فهو خير عند ربّه ومثله قوله ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب قيل تعظيم الحرما والشعائر اعتقاد الحكمة فيها واثبات واقعته على الحق
 المطابق قبله لذلك نسبها الى القلوب يلزم من ذلك الاعتقاد شدة الخرس الوقوع فيها وجعلها كالشيء المحتمل قوله وعلى الذين هان
 حرما كل ذي ظفر الآية قد تقدم شرحها في ظفر قوله فظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات احلت لهم روى عن عبد الله بن ابي
 يعفور قال سمعت ابا عبد الله يقول من زرع حنطة في ارض فلم يترك في ارضه وزرعه وخرج زرعه كثير الشجر فظلم عمله في رقبة الارض
 وظلم زرعه واكرت لان الله يقول فظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات احلت لهم والحرمة ما وجب القيام به وحرم التفریط فيه
 اصل التحريم المنع ومنه قوله وحرمنا عليه المراضع قوله يا ايها النبي لم تحرم ما احل الله لك اي من ملك عيين روى ان رسول الله
 خلا بماريته في يوم عايشة وعلت بذلك حفصة فقال لها اكنمي على وقد حرمت ما ريتي على نفسي واستكتمها فلم تكلم واخبرت عايشة
 الخبر وحدثت كل واحدة منها اباهما بذلك فاطلع الله نبيه على ذلك فطلقها واعتزل النساء تسعا وعشرين ليلة في بيت
 مارية قوله الا ما حرم اسرائيل على نفسه روى انه حرم على نفسه لحم الابل والبانانا لما اشتكى عرق النساء وهما لا يمانان قيل فعل
 ذلك باشارة الاطباء وقيل انه نذر ان شغل لم ياكل احب الطعام اليه وكان ذلك احبه اليه وفي تفسير علي بن ابراهيم رده
 قال ان اسرائيل كان اذا اكل من لحم الابل هجم عليه وجع الخاصرة فحرم على نفسه لحم الابل وذلك من قبل ان تنزل التوراة
 لم يحرم ولم ياكله ويتم البحث في طعم قوله ولم يروا انا جعلنا حرما امنا سمي مكنة حرما التحريم الله فيه كثيرا ما ليس يحرم في غيره قوله للشاة
 والمحرم قال المحرم المحارف الذي قد حرم كذبه في الشراء والبيع وفي رواية اخرى المحرم الرجل الذي ليس بعقله بأس ولا يسط
 في الرزق وهو محارف قوله الشهر الحرام بالشهر الحرام الآية كان اهل مكة قد منعوا النقي من الدخول عام الحديبية سنة في ذي
 القعدة وهتكوا الشهر الحرام فاجاز الله تعالى للنبي واصحابه ان يدخلوا في سنة سبع في ذي القعدة لعمرة القضاء ويكون ذلك
 مقابلا لمنعه في العام الاول ثم قال تعالى والمحرمات قصاص اي يجوز القصاص في كل شيء حتى في هذه حرمة الشهر ثم عم الحكم فقال فمن اعتد
 عليكم الآية قال بعض العارفين في الآية احكام منها اباخة القتال في الشهر الحرام لمن لا يرى له حرمة ومنها اية يجوز قتاله المحارب
 المعتدي بمثل فعله لقوله والحرما قصاص ومنها اذا دهم المسلمين داهم من عدو ونحشى منه على سبغة الاسلام فانه يجوز قتاله وان
 لم يكن الامام حاضر القوله فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم ومنها انه يجوز عقبة الآية ان الغاصب الظالم
 اذا لم يرد الظلم ان يؤخذ من ماله قدر ما غصب سواء كان بحكم الحاكم ام لا قوله فلا تقربوا المسجد الحرام قيل المراد حيلة الحرم ثم تسمية
 للشيء بشرف اجزائه امر المؤمنين ان لا يكتنوا المشركين من الدخول الى الحرم وذلك قبل سنة حجة الوداع وقيل سنة تسع لما بعث
 ابو بكر ببراءة ثم امر الله برده وان لا يقرأها الا الرسول او واحد من اهل بيته فبعث عليا عليه السلام فاقبلوا الصيعة انتم حرم الصيعة
 مصدر او اسما للصيد وهو المراد هنا والحرم جمع حرام وهو مصدر ايضا سمي به الحرم مجازا لان الحرم في الحقيقة يوصف به الفعل كذا عن
 بعض المفسرين قوله فانها حرمة عليهم اربعين سنة يتيمون في الارض روى ان لما اراد موسى ان يفارقهم فزعوا وقالوا ان خرج موسى من
 بيننا نزل العذاب علينا فزعوا اليه وسألوه ان يقيم معهم وانما حرمتها عليهم يتيمون في الارض اربعين سنة عقوبة لقولهم اذهب
 انت وربك فقاتلا انا ههنا قاعدون كانوا يقيمون في اول الليل يأخذون في قراءة التوراة فاذا اصبحوا اعتدوا بصدرة اربابهم
 الارض فردتهم الى مكانهم وكان بينهم وبين مصر اربعة فواسخ فبقوا في ذلك اربعين سنة فمات هرون وموسى في التيه ودخلها ابناهم
 وابناء ابناهم وروى ان الذي حفر قبر موسى ملك الموت في صورة ادمي ولذا لا يعرف بنو اسرائيل قبره فقال عند الطير بن عبد
 الكشي الاخر وكان بين موسى وداود خمسا عشرة سنة وبين داود وعيسى الف سنة ومائة سنة وفي حديث نافع وقد سأل ابا جعفر
 اخبرنيكم كان بين عيسى ومحمد سنة قال اخبرني بقولي ام يقولك قال اخبرني بالقولين معا قال اما بقولي خمسا عشرة سنة واما بقوله

فما نزلت التوراة

مثل من النبي صلى الله عليه وسلم
 مائة مائة بين موسى وداود ومحمد
 مائة مائة بين داود وعيسى
 مائة مائة بين عيسى ومحمد

سنة قوله وقالوا ما في بطون هذه الانعام خالصة لذكورنا وعمرهم على ارجائنا وان يكن ميتة فهم فيه شركاء قال الشيخ عبيد بن ابراهيم كانوا يحرمون
الجنين الذي يخرج منه من بطون الانعام على النساء فاذا كان ميتا يحل للرجال والنساء فحكي الله لرسوله ذلك قوله قل لا احد فيما اوحى
عمرها على طاع يطعمه الا ان يكون ميتة الاية قال الشيخ عبيد بن ابراهيم رة تأولو هذه الاية انه ليس شيء يحرم الاية واكلوا كل شيء من
البهائم القرية والكلاب السباع والذباب ونحوه ان ذلك كله حل بقول الله قل لا احد فيما اوحى الى الاية وغلطوا في هذا غلطا بينا
وانما هذه الاية رد على ما احلت العرب وحرم على العرب كانت تحلل على نفسها الاشياء وتحرم اشياء فحكي الله لنبيه ما قالوا قوله
حرم ذلك على المؤمنين قال الشيخ عبيد بن ابراهيم هو رد على من يستحل المتع بالزواني والتزويج بين وهن المشهورات المعروفات بولده
الدنيا لا يقدر الرجل على تحصيله من ونزلت هذه الاية في نساء اهل مكة كن معلنات بالزنا سارة وخنساء والرباب كن يعنين ببجاء رسول
الله صخره الله كما حرم وحرم بعد من في النساء من امثالهن قوله وحرام على قريته اهلكناها اي واجب من قولهم حرم وجب الحرام
الحلال وكذلك الحرام بالكسر قال الجوهري وقى وحرم على قريته اهلكناها قال الكسائي ومعناه واجب التحريم ضد التحليل وحرم على النبي بالضم
حرمة نقيض حل ومنه حرمت الصلوة على الحائض وحرمت بالكسر لغة وحرمت الظلم على نفسه اي قدست عنه كالشيء المحرم على الناس
ومحرم الله حرمانه وفي الحديث لا ورع كاللف عن محارم الله وفي حديث النبي ص اهل بيته من حرم الصدقة بضم حاء وخفة راء وفي حديث
الصلوة وتحريمها التكبير كان الصلوة بالتكبير الضل في الصلوة صار ممنوعا من الكلام والاتصال الخارجية عن كلمة الصلوة وافعالها فقبل
للتكبير تحريم منع المصل من ذلك وهذا سميت بكثرة الاحرام اي الاحرام بالصلوة كذا في تيرة والحرمة المحرمة نفي الزا وضما ما لا يجوز انتهاكها كجمع
ما كلف الله بهذه الصفة فمن خالف فقد انتهك الحرمة ومنه حديث غسل الجنب الميت يغسل غسلا واحدا لانه امرتان اجتمعت
حرمة واحدة اي تكليفان اجتمعا في واحد والحرمة الملة والجمع حرم مثل غرة وغرة من حرمة الرجل اهله والاحرام مصدر احرم الرجل يحرم اذا اهل
بالج او العمة وباشتراسا بها وشروطها من خلع الخيط واجتناب الاشياء التي منع الشرع منها والاحرام توطيئ النفس على اجتناب
المحرمان من الصيد والطيب والنساء وليس الخيط وامثال ذلك والحرم بضم الحاء وسكون الراء الاحرام بالجمع وبالكسر الرجل المحرم قى انت حل
وانت محرم والمحرم نفي الميم والحرمة من القرابة يقي هو ذ ومحم منها اذا لم تحل لكها والمحرم ما حرم بنسب او رضاع او مصاهرة تحرمها مؤنثا
والمحرم بتشديد الراء اول شهر السنة العتية وفي حديث النبي ص الا ان مكروه حرام حرمها الله لم تحل احد قبلي ولا تحل لاحد بعدى وان احلكت
ساعة من نهار يغني دخوله اياها بغير حرام وحرمت زيدا احرمه بالكسر تعدي الى مفعولين حرمانا بفتح العين وكسر الراء وحرمانا بضم
بالكسر منعته اياه واحرمته بالالف لغة وسميت الكعبة البيت الحرام لانه حرم على المشركين ان يدخلوه وفي الحديث تكور ذ الحرام
البيوت وغيرها ما حولها من مراقبها وحقوقها الذي يليق فيها تزايا الى البيوت التي يحفرها الرجل في موات ليس احد ان ينزل فيه ولا ينزل عليه
وحريم البيوت العادية خمسة ذراعا وحريم الدار حقوقها وحريم قبر الحسين ع خمس فراسخ من اربع جوانبه وفي رواية فرسخ في فرسخ من اربع حوا
وفي خمسة وعشرون ذراعا من ناحية رجله وخمسة وعشرون ذراعا من ناحية راسه وعن الصادق ع حرم الحسين الذي اشتراه
اربعة ايال في اربعة ايال فهو حل الولد ومواليه وحرام على غيره من خالفهم وفيه البركة **حرم** في الحديث الحرام ساءة الظن لعل المعنى ان الحرام
هو الذي يسيئ الظن بغيره الى ان يعرف احواله وربما يشهد لذلك قوله اخبر نقله والحرم ضبط الرجل امره والحذر من فوائده من قولهم حرمت الشئ
حرما اي شددته ومنه لا خير في حرم بغير عزم اي بغير قوة وقوله اخذت بالحرم اي المتقن المتيقن وفي معاني الاخبار فقال بالحرم قال ان
تنظر في صندك وتعاجل ما امكنك حرم قلان رايه حرما اتقنه وفي الحديث الحرام بضاعة والتواني صناعة وفيه النطف للحرم والحرم باحالة
الراي والراي تحصيل الاسرار قال بعض العارفين من شراح الحديث اشار الى اسباب النطف القريب المتوسط والبعيد والحرم ان تقدم
العمل للمحاذات الممكنة قبل وقوعها بما هو ابعد من الغرور واقراب السلامة وهو السبب الاقرب للنطف بالمطابق المتوسط هو جالز الراي
واعماله في تحصيل الوجه الاحرم وهو سبب اقرب للحرم والابعد وهو اسرار ما يطبق وهو سبب اقرب للراي الصالح اذ قل ما يتم راي ونطفه
مطلوب مع ظهور ارادته وفي الحديث الحرم في القيد والحملة في الرية وابن حزم كان والى المدينة وحرمت الراية من
باب ضرب شدة بها بالحرام ووجه حرم الكتاب كتيب المحرم بكسر الميم والخوذة بالهاء ما يحرم به اي يشددة الحرفة كغرفة والخيروم ما استدار بالصد
والظهر والبطن ومنه حديث العالم الماري قدق الله من هذا خير وهو خيشومة وقطع منه خير ومه والخيازم جمع خير وم ومنه حديث على
ع اسد حيازمك للموت فان الموت لا يهلك ولا تجزع من الموت اذا احل بناديك وخيروم اسم فرس كانت لرسول الله ص ومنه اقدم حريم

سكان الحرم والحمة والحياء

وفي النقص

حسم

حسم

حسم حسم

حسم

حكم

وفي التفسير اسم فرس جليل عا اراد قد ويا حيزوم على الحذف وزيادة الياء وفي حيزوم فرس من خيل الملائكة **حسم** قوله تعالى
 ثمانية ايام حسوما اي تباعا متواليه من حسم الداء وهو ان تنابع عليه الملوكة حتى يبرأ فجعل مثله فيما يتابع فحسوم حاسم
 كجلوس جمع جالس وقيل حسوما مصدر حسمتهم اي قطعهم وتقديره ذات حسوم وقيل الحسوم الشوم وحسوما نحو ساء وشوما
 ومنه دعاء الاستسقاء لا تجعل برده علينا حسوما والحسم قطع الدم بالكي ومنه حديث السارق واقطعوه ثم احسوه اي
 يديه ثم الكووها لينقطع الدم وحسم حساس باب ضرب قطعه والحسام بالضم السيف القاطع **حسم** في حديث علي ع مع
 السارق اني لاحتمن ان لا ادع له يداي استخى من الاحتشام وهو افتعال من الحشمة بالكسر بمعنى الانقباض والاستحياء
 ويحتمهم ويحتمونه جاء في الحديث وهو بهذا المعنى **حسم** الحصر اول الغيب ادام حامضا **حسم** في الحديث حضوت خير من
 صعه حضوت واددوا اليهم ارسل الله فيها سبيلا على اناس من اهل الفيل افلقوا من طيرا يا بيل فهلكوا فسيحضوت
 حين ما توالى جاء في الحديث وحضوت موضع فيه يبرق لها بئر رهوت تردها هام الكفار **حسم** قوله تعالى لو نشاء لجعلنا
 خطا ما اي فثانا والخطام ما يحطم من عيدان الزرع اذ ايسر قوله لا يحطمنكم سيلنا وجوده اي لا يحطمنكم جنود سليمان فخاء
 بما هو بلغ والوجه في قولها ذلك مع ان الريح كانت تحطم احتمال ارا دتم التزلزل عند منقطع الوادي لا تهم مادامت الريح تحطم
 في الهواء لا يخاف حطمهم يمكن ان يكون جنود سليمان كانوا ركبانا ومشاة في ذلك الوقت ولم تحطم الريح قوله وما ادراك ما
 الحطم الحطم اسم من اساء النار وهي التي تحطم العظم وتأكل اللحم حتى تهلك على القلوب وفي الحديث روح رسول الله ص فاطمة على درع
 حطية تسقى ثلثين درهما وفيه يدين درع الحطية قيل سميت بذلك لانها تحطم السيوف اي تكسرها وقيل هي العريضة الثقيلة
 وهي منسوبة الى بطن من عبد القيس يقال حطمة بن حارث كانوا يعلون الدروع وفي الحديث تكر ذكر الحطيم وهو ما بين الكرن
 الذي في البحر الاسود وبين الباب كما جاءت به الرواية سمي حطيم لان الناس يزدحمون فيه على الدعاء ويحطم بعضهم بعضا
 وقيل لان من حلف هناك عجلت عقوبته وتسميته البحر الحطيم من اوضاع الجاهلية كان عادتهم انهم اذا كانوا يتحالفون بينهم كانوا
 يحطون اي يدفعون نعلهم وسطا او قوسا الى البحر علامة لعقد حلفهم فسوة به لذلك وقيل سمي بذلك لما حطم من جداره فلم يستو
 ببناء البيت وترك خارجا وحطم الشيء حطما من باب تعب اذا انكسر حطمة حطاس باب ضرب فاحطم وحطم دينة وهو لدنيه
 حاطم اي كاسر وفي الخبر كان رسول الله ص اذا رفع يديه في الدعاء لم يحطها حتى يمسح بها وجهه قيل في تعليله هو ان مسح الوجه بها في
 خاتمة الدعاء نظر الى ان كفيه ملئت من البركات السماوية والانوار الالهية فويغضب منها على وجه الذي هو اولى الاعضاء بالذكاء
 والحطم هو فتح الحاء وكسر الطاء الذي ينكسر الفل من الحديث لاسم الحطم **حكم** قوله تعالى انا انزلنا التوراة فيها هدى ونورا يحكم بها
 النبيون الذين اسلموا قال المفسر معناه يحكم بها النبيون الذين اذعنوا بحكم الله واقرأوا به ونبينا ص داخل فيهم وهذا لا يدل على
 انه ص كان متعبدا بشرع موسى لان الله تعالى هو الذي اوجب ذلك بوقى انزله عليه بالجمع الى التورية فصار ذلك شرعا له وان وافق ما
 في التورية ونبه بذلك اليهود على صحة نبوته من حيث انه اذبر عما في التورية من غامض العلم الذي قد التبس على كثير منهم وقد عرفوا جميعا
 انه لم يقر انهم ولم يرجع في ذلك الى علمائهم فكان من دلائل صدقه وقيل يريد النبيين الذين كانوا بعد موسى فعناه يحكم بها النبيون
 الذين اسلموا من وقت موسى الى وقت عيسى وصغهم بالاسلام لان الاسلام دين الله فكل نبي مسلم وليس كل مسلم بنينا قوله سنة ايات محكمات
 هوام الكتاب المحكمات المحكم وهو في اللغة المضبوط المتقن وفي الاصطلاح على ما ذكره بعض المحققين يطلق على ما انضج معناه وظهر
 لكل عارف اللغة وعلى ما كان محفوظا من النسخ او التخصيص ومنها ما وعده ما كان نظرا مستقيما خاليا عن الخلل وعلى ما لا يحتمل
 التأويل الاوجها واحدا قال ويقابل به كل من هذه المتشابهة اذا قرر هذا فاعلم ان المحكم خلا في التشابه وبالعكس اذ لا واسطة بينهما
 وقد نص اللغويون على ان المتشابهة هي المتماثلات في هذا شبه هذا اي شبيهه وشله وبق ايض منها شبه وشبهه بالتحريك اي مماثلة
 وفسروا الشبه بكل لون يخالف معظم لونه صاحب ومن هذا يقين ان الظواهر ليست من المتشابهة اذ ليس فيها شيء من هذه المعاني
 وان احتملت ضعفا خلا في المعنى الظاهر على ان ذلك الاحتمال منها من حيث الارادة لا من حيث الدلالة وينقسم المحكم الى النقص وهو الراجح
 المانع من النقيض كقوله تعالى وهو بكل شيء عليم والظاهر وهو الراجح الغير المانع من النقيض كقوله تعالى اقلوا المشركين ونحوه وفي تفسير
 الشيخ ابي علي رة ايات محكمات اي احكمت عبارتها بان حفظت من الاحتمال والاشتباه من ام الكتاب اي اصل الكتاب خلى المتشابهات عليها



الاحلام

[illegible]

فقال اذا طاب الحمام فبارحة البدن فقال له طاب جميعك فقال يحك اما علمت ان الخيم العرق وسورة من الهميم اي سورة اولها جميع
 وحم لقاءه اي قدر روح الرجل بالضم من الحمي واحم الله فهو محموم وهو من الشؤذ قاله الجوهرى والحمية بالضم السواد وحمية للمعظم والحمية
 بتشديد الميم الخاصة بك كيف الحامة والعامة وحامة الرجل قراؤه ومنه هؤلاء اهل بيته وحامته اذهب عنهم الرجس وجمعة الفرس حمة لطلب
 العلف دون الصهيل ومنه التخم **حتم** في الحديث نبي رسول الله ص عن الدباء والمزفت من الظروف وزدت انتم الحتم جرا خضركم كانت محل فيها
 الخمر الى المدينة ثم اتسع فيها لاجل دهنها وقيل انها كانت تعمل من طين يعجن بالدم والشعر فتعنى عنها ليتنعس عن عليها قال في تبة والوجه الاول
 حتمه ام عمن الخطاب هي بنت هشام ابنة عم ابي جيل وهي من المشهورات المستعلنات بالزناهي وسارة والرباب ومن كن يغنين
 لبيد رسول الله ص وقد جاء في الحديث ابن حتم وصاحبه يغني به امر او ابابكر **حتم** في حديث وصفه ص في حومة الغر مولده اي في معظم العرق
 مولده ومثله حومة البحر والرميل والقتال اي معظمه واشد موضع فيه وحام الطائر حول الشئ حوما اذا دار ومنه من حام حول الخمر يشك
 ان يقع فيه اي من قارب المعاصي ودانها قربة قوعه فيها والحامة في حديث الاستسقاء التي تحوم حول الماء اي تطوف فلا تجد ماء ثم
 وحام احدا ولا توج وهو اب السودان **باب ما اوله الحاتم** قوله تعالى ولكن خاتم النبيين اي اخرهم ليس بعده نبي قوله خاتمه
 مسك اي خمر صافية من كل غشس تختم في الانية بالمسك وهو غير الخمر الذي يجري في الانهار وقيل تختم اي يمنع من ان تمسه يد حتمه فيك
 ختمه لاجرا ثم فسر الختم بقوله خاتمه مسك او اخره ربح المسك اذا رفع الشارب فاه من اخر شرايه وجدر يحرم ربح المسك ويحق
 خاتمه مزاجه وقيل طعمه وقيل خاتمه مسك وهي قراءة على عدم ذكره بعض المفسرين قوله ختم الله على قلوبهم اي طبع الله على قلوبهم ومثله
 يختم على قلبك من الختم وهو الشد والطبع حتى لا يوصل الى الشئ الختم عليه ومنه ختم الباب والكتاب ومعناه ان ختم على قلوبهم انما
 لا تعلم ما علم من اصرارها على الكفر ومن على عليه السلام سبق في علمه انهم لا يؤمنون فختم على قلوبهم وسمعهم ليوافق قضاءه عليهم علم فيهم
 الاخرات وهو حلقه ذات قص من غيرها فان لم يكن لها دس فهي فتحة بالفاء والتاء والخاء المعجمة كقصة ومحمد ص كان خاتم النبيين
 يجوز فتح التاء وكسوها فالفتح بمعنى الزينة ما حو من الخاتم الذي هو زينة للابسة والكسر اسم فاعل بمعنى الاخر وتختم اذ البس الخاتم
 والخاتم الطين الذي يختم به على رؤس الانية والشع الذي يختم به الكتاب وختمت الكتاب ختما من باب ضرب وخاتمة
 العمل اخره ومنه الدماء اللطيفة استودعك خاتمة على وفي الحديث من ختم ببقيا لم يلد ثم مات فله الجنة وختمت
 القرآن حفظت خاتمة وهي اخره والمعنى حفظته جميعه وفي الحديث سئل عن رجل اسلم دراهم في خمسة مخايم حنطة او شعير
 كانه يريد بالمخايم ما ختم عليه من صبر الطعام المعلومة بالخاتم وهو ما يختم به الطعام من الخشب وغيره وفي الخبر اوتيت جوامع الكلم
 وخواتمه يعني القرآن كله وفيه فنظرت الى خاتم النبوة اي شئ يدل على انه لاني بعد وروى انه مثل القفاحة وذكرت امه
 انه لما ولد نفسه الملك فماء اتبعه ثلث غمسات ثم اخرج صرة من حريم ابيض فاذا فيها خاتم فضرب به على كتفه كالبيضة
 المكنونة تقضى كالزهره وقيل كان المكتوب فيه توجه حيث شئت فانك منصور وروى انه قال ص لمن راه متخما بخاتم
 شبه ما الى احد منك ربح الاصنام لانها كانت تتخذ من الشبه وقال لمن راه متخما بجديد ما الى ادى عليك حلية اهل النار
 لانه من زى الكفار الذين هم اهل النار وفيه الختم بالياقوت ينفي الفقر قيل وذلك انه اذا افتقر باعه ووجد غنا وفي الجمع
 الاصح ان صح الحديث ان يكون الخاتمة فيه وهو جلد **خشم** ابو قبيلة من اليمن وهو خشم بن امار قال الجوهرى وهو بن عبد
 وصاروا باليمن **خدم** في حديث فاطمة ع مع علي عليه السلام لوسا التي اياك خادما يقيقك حرما انت فيه الخادم واحد الخدم وهو
 الذي يخدم القوم ويخرج معهم يقع على الذكر والانثى قال في المغرب الا انه كثر في كلامهم بمعنى الجارية بقي خد من خدته خد
 اعطاه خادما وكذا اخذتها بالالف وقوم يخدمون يراون بركة الخدم والخدمة مصدر من يخدمه بالضم والكسر **خدم** المخدم بالخاء
 الدال المعجمين سيف كان لرسول الله ص مسمى به لقطعه والمخدم القاطع وخدمه خدما قطعه والتخديم النقطيع **خدم** في الحديث
 نهج الاضحية عن الخمر وهي التي قطع وتره انفاها وطرف انفاها قطع لا يبلغ الجذع والاخرم ايض مشقوق الاذن وخربت
 الشئ اخر ما من باب ضرب ثقبته والخرم بالضم موضع الثقب والخرم انف الجبل واخرم ثقبه اي انشق والمخترم الهالك
 ومنه ان يخترم اي يهلك بان يموت او يقتل واخرتهم الدهر وتخترمهم اي تقطعهم واستاصلهم وفيه من مات دون الاربين
 فقد اخرتم من قولهم اخرته الميتة اي اخذته وتخرم الرجل اي ان يدين الخرمية ولم اصحاب التنايح والاباحة **خرم** قوله تعالى

حتم

الحتم

فيلد الخمر في حتم واحدة حتمه قالوا
وانما مني من الانبا وفيها لانها شدة فيها
حتم

حتم

تسمع الى قوله ولو علم الله منهم خيرا لاسعهم
والخاتم يفتح التاء وكسوها اشهرها افضل عليه
البعض واحد

خشم

خدم

خدم

خدم

الذم الخدم الذي لا يجعله من السواد
لم يجعله هاكذا وفي الحديث لا يامن الانسان
خدم

دَهْم

والادهم نصف دينار وخمسة كانت الداهم في الجاهلية مختلفة فكان بعضها خافا وفي الطبرية وبعضها ثقالا كل درهم ثمانية دواينق

دَهْم دَهْم

دَهْم

دَهْم دَهْم

دَهْم

دَهْم

دَهْم

دَهْم

دَهْم

الضعف ودرهم درهمان يابض شي مشيا متقارب الخطأ هو درهم قال في المص وبه يدرم ابو قبيلة من تميم قال الجوهرى هو درهم من مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد بن مناة من تميم والنسبة دارى وهو نسبة لبعض اصحابنا **دَهْم** الدَهْم بكسر الدال وفتح الهاء وكسر الهاء لغز واحد الداهم فارسي معرب وبقا قالوا درهمهم وقد تقدم في بطل ما يعلم منه مقدار الدَهْم وفي المص الدَهْم الاسلامى اسم للمفروب من الفضة وهو ستة دواينق وكانت تسمى العبدية وقيل البغلية نسبة الى ملك يقال له رأس فنج الخفيف والثقيل او جلود درهمين متساويين فجاء كل درهم ستة دواينق ويقال ان عمر هو الذي فعل ذلك لانه لما اراد جباية الخراج طلب بالوزن الثقيل فصعب على الرعية فجمع بين الوزنين واستخرج هذا الوزن وفيه درهم اثنان ستة دواينق ودرهم الاسلام المعدل كل عشرة سبعة مثاقيل وكان اهل المدينة يتعاملون بالداهم عند مقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مكة واما الدانير فكانت تحمل الى العرب من الروم الى ان ضرب عبد الملك مروان الدينار في يامه وشيخ مداهم اى سق **دَهْم** الدَهْم معروف ودَهْم الطعام من باب تعب وتدَهْم الشيء جعله الدَهْم عليه **دَهْم** في الحديث لكل شيء دعامة ودعامة الاسلام الشيعة وفيه دعامة الانسان العقل منه الفطنة والفهم والحفظ والعلم فاذا كان تأييده من النور كان عالما حافظا ذكرا فطنا الدعامة بالكسر عماد البيت الذي يقوم عليه واستعمل غير ذلك كاهنا والمجمع دعائم ومنه في وصف اهل البيت عم اسلام دعائم الدين في الحديث دعائم الاسلام خمس يريد الصلوة والصوم والزكاة والحق والولاية وفي الدعاء اسألك باسمك الذي دعمت به السموات فاستغلت اى استندت به السموات من الدعامة وهي بائسند بالخياط اذا مال منه السقوط ودعمت الخاط من باب نفع ومنه قيل للتسوية هو دعامة القوم كما يق هو دعائمهم **دَهْم** في الخبر انه صمى بكبش ادغم الادغم هو ما يكون فيه ادغى سوادى في ريننه وتحت حنكه والادغم من الخيل الذي لون وجهه وما يلي حجاجه يضرب الى السواد محالون سائر جسده والاشي دعاء والادغام ادخال الشيء بالشيء ومنه ادغام الحرف بعضها في بعض **دَهْم** دَهْم قاه اى كسر اسنانه قال الجوهرى **دَهْم** في الحديث ذكر الخنزير والديلم والترك والجميع من مشركي العجم والديلم الداهية والوك كنية رجل واسمه زندي بن الجون وزند بالنون لا بالياء وهو لوكى اسود كان ابو عبد النبي اسد فاعتق اوله اخرايام بنى امية ولم يكن فيه نباهة ثم انقطع الى السفاح والنصور والمهدى وكانوا يقدمونه ويستطوفون نوادره **دَهْم** ليلة مدلهمة اى مظلمة ودلهم اسم رجل **دَهْم** قوله تعا قد ندم عليهم ربهم اى طبق عليهم العذاب وقيل دهم غضب وقيل ارجف بهم الارض بغض حركها فسويها بهم ويق دهم الله عليهم اهلكهم بذنبهم لانهم رضوا جميعا به وخشوا عليه وكانوا قد اغتروا تلك الاية واستحقوا بها من العصيان والطغيان عذاب الاستيصال قوله فسويها قد مر شرحه والديم القبيح المنطريق دم الرجل من باب يضرب تعب ومن باب قرب لغة دمامة بالفتح قبح منظره وصغريه فهو دميم ودمام مثل كرم وكرام والداماء بالمذاحة حجر اليربوع **دَهْم** داهم الشيء يدهم ويدهم الله من باب خاف دو ماود واما وديمومة اى ثبت ومن صفاته تعا ديمومى اى اذلى في الماضي والمستقبل ومنه كان في ديمومته مسيطر ادهم المطر يتابع نزوله والدام شول الازمنة والمداومة على الامر المواظبة عليه ومنه احب العمل ما دوام عليه والدام من اسمائه تعا وفي الحديث نهى ان يبالى في الماء الدائم اى الرائد الساكن من دام اذا طالى زمانه ومنه حديث الحمير لليهود عليكم السام الدائم اى الموت الدائم حذفت الياء لازدواج مع السام وما دام معناه الدوام لان اسم موصول بلام ولا تستعمل الاظرفا كما تستعمل المصادر ظرفا تقول اجلس مادمت قائما اى دوام قيامك كما تقول اردت مقدم الحاج ودومة واحدة الدوم وهي ضخام الشجر وقيل شجرة المقل والنبق ومنه حديث وصفه في دومة الكرم حنكه اى صله على الاستعادة ودومة الجند حصن عادى بين المدينة والشام يقرب من تبوك وهي اقرب الى الشام وهي الفصل بين الشام والعراق وهي احد حدودك ويقال انها تسمى الجوف قال الجوهرى واصحاب اللغة يقولون بضم الدال واصحاب الحديث يفتحونها واما الله عزك ما يتعدى الى مفعولين والمعنى سأل ان يديم عزك **دَهْم** قوله تعا مداهم ثاب اى سوداوان من شدة الخضرة والكر يق ادهام الشيء ادهيما اى اسود ومنه قوله ويدهم يذرى الاكام شجرها اى يسود من خضرة وفي الحديث خير الخيل الادم الاقبح الادم الذي يشتد سواده والاقح الذي في وجهه القرحة وهي ما دون الغرة والارغم الذي في جفلة العليا يياض ودهم الامر من باب تعب وفي لغة من ياب نفع فجاءهم ودهم رسول الله صلى الله عليه وسلم عدوه دم اى فجاءهم ابرعظيم ودياهم يياضهم والديهام تصغير الدهماء وهي الداهية سميت بذلك لافلاتها ويق للمقيد الادم **دَهْم** في الخبر

في سورة
دم

وكان عمل رسول الله ص ديمته اي دأئما غير منقطع والدمية المطرا الذي ليس فيه رعد ولا برق قال الجوهرى واقله ثلث النهار واكثره
ما بلغ من العدة والجمع دم وديمته اي دأئما البعد **باب ما اقولنا لئلا ذام** قوله تعا فتعدن ذما اي يذموا يعيا
يق ذامته وذمة عابره بالجمع الذم وحقه قال الزمخشري وقرا الزهري مذوبا بالتحفيف مثل سؤال والذام العيب يذم ولا يذم
ذامتنى على كذا اذا ارهتني عليه كذا عن الفراء **دم** قوله تعا لا يرقون في مؤمنين الا ذمة الا لا قد ذكر في محله والذمة العهد وقيل
ما يجب ان يحفظ ويحصى ومن اي عبدة الذمة النذم من لا عهد له وهو ان يلزم الانسان نفسه ذما اي حقا يوجب عليه
يجري مجرى المعاهدة من غير معاهدة وفيه الذمة والذام بمعنى العهد والامان والضان والحرمة والحق قال ومنه وسعي
يذمهم اذ نام اي اذا اعطى واحدا الجيش العدو واما انا جاز ذلك على جميع المسلمين وليس لهم ان يتقوا عهدا واهل الذمة
سموا بذلك لانهم دخلوا في ضمان المسلمين وعهدهم ومنه سمي المعاهد ذميا نسبة الى الذمة بمعنى العهد وفي الحديث من صد الغد
والعشاء في جماعة فهو ذمة الله تعا اي لمانه وضمانه ومن ترك الصلوة متعذرا فقد برء من ذمة الله تعا وذمة رسوله كالمناد
ان الله عز وجل اخذ عليهما العهد فلو خالف ذلك العهد والذام فقد برئت منه ذمة الله ورسوله اي عهدهما وذماهما ومن
الداء اصحت في مثلك اي في ضمانك وجوارك وقوله من نام على سطح غير محرم فقد برئت منه الذمة ذكر في براء الذم نقيض المبح
وذمة ذما خلا فمدرحة فهو ذميم ومذموم اي محمود وما ذميم اي مكروه والنجل مذمة نفع الميم والذال وقد تكسرى ما ينم عليه و
تذم اي استنكف والذام بالكسر يذم الرجل على اضعائه من العهد وفي الحديث من الكارم التذم للجار وهو ان يحفظ ذما
ويطرح عن نفسه ذم الناس ان لم يحفظه **باب ما اقولنا الراء** **دم** في حديث دفع الولي القاتل الى ولياء المقتول البيهقي
فلم يرتوا حتى اتاه رجل فاقرابة هو الذي قتله قوله فلم يرتوا اي لم يتكلموا بكلمة حتى اتاه من اقر بقتله بق ما تم فلم يكلم اي ما تكلم بها
دم النفس لا تم الذي انفه ايض وشفته العليا وقيل غير ذلك وقد ذكر في دم قوله تعا رجبا بالغيب اي ظنا من غير دليل ولا
برهان والرجم هو ان يتكلم الرجل بالظن قوله وجعلنا رجوما للشياطين هو جمع رجم سمي به ويجوز كونه مصدرا لاجتماعه ومعناه ان
الشيطان الذي يتفطن منفصلة من نار الكواكب ونورها القبس يوجد من نار الا انه يرجون بانفس الكواكب كما ثبتا بآية لا تزل وقيل
اراد بالرجوم الظنون التي تخبر ومنه ويقولون خمسة سادسهم كلهم رجبا بالغيب وما يعاينه المتجرون من الخدس والظن والحكم على
اتصال الرجوم واقتراحها اياهم عن الشياطين لانهم شياطين الانس قوله لو حنك اي لقلناك برحى الحجارة او باصبعه والرجم
القتل واصله الرمي بالحجارة ومنه المرجوم والمرجومة وفي الدعاء ولا تجعل صوبه علينا رجوما اي عذابا والشيطان الرجيم اي الرجيم
باللغة المطرود من مواضع الخير لا يذكر مؤمن الا لعنة وفي علم الله السابق انه اذا خرج القاء ولا يتي مؤمن في زمانه الا رجما بالحجارة
كما كان قبل ذلك رجوما باللعن **دم** قوله تعا واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام الارحام القربات واحدها رحم بفتح الراء ورجم
قال في الكشف قوله والارحام بالحركات الثلاث فالنصب على وجهين اما على وجه الاول واتقوا الله والارحام وان يعطف على الجار
والمرجور كقولك مررت بزید وعروا والجرح على عطف الظاهر على المضمر وليس بسديد الى ان قال الرفع على انه مبتدأ خبره محذوف وكانه
قال والارحام كذلك والرجم ايض ما يشتمل على ماء الرجل من المرأة ويكون فيه الحمل والجمع الارحام ومنه قوله تعا يصوركم في الارحام كيف
يشاء ويخفف يسكون الخاء مع فتح الراء وكسها ايض في لغة كسر الحاء ايض اتباعا لكسرة الراء وهو انثى المعنيين وقيل يذكر وهو الاثر
في القرابة قوله الرحم الرحيم ها اسان مشتقان من الرحمة وهي في بئام عند العرب رقة القلب ثم عطفه وفي الله عطفه وبره ورزقه وحسنه
والرحمن هو ذو الرحمة ولا يوصف به غير الله بخلاف الرحيم الذي هو عظيم الرحمة واما قول بني حنيفة في مسيلمة رحمن اليا مة وقول شاعرهم
وابنت غيث الوري لا زلت رحمانا فن تعظم وكفرهم فلا يعابيه قوله ان رحمة الله قريب من المحسنين اي عفوهم وغفرانهم فلذلك لم يقل
قريبه لان ثابته الرحمة غير حقيقة لانه مصدر والرحم بالضم الرحمة ومنه قوله تعا واقرب رجما وقد حره زهير بن عسرو وعسرو قوله وللك سيرة
قال الزمخشري السنين في سيرهم الله مفيدة وجوب الرحمة لاحواله في مؤكدة للوعد قال ابن هشام واعترض بعض الفضلاء بان وجوب الرحمة
مستفاد من الفعل لا من السنين وبان الوجوب المشار اليه بقوله لاحواله لا اشعار للسنيين به واجيب بان السنيين موضوعة للدلالة على
الوقوع مع التأخر فاذا كان المقام ليس مقام التأخر لكونه بشارته تحث لا فادة الوقوع وتحقق الوقوع يصل الى درجات الوجوب وفي الحديث
صلوا ارحامكم جمع رحم وقم القرابة وعلى من يجمع بينك وبينه نسب وقيل من عرف بنسبه وان بعد كاد وفي قوله تعا وتقطعوا ارحامكم انها

دم
رجم

دم

في الحديث ان الله تعالى خلق من رحمته سوطا
 يسوق عباده الى الجنة فيسوقهم الى الله
 تعالى فخلق من خلقه سوطا على اسم
 اخلفهم لا يحسب عليهم

نزلت في بني امية بالنسبة الى ائمة الحق واراد بالصلة ما يسمى برأى تقدم في وصل وفيه لا يؤكل من الذبيحة الرحم والحياء ويراد به نبت
 الولد ومنه فضل البدن ذوات الارحام بين الاب والابن والبير يربد من كثرة ولادها والرحم المحترمة من لا يحل نكاحه كالام والبنت في
 الاخت والعمة والخالة ونحو ذلك مما هو مذكور في محله ومنه الحديث لا تسافر المرأة الا مع محرمة منها والاستحرام مناشدة الرحم وحمت
 الرجل اذ رقت له وحننت عليه والفاعل راحم وفي المبالغة رحم والجمع رجاء وفي الخبر انما يرحم الله من عباده الرجاء يروي بالنصب على
 مفعول يرحم وبالرفع على انه خبر ان وما يفتح الذين وفيه من لا يرحم لا يرحم بالجزم فيها ويجوز الرفع فيها على ان من شرطية او موصولة
 وفي الحديث القدسي رحمى تغلب على غضبي اي تعلق راد في بايصال الرحم اكثر من تعلقها بايصال العقوبة فان الاول من مقتضيات
 صفة والغضب باعتبار المعصية وفي الحديث ان الله تعالى مائة رحمة قصد به ضرب التفاوت بين الدنيا والاخرة لا التحديد
 قوله اختلاف متى رحمة اراد بذلك قوله تعالى قلوا لمن كل فقدمهم الاية فارهم ان ينفروا الى رسول الله ويختلفوا اليه
 فيعلموا ثم يرجعوا الى قومهم فيعلموا هم انما اراد اختلافهم الى البلدان لا اختلاف في الدين انما الدين واحد كما في معاني الاختلاف
 رحم في الحديث يصلي على الرخامة الحمراء يعني في اللقمة المشرفة والرخام حجر معروف الواحدة رخامة والرخ الرقيق الشجر والرخمة ثوب
 من الرخمة وعلى زينة لها سواء وفي الحديث ذكر الرخمة هو كقصة طائر ياكل العذرة وهو من الخبائث وليس من الصيد قال
 في المصن ولهذا لا يجب على المحرم الفدية قبله لانه لا يؤكل كل والجمع رحم كقصب سمي بذلك لضعفه عن الاصطبار وفي صرح الرخمة
 طائر ايقع يشبه النسفة للخلق نقي له الانوف ورحم الشيء بالضم رخامة اذا سهل فهو رحم ورحمته ترخا ستهلته ومنه ترخيم
 الاسم هو حذف في الاخر تخفيفا **رزم** قوله تعالى اجعل بينكم وبينه ردما الرزم باهال الدال الساكنة السد وقيل الحاجر الحصين
 الكبر من السد تسمية بالمصدر ومنه الرزم يكد وهو حاجز يمنع السيل عن البيت المحرم ويعبر عنه لان بالمعنى ومنه الحديث اذا
 انتهيت الى الرزم فكذا ورم ياجوج وما جوج سد بناه ذو القرنين وقي قد افترقت واذا توسعت يخرجون منها وذلك بعد الدجال
 وفي الحديث كانت العرب ترح البيوت وكان ردما اي كان لا حيطان له كانه من رزم الثوب اي اخلق واستترج فكانه مترم ورم
 الثلمة اردمها بالكسر ردما اذا سدتها كذا في ص وفي المص هو من باب قتل وفي ق يرم الباب والثلمة سدة كذا وثلمة **رزم** الرزم
 بالكسر والفتح لغة الكارة من الثياب الجمع رزم مثل سدة وسد كانه من رزمت الثوب جمعه ومنه الحديث كان معي ثوب وشئ
 في بعض الرزم اي الكارات المشدودة ومشدة اي الرضاع برزم ثيابا ورزمت كذا وكذا اي ربطته وشدة وما يقرب منه وقد رزمتها اذا
 شدتها وناقة رازم لا تحرك من هزال في الخراذ الكلمة فرازموا يريدوا له المحر وارزم الرعد اشتد صوته **رسم** رسم القبر اثره والجمع رسوم
 وارسم مثل فلس فلوس والرسم سيف كان لرسول الله ص ورسمت للبناء رسما من علمت ورسم على كذا وكذا اي كتبت ورسمت الكتاب
 كتبت ومنه شهد على رسم القبالة وفي الحديث فاذا لنا يرسون اي يذهبون اليه سرا عا ورسم في الارض اي غاب **رشم** الرشم مصدر شئت
 الطعام ارشمة اختمته **رطم** في الحديث من ابحر قبل ان يتفقه ارتطم في الربا ثم ارتطم ومثله اسأله مسأله يرتطم فيها كما يرتطم الحمار في الوحل
 يوق ارتطم عليه الامواذ لم يقدر على الخروج منه وارطم في الوحل دخل فيه واحتبس **رغم** الرغام بضم راء وخفة المملة الخاطيق شاة رعوهم
 بهاء يسيل ومنه الحديث تقطعوا امرابطها واسحوا رغامها وفي رواية غير مشهورة رغامها بغين معجمة فيجوز ان يريد مسح التراب عنها
 واصلا حال سنانها **رغم** قوله تعالى جددوا في الارض مراغما اي تحولا من الرغام بالفتح وهو التراب وقيل طريقا براغا قوم بسلوكه اي يفرقهم على
 رغام انوفهم وهو ايضا من الرغام وفي الحديث الارغام بالانف سنة اي الصاق الانف بالرغام وهو التراب يوق رغام انفه رغام من باب قتل
 ورغام من باب تعب لغز كناية عن ذلك كانه لصق التراب هو انا ويتعدى بالالف فيوق رغام الله انفه وقلعة على رغام انفه بالفتح
 والضم اي على كره منه وراغمة غاضبة وهذا ترغيم له اي اذلال قال في المص هذا من الامثال التي جرت في كلامهم باسماء الاعضاء ولا يريدون
 اعيانها بل وضعوها المعان غير معاني الاسماء الظاهرة ولا حظ لظاهر الاسماء من طريق الحقيقة ومنه قولهم كلامه تحت قدمي وحاجة
 خلف ظهري يريدون الاحمال وعدم الاحتفال والرم هو ان يفعل الانسان ما يكرهه على كره قال الخليل نقل الحنة وعلل منه قوله حين
 دخل على خديجة وهي تجود بنفسها بالرغام ما ترى بك يا خديجة والمرامة الهجران والتباعد والمغاضبة ومنه حديث من كان من اصحابنا
 موسى مع ابيه الذي هو من اصحاب فعون فمضى ابوه وهو براغمة اي بغاضبة حتى بلغا طرف البحر وفي الحديث اذا صلب احكم فليتركه
 وانفه الارض حتى يخرج منه الرغام هو بثلث الراء ما يسيل من الانف وفيه وان زعم الى الدماء اي وان ذل وكره وفيه رغام انفي لله اي دل

رزم

رزم

رزم

رغم

رغم

رغم

رغم

رغم

من الامثال التي جرت في كلامهم
 باسماء الاعضاء ولا يريدون
 اعيانها

التخيل في الكلام

[illegible]

والرقم الكتابي

المذكر الموقوت

زم

م

ایم

زام

م

五

زعم

والابتلاع قاله الجوهرى **زعم** قوله تعالى او تسقط السماء كما رزمت علينا اي كما اجرت فالرغم هنا بمعنى القول ومنه زعم فلان كذا اي قال وقد يكون
بمعنى الظن او الاعتقاد ومنه قوله تعالى **زعم** الذين كفروا ان لن يبعثوا في الغيب الزم مثلث الزاي يكون حقا وباطلا ومنه قوله هذا الله
يرغم اي ياطلهم ويضع الزاي فيفتحها اي دعوا الله والله لم يامرهم بذلك وعن الازهرى اكثر ما يكون الزعم فيما يشك فيه ولا يتحقق وقال بعضهم
هو كناية عن الكذب عن المراد في اكثر ما يستعمل فيما يكون باطلا وفيه ارباب وعن ابن القوطية في زعم زعم قال هو خبر لا يدرى اصف هو
او باطل ولهذا قال الخطابي زعم مطيئة الكذب ومثله قولهم بش مطيئة الرجل زعموا شبه ما يتوصل به الى الحاجة بمطية يتوصل بها الى مقصده وفي
الحديث كل زعم في القرآن كذب وزعمت بالمال من ياتي قتل ونفع فقلت به وزعم على القوم يرمع من باب قتل زعامة بالفتح تأس عليهم فهو زعم وزعم القوم
سيدهم والزم الضمين والكيف ومنه قوله وانا نجناكم زعيم اي ضامن لجانكم والزم غارم اي الكيف يلزم نفسه بما ضمه والغرم اداء الشيء
يلزمه والزم بالتحريك الطمع وقدم بالكسراى طمع يزع زعما **زعم** قوله تعالى ان شجرة الزقوم طعام الاثم الزقوم نفتح الزاي وتشديد القاف شجرة مرة
كريمة الطعم والرائحة يكره اهل النار على تناولها ومنه اعوذ بك من الزقوم وعن ابن عباس لما نزلت هذه الآية قال ابو جبر ان محمدا يخوفناها
الزبد والترقوا اي كلوا ابناء على ان الزقوم ثم زيد فانزل الله انها شجرة تخرج في اصل الجحيم طعمها كانه رؤس الشياطين والزقوم من الزم التزم
الشديد والشر المقطوع والترق التزم وترق اذا فرط في شربه **زعم** فيه ذكر الزكام هو داء معروف في زك الرجل وازكته الله فهو زكوم **زعم** قوله تعالى
وان تستقسموا بالاذلام جمع زلم نفتح الزاي كحل وضما كرم وهي قراح لا ريش لها ولا تصل كالفوا تيفلون بها في اسفادهم واعمالهم قبل مكتوب
على بعضها امر في قيا وعلى بعضها نهى في رقي وبعضها غفل لم يكتب عليها شيء فاذا خرج ما ليس عليه شيء اعادها والمراد بها في المشهور ودلالة الرواية
عن النبي ص هو ان الازلام القراح العشرة المعروفة فيما بينهم في الجاهلية والعصاة في ذلك ان كان يجتمع العشرة من الرجال فيشتركون بعيرا
فيما بينهم ويخرونه ويقسمونه عشرة اجزاء وكان لهم عشرة قراح لها اسماء وهي الفذو له سم والثور له سمان والرقية ثلثة والحلس له اربعة والثا
وله خمسة والمسيل له ستة والمعلو له سبعة وثلثة لا انصباء لها وهي المنج والسفنج والوعند قال هي فذو ثورهم ورقية ثم حلس ناقس ثم مسيل و
المعلو والوعند منج وسفنج وذو الثلثة ثم كانوا يجعلون القراح في خريطة ويضعونها على يد من يشقون به فجرحها ويدخل به في تلك الخريطة و
يخرج باسم كل قراح من خرج له قراح من الاقراح التي لا انصباء لها يأخذ شيئا والزم باء ثلث قيمة البعير فلا يزال يخرج واحدا بعد واحد حتى
لا انصباء لها يأخذ شيئا والزم باء ثلث قيمة البعير فلا يزال يخرج واحدا بعد واحد حتى لا انصباء لها يأخذ شيئا والزم باء ثلث قيمة البعير فلا يزال يخرج واحدا بعد واحد حتى
قيمة البعير وهو القار الذي حرم الله تعالى فقال ان تستقسموا بالاذلام ذلك فسق بغير حراما وبمعنى الاستقسام بالاذلام طلب معرفة ما يقسم لهم
بها وقيل هو الشطرنج والنز **زعم** في حديث الشيعة يمسكون ازمة قلوب ضعفاء الشيعة كما يمسك صاحب السفينة سكانها الا زمة جمع زمام كناية
للبعير وزمة زمام من باب قتل شددت عليه زمامه قال بعضهم في الزمام هو الخليط الذي يشد في البرة او في الخشاش ثم شد عليه المقود ثم على المقود
نفسه وهو هنا كناية عما يحصل للقلب من الاعتقاد الذي يصل الى الحق وبه يدوم ثباته عليه وقوله امكن الكتاب من زمامه اي امكن الكتاب
من عقله فاستعار لفظ الزمام له فوقه قائده وامامه وزم الرجل انفة تكبر فوزام وزم كجعفر اسم بئر بكنت سميت به لكثرة ما فيها وقيل الزم هاجر ما لها
حين انفرت وقيل الزم زمة جبريل علم وكلامه وهو اول من اظهرها سقيا لاسماعيل ثم حفها الخليل ثم غشت بعد حين استخفت جبرم حجرة البيت ثم
حفها عبد المطلب بعد ان علمت له في المنام ولم تر اظاهرة الى الان ولها اسماء غير ذلك منها ركضة جبريل سقيا اسمعيل وحفرة عبد المطلب المصطفى
وطعام طعم وشفاء سقم **زعم** قوله تعالى على بعد ذلك زيم الزيم الذي في النسبة المعلق بالقوم وليس منهم تشبيها بالزومة كقصة وهي شئ يقطع بين
اذن الشاة ويترك متعلقا بها وقيل هو الذي له زمة من الشريعة بها كما يعرف الشاة بزمتها اي كبش زيم اذا كان له زعنجان وهما الخيلتان المعلقان
في حلقه **زعم** الزم بالضم الشم والزومة الريح المنتنة والزم بالتحريك مصدر قولك ذهت يدي بالكسرة في هذه اي دمت والزم ايضا التمين **باب**
ما اول السمين **سقام** قوله تعالى ولا تساموا ان تكتبوا صغيرا او كبيرا الى املاويق سامت الشئ من باب تعب اسقام ساما وسامة اذا
ملئت ورجل سقم اي ملأ والسامة الملازمة وزنا ومعنى ومنه الدعاء اذهب عني فيه السامة والفترة **سقم** سقم الدرع سجوما وسجما سالوا سقم
اي سالوا انصبوا لاسيخام الانصباي اسجيت السماء صبت **سقم** السخمة كغرفة السوداء وسقم سقام من باب تعب سقم بالضم لغة اذا اسود فواسم
والانثى سقام كاحمر وجرأ ومنه شريك بن سحاء **سقم** في الحديث حسن الخلق يذهب بالسخيمة الى النفس من السخمة وهي السود ومنه اسئل سخم
صدك وهي الضغينة الموجهة في النفس واصافة السخيمة الى الصدر واصافة الشئ الى محله اخرج من صدري وانه عنه ما ينشأ ويستكن فيه ويستولى
عليه من مساوي الاطلاق والسخائم جمع السخيمة ومنه الحديث الهدية تسل السخائم والسخام كغراب هو الداء **سدم** السدم اللحم والولوع بالشئ ومنه

نم

زلم

الاذلام

قصه الازلام

اصحاب

زعم

زعم

زعم

سقام

سقم

سقم

سقم

سقم

سقم

سقم

سقم
سقم

الحرب كانت الدنيا هو سدده جعل الله فقره بين عينية وسدوم بالفتح قرية قوم لوط ومنه قاض سدوم وهو قاض كان في زمن ابراهيم **سقم**
السقم بالضم مخرج الثقل **سقم** قوله تعالى حكاية عن ابراهيم قال اني سقيم اي ساسقم ويق هو من معاريف الكلام وانما نوى به ان من كان اخبر
لموت سقيم وفي حديث الباق والصادق ع انها قالوا الله ما كان سقيما وما كذب وقيل **استلما** بالنظر النجوم على وقت حكي كانت تاتي
وكان زمانه زمان النجوم وقيل ان ملكهم ارسل اليه ان غدا عيدنا اخرج معنا فاراد التخلف عنهم فظن انهم فقال هذا النجم يطلع الا سقم
قيل اراد اني سقيم برؤية عبادكم غير الله وفي الدعاء اعوذ بك من السقم هو مفتحين وتضم السين واسكان القاف والحاء والهمزة والواو
سقام من باب تعب طال مرضه وسقم سقام من باب قرب فهو سقيم وجعه سقام مثل كرام والسقام بالفتح اسم منه والسقمون بالفتح السين
القاف والمد معرفة قال في المصقبيل يويانية وقيل سيرانية **سقم** قوله تعالى واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما اي قولوا سلاما فيه ليس فيه تعد
ولا تأثم قوله الا قلة سلاما اي يقول بعضهم لبعض سلاما اي يسلمون سلاما مثل قوله سلام لك من اصحاب اليمين اي يسلم لك يا
صاحب اليمين من اخوانك من اصحاب اليمين اي يسلمون عليك او فسلم لك انك من اصحاب اليمين قوله قيل يا نوح اهبط بسلام
منا اي مسلما محفوظا من جهنمنا او مسلما عليك مكرما كما ذكره الشيخ ابو علي ع قوله ولما فرغوا من دار السلام اي الجنة ويق دار السلامة ومنه
ليتك داعيا الى دار السلام لبيك وسميت الجنة دار السلام لان سكانها سالمون من كل افة اولها داره جل شاناه والسلم هو الله ومنه
قوله السلام المؤمن قال بعض العارفين معنى هو السلم اي والسلام لانه هو الذي سلم من كل عيب افة ونقص وقناء وقد وجدنا العرب
يضعون المصادر موضع الاسماء ويصفون بها شيئا اذا ارادوا المبالغة والله هو السلم وصف بالغز في كونه سليما من النقائص والسلام
التسليم بقى سلمت سلاما وتسليما والتسليم في قوله تعالى وسلموا تسليما قيل المراد به الانقياد له كما في قوله تعالى فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكوك
فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما وقيل هو التسليم عليك ايها النبي قاله الزحشي والقاضي في تفسيرهما وذكره الشيخ
في بيانه واستصوبه بعض الافاضل لقضية العطف لانه المتبادر الى الذم عرفا قوله سبل السلام يعني طريق السلام من العذاب وسبل التسليم
دين الله قوله سلام هي حتى مطلع الفجر اي تسلم عليك يا محمد ملكي وروحي يسلم من اول ما يسلمون الى طلوع الفجر قوله سلام على النبي قال السلام
من رب العالمين على محمد وآله والسلامة من قولهم في القيمة وعن ابي عبد الله عليه السلام يسلم من محمد وخمسة الى النبي قوله والسلام عني من اتباع الهدى
اي من عذاب الله ومثله وقل سلام فسوف تعلمون قوله ادخلوها بسلام اي سالمين اي مسلمين من الافات قوله اني اليكم السلام اي الاستسلام و
الانقياد وقرئ السلام وهو بمعناه قوله فاذا دخلتم بيوتا فسلموا على انفسكم اي فابدأوا بالسلام على اهلها الذين منكم ديناً وقرابة وروى هو سلام
على اهل البيت وروى عليكم وهو سلامك على نفسك وعن ابي جعفر ع يقول اذا دخل الرجل منكم بيته فان كان فيه احد يسلم عليهم وان لم يكن فيه
احد فليقل السلام عليكم من عندنا وقيل اذا لم ير الرجل احدا يقول السلام عليكم ورحمة الله يقصد به الملكين الذين عليه واستسلم انقاد
وخضع ومنه قوله تعالى فلما اسلما ويق اسنسل اي سلم الامر الله تعالى قوله سلم الرجل اي لا يشرك فيه احد وسلمنا وسلمنا مصدران وصفنا
وهو مثل ضرب الله لاهل التوحيد قتل الذي عبد الالهة مثل صاحب الشركاء المشركين المخالفين العيسين ثم قال لا يستويان مثل طاعة الله
بل اكثرهم لا يعلمون قوله وله اسلم من في السموات والارض طوعا وكرها واليه ترجعون قال المفسر ان تصب طوعا وكرها على الحال اي طائعين وكرها
وقيل طوعا لاهل السموات خاضعة واما اهل الارض فبهم من اسلم طوعا بالنظر الادلة ومنهم من اسلم كرها بالسيف وبعبارة ما يلج الى
الاسلام كشق الجبل فوق بني اسرائيل او عند رؤية الناس بالاشفاء على الموت وقد مر في قبض ذكر الالية ايضا قوله قولوا اسلمنا اي دخلنا في التسليم
والطاعة واسلمت وجهي لله اي اخلصت عبادتي لله عظمت نعمته قوله مستسلمون معطون كتبهم بايديهم قوله واجعلنا مسلمين لك اي متقايين
لا وامرك ونواهيك قوله مسلمة لا شية فيها اي سلمها الله من العيوب قوله وسلمنا يصعد به الى السماء فنزل منها آية والتسليم السلام ومنه قوله
الامن اتي الله بقلب سليم بقرى سالم من حب الدنيا قوله اذا جاء ربه بقلب سليم اي حين صدق الله وامن بقلبه خالصا من الشرك بريئا من المعاصي
نخل والغش عذ لك عاش عليه مات وقيل بقلب سليم من كل ما سوى الله تعالى يتعلق بشيء غير ما هو مروي عن الصادق ع قوله ان الذي عند الله
الامر اي لا دين عند الله مرضي سواه والاسلام ضربان احدهما دون الايمان وهو الاعتراف باللسان والثاني ان يكون مع الاعتراف معتقدا واما
بانه فعل فواسلمت رب العالمين وفي الحديث قلت له ما الاسلام قال دين الله اسمه الاسلام وهو دين الله قبل ان تكونوا حيث كنتم وبعدها ان
تكونوا من اقرئين الله فهو مسلم ومن علم ما امر الله فهو مؤمن والفرق بين الاسلام والايمان الذي جاء به الحديث هو ان الاسلام شهادة ان
لا اله الا الله والتصديق برسوله بجهنم الدنيا ومليه جرت المناج والموارث وعلى ظاهر جملة الناس والايمان الهدى وما ثبت

سلم

وخرج مسلمون اي عن نبي حكيم فنادوا
ومن مخلصون في عبادته طاعة المفسرين
ومثله قوله

الفرق بين الاسلام والايمان

في القلوب من صفة الاسلام وما ظهر من العمل والايان ارفع من الاسلام بدرجة ان الايمان يشارك الاسلام في الظاهر والاسلام لا يشارك
 الايمان في الباطن وفي حديث مدح الاسلام جعله سلما لمن دخل قال بعض الشارحين استعار لفظ السلام باعتبار عدم اذاه لمن دخل
 فهو كالسلام له وفي الدعاء اللهم انت السلم ومنك السلم آه اي انت المسلم اوليائك والمسلم عليهم اي منك بدء السلم واليك عهود
 في حالتي الاجاد والاعداء واختلفت الاقاويل في معنى السلم عليك فمن قائل معناه الدعاء اي سلمت من الكاره ومن قائل معناه اسم
 السلم عليك ومن قائل معناه اسم الله عليك اي انت في حفظه كما يقى الله معك واذا قلت السلم علينا او السلم على الاموات فلا وجه
 لكون المراد به الاعلام بالسلمة بل الوجه ان يقى هو دعاء بالسلمة لصاحبه من اقات الدنيا ومن عذاب الآخرة وضعه الشارع موضع
 التحية والبركة بالسلمة ثم انداخت لفظ السلم وجعله تحية لما فيه من المعاني ولانه مطابق للسلم الذي هو اسم من اسماء الله تعالى
 يتناو وتبركا وكان يحتمل به قبل الاسلام ويحيى بغيره بل كان السلام اقل وغيره اكثر واغلب فلما جاء الاسلام اقتصر عليه ومنعوا ما سواه
 من تحايا الجاهلية وايراده على صيغة التعريف ازين لفظا وبلغ معنى واشد ساعات ابن ادم ثلثة يوم يولد ويوم يموت ويوم يعث
 حيا وقد سلم فيها عيسى على نفسه فقال والسلم على يوم ولدت ويوم اموت ويوم ابعث حيا وادى السلم اسم موضع في ظهر الكوفة
 يقرب من الجحفة في الخبر فقلت ابن وادى السلم قال ظهر الكوفة وفي الحديث انها لبقعة من جنة عدن وفي خبر الجهاد لا يسلم مؤمن في
 قتال في سبيل الله الا على عدو وسواء اي لا يسلم مؤمن دون مؤمن اي لا يصلح واحد دون اصحابه وانما يقع الصلح بينهم وبين عدوهم
 باجماع ملهم على ذلك كذا في رواية في الحديث ذكر السلم في البيع وهو مثل السلف وزنا ومعنى واسلمت اليه يعني اسلفت وكيفيته ان يسلم
 في شيء موصوف الى اجل معلوم ومحرور من الزيادة والنقصان اما بالسنين والاعوام او الشهور والايام بذكر الصفات المقصودة
 والسلم بفتح السين ايضا شجر الغضا الواحدة سلمة كقصة وبه كنى فيقول ابو سلمة وام سلمة اعني هذا المخزومي روضة رسول الله ص كانت
 من حسناتها وجمالها كانها جان وكانت اذا قامت فارخت شعرها جل جدها وسلمة وزان كل الجرب وبها سمي بنو سلمة حتى من الانصار والسلم
 بكسر السين وفيها الصلح ويذكر ويوثق وسلم السافر من الاوقات يسلم من باب تعب خلص منها فهو سالم وفي الدعاء وادخل الجنة سالما
 اي من العقاب قبل دخولها بان تغفر ذنوبه وتدخلها وسلامته شاه زمان ام علي بن الحسين ع بنت يزجرجة ابن شهر بار بن شيراز
 كبري ابرو يزروى ان امير المؤمنين ع سألها ما اسمك فقالت جهان شاه فقال لها بل شهر بانويه والسلاميات عروق ظاهر الكف
 القدم وفي ص السلام عظام الاصابع وكذا عن الخليل وزاد الزجاج على ذلك فقال وتسمى القصب ايضا واسلم فلان فلانا اي القاء الى الهلكة
 ولم يحج عنه عدوه واسلمة بمعنى خذلته واسلم امره الله وسلم بالثقل لغة واسلمت وجهي اليك اي انقذت في امرك ونواهيك و
 سلمتها لك اذ لا قدرة لي في جلب نفع ولا دفع ضرر والوجه بمعنى الذات واسلم تسلم بكسر الهمزة الاولى وفتحها في الثانية واسلم كوكب صغير تسميه
 العرب السها قريب من اوسط الكواكب الثابتة من نبات نعش واستسلم كل شيء لقدرة اي انقاد وسلم الوديعه صاحبها بالثقل
 او صلها اليه ومنه قوله ويسلمك الى قلب خالصي اسلم اليه اي اعطاه فتناوله وقوله خالصي يعني من الدنيا وحطامها ليس معك
 شيء منها وسلم الدعوى اذا اعترف بصحتها وفي حديث استسلم الحجر والركن اليماني لان الحجر الاسود والركن اليماني عن يمين العرش وانما
 امر الله عز وجل ان يستلم ما عن يمين عرشه ثم ذكر فيه ان مقام ابراهيم ع عن شمال العرش وذكر العدة في ذلك ثم قال عرش ربنا مقبل غير
 مدبر ويمكن ان يقى في توضيحه ان الحجر الاسود والركن اليماني واقعان في شمال البيت شرقه الله تعالى كما هو شاهد ومقام ابراهيم ع واقع عن
 يمينه وقد عرفت ان الكعبة بجذاء العرش وان كلامها مريع وان العرش مقبل غير مدبر يعني ان اتجاه الكعبة ملاق لها فتكون الكعبة تحاه
 وملاقيه له فيقع ما عن يمين العرش ملاقيا لشمال البيت وفي الركعتين المستلمان ويقع ما عن شمال العرش ملاقيا ليمين البيت
 فيه مقام ابراهيم ع واستلم الحجر اي لمسه اما بالقبلة او باليد وهو اقل من السلم التحية واهل اليمن يسمون الركن الاسود الحجر
 الناس يجتوزون بالسلام وقال ابن السكيت في استسلمت الحجر فترى العرب على غير قياس الاصل استسلمت لانه السلم وهو الحجر
 عن ابن الاعراب لا سلام اصله فهو من الملامسة وهي الاجتماع وفي حديث شهر رمضان وسلم لنا اكلنا نعمة علينا في اوله وعمر
 فلبس الصوم علينا والفطر قوله وسلم لنا اي تعصمنا من المعاصي وفيه قوله وسلمنا فيه اي لا يصعبنا فيه ما يحول بيننا وبين صوم
 من مرض وغيره والسلام الذي هو لها عروة واحدة وسلمي من دارم وسليم قبيلة من قبيلتي من غيرهم ايضا والسلام بالصم والنسب
 واحدا للسلام الذي يرتفع على ما يوضع عليها والسلام حمل المسلم يقى انا سلم من سلمتي وحريص حارثي وفي حديث وصف الامير

هذا المقصود صريحاً وورد في لغة فنيته
 لم يستعملوه وشيئاً التواضع لاجل الله
 ونحو سلمت الاراء الفقهاء
 العائدة في التواضع

والركن اليماني
 هو الركن اليماني

لا يطرأ الله

لا يطهر الله قلبه حتى يسلم لنا ويكون سلمنا اي يرضى بجلتنا ولا يكون حربا علينا وفي حديث المتعارفين من الاثا
خداي الحديثين شئت من باب التسليم اي من باب تسليم امرنا ووجوب طاعتنا على الرعية والتسليم التصالح والمسالمة
المصالحة والتسليم للملوك وسلمان اسم جبل وسلمان الفارسي صاحب رسول الله ص وسليمان بن داود من انبياء الله
قبل عمر سبع مائة سنة واثنى عشر سنة وقيل ثلث مائة وخمسين سنة ومكة وعمر ثلثة عشر سنة والتسليم اليه هم المنسوبون
الى سليمان بن جبر وهو القائلون بامامة الشيخين وكفر عثمان **سَمَم** قوله تعا والجان خلقناه من قبل من نار السموم قبل الجحيم
سموم وسمومها نار ويكون بين سماء الدنيا وبين الجحيم وهي النار التي تكون منها الصواعق والسموم كرسول الريح الحارة التي تهب بالنار
وقد يكون بالليل والسم ما يقتل بضم ويفتح والغث في المصل الضم اغذا اهل العالمة وجمعه سموم كفسوس فلولس سام كسم وسهام وفي حديث الدنيا
غذاءها سام واسياها رامام قوله غداها باعتبار ما يلزمها في الاخرة من مرارة العقاب سوء المذاق واسياها ما يتعلق به المرء منها والراما
البالية لا تاتي في عدم بقائها كالبالية وسممت الطعام من باب قتل جعلت فيه السم ومسام البدن نقيذ الذي يزرع قرة وبخار باطنه منها في الدعاء
اعوذ بك من السامة بقشيد الميم اسم فاعل وهو كل ماسم ولا يبلغ ان يقتل بسم كالعقرب والزنبور والجمع سوام كدابة ودواب وقوله يغوذ بالله
من شر السامة والعالمة قيل السامة هنا خاصة الرجل من سم اذا خص قال بعض المحققين اذا قوت السامة بالعالمة فالسامة الخاصة واذا
قربت بالعامية فهي ذوات السموم والسمسم جمع عرف والسمسمه النملة الحمراء والجمع ساسم قال الجوهري **سَمَم** قوله تعا ومن ارجع من تسيم اي ومن ارجع
ذلك الشراب الذي وصفناه وهو ما يمزج بين تسيم وهو عين في الجنة وهو اشرف شراب في الجنة وعن ابن عباس وقد سئل عن تسيم
وهو عين في الجنة فقال هذا مما يقول الله عز وجل فاعلم انفسكم انفسهم من قرة اعين وقيل هو نهر يجري في الهواء وينصب في ارض اهل الجنة
بحسب الحاجة كذا في تفسير الشيخ ابي علي ع وعينا مفعول له واحال السلام بفتح السين واحدا سمة الابرا وهو كالبالية للغم وفي الحديث ذر
الاسلام وسنام الجهاد وذلك على الاستعارة وقد مر الكلام فيه ومنه ان اعش اكن معكم في السنام الاعلى اي في الدرجة الرفيعة العالمة و
القبرتين اذا رفعة عن الارض وهو خلا في التسليم ومنه قبر ستم اي يرتفع غير مسطح واصلا من السنام **سَمَم** قوله تعا فيهم سموم اي يرمون
ابكم قوله يسومونكم سوء العذاب اي يريدون منكم ويطلبون ويذبحون بيان يسومونكم وفي ذككم اي في صنيعهم بلاء اي محنة او نعمة قوله تعرفم
بسيماهم من صفوة الوجوه وراثته الحال قوله سيماهم في وجوههم من اثر السجود اي علامتهم في وجوههم وهي التي تحدث في جهة السجود من كثرة السجود
ويفسرها قوله من اثر السجود اي من التأثير الذي اثره السجود وكان يقى لعلي الحسين ع ذوا الشفقات لانه قد ظهر في مواقع سجوده اشباه
شفقات البعير والسيما في اهل النار سواد الوجه وذرقة العيون قوله من المملكة تسومين اي تعلمين بعلامته يعرفون بها في الحرب قوله الخيل
المسومة اي المعلقة بعلامته من السيماء او من الرعية من اسام الدابة وسومها وقيل المسومة المطهرة اي المحسنة والتطهير التحسين قوله حجارة
من طين مسومة يعني حجارة معلمة عليها امثال الخواتيم وفي حديث النبي ص انه قال لا يصح له يوم يدسوه فان المملكة قد سومت اي علموا انهم علامته
يعرف بها بعضكم بعضا والسممة بالضم العلامة تجعل في الشاة وفي الحرب ايضا وفي الحديث سومت سيماهم الايمان اي اظهر علامته الايمان في قواي وافعال
وسائر احوالي ومثله عليه سيماهم الانبياء وفي الحديث في سائمة الغنم ذكوة السائمة من الماشية الراعية ومنه السائمة جبار اي الدابة المرسل في
مرعها اذا اصابت انسانا كانت جنايتها هدر او سامت الماشية سوما من باب قال رعت بتعديها وتعدي الفقرة فيق اسامها راعيها و
منه هلك السوام يعني السائمة وسام البايع السلعة من باب قال ايضا عرضها للبيع واسامها المشتري واسنامها طلبت سيجها ومنه لا يسوم
احدكم على سوم اخيه اي لا يشتري ويجوز حمله على البايع ايضا قال في المصنوع صورته ان يعرض رجل على المشتري سلعة بشئ فيقول اخر عندي مثله باقل
من هذا الثمن فيكون الثمن عام في البايع والمشتري ويقهوان يتساوم المتبايعان ويتقارب لان عقدا في اخر فيزيد في الثمن والمساومة
المجادبة بين البايع والمشتري على السلعة وفضل ثمنها بق سام يسوم وسام يساوم ومنه الحديث وقف على قطيع غنم يساومهم وبما كسبهم وبيع
المساومة هو البيع بما يتفقان عليه من غير تعرض للاخبار بالثمن وفيه نهى عن السوم قبل طلوع الشمس لان وقت ذكر الله تعا قيل وقد يجوز
يكون من رعي الابل لانها اذا رعت قبل طلوعها والمرعى نداء صابها منه الوابو وما قلها وهذا معروف عند العرب فيه لكل داء دواء الا السنام تخفيف
الميم اي الاموت والفه عن واو ومنه حديث تسليم اليهود على المسلمين السام عليكم ولذا قال ع اذا سلم عليكم اهل الكنا فقولوا وعليكم وا
لما قالوه عليهم وسام احد بني نوح ع وهو اب العرب وفي السير سام وطام وياث اولاد نوح ع والذي خص به نوح ع الاسم الاكرم وميراث العلم
وانا النبوة سام دون اخويه واسامة بن زيد شراحيل الكلب مولى رسول الله ص امه ام ايمن اسمها بركة مولاه رسول الله ص واسامه الحصف

سَمَم

سَمَم

سَمَم

سَمَم

سهم

شام

شام
شام
شام
شام

شيم

شيم
شيم

شيم

شيم

شيم

شيم

شيم

شيم

شيم

شيم

شيم

شيم

شيم

شيم

اولاه الذل ومنه الحديث من ترك الجهاد البسه الله الذلة ويسمى الخفاى كلف والنزم واصله الواو **سهم** قوله تعا فسا هم اي قارع و
اي اقترعوا وتساهوا تفارحوا ومنه الحديث عام رسول الله ص قيسا في بناء البيت وفيه اول من سوهو عليه مريم بنت عمران ثم يوسف
ثم عبد المطلب وقد كان عنده تسعة بنين فنذر في العاشر ان يذبحه فلما ولد عبد الله لم يكن يقدر ان يذبحه ورسول الله ص في صلبه فسا هم
في الابل والسهم واحد السهام التي يضرب بها في الميسر وهي القداح ثم سمي ما يقو به الفالج اي الغالب في القمار ثم كثر حتى سمي كل نصيب سها
منه كان له سهم من الغنمة شهدا وغاب السهم واحد سهام النبل وقيل السهم نفس النصل وفي الحديث ثم ينصرفون الى منازلهم وهم يرون موضع
سهامهم والوصية بالسهم تحمل على الواحد من الثمانية وروى من ستة وساهم الوجه متغيرة من قولهم سهم لونه تغيره العارض ومنه ابل سوا
اذا غيرتها السفر والساهة الناقصة الصامة وسهم قبيلة من قريش وسهم ايضا في باهله قال الجوهر في حديث عباد بن كثير عن ابي عبد الله
ع وقد قال للميرت بقصاص يقض وهو يقول هذا الجليلي يشفي به جليس فقال ابو عبد الله ع ههنا ههنا اخطأت استاهم الحفرة قيل في
تفسيره اي مقعدهم حفرة من حفرة النار واما كان المراد غير ذلك او وقع في العبارة تصحيف **باب اقله الشين شام** قوله تعا اصحاب
المشامة قيل هم الذين يعطون كتبهم بشا لم ويؤخذ بهم ذات الشمال والعرب يسمي اليد اليسرى الشوى والجانب الايسر الاشام ومنه اليمين
والشوم فاليمين كانه ما جاء عن اليمين والشوم ما جاء عن الشمال ومنه اليمين والشام لانها عن يمين الكعبة وشمالها وبق اصحاب الميمنة
 واصحاب المشامة اصحاب اليمين على انفسهم واصحاب المشام على انفسهم وقيل ان العرب تنسب الفعل المحمود والحسن الى اليمين والشمال
ضده وبق اصحاب الميمنة اي المنزلة الرفيعة الجليظة ومنه واصحاب اليمين واصحاب المشامة ضده ذلك والشوم الشر وجعل مشوم اي غير
مبارك ومنه لومه الغداة مشومة وفي الحديث يوم يتشام به الاسلام يوم عاشوراء ومنه الشوم للسافر في خمسة ومنه الشوم في المرأة والفرا
والدار وروى الخادم فشوم المرأة سوء خلقها وشوم الفرس حرانه وشامه وشوم الدار ضيقها وسوء جوارها وروى بعدها عن المسجد
لايسر فيه اذان ولا اقامة وشوم الخادم سوء خلقه وقلة تعهده لما فوض عليه وفي حديث الابل لا ياتي في خيرها الا من جابها الاشام اي من
جانبها الايسر اعني الشمال الذي يوقله الوحشي في قول الاصمعي ويريد بخيرها لئلا ياتها انما تحدث تركب من الجانب الايسر وتشام القوم
به تطيروا وتشام الرجل انتسب الى الشام والشام بلاد تذكروا وتوثق ببق رجل شامي وشا اي شيم الشام بالكسر حتى من العرب ومنه
مر على عليه السلام بالشاميين فسمع بكاء **شيم** فيه ذكر ابن شبرمة وهو قاض من قضاة الكوفة **شيم** الشيم السببان نصف الشيء بما هو ازا
ونقص ببق شيم شيمان باب ضرب والاسم الشيمية قال في المصنوع قولهم ان شيم فيلقل اي صاع لجوز ان يحمل على الكلام اللساني فيقول
ذلك بلسانه ويجوز حمل على الكلام النفساني والمعنى لا يجيبه بلسانه بل يقبله بحال حاله حال من يقول ذلك قال ومثله قوله تعا انما نطعمك
لوجه الله الاية وهم لا يقولون ذلك بلسانهم وشامة بمعنى شمة قال في المصنوع المفاعلة اذا كانت من اثنين كانت من كل واحد وان كانت من
كانت من احدها ولا تكاد تستعمل المفاعلة من واحد لها فعل ثلاثي من لفظها الا نادرا نحو صادمه بغير صدته وراحمه بغير راحته وشامة
بمعنى شمة **شيم** في الحديث كلوا الرمان بشيم الرمان ما في جوفه سوى الحب والشيم من الحيوان معروف والشيمة اخضر منه وشيم جسده بالضم
شامة كثر شيم جسده فهو شيم وشمة الاذن مالان من اسفلها وهي موضع القوط والشام يتاع الشيم ومنه زيد الشام من اصحاب الرجال
شيم الشرم شق الانف وبق قطع الارنية وهو مصدر شرم من باب تعب اي شق وجعل الشرم من الشرم مشروم الانف وامرأة شرا
شيم قوله تعا هؤلاء لشر ذمة قليلون الشر ذمة الطائفة من الناس والقطعة القليلة من الشيء وقد تستعمل في الجمع الكثرة اذا كان قليلا
بالاضافة الى من هو اكثر منهم ومنه الاية المذكورة والمعنى ان اتباع موسى ع كانوا ستمائة الف فجعلوا قليلين بالنسبة الى اتباع فرعون ع
في الخبر انصا حجتكم قال شكوه اي اعطوه اجره والشك بالضم العطاء وفي اللجام الحديدية المعترضة في فم الفرس وجمع شكاي وفلان شديد الشكيرة
اذا كان لا يتقاد لاحد لما فيه من الصلابة والصعوبة على العدو وغيره **شيم** شيم كبقم موضع بالشام وبق هو اسم مدينة بيت المقدس بالعبرانية
قال الجوهر هو لا ينصرف للحجزة وكن الفعل وفي الجمع شيم ويخفف للضرورة بيت المقدس وروى بعضهم بين مهلة وكلام ومعناه بالعبرانية بيت
السم **شيم** الشيم الذي يوشك ويصنع منه الخلل وهو معروف **شيم** في الحديث واجعلني من شيم رعيها هو نفع الشين مضارع شيم كعلم واصلة شيم نقلت
الفتحة الى الشين وادغمت والمراد طلب شيم رايحة الجنة في الآخرة وشميت الشيء شمة شام من باب تعب قتل الغنم والمشهور ما ليكم كالرياحين ونحوها
وتشميت الشيء شمة في مهلة والمشامة الدنو من العدو حتى تراه في القيقان ومنه حديث علي ع مع عمرو بن ود اخرج اليه وشامه قبل
اللقاء اي اختبره وما عنده والشيم ارتفاع في قصبة الانف مع استواء اعلاه وارشاف لارنية قليلا فان كان فيل عديدا ينفذ القتي وهو

مصدرين باب تعب منه رجل شتم وامرأة شتماء مثل حجر حمره واشتم الحرف القصة او الكسرة وهو اقل من روم الحركه لانه لا يبيع وانما يبيع
 بحركة الشفة ولا يعقد بها حركة لضعفها كذا في ص **شتم** في الحديث الشتمة صدها البلادة بق شتم الرجل بالضم شتمته فهو شتم اي جلد
 ذكي الفؤاد **شتم** في حديث وصفه شتمته الحياء الشتمه هي الغريزة والطبيعة والجيلة وهي التي خلق الانسان عليها والجمع شتم مثل سدة
 وسدر والشامة في الجسد معرفة ويق لها الحال والجمع شام وشامات والمشمة وزان كريمة واصلا بفعلة بكون الفاء العين لكن نقلت
 الكسر من الياء الى الشين وغشاء ولد الانسان وعن ابن الاعرابي بق لما فيه الولد المشتمة والكيس الغلاق والجمع شتم بخذف الهاء و
 مشام كعيشة ومعاش ويق لها من غير السلا **باب ما اقله الضم** في الحديث من ذكر المصيبة فقال ناقة و
 البئر راجعون والحمد لله رب العالمين اللهم اجرني على بصيبي واخلف علي افضل كان لمن الاجر مثل ما كان له اول صدمة الاصل في الضم
 ضرب الشئ بعينه يق صدم صدم من باب ضرب ضرب بجيده استعمل اول رزية تحل في الانسان ومنه صادمه فصادما واصطلا و
 ابوصدام بالصاد والدال المهملتين ويم بعد الالف كنية رجل **صم** قوله تعالى فاصبح كالقير اي سواد محترقة كالليل والضمير الليل المظلم
 ويق قد اصيحت وزهبا فيهما من التثنية كان قد صهر وجد يق صهرت الشئ صرا من باب ضرب قطعته وصهرت الرجل صرا اذا قطعت كلامه والاص
 الصم بالضم ومنه الدنيا اذ نت بصم اي بانقطاع وانقضاء وفي الخبر لا يحل لمسلم ان يصارم مسلما فوق ثلاث اي يحجم ويقطع مكلمته والانفرا
 الانقطاع وانصرم الليل وقصر ذهب منه الدنيا تصهرت واذنت بانقضاء ومثله قصر شهر رمضان والصرام جذاذ النخل وهذا اول الصم
 بالفتح والكسر والضمرة القطعة من النخل نحو من ثلثين والصمومة جمع صرمة وهي القطعة من الابل نحو من ثلثين وصم السيف احتد
 سيف صارم اي قاطع **صم** الاصطلاح الاستيصال وهو افتعال من الصم وهو القطع المستاصل ومنه عدو يصطم فيؤخذ باليد
 فكان مجر وحادون الاصطلاح فيحكم به وصلت الاذن من باب ضرب استاصلتها قطعها وصل الرجل من باب تعب استوصلت اذنه و
 مصطم الاذن اي نقطوعها والصيم الداهية ويسمى السيف صيلا **صم** قوله تعالى صم بكم الصم جمع اصم مثل حجر حمره وهو من لا يسمع والمراد
 هنا من لا يسمع ولا يقبل الحق من ضم العقل الا الاذن وفي الدماء وعصيتك يسمي ولو شئت لا صممتني جعلتني اصم الاذن يق صممت
 الاذن يق صممت الاذن صما من باب تعب بطل سمها وقد يسند الفعل الى الشخص ايضا فيق صم صم صما قال الشاعر صم اذا سمعوا خيرا
 ذكرت به وان ذكرت تشعندهم اذن والمراد صغوا باذانهم واعطوا الاذن ويتعدى الجفرة فيق صم الله ورجا استعمال الرباعي لانما
 على فله ولا يستعمل الثلاثي متعديا فلام يق صم الله الاذن ويسمى شربا لاهم لانه كان لا يسمع فيه حركة فقال ولاندا مستغيث والجر الاصم الصلب
 المصمت وفي الحديث نزع شمال السماء قال الاصمعي شمال السماء عند العرب ان يشتم الرجل شوبه فيجلل به جسده كله ولا يرفع منه جانبا
 فيخرج منه يده واما الفقهاء فانهم يقولون هو ان يشتم الرجل شوب واحد ليس عليه غيره ولم يرفع من احد جانبيه فيضعه على
 منكبيه ومنه فرجة كذا ذكر في معاني الاخبار وفي ص قال ابو عبيدة واسمال السماء ان تجلل جسديك شوبك نحو شملة الاعراب ياكسيتم هو
 ان يرد النساء من قبل يمينه على يده اليسرى وعاتقة الايسر ثور يرد ثانيته من خلفه على يده اليمنى وعاتقه الايمن فيعطفها جميعا
 وعن الصادق هو ان يدخل الرجل داءه تحت ابطيه ثم يجعل طرفه على منكبيه واحد وهذا هو الارح فالخذ به اولي النخل الى الاصم الذي لا يسمع
 له وفي حديث الجار لا تأخذ الجار الصم وخذ البرش بعينه خذ الجرمه البرشاء وصمام القارورة ونحوها بالكسر وهو ما يجعل في فمها سدادها
 وصميم القلب وسطه والصميم كرم الى الصم وصم في الامر بالتشديد مضى فيه والضمه بالكسر الاسد ثم سمي به الرجل ومنه دويد بن القصة وصميم
 والبرد اشده والصمصام السيف القاطع الصارم الذي لا ينشئ **صم** الاصنام التي تعبد من دون الله واحدها صنم قيل هو ما كان مصورا
 من حجر او صفا ونحو ذلك والوثن من غير صورة وقيل هو واحد **صوم** قوله تعالى اني نذرت للرحمن صوما اي صمتا عن ابن عباس و
 عن ابي عبيدة كل مسك عن طعام او كلام فهو صائم وفي الشرع هو الكف عن المنقطات مع النية وفي الحديث ذكر الصوم بضم والتشديد
 هو طائر غير اللون طويل الرقبة اكثر ما يبيت في النخل وفي التحريم في الجبل **باب ما اقله الضم** الضم الغليظ من كل شئ
 يق نخل الشئ بالضم ضمنا وضخمته اي عظمه وضخم والجمع ضخم وضخمات بالسكون لانه صفة وانما يحرك اذا كان
 اسما مثل جففات وتمران **ضم** في الحديث الفوسيقة تضرم البيت على اهله اي تحرق عليهم من الضرام بالكسر وهو اشتعال النار
 في الخلفاء ونحوها يق ضمرت النار من باب تعب وضمرت اذا التبت واضمر النار او قدما واضمرتها انا اضمرها وضمرتها

شتم
شتم

صدم
نفاضة هذا الصم
عند من السبب

صم

صم

لا يجوز ان يشتم الرجل رجلا
 ولا يشتم الرجل رجلا ولا يشتم
 رجلا رجلا ولا يشتم رجلا رجلا
 ولا يشتم رجلا رجلا ولا يشتم
 رجلا رجلا ولا يشتم رجلا رجلا

صم
صوم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

شد للمبالغة وضم الشيء بالكسر اشتد حره والضمرة بالحركة النار والضمرة ايضاً حيث يحترق سريعاً **ضم** الضرعام الاسد ويستعاض
 للرجل الشجاع **ضم** في الدعاء وتضام به انبياء المرسلين اي تجمع من قولهم ضمتهم ضماً جمعاً وتضام القوم اذا انضم بعضهم الى بعض وفيه
 اللهم حب رقية من ضمة القبر اي من ضعفته وفي الحديث لنا اضياع من هنا وهناك اي جماعات ليس اصلهم واحد كان بعضهم
 ضم الى بعض **ضم** الضيم الظلم وقد ضامه يضيء واستضامه فهو مضم ومستضام اي مظلوم وقد ضمت اي ظلمت على ما لم يسم فاعله قاله
 وفيه ثلث لغات ضم الرجل وضم الرجل وضوم كما في بيع **باسم الله** **ضم** قوله تعالى ويضعون الطعام على حبة الطعام ما يؤكل
 وربما خص بالبر قال تعالى فلينظر الانسان الى طعامه وفي الخبر فلينظر الانسان الى طعامه اي الى علمه الذي يأخذه قوله وطعامهم حل لكم قال العبد
 المحض وغير ذلك وفي خبر اخر وطعام الذين اتوا الكتاب حل لكم قال غني بطعامهم ههنا الجيوب الفاكهة غير الدجاج التي يذبحونها فانهم لا يذكرون
 اسم الله خالص عليها وعن الشيخ ابي علي اختلاف في الطعام المذكور في الآية قيل المراد ذبايح اهل الكتاب نقلت عن اكثر المفسرين واكثر الفقهاء و
 قال جماعة من اصحابنا اختلفوا منهم من قال ذبايح كل كفاي من انزل عليه التوراة والانجيل ومن دخل في ملتهم ودان بدينهم وان لم يكن منهم
 ثم نقل غير ذلك الى ان قال وقيل المراد بالطعام ذبايحهم وغيرها من الاطعمة وقيل انه يخص الجيوب بالاحتياج فيه الى التذكية وهو المروي عن ابي عبد الله
 ع وطعم بطعم اذا اكل قال تعالى فاذا اطعمتم فانتشروا وطعمته اطعمه من باب تعب طعنا بفتح الطاء ويقع على كل ما يساغ حته الماء وفوق الشيء وفي التنزيل
 ومن لم يطعمه فانه متى اي من لم يذق الطعم فانه فسكون ما يؤديه الذوق بقى طعمه من اكله ونحو ذلك واستطعمه سالان يطعمه قال تعالى حاشا اذا
 اتيا اهل قرية استطعما اهلها واستطعت الطعام ذقة لا عرف طعمه وتطعمته كذلك وفي الحديث نهى عن بيع التمرة حتى تقطع بضم التاء وكسعين اي
 بيد وصلها ببق اطعمت الشجرة اذا اثمرت واطعمت التمرة اذا ادركت وفيه ان لا تمنع من طعام طعم منه السنور اذ اذواكل منه وفيه
 تدخلوا المحل حتى تطعموا شيئاً اي حتى تاكلوا وفي حديث زمزم انه طعام طعم بالضم اي يشبع منه الانسان قاله في المص والطعم بالضم الطعام والطعم
 اي الحب الذي يلي للطر والطعمة الرزق وجمعها طعم مثل غرة وعرف منه لا ميراث للجدات انما هي طعم في الحديث لا تكم هو امر ضل على طعام
 فان الله يطعمهم ويسقيهم اي يحفظ قواهم ويمدهم بما يفيد فائدة الطعام والشراب في الروح وتقوم البدن **طعم** المشهور في معنى الطعم على
 ما نقل قول ثلثة الاول اطل بمعنى الاثر فالبغى اثر اسم الثاني انه لفظ يوناني ومعناه عقد لا يخيل الثالث انه كناية عن مقلوب اعني مسقط
ضم قوله تعالى فاذا اجاءت الطامة الكبرى يعني القيمة الطامة الدائمة لا تهاضم على كل شيء اي تلعو من طم الامر عليه وطعم الشعر حبه او
 قصة ولعل من الحديث ثلثة من اعتادهن لم يدين عن طم الشعر وتشير الثوب كحاح الاماء وطم البئر طامن باب قتل ما هلك استوت
 مع الارض وطما التراب فعل هاذ لك ورجل طم بالكسر وطما في اي فلسانة عجم لا يفهم وطما نية حير شبة كلام حير لما فيه
 من الالفاظ المنكرة بكلام العجم **ضم** في وصفه لم يكن بالمطعم ولا بالمكلم اي لم يكن بالمدرة الوجه ولا بالاجتماع للوجه ولكنه مستوى الوجه
 وفي المص الممتنع الوجه وقيل الفاحش في السمن وقيل الخفيف للجسم وهو من الاضداد **باسم الله** **ضم** قوله تعالى ومن
 اظلم ممن منع مساجد الله الاية قيل نزلت في الروم لما خربوا بيت المقدس وطرخوا الذي فيه ومنعوا من دخوله واحرقوا التوراة وقيل نزلت في
 المشركين لما منعوا رسول الله ص من دخول المسجد الحرام عام الحديبية قوله في ظلمات ثلث قيل هو ظلمة المشيئة وظلمة الرحم وظلمة البطن قوله
 او ظلمات في جرحي يغشاها موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض الآية قال المفسر هذا تشبيه بان اعمال الكفار في خلوها
 عن نور الحق وظلمة البطالة بها ظلمات متراكمة هي ظلمة الموج وظلمة البحر وظلمة السحاب وروى في قوله او ظلمات قال الاول صاحب
 يغشاها موج الثالث من فوقه موج ظلمات الثاني بعضها فوق بعض معوية لعنه الله نعم وفتن نبى امية اذا خرج يده المؤمن في ظلمة فتنه لم يكد
 يراها قوله نادى في الظلمات ان لا اله الا انت جمعت الظلمات لشدة كاشفها فانها ظلمة بطن الحوت وظلمة الليل وظلمة البحر وقيل وظلمة
 حوت السمك حوت الاول اختلف في مدة مكثه في بطنه فقيل سبع ساعات وقيل ثلثة ايام وقيل سبعة وقيل اربعة عشر يوماً وقيل اربعين
 يتدبر في ماء الدجلة وفي الدعاء سبحان الله جاعل الظلمات والنور اي الليل والنهار والجنة والنار واما قد تقدم الظلمات لان الله تعالى خلقها قبل
 الظلمة خلقت النور وخلق الله فيهم اللام لغة فيه والجمع ظلمة وعرف وظلمات كغرات وقد اظلم الليل والظلمة او الليل والظلمة والظلمة وليلة ظلمة اي
 مظلمة وظلم الليل بالكسر اظلم بمعنى اظلم القوم دخلوا في الظلم ومنه قوله تعالى فاذا هم مظلون اي داخلون في الظلم وفي صفاته نعم الذي صدق
 في معياده وارتفع وظم عباده قال ابن ابي الحديد في شرح هذه العبارة هذا هو نذهب اصحابنا المعتزلة عن امير المؤمنين ع اخذوه وهو اسادهم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

ضم

وشهم

وشيخهم في العدل والتوحيد فاما الاشعة فانها وان كانت تمنع عن اطلاق القول بان يظلم العباد الا انها تقطع المعنى الحقيقة لا
 الله عندهم يكلف العباد ما لا يطيقون وذلك لان القدرة عندهم مع الفعل فالفاعل عندهم غير قادر على القيام وانما يكون قادرا على
 القيام عند حصول القيام ويستحيل عندهم ان يوصف لما يرى تعالى بان العبد القادر على القيام وهو مع ذلك مكلف ان يقوم وهذا
 غاية ما يكون من الظلم سواء اطلقوا هذه اللفظة عليهم لم يطقوها والظلم اسم من ظلم ظلم من باب ضرب والظلم من يتعد
 حدود الله بدليل قوله تعالى ومن يتعد حدود الله فاولئك هم الظالمون وفي الحديث لا واث الظلم ثلاثة ظلم لا يغفر وظلم لا يترك وظلم
 مغفور لا يطلب فاما الظلم الذي لا يغفر فالشرك بالله سبحانه واما الظلم الذي يغفر فظلم العبد نفسه عند بعض الهنات يعني الصغيرة
 من الزلات واما الظلم الذي لا يترك فظلم العباد بعضهم بعضا والظلمة والظلمة والظلمة بفتح الهمزة والكسرة مشروما تطلب عند الظالم
 اسم ما اخذ منك بغير حق ومنه حديث اهل البيت الناس يعيشون في فضل مظلمة وفي الحديث من قتل دون مظلمة فهو شهيد و
 ذلك كان يقتل دون اهله او دون ماله او نحو ذلك والظلم المذكور النعمان ومنه الحديث فازلفت يعني الرأحلة كالظلم يعني عترة
باب اول العين عثم في الحديث ذكر العتمة هي بفتح تين وقت صلاة العشاء ونقل الخليل انها الثلث الاول من الليل **العتمة**
 فيسوية الشفق والعتمة صلاة العشاء او وقت صلاة العشاء الاخرة قيل الوجه في تسمية صلاة العشاء بالعتمة ان الاعراب يعنون
 بالابل في المرحى فلا يتأتون بها الا بعد عشاء الاخرة فيسمون ذلك الوقت عتمة وعتمة الليل ظلام اوله عند سقوط نور الشفق واعم
 في العتمة مثل اصبح والمعتام **العتمة عثم** عشر العظم المكسور اذا انجبر من غير استواء ومنه عثمت يد فعثمت اذا اجبرتها على غير استواء وفي
 فيها شئ عثمان بالضم اسم رجل وعثميشا بالعين المهملة والهاء والياء على ما صرح في النسخ من الاوصياء السابقين
 ادريس ١٤ وهو الذي وصي الى ادريس ١٤ **عثم** قوله تعالى ولو نزلناه على بعض الناجيين الاية الاية التي في لسانه عثم عثم العيون وهي لكثرة وعدم فصاحة
 يوق عثم بالضم عجمة فهو عجم والمرأة عجماء وجمع الاعجم عجمون وجمع العجم عجمون على لفظه فلو قال العربي اعجم بالالف لم يكن قد قال بالعتمة
 الى العجمة وهي موجودة في العرب فكانه قال يا عجمي قول اعجمي وقرى اى قران اعجمي وبنى عجمي والاعجمي كل لغة خالصة العربية والعجمي منسوب الى
 العجم بفتحين ومع الفرس وان افصح بالعجمية والاعجمي من لا يفصح وان كان عربيا وفي الحديث جرح العجماء جبار يريد بالعجماء التي جرح
 جبار الدابة المقلعة من صاحبها ليس لها قائد ولا ركب يسلك بها سواء السبيل فاجرحها وانفقت لادية فيه ولا غرامة سببت
 عجماء لانها لا تسلم وكل من لا يقدر على الكلام فهو عجم ويستعج والحوانات العجم بالضم فالتكلم جمع اعجم وهو من لا يقدر على الكلام ومنه
 اتقوا الله في العجم من اموالكم قيل وما العجم قال الشاة والبقرة والحمام واشباه ذلك وصلاة النهار عجماء اي اخفائية لا يسمع فيها
 قراءة والكتاب العجم اي المنقطيق اعجم الكتاب اي نقطه كعجم وفي الحديث نهى عن رطانة الاعاجم كانه يريد بذلك ما عدا العرب
 كما يفهم من حديث الترمذي اللهم اني اعوذ بك من شرفسة العرب والعجم وينسب الى العجم بالياء فيقول هو عجمي اي منسوب اليهم وفيه
 حروف العجم وهي ثمانية عشر حرفا ب ت ث آ هـ ق ل م ن ب د ك هـ ز ح ط ي ع ف ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ عجم الحرف بالالف
 ازل عجمية بما يميز عن غيره ينقط وشكل فالحرفة للسلب والعجمة خافى اعتربه وعن الخليل الحروف العجمية هي الحروف المنقطعة لانها اعجمية يعني
 ان الحرف الواحد لا يدل على ما يدل عليه الحروف الموصلة فكان امرها مستعج فاذا وصلت اعربت وبنيت وفي حروف العجم هي الحروف
 المنقطعة التي تختص بالنقط من بين سائر الحروف ومعناه الحروف الخط العجم كما تقول مسجد الجامع واستعج عليه الكلام اي استعجم وفي حديث
 الرضا ع ولكن الله تبارك وتعالى لم ينزل من قبض رسول الله ص وهما جرايمك بهذا الدين على اولاد الاعاجم ويصرف عن قرابة نبيه فيعطى
 هؤلاء ويمنع هؤلاء كانه يريد بالاعاجم ما عدا القرابة من العلماء ويريد بالقرابة من عدا الائمة كابراهيم واخيه العباس والعباس
 ونحوهم وفي حديث النضر لوقلت ان فاكهة نزلت من الجنة لقلت هذه لان فاكهة الجنة بل عجم يعني لاوى فيها فكلوها فانها تقطع البوار
عدم في الدعاء اعوذ بك من العدم يعني الفقر وعدم الرجل فقير فهو معدوم وعدم ومنه الحديث وصول معدوم خير من جاف مكثر وعدمته
 عدما من باب تعب فقدة والاسم العدم ويتعدى بالحرفة فيقول لا اعد مني فضلا وعن ابي حاتم فقدا عنة عدمني الشئ واعدمني فقدني و
 اعدمته فعدم مثل فقدة فقدة ببناء الرباعي للفاعل واللام في المفعول والعدم وهو البسمة وقيل دم الاخوين وقد جاء في الحديث
عزم قوله تعالى فارسلنا عليهم سبيل العزم جمع عزمة مثل كلم وكلما وقيل هو الحزم الذي نقب السكر وقيل غير ذلك وقد ذكر في سبيل

رظننا

عثم

عثم

عثم

عدم

عزم

عزم

وصية عازم بين الغرام بالضم اي شرس وقد عزمهم يعزم من باب ضرب وقيل عزيمة بالفتح فهو عازم والعزم والعازم والاعزم الذي فيه
سواد وبياض قاله الجوهري **عزم** قوله تعالى ولقد عهدنا الي ادم من قبل فنتى ولم يجده عزميا اي رايا لمعزوما عليه بوقوع غيبتها وعزميا بضم
وعزيمة اذا اردت فعلة وقطعت عليه عن الباقي عليه السلام عند الله اليه في محمد والائمة من بعده فترك ولم يكن لهم عزم انهم هكذا والعزم
الغفلة ما عقد عليه قلبك انما فاعله ومنه قوله تعالى فاصبر صبرا ولو العزم من الرسل وهم خمسة نوح وابراهيم وموسى وعيسى ومحمد فان كل منهم
اقي عزم وشريعة ناسخة لشريعة من تقدمه وقيل هم ستة نوح صبر على اذى قومه وابراهيم صبر على النار واسحق صبر على الذبح ويعقوب صبر
على فقد الولد ودهاب البصر يوسف صبر على البر والسجن وايوب صبر على الضر وفيهم نوح وابراهيم واسحق ويعقوب وموسى ومحمد ص وقيل
سموا اولى العزم لانه عند ادم في محمد والاولياء من بعده والقائم وسيرة فاجمع عزمهم على ذلك كذلك الاقارب ودوي لانهم يعثوا
الى مشارق الارض وغربها وجناتها واسماها في تفسير الشيخ ابي علي ع اولو العزم اولو الجدد والنبات والصبر وقيل من التبيين واذا جمع
الرسل والاطهار ان من التبعيض قوله ان ذلك اي الصبر المغفرة لمن عزم الامور التي من مغزومات الامور التي يجب العزم عليها
عزم غيرهم وعزمها اجتهاد وحديث امره وعزم السجود فواضحة التي فرض الله تعالى السجود فيها وهي الم تنزلا وحم السجدة والنجم واقرأ في المغرب
عنه وهو المروي ايضا وفي الفقيه سجدة لقن بدل الم تنزلا ولعله اذا راد سجدة لقن السجدة المجاورة للقن ومنه الحديث من عزم الله
كذا عزم الله بوجيانه والامر المقطوع عليه لا ريب ولا شبهة ولا تأويل فيها ولا نسخ وفيه عرفت الله بفتح العزم وحل العقود اي نظرت
في حال نفسه وان عزم واعقد قلبه على امر ثم ينحل العقد من غير تجديد موجب لذلك فاعلم بهذا النظر من هذين الامرين ان هذا
من مقلب القلوب والابصار ويده ازمها وكل يستخره فخر هذا هو الطريق لمعرفة الله تعالى وفيه ان عندنا قوما لهم محبة وليس لهم تلك العزيمة
فيقولون بهذا القول اذ نفى ذلك عنهم لعدم قوة تميزهم وفي حديث شهادة ان لا اله الا الله فانها عزيمة الايمان اي عقيدة المطلوبة
لله من خلقه وما زاد عليها كمالها والعزيمة هي ارادة الفعل والقطع عليه والحديث في الامر ومنه الدعاء اسالك الشات في الامر والعزيمة
على الرشد اي عقد القلب على امضاء الامر وقدم النبات على العزيمة وان تقدمت هي عليه اشارة الى انه المقص بالذات لان الغايات مقدمة
في الرتبة وعزم الله الى خلق الله في قوة وصبر وعزم الله الى عزمها وفي الحديث الزلوة غزوة من غزوات الله نعم اي حق من حقوقه ووجوب
من واجباته والعزم الرقي وعزمت عليكم اقسمت عليكم ومنه الدعاء على الاسير عزمت عليك بعزيمة الله وعزيمة محمد وعزيمة سليمان بن
داود وعزيمة امير المؤمنين ع وعزم المغفرة محماتها والمراد ما يجعلها حتما والعوازم جمع عازمة وهي التي حرت بها من الفرائض والسنن
قوله تعالى فاذا عزم الامر لازم فرض الجهاد وتخصيصها ان العوازم هي الامور الثابتة بالكتاب السنة وعوازم الامر ما امر الله فيها والاعتزام
الصدق في المشي ومنه قوله عازم على فترة من الرسل واعتزام من الفتن **عزم** عزم الكف والقدم من باب تعب يس من فصل الرسع حتى تعجز
الكف والقدم بفتح اسم وامرأة عسما والعزم الطمع في الشيء وهذا الامر لا يعصم فيه اي لا يطمع فيه في مغالبة وقهر **عزم** قوله تعالى لا عاصم اليوم
من امر الله اي لا مانع اعصم به وعن بعض المفسرين الآية اربعة اوجه الاول ان يكون العاصم بمعنى الفاعل ويكون ضمير رجم عائدا الى الله اي الامن
رحم الله معنى الرجم فيكون الاستثناء منقطعاً لان الرجم معصوم لا عاصم انما في ان يكون العاصم بمعنى المعصوم لقوله تعالى عيشة رضية
اي مرضية ويكون ضمير رجم عائدا الى من اي لا معصوم الامن رجم الخلق بمعنى الرجم فيكون الاستثناء ايضا منقطعاً الثالث ان يكون العاصم
بمعنى الفاعل ويكون في رجم ضمير من الرابع ان يكون بمعنى المفعول ويكون فيه ضمير الله والاستثناء في هذين متصل قوله ولا تمسكوا بعصم الكوافر
قوا بالتخفيف والتشديد وعصم الكوافر هو ما يعتصم به من عقد وسبب لا تمسكوا بنجاح الكافرات سوا حرك او لا ويسمى النكاح عصمة لانها
لغة المنع والمرأة بالنكاح ممنوعة من غير زوجها واسألو اما انفقتم اي اسألو اهل مكة ان يردوا عليكم مهور النساء التي يخرجن اليكم من
نساءكم قوله واعتصموا بحبل الله اي التجنوا الى الله بطاعته وحبل الله هو القرآن وقيل بعهد الله قوله فاستعصم اي استع طابا للعصمة **عزم**
اي تمسكوا وقوله والله يعصمك من الناس اي يمنعك منهم فلا يقدرون عليك وعصمة الله للعبد منعه عن العصية وعصم الله
من المكروه من باب ضرب حفظه ووقاه وفي الحديث ما اعتصم عبد من عبادي باحد من خلقه الا قطعت اسباب السموات من يديه
واسحت الارض من تحته قال بعض الشارحين هاتان الفقرتان كناية عن الخيبة والخسران وفيه اعود اليك من الذنوب التي تهتك العصم وهي
كما روى عن الصادق ع شرب الخمر واللعب بالنمار وفعل ما يفعله الناس من الزناج والله وذكروا عيوب الناس ومجاساة اهل البيت المعصوم المنع

عزم
عزم

من جميع محادم الله كما جاءت به الرواية وعن علي بن الحسين ع الامام متا يكون الامعصوما وليست العصمة في ظاهر الخلقة فتعرف قبل قيام المعصوم
قال المعتصم جيل الله وجيل الله هو القرآن لا يفتقران الى يوم القيمة والامام يهدي الى القرآن والقرآن يهدي الى الامام وذلك قوله
تعالى ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم وفي الدعاء ان عصمة امري كذا اي وقايتي وحافظتي من الشقاء المخلد واعتصمت بالله استغثت
به وفي حديث رسول الله ص اربع من كن فيه كان في نور الله الاعظم وعد منها من كان عصمة امره شهادة ان لا اله الا الله واتى
رسول الله ص اي ما يعصمه عن المحلل يوم القيمة والمعنى من كانت الشهادة بان ويعني بها الايمان عصمة ووقاية لمن المعاصي تحرم وتمنع
من اقتراف سخط الله وسخط رسوله ومنه قول ابي طالب لثعلبة الميتمي عصمة لا اراي حفظكم ووقاية يمنعهم من الصبياع والمخافة والمغراب
الاعصم الذي في جناحه ريشة بيضاء والاعصم من الظباء والوعول الذي في ذراعيه واحدي يديه بياض المعصم كقوله موضع السوا
من الساعد والجمع معاصم والعصام رباط القرية وسيرها الذي يحمل به والجمع عصم ككتاب وكتب **عظم** قوله تعارت العرش العظيم
وصفه بالعظمة من جهة الكثرة والكيفية فهو ممدوح ذاتا وصفة ونصه بالذكاة اعظم الاجسام فتدخل تحت الجميع قوله بجمع عظم
هي جمع عظم والناء لثاني الجمع وفي الحديث القدسي لا يتعاضد ذنبان اعظم اي عظم والعظيم الذي قد جاوز قدرته وجل عن حدوده
حتى لا يتصور الاحاطة بكمه وحقيقته وقد تفرق جيل الفرق بينه وبين الجليل والكبر في الحديث من تعظم في نفسه يلقي الله تعا غضا
التعظم في النفس التكبر والنخوة والرهو الاسم الاعظم معناه العظيم اذ ليس بعض الاسماء اعظم من بعض لان جميعا عظيم وقيل بكل اسم
الكثرة تعظيما فهو اعظم مما قل وفي الحديث ان اعظم الايام يوم النحر اي من اعظم الايام فلا ينافي ان افضلها يوم عرفه وعظم الشيء بالضم فالكثرة
ومعظمه وتعظم واستعظم تكبرا واستعظمه عده عظيما واعظمته بالالف وعظمته تعظيما وقرية توقير واختصاصه والتعظيم التمجيل والعظمة
الكبرياء والعظم كسهم قصب الحيوان الذي عليه التجمع اعظم وعظام وعظامة وفي الحديث سجد على سبعة اعظم اي اعضاء سمي العضو عظما
وان كان من عظام وجعلها سبعة بناء على ان الجبين والانف واحدا وفيه السنة في الحلق ان يبلغ العظمين المراد بها العظام
الذتان في اسفل الصدر يحاذيان وتدي لاذنين قال بعض الشارحين وهما الهتان اللتان في مقدم **عظم** العظم نبت يصنع
به وهو بالفارسية نيل وبق هو الوسنة والعظم الليل المظلم وهو على التشبيه جميع ذلك قاله في حق **عظم** قوله تعا او يا نعيم عذاب
يوم عقيم قيل هو عذاب يوم القيمة وسماه عقيما لانه لا ليلة له ولا نهار له لا يوم بعد وقيل هو يوم بدر وصف بذلك لان اولاد النساء يقتلون
فيه فيصرون كانهن عقم لم يلدن والريح العقيم ريح عذاب لا تلقي شيئا من الارحام ولا شيئا من النبات وهي ريح تخرج من تحت الارضين
السابعة وفي الحديث عن البارقي في ريح العقيم قال ما يخرج منها شيء قط الا على قوم عاردين غضبه الله عليهم فامر الخزان ان يخرجوا منها
مثل سعة الخاتم فقصفت على الخنزرة فخرج منها بقدر انحر الثور بغضظا منها على قوم عاردا فاهلكهم والعقيم الذي لا يولد له يطلق على الذكر ولا
وسمه المرأة العقيم بقى عقت الرحم عقماس باب تعب والعقم وزان قفل قال في المصريح يجمع الرجل على عقماء وعقام ككرم وكرماء وكرام
ويجمع المرأة على عقام وعقم بضمين وقوله الملك عقيم لا ينفع في طلبه نسب ولا صداقة فان الرجل يقتل اباه وابنه على الملك فكانت سدة
باب الرعاية والحماظة ويوم عقيم لا هواء فيه فهو شديد الحر **عظم** العلم الجوالق ومنه الحديث لا يبق يومئذ الا نفاضة كنفاضة
العلم اي الجوالق والعبد **عظم** بوقيله وعلل منه الحديث لو ادركت عكمة عند الموت لنفقه **عظم** قوله تعا يرفع الله الذين امنوا
والذين اتوا العلم درجات لا يخفى ما في الآية من الترغيب في العلم ومثلها كثير قوله وقال الذي عنده علم من الكتاب قيل هو وزير سليمان
داود وابن اخته وهو اصف بن برخيا وكان يعرف اسم الله الاعظم الذي اذعي به احبيب وهو قوله يا الهنا والكل شيء الهنا واحدا لا اله الا
انت وقيل هو يحيى يا قيوم وبالعبودية اهي وشرها هي وقيل هو ابي ذر الجعفي والاكرام وقيل هو ملك ايد الله به سليمان وقيل هو جبريل
الروح المحفوظ قوله واووا العلم اي المتصفون به قوله وقول كذا في علم عليم اي ارفع منه درجة حتى ينتهي الى الله تعا قوله هدى للعالمين العا
بفتح اللام اصناف الخلق كل صنف منهم عالم جمع لا واحد له من لفظه وقيل العالم يخص من يعقل وجمعه بالواو والنون وذهب كثير من
الى ان العالم انما هو الجنان في المنصر في الفلك العلوي والعنصر السفلي وعن بعض العارفين العالم المصنوع اثنان عالم الماديات و
عالم المجردات والكائن في الاول هو الجسم والفلك والفلكيات والعنصر والعنصرات والعوارض الازمنة وفي الثاني هم الملكة المسماة بالملأ
الاعلى والعقول والنفوس الفلكية والارواح البشرية المسماة بالنفوس الناطقة قوله لا علم لنا الا ما علمتنا ونحوها من الايات فيها دلالة
على ان الصور الادراكية كلها فائضة من الله كما هو قول الحكماء وعلماء الاسلام قوله وما جعلنا القبلة التي كنت عليها الا لنعلم من يتبع

عظم

عظما وزان عنب عظامة
بالفتح ايضا كبريت عظيم
عظم الشيء

عظم

عقم

علم

عكرو علم عظم

الاسم الاعظم
عظم المانع من العلم
العلمانية المانع من العلم
العلمانية المانع من العلم
عند الذكاء والظن والتساوي
عند الذكاء والظن والتساوي
والعلم هو الظن والرجحان
الظن هو العلم

فان العلم

الرسول الاله ضمن العلم معنى التمييز اي تمييز العلم بصفة تقتضي تمييز العلوم فيتميزك الناس الثابعون له والتاكسون عندك قوله ايام معلوم
هي شدة الحق في الحق كالا علم اي كالجبال الطوال واحدا علم قوله وعلامات وبالجملة يتدون قال النبي رسول الله ص والعلامات الامم قوله
ام حبتهم ان تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين قال الشيخ ابو علي ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين
يجاهدون لان العلم يتأق بالمعلوم فنزل في العلم منزلة نفى متعلقة لا ينتفي باشفاقه تقول اما علم الله في فلان خير تريد ما فيه حتى يعلمه ولما يعني
لم الا ان فيه ضرا من التوقع قد لا على نفى الجهاد فيما مضى وعلى توقعه فيما يستقبل ويعلم الصابرين منصوبا ضارا ان والواو بمعنى الجمع لقوله لا
تاكل السك وتشرب اللبن والمعنى اظنتم ان تدخلوا الجنة ولما يقع العلم بجهاد المجاهدين منكم والعلم بصل الصابرين وفي الحديث الماء كله طهور
الاما علمت انه قد ذكر في قدر والعلم اليقين الذي لا يخلو الاحتمال هذا هو الاصل فيه لغة وشرعا وعرفا وكثيرا ما يطلق للاعتقاد الرجح
المستفاد من سند سواء كان يقينا او ظنا ومنه قوله تعالى فان علمتوهن مؤمنات الآية قال المفسر اراد الظن المتأخر للعلم لا العلم
حقيقة فانه غير ممكن وعبر عن الظن بالعلم اي بانابته كقوله في وجوب العمل به انتهى ومثله قوله تعالى فان علمتوهن مؤمنات والعلم بمعنى المعرفة كما
جاءت بمعناه لا اشتراكها في كون كل منهما مسبوقا بالجهل لان العلم وان حصل عن كسب فذلك الكسب يسبق بالجهل وفي التنزيل جاء عن فواس الحق
اي علموا وقال لا تعلمونم الله يعلم اي لا تعرفونم الله يعرفهم قال في المصداق اطلقت المعرفة على الله لانها احد العلمين والفرق بينهما اصطلاح
وهو تعالى منزلة عن سابقة الجهل وعن الاكتساب لا تعلم كان وما يكون كيف يكون وعلمه صفة قديمة ذاتية قال واذا كان العلم بمعنى اليقين
تعدى الى مفعولين واذا كان بمعنى المعرفة تعدى الى واحد انتهى وقد يضمن العلم معنى شرفه دخل الباقى علمته وعلمت به العالم بكسر اللام من الضم
بالعلم وقد يطلق ويراد به احد الامور من غير تعيين والله تعالى عالم بكل معلوم على ما هو عليه من كونه واجبا وممكنا وممتعا وكلية وجزئية
لنسبته ذاته الى جميع الممكنات بالسقوة وما زعم الفلاسفة من عدم علمه بالجزئيات الزمانية باطل وشبههم ضعيفة لا تستحق ان تذكر وفي
الحديث انما سمى الله عالما لانه لا يجهل شيئا وسمى الله تعالى بالعلم بغير علم حادث علمه الاشياء واستعان به على حفظ ما يستقبل من امره كما لو
راينا علما الخلق انما سموه بالعلم الحادث اذ كانوا قبله جهلة ورجا فادهم العلم فعادوا الى الجهل وفيه ايضا لم ينزل الله تعالى عالما والعلم ذاته في
معلوم والسمع ذاته ولا سموع والبصر ذاته ولا مبصر والقدرة ذاته ولا مقدور فلما احدث الاشياء وكان العلوم وقع العلم منه على العلوم و
السمع على المسموع والبصر على المبصر والقدرة على المقدور قوله قال بعض الشارحين وقع العلم على العلوم لا يعني ان يتعلق لم يكن
بالفعل في الاصل بل الانطباق على المعلوم الخارج ليس في الازل ونقل عن ابن سينا شبهة في بحث علمه تعالى بالمعلوم ما عجز عن جوابها
وهو ان علمه تعالى في الاول متعلق بكل مفهوم فلا بد للمفهوم من وجود خارجي اودهنه وعلى التقديرين هي قائمة بانفسها او بغيرها و
على تقدير قيامها بغيرها هي قائمة بذاته او بغيره تعالى والكل محال ويمكن ان يقال ان منشأ هذه الشبهة من الحصر المذكور في قوله لا يلد للمفهوم
من وجود خارجي اودهنه وهذا الحصر ان ثبت في حق المخلوق لكن لا يلزم ثبوت مثله في حق الخالق تعالى هذا وقد نقل عن صاحب المحاكم
احتمال الوجود الذهني من غير قيام بالوجود الذهني شبه وفيه ان الله عز وجل علمين علم بذول نحن نعلم وعلم مكفوف هو الذي عنده
عز وجل في ام الكتاب اذا خرج نقدا كانه يريد اللوح المحفوظ وفيه العلم الذي نزل مع ادم عز وجل وما مات عالم قد فقه العلم والعلم
يتوارث والعلم علما سموع ومطبوع كما وردت الرواية ذلك عن علي ع حيث قال رايتم العلم علمين سموع ومطبوع فلا
ينفع سموع اذ لم يك مطبوع كما لا تنفع الشمس وضوء العين ممنوع قال بعض الشارحين العلم المسموع هو العلم بالشرعيات و
العلم المطبوع هو العلم باصول الدين وروى هكذا رايتم العقل عقليين فهو بوب ومكسوب فلا ينفع مكسوب اذ لم يك مطبوع
كما لا تنفع الشمس وضوء العين محجوب ولا منافاة بين الروايتين فان الاولى في العلم والثانية في العقل والعلم بالشرع علم النبوة
عن اطراره وغيره وهو العلامة وجمعة اعلام شتى اسباب وجمع العلامة علامات وعلمت له علامة بالتشديد وضعت له اما
يعرفها والعلم الزايرة والاعلم شقوق الشقة العليا يتعلم الرجل علم اذا صار علم والمرأة علماء مثل امر وحرء واعلم الفارس رجل
لنفسه علامة الشجاعة فهو علم والمعلم الاثر مستدله على الطريق والمعلوم اسم لو كان لرسول الله ص في الحديث ذكر الاعلام و
المنار فالاعلام جمع علم وهو الجبل الذي يعلم فيه الطريق والمنار نفع الميم المنفع الذي يوقد في عادة النار لمداية الصلوات ونحوه و
اعلام الازمنة هم الامم لانهم يبتدئ بهم ومنه حديث يوم الغدير وهو الذي نصب فيه امير المؤمنين ع علما للناس والعلامة
العالم جل والهاء اللبابة كانهم يريدون بدهية والعلامة الحلي الحسن بن يوسف بن مطهر كثير من التصانيف وعن بعض

تعالى

العلم الذي نزل مع ادم عز وجل
لم يبق

الا فضل وجد بخطه خمساً من مجلد من مصنفاته غير خط غيره من تصانيفه قال الشيخ البهائي من جملة كتبه قدس الله روحه كتاب
 شرح الاشارات ولم يذكر في عدد الكتب المذكورة هنا يعني في الخلاصة قال وهو موجود عند بخطه ومدة عمر سبع وسبعون سنة
 وثلاثة اشهر وسبعة عشر يوماً في ليلة طارئة من المحرم سنة ستة وعشرين وسبعاً ومولده تاسع عشر شهر رمضان سنة
 سنة ثمان واربعين وستاً **علم** العلم نفع العين فالسكون شجرة تروى للخط علم وكل شجرة وعلمة اسم رجل والعلمة الممرارة
علم قوله تعالى تيسر لولن اصله عما قد عمت منه الالف في الاستفهام والعلم اخو الاب والعمة اخته والجمع اعمام وعمومة وعما وتبين
 فلان عمومة كالتق اتبة وخولة وفي ابن عمي ثلث لغات ذكر الباء وحدها مع فتح الميم وكسرها قاله الجوهري والعامة بكسر العين واحدة
 العام واعتم بالعمامة وتعمم بمعنى والعمة بالكسر الاعمام ومنه لا تعممة الاعرابي وتعممت كبرت العمامة على الرأس العام خلاف في
 ومنه الحديث سهم المؤلف والرقاب عام والباقي خاص اراد بقوله عام لمن يعرف لمن لا يعرف واراد بقوله خاص لمن يعرف لا غير
 والعامة خلاف في الخاصة والجمع عوام مثل دابة ودواب منه تنوب اليك من عوام خطايا والنسبة الى العمامة عاتى والهاء في عمامة للتأكيد
 وقوله لا يعذب الله بعمل الخاصة اي لا يعذب الاكثر بعمل الاقل وفي الحديث خذ ما خالف العمامة يعني اهل الخلاف وقد ذهب عامة النبا
 اي جميعهم والشيء عم عموماً من باب تعدد شمل ومنه علم بالعطية وعلم المطر **عوم** العام الحول ويجمع على عوام مثل سبب اسباب بنو
 عاتى اذ اتى عليه حول العام السنة قال في المص وعن بعضهم لا يفرق عوم الناس بين العام والسنة ويجعلونها بمعنى وهو غلط بالسنة
 من اول يوم عدته الى مثله العام لا يكون الاشياء وصيغاً وعلى هذا العام اخذ من السنة فكل عام سنة وليس كل سنة عاماً **عيم** العيمة
 شهوة اللين وقد عام الرجل عيم عيمته فوعيان وامرأة عياء **عزم** قوله تعالى ان عذابها كان غراماً اي هلاكاً وبق غراماً ملازم ومنه الغريم
 وهو الذي عليه الدين لانه يلزم الذي عليه الدين به قوله انما لغرمون اي مغدبون من قولهم ان عذابها كان غراماً وقيل معناه انما لولع بنا
 قوله والغارمين يعني الذين عليهم الدين ولا يجردون القضاء وفي الحديث الغارمون من اهل الزكاة وهم قوم انفقوها في طاعة الله من غير
 اسراف فيجب على الامام ان يقض عنهم ويلقيهم من باب الصدقات وفي الدعاء اعود بك من المأثم والمغرم المغرم مصدر وضع موضع
 ويريد به مغرم الذنوب المعاصي وقيل المغرم كالغرم وهو الذي ويريد به الاستدين فيما يكرهه الله ثم عجز عن اداؤه والغريم الذي عليه الدين
 يقخذ من غريم السؤم ما سخر وقد يكون الغريم ايضاً الذي له الدين قال كثير غرة قضى كل ذي دين فوق غريمه وغرة مطول بمعنى غريمها وفي
 الدعاء اللهم انت تكشف المغرم والمأثم والمراد من المغرم ما يلزم به الانسان من غرامة او يصاب به في ماله في خسارة وما يلزمه كالدين
 وما يلحق به من المظالم والمأثم مصدر كالأثم وهو الوقوع في الذنب والمغرم كثير الدين ومنه الدعاء واقض عن مغرمنا ومنه المغرم اذا
 تدان اجل سنة والغرامة ما يلزم اداءه كالغرم بالضم ومنه يستجبت غرامة الصبي ليكون حليماً في كبره وغربت الدية والدين
 وغير ذلك ان غرم من باب تعب اذ ادتيه غراماً وتبعدي بالتضعيف فيق غرمته وانغمته بالالف اي جعلته غارماً وغرم
 في تجارته مثل خسر خلاف ربح والغارم من يلزم ما ضمنه وتكفل به وفلان مغرم بكذا اي لازم له ومولع به **علم** قوله تعالى
 واما الجدار فكان لغلامين الاتية الغلام الابن الصغير وتصغير غليم ويجمع في القلة على علمة بالكسر ومنه قد عوت
 الغلظة وفي الكثرة على علمان قال في المص ويطلق الغلام على الرجل الكبير مجازاً باسم ما كان كما يقال للصغير شيخاً مجازاً باسم
 ما يؤول اليه وعن الازهرى وسعت العرب يقول للولود حين يولد ذكر غلاماً وسعتهم يقولون المكمل غلام وهو فاش
 من كلامهم ويطوف عليهم غلمان لم كانوا لو لم يكونوا اي يطوف عليهم الخدمه علمان لهم مكانهم لؤلؤ في الحسن والصبابة و
 الصفاء والبياض ومكون اي مخزون قيل انه ليس على الغلمان مشقة في خدمته اهل الجنة بل لهم في ذلك اللذة والشوق اليها
 تلك الدار محنة والغلظة كغرفة شدة الشهوة ومنه خير نسائك العفيفة الغلظة والغلظة هي الشهوة النكاح من المرأة والرجل و
 واعلم البعير اذا هاج من شدة شهوة الضراب ومنه الحديث سئل عن بجي اغتم فخرج من الدار فقتل رجلاً وفيه نهى عن اكل لحم
 البعير وقت اغتمه **علم** الغلظة رأس الحلقوم وهو الموضع الثاني في الحلق قاله الجوهري وغيره والجمع غلظهم وغلظهم قطع
 غلظته **علم** قوله تعالى لا يكن امركم عليكم غمة اي لا يكن قصدكم الى هلاك مستورا عليكم وليكن مكشوفاً مشهوراً تتجاهرون فيه
 والغمة المسترة من غمة ستره ومنه الحديث لا غمة في راض الله اي لا تستروها ولكن تتجاهروا فيها والغمة بالضم ايضاً الكربة
 وهو في غمة اي في حيرة وليس للجمع غم كغرفة وغرف والغمة والغم يعني واحداً كالكربة والكرب ومنه حديث علي فطرت والله بغماً

علم علم

عوم

عيم غرم

علم

علم علم

باب اول الغنم

اي كبرها وادواها ووفرت بجائها اي بغطائها والغمام السحاب الابيض تسمى بذلك لانه يغيم السماء اي يسترها والغمامة واحدة الغمام وقد اغيم السحاب
 اي تغيمت يوق غيمت الشئ من ايقبل غطاء ومنه قيل الخزن غم لانه يغطي السرور والحلم وفي حديث الهلال فان غم عليكم فكذا يوق غم علينا الهلال
 اذا حال دون رؤيته غيم وفي بعض النسخ فان غم بالعين المملوءة وهو بهذا المعنى وفي الحديث اغتم رسول الله ص فامر جبرئيل فغسل راسه بالسند
 وغم الشخص غما من باب تعب سال شعراؤه حتى ضاقت جبهته وقفاه ومنه رجل اغتم الوجه والغمة اصوات الابل في القتال وفي
 الكلام الذي لا يتبين غم قوله تعالى واعلموا انما غنمتم من شئ فان لله خمسة وللرسول الالة الغنيم في الاصل هي الفائدة المكتسبة
 ولكن اصطلاح جماعة على ان ما اخذ من الكفار ان كان من غير قتال فهو غني وان كان مع القتال فهو غنيمته واليد هي الامانة وهو
 مروي عن ائمة الهدى ع كذا قيل وقيل هما بمعنى واحد ثم اعلم ان النبي للامام خاصة والغنيم يخرج منها الخيل الباقي بعد المؤمن للمقاتلين
 من حضرة او قدم فقهاء الامامية مسئلة الخيل وذكر ان جميع ما يستفاد من ارباح التجارات والزرعات والصناعات ائدا عن ثلثة
 السنة والمعادن والكنوز والغوص والحلال الخياط بالحرام ولا يتميز عند المال ولا يعرف قدر الحرام وارضى المذمى اذا اشتراها من مسلم
 وما يغنم من دار الحرب جميعه يخرج منه الخمس هذا وقد تقدم في خمس كيفية التقسيم الخمس لثلاثة مغام كثيرة هي جمع مغنم والمغنم والغنيمه ما اصاب من
 المحاربين من اهل الشرك عنوة والنبي ما ينال منهم بعد ان تضع الحرب اوزارها واغنمته وتغمة عده غنيمته وجمع الغنيم غنائم والغنم بالتحليل
 اسم مؤنث موضوع للجنس يقع على الصان والمعر الذكور والاناث وعليها جميعا وتقع على انعام وعن الاخرى الغنم الشياه الواحدة شاة
غنيم الغنم السحاب يوق غامت السحابة من باب سال واغامت واغيمت وتغيمت اذا طبق بها السحاب **باسم الله القاه غنم غنم** في
 الخبرين اتي من يشفع في القمام الغنم بالكسر لغة الجماعة الكثيرة من الناس لا واحد من لفظه قال الجوهري وغيره والغامة تقول القمام بلغمز
 وفي الحديث قلت وما القمام قال مائة الف **غم** في الحديث رايته يصلي اذا اقبلت الفحة من المشرق يعني السواد والظلمة ونحوه العشاء ظلمته
 والفح بالفتح والسكون وقد حرك معروف الواحدة فحة وشعر فاحم اي اسود وكلمته حتى الفحة اذا اسكت في خصومة او غيرها ومنه الدعاء
 رب الفحة ذنوبي اي سكتني عن سؤالك والطلب منك ونم الصبة لغوما وفحا ما بالضم كي حتى انقطع صوته **غم** من صفاته كان فحما فغما
 ومعناه كان عظيما معظا في الصدور والعيون ولم يكن خلقته في جميع الضخامة وكثرة اللحم والتخم والتعظيم ونفيم الحرف خلق تريقته والية
فد في الحديث الحلم قدم السفينة القدام ما يوضع في المبرق ليصنع ما فيه والحرقلة التي يشد بها الجوى نمة الحلم عن السفه باعتبار
 انه يسكته كالقدام والثوب المقدم باسكان الفاء المصوغ بالحرمة صبغاء مشبع كانه لتناهي حرمة كالمتمنع من قبول زيادة الصبغ ومنه
 انكره المقدم للحرم **فصم** قوله تعالى لا انفصام لها اي لا انفصام لها اخذ من الفصم وهو الانفصاع ولا يبين يوق فصمة فصا من باب ضرب كسرته
 من غير انا بانه **فطم** الفطيم كبري هو الذي انتهت مدة رضاعه وطم عن الدئس يوق فطمت الرضيع من باب ضرب فصلته عن الرضاع و
 يجمع الفطيم على فطم يضم ثين قال بعض العارفين وجمع فطيل في الصفات على فعل قيل في العربية وفاطمة بنت رسول الله ص روى انها سميت فاطمة
 لانها فطمت شيعتها من النار وفطمت اعدائها عن جبهتها ولدت بعد المبعث بخمسين سنين وتوفيت ولها ثمان عشرة سنة وخمسة وسبعون
 يوما وعاشت بعدها خمسة وسبعين يوما لا ترى كاشرة ولا ضاحكة وعن الرضاع دفنت فاطمة في بيتها فلما زادت بنو امية في المسجد صارت
 في المسجد والفاطم الذي ينسب اليه فاطمة بالولادة والعلى الذي ينسب اليه عدي وكذلك الحسن والحسين ونحو ذلك وفاطمة بنت اسدين هان
 ام امير المؤمنين ع بن ابي طالب قيل سميت بذلك لان الله فطمها بالعلم ومن الطم كانت اول امرأة هاجرت مع رسول الله ص من مكة الى المدينة
 على قدمها وكانت من ابر الناس رسول الله ص روى انه لما ماتت البسرا رسول الله ص قصه واضطجع في قبرها فقالوا يا رسول الله ما راينا لك
 ما صنعت بهذا فقال انه لم يكن احد بعد ابي طالب يربي منها وانما البسرا يقصه ثكنسي من حلق الجنة واضطجعت معها اليه ون عليه وفي الحديث
 قد ولد محمد بن الحنفية ثلث فواطم اراد فاطمة بنت عمران بن عائذ وفاطمة بنت اسد وفاطمة بنت زaid بن الاصم **فغم** الغم المستل وقدم بالضم
 فغمة وفغمة واقم المسك ملاءه بريجه وافتمت الاناء ملاءه **فغم** في الخبرين حفظ ما بين فقيهه ورجليه دخل الجنة فقامه لحياء والمغنم من
 حفظ لسانه ووجهه دخل الجنة وفي حديث حرم المدينة من ذباب الحياض هو اسم موضع كالعرض والنيق من قبل مكة **فم** الغم معروف وقوله
 الثلث ولكن فتح الفاء افصح منها اي من الغم والكسر اصله فوه نقصت الهاء وعوض عنها بالميم فاذا صغرت او جمعت ردت الى الاصل فقلت فوه
 وافواه ولا يوق الفاء **فم** قوله تعالى فومها وعدنها وبصلها قيل الفوم الخططة والخبر ايضا يوق فومها اي اختبرها وارتقى الفوم المحبوب يوق الثوم
 المعروف وبه قرأ البعض بالالفاء من الفاء كما يوق جدث وجد في القبر **فهم** قوله ففهمها سليمان الضمير للحكومة او الفتوى حيث حكم

غم

قام غم

غم

غم

قدم

فصم

فطم

فغم

فغم

فغم

فغم

انقطاع

داود بالغم لصاحب الحرب فقال سليمان وهو ابن احدى عشرة سنة غير هذا يا بنى الله ارفعى باليقين قال ما ذاك قال تدفع الغم الى صاحب الحرب
 فينتفع بها والحرب الى صاحب الغم فيقوم عليه حتى يعود كما كان فقال القضاء ما قضيت وامضى الحكم بذلك والصحيح على ما قيل انها جميعا حكم بالوحي
 الالهي الا ان حكومة سليمان نضحت حكومة داود لان الانبياء لا يجوز ان يحكموا بالظن والاجتهاد ولم طريق الى العلم وفي قوله وكلا ايتناه حكما
 وعلم الادلة على هذا والغم ضد للعبادة بقى فتمته بها وقيامه من باب تعب تسكين المصدر لغة اذا علمته وقيل الساكن اسم المصدر وفلان فتم
 وقد استفهمنى الشئ فافهمته وفهمته تفهيمافحدث مدح الاسلام جعله نهالمن عقل اى مفهوما اطلق عليه لفظ الغم مجازا اطلاقا
 لاسم المستب على السبب هو سبب من فتم عنه وعقل مقاصده وحروف الاستفهام هل هو سؤال عن الوجود ومن هو سؤال عن الشخص ومن
 وهو سؤال عن الزمان وكيف وهو سؤال عن الحال وما هو سؤال عن الماهية ومن هو سؤال عن العدد واين وهو سؤال عن المكان واى وهو
 عن التفسير والعدد ومن هو سؤال عن المكان وما هو العلة وفهم قبيلة **باب ما اوله القاف قتم** القتام كسحاب الغبار والاسود
 ومنه وقام الاعماق مغبر النواحي **قتم** قتم بن عباس اخو عبد الله بن عباس كان عاملا على مكة **قتم** القتام الدخول في الشئ بشدة وقوة
 بقى اقتم عقبة او وحدة رى بنفسه فيها قال تعالى لا تقم العقبة اى لا تقمها اى لم يحاوزها ولا فى الماضى بمعنى لم فى المستقبل وعن ابن عمر
 لم يقم الامر العظيم في طاعة الله وقد تقدم الكلام فى عقب قوله قتم معكم اى اخلون معكم بكم والقمة بالضم المهلكة والجمع قتم كغرفة وغرفة
 يقتمون فى النار ويقعون فيها وقوم قتم والمقامات الذنوب العظام التى يستحق بها صاحبها دخول النار وفي حديث الغنائم ولا سهم
 للوفيق القاف سكون الحاء وهو الكبر الهم **قدم** قوله تعالى لا تقدموا بين يدي الله ورسوله معناه لا تتقدموا من قدم بين يدي اى
 تقدم وقيل لا تتجملوا بامر ونهى قبله وقدم بالفتح يقدم قدما اى تقدم قال تعالى يقدم قومه يوم القيمة فاوردكم النار وقوله مقدمون اى
 محجلون الى النار قوله قدم صديق يعنى علاما صالحا قدموه وقيل المنزلة الرفيعة قوله من قدم لنا هذا اى من سته قوله ولقد علمنا
 المستقدمين منكم ولقد علمنا المتأخرين اى ولقد علمنا من استقدم ولادة وموت ومن استأخر من الاولين والاخرين ومن
 خرج من اصحاب الرجال ومن لم يخرج وفي حديث الميت خرج مع المومن شال يقدمه قوله يقدمه يجوز ان يقرأ على وزن يكرم اى
 يقويه ويشجعه من الاقدام فى الحرب وهى الشجاعة وعدم الخوف ويجوز ان يقرأ على وزن ينصر وماضيه قدم كنصر اى يتقدمه
 كما قال تعالى يقدم قومه وامامه تالكيد كما ذكره بعض الافاضل والمقدم بفتح الدال والتشديد نقيض المؤخر ومنه مسح مقدم راسه
 والمقدم بكسر الدال نقيض المؤخر ايضا ومنه الدعاء اللهم انت المقدم وانت المؤخر اى انت الذى تقدم من تشاء من خلقك
 الى جنتك بتوفيقك وانت الذى تؤخر من تشاء عن ذلك بخذلانك وهما من اسمائه تعالى ومعناه فيها تنزيل الاشياء منازلها
 وترتيبها فى التكوين والتفصيل وغير ذلك مما تقتضيه الحكمة قيل والجمع بين هذين الاسمين احسن من التفرقة والقدم من الجمل
 ما يطأ عليه الانسان من لدن الرسغ الى مادون ذلك والجمع اقدم كسبب واسباب وقوله هذا تحت قدمي عبارة عن
 الابطال والاهلاد قاله فى المغرب والقدم ايضا السابق فى الامر بقى فلان قدم صدق اى اثره حسنة وفى الدعاء اثبت قدم صدق
 فى الحجرة وقدم الشئ قدما وزان عنى فهو قديم وتقدم مثله وتعب اى سابق وزمانه متقدم الوقوع على وقته والقديم من اسمائه
 تعالى وهو الموجود الذى لم ينزل وان شئت فسمه بالموجود الذى ليس لوجوده ابتداء واصل القديم فى اللسان السابق فى الله قديم يعنى
 انه سابق الموجودات كلها وعن جماعة من المتكلمين يجوز ان يشتق اسم الله تعالى مما لا يورث الى نقص او عيب وزاد بعض المحققين
 على ذلك انه اذا دل على الاشتقاق الكتاب والسنن والاجماع فيجوز ان يقر الله القاضى اخذ من قوله الله يعفى بالحق الى ان قال
 فيجمل قولهم اسماءه تعالى توقيفية على واحد من الاصول الثلاثة فانه تعالى يسمى جوادا او كريما ولا يسمى سخييا لعدم سماع قوله وقد تقدم
 البحث فى تحقيق ذلك فى سائر مواضع قدما بضم الدال لم يعرج ولم ينشئ ومثله ومضوا قدما اى مضوا ولم يعرجوا على شئ وكافوا على الطريقة
 المستقيمة وغير ذلك عن قدم اى غير جبان ضعيف عن التقديم بقى فلان عن العدو اذا جبن وفى حق الائمة على ما مضى على
 نصرته قدما غير مولد براء والقدم بالكسر خلاف للحدث ومنه بقى قدما كان كذا وكذا وفى العلم قدم اى سبق واقدم زجر للفرس كانه
 يومر بالاقدام ومنه اقدم خير يوم بفتح الهمزة والمقدم بكسر الميم التحل الكثير الاقدام على العدو ومثله المقدمة بالكسر ايضا ومقدم العين
 بكسر الدال ما يلى الانف كآخرها ما يلى الصدغ وقوام الطير مقادير ريشه قال الجوهرى وغيره وهى عشرة فى كل جناح ومنه كان النساء

حروف الاستفهام

قتم قتم

قدم

الاول يشطن المقادير يغني عن شعر الرأس ومقادير الاسنان ضد مواخيرها وقادير الانسان رأسه والجمع قوام وقدم وقدم
 يغني عنه مقدمه الجيش بكسر الدال التشديد اوله وهم الذين يتقدمونه ومقدمه الكتاب مثله وقدم الرجل البلد من باب تعب
 قد وما ومقدمه الميم والدال وقدمت الشيء خلاف اخرته وقدمت القوم قدما من باب قتل مثل تقدمتم وتقدمت اليه بكسر الهمزة
 به وقدمته الى كذا وقدمته اليه وقدم بضم القاف نقيض وراء وهما يؤثنان ويصغر ان بالهاء والقدم كرسول الاله التي تحت بها التجار
 مؤنثه وعن ابن السكيت ولا تقل تقدم بالشديد وعن الزخشي والمطرزي التشديد لغة وفي صحيح البخاري عن الزناد باسنا
 الى جبريه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال احسن ابراهيم بعد ثمانين سنة واختن بالقدم مخففة قال ابو الزناد والقدم موضع وفي كتاب
 المحاسن وعلى الشرايع ما هذا الفظه عن الحسن بن محبوب عن محمد بن فزعة قال قلت لابي عبد الله ع ان من قبلنا يقولون ابراهيم
 ختن نفسه بقدم عزير فقال سبحان الله ليس كما يقولون كذبوا على ابراهيم ع فقال كيف ذلك قال ان الانبياء كانت تسقط عنهم
 غلغلمهم مع سرهم اليوم السابع فلما ولد لابراهيم اسمعيل من هاجر سقطت عنه غلغلمته مع سرته وعيرت بعد ذلك سارة هاجر بما
 يعير به الاناء قال فكت هاجر واشتد ذلك عليها قال فلما رآها اسمعيل بكى لباكها فدخل ابراهيم ع فقال يا سيدي يا اسمعيل قال ان سارة
 عيرت امي هاجر بكذا وكذا فكت فكت لباكها فقام ابراهيم ع الى مصلته فاجرى ربه فسال ان يلقي ذلك عن هاجر فالتفت الله عنها
 فلما ولدت سارة اسحق وكان اليوم السابع سقطت عن اسحق سرته ولم تسقط عنه غلغلمته فخرجت سارة من ذلك فلما دخل ابراهيم
 عليها قالت يا ابراهيم ما هذا الحادث الذي حدث في آل ابراهيم ع واولاد الانبياء هذا ابند اسحق قد سقطت عنه سرته ولم تسقط
 غلغلمته فقام ابراهيم ع الى مصلته فاجرى ربه فقال يا رب ما هذا الحادث الذي قد حدث في آل ابراهيم واولاد الانبياء هذا اسحق
 قد سقطت عنه سرته ولم تسقط عنه غلغلمته فاجرى ربه فقال يا رب ما هذا الحادث الذي قد حدث في آل ابراهيم واولاد الانبياء هذا اسحق
 الانبياء بعد تعير سارة هاجر فاحتسب اسحق بالحديد فاذا قد حله الحديد قال فختنه ابراهيم بالحديد فخرجت السنة بالحنان في اسحق بعد ذلك
قوله في الحديث البيضاوي يذهب يوم القرم بالحريك شدة شدة اللحم حتى لا يصبر عنه ومنه حديث النضر في مرضت ففرمت الى القرم ففرمت
 الى اللحم بالكسر اذا اشتبهت **قوله** القرم حب العصفور قال الجوهري **قوله** تقا فاما المقسمات امر ابي المثلثة تقسم اوراق بني ادم ما بين
 طلوع الفجر الى طلوع الشمس نام فيما بينهما نام عن رزقه كما وردت بر الرواية عن الرضاء وعن علي تقسم الامور من الاساطير والارزاق وغيرها
 وبقى يتولى تقسيم امر العباد جبريل للعبث ميكائيل للرحمة وملاك الموت لقبض الارواح واسرافيل للنفخ قوله وقاسمها اي حلف لها قوله
 تقاسموا بالله لنبيته اي حلفوا بالله لنهلكه ليدوم تقسيمهم اي يتخالفون على غضب رسول الله ص وقيل على تكذيبه وقيل المقسمين هم
 قوم من اهل الشرك قالوا لا يصح ايمانهم بقرآنهم اعقاب مكر حيث يبرهن اهل المواسم فاذا سألوا من محمد فليقل بعضهم هو كاهن وبعضهم
 هو ساحر وبعضهم هو مجنون فمضوا فاهلكهم الله وسماهم مقسمين لانهم اقتسموا طريق مكة والقسم كل الحظ والنصيب وقسمنا القسمة
 اي فرضنا فيما بيننا شيئا وقسمناه على انفسنا وفي الحديث تكرر ذكر القسامة بالفتح وهي الايمان تقسم على اولياء القتل اذا ادعوا للدم
 يوقى قتل فلان بالقسامة اذا اجتمعت جماعة من اولياء القتل وادعوا على رجل انه قتل صاحبهم ومعهم دليل دون البيت فحلفوا خشيتم
 ان المدعى عليه قتل صاحبهم هؤلاء الذين يقيمون على دعويهم يسمون قسامة ايضا كذا في المص قال بعض المحققين والقسامة تثبت مع التوثق
 وقدرها خمسون ولوزاد واعنها اقتصر على حلف الخمين والمدعى من جملتهم ولو نقصوا عن الخمين كرت عليهم او على بعضهم حلف خمين
 العدد ولم يكن له قسامة اي قوم يسمون او امتنع المدعى عن اليمين وان بذلها قومه او بعضهم حلف المنكرو قومه خمسين يمينا ببراءة فان
 امتنع المنكر الزم الدعوى ولا يكون فيهم صبي ولا امرأة ولا مجنون ولا عبد انتهى وقاسم الشيء اخذ كل قسمة ومنه حديث الحسن ع انه قاسم ربه ثلاث
 مرات حتى يغدا ونعلا والتقسيم التفريق والقسم بالحريك اليمين وهو اسم من اقسام الله اقساما اذا حلف ومنه حديث التقييل فقلت
 جعلت فداك فقال اقسمت اقسمت اقسمت بقرشي وبقرشي وبقرشي لعل المراد بقوله اقسمت اي حلفت لا اعطى رجل للتقييل و
 التكرار للتاكيد كسابقه والله اعلم والقسم بفتح القاف مصدر بوق قسمة قساما من باب ضرب قرزة اجزاء فانقسم والموضع مقسم مسجود والقاعيل
 قاسم كل حال ومنه الدعاء واعوذ بك من الذنوب التي تجلس القسمة وهي ما جاءت بر الرواية عنهم ع اظهار الافتقار والنوم عن صلوة العتمة
 الحقة والتقييل قال هذا في جميع اقسامه

قمر
 قظم
 قظم

وقوله وبقرشي لعل المراد منه التقييل
 بين العينين كما وردت به الرواية
 والتكرار للتاكيد
 اقسام المبالغة والاسم القسم بالكسر فاعطى
 الحقة والتقييل قال هذا في جميع اقسامه

وعن

وعن صلوة الغداة واستحقاق النعم وشكوى المعبود **تعاظم** قوله تعا ولم **تضمنا** من قرأه اي حطناها وهشمتها وذلك عبارة عن
الهلاك بقضمت الشيء قصما من باب ضرب كسرت حتى بين وفي الدعاء **تضمنا** اي اهانه وذلك وفي الحديث من القواصم القواقر التي تقضم
الظفر جار السوء وقاصم الجبارين اي ملكهم وفي الخبر استغنوا عن الناس ولو عن قصم السواك يعنى ما انكسره اذا استيك به والقيصوم
فيقول وهو بنت بالبادية معروف قيل وهو اني وذكر قال في حق والتافع اطرافه وظهوره وشرب يحقه نافع لعسر النفس والبول ويق القصم بالقاف
القطع المستطيل وبالفاء المستدير ومنه قوله تعا فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها **تضم** القصم الاكل باطراف الاسنان اذا اكل بال
يق **تضم** الدابة شعيرها من باب تعب ومن باب ضرب لغز كسرت باطراف اسنانه **تضم** القطامي بالضم اسم رجل وقطام اسم امرأة **تضم**
قوله تعا علم بالقلم اي علم الكاتب ان يكتب بالقلم امتن سبحانه على خلقه بما علم من كيفية الكناية بالقلم لما في ذلك من كثرة الاستفهام
فما يتعلق بالدين والدنيا وقيل اراد سبحانه ادم علمه لانه اول من كتب بالقلم وقيل اول من كتب ادريس ع قوله ليقون اقلامهم اي سهام
التي كان يجيلونها عند العزم على الامر وقيل اقترعوا باقلامهم التي كانوا يكتبون بها التورية تبركا والقائمة بالضم هي المقلوبة من طرف
الظفر ومنه الحديث كتب الله لكل قلامه عتق قبة وقلته قلما من باب ضرب قطعة وقلنت الظفر اخذت ما طال منه فقلت
بالشديد سبالغة وتكثر والقلم فعل بمعنى مفعول كالحفر والنقص والقلم بالتحريك الذي يكتب به ولا يسمى قلم الا بعد البرى وقبله قصبة
والمقلنة بالكسرة عاء الاقلام والاقليم معروف فاخوذ من قلامته الظفر لانه قطعة من الارض واختلف في كونه عربيا والاقليم عند
اهل الحساب سبعة كل اقليم يلا من المغرب الى نهاية المشرق طولا وفي العرف ما يخص باسم ويتغير به عن غيره فصر اقليم والشام
اقليم واليمن اقليم واذا اطلق الاقليم حمل على العرفي **تضم** في الحديث لا تقوا القمامة في بيوتكم هي بالضم الكناسة والجمع قام وقم البيت
تقاسن ما يبتل كنسبه والقيمة لكسر اعلا الرأس ومنه الحديث الحرة التي ترتفع من المشرق اذا جاوزت قمة الرأس اي اعلاه و
القيمة ايضا قامة الرجل والقمم بضم القافين ائنة من الخناس سجن فيها الماء وقد جاء في الحديث والقيمة مثله والقيمة وعاء
من صخر يستصحب المسافر والقمم السيدر وهي عرب والجمع القمام **تضم** الاقوم لفظ سرائي يستعمله النصارى ومعناه
بالعربية الاصل وقد مر في ثلث ما زعمته النصارى من الاقانيم **تضم** قوله تعا اقم الصلوة قيل هي تعديل اركانها وحفظها من
ان يقع نبيغ في فعالها من اقام العود اذا اقومه وقيل المواظبة عليها من اقامة السوق اذا انفتحت واقتها اذا جعلتها نافذة
وانها اذا اوفيت عليها كانت كالنافق الذي يرغبه واذا اضيقت كانت كالنحاسد المرغوب عنه وقيل التشهير لادائها من غير
فتور ولا توان من قولهم قام بالامر اذا جدي فيه وتحلد وضده قعد عنه وتقاعد وقيل اذا اؤها عبر عنه بالاقامة لاشغالها على القيام
كما عبر عنها بالركوع والسنجود والقنوت قوله واتخذوا من مقام ابراهيم مصلا للمقام بالفتح موضع القيام ومقام ابراهيم هو
الحجر الذي اثرف فيه قدمه وموضع ايفه وكان لارقا بالبيت فحوله وفي الحديث ما بين الركن والمقام مشحون من قبور الانبياء
وان ادم ع لقي حرم الله عز وجل والمقام بالضم موضع الاقامة قوله وما منا الا اول مقام معلوم قال المفسر هذا قول خيريل وقيل
انه قول الملائكة قوله الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض الآية اي علم عليهم قيام الولا والسياسة وعلى ذلك
بامر من احدها موهبة من الله وهوان الله فضل الرجال عليهم بامور كثيرة من كمال العقل وحسن التدبير وتزايد القوة في العلم
والطاعة ولذلك خصوا بالنبوة والامامة والولاية واقامة الشعاير والجهاد وقبول شهادتهم في كل الامور ومن يد النصيب الادب
غير ذلك وثانيها كسبه وهوانهم يتفقون عليهم ويعطون من المهرودع ان فائدة النكاح مشتركة بينهما والباء في قوله بيا في قوله
بما انفقوا للسبب فيه وما مصدرية اي بسبب تفضيل الله وبسبب انفاقهم وانما لم يقل بما فضلهم عليهم لانه لم يفضل كل واحد من
الرجال على كل واحدة من النساء لانه لم امرأة افضل من كثير من الرجال لكانا قرره بعض المفسرين والقيوم من اسمائه تعالى
اي القائم الدائم الذي لا يزول والذي به قيام كل موجود والقيم على كل شيء بمعاملة حاله ودرجه كماله قوله قائم على كل نفس اي
رقيب عليها قوله نينا قما هو فعل من قام كسيد من ساد وهو بلغ من المستقيم باعتبار الزنة وقيم قائم قوله ولا تقم على قبر اي لا
تقف على قبره للدفن او الزبارة قوله واقاموا الصلوة ادا موهها في مواقيتها من قولهم اقام الشيء اي ادا م ويقومون الصلوة
مثله ويق اقامتها ان يؤتي بها حقوقها كما فرض الله عز وجل من قام بالامر واقام اذا جاء معطي حقوقه قوله واقام الصلوة الى دأ

قصم

ضم

三

اول من كتب بالقلم

فالتاء في الاقامة عوض عن العين الساقطة اذ الاصل اقوام فلما اضيفت اقيمت لاضافة مقام حرف التعويض واسقطت وفي المخذوف
من الالفين الزائدة او الاصلية قولان مشهوران الاول قول سيبويه والثاني قول الاخفش و اقام الصلوة نادى لها قوله والمؤمنون ^{سورة} يوم
بما انزل اليك وما انزل من قبلك والمقيمين الصلوة والمؤتون الزكوة قال الشيخ ابو علي المقيمين الصلوة نصب على المدح لبيان فضيلة
الصلوة وقيل هو عطف على ما انزل اليك اي يؤمنون بالكتب والمقيمين الصلوة وهم الانبياء قوله والمقيمين الصلوة بالنصب على تقدير النون واما
خزفت تخفيفا وقرا ابن مسعود والمقيمين على الاصل قوله يا ايها الذين امنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على انفسكم اي ولو كان
ذلك باقرار على انفسكم قوله وسبح بحمد ربك حين تقوم قال المفسر المراد حين تقوم من مجلسك فانه كان يقول سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا
اغفر لي وتب علي وكذلك ورد مرفوعا انه كفارة المجلس عن علي بن ابي طالب كان يركب في كل صلاة فيقول في آخر كلامه في مجلسه سبحان ربك
اه قوله يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلوة الاية قال بعض المفسرين قيام الصلوة قسان قيام الدخول فيها وقيام التهيؤ لها والمراد هنا الثاني
والالزام تاخير الوضوء عن الصلوة وهو يبطا اجماعا فلذلك قيل اذ اردتم القيام بقوله تعالى واذا قرأت القرآن فاستعذ بالله عبر عن ارادة الفعل
بالفعل المسبب عنها فهو من اطلاق المسبب على السبب كقولهم كما تدن يدان وقيل المراد اذ قصدتم الصلوة لان القيام الى الشيء والتوجه اليه يستلزم
القصد اليه فيكون من اطلاق اللزوم على اللزوم وقيل كل ذلك يخرج الى عن موضوع الحقيقة وهو كونها لغاية الزمانية او المكانيّة والحقيقة الاولى و
ذلك مستلزم لتقدير زمان هي موضوع لغاية فيكون التقدير اذ اقمتم زمانا ينتهي الى الصلوة فيكون القيام على حقيقته والمقدر هو الزمان الذي
يقضي لفظ الى الفعل معا انتهى قوله واورثا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الارض الاية قال الشيخ ابو علي هه القوم هم بني اسرائيل
بعد العاقلة والقرا عذبة فقر في اوجها الشرقية والغربية كيف شاء وقوله ومن اياته ان تقوم السماء والارض باين اقيام السموات والارض
واستمسكها بغير عمد بامر اي بقوله كونوا قايمين قوله دار المقامة بالضم اي دار الاقامة والمقامة بالفتح المجلس قوله لا مقام لكم بها اي لا موضع لكم وقوي
بالضم اي لا اقامة لكم قوله مستقرا ومقاما اي موضعا وقام الامر نظام وعادة في فلان قوام اهل بيته وقيامهم وهو الذي يقيم شأنهم ومنه قوله تعالى
ولا تكونوا كالسفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما قوله الاما مدت عليه قائما اي تطالبه بالحاج قوله امة قائمة مستقيمة عادلة والاستقامة
الاعتدال في الامر وقوله فاستقيموا يعني في التوجه دون الله قوله ثم استقاموا اي على الطاعة وقيل لم يشركوا به شيئا قوله جعل الله للعبة البيت
الحرام قياما للناس قال المفسر قايما عبادا سقيما والباقون قياما مصدر كالصيام والعبادة والمعنى ان الله جعلها ليقوم الناس بالتوجه اليها في تعبد اتم
ومعاشهم اما متعبدا تم فواضح واما في معاشهم فانه عندها من المخاوف واذي الظالمين وتحصيل الرزق وعندها المعاش والاجتماع العام عندها جملة
الخلق الذي هو احد اسباب انتظام معاشهم الى غير ذلك قوله عذاب مقيم اي دائم لعذاب النار او عذاب مقيم معهم في العاجل لا ينفكون منه قوله وكان ذلك
قواما القوام بالفتح العدل والاعتدال وقوله ومن خاف مقام ربه جناتا المراد بالمقام على ما قيل سوقفه الذي يقف فيه العباد للحساب وهو مصدر
يعني قياما على احوالهم ومراقبته لهم والمراد مقام الخائف عنده وفي الحديث عنده قال من علم الله براه وسمع ما يقول ويعلم ما يعمل من خير او شر
فيحجزه ذلك عن القبح من الاعمال فذلك الذي خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى قيل والمراد بالجنات جنات يستحقها العبد بعقائده الحقة واخرى
باعتداله الصالحات واحدا بها بفعل الحسنات والاخرى بالجنات السيئات او جنات ثياب بها واخرى يتفضل بها عليه او جنات روحانية واخرى جسمانية
قوله ولقد خلقنا الانسان في احسن تقويم اي منتصب القامة وسائر الحيوان مكبت على وجهه او اراد انه خلقهم على حال في انفسهم واعتدال في جوارحهم
واما زهم عن فيهم بالنطق والتمييز والتدبير الى غير ذلك مما يخص به الانسان قوله يوم يقوم الناس رب العالمين يعني يوم يقوم الناس برسم
قبورهم لا برسم رب العالمين في الجزاء والحساب وفي الحديث يقومون دشهم الى انصاف اذ انهم وفي اخر يقومون حتى يبلغ الرشح الى طرف اذ انهم قوله وذلك
دين القيمة يعني الذي تقدم ذكره قاله الشيخ ابو علي وقيل دين الملة القيمة والشرعة القيمة قال النضر بن شميل سالت الخليل عن هذا فقال القيمة جميع
القيم والقيم والقائم واحد والمراد بذلك دين القايين لله بالتوحيد ثم قال وفي هذه الاية دلالة على بطلان مذهبي اهل الجبر لا انها تصحح بانة
سبحانه انما خلق الخلق ليعبده واستدل بهذه الاية ايضا على وجوب النية في الطهارة عبادة فلا بد تجري غير نية قوله الحمد لله الذي انزل على عبده
الكتاب ولم يجعل له عوجا فيما قال الطبري نصب قايما بغير وليس بحال من الكتاب لان قوله ولم يجعل له عوجا معطوف على انزل انما هو داخل في خبر الصلة فمن
جعل له ان الكتاب يكون قاصدا من الحلال وذو الحلال بعض الصلة وذلك غير جائز والتقدير ولم يجعل له عوجا جعله قايما لانه اذا نفي عن العوج
فقد ثبت له الاستقامة وجمع بينها للتأكيد والقوم في كلام المحققين من اللغويين الرجال دون النساء لا واحدا من لفظه قال زهير وما آد

كان يستضعفهم فرعون وقومه
والارض ارض مصر والشام ملكها
بنو اسرائيل

المراد بالجنات

وانه اسبحانه بالعبادة على وجه
الاخلاص ولا يمكن الاخلاص الا
بالنية والقرينة والطهارة

كرم

بق كرم الحار كدما من باب قتل وضرب عض يادني فيه فهو كدوم ومنه قوله في وجهه كدوم اي اثريته وسعير كدام بكسر الهمزة وتخفيف ثاينه
تقلان من السابقة مات سنة ثلث وخمسين **كرم** قوله وانه لقان كرم اي حسن مرضي فحسبه وقيل كثير النفع لاشتماله على اصول العلوم المهمة
في المعاش والمعاد والكرم صفة لكل ما يرضى ويجرد ومنه وجه كرمي مرضي في حسنه وبهائه وكثاب كرمي مرضي في معانيه قوله ارايتك هذا
الذي كرمت علي اي اخبرني عن هذا الذي كرمت علي اي فضله واختره علي وانا خير منه قوله وقل لها قولا كرميا قال القول للكرم ان يقول لها اغفر
لكما قوله ولقد كرمنا بني آدم يعني كرمناهم بالنطق والعقل والتميز والصورة الحسنة والقائمة المعتدلة وامر المعاش والمعاد وتسلطهم على ما في
الارض وتخيير سائر الحيوانات لهم قوله ومن يعين الله فانه من كرم وقوا بعضهم فانه من كرم بفتح الراء اي كراما وهو مصدر مثل خرج
ومدخل وفي الدعاء واجعل نفسك اول كريمة تترعها من كراعي اي اول كرم وغيره اي اذا اردت ان تسترد من بعض اعضائي فقبل ان تنزع عقل
وبعض حواشي التي عليها اعتماد بدني وقوامه وزينه فاتزع نفسه وفي الحديث خير الناس ثمن بين كرمين اي بين ابوين مؤمنين وفيه من كرم
اصلا لان قلبه والزوجه الكريمة الاصل فترت بالتالي كون ابواها مؤمنين صالحين والكرم هو الجامع لانواع الخير والشرف الفضائل ووصف به يوسف
به لانه اجتمع له شرف النبوة والعلم والعدله ورياسته الدنيا والكرامات والغير بالخير والكرم لاستعملة العرب في المجالس الكثيرة ولا يثنى كرم حتى يظهر منه
ذلك والكرم نقيض اللؤم وقد كرم الرجل فهو كرم وكرم الشيء كرمنا نفس وعرفه كرم والمجمع كرام وكراء والاني كرمه وجمعها كرامات وكرام الاموال فاعلموا ان
والكرام بالضم والتشديد اكرم من الكرم والتكريم والاكرام بمعنى والاسم منه الكرامة ودار الكرامة الحجة والمكرمة بضم الراء واحدة الكرام اسم من الكرم
ومنه الوليمة يوم ويومين مكرمة وفعل الخير مكرمة اي سبب للكرم والتكريم قال الجوهرى ولم يجرى فعل للمذكر الاخر فان نادرا ان لا يقاس عليها مكرم ويعون
وكرمته تكريما واسم التكرمة وفي الحديث اكرموا الضيف وذكر من جملة الكرام تعجيل الطعام وطلاقة الوجه والبشاشة وحسن الحديث حال المواكفة
ومشايعته الى باب الدار ومكارم الاخلاق التي تخص النبي ص باعشرة اليقين والقناعة والصبر والشكر والحلم وحسن الخلق والتخاء والغير والتشابة
والمروة وفي الحديث اتحنوا انفسكم بمكارم الاخلاق فان كانت فاحمد الله عز وجل والا تكن فيكم فاسئلوا الله وارغبوا اليه فيما تم انه ذكر العشر
السالفه وفيه وفيه وقد سئل عن مكارم الاخلاق فقال العفو عن ظلمك وصلتك من قطعك واعطاء من حرمك وقول الحق ولو على نفسك وكرام
بفتح الكاف والتشديد والداي عبد الله محمد بن عبد الله المشبه الذي اطلق اسم الجوهر على الله تعالى وانه استقر على العرش والكرامية منسوبون اليه الكرم
كفلس الغيب وقيل وانما سميت العرب الغيب كرمها ذهابا الى ان الحزم يكتسب رها كرمها والى هذا يلتفت قول الشعراء في تسميتهم بالكرام بالتحريك ومنه
قوله قائلهم فيا ابنه الكرم لا يلا يا ابنه الكرم فلما جله الله بالاسلام وحرم الخمر فقام النبي ص عن قولهم ذلك وقال انقولون الكرم فان الكرم قبل المؤمنين لا
معدين التقوى وكرام كسكرا وقيل كرام بفتح الكاف وكسرها وهو المستعمل عندها بلد مع وفين خراسان وجر الهند وبين عراق والبحرين وجمعا
كرم الكرم بضم الكافين قبل هو اصل الورد وقيل يشبهه وقيل الزعفران **كرم** ابن يكسوم الحبشي صاحب الفيل **كرم** في الحديث خذ شيئا من
كاشم الكاشم واد يستف مع السكر وفي نبات يقاوم السموم جيد وجع المفاصل جاذب مدرر للطح **كرم** قوله تعالى الكاظمين
الغیظ ای الحاسين غیظهم المتعزین من كظم غیظه كظا اذا جمعه وجبسه وهو قادر على مضائه والظيظ الحائض غیظه والمكظوم الملو
كربا وفي الحديث من كظم غیظا اعطاه الله اجر شهيد قبل ظاهرا ينافي ما اشتهر من ان افضل الاعمال اخرها وريما يجاب بان الشهيد وكل فاعل
حسنة اجره مضاعف عشر مثاله لاجل فعله كظم الغیظ مع المضاعف مثل اجر الشهيد لا بد منها واخذوا بكظم اي لم يبق من اكثر خبر
اثر اي ما تواوا الكظم بالتحريك مخرج النفس من الخلق وفي الخبر التوبة ما لم يؤخذ بكظمه اي عند خروج نفسه وانقطاع نفسه وفي وصف المؤمنين
كظام بسام اي كظام غیظه بسام في وجوه الناس من اخوانه المؤمنين والكاظم موسى جعفر سمى بذلك لانه كان يعلم من يحجده امامته و
يكظم غیظه عليهم وقد سئل في سبع قرأت ومات في حبس السدي بن شاهك من عمال هرون الرشيد **كرم** في حديث اولياء الله تعافم بين
شريد ناد وخائف متوع وساكت مكعوم الكعام شيء يجعل في فم البعير عند الصباح استيعير للاحتسان المنوع من التكلم بق كرم الوعاء اذا
شدهت رأسه **كرم** قوله تعالى يكلم الناس المهذوكه اي يكلم صبييا في الهداية ويكلم كهلا بالوحى والرسالة قوله بكلمه من الله عسي
سمى بذلك لانه وجد بامر من دون اب فتشابه اليديعي وشله كلمة القاه قيل هي كلمة الله لانه وجد في قول كن قوله وجعلها كلمة باقية في عقبه
يعني ابراهيم جعل كلمة التوحيد التي تكلم بها كلمة باقية في ذرته فلا يزال فيهم من يوحد الله ويدعو الى توحيد وفي الحديث وقد سئل عن قوله وجعلها
كلمة باقية في عقبه قال يعني بذلك الامامة جعلها الله في عقب الحسين ع الى يوم القيمة وليس لاحد ان يقول لم جعلها الله في صلب الحسين ع دون
الحسن ع لان الله هو الحكيم في فعله لا يسأل عما يفعل وهم يسألون قوله وتمت كلمة ربك صدقا وعدلا اي بلغت الغاية اخباره واحكامه ومواعيده

كشم
كسم
كرم
كظم

كعم

كلم

كلمة التقي على ١٤

المصدر
الفرق بين المصدر والمصدر
في صيغة المصدر
مؤنث يصطاح في الاسم كالتأني
ولهذا صار يختلف في الكتابة
بالسن مختلفة وكذلك العبراني والرومي
والعربي والسرياني التي هي متفقة
وغيرها من الكتابة التي هي متفقة
في اللغات واصطاحوا عليها كما
اصطاحوا على الكلام

من التراب وهي الصيرة وتلك بمنزلة السرة تحل بينه وبين المارة والكوماء من الابل الضخمة السنام ومنه حديث المحرم عليه جزور
كوماء اي سمينه والبيع كوم والجمع كوم من باب جر قاله في المص والكيما شئ معروف والكيما الاكبر الزراعة **باب ما اوله لادام لادام**
القيم الذي الاصل الشجر النفس وقد لوم الرجل بالضم لوما على فعل وملامة على مفعلة ولامة على فعالة فهو لائم واللام جمع الامة على وزن
فعلة وهي الذرع ومنه حديث علي ع لاصحابه في صفين واحملوا الامة قتلوا كالحا بالبيضة ويحتمل ان يريد جميع الزلرب والغرض شدة
واستلام الرجل اي لبس الامة اغنى الذرع ولا ايت بين القوم ملامة اذا اصلحت وجعت واذا اتفق الشيئان فقد التئم **لتم** في الحديث
الرجل يقر وهو ملتئم اي متغيب اضع اللثام على فيه يقر لثمت المرأة من باب تعب لثما كفلس وتلثمت والتثمت اي تغيبت وشددت
اللثام واللثام لكتاب ما وضع على الفم من النقاب ويفطى به الشفة واللثام بالفاء ما كان على الارنية ولثمت الفم لثام من باب
ضرب قبلته ومن باب تعب لغة قال قائلهم فلثمت فاها اخذ ابقرونها قال ابن كيسان سمعت المبرد ينشد بفتح الشاء وكسر **الحجم** في حديث
المستحاضة استشفى وتلجى اي جعل موضع خروج الدم عصابة تمنع الدم تشبها بالجمام في فم الدابة وشده حديث حمزة بنت جحيش تلجى
وتحيط في كل شهر ستة ايام او سبعة قال في المغرب التلجى شدة الجمام والجمجمة وهي خرقعة عرضة تشدها المرأة ثم تشد بفصل من احد طرفيها ما بين
رجليها الى جانب الاخرى وذلك اذا غلب سيلان الدم والجمام لكتاب يوضع في فم الفرس الجماما اي جعلت الجمام في فمه قيل هو
عرق وقيل معرب والجمع لم يكتب وقوله الجمع العرق اي سال منهم الى ان يصل الى قرب افواههم فكانا **الحجم** الملاحم جمع الملمة وهي الوقعة العظيمة
في الفتنة واللمس الحيوان معروف ويجمع على لحوم ولحان بالضم ولحام بالكسر والجمام الذي يبيع اللحم ولا حمت الشئ اذا انصقته به ومنه الحديث
الولاء لجملة النسب وقد تروى في بلاد الملاحمة الشجة التي اخذت في اللحم ولا تصدع العظم ثم تلجم بعد شقها ومنه الحديث في الملاحمة ثلثة ابرعة واللحم
السمين المتخمر في شيبته الخنخال **لحم** لحم من اليمن قال الجوهرى هم كانت ملوك العرب في الجاهلية **لحم** في حديث علي ع والله لا اكون الضبع
تمام على طول اللحم حتى يصل اليها طالها ويخنها اللحم يسكون الدال ضرب الحجر وغيره على الارض ليس بالقوى ويحكى ان الضبع تستغفل بمثل
ذلك لتسكن حتى تصاد واللحم ضرب الوجه والصدوخه والديم الثوب الخلق ولدت الثوب لها رقعته ولديم مرقع مصلي وام ملدم بكسر الميم
كينة **لحم** في الحديث خرج الى دبر الكعبة الى الملتزم فالتزم البيت الملتزم بفتح الزاي وبالكعبة تسمى به لان الناس يعيقونه اي يضونه الى صدورهم
الاتزام الاعتناق وتزمت الشئ الزمه لزوما ومنه ايلزم الرجل اخاه قال نعم ولزم الشئ يلزم لزوما ثبت ودام **لحم** في الحديث اقبل واناصم فقا
عق صومك ان يدؤ الفتال للطام هو من اللحم الضرب على الوجه باطن الراحة يقر لثمت المرأة وجهها الطام من باب ضرب ضربته باطن
كفها والطام في الحديث على التشبيه واللطيم الذي يموت ابواه والعجى الذي يموت امه واليتيم الذي يموت ابوه كذا ذكره الجوهرى و
النظمت الامواج ضرب بعضها بعضا **لغم** تلغم الرجل في الامر اذا تمكث فيه وتأنى وعن الخليل نكل عنه وتبصر **لغم** قوله تعا واذا قال
لا اله الا اله قال الجوهرى لقن صاحب النور تنسبه الشعراء الى عاد وعن الشيخ ابو علي رة الاظهر ان لقن لم يكن نبيا وكان حكيما وقيل اخير
بين النبوة والحكمة فاختر الحكمة وكان ابن اخت ايوب او ابن خالته قيل انه عاش الف سنة وادرك داود واخذ منه العلم وفي الحديث
رايت داية ابي الحسن تلغم الارزاي تطعمه وفي حديث الركون تلغم باطراف اصابعك عين الركبة اي تجلعهما كاللقمة لها واللقمة من الخبز
اسم لما يلغم في مرة كل مرة اسم لما يجمع في مرة ولقمة الشئ لقما من باب تعب واللقمة اكل بسرعة والتقت اللقمة اذا ابتلغتها وبعد بالخرة والتضعيف فوق
لقمة الطعام تلغمها واللقمة القاما واللقمة الحجة اسكتة عن الحضام **لحم** قوله تعا والذين يجتنبون كبائر الاثم والفواحش الا التلم قال ابن عرفة
اللم عند العرب ان يفعل الانسان الشئ في الحين لا يكون له عادة ويقى التلم ما بين الحدين حول الدنيا والاخرة وفسد الدنيا بما فيه الحود وكا
والزنا والقذف وحد الاخرة بما فيه العذاب القتل وعقوق الوالدين واكل الربا فاراد ان التلم ما لا يوجب عليه حلا ولا عذابا قيل والاستثناء ينقطع
ويجوز ان يكون التلم صفة اي كبائر الاثم والفواحش غير التلم والم بالمكان اذا قل فيه لبسه والم بالطعام اذا قل منه تناوله قوله ياكلون التراث اكل
لما يعنى اكله شديد اليق لمت الشئ اجمع اذا ايت على اخره قوله ان كل نفس لما عليها حافظ اي ما كل نفس الاعلى حافظ ان قرئت مشددة ولعلها
حافظ ان قرئت مخففة وتكون ما زائدة قال الشيخ ابو علي ع قرا جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة لما عليها بتشد يد الميم والباقون بالتخفيف حجة
من خففات ان هي المخففة من المتقلدة واللام معها هي التي تدخل مع هذه المخففة لتخلصها من ان النافية وباصلة كالتى في قوله فيما
رحمة من الله وما قليل وتكون ان متلقية للقسم كاستلقية مشقة وحجة من ثقل لما كانت ان عنده النافية كالتى في قوله فيما ان مكانكم
فيه ولما في المعنى بمعنى الا وهي متلقية للقسم انتهى والمعنى ما كل نفس الاعلى حافظ من الملائكة لحفظ عملها وفعلها وقولها ويحصى ما يسببه

لام

لتم

لحم

لحم

لحم

لحم

لحم

لحم

لحم

لحم

لحم

لحم

لحم

الفرق بين اللطم واللعج والليتم

اللم هو ما يلزم به العبد من ذنوبه صفاريجها التي ثم يندم ويستغفر ويتوب فيغفر له وفي الحديث

من خير وشرو من قرأ بالتخفيف فالمعنى ان كل نفس عليها حافظ من الملك يحفظ علمها ووزقها واجلها واما قوله وان كلاما ليوم
بالتشديد فقال الجوهري قال الفراء اصله من ما فلما كثرت فيه الميمات خذفت منها واحدة قال وقرا الزهري لما بالتسوين اجمعيا
ويحتمل ان يكون اصله من خذفت منها احد الميمات وقول من قال ما بمعني لا فليس يعرف في اللغة وفي الدعاء اسالك بحق محمد جديك
لما ادخلت الجنة قيل ما هنا بمعني الاى الا ادخلت الجنة كما في قولك عزمت عليك لما فعلت اى لا فعلت والمعنى ما اسئلك الا
فعلك وفي الخبر لابن ادم لثان لمة من الملك و لمة من الشيطان اللمة من الامام وهي كالخفرة والزورة والائتية ومعناه النزول والوقوف
منه وقيل اللمة الهمة تقع في القلب فما كان من خطرات الخير فهو من الملك وما كان من خطرات الشر فهو من الشيطان وفي حديث
فاطمة ع خرجت في لمة من سائها اى في جماعة منهم من غير حصة عدد وقيل هي ما بين الثلثة الى العشرة والهاء عوض عن هرة
في وسطه وهي فعلة من الملازمة الموافقة والله بكسر اللام وتشديد الميم الشعر المستدلى الذي يجاوز شجرة الاذنين فاذا بلغ
النكبين فهو حمة والجمع لم ولمام ولمت شعثه لما من باب قتل اصلحت من حاله ما تشنت وتشعث ومنه الدعاء اللهم
المم به شعثا ولمت الشئ لما ضمته واللم طرف من الجنون يلم بالانسان من باب قتل يقي اصاير من الشيطان لم واصابته
من الجن لمة اى من والعين الائمة اى اللمة وفي الدعاء اعوذ بك من كل سامة ومن عين لامة اى ذات لم وهي التي تصيب
بسوء واما قوله اعينه من حادثات اللمة فيقول هو الدهر ويقى الشدة واللمة التازلة من نوازل الدهر والملمات بقسم الميم الما
وتشديد الثانية وكسر اللام بينهما الشرائد ومنه الحديث القدسي يا موسى اتخذني حصنا للملمات والامام النزول وقد لم
به اى نزل به وفي الحديث اى مصدق النبي ص بياقة الملة الملة المستديرة سنا ويلم والملم موضع وهو ميقات اهل اليمن و
لم حرف في ما مضى من الزمان وهي جازمة وحرف الجزم لم ولما والم والماء وعن بعض المحققين اخلف الخويون في لما الرابطة
دون الجازمة والتي بمعني الا نحو لما جله في كرمته فيقول انها حرف وجود وقيل طرف فمعني حين ورد بقوله نعم فلما قضينا على ما
ما دلهم الاية لا تنفاء عامل النصب هنا فيها على تقدير ظرفيتها لانها ما قضينا وهو بطلان المضاق ليس لا يكون عاملا في
المضاف ولادلهما لان ما بعد النفي لا يعمل في تقدمه فثبتت الحرفية ولم لكس حرف يستفهم به والاصل لما قال الله تعالى عفا الله عنك
لم اذنت لهم ولك ان تدخل الهاء عليها في الوقف فتقول له **لوم** قوله تعالى ولا اقسم بالنفس التوامة قيل النفس الامارة التي
رذائلها ثابتة فان لم تكن ثابتة بل تكون ما تلهي الى الشر نارة والى الخير اخرى وتندم على الشر وتلوم عليه في التوامة يقى ما
نفس برة ولا فاجرة الا وهي تلوم نفسها يوم القيمة ان كانت علمت خيرا هلا ازادته منه وان كانت علمت شرما علمت قوله
ملوما محسورا ذكرت في حشر ولم من الام التجل الى بل يلام عليه قوله لوما تأتينا بالملك اى هلا تأتينا بهم يشهدون بصدقك او
هلا تأتينا بالعقاب على تكذيبنا اياك وفي حديث علي ع قد خلبت والطريق فالنجاة للمقيم اى الداخل والهلكة للمتلوم اى
المتنظر المتكلم والتلوم التمسك واللامات من حروف الزيادة وهي على اقسام منها لام الابتداء نحو قوله تعالى لامة اشدرهبة
والواقعة في خبر ان الشقلة نحو ان ربي لسبع الدعاء والخفقة نحو وان كانت لكيرة ولا م جواب لو نحو قوله تعالى لو تزيلا العذبا
الذين كفروا ولا م جواب لو لاخولاد فاع الله الناس بعضهم بعضا فسدت الارض ولا م جواب القسم نحو قوله تعالى لا الله لقد اترك الله
علينا وقد تدخل هذه على اداة الشرط لا ايمان بان الجواب بعدها منى على قسم قبلها لا على الشرط ومن ثم اللام المؤنزة و
الموطية لانها واطت الجواب للقسم ومهدته نحو قوله تعالى لن اخو لا يخرجون معهم ولنن قوتلوا لا ينصرونهم ولنن نصرونهم يكون
الادبار قال الجوهري وجميع لامات التوكيد تصلح ان تكون جواب القسم كقوله تعالى وان منكم لمن ليبطئن فاللام الاولى للتوكيد و
الثانية جواب لان القسم جملة تصلح باخرى وهي القسم عليه لتوكيد الثانية بالاولى قال ويربطون بين الجملتين بحروف يسميها
الخويون جواب القسم المكسورة المشددة واللام المعترض بها وهما بمعني واحد كقوله والله ان زيدا خير منك والله لزيد
خير منك وقولك والله ليقوس زيدا اذا دخلوا الام القسم على فعل مستقبل ادخلوا في اخره النون شديدة او خفيفة
لتأكيد الاستقبال واخر اوجه عن الحال لا بد من ذلك ومنها ان الخفيفة المكسورة وما وهما بمعني كقولك والله ما فعلت
والله ان فعلت بمعني ومنها لا كقولك والله لا افعل لا يتصل الحلف بالمحذوف الا باحد هذه الحروف الخمسة وقد تحذف
وهي مودة انتهى منها لام التعريف وهي لام وضعت ساكنة مبالغة في الخفة ولذلك ادخل عليها الف الهل ليصح النطق

حروف الجزم

لوم

لا بد من احكام هذه الحروف
في اتصال القسم بالقسم

فإذا اتصلت بما قبلها سقطت الالف نحو والذات يرضعن اولادهن ومنها اللام اللاحقة لاسماء الاشياء
واصلها السكون ايضا كما في تلك وانما كسرت في ذلك لالتقاء الساكنين واللام في جميع ما تقدم مملئة غير عاملة ومنها
لام الامر وهي الموضوعة للطلب ومقتضاها الجزم سواء كان مدخولها امر نحو قوله تعالى لينفق ذو سعة اودعاء نحو قوله
ليقض علينا ربك او التماسا نحو قوله ليفعل فلان اذا كان **سا** ويا ولم يقصد الاستعلاء او بمعنى الجزم نحو قوله تعالى
من كان في الضلالة فليدرك له الرحمن مدا او بمعنى التهديد نحو قوله ومن شاء فليكفر ومنها لام الاضافة وهي التي تحذف الالف
ولها اقسام كثيرة تكون للاستحقاق وهي الواقعة بين معنى وذات نحو قوله تعالى الحمد لله وويل للطغففين ولهم في الدنيا
خرى وللأختصاص نحو الجنة المتقين والملك نحو قوله تعالى له ما في السموات وما في الارض وللمقلد نحو وهبت دينا
ولشبهه نحو جعل لكم من انفسكم ازواجا وللتقليل نحو قول امرئ القيس ويوم عقرت للعدا ري مطيتي ولتوكيد النفي وهي
التي تسمى بالاكترام لوجود نحو قوله تعالى وما كان الله ليطلعكم على الغيب لم يكن الله ليغفرهم وللتبيين نحو ما احببت
لزيد وما ابغضت لعمرو فان فاعل الحب والبغض وما مفعولاه واللام بينت الفاعل من المفعول الى ما كان ففعله عنه ولو
قلت الى بدل اللام فالامر بالعكس ومعنى الى نحو قوله تعالى اوحى لها كل بحري لاجل مستمى لورث والعاذ والمافوعنه ومعنى الاستعلاء
اما حقيقيا نحو قوله تعالى ويخرجون للاذقان سجدا وتله للجبين او مجازيا نحو قوله وان اسأمت فلها ومنه خبر عيشة اشترط لهم
الولاء ومعنى في نحو قوله تعالى وتضع الموازين القسط لاجلها بالوقت الا هو ومنه حديث علي عليه السلام حتى مضى الاول السبيل فادلى بها
الى فلان بعده ومعنى بعد نحو قول الصلوة لعلك الشئ من الحديث صوموا للرؤية ومعنى عند نحو كبتة لثلاث خلون من كذا
وسماها الجوهرية بالنازع وجعلها بمعنى بعد ومعنى مع قاله البعض انشد عليه قول الشاعر فلما تفرقنا كافي وما كالا لطول
اجتماع لم يبت ليلة معا والظاهر كونها فيه بمعنى بعد ومعنى من نحو سمعت له صراخا والتبليغ وهي الجارة لاسم السامع لقول او ما
في معناه نحو قلت له واذنت له وفقرت له ومعنى عن نحو قوله تعالى وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيرا ما سبقونا اليه
وقيل هي للتعليل وقيل للتبليغ وللضرورة وتسمى بالام العاقبة ولام المال نحو قوله تعالى فان نقطه الفرعون ليكون لهم عدوا وحزنا
ومنه قول الشاعر لدا الموت وابنا الخراب والتعجب مع القسم وهو مختص باسم الله نحو قول الشاعر لله يبقى على الايام ذو حيد
وللتعجب المجرد عن القسم نحو يا للماء ويا للغيث اذ اتبعنا من كثرتها وللتعدي نحو قوله تعالى فهب من لدنك نهية وليناو
به والمستغاث له نحو قول الشاعر يا للرجال العظم هول صيبة فحو اللم الاول وكسر الثانية فقا بين المستغاث له والمستغاث
قال الجوهرية فان عطفت على المستغاث بربك لم اخرى كسر فها لا تلك قد امتنت اللبس بالعطف قال الشاعر عريا للكهول وللشبان
للحجب للزيادة وهي ما معترضة بين الفعل والمتعدي ومفعوله نحو قول الشاعر ومكنت ما بين العراق ويثرب ملكا اجار مسلم ومكنت
وجعل الميرد على ما نقل عنه من ذلك قوله تعالى ردفكم وقال غيرهم ضمن ردف معنى اقترابه وشك قوله تعالى اقتراب للناس حسابهم
واختلف في اللام من قوله تعالى يريد الله ليبين لكم وقوله من النسل الرب العالمين فقول رائدة وقيل للتعليل واما نعمة بين
المضاتفين تقوية للاختصاص نحو قول الشاعر عريا يا بؤس الحرب التي وضعت اراهم فاستراحوا وهل الاسم بعد ما حو
بها ام بالمضاق قولان واما مزينة لتقوية عامل ضعف بتاخره نحو قوله تعالى هدى ورحمة للذين هم لربهم يرهبون وقوله ان كنتم
للدرويا تبغرون او بكونه فعلى العمل نحو قوله مصدا لما معهم فعلى الما يريد نراعة للشوى وقد اجمع التأخر والغربة في قوله تعالى وكنتم
تجاهلهم شاهدين **هم** قوله تعالى فالحسمها فجورا وتقويها قال ابن لها ما تاتي وما تترك والالهام ما يتوفى في الرق بقر الله
خيرا لبقته وفق الله خيرا لبقه الله اياه وفي حديث المجاهدين مع علي عليه السلام انه لما ساءت احوالهم جمع لهم
وهو الجواد من الناس الخيل **هم** اللهزم بالذال المعجمة القاطع الماض من الاسنة من هذه قطعة **هم** اللهزم بالذال المعجمة
عظمان نايتان في اللحين تحت الاذن الواحدة لجزم وتوهم لجمع اللهزم **هم** ما اوله الميم **هم** ميثم التمار صاحب
علي قال اتيت باب علي عليه السلام فقلت له فاديت انبته ايها النائم فوالله لتخضبت لحيتك من راسك فقال صدقت
عليه لقطع يدك ورجلك ولسانك ولتصلبن قلقت ومن يفعل ذلك يا امير المؤمنين فقال لياخذ بك العقل
والامة الفاجرة عبيد الله بن زياد وكان الامر كما قاله قال صالح بن ميثم فارسل الى جندك من نخلة صلب ابي عليه قاله

واظهر للرؤية
ومن لام العاقبة قوله
ومن لان الذي يبرز فيها
اموال الناس في الدنيا
ومنه قوله فقل موتوا بدينهم
قاله الناضل للحق بالاحدية في قوله
ولكن يريد ليطهروا
اللام
ما يريد ليجعل عليكم
ما يريد ليجعل عليكم
للعلة فمفعول
فيل رائدة وليجعل ليطهروا
ان يجعل عليكم
لان لا تقدر على
لان الشئ في
لان الكافيه
شرح الكافيه
في بابك وقد اللام
ان بعد فعل الامر
وما امر الا ليجعل
الدين على الله
قوله يريد الله
معنى الاستقبال
وهذا الاقتصار

كان اخبره على عنه فاخذ في سمارا وكتب عليه اسمه فسمم في الجذع الذي اخبره به بلا علم النجار فلما اتى بالخشب رأت المسماة
عند قائمته منه عليه اسمه حمد الله وميثم بن علي بن ميثم البحراني شيخ صدوق ثقة له تصانيف منها شرح نهج البلاغة لم يعمل مثله وله
كتاب القواعد في اصول الدين وله كتاب استقصاء النظر في امامة الاثني عشر لم يعمل مثله وله كتاب الاستغاثة في بدع
الثلاثة حسن جدا وله رسالة في اداب البحث وهو رسالة شيخ نصير الدين في الفقه وله مجلس عند المحقق الشيخ نجم الدين رة ومباحثه
واقوله بالفضل وشيخه ابو السعادات رضوان الله عليهم اجمعين **موم** في الحديث انزل الله الموم وهو البرسام ثم انزل بعده الداء
وقدر تفسيره واليمين حروف **ب** **ما اول النون** قوله تعالى والنجم اذا هوى اي سقط في الغرب قوله والنجم والنجم تسجد
قيل المراد بالنجم ما تنبت الارض ولم يكن له ساق كالعشب والبقول من نجم اذا طلع والنجم ما قام على ساق وسجودها استقبالتها الشمس في الكعبة
ثم قيل من معها حتى ينكسر في قوله فظننظر في النجوم قبل ليوم انه ينظر فيما ينظرون وقيل النجوم ما نجم من الراي وقيل راى بنما فقال اني
سقيم اي ساسم وقد تقدم القول بذلك ونجم الشيء نجم بالضم نحو ما ظهر وطلع والنجم زمان يحل بانتهائه او ابتداء قدر معين من مال الكثرة
كله ومنه الحديث ان عجز المكاتب ان يؤخر النجم الى النجم الاخر وكانت العرب توقت بطلوع النجوم لانهم ما كانوا يعرفون الحساب انما كانوا يحفظون
اوقات السنة بالانواء وكانوا يسمون الوقت الذي يحل فيه الاداء بنجاء ثم توسعوا حتى سمو الوظيفة بنجاء قال ابن فارس النجم وظيفه كل
شيء وكل وظيفة بنجم والنجم النجم والنجم الكوكب ووجه النجم والنجم مثل فلس وفلس فلوس في حديث من ادعى
علم النجوم وقد قاله كيف دوران الفلك عند كبر قال اخذت اقلنسوس من راسي فادراتها فقال ان كان الامر كما تقولون فبال
بنات نغش الجدي والفرقدين لا يدورون يوما من الدهر الحديث وفيه انكار على من يدعى معرفة علم النجوم كالاخيه قال بعض العارفين
وما يستفاد من نفي الحديث ان هذه الكواكب لها حركات خفية غير واضحة عند الحسن النجوم بنوا قواعدهم في ضبط الحركات و
في رصد الكواكب في قدر الابعاد وقد اجماع على مقتضى رؤية العين منه ونصب الالات الرصدية وبالعين انما تدرك الامور
الجلية الواضحة لا الدقائق الخفية فعلم من ذلك ان القواعد النجومية السنية على الحس غير حقيقية وفي حديث الاستشفاء
خذ سكرة وتصفافصها في اناء وصب عليها الماء حتى يبرها وضع عليها حديدة ونجمها اي صنع على رأس الاناء حديدة كالسكين
غير من الاشياء مما لا يعطى رأس الاناء جميعا لاجل التنجيم بدل الغطاء لئلا تشتمل الشياطين والاحية لانهم ينفرون من الحديد
ونجمهم الرضاء وكانت تسع في مناهج تسميه وتهدله في بطنها **نجم** النجامة بالضم النجامة يقسم الرجل اذا تنجح والنجامة
ما يخرج من الانسان من حلقه من مخرج الخاء **ندم** في الحديث الندم توبة وفي الحديث اعوذ بك من الذنوب التي تورث الندم وهي كما
جاءت به الرواية قتل النفس التي حرم الله وترك صلة الرحم حين يقدر وترك الوصية ورد المظالم وترك الزكوة حتى يضر الموت والندم
ضرب من الغم وهو ان يغتم على ما وقع منه يتبين انه لم يقع يق ندم على ما فعل ندامة فهو نادم اذا حزن وتندم مثله ورجل نادم وندمان
معنه وامرأة ندمانه ونسوة ندماي كساري الفخج والندم المنادم على الشرب وجمع ندام بالكسر وندماء ككريم وكراء ويق فيه ايضا ندما
والمرأة ندمانه وجمعها ندام **نسم** النسيم نفس الريح والنسمه مثله سميت بها النفس للجمع نسم مثل قصبة وقصبه منه سبحانه الله تبارك
النسم اي خالق النفوس النسمه الانسان وتطلق على المملوك ذكر اكان او انثى وفي الخبر عنه بعثت في نسم الساعة اي في نساها وهو
ما اخذ من نسيم الريح اولها واصل النسيم الضعف ولذلك سمي العبد والامة نسمه لضعفها والنسيم الريح الطيبة يقسمت الريح نسيما
ونسيما ونسم تنفس والتسم وجدان النسيم والمنسم خف البعير والجمع المناسم **نشم** منشم بكسر الشين اسم امرأة كانت بمكة عطا
وكانت خزانة وجرهم اذا ارادوا القتال يطيبوا من طيبها وكانوا اذا فعلوا ذلك كثرت القتلى فيما بينهم وكان يق اشام من عطر
بنشم فصارت مثله كذا في ص ومنه قوله زهير تفانوا ودقوا بينهم عطر بنشم **نظم** النظام بالكسر الخيط الذي ينظم به اللؤلؤ ويق
نظمت الخرز من باب قتل جمعة في سلك وهو النظام ومنه انت اساس الشيء ونظامه ونظمت الامر فانظم اي اقمته فاستقام
وهو على نظام واحد اي على نهج واحد غير مختلف ونظم القرآن تأليف كلمات مترتبة المعاني متناسقة الدلالات بحسب مقتضى
العقل **نعم** قوله تعالى نعم اعظمكم به اي نعم شيئا يعظمكم به فتكون ما نكرة منصوبة موصوفة بيعظمكم او نعم الشيء الذي يعظمكم به
فتكون مرفوعة موصولة بالخصوص بالمدح محذوف اي نعم ما يعظمكم به ذاك وهو المأمور به من الامايات والحكم بالعدل قوله ان تبدوا
الصداقات فتعاهي اي نعم شيئا هي وان تحفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم قال بعض المفسرين دلت الآية على ان اظهار الصفة

تليق ان ينزل القرآن على سائر
نحو ما في النجاء فاسم النجم
وقيل هو قسم في النجم اذا هوى

انكار على النجمين

النجمين
يقع من الحديث

نجم

ندم

نسم

نشم

نظم

نعم

قوله نعم اعظمكم به
انما على المعنى
نكرة لا موصولة ولا موصوفة
انما هي نعم شيئا هي

حسن في نفسه وان اخفاها افضل لانه لا معنى للحرية الا الافضية عند الله قيل في العموم لكل صدقة ثلاثة جمع معروف بالتم وهي
للعوم بلا خلاف في ذلك جاء الحديث صدقة السر تطفى غضب الرب كما يطفي الماء النار وتدفع الخطيئة وتدفع سبعين بابا
من البلاء ونحو ذلك قوله وما انت بتعذر ذلك تجنون قال المفسر تقديره ما انت تجنون منها عليك بذلك وهو جواب لقوله
يا ايها الذي نزل عليه الذكر تلك لجنون فكون بغير ذلك في عمل النصب على الحال قوله ومن يقبل بغير الله اي الدين والاسلام
قوله يعرفون نعم الله ثم ينكرونها وقوله الم تر الى الذين بدلوا نعم الله كرفا قال الصادق ع نحن والله نعم الله التي انعم بها على عباده وبنينا
فاز من فاز قوله لتسألن يومئذ عن النعم قيل يعني كفار مكذبا نوا في الدنيا في الخير والنعمه فيسألون يوم القيمة عن شكر ما كانوا فيه
اذ لم يشكروا رب النعم حيث عبدوا غيره وقال الاكثرون والمعنى لتسألن يا عاشر الكافرين عن النعم قال قتادة ان الله سائل
كل ذي نعم عما انعم عليه وقيل الصحة والغراغ وقيل هو الاسم والصحة وروى ذلك عن ابي جعفر وابي عبد الله ع وقيل يسأل عن كل نعمه
الا ما خصه الحديث وهو ثلثة لا يسأل عنها العبد خرقه تواري عورته وكسره تسد جوفه وبهت يكتنه من الخوف والبرد وروى العياشي
في حديث طويل قال سأل ابو عبد الله ع با حقيقه عن هذه الاية فقال له ما النعم عندك يا نعمان قال القوت من الطعام
والماء البارد فقال له ان وقفك يوم القيمة بين يديه حتى يسالك عن كل اكله وشربه شرهها يطول وقوفك بين يديه قال
ما النعم جعلت فداك قال نحن اهل البيت النعم الذي انعم الله بنا على العباد وبنينا يتلفوا بعد ان كانوا مختلفين وبنينا
الف الله بين قلوبهم وجعلهم اخوانا بعد ان كانوا اعداء وبناهم الله للاسلام وهو النعمه التي لا تنقطع والله سائلهم عن
النعم الذي انعم الله عليهم وهو النبي ع وعن ع قوله قوله نعمه يعني العافية والنعمه بالفتح اسم من التمتع وهو النعم ومنه
قوله اولى النعمه اي التمتع في الدنيا وهم صناديد يوشركوا نوا اهل ثروة وترق والنعماء بالفتح والمدهم النعم الباطنة والاولى
هي النعم الظاهرة قوله ونعمه كانوا فيها فالكهين اي نعم وسعة في العيش قوله وجه يومئذ نعمة اي منعم في انواع اللذات
عليها انا والنعم والسرور مضيقه مشرقه لسعيها راضية حين اعطيت الجنة بعلمها والمعنى لشواب سعيها وعملها
من الطاعات راضية قال الشيخ ابو عبد الله ع كما ترق عند الصباح بحمد القوم السري في حديث الميت مع ملائكته
القبور نومة الشاب المتعم قال بعض الشارحين في النعم هو من النعمه بالكسر وهي ما يتنعم به الانسان من المال
ونحوه او بالفتح وهو النفس المستعمه قال ولعل الثاني اولى فقد قيل كم ذي نعمه لا نعمه له والنعم يعرف غم وابل وهو جمع لا
واحد من لفظه وجمع النعم انعام يذكر ويؤنث قال النعماني موضع مما في بطونه وفي موضع مما في بطونها والنعمه اليد
الصنيعه والمهذ وما انعم به عليك وكذا النعمي فان فتحت النون مددت وقلت النعماء وجمع النعمه نعم كسدره وسدر
وانعم ايضا كالفلس جمع النعماء ايضا وفلان واسع النعمه اي واسع المال قال الجوهرى وقولهم ان فعلت ذاك فيها يريدون
نعمه الخصلة والتاء ثابته للوقف ونعم الشيخ بالنعم نعمه اي صار ناعما لينا والنعم اسم جنس واحده نعمه كحرام
حاميه والنعمه من الطير يذكر ويؤنث والنعماء منزل من منازل القم قال الجوهرى وهي ثمانية اجم كانها سرير معوج وثلاث
بن من ذلك العرب نسبت اليه شقايق كانه حماء والنعمان بالنعم اسم من اسما والدم ونعمان بالنعم وادق طريق الطائفت
يخرج الى عرفات والتشيع موضع قريب من مكة وهو اقرب الى طرف الحلال مكة ويقع بين مكة اربعة اميال ويعرف بمسجد
ونعم فيه لغات نعم بالفتح وكسر العين وهي الاصل ونعم بالفتح فالسكون ونعم بالكسر فالسكون ونعم بكسر تنين قال الشريف في هذه
هذه اللغات جائزة فيما اذا قصد بها الاخبار اما الانشاء فنعم بكسر الفاء وسكون العين متعين قالوا وهذه اللغات
جارية في كل اسم وفعل بكسر العين وعينه حرف حلق ونعم جواب في التصديق ان وقعت بعد الماضي مثل هل قام زيد والود
ان وقعت بعد المستقبل نحو هل يقوم زيد وهي تبقى الكلام على ما كان عليه من ايجاب ونفي ولم تبطل النفي كما تبطله الي في
التنزيه الست برئكم قالوا ابي لو قالوا نعم لكفر واذا معناه لست برئنا لانها تبطل النفي بخلافه بل نعم قوله تعالى انما هو
غايه الاكراه ومثله قوله تنفون منا اي تتركهون منا وتنكرون قوله وما شئنا الا ان اسأى وما تعيب منا الا
الايمان بايات الله وهو اصل كل منفعة وخير انتقم منه اي عاقبه والاسم منه النعمه وهي الاخذ بالعقوبة والجمع نقايت
ونعم كلمه وكلمات وكلم قال الجوهرى وان شئت سكنت القاف ونقلت حركتها الى النون فقلت نعم والجمع نعم كنعمه ونعم

انعم

三

على الرجل بالفتح انتم بالكسر فان انا ثم اذا عبت عليه وعن الكسائي نعت بالكسرة وما ينقم الناس اي ما يعيبونه علينا ثم قوله تعالى انما انا نائم اي قنات نعال الحديث من قوم الى قوم على وجه السعاية والافساد بقى ثم الحديث ثم وبنه من باب ضرب وقتل سعيه ليوقع فتنة او وحشة فالرجل ثم بالمصدر ونام بالفتح والاسم النيمة والقيم ونم الحديث اذا ظهر وهو قد ولازم والقيم خطوط متقاربة وثوب ثم اي موسى ثم قوله تعالى اذ يريكهم الله في منامك قليلا اي في نومك ويق في منامك اي في عينك والعين موضع النوم والنوم معروف وهو على ما قيل دج تقدم من اغشية الدماغ فاذا وصل الى العين فترت و اذا وصل الى القلب نام حده الفقهاء يذهب حاسة السمع والبصر فغيبه اذ راها عنها حقيقة او تقدر او بابا به تعب يق نام نوما وساما فهو نام والجمع نيام وجمع النائم نوم على الاصل وينتم على اللفظ ونام عن حاجته اذا لم يتم لها وفي الحديث طوي لعبد نومة لا يؤبر له النومة بالضم وسكون الواو الرجل الضعيف عن ابي عبيدة هو الخامل الذكر القامض في الناس الذي لا يعرف الشواهد قال الدريدي في كتاب الجهر ثم رجل نومة اذا كان خالما نومة يعني فتح الواو اذا كان كثر النوم وفي نومة كهيئة مغفل او خامل ومنه خير اهل الزمان كل نومة اولئك ائمة الهدى ومصابيح العلم اليسو بالعجل والمذابيح البذر العجل جمع عجول وهو قليل التحمل والصبر في تحصيل المطالب والمذابيح جمع المذابيح وهو كثير الادعة لم يكن شيئا والبذر وهو سرع المبادرة في الواجبات الذرية كما مضت والمجاهلات المقصود بها الغلبة واظهار الفضيلة وفي الحديث لا يزال النام طائرا حتى يققن فاذ قص وقع ولا يخفى ما فيه من لطافة التناسب بين القصي الطائر والنام لانه بالنسبة الى المنام القصة والى الطائر قطع جناحه والمراد هنا القصة والنوم على ما في الرواية اربعة نومة الانبياء على اقصيتهم ونوم المؤمنين على ايمانهم ونوم الكفار على يسارهم ونوم الشياطين على وجوههم والمنامة ثوب ينام فيه وهو القطيفة وفي حديث علي ع دخل على رسول الله ص على المنامة قال القليلي نقله عن هي الدكان ههنا وغير القطيفة ثم في الحديث فهو ان لا يشبعان طالب دنا وطالب علم المنوم في الاصل هو الذي لا يشبع من الطعام من التهمة بالتحريك وهي افراط الشهوة في الطعام وان لا يمل عن الاكل ولا يشبع يق ثم كفرخ فهو منوم ويق ثم منهم من باب ضرب كثر يسبوا اليهم اكله ومنه حديث ليل او منوما بالذات اي حرصا عليها منهم كما فيها ومنه بالشيء اذا ولع به فهو منوم ومنه كلام حفصة لامر بان لا يسقط من الانصار يا اقل حياك واجراك وانهم للرجال ومنه في الشيء منهم يقتحين بلغ همة فيه فهوهم **باب ما اقله الاوروجم** وفي الحديث فوجمت دم ادريا قول الواجم الذي اشدر حزنه حتى امسك عن الكلام يق مالى اراك والجاما يوم وجيم شديد الحزن وفي دعاء الاستسقاء ولا تقبلنا واجمين اي ساكنين من شدة الحزن **وجم** في الحديث من اضله الله واعى قلبه واستوخم الحق اي استغله فلم يستعده و صار الشيطان وليه يق رجل وخم بكسر الخاء واسكانها ووخيم اي ثقیل بين الوخامة والوخومة ووخم البلد الفم وخامة فهو وخيم اي ثقیل واستوخمت البلد فهو وخم بالكسر والتكون ايضا اذا كان غير موافق ومنه اشتقاق الخمة بالتحريك كخمة وتسكن خاءه في الشعولان الطعام ثقیل فيضعف عن هضمه فيحدث منه الداء وهذا الامر وخيم العاقبة اي ثقیل ردى **وجم** الودام جمع وذمة وهي الحفرة من الكرش والكبد تقع في التراب فتنفذ منه حديث عدي بن عتبة والله لئن بقيت لم لانفضهم نفص اللحام الودمة التربة **وجم** الودم واحد الودام يق ورم جلده يرم بالكسر فيها قال الجوهرى وهو شاذ وتورم مثله **وجم** قوله تعالى ان في ذلك لآيات للمتوسمين وانها السبيل بميم المتوسم المتوسم المتامل المتثبت في نظره حتى يعرف حقيقة شئ في حديث لا يترع بخي المتوسمون والسبيل بنا ميم قوله نسمة على الخطوم اي سمجعة لئلا يسهل النار وهي ان يسود وجهه وان الخطوم هو الانف لان بعض الوجه يؤدى به عن بعض قيل الخطوم نفسه وعبر بالوسم عليه عن غاية الاهانة وقد تقدم في خلف مزيد كلام في الالية وتوسمت فيه الخير اي دبت وسم الرجل ذلك فيه ووسم وسم وسم وسم اذا اترفيه بسمه وكى والهاء عوض من الواو ووسم الرجل بالضم وسامة ووسما مثل جبل جبالا ووسمت الشئ وسما من باب وعد علمته والسممة العلامة ويجعل الوسم على سمات كعدة وعدات والميسم بكسر الميم اسم الالة التي يكوى بها وبعده واصل الواو وجمعه مياسم ومواسم الاولى على اللفظ والثانية على الاصل وموسم الحاج حكمهم سمي بذلك لانه معلم يجتمعون فيه والجمع مواسم ووسم الناس توسيما شديدا والموسم كما يق عيدا والوسمة بالسسين وهي افطس السنين نبت يخبث بورق ويق هو العظم وانكر الامرى المستكون وفيه الوسمة ورق النيل او نبات يخبث بورق **وجم** في حديث علي والله ما كنت وشمة اي كلمة حكاها الجوهرى عن ابن السكيت فيما عصىته وشمة ويق في ما كنت وشمة ولا كذبت كذبة ان الوسمة غرة

قوم
 نتا صلواتك على هؤلاء
 السالكين
 سكتت سقطت لاجتماع حق
 وتعلقت حركتها الى باقيلها وكان
 المنون ان يصير ليد على النوا والساقط
 كما ضمت القاف في قلت الا اثم
 للمفريقين المضموم والمفروق
 فانما كسر وهاليد على الباء الساقطة
 واما على فذهب الكسائي القياس
 يقول اصل قال قول يا اضر واجعل
 له ولا امر منه فله النون
 بسبب الباء الساقطة لان الواو النقطبة
 نسا على الساقطة لاجتماع السالكين
 وسم

وزم
وزم
وسم

وَم

وَمَ وَصَمَ وَصَمَ
وَمَ وَصَمَ وَصَمَ
وَمَ وَصَمَ وَصَمَ

هَمَّ

هَدَمَ

هَدَمَ

هَرَمَ هَرَمَ

هَزَمَ

هَشَمَ

هَضَمَ

هَلَمَ هَلَمَ

هَمَّ

في الكافي في حديث علي
في الجهاد وجره
مع قومه في الجهاد
تعب التهام انفا
الظواهر في معنى العلم
في زيادة زيادة المعنى
لولا العلف
عقبات من كانت الدنيا
في الآخر

الاية في البدن يعني بمثل هذا المقدار ما كتمت شيئا من الحق الذي يجب اظهاره على الواشمة والمستوشمة ذكر في غصن ووشمت ثمن وشام من باب
قعد وضم الصدع في العود من غير بينونة والوصم العيار في فدان وصمة اي ليس فيه عيب ونقص وضم الوضمة طعام المأتم وضم
اطم من اطام المدينة وحرمة واقم مضافة اليه قال الجوهرى وضم وكذا الامراى اخرته وضم في الحديث ذكر الوليمة هي طعام العرس ونحوه والولم الجبل وكذا
الوليمة مشتقة من ذلك لان فيها الوصل واجتماع الشمل وضم في الحديث اذا رايت محبا للدنيا فاقصوه عن دينكم هو من التهمة يق تهمة اي
فيه ما نسب اليه والوصم الشهور من الحديث في فضل الله على العباد عشر ركعات وفيمن القراءة وليس فيه من وهو يعني سره ومنه الامم بجلى او
من خلفه والوصم ما يقع في الخاطرق وضم الشئ احمه وهما من باب ضرب اي وقع في خلدي او في صلوة اسقط منها شيئا وهو
يوسف وهما بالحركة اذا غلطت في الحساب بالكسر اذا غلطت فيه وسوت ووهت في الشئ بالغت احم وهما بالحركة اذا غلط اذا ذهب
وهما اليه وانت تريد غيري وتوعدت اي ظننت وفي حديث صلوة الاخر من ترك لسانه يتوهم توها يعني من غير تلفظ والتهمة اصلها
من الواو من الوهم الظن وقد فتح باب ما اطلهاها محم المجوم على القوم الدخايف من غير استيذان يق هجت عليه من باب
قعد دخلت عليه بعتة على غفلة من وحم سكت واطرق فهو هاج ومنه حديث الشاة المنقطعة عن قطيعها فاجت تحيرة اي عرفت
ان ذلك الراعي ليس راعيا لها فاطرت تحيرة في امرها الى ان تذهب بهجت البيت هو ما هدته هدم في الدعاء واعود بك من الهدم
يروى سكان الدار في اسم فعل ويروي فتح الدار وهو ما اندم وهدمت البناء من باب ضرب اسقطته والهدم بالتحريك ما تهدى
من جوانب البرق سقط فيها والهدمة الدفعة من المطر هدم في الحديث لا تلو ان هدمته ليس فيه ترتيب للهدمة السوء في القرآن قال
الجوهرى يق هدم وروى اي هدمه هدم بالتحريك كبر السن وقدم الرجل بالكسر فهو هدم والهدمان بالضم العقل يق ماله هدمان هدم
الفرقة الاسد ومنه سمي الجاهل همة هدم قوله تعالى فخرموم باذن الله اي كسروهم وهزمت الجيش من باب ضرب هزها وهزيمة كسرت فانزمو
وهزمت الاخراب وحده كسره هدم قوله تعالى كسيت المحتضن الهشيم الياسين من التبت وتشم تكسر وهشمت الشئ كسرت ومنه سمي هاشم بن
عبد مناف لانه اول من هشم الثريد لقمه واسمعه والهشم كسر الشئ الياسين والجوف وهو مصدر من باب ضرب ومنه الهاشمة وهي الشجرة
التي تسمى عظم الراس اي تكسره هدم قوله تعالى ولا تخاف ظلما ولا هضما اي نقصا والهضم النقص قوله طلوعها هضم اي منقعه بعضه الى العضو
ان ينشق عنه القشر وكذلك طلع نصيد والهضم الكسر هضمت الشئ كسرت وهضم حقه من باب ضرب ظله واقتضه وتضمه كذلك وهضم
دفعه عن موضعه وجعل هضم وهضم اي مظلوم وانها ضوم الذي يق له الجوارش لانه يهضم الطعام قال الجوهرى وطعام سريع الانهض
وبطى الانهضام هدم تكلم عليه اذا اشتد غضبه هدم قوله تعالى والقائمين لاهوانهم هلم اليها يق هلم يا رجل ففتح الميم بمعنى تعالى استوى
فيه الواحد والجمع والثاني في لغة اهل الحجاز واهل نجد يضرونها هلم وهلم قال الجوهرى والاول اضح وقد توصل باللام فيق هلم
لك وهلم ككاهن نقل عن الخليل هلم اصله لهن قولهم الله شعثه اي جمع كانه اراد لم نفسك اليها بالقرب منا وهلم للتبعية وانما حذف
الفها للثمة الاستعمال وجلا اسما واحدا قيل اصله هلم ام اي هلم لك في كذا امه اي اقصد فوكبت الكنان فيقول هلم وقيل لفظ هلم خطا
من يصح ان يجيب ان لم يكن حاضرا ولفظ هلم موضوع للوجودين الحاضرين ويقسم الحديث هلم الى فلوناى هلموا الى الحج لم يحج يوشن الا
من كان انسيا مخلوقا وفي حديث الاسدي هلم الخطبة ابن ابي نعيم اي دع يا اسدي ما لا يستدرك من اثار القوم واستبداهم
بالامانة او لا ثانيا وثالثا وهلم الامر العظيم في دعاء معاوية بن ابي سفيان الامانة وفي حديث ابراهيم واسماعيل في الخيل الالهة وقد سبق
في الاول في الحديث لم ينل من قضاء الله بنيه وهلم جرايمت بهذا الذين على اولاد الاعاجم واصله من حجر السحب كما مر في جزمه قوله تعالى
اذم قوم ان يبطلوا الاية الهة بالامر حديث النفس بفعله يق هلم بالامر همتا وجمعه هموم واهم الامرا اذا غنى به يحدث نفسه والفرق بين
الهم بالشئ والقصد اليه قديم بالشئ قبل ان يريه ويقصد به بان يحدث نفسه به وهو مع ذلك مقبل على فعله قوله وهو ابلما يبالوا هو
قولهم همت بالشئ اهمها اردته وقصدته كان طائفة غر موعا على رسول الله ص وهو في سفر فقفوا في طريقه فلما بلغه امرهم مخي عن الطريق و
سامهم رجلا رجلا قوله ولقد همت به وهم بها ذكر في عصا وفي صفاته تعالى يريد هلم اي لا عزم له على ما يفعله لان الهمة والعزيمة يجوزان على من قلب
فيطمئن بها على فعل شئ في المستقبل وفي الحديث من كانت الدنيا همة فزق الله امره وجعل فقر بين عينيه ولم يأت من الدنيا الا ما
تكاليد بعد العلم اي العلم البعيدة وبعدها تعلقها بعليات الامور دون محقراتها اي لا تدرك النفوس ذوات العلم البعيدة وان اتسعت

في الطلب

الفرق بين الغم والحزن

في الطب كنه حقيقته وفي الدعاء أعوذ بك من الغم والحزن والعجز والكسل أه قيل هذا الدعاء من جوامع الكلم لما قالوا أنواع الرزايل ثلثة: نفسانية وبدنية وخارجية والاول بحسب القوى التي للانسان العقلية والغضبية والشهوية ثلثة ايضاً والغم والحزن يتعلقان بالعقلية والمجبن بالغضبية والنجس بالشهوية والعجز والكسل بالبدنية والضعف والغلبة بالخارجية والدعاء يشتمل على الكل وفي دعاء اخر أعوذ بك من الغم والحزن قيل الفرق بين الثلثة هو ان الغم قبل نزول الامر ويطرده النوم والغم بعد نزول الامر ويجلب النوم والحزن الاسف على ما فات وخشونة في النفس ليحصل فيها من الغم والهمنى الامر فلقني اخر تنهى الهم الامر الشديد وقوله الالهة واحد قد افرد به هو الوصول الى ساحل العزة وفي حديث صفات المؤمن بعيد همه طويل غمه وذلك نظر الى ما بين يديه من الموت وما بعده وحسب ذلك كان بعد همة في المطالب العالية والسعادة الباقية وشغل نفسه بعبادة ربه واهمى المرض اذ ابني وستمهموم مذاب والهم الكسر والتشديد الشيخ الكبير المرأة همة والهمام الملك العظيم الهمة والهامة تشديد يميم واحدة الهوام كدابة ودواب قال الجوهرى لو يقع هذا الاسم الاعلى الخوف من الاجناس كل حية ونحوها وقد تطلق الهوام على ما لا يقتل من الحيوان كالحشرات ومنه الحديث اغيد نفسك من كل شيطان وهامة وماله هامة في هذا الامر ولا همة اي لا يميم والهامة تريد الصوت في الصدر والاهتمام الاعتماد ومنه الحديث اذا كان الله قد تكفل بالرزق فاهتمامك لماذا **ميم** قوله فشاربون شرب الهمم قيل هو الابل العطاش ويق الهم كناية عن الاغشى وفي الحديث وقد سئل عن الرجل يشرب بنفسه احد قال بكرة ذلك وذلك شرب الهمم قيل وما الهمم قال الابل وفي حديث ابي بصير قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول ثلثة انقاس افضل في الشرب من نفس واحد وكان يكره ان يتشبه بالهمم وقال الهمم اليتيم يعني المستنة من النوق وروى الهمم ما لم يذكر اسم الله تعالى عليه وفي الخبر لا همة ولا هامة وفيه تأويلات منها ان العرب كانت تشام بالهامة وهي الطائر المعروف من طير الليل وقيل هي البومة كانت اذا سقطت على امر احد قالوا اغت الىه نفسها وبعض اهلها ومنها ان العرب كانت تعتقد ان روح القاتل الذي لم يؤخذ ثبارة تصير هامة وتقول اسقوني دم قائلي ان اخذ ثبارة طارت وقيل كانوا يزعمون ان عظام الميت وقيل روحه تصير هامة ويسمونه الصدى قيل وهذا تفسير الكثر العلماء وهو المشهور وقوله لا همة ذكرها وهام على وجهه يميم هياما وهياما ذهب من العشق وغيره وقبلت بهام اي هائم والهيام العطش ومنه دعاء الاستسقاء هامت دوانا اي عطشت والهيام بالفتح حال الشبهة بالهوى تكون للعاشق والهيام بالفتح الرمل الذي لا يماسك ان يسيل من اليد المنينة قال الجوهرى والهيام الرأس والجع هام ومنه الحديث بربرهوت بر عليه هام الكفار وصدام والصدى قصور حشو الرأس والدماغ ومنه حديث الهام اخذ من الماء الحار ووضعه على هامك اي على رأسك **باب سائلنا سب** **ميم** قوله تعالى فانما اليتيم فلا تقهر اليتيم جمع على ايتام وقيامى فاليتماي جمع يقيم ويقيم ولا اصل يتيام فقلت واو اما ايتام فجمع يقيم لا غير كشراف واشراف قاله في المغرب نقله عنه قال الجوهرى اليتيم في الناس من قبل الابل في الهام من قبل الام وقال غيره واليتيم من الجواهر الذي لا اخ له ودرة يتيمة اي لا اخت لها وقد تم الصبي بالكسر يتيما وبيانا بالتسكين فيها **ميم** اليا سمين نبت معروف قال الجوهرى وهو عرقل تقبل شملت اليا سمين وهذا اليا سمين فيجربى الجمع **ميم** قوله تعالى بمواصيعة اطباء اي اقصدوا المصعيد الطيب بق يمينته اذا قصدت ثم لثا استعمالهم هذه اللفظة حتى صار اليتيم مع الجهة واليدن بالتراف اليتيم في اللغز القصد وفي الشرع المسح المذكور لاستباحته ما هو مشروط بتقرب الى الله تعالى قوله لا يميم الخ خشف تنفقون اي لا تعدوه واتقصده وقد مر تمام الكلام في باب اليم البحر الذي يقال له اساف وفيه غرق فرعون واليامة اسم جارية زرقاء قال الجوهرى كانت تبصر الراكب من مسيرة ثلثة ايام بق ابصر من زرقاء اليامة واليامة بلاد سميت باسم هذه الجارية وهي على ما في ق دون الحديثية في وسط الشرق عن مكة على ستة عشر مرحلة من البصرة ومن الكوفة نحوها وفي غير اليامة مدينة من اليمن على مرحلتين من الطائف وصاحبها سيلة الكذاب والنسبة يماي قوله تعالى خلق الارض في يومين اي في وقتين ابتداء الخلق وانقضاء قوله في اربعة ايام اي في اربعة اوقات وهي التي يخرج الله فيها اقوات العالم من الناس والبهائم والطيور وحشرات الارض وما في البر والبحر من الخلق والثمار والشجر وما يكون فيه معاش الحيوان كله وهي الربيع والصيف والخريف والشتاء يرسل الله الريح والامطار والانداء والطلول من الشتاء فيسقي الارض والشجر وهو وقت بارد ثم يفي بعد الربيع وهو وقت معتدل حار وبارد فتخرج الشجر ثمارها والارض نباتها فيكون اخضر ضعفا ثم يفي وقت الصيف وهو حار فينضج الثمار ويصلب الحبوب التي هي اقوات العالم وجميع الحيوان ثم يفي من بعد الخريف فيطيبه ويبرده ولو كان الوقت كله شتاء لم يخرج النبات

هم

النسب

يتم

يتم

يتم

يوم

الطالع

ابن
اتن
اجن
احن
اذن

اولین فصل

واستوفينا في العلم معا واذننا اعلنا واذنك قولنا ما قطعتم من لينة او تركتموها قائمة على اصولها فاذن الله
 اي قطعها باذن الله وامره ليخرى الفاسقين قوله وما هم بضارين به من احد الا باذن الله اي بامر تعالى لا تضرهم من الاذى
 غير موثر بالذات بل بامر تعالى قوله تؤتى اكلها كل حين باذن ربها اي بتيسير خالقها وتكونية قوله لا يتكلمون الا من اذن له
 الرحمن وقال صوابا روى معوية بن عمار عن ابي عبد الله ع قال سئل عن هذه الآية فقال نحن والله المأذون لهم يوم القيمة
 ونحن القائلون صوابا قال جعلت فداك ما تقولون قال نعم نحن انما نصلي على نبينا ونشفع لشيعتنا فاذننا قوله واذن بالحق
 اي ناديهم وللخطاب لبرهم ع والنداء في الحج ان يقول حجوا وعلمكم بالحج روى انه صعد ابا قبيل فقال ايها الناس جواميت تكفون
 الله صوت كل من سبق علمك بالحج باليوم القيمة فاجابوه بالشكينة في اصاب الرجال وفي حديث آخر ان ابرهم ع لما فرغ من
 بناء البيت جاءه جبرئيل ع قائم ان يؤذن بالناس للحج فقال ابرهم يا رب وما بلغ صوتي قال الله تعالى اذن وعلى الملائكة فعلا
 ابرهم المقام واشرف حتى صار كما طول الجبال واقل عليه خمينا وشمالا وشرقا وغربا وادى اليها الناس كتب عليهم الحج الى البيت فاجبوا
 ركبهم فاجابه من كان في اصاب الرجال ارحام النساء ليكن اللهم لك قال بعض لاعلم ذقية اشارات لطيفة منها ان اجابة من
 كان في الاصل والارحام اشارة الى ما كتب بعلم القضاء في التوح المحفوظ من طاعة المطيع لهذه الدعوة على لسان ابرهم ع وما
 بعده من الانبياء وهم المراد بالسماع الذين اجابوا دعوتهم للحج وصدقوا ما بلغه عن ربه تعالى قوله واذن لربها وحقت قال الشيخ ابو
 علي ع الاذان الاستماع تقول العرب اذن لك هذا الامر اذنا بمعنى استمع لك ومنعني اذنت لربها اي استمعت واطاعت في الاشياء
 وانقادت لتدبير الله وحولها ان تاذن بالانقياد لامر ربها الذي خلقها وتطيع له ثم قال في قوله واذن لربها وحقت الثانية ليس هذا
 تكرارا ولكن الاول في صفة السماء والثاني في صفة الارض وهذا كله من اشراط الساعة والاستيذان طلب الاذن قال تعالى ليس لنا
 الذين ملكت ايمانكم الاية امر الله سبحانه بان يستأذن العبد والاطفال الذين لم يبلغوا الحلم من الاحرار ثلث مرات في اليوم لليلة
 قبل صلاة الفجر لانه وقت القيام من المضاح وبالس الثياب وبالظاهرة لانه وقت وضع الثياب للقائلة وبعد صلاة العشاء
 لانه وقت التجرد من ثياب اليقظة والالتحاف بثياب النوم وسمى كل وقت من هذه الاوقات عورة وفي الحديث تكرر ذكر الاذان
 وهو فتح القاء لغة في الاعلام والاجازة اما من الاذن بمعنى العلم او من الاذن بمعنى الاجازة وعلى التقديرين اما اصلا لا يذان
 كالايمان بمعنى الايمان والعطاء بمعنى الاعطاء او فعال بمعنى التفعيل كاستلام والكلم بمعنى التسليم والتكليم وشرعا الفاظ مستقلة
 من الشارع والمؤذنة بكسر الميم والهمزة المنادة واذن له في كذا اطلقت له في فعله ومثله اذن له في فعله واذن للعبد في
 التجارة فهو مأذون له والفقهاء يجذفون الصلوة ويقولون العبد المأذون وفي الحديث ان الله خلق الخلق فخلق فعلم ما
 صابرون اليه وامره ونهاهم فلا يكون اخذين ولا نار كين الا باذن قال بعض الشارحين الاذن مقارن لحدوث
 الفعل والتركوان مصدران للجلولة والتخلية ومعناه ليس بشيء واصنعوا بل فعلهم معلق على ارادة حادثة متعلقة بالجلولة
 او بالصرف وفي كثير من الاحاديث ان تأثير السحر موقوف على اذنه تعالى وكان السر في ذلك انه تعالى قال لا يكن شيء من طاعة
 او معصية او غيرها كالافعال الطبيعية الا باذن جديد مني فيتوقف في كل حادث على الاذن توقف المعلول على شرطه لا
 توقفه على سببه والاذن بالمدل الحاجب واذن حرف كفاية وجواب قال الجوهرى ان قدمته على الفعل المستقبل نصبت
 بها لا غير وان اخرتها الغيت وقلت اكرمك اذن وان كان الفعل بعدها فعل الحال لم تعمل فيها العوامل الناصية قال و
 اذا وقفت على اذن قلت اذن كما تقول زيد اذنيونة بكسر اللام وسكون الياء المشاة التختانية على صيغة النسخ اسم لعابد
 العجل يامر السامري وهو احد الخس الذين ذبحوا البقرة التي امر الله بنذبحها واخوه ميذونة وابن اخيه وابنته وامرأة **اسن**
 قوله تعالى غير اسن اي غير متغير كالاجن المتغير الطعم بقى اسن الماء اسونا من باقعد وباسن بالكسر ايض متغير فلم
 يشرب فهو اسن على فاعل واسن اسنا فهو اسن مثل تعب تعبنا فهو تعب لغة قاله في المصنف **افن** في حديث النساء فان
 رايهن الى الافن وعنهن الى الوهن الافن بالتحريك ضعف الراي قاله الجوهرى وقال غيره الافن النقص وراى افن
 وما فون ناقص الافن لبن الخشاش وهو مأخوذ من الافن وهو ان لا يبقى الخالب من اللبن في الصرع شيئا **امن** قوله
 تعالى ايها الذين امنوا امنوا بالله الاية قال المفسر هو خطاب للمسلمين قوله امنوا اي اثبتوا على الايمان ودموا

في الناس ؟

اسن

افن

امن

عليه قوله فيلثود الذي ائتمن امانته الامانة ما يؤتمن عليها الانسان واثمنه على الشئ منه بقي او تمن فلان على اسم فاعله فان ابتدأت به صيرت الفقرة الثانية واوالان كل كلمة اجتمع في اولها هـ وان وكانت الاخرى ساكنة فلان تصيرها واوالان كانت الاولى مضمومة او باء ان كانت الاولى مكسورة نحو ائتمن او القان كانت الاولى مفتوحة نحو آمن وعنه من حمل جاء بن احديهم القيمة مع ايمان الادخل الجنة وعد منها اداء الامانة قيل وما الامانة قال الغسل من الجنابة فان الله لم يؤمن ابن ادم على شئ من شئ غير ما قوله انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان الاية قيل المراد بالامانة الطاعة وقيل العبادة روي ان عليا ع اذا حضر وقت الصلوة تملل وتيزلزل فيقال له مالك يا امير المؤمنين فيقول جاء وقت الصلوة وقت امانة عرضها الله على السموات والارض فابين ان يحملنها واشفقن منها وعرضها على الخمادات وابعادها واشفاقها محاز وما حمل الامانة فهو شل قولك فلان حامل للامانة ومحمل لها يريد لا يؤذيها الى صاحبها حتى يخرج عهدها لان الامانة كانهار اكية للمؤمن عليها فاذا اداها لم يتبق ركية له ولم يكن هو حاملا لها والمعنى فابين ان لا يؤذيها وابي الانسان الا ان يكون محملا لها فلا يؤذيها وفي الجمع اختلف في معنى عرض الامانة على اقوال احدها ان المراد العرض اهلها فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقله وعرضها عليهم تعريفه ايام ان في تضييع الامانة الاثم العظيم وكذلك في ترك الامر تعالى احكامه فيتن سبحانه جرأة الانسان على المعاصي واشفاق الملكة من ذلك فيكون المعنى انا عرضنا الامانة على اهل السموات والارض والجبال الملكة والانس والجن فابين ان يحملنها اي فابي اهلهم ان يحملوها وتركها وعقابها والمائم فيها واشفقن منها اي اشفقن اهلهم من حملها وحملها الانسان انه كان ظلوما باركا بالمعاصي هو لا موضع الامانة في استحقاق العقاب على الخيانة فيها وامنته على كذا واثمنته يعني وقرامالك لا تأمن على يوسف بين الادغام والاظهار وعن الاخفش الادغام احسن قوله ثم بلغه ما منه اي موضع امنه ان لم يسلم قوله وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم ايمانه قيل اسم خويلد من اصحاب فرعون وكان بخارال وهو الذي بخر التابوت لام موسى حين قد فرقة في البحر وقيل كان خازنا لفرعون قد خزن ثمانية سنة وكان ثمنها مخلصا يكتم ايمانه فاخذ يوسف مع السحرة وقتل صلبا قوله وما كان الله ليضيع ايمانكم اي صلواتكم والايام الصلوة قوله فخر رقية مؤمنة يعني بذلك مقرة قبلت الحث قوله فاسم له لوط قيل وهو اول من صدق به وهو ابن اخته قوله وهذا البلد الامين اي الامن يعني مكره وكان امن قبل بعث النبي لا يغار عليها قوله ومن دخله كان امنا اي من العقاب اذا اقام بحقوق الله تعالى وقيل امناس القيل وقيل ان مكة كانت امن قبل دعوة ابراهيم من لدن ادم من الحنف والزلزال والطوفان وغيرها من انواع الهلكات وانما تأكد ذلك بدعائه وقيل الامان للصيد قوله امان من او اسك بغير حساب جعل الله لسليمان ان يحبس من يشاء من الجن والانس ويطلق من يشاء بق مننت على الاسير اطلقته قوله تعالى لا يعلمون الكتاب الا اماني الكتاب التورية وقوله الا اماني اي الامام عليه من امنهم ان الله يعفو عنهم ولا يؤخذهم بخطاياهم وقيل الا كاذب مختلفة من علمائهم فقبلوها على التعبد كما قال الحمد هذا شئ رويته ام تمنية اي اختلقته وقيل الا ما يقرؤون من كتاب الله لقول الشاعر متى كتاب الله اول ليلة قوله امنة نغاسا الامنة الامن مصدر امننت والامنة ايض الذي يشق بكل شئ وكذلك الامنة كفره والامن الامان قال تعالى الامن اي الامان قوله وما امن معه الا قليل يعني نوحا ع قيل كانوا ثمانية وقيل كانوا اثنين وسبعين رجلا وامرأة قوله وما كان لنفس ان تؤمن الا باذن الله ظاهر تحريم الايمان عليها ولكن على معنى انها ما كانت لتؤمن الا باذن الله واذنه امر لها بالايمان كما هو مروي عن الرضا ع قوله تعالى ولا تؤمنوا الا لمن تبع دينكم الاية قال الشيخ ابو علي ع ولا تؤمنوا بشئ يتعلق بقوله ان تؤمنوا احد وما يستلها اعتراضا لا يظهر ايمانكم بان تؤمنوا احد مثل ما او تقيم الا لاهل بيتكم وغيرهم والمراد واسر ان تصدقتم بان المسلمين قد اوتوا من كتب الله مثل ما او تقيم ولا تنفثوا الاعتداسيا علم وحدهم دون المسلمين لئلا يزيدهم تصدقتم بذلك شيئا دون المشركين لئلا يدعوه ذلك الى الاسلام او يحاجوكم عندكم عطف على ان يؤمنوا والضمير في يحاجوكم لاحد كونه في معنى الجمع يعني ولا تؤمنوا الغير من تبع دينكم ان المسلمين يحاجوكم يوم القيمة بالحق ويغالبونكم عند الله بالحجة ومعنى الاعتراض بقوله قل ان الهدى هدى الله المراد بذلك قل يا محمد لم ان من شاء الله ان يرفقه حتى يسلم او يزيد شيئا على الاسلام كان ذلك ولم تنفع حيلكم ومكركم وكذلك قوله قل ان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء المراد به الهداية والتوفيق انتهى كلام المفسر وقد ذكر في الاية حجة

اخرو الايمان لغة هو التصديق المطلق اتفاقا من الكل ومنه قوله تعالى ما انت بمؤمن لنا وشرا على الاظهر هو التصديق
 بالله بان يصدق بوجوده وبصفاته وبرسله بان يصدق بانهم صادقون فيما اخبروا به عن الله وبكتبه بان يصدق بانها
 كلام الله وان مضمونها حق وبالبعث من القبور والصلوات والميزان والجنة والنار وبالمملكة بانهم موجودون وانهم عباد
 مكرمون لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون يسبحون الله بالليل والنهار لا يفتر من مطهر من انواع الشهوات
 من الاكل والشرب والجماع الى غير ذلك من التماسل والتوالد ليسوا بذكور ولا اناث بل خلقهم الله تعالى من نور
 جعلهم رسلا الى من شاء من عباده وفي الحديث وقد سئل عن ادنى ما يكون العبد مؤمنا فقال يشهدان لا اله الا الله وان محمدا
 عبده ورسوله ويقر بالطاعة ويعترف امام زمانه فانه اذا فعل ذلك فهو مؤمن والايمان يرد على صيغتين الايمان لله هو التصديق
 والقبول عند الاتباع لما يأمروا به والانتهاء عما ينهى في كشف الغم عن الصادق عليه السلام قال الايمان ثابت في القلب اليقين خطرات
 قرينة يقوى فيصير كانه زبر الحديد ومرة يصير كانه خرقة بالية وفي الحديث الوسائل الى الله الايمان الكامل اي الايمان بالله ورسوله
 هو اصله وباقي الفرائض والسنن كالات وفيه لايمان لمن لا امانة له هذا الكلام ونحوه وعيد لا يراد به حقيقة الايقاع
 وانما يقصد به الزجر والردع ونفي الفضيلة دون الحقيقة في رفع الايمان وابطاله وفيه من صام ايمانا واحتسابا فكذلك اي
 تصديقا بالله وبعده واما ما نفعله ويجوز ان ينتصب على الحال اي صام مؤمنا ومصداقا ويجوز نصبه على المصدر اي صام
 صوم مؤمن مصدق له قبل واحسن الوجه كونه مفعولا والمؤمن من كان متصفا بالايمان وهل يكلف الدليل قال المحقق
 الشيخ على بن المؤمنين كان يعتقد اعتقاد الامامية وان لم يكن عنده دليل وقريب منه ما نقل عن المحقق الطوسي ره وقيل لا بد
 منه وكما لا وفي حديث رفاعه اتيه يا رفاعه لم سمى المؤمنين ثم قال لا ادري قال لا لانه يؤمن على الله فيحجز ايمانه والمؤمن
 من اسمائه تعالى الله سبحانه به لانه يؤمن من عذابه من اطاعه كما جاء في الحديث وفيه نهران مؤمنان النيل والفرات
 ونهران كافران وهذا على التشبيه بالحقيقة لانها يفيضان فيسقيان الحراث بلا مؤنة وكلفة وجعل الاخيرين كافرين
 لانها لا يسقيان ولا ينتفع بها الا بمؤنة وكلفة فمدان في الخير والنفع كالمؤمنين وهذا في قوله النفع كالكافرين وفي الدعاء
 واخرجني من الدنيا ما اى من الذنوب التي بيني وبينك بان توفقي للتوبة منها قبل الموت ومن التي بيني وبين خلقك بان
 توفقي للخلاص منها وفيه لا يؤمنني مكر قبل فيه كالاستدراج ونحوه وفيه المجالس بالامانة وليس لاحد ان يحدث بحديث يكتمه
 صاحبه الا ان يكون لله او ذاكر له بخير فقول بالامانة اي كالودعية التي يجب حفظها وفي الجمع في قوله المجالس بالامانة الثلاثة
 كما اذا سمع في المجلس قال يقول اريد اقل فلانا او اريد الزني فلعنة او اخذنا له فانه لا يسمع وفي حديث ابي عبد الله عليه السلام المجلس
 بالامانة وليس لاحد ان يحدث بحديث يكتمه صاحبه الا باذنه الا ان يكون ثقة او ذاكر له بخير وفي حديث الرضا مع الرشيد
 المجالس بالامانة وخاصة مجلسك فقال لا بأس عليك والامين المؤمنين على الشيء ومنه عجز امين الله على رسالته وفي الحديث
 المؤمنون امناء المسلمين على صلواتهم وصياهم وحرمهم ودمائهم اي من يصدقونهم ويأتمنونهم على ذلك كله قيل في شرح الحديث
 اما في الصلوة والصيام فظاهر اما في الحوم والذبا فقبل فيه ان من صدر منه ذلك جاز استحلال لحمه الذي يؤخذ منه ولم يؤخذ
 من بلده وفيه واما في الذبا فعنه ان من صدر منه اراق دم جاز استحلاله ومثله العلماء امناء ما لم يدخلوا في الدنيا والامان
 عدم الخوف وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم كساه الله من حلل الايمان قال بعض الشارحين المراد امان امته من النار فان الله تعالى له
 ولسوف يعطيك ربك فترضى وهو لا يرضى بدخول احد من امته الى النار كما ورد في الحديث وحلل الايمان استعارة وذكر الكسبي
 ترشيح وامين بالمد والقصر لغة بمعنى اللهم استجب عند بعضهم فليكن كذلك وانت على الدعاء تأمينا قلت عنده امين ومنه فلا
 يدعوه فلا يؤمن على عائته والرجل المأمون المتصف بالامانة وكذا الحائض المأمونة والمأمون من القاب للخلفاء واسمه
 عبد الله بن هرون الرشيد وامته بنت وهب بن النخعي توفيت وللبني اربع سنين وتوفي ابوه وهو ابن شهرين ومات عبد المطلب
 للنبي صلى الله عليه وسلم نحو من ثمان سنين كذا في الكافي وامته بنت ابي سفيان زوج النبي صلى الله عليه وسلم **ان** قوله تعالى وانها لبأمام بيتين يعني قوم لوط والايكة
 لبأمام بيتين اي لطريق واضح قوله وان كانوا من قبل في ضلال بينين ان هي الخفقة من المشقة واللام هي الفارقة بينها وبين
 الثانية تقديره وان الشان والحديث كانوا من قبل في ضلال بينين اي ظاهر في حديث المحاضرة اسالت عينه فاعلم اي انه قد مات

الايمان بالله والادمان لله فالادمان
 هو التصديق بالثبات على النفس الذي لا يتغير
 كبريائه و...

ان

ان الرجل من الوجع يات بالكسر ينهانا انا بالضم صوت وقولهم لا فعله ان في السماء نحو ما كان في السماء نحو وان الساكنة المكسوة
 هي حرف الخاء توقع الثاني من اجل وقوع الاول كقوله ان تاتي انك وان حشنتي اكرمك فكما في العربية معان تكون شرطية كما تقدم وناقصة
 نحو قوله تعالى الكافون الا في غرور ونحو قوله تعالى ولقد مكناهم فيما ان مكناهم فيه وسبحي معنى الآية ونخففه من المثقلة وهذه لا بد فيها
 من دخول اللام في خبرها عوضا مما حذف من التشديد لئلا يلتبس معناها النفي فان دخلت على الجملة الاسمية جازا الاعمال وعليه
 قراءة بعضهم وان كلاما اليقين والاحمال وهو كثير نحو وان كل ذلك لما متاع الحيوة الدنيا وان دخلت على فعلية وجب افعالها نحو
 وان كانت لكثرة وان كادوا ليفتنوك وزائدة نحو قول الشاعر وما ان طبنا حين وجواب القسم نحو والله ان فعلت اي ما فعلت
 اما ان المفتوحة الهرة فهي في العربية لمعان تكون حرفا مصدريا ناصبا للفعل المضارع نحو وان تصوموا خيرا لكم الا ان قالوا ونخففه
 من التشديد نحو فلا يرون ان لا يرجع اليهم قولا وقوله واخر دعوانهم ان الحمد لله رب العالمين والمعنى انه الحمد لله وقوله بعضهم ان الحمد
 بالتشديد للنون ونصب الدال قبل وهو خارج من راي الامة وقوي وان هذا صراطي مستقيما يسكون النون واختلف في قوله ان لغته
 الله على الظالمين فقد تشدد النون ونصب اللام والباءون بالرفع والتخفيف واما قوله تعالى والخامسة ان لغته الله عليه والخامسة
 ان غضب الله عليها فمقوي بالتخفيف والرفع وقوي التشديد والنصب وتكون مفسرة بمعنى اي ونحو ونود وان تكلم الجنة وقوله فانطلق
 الملا منهم ان امشوا وزائدة نحو فلما ان جاء البشير ولا معنى لزيادة سوى التاكيد وانا اسم مكثي به والتكلم وحده واما بني على الفتح فوا
 بينه وبين ان التي هي حرف ناصب للفعل والالف الاخيرة انما هي لبيان الحركة في الوقف وقيل وصل بها تاء الخطاب فيصير ان كالشيء الواحد
 تقول انت وتكسر اللوات واتم وانت وقد خيل عليه كاف التشبيه تقول انا كانت وانت كانا واما ان المكسوة فتاتي في اول الكلام
 نحو انا اعطيتك الكثرة وتاتي بعد القول نحو قوله تعالى قال انه يقول وبعد القسم نحو قوله تعالى والعصاة الانسان لفي خسر وما حرف
 توكيد تنصب الاسم وترفع الخبر جواب بمعنى نعم كقول ابن الزبير لمن قال له لعن الله ناقة حشنتي اليك ان وراكها اي نعم ولعن الله راكها
 واما ان المفتوحة الشدة فتكون بمعنى المصدر كقوله تعالى اعدكم انكم اذا متم وكنتم ترابا وعظاما انم غيرون قال سيبويه ان الثانية مبتدئة
 من الاولى والمعنى انم غيرون اذا متم قال الفراء والمبرد الثانية مكررة للتوكيد لما طال الكلام كان تكريرها حسنا وهي في العربية على وجهين
 ايضا احدهما التوكيد كالمكسوة وثانيها ان تكون لغته في فعل وعليه قراءة من قرأ وما يشعركم انها اذا جاءت لا يؤمنون قال الجوهري
 وفي قراءة اتي لعلها وفي حديث التلبية لستك ان الحمد لك بكسر الهرة على معنى الاستيناف وربما فتحت على تأويل ان الحمد لك واما اتي
 بتشديد النون والالف فيكون شرطيا لا يمكنه بمعنى اين ويكون استفهاما بمعنى ثلث كلمات وهي متى واين وكيف قال في الارشاد
 نقل عنه الا انها بمعنى من اين بزيادة الحرف الدال على الابتداء لا بمعنى اين وحدها الا ترى ان مريم لما قيل لها اتي لك هذا اجابت
 هو من عند الله ولم تقل هو عند الله بل واجابت به لم يحصل القصور وقد فرت في قوله تعالى واتوا حركا اتي شتم بثلاثة معان كيف شتم
 وحيث شتم ومتى شتم واقتصر الجوهري من ذلك على معنيين قال علي بن ابراهيم رة وتأولت العامة اتي شتم في القتل والذوق
 الصادق اتي شتم اي متى شتم في الفرج والدليل عليه نسألكم حرتكم فالحرت الزرع والزرع في الفرج في موضع الولد وقوله تعالى اتي
 يكون في غلظ قال الفسره واستبعاد من حيث العادة وقد بلغني الكبراي اثر في الكبر واضعفت وكانت له تسع وتسعون سنة
 ولا حراته ثمان وتسعون سنة واما انما المتكررة في الكتاب الستة وكلام البلغاء فهي على ما نقل عن المحققين موضوعة للحصر عند اهل
 اللغة لم تظهر مخالف لذلك واستعمال اهل العربية والشعر والصحاح اياها بذلك فثبوته والاعتراض بوجوهها في كثير من الايات مثل
 قوله تعالى انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم وقوله لنبيه ص انما انت منذر وقوله انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت
 ان اريد الحقيقة والمجاز خيره ويظهر كونه تظهير ونحوها ما لا يحصر فيه ظاهر مدفع بلزوم الاشتراك يسألونك عن الساعة ايان مرسيها قال الجوهري وايان بالكسر
 وايان يبعثون اي اي حين وهو سؤال عن زمان مثل متى فاين لا يمكنه شرطا واستفهاما ومتى وايان لازمة وكسر هرة ايان لغته
 سليم ولا يستفهم بها الا عن المستقبل كقوله تعالى وما يشعرون ايان يبعثون قوله الار وقد عصيت قبل قال الجوهري لان اسم الوقت الذي
 انت فيه وهو ظرف غير ممكن وقع معزلة ولم يدخله الالف واللام للتعريف لانه ليس له ما يشكره وربما فتحوا اللام منه وحذفوا الهمزة وقالوا
 الان وهو الذي يقع فيه كلام التكلم وقد وقعت في اول احوالها بالالف واللام وهي علمه بنا انها وبق انا بنى لان وضعه يخالف وضع الاسم
 الاسماء انما وضعت اول انكرات ثم التعريف بعرض عليها واما الان فوضع بالالف واللام فلم يكن وضعه كوضع الاسم فبني بالحرف لان وضعه ليس

وكسر شباها

ان اريد الحقيقة والمجاز خيره
 كما حقق في محله مع امكان الترانة
 بنوع من التاويل اين قوله نعم

كوضع الاسم اوتى انما بنى لتضمنه معنى حرف التعريف كاسم وقيل غير ذلك واختلف في اصله فقبل ااصله او ان تحذف منه الواو وهو واحد
قولي الفراء كما قالوا في زمن وزمان واوردوه كالجوهري في اين ولا بعد فيه والفرق بين الان والانف ان الان الوقت الذي انت فيه
والانف اسم للزمان الذي قبل زمانك الذي انت فيه وان لم يفعل كذا اي جان لم يفعل كذا والايونية الجوهري والمائنة المائنة
ومن الحديث لا يثبت الشيء الا باينية ومائنة ومنه الحديث ان الله اثن الاين وكيف الميكف بلا كيف وكان المعنى اوجد الاين
لمن يقول اين واوجد الميكف لمن يقول كيف واين سؤال عن مكان اذا قلت اين زيد فاما تسال عن مكانه **باب ما اقله الباء**
بدن قوله تعالى اليوم نجيتك بدنك البدن ماسوي الرأس والاطراف وبدن القميص متعارضة وهو ما يقع على الظاهر البدن و
دون الكمين والدخارس والجمع ابدان والبدن ايضا الذراع القصيرة وفي حديث علي ع انا كنت جارا لم جاورم بدني ايا ما قيل
انما قال ذلك لان مجاورته اياما كانت بحسبه لا بنفسه المجاورة للملكة القبلية على العالم العلوي بكميتها المعرضة عن العالم السفلي
وفي حديث الباقر ع ان كان بادنا البادون والبدن الجسيم ورجل يادن اي سمين وضم البدن بالضم جمع بدنة كقصبة وتجمع على بدنات
كقصبات سميت بذلك لعظم بدنها وسميها وتقع على الخيل والناقة والبقرة عند جوارها من الالف واللغة وبعض الفقهاء وخصها جماعة بالالف
وعن بعض الافاضل قال اطلاقها على البقرة مناف لما ذكره ائمة اللغة من انها من الابل خاصة ولقوله ع تجري البدنة عن سبعين
والبقرة عن سبعة وهي في السن على ما نقل عن بعض المحققين ماله خمسين ودخل في السادسة **برش** في حديث وصفه عليه السلام
كان الذهب افرغ على برائش البراش بالاء المثناة جمع برش كقنفذ الكف مع الاصابع والبرش من السباع والطيور الذي لا يصيد
يمتد له الظفر من الانسان **برن** في الحديث خير قوم البرن هو نوع من اجود التمر البرنية بفتح الاول اناء معروف من حرف **برون** في الحديث
من ربط برذون يا برذون جالا وقضاء حلجة او دفع عذوة محبت عنه في كل يوم سيئة وكتب له ست حسنة البرذون بكسر الباء الواو
وفتح الدال المعجمة التركي من الخيل والجمع البراذين وخلصها العرب كذا عن المغربي عن ابن ابي ناري يقع على الذكر والانثى وربما
قالوا في الانثى برذون وبرذون الرجل برذون اذا ثقل واشتقاق البرذون منه **برهن** قوله تعالى لو ان راي برهان ربه البرهان بالضم
فالسكون الحجة والبيان وبرهانك اي حجتكم وبرهنه بينه بحجة وميت الحجة برهانا لبيانها ووضوحها وعن ابن الاعرابي البرهان
الحجة من البرهوتة وهي البضلة من الحوار كما اشتق السلطان من السليطة وهو الزيت لا نارة وبرهان ربه قيل اي قيم الزنا وسوء
عاقبته وقيل راي جبرئيل وعن بعضهم المراد ببرهان ربه ما نصبه من الدلائل القطعية والنقلية على موجب اجتناب المحارم و
المأثم وفي حديث علي بن الحسين ع في معناه قال قامت امرأة الغزنو الى الصنم فالتقت عليه ثوبا فقال لها يوسف ما هذا فقالت
استحي من الصنم ان يرانا فقال لها يوسف استحيين ممن لا يصبر ولا يفقه ولا استحي من خلق الانسان وعلمه البيان قوله قد
برهانان من ذلك ما ليد اليضاء وضم الحجاج من الرهب **بطن** قوله تعالى لبت في بطنه البطن خلق الظاهر وهو مذكر جمعه
في القلة ابطون وفي الكثرة بطون قال الله تعالى هو الذي اخرجكم من بطون امهاتكم قوله اخرج من بطونها ثراب وان كان يخرج من افواهها
كالريق لئلا يظن انه ليس من بطونها قوله لا تتخذوا بطانة من دونهكم اي دخل من غيركم وبطانة الرجل دخلة واهل سره ممن يسكن بهم
وشيق مودة لهم شبهة ببطانة الثوب كاشبه الانصار بالشعار والناس بالذئار ومنه حديث الحائض كلنوا نسوة من بطانتها اي من
اهل بيوتها المستبطنين امرها العالمين برؤسها عوذ بك من الخيانة فانها بس البطانة قيل اراد بالخيانة مخالفة الحق بتقص العهد
في السر وهي تقيض الامانة وفي حديث غيبة القائم ع لا بد من ان تكون قننة يسقط فيها كل بطانة ووليحة البطانة السيرة والخصا
والوليحة الدخيلة وخاصتك من الناس وفي التعويد اعوذ بك من البطانة وهي خلوة في الظهارة واصله في الثوب ثم استعار
لمن يختص بالاطلاع على باطن امرك واريد ما يستبطنه فيجعله بطانة حاله ويطنان العرش بالضم وسطه ودخله ومنه
الحديث فداه مناد من بطنان العرش وفي حديث الشمس اذا غابت انتهت الحد بطنان العرش قال بعض الشارحين كان المراد
اليدائرة نصف النهار فاتهاح تحاذي النقطة التي هي وسط العرش والبطنان جمع البطن وهو المنخفض من الارض والباطن من اسائه
تعالى وهو المحجب عن ابصار الخلق واوهامهم فلا يدرى بصر ولا يحيط به وهم وهو هو العالم بما بطن قال في تيرة وفي الحديث الباطن ليس
يعني الاستيطان للاشياء ان يغور فيها ولكن ذلك منه على استبطان الاشياء علما وحفظا وتدير القول القائل بطنه اي خبيرة
علت مكنون سره وفيه انت الباطن فليس ذلك شيء اى فليس شيء ابطن منك وفي حديث الوضوء ابطن الرجل لحجته بتشد الطاء

بدن

برش

برن

برهن

برهن

بستن البستان بالضم
معرب بستان وبستان ابرهم
ع ببلاد اسد قاله في ق

من بطن يبطن اذا ادخل الماء تحتها ما هو مستور بشعرها الامن بطن الوادي دخلته وفي حديث علي عليه السلام انه مسح على النعلين
ولم يستبطن الشراكين اي لم يمسح ما تحتها والبطن دون القبلة وفوق الفخذ مؤنثة وان اريد المحي فذكره الجميع البطن على البطن
وبطون والبطن محركة داء البطن والمبطون الذي يموت بمرض البطن والمبطون من براسه الى اواسطه في البطن او يمشي
بطنه وفي الخبر المبطون لا يعذب في القبر وبطن بالكسر يبطن فهو بطين اذا عظم بطنه والميطان مثله والميطان الذي
لا يزال عظيم البطن من كثرة الاكل ومنه حديث علي عليه السلام ابنت ميطان او حولى بطون غرقى والبطنة بالكسر الامتلاء الشديد
ومنه قوله عليه السلام ان افراط في الشبع كظنة البطنة ومنه بحسبك داء ان تبيت ببطنة وحوالك الكباد تحن الى القدر **بلسن**
البلسن بالضم حب كالعدس وليس به قاله الجوهري **بلهن** بقلان في بلهنة من العيش اي في سعة ورفاهية **بن** قوله تعالى
واضربوا منهم كل لسان وقوله بلي قادرين على ان نسوي بنانه البنان بالفتح الاصابع وقيل اطرافها سميت بنانه لان بها صلح الاوصال
التي تستقر بها وتبين اي تقيم بقى ابن بالمكان اذا استقرت وجهه في القلعة على بنانات والمعنى بلي قادرين على ان نسوي
اصابعه التي هي اطرافها كانت او لا على صغرها واطرافها فكيف كبار العظام وقيل معناه نحن قادرون على ان نسوي اصابع
يدي ورجلي اي نجعلها مستوية شيئا واحدا كحف البعير وحافر الحمار فلا يمكن ان يجعل شيئا مما كان يعمل باصابعه المرفوعة ذات المفاصل
والانامل من البسط والقبض وانواع الاعمال **بون** في الحديث نعم الدهن البان البان ضرب من الشجر له حب حار يؤخذ منه الدهن
واحدة بانز وقد يطلق البان على نفس الدهن توسعا والبون بالفتح فالسكون الفضل والمزية وهو مصدر بانه بونا اذا فضل
وبنهان بون اي بين درجتيها وبين اعتبارها في الشرف واما في المتبادر الجسماني فيق بينهما بين بالياء وقال الجوهري بينهما بون بعيد
بعيد والواو اوضح **بين** قوله تعالى لقد قطع بينكم البين من الاضداد يكون للوصل والفرق ويؤى هنا بالرفع والنصب فالرفع على انه
فاعل الفعل اي قطع وصلكم وتشئت جمعكم والنصب على الخذف اي تقطع ما بينكم قوله يريد الله لبيتن لكم اي ما خفي عليكم من صلحكم
والاصل يريد الله ان يبين لكم فريضة اللام مؤكدة لارادة التبيين كما زيدت في لا بالاء لتأكيد اضافة الاب قوله وايتنا عيسى
مرم البينات كاحياء الموتى وبراء الاله والارض والبين الوسط قال تعالى بين ذلك سبيلا قوله خلق الانسان على علم البيان
اي فصل ما بين الاشياء وتبيان كل شيء يحتاج الناس الى وبق البيان هو المنطق الفصيح العرب عا في الضمير وقيل الانشا
ادم والبيان اللغات كلها واسماء كل شيء وقيل الانسان مخدص والبيان ما كان وما يكون والفرق بين البيان والتبيان
هو ان البيان جعل الشيء مبينا بدون حجة والبيان جعل الشيء مبينا مع الحجة وهو بالكسر المصدر والشاذة قال الجوهري
لان المصادر انما تجي على وزن التفعال فمع التاء كال تكرار والتكرار ولم يجي بالكسر حرفان هما التبيان والتلقاء قوله اذا ضربتم
في سبيل الله فبئسوا اي اذا سافروا وذهبتم للغزو فبئسوا اي اطلبوا بيان الامر وشانه ولا تجعلوا فيه قوله فلما خربت بيت الحن اي
ظهر وتبين ان الحق لو كانوا يعلمون الغيب لبشوا في العذاب المهين من يتبين الشيء اذا ظهر وتجلي والبين الواضح قال تعالى تسلط
بين اي واضح قوله تعالى في كتاب مبين اي في اللوح المحفوظ وقيل علم الله سبحانه وتعالى قوله انه لكم عدو مبين اي مظهر للعداوة قوله
فاذا هي ثبيان مبين اي بين وبين الشيء اذا اوضحه قال تعالى لبيتن للناس ولا كلمونه وقال الا ان ياتين بفاحشة مبينة و
استبان الشيء وتبين واستبان مبينة وعلى الوجهين قوي ولتستبين سبيل المحرم بنصب السبيل ونقعه قوله والكتاب المستبين
اي البليغ في بيانه وهو التورية قوله ولا يكاد يبين من يان الامر مبين فهو بين اذا اوضح وابانه ابانه وبين وتبين واستبان كله بمعنى الواضح
والاكتشاف وفي الحديث ان الله نصر النبيين بالبيان اي بالمعجزة وبان الظاهر ووجههم ووجههم بمقدمان واضحة الدلائل على المدعى عند الخصم
مؤثرة في قلبه وفيه انزل الله في القرآن تبيان كل شيء اي كشفه وايضاحه والبيان والسلطان والبرهان والفرقان نظائر وحدودها
مختلفة فالبيان اظهار المعنى للتفسير كاظهار نقيضه والبرهان اظهار صحة المعنى وافساد نقيضه والفرقان اظهار تميز النفس عن التباس
السلطان اظهار ما يتسلط به على نقض المعنى بالابطال وتبين الشيء اذا ظهر عند زوال خفاءه عن في المثل قد بين الصبح لذي عينين
اي تبين وبان المحي بينا وبينه طغوا واعدوا وضرب رأسه فابانه من حبه فصله والباينة المفارقة وتبيان القوم بالجر والباين من
الطلاق ما لا رجعة فيه وتطبيقه بانه هي فاعلة بمعنى مفعولة وفي الحديث كسب الحرام بين في الذم ويرد عليه قوله تعالى ولا تزر وازرة وزر اخرى
الجواب بان اثر الحرام سري الى الذم بانه بحيث تفعل فعلا لا موجهة للنكال وخراب البين مريانه وفي وصفه ليس الطويل البائن اي المفطر طول الذي بعد

بلسن
بن بلهن
بون
بين
الفرق بين البيان والتبيان

عن قد الرجال وتبين الشيء تحقق ومنه تبين زنى الزانية أى تحقق زناها بينة أو روية وفى الخبر ما قطع من حتى وأبين من أى انفضله
هو حتى فهو ميتة يعنى أنه لا يجوز أكله وفى الحديث لا تقدم من شيئاً بين يدي شئى أى قدامة متوسطا يديه وقولهم لا صلاح ذات البين
يعنى الأحوال التى بين القوم واسكان النائرة التى بينهم واصلحها بالتعهد والتفقد ولما كانت ملازمة البين وصفت به فقبل
لهذا ذات البين كما قيل للأسرار ذات الصدور وبين ظرف بهم لا يتبين معناه إلا بالاضافة الى اثنين فصاعداً وما يقوم مقام
كقوله تعالى عوان بين ذلك وتكون ظرف مكان نحو جلست بين القوم وظرف زمان وهو كثير قال فى المص والمشهور فى العطف بها
ان تكون بالاولا والآخر المطلق نحو المال بين زيد وعمر وواجاز بعضهم بالفاء مستنداً بقوله بين القوم فعملوا واجب بان القوم
لمواضع شتى فهو بمنزلة المال بين القوم وفى الحديث بينا امير المؤمنين ع جالس محمد بن الحنفية اذ قال الكذا وكذا قال بعض الشارحين
ووافقه غيره من اللغويين بينا فعلى من البين اشبعت الفتحة فصارت الفابينا وبقى بينا بزيادة الميم والمعنى واحد تقول
بيننا نحن نرقبها تانا اى انا بين اوقات رقبنا اياه وتضاف الحيلة من فعل وفاعل او مبتدأ وخبر تستدعى في الصورتين
جواباً بتميم المعنى كما تستدعى اذ ولما وقع بعدها اذ الفجائية غالباً تقول بينا انا فى عسرا فجاء الفرج وعاملها محذوف نفسه
الفعل الواقع بعد اذ اى بين اوقات اعسارى محى الفرج وبين بين هما اسمان جعل اسم واحد وبيناً على الفتحة خمسة عشر
ابن وزان اجرام رجل من حمير بن عدن فنبى وقيل عدن ابن وكسفرة لغة قاله فى المص **باب ما اطلق الله تعالى**
فى الحديث التين يطير به المسجد هو بالكسر الساكن معروف الواحدة تينة والتين والتينة بيت التين **تقن** اتقن كل شئ
اى احكمه **تن** فى الحديث **الله** يسقط على الكافر فى قبره تسعة وتسعين تينا لوان تيناً واحداً منها نفع على الارض ما
انبت شجرة ابد التين تسكين الحية العظيمة وفى حق الحيوان التين ضرب من الحيات كالبر ما يكون كنيته ابو مرد
قال القرطبي فى عجائب المخلوقات انه شر من الكوسج فيه انياب مثل اسنة الرياح وهو طويل كالنحلة السحوق حمراء العينين مثل
الدم واسع الفم والجوف براق العينين يبلغ كثر من الحيوان نجاة حيوان البر والبحر اذ تحرك موج البحر بقوة الشدة فاول
امر يكون حية ممردة ياكل من دواب البر ما يرى واذا كسرها حملهام ملك والقاه فى البحر فيفعل بدواب البحر ما كان يفعل
بدواب البر فيعظم بدنها فيبعث الله لها ملكاً يحملها ويلقيها الى باحج وماء حوض انتهى وعن بعض الشارحين الوقوف على فائدة
التخصيص تسعة وتسعين بالحقيقة انما يحصل بطريق الوحى ويتلقى من قبل الرسل وذكر وجه من طريق الاحتمال
وذلك انه قد روى الله تسعة وتسعين اسما والله مائة رحمة انزل منها رحمة واحدة بين الجن والانس والبهائم والهموم
فيها يتعاطفون وبها يترامون واخر تسعة وتسعين رحمة فبين لنا ان الله تعالى بين لعباده معالم معرفته بهذه الاسماء وعرفها
انما خص الله به المؤمنين من رحمة فى الآخرة بالنسبة الى باع بالخلائق من رحمة فى الدنيا نسبة تسعة وتسعين جزء الى الجزء
الاقل من جزء واحد والكاف حيث كفر بالله ولم يؤد حق العبودية فى هذه الاسماء ولا فى بعضها حرم الله عليه اقسام رحمة فى الآخرة المعبر
عنها بتسع وتسعين فجعل الله مكان كل عدد من هذه الاعداد تيناً يسقط عليه فى قره انتهى وهو جيد **تين** قوله تعالى والتين
والزيتون قيل هما جبلان بالشام يتيان تينا وزيتونا بقى لها طور تيناء وطور زيتاء بالسريانية وقيل التين الذى يؤكل و
الزيتون الذى يعصر المعنى ورب التين ورب الزيتون فى معانى الاخبار ان الله تعالى اختار من البلدان اربعة فقال والتين و
الزيتون وطور سينين وهذا البلد الامين **التين** المدينة والزيتون بيت المقدس وطور سينين الكوفة وهذا البلد الامين
الزيتون وطور سينين **ما اولى الله تعالى** قوله تعالى اذ التينهم اى كثرتم فيهم الفتل والحرج بقى لخشنة الجراحة اى ثقلت وقوله حتى
مكة **باب ما اولى الله تعالى** قوله تعالى فى قتل عدائهم حتى لحن فى الارض اثماً اسار الى العدو واسعهم قال **تن** فى حديث وصف
فى الارض اى يغلب على كثير من الارض ويبلغ فى قتل عدائهم حتى لحن فى الارض اثماً اسار الى العدو واسعهم قال **تن** فى حديث وصف
سيد العابدين ع ذوالثغفات بالثناء الثلثة والفاء والنون المفتوحات جمع ثفنة باسكان الفاء ما فى رتبة البعير وصدده
من كثرة مائة الارض وقد كان حصل في جهنم شذ ذلك من طول السجود وكثرة قيل وكان يقطعها فى السنة مرتين كل مرة خمس
ثغفات **تن** قوله تعالى ثمانى حج الثمانى من الاعداد كالثمانية بالهاء قال تعالى وحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية قيل ثمانية املاك
وقيل ثمانية صفوف لا يعلم عددهم فى الهاء للعدد المذكور ويجوز فى اللؤث قال تعالى سبع ليال وثمانية ايام والثنى قيمة الشئ قال
تعالى ثمانية ايام والجمع اثمان كسبب واسباب الثمن جزء من ثمانية قال تعالى فلن الثمن يضمين وقد تخفف بسكون الميم كسائر

الانصبا وثمانية رجال وثمانى نسوة قال الجوهرى هو فى الاصل منسوب الى الثمن لانه لجر الذى صير السبعة ثمانية فهو ثمانى فحووا اوله لانه
يغيرون فى النسب كما قالوا فى دهرى وسبى وخذوا منه احد يائى النسب عوضوا منها الالف كما فعلوا فى المنسوب الى الميم فتثبت ما
عند الاضافة كما ثبت بآء القاضى فتقول ثمانى نسوة وثمانى ماثر كما قالوا قاضى عبد الله وتسقط مع التنوين عند الرفع والجر وتثبت
عند النصب لانه ليس جمع فتجرى جوار وسوارى ترك الصرف **باب** **الاول الجحيم** فى الدماء تعود بالله من الجحيم
لانه يمنع الاغلاظ على العصاة الجحيم بالقسم والسكون صفة الحيان وجحيم جينا وزان قرب قربا وفى لغز من باب قتل فهو جحا
اى ضعيف القلب لا شجاعة له والجحيم مصدر الحيان والجحيم المأكول وقد جاء فى الحديث وفيه ثلث لغات اجودها سكون الياء
الثانية ضمها للاتباع والثالثة وهى قلها التثنية والجحيم فوق الصلغ وهما جندان عن يمين الجنة وشمالها يتصاعدان
من طرفي الحاجين الى قصاص الشجر فتكون الجنة بين جحيمين ومنه حديث على لا تجزى صلوة لا يصيب الانف فيها ما يصيب الجحيمين
قال بعض المشركين يقول يجوز نصب الانف والجحيمين معا بالمفعولية ورفعها بالفاعلية ونصب الاول ورفع الثاني وعكسه
والجبانة الصحراء وتسمى بها المقابر لانها تكون فى الصحراء تشبه الشجر بموضعه ومنه الحديث انما الصلوة يوم العيد على من
خرج الى الجبانة والحيان بدون الهاء الصحراء ايضا كالجبانة ومنه حديث المياهلة وابرزانت وهو الحيان **جح** فى حديث
ناقة بن الحسين قد كنت جحرانها القبر وهى ترغو جحران البعير الكسر من مقدم عنقه من مذبح الى شجرة فاذا برك البعير
ومد عنقه على الارض قيل القى جرانه بالارض والجمع جحون واجرة كجار وجر وجرحة والجحون كالجحيم الذى يداس فيه
الطعام وموضع الطعام التمر الذى يجفف فيه والجمع جحون كبريد وبرد ومنه لا قطع فى شجرة كوة الجحيم **جشن** للجوشن
الدفع واسم رجل وجوشن الليل صدره ووسطه **جشن** قوله تعالى وجفان كالجو فى الجفان بالكسر قضاع كبار واحدا
جفنة ككلا فى كلبه وتجمع ايضا على جففات بالتحريك لان ثانيا فعله تحرك فى الجمع اذا كان اسما الا ان يكون ياء او واو او
فيكسر فالجفن نفع الجحيم وسكون الفاء جفن العين وهو غطاءها من اعلاها ومن اسفلها وهو مذكر والجمع جفون وبما
جمع على اجفان وجفن السيف غده **جمن** فى حديث ام سلمة كانتا من حسنها جان الجان نفع الجحيم وخفة الميم الدرج جانة
ومنه قول السيد يصف بقرة وتضى في وجه الظلم منيرة كجانة البحرى سل نظام **جمن** قوله تعالى فلما جح عليه الليل راى كوكبا اى
غطاء عليه واظلم واجنة الليل اى ستره ومنه تعلم ما جح الجار اى ستره بى اجنه جانا وجنونا ومنه الجح والجحون فى بطن
امه قال تعالى واذا انتم اجنة فى بطون امهاتكم واجنة بالكسر جمع جح قال تعالى وجعلوا بينه وبين الجنة نسيابا يريد بذلك زعمهم
ان الملائكة نبات الله تعالى فاشتوا بذلك جنسية جامعة له والملائكة لا تستأجر عن العيون قوله وجعلوا الله
شركاء الجح اراد بلجن الملائكة حيث جعلهم انداد اقال الشيخ ابو على وهما يعنى الله شركاء مفعولا جعل والجح بدل من شركاء و
لجوز ان يكون شركاء الجح مفعولين وقدم ثانيا على الاول اى جعلوا الجح شركاء فيه والجنة الجحون قال تعالى اياى اصاحبكم من
جنة قوله وخلق الجان من نار من نار الجان بتشديد النون ابو الحسن وقيل انه منسحق كما ان القرية والخنزير مسحق والجمع
جيان مثل جايط وحيطان والجان ايضا ضرب من الحيات قيل حية لكل العين لانه ذى كثرة فى الرمل قال تعالى عصاة موسى
ما كانتا جات وقيل الجان حية بيضاء وعن ابن عباس صارت حية صفراء لها عرف الفرس وصارت تتورم حتى صارت
ثعبانا وهو اعظم ما يكون من الحيات ولما القى موسى العصا صارت جانا فى الابتداء ثم صارت ثعبانا فى الانتهاء وبقي وصف الله العصا
بثلاثة اوصاف الجح والجحان والثعبان لانها كالحية لعدوها والجحان لحرها وكالثعبان لابتلاعها وقتل ايضهم لما القى العصا
صارت حية عظيمة صفراء شعراء فاغرم فاهها بين لحيمها ثمانون ذراعا وارفعت من الارض بقدر ميل وقامت على ذنبها
واضعة فاهها الاسفل فى الارض والاعلى على سور القصر توجهت تخوف عيون لتأخذها ويق كانت العصا حية موسى و ثعبانا فزعزعت
وجانا للسموم والجنة بالفتح البستان من النخل والشجر واصلاها من الستركا انها لكاشفها والتفاف اغصانها سميت بالجنة
التي هى المرأة من جنة ادا ستره قال تعالى وقلنا يا ادم اسكن انت وزوجك الجنة وسئل الصادق ع عن جنة ادم اس جحان
الدنيا كانت ام من جحان الاخرة فقال ام كانت من جحان الدنيا تطلع فيها الشمس والقمر لو كانت من جحان الاخرة لم يدخلها
ابليس ما خرج منها ادم ابد قوله مثل الجنة التي وعد المتقون قال بعض الاعلام اختلف فى انها مخلوقة لان ام لا والذي ذهب اليه اكثر

جبن

جرون

جشن
جفن

جمن
جمن

وعليه الحق الطوعي في التجرد القول بوجودها الآن وكل من قال بخلق الجنة قال بخلق النار ولهذا القول شاهد من الكتاب
السنة لقوله تعالى اعتدت للمتقين وفي حق النار اعتدت للكافرين فقد اجتمعنا عن اعدادها بلفظ الماضي وهو يدل على وجودها
والا لزم الكذب والحمل على التبعين عن المستقبل بلفظ الماضي عدل عن الظاهر في حديث ابي الصلت مع الرضا قال قلت يا بن
رسول الله اخبرني عن الجنة والنارها اليوم مخلوقتان قال نعم وان رسول الله قد دخل الجنة وراى النار لما عرج به الى السماء قال
فقلت لان قوما يقولون انها اليوم مقدار ثمان غير مخلوقتين فقال ما اولئك منا ولا نحن منهم من انكر خلق الجنة والنار
فقد كذب المتنبى وكذبنا وليس من ولايتنا على شيء ويخلق في نار جهنم وعن علي بن ابراهيم قال حدثني ابي عن حماد عن ابي عبد الله
ع قال قال رسول الله ص لما اسري بي الى السماء دخلت الجنة فرايت قصرا من ياقوت احمر يرى داخله من خارجه وخارج من دخله
وفيه بيتان من دروز برجد فقلت يا جبرئيل من هذا القصر فقال الين اطاب الكلام وادام الصيام واطعم الطعام وتجب الليل
والناس نيام فقال امير المؤمنين ع يا رسول الله وفي امك من يطيق هذا فقال ادن مني يا علي فذني فقال تدرى ما اطابة
الكلام فقال الله ورسوله اعلم قال من قال سبحان الله والحمد لله والا لله الا الله والله اكبر فقال تدرى ما اداة الصيام قال الله ورسوله اعلم
قال من صام شهر رمضان ولم يطر منه شيئا قال تدرى ما اطعام الطعام قال الله ورسوله اعلم قال من طبع ليله ما يكف به وجهه من
الناس تدرى ما التجرد بالليل والناس نيام قال الله ورسوله اعلم قال من لم يمت حتى يصلي عشاء الاخرة ويعتق بالناس نيام اليهود والنصارى
فانهم ينامون فيما بينهم وفي الحديث ان ارواح المؤمنين في الجنة على صور ابدانهم لورائهم لقلت فلاي والمراد بها جنة من جنات الدنيا
تطلع عليها الشمس وتغيب على ذلك دلت الاخبار عن الآية الاظهار وفيه ان الله خلق الجنة قبل ان يخلق النار وخلق الطاعة قبل
ان يخلق المعصية وخلق الرحمة قبل ان يخلق الغضب وخلق الخير قبل ان يخلق الشر وخلق الارض قبل ان يخلق السماء وخلق الحق قبل
ان يخلق اللووت وخلق الشمس قبل القمر وخلق النور قبل الظلمة وقد تقدم في محل ما يدرك على ان الجنة في السماء والنار في الارض والمراد من الاثر
الملائكة والجن الذين خلقت في الاشواحد منهم حتى سميت بذلك لانها لا ترى قبل ان يخلق اجسامها هي ائمة قادرة على التشكل اشكال
مختلفة لها عقول واحكام وقدرة على الاعمال الشاقة وحكي ابن العربي اجماع المسلمين على انهم يأكلون ويشربون خلقا للفلاسة النافين
لوجودهم وليدة الجن الليلة التي جاءت الجن رسول الله ص وذهبوا به الى قومهم ليتعلموا منه الدين واختلف في ثوابهم فقال ابو خيفة ثوابهم
السلامة من العذاب لقوله تعالى يغفر لكم ذنوبكم ويجزىكم من عذاب ايم وقال مالك لم الكرامة بالجنة لقوله تعالى ولمن خاف مقام ربه جنتا
واستدل البخاري على الثواب بقوله تعالى وكل درجات مما عملوا بقوله لا يخاف نجسا اي نقصا نا وفي الخبر خلق الله الجن خمسة اصناف و نصف
حيات وعقارب و نصف حشرات الارض و نصف كاريخ في الهواء و نصف لم يدم عليهم الحساب العقاب الجنة بالضم والتشديد الستر
وما تشرب بر من سلاح ونحوه وفي الحديث الصوم جنة من النار اي يستبرئ من دخول النار والملاصقة لانه يكسر الشوق ويضعف القوة ولذلك قال
ص ان الشيطان يجري من ابن ادم مجرى الدم فضيقوا مجاريه بالجوع فكان الصوم على الخصوص اشد قولا للشيطان من سائر العبادات وفي
حديث الحق تعالى يا موسى اتخذ في جنة للشدائد وفي الحديث امام جنة اي يبقى به ويستدفع به الشر والجن بالكسر والتشديد الترس لان صاحبه
يستبرئ منه الحديث لا يطول احكم شعرا يطير فان الشيطان يتخذ مجا يستبرئ به والجمع المجان بالفتح والجنين الولد مادام في بطن امه والجنين
عظام الصدر الواحدة جنين و جنينة بكسر الجيمين فيها والجنون الذي لا يثبت عليه **جور** في الحديث اهدى الى الكلبية جونا التسعين **جور**
على ماء الحسين ع اللون ضرب من القطا سود البطون والايخنة واللون بالفتح والسكون يوق للابيض والاسود وهو من الاضداد وعن بعض
الفقهاء ويطلق ايضا على الضوء والظلمة بطريق الاستعارة والجنونة بالضم جنة العطار وهي سقطة مغشاة بخلد ظرف لطيف العطار واصله الحمرة
وجمعه **جور** كصم **جور** جهينة قبيلة والجنني اسم رجل صحابي ومنه ليلة ثلث وعشرين في شهر رمضان ليلة الجنى وحديثه انه قال لرسول الله
ص ان منزلي ناء عن المدينة فمروني ليلة ادخل فيها فامر بيلة ثلث وعشرين قال الصدوق رة واسم عبد الله بن ابيس الانصاري **باب**
الحسين في الحديث ان رسول الله ص برجل احين يستقي البطن الاحين الذي به السقي **حجن** في الحديث كان علي يستلم الركبتين **حجن**
كان معه ويقبل **الحجن** ومثله كان عر يستلم الاركان الاربعة **الحجن** عصاة في رأسها اعوجاج كالصولي ان اخذ من **الحجن** بالتحريك
وهو الاعوجاج و **الحجن** نفع الحاء جل بكمة صار الى النبي ص بعد موت ابي طالب في ص هو مقبرة **حجن** في حديث علي ع في طمحة والوزير الذي
صرنكا عن الحق وحكما عن خلعه من وقابها كما يجمع الحرون الى امه الله رقي القوس الحرون الذي لا يتقاد واذا اشتد به الجري وقصيق **حجن**

وينكحون

ينتد

جمن

حجن حجن

حرن

حزن

حسن

المجلس

حسن

الفرس حرونا من باب قعد وحرنا بالكسرة وحرون كرسول والاسم الحزان وحزن وزان قرب لغة قال في المصنوع وغيره وحرنا اسم بلد وهو فوق
قال الجوهرى ويجوز ان يكون فعلين والنسبة اليه حرنا في غير القياس وحرنا على ما عليه العامة ومنع عبد المؤمن الحراني من رواية الحديث **حزن**
قوله تعالى انما اسكوا بشي وحرنا الى الله الحزن بضم الحاء وسكون الزاي اشتد الم وقدر حزن حرنا من باب تعب فهو حزن وحزين قال في المصنوع وتبعد
في لغة قريش الحزن في حزننى الامر بحزننى من باب قتل وفي لغة تميم بالالف قال الجوهرى وقوى بها قال منع ابو زيد استعمال الماضى من الثلاثى فلا يبق
حزنه وانما يستعمل المضارع من الثلاثى فيقول حزنه والحزن يفتحين كالحزن ضد السرور والحزانة بالضم والتخفيف عيال الرجل الذي يحزن له ومنه الدعاء
واهل خزانتي والحزن كفسر ما غلظ من الارض وهو خلاف السهل والجمع حزون كفلس **حسن** قوله تعالى ونحزبنهم باحسن الذي كانوا يعملون قال
المفسر اى ونحزبنهم بحسناتهم التي كانوا يعملون قوله واتبعوا الحسن ما انزل اليك يعني القرآن بدليل قوله تعالى الله انزل احسن الحديث وقيل هو
ان ياتى بالمأمورية ويترك المتي عنه قوله فيبشر عبادى الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه اراد بعباده المذكورين الذين اجتنبوا واتابوا
لاغيرهم فوضع الظاهر موضع المضمر اراد انهم تقادفوا في الدين يميزون بين الحسن والاحسن ويدخل تحتها المذاهب واختيارا شتبا وواقعها
وفي رواية اسحق بن عمار عن ابي بصير عن احدهما عن قول الله عز وجل فيبشر عبادى لاية قال هو المسنون لال محمد اذا سمعوا الحديث ادوه
كما سمعوا لا يزيدون ولا ينقصون قوله وامر قومك ياخذوا باحسنها اى فيها ما هو حسن واحسن كالاقتصاص والعفو والانتصار والصبر
فهم ان ياخذوا بما هو ادخل في الحسن والثر للثواب كقولوا واتبعوا احسن ما انزل اليك وقيل ياخذوا بما هو واجب وندى احسن من
المباح قوله وجاد لهم بالتي هي احسن قال القرآن قوله ربنا انشأ في الدنيا حسنة اى الصدق وروايتها سعة في الخلق وسعة في الرزق وفي الآخرة
حسنة اى رضوانك والجنة قوله وان تمسك حسنة اى غنيمة تسوم قوله من جاء بالحسنة فله خير منها وهم من فرغ يومئذ امنون ومن
جاء بالسئنة فكبت وجوههم في النار عن علي قال الحسنة حبا اهل البيت والسئنة بغضا يؤيده ما روى عن جابر بن النعمان انه قال يا علي
لو ان امتي صاموا حتى صاروا كالاداء وارتوا حتى صاروا كالحنايا ثم ابغضوك لاكم الله على مناخرهم في النار قوله وبلوناها بالحسنات اى
بالنعم والنعم والمنع والمحسن لمعلمهم يرجعون قوله ان الحسنات يذهبن السيئات قيل اراد بالحسنات الصلوات وفي معنى اذها بها
السيئات قولان مرادها في ذهاب الثاني انها لطيفة في ترك السيئات كما قال تعالى ان الصلوة تنهى عن الفحشاء والمنكر قوله اننا نراك من
الحسين عن ابي عبد الله قال كان يوسف يستعرض المحتاج ويعين الضعيف والحسن خلق السوء وقوله وصدق الحسن اى بالخصلة الحسنة
وهى الايمان او بالملئة الحسنة وهو الاسلام وفي الرواية غير ذلك وقد مرت في سير قوله احدى الحسينيين اى احدى العاقبتين اللتين كل واحدة
منها حسنة العواقب وهما النصرة والشهادة وفي حديث علي بن ابي طالب عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان الحسن بن علي بن ابي طالب فاعند الله
خير له واما رزق الله فاذا هودوا اهل وماله معه دينه وحسبه والحسن احد الجنان الموقوفة على فاطمة ع قولها وبالوالدين احسانا سئل
ع ما هذا الاحسان فقال الاحسان ان يحسن صحبتها وان لا يكلفها ان يستلانه شيئا مما يحتاجون اليه وفي الحديث حسن بالقرآن صوتك
ومثله حسنوا القرآن باصواتكم فان الصوت الحسن يزيد القرآن حسنا وفيه لكل شئ حلية وحلية القرآن الصوت الحسن وفي حديث الباقر ع
ورجع بالقرآن صوتك فان الله عز وجل يحب الصوت الحسن لا غير ذلك مما دل صريحنا على رجحان تحسين الصوت في القرآن بالمعنى المتعارفة وما
قيل من تحسين الصوت انما هو بتأدية الحروف والاعراب والاعتماد على الخارج فانه يحسن الصوت به حسنا جيدا وان تحسين الصوت لا دخل
في القرآن ففي غاية البعد عن مفاد تلك الاحاديث وخروج عن مناطها الى ما لا دليل عليه والحسنة خلق السيئة والحسن نقيض القبح والمحسن
غير قياس وقد حسن الشئ وان شئت خففت القصة فقلت حسن الشئ قال الجوهرى وحسان اسم رجل ان جعلته فعلا من الحسن تكون النون اصلية
وان جعلته فعلا من الحسن وهو القتل يكون النون زائدة وقالوا امرأة حسنة وحسان ولم يقولوا رجل احسن وحسنت الشئ تحسينا زينة
والحسين ابنا لعلي وفاطمة ع فاذا ثبت قلت الحسن وكان بينهما في الميلاء ستة اشهر وعشرا وفيه نزلت حملة وفصاله ثلثون شهرا والحسن بن علي
ع ولد في شهر ربيع الآخر سنة اثنين وثلاثين ومائتين وقبض يوم الجمعة لثمان خلون من شهر ربيع الاول سنة ستين ومائتين وهو ابن ثمان وعشرين
سنة ودفن في ارضه التي دفن فيها ابوه ومحاسن المرأة الموضع الحسنة من بدنها التي اتوا الله بسترها ومحاسن الاعمال نقيض مساوئها واحسن
الشئ عده حسنا ومنه الاستحسان عند اهل الراى **حسن** قوله تعالى والمحسنات المؤمنات من الذين اتوا الكتاب من قبلكم قال المفسر في معناه
اى احل العقد على المحسنات اى العفاف من المؤمنات وقيل الحارير والمحسنات الذين اتوا الكتاب من قبلكم وهم اليهود والنصارى واختلف
في معناه فقول هت العفاف حرائر كن او اماء حريات كن او ذميات وقيل هن الحرائر ذميات كن او حريات ثم قال وقال اصحابنا لا يجوز عقد

الكتاب

الكتاب الدوام على الكتابية لقوله تعالى ولا تنكوا المشركين حتى يؤمن ولقوله ولا تنكوا الكافرون ولو اهاذه الآية بان المراد بالحصن
من الذين اتوا الكتاب الا انهم من المؤمنين منهم والمراد من الحصن المؤمنات الا ان كن في الاصل مؤنات بان ولدك على
الاسلام وذلك لان قوما كانوا يخرجون من العقد على من اسلمت عن كفرين عن كفر سيجانه ان لا حرج في ذلك قالوا ويجوز ايضا
ان يكون مخصوصا بنكاح المتعة وملك اليمن قوله والحصنات من النساء اي ويخرج عليكم المتزوجات من النساء الا ما ملكت
ايما كن اي الا لامة المتزوجة بعيدة فان لسيده ان يتزوجها من تحت نكاح زوجها واللائي سبين ولهن ازواج في دار الكفر
فهو حامل الغزاة قوله ومن لم يستطع منكم ان ينكح الحصنات المؤمنات اي الحرائر العفيفات وقد ذكر البحث عن الآية يستوفى في طول
قوله فاذا احصى على الحصنات بالميسم فاعله اذ زوجن واصل الاحصان المنع واحصن الرجل اذ تزوج فهو حصن بالكسر على القياس
وحصن بالفتح على غير قياس وحصنت المرأة بالقسم حصنا اي عقت فهي حاصن وحصان بالفتح والحصن من له فوج يغدر عليه ويروح
قوله الا في فري حصنة اي منوعة من ان يوصل اليها من حصنت القيرة اذ ابنت حولها وتحصنون اي تحزرون لبذر الزناقة قوله فمن
غير مسافحين اي اعفاء غير زناه والمسلمة محصنة لان الاسلام يمنعها الا ما يحل والمرأة تكون محصنة بالعفاف والاسلام والمرأة والزواج
والحصن واحد الحصون وهو المكان المرتفع لا يقد عليه لارتفاعه ومنه الفقهاء حصون الاسلام حصن سور المدينة وحصن بالقسم حصنة
فهو حصين اي منيع ويتعدى بالهجرة والتضعيف فيق احصنته وحصنته وفي الدعاء اسئلك بدرعك الحصينة التي تحجب بها و
يستدفع بها الكاره وفي دعاء الاستسقاء اللهم حصن فوجي اراد ستره وعقته وصونه عن المحرمات ومنه حصنوا اموالكم بالزكاة والمرأة
الحصان بالكسر المتعققة والحصان بالكسر ايضا الكرم من قوله الخيل في قوله حصان سمي لانه حصين بانه فلم ينز الا على كرمه فكثر ذلك حتى
سموا كل ذكر من الخيل حصانا وان لم يكن عتيقا وقيل سمي بذلك لان ظهوره كالحصن لراكيه والجمع حصن لكتاب كتب وابو الحصين كنية
الشعبي **حصن** الحصن كحل مادون الكثرة واحتضنت الشيء جعلته في حصني والجمع احضان كاحمال وحضا الشيء جانباه وحصن الطائر
بيضة يحضنها اذا ضمت الى نفسه تحت جناحه وكذلك المرأة اذا حضنت ولدها والحصانة بالفتح والكسر اسم منه وهي كناية على الطغر
لغائقة تربيتها وما يتعلق بها من مصلحته وحفظه وجعله في سريره ورفع وغسل ثيابه وبدنه ومشطه وجميع مصلحته غير الرضاة وحما
الصبي التي تقوم عليه في تربيته وحصنته عن حاجته احضنه اي حبسته عنها وعلى بن محمد الحضيبي من رواية الحديث واسحق بن ابراهيم
الحضيبي كان خادما للرضاع **حصن** في الخبر اهدي الى النبي صلى الله عليه وسلم ما رية من حصن بمفتوحة فساكنة ونون قرينة من صعيد مصر والحقنة بالفتح
فالسكون ملأ الكفين من طعام والجمع حقنات كسجدة وسجرات وحقت لقول حصنة من باب ضرب اعطيت قليلا **حقن** في الحديث
لا يصلين احداكم وهو حاقن ومنه قوله لا راى حاقن وفيه الايمان بحقن به الدم من حقنت دمه خلا من هدية كانك حقنته في صلبه
فلم ترق وحقنت المريض اذا اوصلت الدواء الى باطنه من مخرجها بالحقنة بالكسر احقن هو الاسم للحقنة بالقسم وزان فقرة من الاقتر
ثم اطلقت الحقنة على ما يتداوى به والجمع حقن كعرف **حقن** حنة بنت جحش بن ابي سفيان اخت زينب اسدي كانت تحت مصعب
والحناني نسبة الحسن بن عبد الرحمن الجاهلي والحنانة بابغة المهملزة وسكون الميم وبالنون الكبير من القردان والحنان جمعه
قال الاصمعي نقله عنه اوله فقاثة صغيرة جدا ثم حنانة ثم قراد ثم حنلة ثم علم **حقن** قوله تعالى وحنانا من لدنا اي رحمة من عندنا في
حننت على الشيء احسن من باب ضرب حنة بالفتح وحنانا عطفت عليه وترحمت وقيل الحنان الرزق والبركة وفي الحديث سئل
عمر ما عني في يحيى وحنانا من لدنا قال تحسن الله عليه قلت فما بلغ من تحسن الله عليه قال كان اذا قال يا رب قال البيك ويا يحيى
قوله ويوم حنين الآية حنين كحسين واد بين مكة والطائف حارب فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمون وكانوا اثني عشر الفا وهو يذكر كمنصرف
وقد يؤنث على معنى البقعة قال في المص **قصه** حنين ان النبي صلى الله عليه وسلم فتح مكة في رمضان سنة ثمان ثم خرج منها وقد بقي من شهر رمضان
ايام لقتال هوازن وثقيف وسار الى حنين فلما التقى للجحان انكشف المسلمون ثم امدهم الله بنصر فانهطوا وانزعم المشركون
الى وطاس وغنم المسلمون اموالهم واهلهم ثم منهم من سار الى نخلة اليمامة ومنهم من سلك الشايبا وبقوا انهم اقام بها يوما وليلة ثم
سار الى وطاس فاقبلوا وانزعم المشركون الى الطائف وغنم المسلمون منها ايضا اموالهم وعيالهم ثم سار الى الطائف فقاتلهم
بقية شوال فلما هلكوا والقعدة رحل عنها ولحقا فنزل الجعفرانة وقسم بها غنائم وطاس قيل كانت سنة الاف سبي وحنين اسم
رجل قال ابن السكيت عن ابي اليعقوب كان حنين رجلا شديدا ادعى ان ابن اسدين هاشم بن عبد مناف فاقى عبد المطلب عليه

يحصن

حصن

حقن

حقن

حقن

حنن

قصه حنين

الحنا

خفان احمر فقال انا ابن اسد بن هاشم بن عبد شمس فقال عبد المطلب لا ويا هاشم ما عرف شيئا هاشم فيك فارجع فقالوا
 رجح خين نجفة فصار مثل الحنا بالتحفيف الرحمة والتشديد والرحمة وفي حديث علي عليه السلام وقد سئل عن المنان فقال الحنا هو
 الذي يقبل على من اعرض عنه والمنان هو الذي يبدأ بالنوال قبل السؤال فلحنا مشددا من صفاته تقاوفي الدعاء سبحانه وحنايك اي
 اتزهاك عما لا يليق بك تنزهها والحال في استكراك رحمة بعد رحمة وتحسن عليه ترم والعرب تقول حنايك يارب اي رحمتك وحنايك يا
 اي رحمتي رحمة بعد رحمة وهو كليلك وفي الحديث تحنوا على ايتام المسلمين اي تعطفوا عليهم وارجع وفيه لا يحسن احدكم خان الامة
 على ناروى عنه وحق الامة لان العادة ان الامة تضرب وتؤذى فيكثر حنينها اولان الغالب عليها الغربة فتحن الى اهلها وفي الخبر فحن الجذع اليه
 اي حين صعد المنبر نزع واشتاق واصلة ترجع الناقصة صورها اثر ولها وفي الحديث قلوب شيعتنا تحن اليها اي تشاق وحنه امرأة عمران
 امريم والحنا موضع قريب النجف على مشرف السليم **قوله** تعا وتعا الى حين اي الى ان تقضى اجالهم وحين وقت وغاية زمان غير محدد
 يقع على القليل والكثير قديمي محدود او جمعه احيان وجمع الجمع احيين قوله ولتعلن نبأ بعد حين اي تأخر من عاشق علم بظهوره
 ومن مات عليه يقينا قوله هل اتى على الانسان حين من الدهر لا يقل هواريعون سنة والمراد بالانسان ادم وقيل هو عام لان كل
 انسان قبل الولادة لم يكن شيئا مذكورا وهل يخفى قد عن الكسائي والفرق قوله توئى اكلها كل حين باذن ربها اي كل سنة اشهر قوله وتمتوا حنة
 حين اي الى وقت الموت قال ابو حاتم نقل عنه وغلط كثير من العلماء فجعلوا حين بمعنى حيث والصواب ان يق حيث بالشاء المشقة ظرف مكان
 وحين بالنون ظرف زمان يق حيث حيث في الموضوع الذي تمت فيه واذهب حيث شئت الى اي موضع شئت واما حين فيق ثم حين
 تمت اي في ذلك الوقت ولا يق حيث خرج الحاج بالشاء المشقة وضابطه ان كل موضع حسن فيه اين او اذا اختصت به حيث بالشاء وكل
 موضع حسن فيه اذ او لما يوم ووقت وشبهه لخص به حين بالنون وقولهم حينئذ بعيد لان كانوا اذ ابا عدوا بين الوقتين باعدوا
 باذ فقالوا ح وتبدل الهمزة بياء التحفيف فقالوا ح وحان له ان يفعل كذا يحين حين اي ان له وحان حينه اي قرب وقته ومثل حانت
 الصلوة المحين بالفتح الهلاك ومنه الحديث البغي سابق الخين **والله** خبئت الثوب خبئته خنا اذا عطفته وخطته ليصغر قال الجوهرى
 في الحديث اذا التقى الختانان وجب الفصل الختان بالكسر وقد وثت بالهاء موضع القطع الذكر وقد يقطع على موضع القطع من الفرج فلما
 من التقاء الختانين تقابل موضع قطعهما قال بعض الاعلام وحديث في كتب العلم بالرواية ان اربعة عشر من الانبياء ولدوا فمختونين وهم ادم
 وشيث ونوح وهود وصالح ولوط وشعيب يوسف ومثى وسليمان وزكرياء وعيسى وحظلة بن صفوان بنى اصحاب الرس وبنينا محمد وفي
 الحديث يقع الامام مختونا يعني من بطن امه وقد مر في قدم حديث ختن استحق ع وختن الختان الغلام من باب ضرب فعل به ذلك فهو مختون
 والمجارية مختونة والختن بنتين كل من كان من قبل المرأة مثل الاب والاخ وهم الاخوان هكذا عند العرب واما العامة فختن الرجل عندم زوج
 ابنته كذا قاله الجوهرى **قوله** في الكتاب الكريم ذكر الاخوان وهم الاصدقاء في السر للزنا واحدا خدن بالكسر والخدن والخدم الصدوق بقى خادنت
 الرجل اي صادقة **قوله** تعا اجلته على خزائن الارض قال بعض المتبحرين استدل الفقهاء بهذه الآية على جواز الولاية من قبل الظالم اذا عرف المصلحة
 من حال نفسه انه يتمكن من العدل كحال يوسف مع ملك مصر ثم قال الذي يظهر ان بنى الله تعا اجل قدرا من ان ينسب اليه طلب الولاية من
 الظالم وانما قصد اصيل الحق المستحق لانه وظيفة قوله وان من شئ الا عندنا خزائنه قال المفسر اخبر سبحانه انه ما من شئ من الاشياء الممكنة
 من جميع الانواع الا وهو قادر على ايجاد مخزن الله كناية عن مقدوراته ومفاتيح هذه الخزائن هي كلمة كن وكلمة كن مرهوبة بالوقت فاذا جاء الوقت
 قال له كن فيكون وانما جمع خزائن مع ان افرادها كان يفيد العمولان مقدوراته غير متناهية فلو افرد لتوهم متناهية وخزائن السموات والارض
 ما خزنة الله فيها من الارزاق ومعاش العباد وخزائن الله غيوب الله سميت خزائن لغيوبها واستئثارها وخزن المال غيبته بقى خزنت المال **قوله**
 من باب قتل كتمته وجعلته في الخزن وكذا خزنت السراي كتمته وجمع الخزن مخازن كجلس مجلس الخزانة بالكسر مثل الخزن مخزن به الشئ **قوله**
 الخشونة ضد الملاسة وهي كيفية تحصل عن كون بعض الاجزاء اخفض وبعضها ارفع بقى خشن الشئ بالقم خشونة خلاف نغم فهو خشن ورجل خشن
 قوى شديد ولجج على خشن بضمين كتم وتمروا لاني خشنة وارض خشنة خلاف سلة **قوله** الخمين القول بالجدس والظن بقى خمنه تخمينيا
 اذا رايت فيه شيئا بالوهم والظن وعن ابى حاتم هذه كلمة اصلها فارسي معرب **قوله** في حديث الصادق عليه السلام ان ابى بطا على ذات ليلة فا
 السجدة طلبه فاذا هو فيه ساجد فسمعت خينه وهو يدع الخمين فربى البكاء دون الانتخاب واصلة خروج الصوت من الانف كالخمين
 من الانف وقد حن الرجل خين والخينة ان لا يبين كلامه فيتنحنح **قوله** خياشمة **قوله** تعا يعلم خائنة الاعين خائنة الاعين صفة

حين

ضابطه وقوع حين

حين ختن

من ولد مختونا من الانبياء

خدن خزن

خشن

خمن

ختن

خون

النظرة الى العلم

للنظرة اي يعلم النظر المسترق الى ما لا يحل والخائنة مصدر مثل الخيانة قوله ضرب الله مثلا للذين كفروا امرأة فوج وامرأة لوط كانتا تحت عبدين
 من عبادنا صالحين فخانتاهما الى التفاق والتطاهر على الرسولين فامرأة فوج قالت لقومنا نجون وامرأة لوط دلت على ضعفان قيل
 خانتاهما بالنيمة اذا اوحى اليها افشاء الى المشركين ولا يجوز ان يراد بالخيانة الفجور قال ابن عباس ما زنت امرأة بنى قبط لما في ذلك من التغير
 الرسول والحاق الوصية بقال المفسرون في طي التمثيلين تعرض يرو حتى رسول الله المذكورين في اول السورة وما فرط منها من التطاهر على
 رسول الله ص وتحذيرها على اغلظ وجه واشده لما في التمثيل من ذكر الكفر والاشارة الى ان من حقها على ان لا يتكلم على انها زوجا رسول الله
 ص فان ذلك الفضل لا يقعها الا ان يكونا مؤمنين مخلصين والتعرض بحفصة اكثر لان امرأة افشت عليه كما افشت حفصة على
 رسول الله ص قوله يخناون انفسهم اي يخون بعضهم بعضا في اخنان نفسا في خباياها ورجل خائن وخائنة ايضا والهاء للمبالغة مثل علامة
 ونسابة وفي الدعاء اعوذ بك من الخيانة هي مخالفة الحق بنقض العهد في السوء في نقض الامانة والحقان الذي للتجارة والحقان الذي يؤكل عليه عرب
 قال في المحرر وفيه ثلث لغات كسر الحاء وهو الاكثر واضمها واخوان همزة مكسورة وجمع الاخوان مثل كتب ولكن يمكن تخفيفا وفي القلة
 اخوة في الحديث ما اكل النبي ص على اخوان قط قيل وكان ذلك تواضعا لله لئلا يفتقر الى التطاول في الاكل **باب ما اورد الدال وجن**
 فيه ذكر الدواجن وهي على ما قاله اهل اللغة الشاة التي تعلقها الناس منازلهم وكذلك الناقة والحمام البيوت والاشي واجنة ولجمع دجن
 يق دجن في بيته اذا الفه وزمه والدجنة بالضم الظلم والجمع دجن ودجات والدجنة من الغيم المطبق قطيعا الربان المظلم الذي لا مط فيه وجن
 بالكان دجنا من باب قتل ووجونا اقام فيه وادجن مثله وابودجانه كنية سماك بن خرشة الانصاري قاله الجوهر **دجن** قوله تعالى يوم تاتي السماء
 بدخان مبين هو بالتحفيف وقد اختلف فيه فقيل انه دخان ياتي من السماء قبل قيام السبعة يدخل في اسماع الكفرة ويعتري المؤمنين كهيئة الزكام
 ويكون الارض كلها كبيت او قد فيه ليس فيه فحة ويمتد ذلك اربعين يوما روى ذلك على ما نقل عن علي بن عباس الحسن ويق ان الجذب والسحب
 التي عاينها النبي ص على مصر فكان الجميع يرى بينه وبين السماء دخانا من شدة الجمع ويق للجذب دخان ليس الارض وارتفاع الغبار فشب ذلك
 بالدخان وربما وصفت العرب الدخان قوله ثم استوى الى السماء وهي دخان قال بعض المفسرين المراد بخار الماء وذهب الى مثله بعض الحكماء من القدر
 بوقال هذا الظاهر لا ياتي في كلام المتكلمين من ان الاجسام مؤلفة من الاجزاء التي لا تجري لجواران يخلق الله اول الاجسام من تلك الجوهر
 ثم تتكون باقى الاجسام عن الاجسام الاول واما الحكماء فلما لم يكن ظاهرا تلك الظواهر حوافرة لتقتضي ادلتهم لتأخر وجود الغضا
 عندهم عن وجود السما لا حواجا الى ان لها توفيقا بينها وبين اراهم في ذلك وعن بعض العلماء انه جاء في السفر الاول
 من التوراة ان الله خلق جوهر ثم نظر اليه نظر الهيبة فذابت اجزائه فصارت ماء ثم ارتفع منه بخار كاللدخان فخلق
 منه السموات فظهر على وجه الماء ريب خلق منه الارض ثم ارسها بالجبال ودخت النار دخن من بابي ضرب وقيل دخنا
 ارتفع دخانها ودخت النار والكسرين باب تعب اذا القيت عليها طبا وافسدتها حتى يهيج لذلك دخان والدخن جب
 معروف الجبة دخنة والدخنة كالذرية يدخل بها البيوت والدخنة في اللوان كدرة في سواد **درك** الدرك بالتحريك الوسخ
 وقدرن الثوب بالكسر دنا فهو درن مثل سخر فهو درن وزنا ومعنى ودارين اسم فرضية البحر وينسب اليها المسك والنسبة
 دارى **دق** الدق في الخرق عن الشمس فانها تظهر الداء الذين اى الداء المستر الذي قهرته الطبيعة ودقنت الشيء دقنا من
 باب ضرب خفيته تحت لطباق التراب فهو دقن ومدقون ومنه دقن الميت بالتراب ودقنت الحديث كتمته وسترته والمدق
 السقاء البالي في الدعاء ان راى حسنة دفنها اي غطاها وسترها وقوله مراد فواكلا تحت اقدامكم اي اخفوه ولا تظهروه
دكن في الحديث او دقت فاطمة عم تحت القدر حتى دكنت شيها اي اغبرت يق دكن الثوب دكنا من باب تعيا الى القبة
 وهو بين الحرة والسواد ومنه ثوب دكن والدكان واحد الدكاكين وهي الجوانيت فارسي معرب والدكان ايضا **دكن** في الحديث
 اياكم وخضراء الدمن وهي المرأة الحسناء في منبت السوء قد ذكر في خضر كلام الصدوق في شرح الحديث ونقول هنا الدمنة هي المنزلة الد
 نيز في احياء العرب ويحصل فيه بسبب نزولهم تغير في الارض بسبب الاحداث الواقعة منهم ومن مواشيهم فاذا امطرت انبتت نباتا
 حسنا شديد الخضرة والكل اوة لكنه مرغى ويل للابل مضربا فشبته النبي ص المرأة الجميلة اذا كانت من اصل مرغى بنبت هذه الدمنة
 في الضر والفساد والنهي للشرير وفلان يد من كذا اي يد يديه وفلان يد من خراى مداوم شربها وفي الحديث ليس من الخمر الذي

الاية قوله فانتاهما

لوطه

دجن

دجن

في موضع الشئ اذا علا فيقال في غيائنا ان يرفع

درك

دقن

دكن

دكن

الطراق

دُون دَنْ

يشبه كل يوم ولكن يوطن نفسه اذا وجدها شربها والد من كل ما يتلبد من الحزين والجمع من كسدة راسد واد من فلان على كذا
ادنا اذا اظلم ولا رمة **دَنْ** الدت ولحد الدنان وهي الخبا والدندنة ان تسمع من الرجل نغمة ولا يفهم ما يقول **دُون** دون نقيض فوق وهو
تقصير الغاية تكون طرفا وتكون بمعنى عند ومنه الحديث من قتل دون ماله اي عنده وبمعنى غير وبمعنى قبل وبمعنى قدام ومنه من قتل
دون دينه اي قدامه وتكون بمعنى الردى ومنه قوله انتق عليها نفقة دون وفي وصفه تعالى ليس ومنه فتهى فدون هيا تقصير للغاية تقول
هذا دون ذلك اي اقرب منه اي ليس للقرب منه نهاية تدرك اذا اريد القرب منه لانه تعالى منزه عن الابتداء والنهاية ويحتمل لونه بمعنى سوا
اي ليس سواه سبحانه ينتهي الى امل الاملين ويكون بمعنى خذ مخود ونكها اي خذها قال بعض العارفين فلا تكاد تخرج عن هذه المعاني و
الديوان بفتح الدال وكسرها الكتاب يكتب فيه اهل الجيش واهل العطية ويستعار لصحائف الاعمال ومنه اذا ماتت المرأة في النفاس لم
يفسوها ديوان يوم القيمة ومنه الدواوين ثلثة اي صحائف الاعمال يقال ان عمر اول من دون الدواوين في العربى اول من رتب الخرائد
للعمال وغيرهم والاصل في الديوان دوان فابدا من احدى الواوين ياء للتخفيف بدل جمع على واوين **دَهْن** قوله تعالى تنبت بالدهن اي
تنبت ومعها الدهن لانها تغذى بالدهن وقيل الباء زائدة المعنى تنبت الدهن لان ما يعصر من منها دهنا قوله فكانت وردة كالدهن
اي كدهن الزيت اي تور كالدهن وقيل الدهان الاديم الاجراى صارت حمراء كاللحم والادهان المصانعة كالمداهنة قال تعاود والودهن
فيدهنون ومنه حديث الحق لعيسى عليه السلام قل لمن تمر على العصيان وعمل بالادهان ليقوع عقوبتي ومثله في حديث البارقي حيث قال والحق الله
عز وجل الى شعيب النبي صلى الله عليه وسلم اني معتذب من قومك ما نة الفاربعين الفاسم شرارهم وستين الفاسم خيارهم فقال يا رب هؤلاء الاشرا فابال
الاخيار فاجاب الله اليه داهنوا اهل المعاصي ولم يغضوا الغضبة والادهان النفاق وترك المناصحة والصدقة والمداهنة المساهلة والدين
بالضم معروف ودهن حتى من اليمين ينسب اليهم عمار الدهني والدهن بالضم لا غير قارودة الدهن والدهناء موضع يلد تميم **دَهْق** في الخبر
دهقان بقاء في ناء من فضة الدهقان بتشديد الدال وان كان الضم اشهر للكثرة رئيس القرية ومقدم اصحاب الزراعة يعرف ويمنع من
الضرب ونونه اصلية لقوله تدهق وله دهقته موضع كذا وقيل زائدة من الدهق الامتلاء فعلى الاول زنة فعل ل مصرفا وعلى الثاني فعل من
غير مصروف **دَيْن** قوله تعا واذا تدانتم بدين اي تعاملتم بالدين اما بالسلم او بالنسيئة او الاجارة او كل معاملة اخذ العوضين فيها مؤجل الى
مستحق الكسوة ويقوم من الايمان الدين لغة هو القرض وثمن البسج والصدقة والغصب نحوه ليس بدين لغت بل شرعا على التشبيه بشئونه وشروطه
في الذمة ان قيل قوله بدين غير محتاج اليه لان الدين معلوم من لفظ تدانتم قيل ذكره تاليد القول طائر ايطير بخياحيه وقيل لرفع احتمال التنازع
عن المجازاة لقوله كاتدين تدان كذا عن بعض المفسرين قوله مكان لي اخذ اخاه في دين الملك اراد بالملك ملك مصر لان دينه الضرب فغير
ضعف ما اخذ دون الاسترقاق الذي هو شرع يعقوب والدين هو وضع الحق والى الابواب تناول الاصول والفروع قال تعالى ان الدين
عند الله الاسلام قوله لكم دينكم والى دين قال الشيخ ابو علي ثم قرأ نافع وابن كثير حفص عن عاصم الى نفع الياء والياقون بسكونها والقراءتان بفتح
والدين الطاعة ومنه قوله وله الدين واصبا وقوله لا يدنيون دين الحق اي لا يطعنونه طاعة الحق والدين الجراء ومنه قوله تعا مالك الدين
قوله الله الدين الخالص اي التوحيد قوله يوفيم الله دينهم اي جزاءهم الواجب له ان الدين لواقع الجزاء قوله ذلك الدين القيم اي الحساب
المستقيم قوله لا تأخذكم بهما رأفة في دين الله اي حكم الذي حكم به على الراني قوله فلولان كنتم غير مدنيين ترجعونها اي غير مملوكين من دأ
السلطان الرعية اذا ساسهم والضمير في ترجعونها للنفس هي الروح وفي اقرب اليه الى المختصر المعنى فالك لا ترجعون الروح الى البدن بعد
بلوغها الخلقوم ان لم يكن ثم قال بضم ان كنتم صادقين قوله بلديون اي يخرجون من الدين الذي هو الجزاء او المحاسبون قوله ولما ورد ماء مدين وجد
عليه امة من الناس يسقون مدين اسم مدينة في طريق القدس كانها بلد شعيب ووزنه مفعول وانما كانت الميم زائدة لفقد فاعل في كلامهم والذي
بفتح الدال واحد الديون تقول دنت الرجل افرضته فهو مدين بفتح الدال ومديون ودان فلان بدين دينا استقضى فصار عليه دين
ورجل مديان اذا كان من عادته ان ياخذ بالدين ويستقضى واستدان استقضى ودانت فلانا اذا عاملته بالدين وفي الحديث نهي
عن بيع الذهب دينا اي غير حال حاضر المجلس وفيه الكيس لمن دان نفسه وعمل لما بعد الموت اي ساسها وحاسبها واد لها واستعبد
من قولهم دانه اذا ذل واستعبد وفي حديث المسافر استودع الله دينك وامانتك اي احبها من الودائع فان السقر فظنة المشقة
لخوف فيسبب لاهال بعض امور الدين فدعاه بالمعونة والتوقيق واراد بالامانة اهله وباله من يخلفه وفي الحديث القدسي ابن ادم كن كيف

دَهْن

دَهْق

دَيْن

رَنَ

رَهَنَ

زَيْنَ

زَيْنَ

زَيْنَ

زَيْنَ

زَيْنَ زَوْنَ

ونقل على بعض الاعلام
اتفاق الفسيفيين

مكسورة ثم جاء آخر الحروف ايضا مفتوحة لاجل هاء الثابت كورة بناحية الروم والنسبة اليها ارمني **رَنَ** في حديث وصفه صلاحي لا مترن
بالفحش لا قول الخناء المترن يتوهم من الرنة بالفتح والتشديد اعني الصوت والحناء مراد بالفحش يق رنت المرأة ترن من باب ضرب زينا
صوت وارتت كذلك وارتت القوس صوت **رَهَنَ** قوله تعالى فها ان مقبوضة هي جمع رهن كسم وسهام وهي في اللغة الثبات والروام
منه نعمة رهنه وفي عرف الفقهاء وثيقة لدين المرتهن بق رهنه الشيء عنده رهنه ورهنه الشيء ورهنه الشيء بمعنى وانكر الاصحح الشيء
قوله كل امرئ بما كسبه هين اي محبوب من عمله وفي الحديث انفسكم رهون بآعمالكم قال بعض الشارحين قد يفسر تشبيه توقف خلاص النفس من العقاب
على العمل الصالح بتوقف تخليص الرهن عن اداء الدين ليكون الكلام استعارة بالكناية مع التخييل والصحيح انه تشبيه بليغ لا استعارة بالكناية
لان الطرفين المذكوران كقرني رهان قال الفارسي راد استواء الامرين كاستواء فرسي السباق وكان ابو عمرو يجعل الرهان في التخييل خاصة ولذلك
قرره من مقبوضة وفي الدعاء وفك رهاني فك الرهن تخليصه والرهان مثله واكثرهم ان الرهان يختص بما يوضع في الاخطار واداء الرهان هينا
نفس الانسان لانها رهون بعملاها قال تعالى كل امرئ بما كسبه هين والرهينة الرهن والهاء للبيان الغنم استعمل بمعنى الرهون ومنه الخبر كل غلام رهينة يعقنه
اي الحقيقة لازمة له لا بد له منها فبشبه في اللزوم بالرهن في يدي المرتن ويطلق الرهن على الرهون وجمع رهون فلو س رهنه فلاحنا
على كذا من باب قاتل وتراهن القوم اخرج كل واحد منهم رهنا ليفوز بالجميع اذا غلب المرتن الذي ياخذ الرهن والانسان رهين موت
هو فيعمل بمعنى مفعول اي انك رهون الموت وماله وهو رهنك في هذه الدنيا مدة قليلة ثم عن قريب يفك رهنه ويتصرف في ماله قوله تعالى
كلابل ان على قلوبهم ما كانوا يكسبون اي غلب على قلوبهم كسب الذنوب كل يوم من الخمر على عقل السكران يق وان على قلبه ذنب من باب يبيع يرين ذنبا
اي غلب الرين الحجاب الكفيف وراحت نفسه ترين جثت وفي الحديث عن زبارة عن ابي جعفر قال ما من عبد الا وفي قلبه نكتة بيضاء فاذا اذ
ذنب اخرج في تلك النكتة نكتة سوداء فاذا اتى ذهب ذلك السواد واذا اتمادى في الذنوب زاد ذلك السواد حتى يغطي البياض فاذا غطي البياض
لم يرج صاحبه الى خير ابد وهو قوله تعالى كلابل ان على قلوبهم ما كانوا يكسبون **زَبَنَ** قوله تعالى سدر الزبانية هي الملكة
واحد من زبني الملكة ماخوذ من الزبن وهو الدفع كأنهم يدفعون اهل النار اليها قال الجوهري والزبانية عند العرب الشرطة وسمي بعض الملكة
لدفعهم اهل النار اليها قيل والملكه الموكلون بالنار هم الغلاظ الشداد الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه العزيز وفي الخبر نهي عن الزبانية وهي بيع
الربط في رؤس النخل بالتمر واصلة من الزبن وهو الدفع كان كل واحد من المتبايعين يدفع صاحبه عن حقه بما يزاد منه والنهي عن ذلك
لما فيه من الغبن والجهالة والزبن كسكين مدافع الاخشين البول والغايط **زَنَنَ** في الحديث انكم عن الرض والمزمار الزن الرقص واللعب وفي الخبر
كانت ترن الحسن ع اي ترقص واصلة اللعب المدفع **زَنَنَ** في حديث المرأة وان كان بها زمانة لا يراها الرجال اجيزت شهادة النساء عليها الزنانية
العاهرة وانه في الحيوان يق زمن الشخص زمانة وهو زمن من باب زعن وهو مرض يدوم زمانا طويلا ورجل من اي مبتلي بين الزمانه و
ازمنه الله فهو زمن والزمن بالتحريك والزمان اسم لقليل الوقت وكثيره وجمع على ازمان كسبب اسباب وازمنة ايضا وازمن وفي الحديث نذر صوم الزمان
يجل على خمسة اشهر **زَوَّنَ** الزوان بالسرحب بخالط البر والزوان بالقنم مثله **زَيْنَ** قوله تعالى وكذلك زين لكثير من المشركين اي مشركي العرب قيل
اولادهم شركاءهم قال المفسر يعني الشياطين الذين زينوا لهم البنات ووادهن خيفة العيال والفقر والعار ليردوهم الى ليلتهم واللام
ولييسوا عليهم دينهم اي يخلطوا عليهم الشبهات فيه قوله خذوا زينتكم عند كل مسجد اي ثيابكم لمواودة عورتكم عند كل صلوة وطواف ذلك ان
الجاهلية كانوا يطوفون بالبيت عراة الرجال بالنهار والنساء بالليل الا فرس من دان بدينهم كانوا يطوفون في ثيابهم وكانت المرأة تتخذ نسايح
ستور فتعلقها على حقونها وفي ذلك تقول العامرية اليوم يبدو بعضه او كله فن راى شيئا فلا حدة وروى الحسن ع كان اذا قام
الى الصلوة لبس اجد ثيابا به ففعل ليا ابن رسول الله لم يلبس اجد ثيابا فقال ان الله جميل يحب الجمال فاجعل لربي وهو يعقل خذوا زينتكم عند كل مسجد
فاحب ان اللبس اجد ثيابا وقيل المراد باخذ الزينة التمسك عند كل صلوة وبه رواية عنهم عليه السلام وقيل المراد بها التمسك باهل البيت
وبالكيفية المسموعة عنهم عند كل عبادة قوله وموعدهم يوم الزينة قيل هو يوم العيد والزينة ما يتزين به الانسان من حلي ولبس واشباه
ذلك قوله زيننا السماء الدنيا بزينة الكواكب قيل الاضافه ببيانها وعلى تقدير تنوين الزينة فالكواكب يدل منها وما اشهر من ان الثواب
باسرها مكرزة في تلك الثامن وكل واحد من السبعة الباقية منفردة بواحد من السيارات السبع لا غير فلم يبق على ثبوته دليل و
اشتمال ذلك القمر على كواكب واقعة في غير مجرى السيارات وغير الثواب دليل على استناده ولو ثبت لم يقدح في تزني تلك القمر تلك
الاجرام المشرقة لرؤيتها فيه وان كانت مكرزة فيما فوقه وزان الشيء صاحبه **زَيْنَ** سار واذانه اذانه مثله والاسم الزينة و

منه الدعاء

منه الدعاء في صلوة الاستسقاء وانزل علينا في ارضنا زيتها اي نباتها الذي يزيها والزيت نفيس الثمين وفي الخبر انكم وزى العجم بكسر الزاي
قبل يريد الخبز على خشبة العيش ومحافظة طريق العرب **باب ما اوله السين** **سجن** قوله تعالى ان كتاب الفجار للنجسين
سجين من السجن وهو الحبس بقى سجنه سجناس باب قتل خبيثه وجمع السجن سجون كحل وحول وفي التفسير هو كتاب جامع ديوان الشر
دون الله فيه اعمال الكفرة والفسقة من الجن والانس هو كتاب مرقوم بين الكناية وهو قتل ويق سجين صخرة تحت الارض السابقة
يعني ان اعمالهم لا تصعد الى السماء مقابل لقوله تعالى ان كتاب الابرار للنجسين اي في السماء السابقة وفي الخبر عن علي بن عطينة قال جاء ابن عباس
الى عبد الجار فقال اخبرني عن قول الله تعالى ان كتاب الفجار للنجسين قالت الروح الفاجرة يصعد بها الى السماء فتاتي السماء ان تقبلها
فيسبط بها الى الارض فتاتي الارض ان تقبلها فتدخل سبع ارضين حتى تهبط بها الى سجين وهو موضع جند البليس وفي الحديث المشهور الدنيا سجن
المؤمن وذو الفجاءة اعد له من العقوبة وقيل المؤمن سجين نفسه عن الملامذ وبأخذها باليد
والكافر بعكسه وقيل لا يمنع من الشهوات المحرمة والمكرهه كطبا لاطاعا فاذامات انقلب الى النعيم الدائم والكافر بعكسه **سجن**
السجن بالضم الحار وسجن الماء وغيره مثل الخاء سجنانة وسجنانة فهو ساخن وسجن وسجن ومنه ماء سجن وسجن وفي الحديث الماء الذي تسجنه
الشمس لا يوقظوا به فانه يورث البرص قال بعض الافاضل النهي هنا التحريم وان قيل باشتراكه بين الكراهة فان تعليدهم بكونه يورث البرص
قربة والذلة عليه لوجوب اجتناب الضرر المظنون وجمهور المناخرين على الكراهة وهو محل بحث ويوم سجن وساخن اذا كان حارا وليله سجنه وسخا
وسجنه العين نفيس قوتها واسخن الله عينه **سكن** السكون بكسر الهمزة وفتح السين هو ضد السجود وسنة الكعبة سدناس باب
قتل خدمها والسدانة بالكسر الخدمة وكانت السدانة واللواء لبني عبد الدار في الجاهلية فاقرها النبي صلى الله عليه وسلم في الاسلام **سكن** السكون بالكسر الزيل كلمة
العجمية واصلها سكن بالكاف فعبثت الخبيث والقاف فقالوا سكين ايضاً قال في المصنوع عن الاصمعي لا درى كيف اقول وانا اقول روث وانما كسر
لوا فقد لا ينيب العرب لفقد فعلين بالفتح **سطن** الاسطوانة بضم السين واسطوانات على لفظ الواحد وجل اسطوان اي مرتفع **سفن** قوله تعالى اما السفينة
وعند بعضهم زائدة والوا اصل فوزها افلاذنه والجمع اساطين واسطوانات على لفظ الواحد وجل اسطوان اي مرتفع **سفن** قوله تعالى اما السفينة
وكانت لمساكين السفينة معرفة والسفان صاحبها والسفان جمع سفينة وجمع السفين بضم السين وفي كلام الجوهرى قال ابن دويد سفينة
فعلية يعني فاعلة لا تفعل السفن الماء اي تقشره يق سفنت الشيء سفنا قشيره وسفينة فوج ع قيل كان طولها الف ذراع وما في ذراع وعين
ثمانية ذراع وطولها في السماء مائتين ذراعاً وسفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ويكنى ابا ربحانة والسوافن الرياح الواحدة سافنة وابوسفيا من
جارب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعينة ابنه قائل عليا ع ويريد بن معاوية قتل الحسين ع وسفیان الثوري كان في زمن الصادق ع وكان ضا
وقد اتفق الهدى من الضلالة فلم يعا به والحديث الذي سعه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ان استسكن من الصادق ع خرقه ومرتق هذا حاله الذي
مات عليه السفين في المشهور فظهر قبل ظهور القائم ع **سكن** قوله تعالى وما سكن في الليل قبل انما ذكر الساكن دون المتحر كلاً عام والكثرة لان قبا
المتحرك الساكن ولان التمتع في الساكن اكثر والرحمة فيه اعم وقيل اراد الساكن والمتحرك وتقديره وله ما سكن وتحرك لان العرب قد ذكر
احد وجهي الشيء وقول الاخر لان المذكور ينيب على المحذوف كقوله سرايل تقيم الحرو والمراد الحرو والبرد قوله جاعل الليل سكناً اي يسكن في الدنيا
سكون الراحة قوله ان صلواتك سكن لهم اي دعواتك يسكنون اليها وتطمئن قلوبهم بها قوله فانزل سكينة عليهم ما القى في قلوبهم الا
التي سكن اليها وايقن انهم لا يصلون اليه قال المفسر في الصادق ع على رسول الله صلى الله عليه وسلم فانزل السكينة عليهم قال المفسر هي العطف المقوي
لقلوبهم والطمانينة والسكينة فعل من السكون الذي هو الوقار الذي هو قبل الحركة والسكينة في قوله تعالى هو الذي انزل السكينة
في قلوب المؤمنين هي الايمان قوله ان اية ملكه ان ياتيكم التابوت فيه سكينة اي يودع فيه ما تسكنون اليه وهو التورية وكان موسى ع اذا قاتل
فيه قد شدة فتسكن نفوس بني اسرائيل لا يفرقون وقيل صورة كانت فيه من زبرجد او ياقوت فيها صور الانبياء من ادم الى محمد ع وفي السكينة
من مخلوقات الله فيها طمانينة ورحمة لها وجه مثل وجه الانسان ورأس مثل رأس الهر وذب وجناحان فتان وتصوت فيه فالتا
نحو العدي يسمع وهم يتبعونه فاذا استقرت نفوسهم او سكنوا ونزل النصر في الحديث السكينة هي روح تخرج من الجنة طيبة لها صورة كصورة
الانسان تكون مع الانبياء وهي التي انزلت على ابراهيم ع حين بنى الكعبة فاخذت هكذا وهكذا وبني الاساس عليها والسكينة عند اهل
التحقيق هيئة جسمية تنشأ من استقرار الاعضاء وطمانيتها والوقار هيئة نفسانية تنشأ عن طمانينة النفس وثباتها قوله في مسكنهم
اي في بلادهم الذي يسكنون فيه واسكان خضع وذل وتسكن الرجل تشبه بالمساكين وتسكن خضع واخبت وفي دعاء النبي صلى الله عليه وسلم اللهم احين

سجن

سكن

سجن قال الجوهرى

سطن

سفن

سفن

سكن

وانها

قوام

اشجان كاسيات الشجن الحزن والجمع اشجان وقد شجن بالكسر فهو شاجن واشجنه غير **شجن** قوله في الفلك المشحون اي الملون من
التاس والاحمال خوفا من نزول العذاب شجن البيت شجنا من باب نفع مائة وشجنه شجنا طرده والشجاء العداوة والبغضاء وشجن
عليه شجنا من باب تعب خفت واظهرت العداوة ومن باب نفع لغة وشاحته مشاحته وتشاحن القوم وعد وشاحن **شجن**
الشادن ولدا الطيبة وشدن الغزال يشدن شدونا قويا وطع قرناه واستغنى عن امه **شطن** قوله تعالى واذا خلوا الى شياطينهم اي مردتهم
من الشطن وهو البعد فكانم تباعدوا عن الخير وطال مكثهم في الشر عن ابن عفره هون الشطن وهو الجبل الطويل المضطرب قال الرخشي
وقد جعل سيبويه نون الشيطان في موضع من كتابه اصلية وفي اخر زائدة والدليل على اصلها قولهم قوله كانه رؤس الشياطين اي في
بعدل بعد من الصلاح والخير ومن شاط اذا بطل اذا جعلت نونه زائدة والدليل على اصلها قولهم قوله كانه رؤس الشياطين اي في
والقم وعن الفراء قال فيمن العربية ثلثة اوجه احدها ان يشبه طلوعها في قبحه رؤس الشياطين لانها موصوفة بالقبح والثاني
ان العرب تسمى بعض الحيات شيطانا وهو ذو العرف قبح الوجه والثالث ان نبت قبح يسمى رؤس الشياطين والشيطان مع
وكلها تفرع من الجحش والانس الدواب شيطان والاشطان جمع شطن وهو الجبل وقد جاء في الحديث **شطن** في الحديث
اربعة لا يحب عليهم التقصير وعدنهم الاشتقان بالالف والشين المعجمة والتاء المشاة من فوق والقاف قيل هو الامير الكد
يعنه السلطان على حفاظ البيادر وقيل الاشتقان البريد وفي الذكرى امير السيدر والبيدر الموضع الذي يداس فيه
الطعام **شئن** الشئ القبة الخلق والشنة كانهما للقبة الصغيرة والجمع الشنان ومنه قول النابغة كانه من جال بني اقيش يتقع
بين رجليه بشئ وشئ الماء على الشراب فرق عليه وشئ عليهم القارة فرقها عليهم من كل وجه والشنان بالفتح لغة في الشنان و
والشنان بالضم معروف وقد تقدم تقدم في حرض انه اشنان ايض بضم الفهمه قال في ق هو نافع للجرى والحكة والشين قطرات
الماء **شين** الشين خلاف الزين يق شانه يشينه شينا من باب باع عابه والشين ما يحدث في ظاهر الجلد من الخشونة يحل
به تشويه الخلقة والشين حرف من حروف المعجم **باب ما اول الصاد صين** الصابون معروف وهو الذي يغسل
به الثياب وينزل به الوسخ **صحن** صحن الدار وسطها والصحن طسيت يؤكل به والجمع صحن مثل فلس وافلس وصحن الفلاة
ما اتسع منها والصحناء بالكسر ام تتخذ من السمك عود يقصر **صفن** قوله تعالى والصافات الجياد الصافن من الخيل
القائم على ثلث قوائم وقد اقام الرابعة على طرف الحافر من قوله صفن الفرس يصفن صفونا والجياد البعير المشي الواقي
للخطو والصافن الذي يصف قدميه قائما والصافن عرف المساق **صنن** في الحديث نعم البيت الحمام يذهب بالصنة الصنن
والصنان راجحة معاطن الجسد اذا تغيرت وهي من اصن اللحم اذا انتن والصنان ذفر الابط وقد اصن الرجل صار لصنا
والصنن شبه الصلابة المطبقة يجعل فيها الخبر ومنه صنان الخمالين **صون** في الحديث اطلبوا العلم ولو بالصين هو صون
معروف يجعل وفي شمس العلوم الصنين جيل الصنين موضع بالكوفة ومملكة بالمشرق منها الاواني الصينية قاله في وفيه الحديد
الصيني ما احب التخم به وفيه استوصوا بالصنينات خيرا وكان المراد بها الطويرات التي تاوي البيوت المكناات ببنات الشد
والهند وصنت المشي صونا وصيانا وصيانة فهو مصون وثوب مصون ومصودن على النقض والتام ويق جعلت الثوب في صونه
بالضم والكسر وصيانا ايضا وهو وعاء الذي يصاب فيه وقوله هذا الشئ في صيانك وذمتك اي في عهدك وكفايتك **باب ما اول الضا**
ضآن قوله تعالى ومن الضآن اثنين هو خلق من المعز من ذوات الصوف من الغنم الواحدة ضانة والذكر ضائن وعن ابن
الاباري الضآن مؤنثة والجمع اضآن مثل فلس وافلس جمع الكثرة ضئين شل كيم واضآن الرجل كثر ضانه **ضجن** ضجنان بالفتح فالسكون
جبل باحثة مكة ممنوع من الصرف **ضغن** قوله تعالى خج اضغانا الضغن والضغينة الحقد وهو ما في القلوب يستكن من العداوة وقد
ضغن عليه ضغنا وضغن القوم واضطغنوا انطروا على الاحقاد **ضمن** في الخبر نهي عن بيع المضامين اي ما في الاكصايب الفحول
وضمنت الشيء ضمانا كفلت به فاناضا من وضين وضنت المال التزمته ويتعدى بالتضعيف فيق تضمنته المال اي التزمته اياه قال بعض الامم
الضمان مأخوذ من الضم وهو غلط من جهة الاشتقاق لان نونه اصلية والضمان لا نون فيه ومن هذا الباب قوله من كفن مؤنثا **ضمن**
كسوة اليوم القيمة وفي الخبر الوضعية بعد الضمنية حرام المراد بالوضعية الخط من الشئ والضمنية ايقاع عقد البيع الذي يوجب ضمان

شجن

شجن

شطن

شجن

شجن

شين

صين

صحن

صفن

صنن

صون

ضآن

ضجن

ضغن

ضمن

وقال جل اسمه وراى المحرمون النار فظنوا انهم واقعوها ومغناه فعلوا بغير شك قال الشاعر رب امر فرجه بغيرم وغيوب كشفها بنظرون ومغناه
كشفها بيقين وعلم ومعرفة وفي حديث وصف المتقين واذا مروا بآية فيها تشويق ركنوا اليها وظنوا انها نصب اعينهم يعني يقنوا ان الجنة معية
لهم بين ايديهم والمعنيان اللذان ليسا بمتضادين احدهما الكذب والاخر التهمة فاذا كان بمعنى الكذب قلت ظن فلان اي كذب وقال تعالى
انهم الا يظنون ومعناه انهم الا يكدبون ولو كان بمعنى الشك لاستوفى منصوبه او ما يقوم مقامها او اما بمعنى التهمة فهو ان تقول ظننت
فلا تافستغنى عن الخبر لانه تريد التهمة وفي الحديث اتقوا ظنون المؤمنين فان الله جعل الحق على السنتهم قال الشارح وذلك لصفاء
سرايرهم وتليقهم السوايح الالهية بافكارهم الصافية وحدوسهم الصافية فلا تنطق السنتهم الا بالحق عن امارات صادقة وفيه ان
الله عند ظن عبده ومثله انما عند ظن عبدي المؤمن اي عند تيقنه في الاعتماد على الاشتياق بوعدي والرهبة من وعيدي والار
فيما عندى والاستغناء عما عطيه اذا سألته واستجيب له اذا دعانى كل ذلك على حسب ظنه وقوة يقينه وعن بعض الافاضل ان قلت
هذا مناف لما ذكر من تساوى الخوف والرجاء بالنسبة الى المؤمن قلت غير مناف لان المراد بغير غي ان يكون اجتناب المؤمن عن المحرمات
اجتناب من اشرف على النار وان يكون اشتغاله بالعبادات اشتغال من علم انه من اهل الجنة وبالجملة ما تقدمناظر الى العمل وما تأخر
ناظر الى العمل وما تأخرناظر الى الاعتقاد والاعتماد على كرمه تعالى ورحمته ازيد من تقصير العبد بمرااتبه وعن بعض الافاضل سوء الظن
بالله ينشأ عن عدم معرفة تعالى بما هو اهل له فالجاهل به لا يعرف من جهة ما هو جواد في افاض الخيرات لمن استعد لذلك فيسوء ظنه ولا يثق
بانه مخلوق عليه عوض ما يناله فيمنعه ذلك عن البذل والظن مصدر من باب قتل والظن بالكسر التهمة وهو اسم من ظننته من باب قتل التهمة
فهو ظنين فعيل بمعنى مفعول والجمع ظنين ومظنة الشيء بفتح الميم وكسر الظاء موضعه وما لفة الذي يظن كونه فيه والجمع مظان وفي الحديث المؤمن
لا يمسى ولا يصبح الا ونفسه ظنون عنده اي تهمة لديه بالجنائة والنفية طاعة الله تعالى **باب ما اولها العين عش عش** العشون عشون
شعيرات طوال تحت خحك البعيريق بعير وعشائين وقد تستعار لذي اللحية الطويلة وقد جاءت في الحديث **عش عش** العجيين معروف فعيل
بمعنى مفعول وقد عجن المرأة تعجن عجنا من باب ضرب واعجنجت اتخذت العجين والعجان ككتابا بين الخصية وحلقة الدبر وقد جاء
في الحديث والعجان الاحق **عش** قوله تعالى جئات عدن اي جئات اقامت بقى عدن بالكان عدنا وعدونا من باب ضرب وقد اذا اقام به ومنه
سمى المعدن كجلبس لان الناس يقيمون فيه الصيف والشتاء ومركز كل شئ معدن والمعدن مستقر الجوهر وفي الحديث الناس معادن كعادون الذي
والفضة والمعنى ان الناس يتفاوتون في مكارم الاخلاق ومحاسن الصفات وفيما يذكر عنهم من الماثر على حسب الاستعداد ومقدار الشرف
تفاوت المعادن فيها الردى والجيد وعدن بفتح الدال باليمن وعدنان بن اذ ابو معدن قال الجوهري **عش** في الحديث ارتحل فضرب بالعرين
هو كما يقرأ الدار والبلد وعرة كعرة وفي لغة بضمين موضع بعرات وليس من الموقف ومنه الحديث ارتفعوا عن بطن عزة والعرين والعينة
ماوى الاسد الذي يألفه وعرة مصغر قبيلة بطن من بجيلة والعرين غيلين بكسر الفاء من كل شئ اوله ومنه عرين الانف لاوله وهو ما تحت مجمع
الواجبين وهو موضع الشم وقوله ونجرتنا العيون من عرائن انورها واصناف العرائن الى الانوف مثل كى النوم **عش** في الحديث نهى عن الصلوة في
معاطن الابل هي جمع معطن مجلس مبارك الابل عند الماء لتشرب علام بعد ذلك اذا استوفت ردت الى المرعى والعطن للابل المناخ والمبرك ولا
يكون الاحول الماء فالما بيا كها في البرية او عند الحي الماوى والجمع اعطان مثل سبب سباب **عش** عشن الشئ عشنا من باب تعب فسد من ندق
اصابة فهو يترق عند مسه وعشن لم تغيرت ربحه وتعقن كذلك فهو عشق بين العقوبة وتعقن **عش** في الحديث كفى انظر الى ابي في عنقه
هي بالضم فالسكون واحدة العكن كعرك في العنق واصطفا الطن في البطن من السمن ويق في الجمع اعكان ايض وتعلن البطن صار ذا عكن
عش العكينة خلاص السيرق على الامر علونا من باب تعقد ظهر وانتشر فهو عال وعكن علنا من باب تعلفه فهو علن والاسم العكينة مخفف و
اعلنته بالالف اظهرته وعلوان الكتاب عنوانه **عش** عمان كغراب موضع باليمن واما الذي الشام بطرف البلقاء فهو عمان بالفتح والتشديد **عش** في
الدعاء يا حي يا قيوم عدد العنان المكفوف اعنان السماء صفائحها وما اعترض من اقطارها كما انها جمع عش قال الجوهري والعانة تقول اعنان السماء وهو اعن
لك منها اي بدا اذا رفعت رأسك وفي حديث العنن يؤجله الحاكم سنة وذلك ليتغير الفصول الاربعة المدة لصالح المزاج بحسب غلبة الاضداد فان
الربيع يغلب فيه الدم والصيف الصفراء والخريف السوداء والشتاء البلى فان كان ذلك من يوسه زال في فصل الرطوبة وان كان من برودة زال في
فصل الحرارة وان كان من رطوبة زال في فصل اليوسه وان كان من حرارة زال في فصل البرودة لئلا يعلل الفقهاء نقل عن الحكماء والعنن الذي لا يقدر
على اتيان النساء ولا يشترى النساء وامرأة عنيدة لا تشترى الرجال قال لاهري سمى عنينا لان ذكره يعنى لقب المرأة اي يعترض اذا اراد الايامجه وسمى عنينا

عش

عش

عش

عش

عش

عش

عش

عش

عش

عش

عش

عش

عش

عش

عش

عش

الفرس من ذلك لأنه يعنى يعرض الفلاحة وعن الامريعن عتاذ اذا اعترض عنان الفرس جمع اعند وشركة العنان بكلمة العين وهي شركة الاموال
قال بعض الشارحين نسبت الى العنان وهو سير اللجام الذى يمسك به الدابة لاستقراره الشيكين في الولاية والتصرف واستحقاق الرمح على قدر راس
المال كما استواء طرفي العنان او تساوى الفارسين فيه اذا تساوى في السير وعنون الكتاب جعلت له عنوانا بضم العين وقد كثر عنوان كل شيء
ما يستدل به عليه منه حديث المكتوب اكتب على عنوانه كذا يريد العنوان ظهر الكتاب عن وعن حرفه يكون للمجاورة اما نحو جلست عن عيني
اي تجاوزا عنه كان عيني في الجلوس الى مكان اخر واما كما نحو اخذت العلم عنه اي فهمته عنه كان الفهم تجاوزا عنه وتكون البدل لقوله تعالى واتقوا
يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا ولا ستعلاج لقوله تعالى ومن يخل فانما يخل عن نفسه والتعليل لقوله تعالى وما كان استغفار ابراهيم
الا عن سودة ومراد من كقوله تعالى وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ومراد من كقوله تعالى وما ينطق عن الهوى وتكون للظرفية
وزائدة كقوله تعالى فليخذ الذين يخالفون عن امره والمعنى يخالفون امره وهي عند الخليل وسيبويه غير زائدة اي خالفوا بعد امرهم
وعن سيبويه عن وعلى لا يفعل بها ذاك اي لا يزداد ان وتكون اسما مثل من عن عيني ومصدره والعنة جمع عن تقول روي فلان
عن فلان **عن** قوله تعالى ولا يكبر عن العوان بالفتح النصف من النساء والبهائم بين الصغير والكبير والجمع عون والاصل بضم الواو والسين
تخفيفا لقوله واستعينوا بالصبر والصلوة اي استعينوا على الصبر على الصلوة من الاخلاص ورفع هو احسن النفس رعاية لا
او على البلاء بالصبر والالتجاء الى الصلوة وقيل الصبر الصوم وقدم وهو مروي قوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى قال الفسوف هو استيناف الكلام
امر الله عباده ان يعين بعضهم بعضا على الاتم وهو ترك ما امرهم به وارثا بانها هم عنه والعدوان وهو مجاوزة ما احل الله لعباده في دينهم
وفرض لهم في انفسهم وفي الحديث ان من احب عباد الله عبد الله على نفسه يعني اقدم الله على نفسه يعني كسر شوائبه في القبايح بان
فعل به لطفا اختار عنده الطاعة واجتناب المعصية وان شئت قلت اعانته الله على نفسه افادته تعالى عقله قوة فقر نفسه
الامارة بالسوء والعون الظهير على الامر والجمع اعوان ويق اعان له اذا صار معوانا واعان عليه اذا تركه عن المعونة والعون اسم
سيف كان لرسول الله ص والمعونة الاعانة وكذا المعانة بالفتح يقى باعندك معونة ولا معانة ولا عون وفي الحديث تنزل المعونة على
قدرة المؤمن وذلك لتكفل الله تعالى بالارزاق وبه معونة بين ارض بنى عامر وحنيفة بنى سليم قبيل نجد ومعونة مفعلة بضم العين وبعضهم
يجعل الميم اصلية ماخوذة من الماعون ويقول هي فعول واستغنت بفلان فاعانني وعانني وفي الدعاء رب اعني ولا تقن علي
وتعاون القوم عاون بعضهم بعضا واعتقوا مثله وانما صحت الواو لصحتها في تعاونوا لان معانها واحد فني عليه والاعانة فعلية
العين قيل هي منبت الشعر فوق قبل المرأة وذكر الرجل والشعر النابت عليها يقي له شعوه وهذا في قول الازهري وجماعته وقال الجوهري غير
هي شعرا كلب وفي الخبر قصة بنى قريظة من كان له اعانة فاقبلوه دلالة عليه وعانة قرية على الفراء مشهورة **عين** قوله تعالى وتكون الجبال
كالعهن المنفوش العهن الصوف المصبوغ والقطعة منه عهن شبه الجبال بالصوف المصبوغ الوان وبالمنفوش منه التفريق لاجل
اعين قال تعالى على اعين الناس اي معاينا مشاهدا بمراى من الناس ونظر قوله تعالى باعيننا اي بمراى منا قوله واصنع الفلك
باعيننا كان لله سبحانه معه اعيننا بكلاءه ان يرفع صنعة عن الصواب فيكون في موضع نصب على الحال كذا ذكر بعض المفسرين
قوله جود عين اي واسعات العيون الواحدة عيناء بفتح امارة عيناء حسنة العينين واسعها والجمع عين بالكسر قوله وكأين من
اي من خمر يجرى من العيون قوله فن يايتكم بما معين اي الظاهر للعيون وفي الحديث ما بين الحق لذي عينين ما تعجبية اي ما
اظهر الحق لذي بصيرة وفي حديث لقن لابنه يا بني اختر المجالس على عينيك قيل ان على معنى الباء كما تأتي الباء بمعنى على والمعنى انظر
الى المجالس بعينيك واختار ما تنفع به والعين تقع بالاشتراك المعان منها الباصرة وتجمع على عين وعيان وعيون وعين الماء
وعين الشمس والعين الجارية وعين الشمس نفسه ومذيق اخذت عن مائة العين ماضرب من الدنيا ويرجع على اعيان والعين
النقد ومذيق اشترى بالدين او بالعين والعين من حرف الجمع وعين المتاع خياره وعانيمه رأيتهم واعيان الناس شرافهم
منه الجرا عيان بنى الام توارثون دون بنى الغلات وعينته المال تريد جعلته عينا مخصوصة به وتعين الشخص شخصه من الجملة و
تعين عليه الشيء لزوم يمينه وعينت النية في الصوم اذا نويت صوما معيناً وعانيت الشيء عيانا اذا رايت به عينك وفي الحديث من تا
قبل ان يعان فلذا اي قبل ان يرى ملك الموت كما روى عن ابن عباس ويمكن ان يراد بالمعانة علم بحلول الموت وقطع الطمع من الحيوة

عون

على البر وهو العمل على ما امر به
واققاء ما نهام عنه ونهائم
ان يعين بعضهم بعضا

عهن

عين

ما الى بعينه والعين اخذت
الشيء

وتيقن ذلك كانه يعاينه ويراد معانية رسول الله ص واير المؤمنين ع كما ورد عنهم ع واعتان الرجل اذا اشترى الشيء بنفسه العينة
بالكسر السبعة وقد جاء ذكرها في الحديث واختلف في تفسيرها فقال ابن ادرين في السرائر العينة معناها في الشريعة هو ان يشتري
سلعة بثمن مؤجل ثم يبيعها بدون ذلك الثمن نقدا ليقضي ما عليه من قدر له عليه ويكون الدين الثاني وهو العينة من حساب
الدين الاول مأخوذة ذلك من العين وهو النقد الحاضر قال في تحرير العينة جائرة فقال في صهيح السلف وقال بعض الفقهاء هي
يشتري السلعة ثم اذا جاء الاجل باعها على يانها بمثل الثمن او ازيد وفي الحديث عن ابي عبد الله ع وقد سئل رجل زيل العيون خنطه
عن الرجل يبيع عينة الى اجل فاذا جاء الاجل باعها فيقول لا والله ما عندي ولكن عتيق ايض خنطه اقصبك قال لا بأس ببيعته ومنه تفهم
المغايرة للمعنيين الاولين واعتان لنا فلان اي صار عينا اي رتبة وبعته عينا يبيع اي حاضر اجازة **باب اول الغيبة**
قوله تعالى ذلك يوم التغابن اي يوم يغيب فيه اهل الجنة اهل النار واهل النقص في المعاملة والمبايعه والمقاسمة فقول يوم التغابن مستقرا
من تغابن القوم في التجارة وعن النبي ص ما من عبد يدخل الجنة الا ارى مقعده من النار لو اساء ليزداد شكرا وما من عبد يدخل
الجنة الا ارى مقعده من النار واهل النقص في المعاملة والمبايعه والمقاسمة النار لو اساء ليزداد شكرا وما من عبد يدخل النار الا
ارى مقعده من الجنة ليزداد حسرة وهو معنى قوله ذلك يوم التغابن وفي الحديث نعمتان مغبون فيها كثر من الناس الصحة والفراغ المغبون الذي
يبيع الكثير القليل ومن حيث اشتغال المكلف ايام الصحة والفراغ بالامور الدنيوية الدنية يكون مغبونا لانه قد باع ايام الصحة والفراغ التي
لا قيمة لها بشئ لا قيمة له من الامور الحقة الفاتية المنقصة بشوائب الكدورات ومنه حديث بيع المغبون لا محمود ولا شكور يقي غيبته
في البيع من باب ضرب غيبا ويحرك خدعه وقد غيب في البيع بالبناء للمفول فهو مغبون والغيبنة من الغيب وغيبه راير غيبا من باب
تعب قلت فطنته ودكاهه ومغابن البدن الارتفاع والابطال الواحد يغيب كسجد ومنه حديث الميت فامسح بالكافور جميع مغابنه **غصن**
الغصن بالضم فالسكون غصن الشجر والجمع الاعصان والعصون والغصنة بالتحريك **غش** الغش صوت في الخيشوم قالوا والنبي
اشد الحروق غشا ومن ذلك الاغص وهو الذي يحكم من قبل خياشيمه بقول رجل اغتن وامرأة غشاء **غين** في الخبر انه ليغان على قلبه فاستغفر
في اليوم والليله ما يثره قال البيضاوي شرح المصباح الغين لغز في الغيم وغان على قلبه كذا اي غطاءه قال ابو عبيدة في معنى الحديث اي
يتغشى قلبي بالمسند وقد بلغنا عن الاصمعي انه سئل عن هذا الحديث فقال للسائل عن قلب من يروي هذا فقال عن قلب النبي ص فقال لو كان
عن غير النبي ص لكنت افسره لك قال القاضي رحمه الله در الاصحى في انه لاجه منه الادب الى ان قال نحن بالنور المقتبس من شكاكم نذهب و
نقول لما كان قلب النبي ص ثم اتم القلوب صفاء واكثرها صفاء واعرفها عرفا وكان مبتلياً مع ذلك لشرايع الملذات وتأسيس السنة بغير غير
معه لم يكن له يد من النزول الى الرخص لا لتفات الى حظوظ مع ما كان متمتعاً به من احكام البشرية فكان اذا تعاطى شيئا من ذلك اعرت
كدرة ما الى القلب كما لرقعة وفوط نورانيته فان الشئ كلما كان اصغر كانت الكدورات عليه ائني واهدى وكان ص اذا احسن بشئ
من ذلك عده على النفس ذنباً فاستغفر منه انتهى وقد تقدم نريد كلام في هذا المقام في كمال الغين من حروف المعجم والغنية الاشجار الملتفة
بلا ماء فاذا كان بقاء فهي غيضة قال الجوهري **باب اول لسافاء فتن** قوله تعالى الذين فتنوا المؤمنين اي احرقهم وعذبهم
بالنار وهم اصحاب الاخذ وفلم في الآخرة عذاب جهنم قوله لم يفتنوا لكن فتنهم يعني الكفار اي جوابهم وقيل لم تكن مغدرة لهم لان قال
قوله وكذلك فتننا بعضهم ببعض اي كما ابتلينا قبلك الغني بالفقير والشريف بالوضيع ابتلينا هؤلاء الرؤساء من قريش بالوفا
فانهم اذا نظر الشريف الى الوضيع قد اس من قبله يقول سبقني هذا الى الاسلام فلا يسلم وانما قال فتننا وهو لا يحتاج الى الاخبار قيل
لانه عالمهم معاملة المختبة قوله انما أموالكم واولادكم فتنه اي بامر ومحنة وسبب لوقوعكم في الجرائم والعظائم يعني انه سبحانه يخبرهم
بالاموال والاولاد ليتبين السائح لرزقه والراض بقسمه وان كان سبحانه اعلم بهم من انفسهم ولكنهم لتظهر الافعال التي بها يستحق
الثواب والعقاب لان بعضهم يحب الذكور وكبر الاناث وبعضهم يحب تمييز المال كذا نقل عنه في تفسير ذلك والفتنة في
كلام العرب الابتلاء والامتحان والاختبار واصله من فتن الفتنة اذا دخلتها في النار لستمير قوله انما نحن فتنه اي ابتلاء
من الله قوله وفتنتم انفسكم اي محنتوها بالتقاق واهلكتموها قوله واقوافتنه اي بليتة وقيل ذنباً وقيل عذاباً وقوله لا تصيبكم
الذين لا يخلوا ما ان تكون اجواب الامر ونهيا بعد امر معطوف عليه محذوف الواو اوصفة لفتنة فاذا كانت جواباً للمعنى
ان اصابكم فتنة لا تصب الظالمين منكم خاصة ولكنها تعمكم وانما جاز دخول النون في جواب الامر لان فيه معنى النهي واذا كان نهياً

غيب

الغيب اهل

غصن

غش

غين

الغش

فتن

قبل

الفتنة

يتوب

قد

فرحين

النسب

فون

فطن

فلن

فون

فين

قبن

قبن

قبن

الاية في القرنين

بعد امر فانه قال واحذر البلية او ذنبا او عقابا ثم قال ولا تعرضوا للظلم فتصيب البلية او العقاب او اثر الذنب ووبالمن ظلم منكم خاصة وكذلك اذا جعل صفة على ارادة القول كانه قال واتقوا فتنة مقلوا فيها لانصيب قوله ومن يرد الله فتنة قبل الفتنة هي العدا اي من يرد الله عذابه وقيل من يرد الله خيره واهلاكه وقيل اختباره قوله وحسبوا ان لا تكون فتنة قال المفسر المراد بالفتنة هنا العقوبة قوله انا جعلناها فتنة للظالمين الضمير للشجرة اي خبره لم اقتنوا بها وكذبوا بكونها فصارت فتنة لهم وقيل عذابا اي جعلناها فتنة للظالمين الضمير للشجرة اي شدة عذاب لهم من قولهم يوم هم على النار يفتنون اي يعذبون قوله ابتغوا الفتنة اسم يقع على كل شر وفساد قوله والفتنة اشد من القتل قيل الفتنة هنا عذاب الآخرة كما قاله وقوافلتكم وقيل الشرك اعظم من القتل في الحرم وذلك انهم كانوا يفتنون في الحرم قوله يا ايها المفسون اي المجنون لانه فتن اي محن بالجنون اي باي الفريقين منكم الجنون الفريق المؤمنين ام يفرق الكافرين اي ايها من يستحق هذا الاسم قوله ولا تفتني اي توقني في الفتنة وهي الاثم قوله حتى لا تكون فتنة اي شرك قوله وقتنا اي اخلصنا من الغش والشر اخلاصا قوله ان هي الا فتنة اي ابتلاءك وهو راجع الى قوله تعالى فانا قد فتنا قومك قوله ما انتم عليه بقاتنين الخطاب للكتاب والضمير في عليه راجع الى الله عز وجل اي لم تقسروا على الله احدا باعوانكم واستهزأكم من قولك فتن فلان امرأة فلان اذا افسدها عليه لان من هو صالح الجحيم اي الامن سبق في علم الله انه يستوجب الجحيم بسوء اعماله قوله وجعلنا بعضهم لبعض فتنة اي ابتلاء ومن ابتلاه الفقير بالاعياء والمرسلين بغيرهم وفي حديث الحسن ع في قوله تعالى ارحب الناس ان يتركوا ان يقولوا امنا وهم لا يفتنون فقال يفتنون يعني في الدين كما يفتن الذهب ثم يخلصون كما يخلص الذهب وفي الحديث المؤمن خلق مفتنا اي محتنا يمتحنه الله بالذنب ثم يعود ثم يتوب فيه ان الله يحب المفتن التواب اي المحتمل بالذنب ثم يتوب وفيه من دخل على السلطان فتن وذلك لانه واقفه فيما يأتي ويذر فقد خاطبته وان خالفه خاطر بوجه وفيه الموت خيرا من الفتنة الفتنة تكون من الله ومن الخلق وتكون في الدين والدنيا كالارادة والمعاصي والبلية والمصيبة والقتل والعذاب ويقال فتنة عياصها اي لا يرى منها عجا والمراء بها صاحبها يقع فيها على غير بصيرة فيجوز فيها ويصون على الحق واستماع النصيحة القدان زنة فقال التشديد في الحرب وتطلق على الثورين يحرق عليها في قرن ولجمع فدادين بالتخفيف وقد على قدرته وفدن **رحب** في حديث الحسن بن راشد ياحسن الفارسي انما يعطى اجرته عند فرائده قال بعض الافاضل الكثر النسخ التي وقعت الى من الكافي والفقهاء الفارسيان وهو الحصاد الذي يجسد بالفروع كبرزون اي المحنة بكسر الميم واهمال الحاء المفتوحة واجام الشين المشددة وهي الحديدية تستعمل في الحصاد الى ان قال في نسخة عندي صحيحة معمولة على صحتها واصلا بخط شيخنا السيد الفاضل رضي الدين الزيد الفارسي بالنون مكان الفاء ولم يشخص هو الى ان قال من الصحفين في عصرنا ابدل الفاء بالقاف والنون بالراء وزعم ان الفارسي جارعا كارك ولم يعلم ان التعريب موقوف على السماع ولم يذكر احد من علماء العربية الفارسي انهم كلهم وانا اقول قد طرقت نسخة عتيقة جدا من نسخ الفقيه اطلعني عليها السيد الحسين بن السيد الاجل الامجد محمد بن يوم اجتماعه في داره في المشهد الرضوي على مشرفة السلم وذكر انها من زمن المصنف عليه الرحمة فوجدت فيها هذه العبارة لا غير وهي يا حسن القائل الحان بالهم والحاء المهملة والنون بعد الالف ولعلها الصواب **فون** في دعاء السمات جبل فاران بالفاء والراء المهملة بعد الالف والنون بعد الالف والآخرى جبل من جبل مكة بينه وبينها على ما روي يوم **فطن** فطن لا مرفطن من باب تعب وقتل فطنا وفطنة وفطنة بالكسرة الكل فهو فطن ولجمع فطن فطنين وفطن بالضم اذا صارت الفطنة سجية له فهو فطن ايضا والفطن كالقلم **فلن** قال ابن السراج نقله عنه فلان كناية عن اسم سمي به المحدث عنه خاص غالب يق في النداء يافل بجذف الالف والنون لغير تخم ولو كان ترخيما لقالوا يا فلان **فون** قوله تعالى فانا انما افان اي اغصان واحدها فون وتجمع ايضا على افاين وقيل ذواتا الوان من الثمار الواحد فن والفن كلفن في احد الفنون كفتوس وهي الانواع وحملت فتن اي ذوفنون **فين** الفينة الوقت ومنه قوله اعلموا عباد الله والخناق مهمل والروح مرسل في فينة الارشاد واصنافها الى الارشاد لان اوقات العمى في الدنيا يوجد فيها الارشاد وروى الارتياد وهو الطلب **ما اولها القاف قبن** القبان القسطاس معرب قاله الجوهر **قبن** قوله تعالى سئلوك عن ذي القرنين لقيل اسكندر الرومي كان في الفترة بعد عيسى ع واختلف في شأنه فقيل كان عبدا اعطاه الله العلم والحكمة وملك الارض وقيل كان نبيا فتح الله عليه الارض وقيل كانت امه ادمية وكان ابوه من الملائكة وفي حديث علي ع وقد سئل عنه ابي هو ملك فقال عبيد صالح احب الله فاحبه ونصح الله فنصح له قيل سمي ذي القرنين لانه لما بعث الله اليه قومه ضرب على قرة الامن فاماته الله خمسمائة عام ثم بعث اليهم بعد ذلك فمات خمسمائة عام ثم بعث اليهم بعد ذلك فملكه مشارق الارض ومغاربها من حيث طلع الشمس

ملك الدنيا مؤمنان
وكافران
قصة ابى الاسكندر

الحيث تغيب بى ملك الدنيا مؤمنان وكافران المؤمنين سليمان بن داود وذو القرنين والكافران هامرود ونجست نصر في حديث على عيا
يؤيد الوجه المذكور في التسمية حيث قال عند ذكر قصة ذي القرنين وفكهم مشد ويغنى نفسه عم لانه ضرب على رأسه ضربتين يوم الخندق وقيل سمي بذلك
لان كان ذو طيفيتين وقيل لانه بلغ قطري الارض وقيل لانه كان كره الظرفين من اهل بيت ثرق من قبل ابيه وانه وقيل لانه انقض في وقته قران
من الناس وهو حي وقيل لانه دخل النور والظلمة وقيل لانه اعطى علم الظاهر والباطن ومما ينقل ان اياه كان اعلم اهل الارض بعلم النجوم ولم يراق احد
الفلك ما راقبه وكان قد مد الله له في الاجل فقال ذات ليلة لزوجه قد قتلني السهر فديعني ارقد ساعة وانظري في السماء فاذا رايتي قد طلعت في
في هذا المكان نجم و اشار الى موضع طلوعه فانه بيني حتى اطاعت فتعلقين بولد يعيش الي اخر الدهر وكانت اختها تسع كلمة ثم نام ابوا الاسكندر فخلت
اخت زوجته تراقب النجم فلما طلعت اعلمت زوجها بالقصة فوطئها فعلقته منه بالخضرة خالة الاسكندر فلما استيقظ ابوا الاسكندر راى النجم
قد نزل في غير البرج الذي كان يرقبه فقال لزوجه هلا اني بيني فقالت استحييت والله فقال لها اما تعلمين اني اراقب هذا النجم منذ اربعين سنة
والله لقد ضيعت عمري في غير شئ ولكن الساعة يطلع نجم في اثره فاطاكي فتعلقين بولد علك وفي الشمس في البشا ان طلع فوطئها فعلقته بالاسكندر
وابن خالته الخضر في ليلة واحدة وعن عقبه بن عامر قال كنت عند النبي صلى الله عليه وآله فحدثنا عن اهل الكتاب ومنهم مصاحف وكتب
فقالوا استاذن لنا على رسول الله صلى الله عليه وآله فانصرفت اليه فاخبرته عما كانهم فقال النبي صلى الله عليه وآله مالي ولم يصح لي اني اراي انما انا عبد ولا علم
الاما علمي ربي عز وجل ثم قال صلى الله عليه وآله ابغى وضوء فتوضأ ثم قام الى المسجد في بيته فركع ركعتين فلم ينصرف حتى عرفت السرور في وجهه والبشر
ثم انصرف فقال انصرف وادخلهم ومن وجدت بالبواب من اصحابي فادخله معهم فادخلتهم فلما دفعوا حاجتهم اليه قال صلى الله عليه وآله ان
شئتم اخبركم عما اردتم ان تسألوني قبل ان تسألوا وان شئتم تكلموا به فقالوا بل اخبرنا قبل ان نسألك قال صلى الله عليه وآله ان تسألوني عن ذي
القرنين وسأحدثكم عما تجدونه عنكم مكتوب بان اول امر غلام من الروم اعطى ملكا فسار حتى بلغ ساحل ارض مصر فابتنى عنده مئة
بق لها الاسكندرية فلما فرغ من بناء اياها اتاه ملك فخرج به فوقفه ثم قال له انظر يا حنك قال اري مدينتي واري مدينتي معها
ثم عرج به فقال انظر يا حنك قال اري مدينتي قد اخلطت مع المدائن فلا اعرفها ثم زاد فقال انظر فقال اري مدينتي وحدها لم ارمها
غيرها فقال له الملك انما تلك الارض كلها والذي ترى محيطا بها هو البحر وانما اراد الله عز وجل بذلك ان يريك الارض وقد جعل
سلطانا وسوف يعلم الجاهل ويثبت العالم فسار حتى بلغ مغرب الشمس ثم سار حتى بلغ مطلع الشمس ثم اتي السدين وهاجلا من لينا
يزلق عنهما كل شئ فبني السدين الحديث قوله فابال القرون الاولى ما حال الام الماضية وشانهم في السعادة والشقاوة والقرون
زمان واحد قال شاعرهم اذ اذهب القرن الذي انت فيهم وخلقت في قرن فانت غريب وقيل هو مئة اغلب عمار الناس وهو
سبعون سنة وقيل ثمانون وقيل ثلثون سنة وقيل القرن اهل عصفه نبي اوفائق في العلم قل اوكثر واشتقاقه من قرنت لاقرانهم
برهة من الزمان قوله ان قارون كان من قوم موسى فبغى عليهم الاية قارون اسعج بضر به المثل في الغنى كان نبي اسرائيل وهو
ابن خالة موسى وكان اقر نبي اسرائيل للتودية ولما جاؤهم موسى البحر وصارت الرياسة لهرون وجدا قارون في نفسه شيئا فبغى
عليهم وقد تقدم في خسف قصته مع موسى قوله مقرنين في الاصفا دهون قرنت الشئ وصلته وقرنت الاسارى في الجبال شدة للتكسر
قوله وما كان له مقرنين اي مطيقين من اقرن له اذا اطاقه وقرن بين الحج والعمرة من باب قتل وفي لغة من باب ضرب جمع بينه في الكلام
والاسم القران بالكسر اخذ من قرن الشخص السائل اذا جمع له بعين في قرن بفتحين وهو الحبل قال الثعالبي نقله عن لائق الحبل قرن حتى تيرن فيه
ومنه الحديث الايمان والحياء مقرنان اي في قرن اي في حبل اذا ذهب احدهما تبعه صاحبه وقرن الشاة والبقرة لجمع على وقرن كفلس
وقلوس وشاة قرنا وخلاف جاء والقرن كفلس العفلة وهو لم ينبت في الترح في مدخل الذكر كالغدة الغليظة وقد يكون عظاما على
سمى قرنا لانه اقرب مع الذكر خارج الفرج وفي حديث الصادق ع ترد المرأة من اربعة اشياء وعد منها القرن والعقل وظاهره يعطى القرن
غير العقل وفي بعض نسخ الحديث والقرن وهو العقل ولعله الصواب بما ظهر من كلام ابن دريد في الجمرة تغايرها فانه قال القرناء هي التي
تخرج قرنة رحما قال الاسم القرن وضبطها بالتحريك وقال في العقل انه غلط في الترح وقرن الشمس اعلاها واول ما يبدها في الطلوع وفي
الحديث المشهور الشمس تطلع بين قرني شيطان اي تاحيته راسه قال بعض الشارحين هو تمثيل لمن يسجد لها فكان الشيطان سؤله ذلك
فاذا سجد لها كان الشيطان يقرب بها ليكون السجود له والقرن موضع وهو ميقات اهل تجرد منه وليس القرني ويسمى ايضا قرن المنازل و
قرن الثعالبي القرن مصدر قولك رجل اقرن بين القرن وهو المقرن الحاجبين والقرن جانب الرأس والقرن الخصلة من الشعر والقرن بالسر

بالشئ

قَطَنَ

قن
قن

الحديث

قَبِي

کفن

من

کن

کون

والمكانة ثم

ومنه اللعان وهو في اللغة الطرد والبعد فان احدهما لا بد ان يكون كاذبا فيلحقه الائم ويحقق عليه الابعاد والطرد وشعرها ^{هذه}
 بين الزوجين في الزنا حد او ولد بلفظ مخصوص وعن الرضا ع وقد سئل كيف الملاعة قال يقعد الامام بجمل ظهره الى القبلة ويجعل
 الرجل عن يمينه والمرأة والصبي عن يساره ثم يقرأ آية اخرى ثم يقوم الرجل فيحلف اربع مرات بالله انه لمن الصادقين فيمارها
 به ثم يقول الامام له اتق الله فان لعنة الله شديدة ثم يقول الرجل لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين فيمارها به ثم تقوم المرأة فتحلف
 اربع مرات بالله انه لمن الكاذبين فيمارها به ثم يقولها الامام اتق الله فان غضب الله شديد ثم تقول المرأة ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين
 فيمارها به فان نكلت رحمت ويكون الائم من وراء الحديث والملاعة قارعة الطريق وفي الخبر اتقوا الملاعن الثلث هي جمع ملعنة وهي
 الفعلة التي يلعن بها صاحبها كأنها مسطرة اللعن وهي ان تغوط الانسان على قارعة الطريق او ظل الشجرة او جانب النهر فاذا مروا بها
 الناس لعنوا صاحبها وفي الحديث لعن المؤمن من قتلته وجهه ان القاتل يقطع عنه منافع الدنيا وهذا يقطع عنه منافع الآخرة
 وقيل هو قتلته في الائم ورجل لعنة يلعن الناس لعنة بالسكين يلعنه الناس ^{لعن} في الحديث لعنوا موتاكم اي ذكروا من حضر الموت كاله
 الا الله فمن كان اخر كلامه ذلك دخل الجنة وكرهوا الاكثار لذلك فيضيق حاله فيكرهه بقلبه قبل وسبب التلقين ايضا ان
 الشيطان يحضر ليفسد عليه عقيدته وشك قوله انكم تلقون موتاكم الا اله الا الله ونحن نلقن موتانا محمد رسول الله اي بعد الله الا الله
 ولعل المعنى ان الماخوذ علينا اشق من الماخوذ عليكم فويل نحن نأصيبنا ناكذا وانتم تأمرون صبيانا بكذا والتلقين كالقنيم
 ومنه الدعاء اللهم لقني حجة يوم القاء والمراد من طلب العباد لتلقين الحجة ان يلهم الله تعالى ما يحبون به لانفسهم يوم والله
 القيمة ويسعى كل منهم في فكاه رقبته كما قال تعالى يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها يوم والله سبحانه يلقن من يشاء حجة كما قالوا في قوله تعالى يا ايها
 الانسان ما غرك بربك الكريم ان ذكر الكريم يلقن للعبد وتبنيه له على ان يحج ويقول غرك بربك وغلام لقن اي يبيع الفهم والاسم للقاء
 ومنه حديث علي ع ان هربنا على ارجاءنا وشار الى صدره لو اصبحت له حمله بل اصبحت لقنا غير مأمون اي فما غير ثقة والتلقن بفتح اللام
 كالمقاف من لقنة الحديث فتمته ولقن الرجل من باب تعبه فهو لقن ويتعدى بالتضعيف فيقول لقنته الشيء فلقنته اذا اخذته من
 فيك مشافهة وفي المص لقن الشيء ولقنته فتمه قال وهذا يصدق على اخذ مشافهة وعلى اخذ من الضعف ^{لكن} قوله تعالى لكان هو
 ربي يقي اصيله لكن انخذلت الالف فالتقت النونان فجاء التشديد لذلك ولكن خفيفة وثقيلة حرف عطف للاستدراك والتحقيق
 بها بعد الا ان الثقيلة تعمل على ان تنصب الاسم وترفع الخبر ويستدل بها بعد النفي والاحباب تقول ما جاء في زيد لكن عروا قد جاء للنفقة
 لا تعمل لانها تقع على الاسماء والافعال وتقع ايضا بعد النفي اذا ابتدأت بما بعدها تقول جاء في القوم لكن عروم عني فترفع ولا يجوز ان تقول لكن عروم
 فتسكت حتى تأتي بجملة تامة فاما اذا كانت عاطفة اسما فمرد على اسم لم يجز الا ان تقع الابعاد في ويلزم الثاني مثل اعراب الاول تقول ما رايت
 زيدا لكن عروا وما جاء في زيد لكن عروم كذا قال الجوهر وغيره والكنة عجة في اللسان وهي تقرب رجل لكن بين اللكن التي وهو ثقل اللسان
 ولكن لكان من باب تعبه صار كذا فالتك لكان والاشي لكانا مثل اعراب حمراء وبق للذي يفتح بالعربية ^{لكن} لن حرف في الاستقبال
 يعمل النصب قال تعالى نوح عليه عاقلين ^{لكن} قوله تعالى ومن اياته اختلاف السنين والوانم الاوان جمع لون وهو هيئة كالسواد و
 الحمرة روى ان الله لما خلق آدم ع جمع سبحانه من خزن الارض وسر لها وسبجها الى اخر الحديث فنبه باختلاف الاجزاء المركبة منها
 صورة الانسان على كون ذلك مبادئ اختلاف الناس في الوانهم واختلافهم كادوي في الخبر فجاء منهم الاسود والاحمر قوله ما قطعتم من لينة
 الاية اي من نخلة والنخل كله ما خلا البرقي والعجوة يسميها اهل المدينة الاوان واصل لينة لونه قسيت الواو ياء لانكسار ما قبلها وجمع
 اللين لسان شاذيب وذياب قاله الجوهر وفي الغريبين اللون الدقل وجمعه الاوان ولونته فتلون وفلان ستون اذا كان لثيت
 على خلق واحد ولون البسر تلونيا اذا ابدى اثر النضج ^{لكن} قوله تعالى والنال الحديد الصفي في له لداود ع يقي لثيت الشيء والنته اي حصة
 لينا روى عن الصادق ع ان الله اوحى الى داود ع نعم العبد انت لولا انك تأكل من بيت المال ولا تغل بيدك شيئا قال صلى داود
 فاعطى رجل الحديد ان لبن لعبد داود فالان الله تعالى الحديد فكان يعمل في كل يوم درعا فيبيعها بالف درهم فعلم ثلثمائة
 ستين درعا فباعها بثلثمائة وستين الفا فاستغنى عن بيت المال واللين ضد الحشونة يقي لان الشيء يلين لينا وشي لين
 ولين مخفف منه وفلان لين الجانب اي سهل القرب ومنه سلاح العلم لين الكلمة ومنه من تلن حاشيته يستمد من قومه
 المحبة اراد بلحاشيته جوارحه ولسانه وفي الحديث من كان عوده كنفث اغصانه قال الشاعر هو كالمثل يضرب لمن يتواضع للثنا

فاعلمها
 لقن
 القن بين لعنة ولعنة

لكن

لكن
 لون

لين

انك

فيا القوم ويحتمون فيكونهم ويتقوى باجتماعهم عليه وقوم ليتون والبناء اما هو جمع ليقن مشد او هو فعل لان فعلا لا يجمع على افعل
التيان بالفتح المصدر من الذين يقولون في لسان من العيش اي في نعيم وخفض التيان بالكسر المداينة **باب ما اوله ليم** **مان**
المؤنة فمزم ولا تهر وهي فعلة وقال الفراء هي مفعلة من الاين وهو التعب والشدة ويقن مفعلة من الاون وهو الخرج والعدالة تفعل على الا
كذا قال الجوهرى ومائت القوم اما هم مانا اذا احتملت مؤنتهم ومن ترك الهمة قال منهم امونهم وسيجي في موت **من** قوله تعا ذوالفق
المتين المتين عن اسمائه تعا وهو الشديد القوى الذي لا يعثر به وهن ولا يسهه لغوب والمعنى في مصفد بالقوة والمنانة انه قادر على ال
على كل شيء ومنه الشيء بالضم مائة اشدد وصلب هو متين ومنه الظاهر مكسفا الصلابة عن يمين وشمال من عصب لم يذكره بونث وحل
من من الرجال اي صلب في الحق من الارض باصديق ارتفع والجمع من مثل سم وسهام **من** المنانة بالفتح موضع البول من الانسان **من**
والحيوان وموضعها من الرجل فوق المعاء المستقيم ومن المرأة فوق الرحم والرحم فوق المعاء المستقيم ومنه مناسن باب تعب المستقيم
بول في شانه هو ماش والمرأة مشاء كاحر حراء وهو مشن بالكسر ومثون اذا كان يشك في شانه **من** في الحديث ينبغي للمؤمن ان يجتنب معا
الماجن الماجن الذي يزين لك فعلة يجب ان تكون مشد والماجن الذي لا يبالى قول ولا فعله ومشة الجون وقد مجن بالفتح من باب قد مجن مجونا
ومجانة فهو ماجن وفي الحديث خير منكم الجون لزوجها الحصان مع غيره قلنا وما الجون قال التي لا تمسح وقولهم اخذ مجانا بالتشديد اي
بلا بد والمجنون الدواب مؤث على فعلوا والميم من نفس الكلة ويق المجنون المجالسة عليها وفي حديث علي في معاذة ابن عباس فلما
رايت الزمان على ابن عمك فكذلك اشد به قلت لان عمل ظهر المجن هو مثل ضرب به ويكنى به عن الرب **من** قوله تعا انفسهم للتقوى
اي خلاصها وقيل اختبرها في محنة محناسن باب نفع واتمخته اي اختبره والاسم المحنة والجمع محن مثل سدة وسدر **مدن** قوله تعا
والى مدنين اخاهم شعيبا اراد اولاد مدنين بن ابراهيم واهل مدنين وهو بلد بناه فسمي باسمه ومدنين قرية على طريق الشام كما تقدم ومدنين بن ابراهيم
التخيل وشعب بن بوب بن مدنين وكان يق له خطيبا الانبياء الحسن من اجتهه قومه وهم اصحاب الايكلة وعن فائدة ارسل شعيب مرتين
مرة الى مدنين والى اصحاب الايكلة اخرى ومدن الرجل المكان اقام به ومنه سمي المدينة وهي فعلة من مدن وقيل مفعلة من دان والجمع مدائن
بالهمزة على القول باصالة الميم ووزنها فعلا وعلى القول بزيادة ما فعلا وجمع ايضا على مدن ومدن بالتخفيف والتثنية فاذا نسب الى مدنة
الشيء قلت مدن والى مدنية منصوب قلت مدني والى مدائن كسرت مداني للفرق بين النسب لئلا يختلط قاله الجوهرى وفي حديث علي
ومدينون مقتضوا راد عليكم دين لاكم مكلفون بامور تقضى لكم وتطلب هي او امر الله تعا **مدن** المارن مادون قصبة الانف وهو لان
قوله من الشئ يمين مروا اذ لان والجمع موارد والمرانة الذين ومرت على الشئ مروا من باب قد اعتدته وداومته وشه الولي يمين الصبي
على الصلوة اذ بلغ سبع سنين اي يعوده ومرت يد على العمل اذا صلبت وتران موضع على ليلتين من مكة على طريق البصرة وبه قبر ميم بن
من **من** قوله تعا انتم انتم من المزن المزن الشهاب الابيض جمع مزنه وهي السحابة البيضاء وفي الحديث خرج من المدينة الى مزنه مزنه قبيلة
من مضر النسبة اليهم من تجد فياء التصغير ومازن ابو قبيلة من تميم **من** المشان نوع من التمر قاله الجوهرى **من** قوله تعا وعنه
الماعون الماعون اسم جامع لمنافع البيت كالقدر والدلو والماء والسراج والحمة ونحو ذلك ما جرت العادة بعاريته وعن ابي عبيدة
الماعون في الجاهلية كل منفعة وعطية والماعون في الاسلام الطاعة والزكوة وفي الحديث المني والزكوة وفيه عن الصادق هو القرض
يقرضه والمعرف يصنعه ومتاع البيت يعيره ومنه الزكوة قال الراوي فقلت له ان لنا جيرا اذا اعزاهم متاعا كسروه فعلى جناح منعم
فقال لم ليس عليك جناح بمنعم اذا كانوا كذلك واصل الماعون معونة والالف عوض الهاء المحذوفه قوله تعا فن يا ايكم ماء معين اي
ظاهر جازق من الماء معين فيجئ جري فهو معين وقيل هو مفعول من عنت الماء اذا استنبطته **مكن** قوله تعا اعلموا على مكانكم ومكانكم
بمعنى على غاية تمكلكم واستطاعتكم او على حاجتكم وجهتم اليه انتم عليها وقال الشيخ ابو علي في الكانة اما مصدر من مكانة فهو مكان او اسم المكان
يقن مكان ومكانة والمعنى اعلموا قاريين على مكانكم الذي انتم عليه من الشرك والعدوة الى واعلموا مستمكنين من عداوتى مطيقين لها قوله وم
في الارض اي بستانهم ومكانهم في مكانكم مكنت لك بمعنى قوله ولقد مكناهم فيما ان مكناهم فيه قال الشيخ ابو علي في ان نافية اي فيما لم مكناهم فيه
من قوة الاحكام وطول الاعمار وكثرة المال لان احسن من ما في اللفظ لما في تكرير ما من البشارة قوله في قراركم يعني خاص المنزل
قوله مكن لهم حراما منا اي نسكنهم ونجعل حراما لهم ونكنا ومكنه الله من الشئ وامكنه منه بمعنى ومكن فلان عند السلطان وزان ضم
عظم عنده وارتفع فهو مكنين وامكنه من الشئ تمكينا جعلت له عليه سلطانا وقد افتمكن منه واستمكن الرجل من الشئ وتمكن منه بمعنى

مان

من

من

من

من

من

من

من

من

من

من

من

من

من

من

من

من

من

من

من

من

تدقيق
سكيل بن جهم بن

تدقيق
سكيل بن جهم بن

تدقيق
سكيل بن جهم بن

تدقيق
سكيل بن جهم بن

تدقيق
سكيل بن جهم بن

تدقيق
سكيل بن جهم بن

تدقيق
سكيل بن جهم بن

مكاشفة

من

وفي الخبر الكاهن

يخرج واستقامية
تحت بنش من مرقنا و
لا يكون له نعم

اليد

من من

مين

نقن

نخن

نون

اي قد عليه ولم يكن اي قوة وشدة والتاس على مكنتهم اي استقامتهم وقول النجاة في الاسم انه يمكن قال الجوهرى اي انه معرب كمر وارهيم فاذا كان
مع ذلك فهو المتكلم الامكن كزيد وعمر وغير المتكلم هو المبنى كقولك كيف واين ومعنى قوله في الظرف انه يمكن اي انه يستعمل مرة طرفا ومنه اسما
كقولك جلست خلفك ومجلسه خلفك وغير المتكلم هو الذي لا يستعمل في موضع يصلح ان يكون ظرفا الاظرف كقولك لقيته صبا **قوله**
تعالى ولا تبطلوا صدقاتكم بالمتن والادنى المتن هو ان يقول الم اعطتك الم احسن اليك وشبه ذلك والادنى ان يقول ارحمته الله منك او يعينني
وجهه او يحبه بكلام او يتناقض به وبالجملة المتن والادنى يشتركان في كل ما ينقص الصيغة ويكدها وانما كانا بطلان الصدقة لان صدورهما
عن كون الفعل لم يقع خالصا لله وهو معنى بطلانه كذا قرأه بعض المفسرين لغريب القرآن **قوله** ولا تمنن تستكثر قال المفسر اي لا تعط حال كونك تعد
ما تعطيه كثيرا **قوله** وانزلنا عليكم المتن والسلاوى قبل المتن شيء حلو كان يسقط من السماء على شجره فيجتونز به ويق كان ينزل عليهم من الفجر الى طلوع الشمس
يقى ما من الله به على العباد لا تعبدوا لغيره الا عبادا من المتن وفي الحديث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المتن انزل على نبي اسرائيل وهو شفا العينين
قوله فاما ما بعد وما قد قيل هو من قولك مننت على الاسير اطلقته يوقى عليه بالعق وغيره من من باب من يوقى عليه والاسم
المنذ والممن مثل سدره وسدر قوله اجر غير ممنون من المتن القطع اي غير مقطوع والمننة بالضم القوة في فلان ضعيف المننة والمنون
الدهر والمنون المنية لانها تقطع المدة وتنقص العدد والمنان الذي يكال به السمن وغيره والمنان بالتشديد هو الله تعالى وهو من اسمائه تعالى
وقد مر الفرق بينه وبين المحتان والمنن الغم النعم والمن والمنا وهو طمان والجمع انسان وجمع المنان اسماء وفلان منى وانا منه قال الجوهرى يراد
به غاية الاختصاص كمال الاتحاد من الطرفين ولعل من هذا القبيل قوله في وصف القبيل لا تزدق قبورك في القبور واثارك في الآثار ونحو
ذلك ومن بالفتح فالسكون تكون شرطية كقوله تعالى الم تر ان الله يسجد له من في السموات ومن في الارض ونكرة موصوفة وتضمن معنى النفي كقوله
تعد ومن يرغب عن ملة ابراهيم ومن بالكسر فالسكون حرف جر ولها معان تكون الابداء الغاية فيجوز دخول المبتدأ ان اريد الابداء باول الجمل يجوز
ان لا يدخل ان اريد بالابتداء استيعاب ذلك الشيء ويجوز ان لا يدخل ان اريد الاتصال بقوله وكل ذلك موقوف على السماع وتكون للتبعيض كقوله تعالى
منهم من كمال الله والتعليل نحو قوله تعالى ما خطيبناهم اعرافا والبدل نحو قوله تعالى ارضيت بالحياة الدنيا من الآخرة ومعنى عن نحو قوله تعالى فويل للقاسية قلوبهم من
ذكر الله ومعنى الباء نحو قوله تعالى ينظرون من طرف خفي ومعنى في نحو قوله تعالى اذا انزلى الصلوة من يوم الجمعة ومعنى عند نحو قوله تعالى نفع عنهم اموالهم
ولا اولادهم من الله شيئا ومعنى على نحو قوله تعالى ونصرناه من القوم اي على القوم وتكون مفصلة وهي الداخلة على ثاني المتضادين نحو قوله تعالى لا
يعلم المفسد من المصلح ومفسرة نحو قوله تعالى وينزل من السماء من جبال فيها من برد وقوله واجتنبوا الحسن من الاوثان وكثيرا ما تقع بعد ما وهما
نحو قوله تعالى ما ينفع الله للناس من رحمة فلا سمسك لها وقوله ما نأثنا به من اية وعن الاخفش في قوله تعالى وتري الملكة حافيتين من حول العرش وقوله
تعالى ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه انما دخل من توكيد كما تقول رايت زيدا نفسه قال الجوهرى وتقول العريضة اية من سنة اي من ذبينة
قال تعالى المسجد استسقى الثقوى من اول يوم **نون** ما نه يموت اذا احتمل مؤننه وقام بكفائته فهو رجل مومن **نون** **قوله** تعالى من ماء مهين اي
خفيف يعني النطفة وفي دعاء الهلال اتمنك بالزيادة والنقصان اي استعمالك من قولهم اتمننا اذا استعملنا من الخديث ان علي روة كل
بغير شيطان انا شعبه وامننه وامننه استخدمه ورجل مهين اي ضعيف ومن مناسن بابي قتل ونفع خدم غيرهم والفا
ما هين والاشي ما هنة والجمع مكان مثل كافوكا **نون** المين الكذب نون ما من مناسن باب باع كذب وجمع المين موعن يقال اكثر الطونون
نون **باب اوله النون** بالفتح فالسكون الراجحة الكريمة نون الشيء بالضم نونته وناتنه فونتين مثل قريب وننن نقنا من باب ضرب فونتين من باب
تعب واننن انتانا فونتين ومنن كسرت الميم اتباعا لكسرة التاء وقد قالوا ما انتنه **نون** قد ذكرنا ذكر نون في الكتاب والسنة ومعناه على
ما نص عليه الجوهرى ان نون جمع انما من غير لفظها وحرك اخر بالضم لالتقاء الساكنين لان القيمة من جنس الواو اي هي علامة للجمع ونون كناية
عنهم **نون** **قوله** تعالى نون والقلم الاية قبل نون هو الموت الذي عليه الارضون وقيل الدواة وقيل نون في الجنة قال الله تعالى لكن مداد الجبروت وكما
اشد باياض من اللبن واحلى من الشهد فكتب به ما كان وما هو كائن الى يوم القيمة وفي حديث عبد الرحيم القصير عن ابي عبد الله ع قال سالت عن
نون والقلم قال لا الله تعالى خلق القلم من شجرة في الجنة يوق لها الخلد ثم قال نون في الجنة كن مداد الجبروت وكان اشد باياض من الثلج واحلى من
الشهد ثم قال القلم الكتب قال ما كتب قال كتب ما كان وما كائن الى يوم القيمة فكتب القلم في رق باياض من الفضة واصفى من البياض ثم طواه
فجعل في رأس من العرش ثم حتم على القلم فلم ينطق بعد ولا ينطق ابدا **قوله** وذا النون هو لقب يونس بن متى ع ومن قصته انه نبي ارسله الله
الى اهل الموصل فنجح لطلوع اذكرهم فلم يندركوا واقاموا على كفرهم فراغهم وظن ان ذلك سايغا حيث لم يفعل الا غيظا لله وانفة لدينه وبغضا للكر

واهل

وأصله وكان الأولان يصارهم لينظر الإذن من الله في مهاجرتهم فابتلى بالموت وهو النون ونون البحر جئناها وجمع النون أنوان ونيان كما قالوا
أحوت وحيثان واحوات ومنه الدعاء سبحان من يعلم اختلاف النينات في البحار الغامرات وذو النون المصري كان أصله من النون تونه
سنة خمس وأربعين ومائتين والنون حرف من حروف البحر وهو من حروف الزيادات قاله الجوهري وغيره وتكون للتوكيد لمحق الفعل المستعمل
بعد لام القسم نحو والله لا جبرين زيدوا تلحق الأمر والنهي وتلحق الاستفهام نحو هل تصبرين زيدا وبعد الشرط نحو قوله تعالى فإنا ما شققهم في الحرب فشرهم
من خلفهم وقد تكون خفيفة كما تكون شديدة إلا أن الخفيفة إذا استقبلها ساكن سقطت وإذا وقفت عليها وقبلها ساكن أبدلتها ألفا
كما قاله الأعشى ولا تعبد الشيطان والله فاعبدنا قال الجوهري وربما قالوا لخفضت في الأصل بقول الشاعر اضرب عنك الهوم طارها ضيا
بالسوط قوس الفرس وتصل الحقيقة في موضع الشدة على ما قيل إلا في موضعين في قول الأثنين وفي جملة المؤنث فإنه لا يصلح فيها إلا
ثلاثة تلتحق بنون التثنية **باب ما أولها الواو** قوله تعالى لقطعنا شه الوين كما هو تقدم عرق يتعلق في القلب إذا قطع مات صاحبه
ويق هو عرق يستطعن أيضا غلظ كانه قصبة يتعلق بالقلب يسمى كل عرق في الإنسان **وقوله** تعالى فاجنبوا الرجن من الأولان هي
جمع وثن وهو الضم قال في الغرب الوثن ماله جثة من خشب أو حجر أو قصه أو وجه منجيت في الحديث في قوله تعالى فاجنبوا الرجن من
الأولان قال اللغز بالسطر نخرج العود وسائر أنواع القمار **وقوله** تعالى والوزن يومئذ الحق قال الشيخ أبو علي في قوله تعالى ما كان
عبارة عن العدل في الآخرة وأنه لا ظلم فيها وقيل إن الله يصف ميزان له إن وكفتان يوم القيمة فوزن به أعمال العباد الحسنات
والسيئات ثم اختلفوا في كيفية الوزن لأن الأعمال أعرض لا يجوز وزنها فيقول توزن صحايف الأعمال وقيل تظهر علامات الحسنات
والسيئات في القلوب فيراها الإنسان وقيل تظهر الحسنات في صورة حسنة والسيئات في صورة سيئة وقيل يوزن نفس المؤمن ونفس الكافر
وقيل المراد بالوزن ظهور مقدار المؤمن في العظم ومقدار الكافر في التلذذ وقوله ووضع الميزان هو ما يوزن به ليوصل به إلى الانصاف أصله ميزان
الوأياء لكثرة ما قبلها والمراد به هنا ذوالكفتين وقيل العدل وهو أن جبريل علم نزل الميزان فدفعه إلى نوح وقال مر قومك ينزوا به وجمع الميزان
موازين ومنه قوله تعالى ونضع الموازين القسط ليوم القيمة قيل أراد الانبياء والأوصياء قوله ولا يقيم لهم يوم القيمة وزناى لا وزن لهم سعيهم مع
قوله وإنما فيهما من كل شئ موزون قيل أراد بالموزون المعتدل أي ابتدأ فيها أنواعا من البنات كل نوع معتدلا عند الخصاص بحيث لا
تغير لبطل الوزن عبارة عن اعتدال الأجزاء لا بمعنى تساويها فإنه لم يوجد لها إضافة إلى ذلك النوع وما يليق به وأما اختلاف أنواع البنات
فموجب اختلاف أجزائها وكيفياتها وفي الحديث الصلوة ميزان فمن وفى استوفى قال بعض المتقدمين يعنى بذلك أن يكون ركوعه مثل سجوده وشبه
في الأولى والثانية سواء ومن وفى بذلك استوفى الأجر ووزنت لفلان ووزنت فلانما قال تعالى وإذا كالمهم أو وزنهم يخزون ووزنت بين الشيئين
موازنة ووزنا وهذا وإن كان هذا أي كان على زنته وقولهم موزون الخيل أي خذاه **وقوله** تعالى لا تأخذوا سنة ولا تؤم السنة فتورثهم النعم **وقوله**
وقيل السنة ثقل في الرأس والنعاس في العين والنوم في القلب فتقدمها في الآية عليه مع أن القياس في النفي الترتي من الأعلى إلى الأسفل بعكس
الاثبات قيل لتقدمها عليه طبعها والمراد في هذه الحالة المركبة التي تغترى الحيوان وفي الكشف في قوله لا تأخذ سنة ولا تؤم قال هو تأكيد للقيام
لأن من جاز عليه ذلك استحالة أن يكون قيوما والوسن مفتحين النعاس وعن ابن القطاع والاستيعاظ يؤم الوسن أيضا والسنة بالسر
أصلها سنة فاعلت **وقوله** تعالى سر موضونة أي مشوخة بعضها على بعض كما توزن الدرع مضاعفة بعضها على بعض قيل مشوخة
بالوأيوت والجواهر وقيل الذهب من قوام وضعت الفسح وضنا إذا شجته وقدي وضع وضين موضع موضعين مثل قتل موضع مقول والوق
للزوج بمنزلة البطان للقلب وكلاهما يشد كل واحد منهما به وإذا كان غير ثابت يضطرب جميع ما عليه ويق للرجل غير الثابت القدم في الأ
هو قلق الوضين أي مضطرب شاك فيه وقوله لبعض أصحابه أنك لقلق الوضين كنه به عن ضعف رأيه وضعف يقينه **وقوله** تعالى
لقد نصركم الله في مواطن كثيرة هي جمع موطن وهو المشهد من مشاهد الحرب ومنه الحديث صدق الناس من صدق في المواطن والوطن بالتحريك
مكان الإنسان ومحله ووطن الأرض ووطنها وطنينا واستوطنها أي اتخذها وطنا ووطنين النفس التمهيد لها **وقوله** تعالى وهذا على
وهن أي ضعفا على ضعفه لأنه كلما عظم خلقه في بطنها زادها ضعفا وقوله ولا تنسوا أي لا تضعفوا وقد وهن الإنسان بالفتح وهنه غير
يتعدى ولا يتعدى وقد وهن بالكسر وهنا ضعف قوله والله موهن كيد الكافرين أي يضعفه وتوهين كيدهم بإبطال جليهم والواهنه زرع
تأخذ في المنكبين والقفصا ومنه من اشتكى الواهنه فكذا **باب ما أولها الهاء** **وقوله** الهتان مطر ساعه ثم يفتري ثم يعود قاله الجوهري
البحرين في الخيل والناس الذي أبوه عربي وأمه غير عربية والهمان الكتاب الأبل البيض يستوي فيه الذكر والمؤنث يؤم بعير هجان وأما

هَكَ

هَر

هَر

هَر

هَو

اي الهوان

يَقَن

يَقَن

هوان واسرة هجان احدى ته والجمعة في الناس والمخيل انما تكون من قبل الام والاراض من قبل الاب **هَكَ** الهادنة المعاقدة على ترك الحرب مدة معلومة بغير عوض والتقدير في المدة الى الامام ولا يبلغ السنة والهدنة السكون والهدنة الصلح بين المسلمين والكفار وبين كل متحاربين يوق هدت الرجل واحدته اذا سكنته وهدن وهو يتعدى ولا يتعدى وهادنة مهادنة صلحة والاسم منه الهدنة بالضم وفي الحديث سئل ما دار الهدنة قال دار بلع وانقطاع وتبادلت الامور استقامت **هَر** قوله تعا هرون اخي الاية هرون كان اخا موسى من ابيه وابيه مات قبل موسى ١٢ وما ناجيها في الشية ولم يكن لموسى ولد وكان لهرون ولد والذرية لهرون على ما نقل ما نزل ثلثا وثلثين سنة وتوفي قبل موسى ثلث سنين وهرون الرشيد من خلفاء بني العباس قتل في ليلة واحدة ثلث بيوت مملوكة من السادات وهو الذي سمى موسى الكاظم **هَر** هوزان قسلة من قيس وهو هوزان بن منصور بن عكرمة وفي حديث علي مع قومه الذين مالوا الى التحكيم فكنيت واياكم كما قال اخوه هوزان امركم امرى بمنعج الثوى فلم تستبينوا النصح الاضحي الغد قال بعض الشارحين البيت ليريد بن الصمة وقبيلته هوزان ومن قصته معهم انهم لما غنوا من اعدائهم والنصر فواتوا بمنعج الثوى ليقتسوا الغنائم قال المديد ومن حقنا ان نخرج من هذه البقعة وننزل الى سفح جبل فان القوم المغاركة خرجوا الى احياء العرب يجمعون علينا والان يجمع علينا عالم من الناس في الفوا كان كما قال وقيل من هوزان ساداتهم فقال المديد ليريد بن الصمة نصحي الاضحي الغد بعد اهلاك نصيب ذلك مثلا ووجه تمثيل نفسه معهم بهذا القول مع قومه اشتراكها في النصيحة وعصيانها المستعقب لهداية قومه وهلاكهم والذي كان اشار به عليهم ترك الحكومة والصبر على قتال اهل الشام فابوا ذلك **هَر** قوله تعا وهما عليه اي شاهدا عليه وقيل رقبيا وقيل مؤتمنا والمهين من اسائه تعالى ومعناه القائم على خلقه باعماله واجالهم وارزاقهم وقيل الرقيب على كل شيء وقيل الامين الذي لا يضيع لاحد عنده حق قال اهل العربية اصله مؤمن فقلت الهرة هاء كما قالوا ارقق الماء وهرة وهيات واينلت وانما فعلوا ذلك لقرئ بالخروج قوله يا هاما ابن لي صراها ما من من نواكر فرعون وله معه قصة تقدم ذكرها في صرح وفي الحديث ذكر الهيا وهو كسب يجعل فيه النفقة ويشد على الوسط وجمعها من قال الارهي نقلا عنه وهو مترب دخل في كلامهم ووزنه فيقال وعكس بعضهم فجعل الياء اصلا والنون زائدة فوزنه ضلوا كذا في المص **هَر** قوله تعا الذين يشون على الارض هونا اي يرفق والهون بالفتح الرق واللين اي يشون بسكينته وتواضع قوله وهو اهون عليه اي عليه كاي قدام او حاد اي وحدا واهون عليه عندكم ايها المخاطبون لان الاعادة عندكم اسهل من الابتداء وقيل اهون على الميت قوله عذاب الهون بالقسم يريد العذاب المتضمن لشدة واهانة قوله يسلكه على هون بضم الهاء فالسكون اي على هوان وذلك في حديث الدنيا دار هانت على رقبها فخلط حلا لها بحر ما بشرها وحيث تهايموها وطلوها امرها قال بعض الشارحين هوانها على رقبها يعود على عدم العناية بها بالذات فلم تكن خيرا محضا ومعنى خلط حلا لها بحر ما جرحه فيها وفي حديث علي عن الدنيا اهون بها وهونها والضمير يرجع الى الله ومعنى اهون بها لم يعد بها ولم تكن عزيزة عليه ومعنى هونها اذا لها وهان عليه الشيء خف وهونها الله اي سهل وخفقه وشي هتين على فعل اي سهل ويؤمن بالخفيف ومنه قوم هينون لينون وفي الحديث وما هي الهونيا اي وما القصة المعهودة بالهونيا السهلة ومن كلام علي **هَر** احبب جيبك هونا ما عيس ان يكون بغضك يوما ما واغض بغضك هونا ما عسي ان يكون جيبك يوما ما قال **هَر** بعض الشارحين قوله هونا على رسلك والهون السكينه والوقار وهو نصب على الحال وما صلة زائدة تفيد اياما في الكلام وشيا عا وفي وصفه من بلخافي ولا الهين اي ليس الذي يجفوا صحابه ولا بالذ بينهم يروي بضم الميم وفحها الضم على الفاعل من اهان يهين والفتح على المفعول من المهانة للحقارة واهان الرجل استخف به والاسم الهوان والمهانة يوق فيه مهانة اي اضعف وفي الحديث ان شئت ان تكلم فكن وان شئت ان تهان فاختش من البناء للهمس الهون وهو الضعف والخشونة مقابل اللين وهو الغلظ واستهان به وتهاون به استخقر قال الجوهرى وقوله لا تهين الفقير عليك ان تركع يوما والذهر قد رضع ارا لا تهين فحذفت النون الخفيفة لما استقبلها ساكن وقوله امش على هينتك اي على رسلك والهاون ما يدق فيه الدقواء والكل قال الجوهرى اصلها هاوون لان جمعه هواوين شل قانون وقوانين فخذوا الواو والياء استنقلا وفتحوا الاولى لانه ليس في كلامهم فاعل بالضم **هَر** ما اولنا لسان **يَقَن** اليقين الشيخ الكبير **يَقَن** قوله تعا واعبد ربك حتى ياتيك اليقين اي الموت واليقين العلم وزد الشك وربما عبروا بالظن عن اليقين وباليقين عن الظن ويقنت بالكسر يقينا وايقت واستيقنت وتيقنت طر معني وفي الحديث لم يقم بين الناس شيء اقل من اليقين وقبر التوكل على الله والتسليم لله والرضا بقضائه والتقويض اليه **يَقَن** قوله تعا ضربا باليمين اي يمينه وقيل القوة والقدرة قوله يا توننا عن اليمين قيل هي مستعارة لجهة الخير وجانبه ومعناه كنتم يا توننا من قبل الذين فترنونا لنا ضلنا لنا فترونا ان الحق والدين ما تزلوننا به وقيل انها مستعارة للقوة والقدرة لان اليمين موصوفة بالقوة وبها يقع البطش قوله واخذنا منه باليمين قيل اي القوة والقدرة وقيل لاخذنا بيمينه ومعناه من التصرف قوله واصحاب اليمين من الذين يعطون كتابهم بايمانهم

وقد تقدم

وقد تقدم الكلام فيه في الاية واليمين القسم واليمين اي سمي بذلك لانهم كانوا اذا حلفوا ضرب كل منهم يمينه على يمين صاحبه
وقيل هو ما خوذ من اليمين بمعنى القوة لان الشخص يتقوى به على فعل ما يحلف على تركه وقيل ما خوذ من اليمين
بمعنى البركة لخصو التبرك بذكر الله وكل ذلك ذكره الشيخ ابو علي في ص وان جعلت اليمين ظاهرا لم يجمع لانها جازية
واقطار مختلفة الالتقاط وفي الحديث المجي عن الله يصالح بها ما يشاء من عباده قيل هذا تمثيل وتشبيه والاصل فيه ان الملك اذا
صالح احد اقبل ذلك الرجل المصالح فيه فكان الجبريز لاليمين للملك فهو يستلم ويلتم فشيء باليمين وانما خص بذلك لان الميثاق
الماخوذ من بني ادم في قوله تعالى الست بربكم قالوا بلى على ما نقل قد جعله الله مع الجبر والناس تعاظه ولهذا جاء في الدعاء عند امانتي
اوتيتها وميثاقي تعاظمت فاشهد عندك بالموافاة يوم القيمة واليمين بين الانسان وغيره واليمين خلاص البسرة والميمنة خلاف
الميسرة واليمين بلاد العرب والنسبة اليهم يعني ويان مخفف والالف عوض عن ياء النسبة فلا يجتمعان وبعضهم يقول ياتي بالتشديد
نقل عن سيبويه وفي الحديث الايمان بيمان والحكمة بيمانة قيل انما قال ذلك لان الايمان بدأ من مكة وهي وتها من ارض اليمين ولهذا ياتي
الكعبة اليمانية وقيل انه قال هذا القول وهو يتبوك ومكة والمدينة يندوين اليمين واسار الى احيه اليمين وهو يريد مكة والمدينة وقيل اراد
بهذا الاتصال لانهم يمانية وهم نصره الايمان والمؤمنين واووم فمسيب الايمان اليهم واليمين البركة وقديم فلان على قومه فهو ميون اذ صار مبار
عليهم وتيمنت به بتوكلت به وفي الخبر كان النبي صلى الله عليه وسلم ياتي في اللغز المشورة التبرك بالشئ من اليمين البركة والمراد البدء
باليمين وفي الحديث لا يمين لولد مع والده ولا لملوك مع مولاه ولا للمرأة مع زوجها ولا نذ في معصيته ولا يمين في قطيعة رحم قال بعض السراحين
قوله لولد مع والده سواء كان الولد ذكرا وانثى وسواء كان الولد حرا وعبدا وقوله ولا لملوك مع مولاه تعدد اللوام اتحد ومثله المتحرر بعضه في
الظاهر وقوله ولا للمرأة مع زوجها وان كانت مطلقة رجعيًا قال يمكن ان يكون المراد بالثقي في الصفة فلا ينعقد من الاصل فلا تؤثر الاذن
المتعقبة وان يرد في الزوم فينعقد ويكون لهم الزامها وحلها قال وهذا الذي اختلفوا فيه على ما اورد هب بعض المتأخرين الى الاول لان في الصفة
اقرب مجاز الى الحقيقة وهذا الظاهر لان الثاني شره قال والخلق انما هو في الحلف على فعل واجب وترك محرم فانه لا ولاية لاحد على حله ولا يحق
ان النسخ في الولاية انما ورد باليمين وليس النسخ التذنب وبعض المتأخرين سادى بينها والدليل غير واضح انتهى وامين الله اسم وضع للقسم هكذا اتم
الميم والنون والفاء الف وصل عند النحويين قال الجوهرى ولم يحى في الاسماء الف وصل مفتوحة غيرها وقد دخل عليه اللام لتأكيد الابتداء تقول
ليمن الله فتذهب الالف في الوصل وهو مرفوع بالابتداء وخبر محذوف والتقدير يمين الله قسمي يمين الله ما اقسم به وربما حذفوا منه النون فقالوا الله
وام الله بكسر الهمزة وربما حذفوا منه الياء وقالوا ام الله وربما ابقوا الميم وحدها مضمومة فقالوا ام الله ثم بكسرها لانهما صارت حرفا واحدا وربما قالوا
من الله بضم الميم والنون ومن الله بفتحها ومن الله بكسرها وثوب يمين بضم الميم الياء البردة من يرو اليمين قاله في الذكرى وام يمين رضي الله
عنها امرأة اعقبتها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي حاضنة اولاده فزوجها من زيد فولدت له اسامة وميمونة بنت الحارث زوج النبي صلى الله عليه وسلم رضي الله عنها **باب**
الف **الف** **الف** في الدعاء من ذي الهمة جعله حقرا الالهة بضم الهمزة التشديد العظمة والكبر البهاء في تابة الرجل ايها **ابنه**
اذ التبرك الله قوله تعالى وما كان معه من الاله الا الذي ذهب كل الباطل والعلو ولعل بعضهم على بعض قال القسرة هوردة على الشؤنة يعني لو كان الهان لطلب الله
كل واحد منهما العلو ولو شاء واحد ان يخلق انسانا وشاء الاخر ان يخلق فيخلق بهيمة فيكون الخلق منها على مشيئتها واختلاف ارادتها انسانا
وبهيمة في جالة واحدة هذا من اعظم المحال غير موجود فاذا بطل هذا ولم يكن بينها اختلاف بطل الاثنين وكان واحد اريد به قوله تعالى لو كان فيها الهة الا الله لفسدتا
الا الله لفسدتا الالهة الاصنام سواء ذلك لا اعتقادهم ان العباد تحق لها واسماءهم تتبع اعتقادهم لا ما عليه الشئ في نفسه واله بالفتح
اله عبد عبادته قال الجوهرى ومنه قرأ ابن عباس ويذكر والهك بكسر الهمزة قال اي وعبادتك وفي المصالح اليه من ياتعبد
الالهة بمعنى عبد عبادته وتأله تعبد والاله المعبود هو الله سبحانه ثم استعاره المشركون لما عبدوا من دونه واله على فعال بمعنى مفعول
مالوه اي معبود ككتاب بمعنى مكتوب وامام بمعنى مؤتم به فلما ادخلت عليه الالف واللام حذفت الهمزة تخفيفا للثقل في الكلام ولو كان
عوضا منها لما اجتمعت مع المعوض في قولهم الاله وقطعت الهمزة في الابتداء للزومها فتحذف الالف واللام قال الجوهرى وسمعت ان ابا علي رضي
يقول ان الالف واللام عوض منها والله اسم علم للذات المقدسة الجامعة لجميع الصفات العليا والاسماء الحسنه وفي الحديث سئل عن
معنى الله فقال استولى على مادي وجلى وفيه الله معني يد عليه هذه الاسماء وكلها غير قيل وهو غير مشتق من شئ بل هو علم لزمته الالف
واللام وقال سيبويه نقل عنه هو مشتق واصله اله دخلت عليه الالف واللام فبقى الاله ثم نقلت حركت الهمزة الى اللام وسقطت فتبقى

في تاسم

الا الله لفسدتا قوله لو كان فيها الهة

الله فاسكنت اللهم الاولى واودعت وفي تعظيم الكثرة ما قبله وفي الحديث يا هاشم الله مشتق من آله والالهة يقتضي بالوها كما
 الها لا ما لوها اي لم تحصل العبادة بعد ولم يخرج وصف العبودية من القوة الى الفعل وفي جوامع التوحيد كان الها اذ لا ما لوه معاً
 سمي نفسه بالاله قبل ان يعبد احد من العباد والله قال الشيخ ابو علي الميم في معرض عن ياء ولذلك لا يجتمعان وهذا من
 هذا الاسم كما اختص المياء في القسم ويدخل حرف النداء عليه وفي كلام الفراء نقله عن ان اصل اللهم يا الله انما بالخير فحذف الياء
 الدعاء على اللسان ومن الشيخ الرضوي كلامه ياتي في ايضاً اللهم لا تؤمهم بالخير وفي حديث البيت الحرام وبأهلونه اليه اي يشاقون الى امره
 كما تشاق الحمام الساكن برأيه عند خروجه وفي الحديث الله ان ابا الحسن لم يرك هذا قال قلت نعم وظاهر الكلمة التبعي وانما يحتمل الجواب ان
 حرف القسم بقرينة قوله بعد لك فاستخلفني ثلثاً ولا اله الا الله قال الرضوي نقله عن قد بلغني ان المخارفي ان يكون اصلها الله ثم قدم
 الخبر قيل له الله ثم ادخل واو التحصيل لفحصه لا اله الا الله **آية** قوله تعالى واذكر بعداً على قراءة ابن عباس اي نسيان والامة النسيان و
 الامة اصل قولهم ام والجمع امهات **آية** قوله تعالى ان ابراهيم لاواه حليم الاواه فعال بالفتح والتشديد من اوة وهو الذي يكثر التأوه وكل
 كلام يرد على حزن يوقى له التأوه ويعبى الاواه ممن يظفر لك خشية الله تعالى وقيل اي دعاء وقيل يقب القلب وقيل كثير التأوه والبكاء والغما
 وقيل الاواه الرحيم بلغه الخيشة وفي حديث علي عليه السلام اخواني الذين تلوا القرآن فاحكموه اوة كلمة توجب ويتكلم بها العرب عند الشكاية
 قال الجوهر في قولهم اوه من كذا عند الشكاية ساكنة الواو ورمبا قد اوردوا كذا ورمبا شدة واو كسر وهاو ساكنة والهاء فقا
 اوه من كذا ورمبا بفتح فوامع التشديد الهاء فقاوا او من كذا بلام وبضم يقول اوه من كذا بالمد والتشديد وفتح الواو ساكنة
 الهاء لتطويل الصوت بالشكاية ورمبا ادخلوا فيه الناء فقاوا او تاء يمد ولا يمد **آية** اي اسم سمي به الفعل لان معناه الامريق للرجل اذا استمره
 من حديث او عمل ايه بكسر الهاء قال ابن السكيت فان وصلت نوتت فقلت ايه حديثاً واذا اردت التباعد قلت ايتها بفتح الهمزة بمعنى
 ههنا ومن العرب من يقول ايهات وفي كتاب شرح الآيات اذ اقلت ايه بغير تنوين فكان مخاطبك كان في حديث ثم اسكت فامرته
 بالشرح وفي الحديث الذي كان فيه اي هات الحديث واذا قلت ايه بالتنوين فكانت امرته ابتداء بان يحدث حديثاً ما اي هات حديثاً
 وفي الغريبين ايه تصديق كانه قال صدقت وفي الحديث ايتها والله اي صدقت ويقى ايتها عنا اي كف عنا **آية** ما اوقى الباء **آية**
 في حديث وصفه من راه بديها بيه اي مفاجاة وبغته **آية** في الحديث شرباء على وجه الارض بيهوت بالباء الموحدة المفتوحة
 على الفصح وقيل بالضم بترجس بيهوت تردها هم الكفار وفي رواية اخرى ترده ارواح الكفار والبرهة بضم الموحدة وفتحها المدة الطويلة يوقى
 عليه برهة من الدهر بالوجهين اي مدة طويلة وزمان كثير والجمع برهات كغرة وغرات وابرهة ملك من ملوك اليمن وهو برهة الحرب
 وابرهة بن الصبح ايضاً ملك من ملوك اليمن وكذا ابرهة الاسمر وهو ابو يسوم صاحب الغيل وفي الحديث كان برهة نظرياً
 وفي نسخة بربه وقد صح بربه بالباء الموحدة والراء المهملة ثم الباء المشددة من تحت وفي الكافي بربه بالهاء بدل الباء عام من علماء اهل
 الكتاب اسن علي يد ابي الحسن وبرهته اسم رجل نصراني وكتابه **الجيل** **آية** في الخبر اكثر اهل الجنة البله البله جمع الابله وهو الذي فيه
 البله بفتحين يعني العقل والمراد الغافل عن الشر المطبوع على الخير وقيل البله ههنا هم الذين غلبت عليهم سلامة الصدور ورحم الظن
 بالناس لانهم غفلوا عن دنياهم فجهلوا حقائق التصرف فيها واقبلوا على اخرتهم فغفلوا انفسهم بها واستحقوا ان يكونوا اكثر اهل الجنة
 فاما الابله الذي لا عقل له فليس مراد به الرجل يله بيه من باب تعب ضعف عقله ضوايله والانثى بيهاء والجمع بيه كاحمر وحمراء
 حمراً في المص ومن كلام العرب خير اولادنا الابله الغفول المعنى انهم لشدة حياثة كالابله نسبة الى البله مجازاً وفي الحديث عليك بالبله
 قلت وما البله قال ذوات الخرد والعفائف عيش بيه قليل الغموم وبله كلمة مبينة على الفهم مثل كيف ومعناها **آية** ما اوقى الباء **آية**
آية في الخبر من اغتاب اخاه المؤمن من غير ترة بينهما فهو شرك شيطان الترة التباعده والترهات بضم الفاء وفتح العين جمع ترة
 بضم التاء وفتح الراء المهملة المشددة وهي الباطل قال في شمس العلوم ومن امثال العرب اخذنا في ترهات البسباس قال الاصمعي الترهات الطرق
 الصغار المشبعة من الطريق الاعظم والبسباس جمع بسبس وهو الصمراء الواسعة لا شئ فيها والمعنى اخذنا في غير القصد والطريق
 الذي ينبغي بالذهاب فيه كقولهم يتعلل بالباطل **آية** في الحديث اياك ومصادقة الفاجر فانه يبيعك بالتافه اي باليسير **آية**
 قوله تعالى يتهون في الارض اي يجارون ويضلون يوقى تاه في الارض تخير وتاه في الارض ذهب تخير اي تيه تيهاناً وهو تيه التيهان
 وتاه اي تكبر ومنه حديث علي ما احسن تواضع الاغنياء للفقراء واحسن منه تيه الفقراء على الاغنياء **آية** لا على الله واليه المفا

آية
 آية

آية

آية
 آية

آية

آية

آية
 آية

يتباه فيها موسى مات في التيه فصاح صائح من السماء وای نفس لا تموت **باب** **ما اقول الجحيم حبه** قوله تعالى يوم تسمى
 بها جام الالية الجحيم من الانسان تجمع على جابه طليعة وكلاب وعن الخليل هي مستوى ما بين الحاجبين الى الناصية وعن الاصمعي
 موضع السجود وجل اجبه عظيم الجبهة وامرأة جهاء قال الجوهرى والجبهة الاسود وهو ربعة انجم نزلها القمر وجهه كمنعه ضرب جبهته ورده
جوه الجاه القدر والمنزلة ومنه فلان ذواجه **باب** **ما اقول الدال دل** في الحديث ان المدله ليس عتقه بعق المدله الباذل **جوه** دله
 ماعنده من ماله وكذلك اذا لم يقدر على ضبط نفسه والتدله ذهاب العقل من الهوى بقوله له الحيا حيرة وادهشه **دهه** في الحديث
 ده ووداره كلمتان عجبتان والمراد عشرة من العدد واشئ عشر ودهدته الحرج فدهده اى حرجية قد خرج **باب** **ما اقول التاء**
رده الردهه هي النقرة في الجبل يستفقع فيه الماء ومنه حديث علي في ذي الشذمة شيطان الردهه وحديثه في معوية اما شيطان
 الردهه فقد كفيته بصيحة لما انتم الى الشام يوم صفين واخذ الى المحاكمه **رده** فلان في فاهية من العيش اى سعة ورفاهية
 من العيش اى سعة ورفاهية والارفاء التدهن والترجيل كل يوم **باب** **ما اقول السين سته** في حديث علي العين وكاء السعة قال
 الشارح وهذا من الاستعارات العجيبة كانه شبه الست بالوقت والعين بالوكاء فاذا اطلق الوكاء لم يضبط الوعاء قال وهذا القول
 في الاشهر الاظهر من كلام النعمان وقد رواه قوم لا يدرى المومنين في ذروى العين وكاء الست بالتاء على حذف لام الفعل والسته الاست والا
 العجز وقد يراد به حلقه الدبر واصله سته على فعل التريك فخذ فوامنه عين الفعل والجمع استاء مثل حمل واحمال وسبب واسباب **سفه**
 قوله تعالى الامون سفة نفسه اى اهلكها واوبقها اى صارت سفينة ويق سفه في نفسه فلما سقط حرف النقص نصب بعده قوله فان
 كان الذي عليه الحق سفيها او ضعيفا قوله سفيها اى جاهلا او ضعيفا اى احقا والجاهل الجاهل الاحكام ولو كان جاهلا في احواله ما جاز
 له ان يداين والسفيه المنزعه الذي يصف امواله في غير الاعراض الصحيحة او يتجسس في العامة وفسر السفير ايقم من يستطيل على
 دونه ويخضع لمن فوقه ولو فسر السفية بالذي لا يبالي بما قال ولا ما قيل فيه لم يكن بعيدا قوله سيقول السفهاء من الناس الالية يعني بهم اليهود
 الجملاء وفي كلام بعض اعلام في هذه الالية السفهاء خفاف العقول الذين القوا التقليد واعرضوا عن النظر قال واى بالفعل الاستقبال الى خبا
 عما يجي اعداد الجواب قبل الترمي يرش السم او لتوطن النفس على المكر لان المفاجاة به شديدة قوله ولا تقوا السفهاء اموالكم قال الشيخ ابو
 برة اى لا تقطوا السفهاء وهم الذين ينفقون الاموال فيما لا ينبغي من النساء والصبيان والمبذرين اموالكم التي جعل الله لكم قياما تقومون بها
 وتعيشون بها والسفه ضد الحلم وسفه فلان بالضم سفاها وسفاهة وسفه بالكسر سفها الغتان اى صار سفيها قال الجوهرى فاذا
 سفه نفسه وسفه لا يعلم يقولوا الا بالكسر لان فعله لا يكون **سفه** قوله تعالى ثمانية سنين نصب ستين على انه عطف بيان
 من ثمانية قال الرخشي قال ابو اسحق فلو انتصبت ستين على التمين لوجب ان يكون قد لبثوا تسعة اية انتهى وقرئ ثمانية سنين مضافا على
 وضع الجمع موضع الواحد في التمين كما قال سبحانه بالاخيرين اعمالا قوله ولقد اخذنا اليعاقبة بالستين اى بالحدب وقلة الاطوار و
 المياه بقى استنت القوم اذا قطوا والسنة بالتحريك الحدب وهي من الاسماء الغالبة كالدابة في الفرس وسنة سنه اى لا يات فيها
 ولا مطر والسنة ايض واحد الستين وفي نقصانها قوله ان واحدها وحذف الواو واصله ستوة لانك تقول في الجمع سنوات والثاني الهاء
 واصلها السنهه مثل الجبهة لانها من سنهت النخله وتسنتت اذا انت عليها السنون ونخله سنهه وهي التي تحمل سنة ولا تحمل اخرى قوله
 لم يتسنه يحزب اى ثبات الهاء واسقاطها من الكلام فن قال ساهنت فالهاء من اصل الكلمة ومن قال ساهنت فالهاء لبيان معنى الحكمه ومعنى لم
 يتسنه لم يتغير بمز الستين علم من الاسن المتغير او لم يتسن اى لم يتغير من قوله حامسون اى يتغير فابدا النون من يتسن هاء كما قالوا
 تطنت **باب** **ما اقول الشين شبه** قوله تعالى شابهت قلوبهم اى اشبه بعضا ببعضا في الكفر والفسق قوله واتوا به متشابهها
 اى يشبه بعضه بعضا في الصورة فيختلف في الطعم قوله كذا يا متشابهها اى يشبه بعضه بعضا ويصدق بعضه لا يختلف ولا يتماثل قوله
 شبيهها وغير متشابه قيل مشتبها بالنظر وغير متشابه في الالوان والطعوم وقيل منه حلو ومنه حامض قوله واخر متشابهات اى تماثلت اى
 بعضها ببعض من قولهم هذا شبه هذا اى يشبهه ومثله وقولهم بينها شبه وشبه بالتحريك اى مماثلة وفسر الشبه بكل لون لا يخالف
 معظم لون صاحبه ومنه يعلم الحكم لانه مقابل المتشابه وان الظواهر القرآنية داخله فيكون عليه الاتفاق من الكل فيستل قوله مدعى خلاف
 ذلك وفي الحديث من اتقى الشبهات فقد استبرأ عرضه ودينه ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام قال بعض الشايعين وفيه دلالة على
 وجوب تجنب الشبهات من حيث ان الوقوع فيها مستلزم للوقوع المحرم والوقوع في الحرام حرام فاهو السبب في الوقوع ايضا حرام وكان المراد من الوقوع

سنة
 قيل
 ما
 قلت
 السنين
 اقل
 رطب
 سمين
 من
 قديم

في الشبهات النكاثرة منها والله اعلم وقد تروجه الحديث ايضا في وقع وسميت الشبه شبهة لانها تشبه الحق والمشتبهات من الامور المشكوكات والمشتبه
كشبهت الشيء بالشيء اتمه مقابله بصفة جامعة بينها ومنه المشاركة في معنى من المعاني ويكون الصفة ذاتية ومعنوية فالذاتية
نحو الدرع كهذا الدرع والمعنوية نحو زيد كالاسد وقد يكون مجازا نحو الغائب كالمعدوم واشتبهت الامور وتشابهت التبعث فلم يتميز ولم
ومن اشتباه القبلة ونحوها واشتبهت عليه تشبيها مثل ليست عليه وزنا ومعنى والشبه بفتحين ما يشبه الذهب بلونه من المعادن وهو ارفع من الصفر
شدة شدة الرجل هو مشدوه ذهش **شدة** الشدة طلب المال مع القناعة ومنه حديث ابي عبد الله ع ما في شدة ولكن اجبت ان يراد الله شدة عرضا
لغوائده وشدة كفرج غلب حرصه **شفة** قوله تعالى الجعل لعينين ولسانا وشفيتين الشفة بالفتح من الانسان مخففة ولاها مخذون والهاء عوض عنها
قل والجمع شفتات وشفوات والكرجوى اصالة الواو حيث الشفة اصلها شففة لان تصغيرها شففة والجمع شفاه بالهاء مقتصر على ذلك
ولا تكون الشفة الا للانسان واما غيب من ذي الحنف فيق فيه المشعر بفتح الميم وكسرهما والجفلة من ذي الحافر والقيمة من ذي الظلف والمخروط من
الشياع وبق له في الناس شفه اي شاة حسن وما كملت بنت شفه اي بكلمة والمشاركة في مخاطبة من فيك الى فيه والحروف الشفوية الباء والفاء والميم
شوة في الدماء ولا تشوه خلق في النار اي لا ينج خلق بها وفي الحديث سئل عن المشوهين في خلقهم قال هم الذين ياتي اباهم نسائم في الطمث ورجل اشوه
يقع النظر وامراه شوها والجمع شوه مثل الحر وحرء وحر والشوة في الطمث قبح الخلقة وهو مصدر من باب تعب وشاغت الوجه تشوه شوها قبحت و
شوهها قبحها وشوهه الله قبحه فهو مشوه والشاة من الغنم تقع على الذكر والانثى والجمع شياه بالهاء وشه شه كذا استقذار واستقباح ومنه
قوله ع شه شه تلك الحرة المنتنة وشاه زان ام علي بن الحسين ع ومعناها في العجبة سلطنة النساء وفي حديث صاحب الشاهدين مات والله شاه
قل والله شاه قال بعض الساجدين لا يخفى ما في هذا الحديث من الغماض الذي يخطر في البال ان الشاه المذكور هنا عبارة عن شيء يتقار فيه يسمى بهذا الاسم ايضا
الى المقام من فحين يقع النزاع بينها ويريد الاخر اثبات ما يدعيه باليمين يقول هذا القول وهو في الحقيقة لا ينبغي ان يستعمل الا في من له السلطنة
الغلبة وهو الله تعالى فعل هذا ينبغي رفع شاهه في قوله والله تعالى ذكره شاهه مامات ولا قتل على انه خبر مبتدأ محذوف اي هو شاهه لا غير فكيف
ينسب اليه الموت والقتل وشاهته نافع ورقه وبرزه للرب الحكيم الا كما هو شر اقاله في **باب ما اوله الصاد** **صه** بيت على السكون
وهي كلمة زجر يستوي فيها الواحد مع غيره ومعناها اسكت فاذا نوتت تكون للتكثير واذا تركت تكون للتعريف **باب ما اوله العين** **عته** المعتوه
الناقص العقل وفي الحديث المعتوه الاحق الزاهب العقل وقد عته عنها من باب تعب وعتاها بالفتح نقص عقله من غير جنون او ذهش وعته
بالبناء للمفعول عناه بالفتح وعناهية بالتخفيف فهو معتوه بين العته وابو العناهية كراهية قال في قولك هو لقب الى اسحق اسعيل بن ابي القسم بن
سعيد لا كنية ووهم الجوهري وفي ميزان الاعتدال المعبر عند العامة اسعيل بن القسم ابو العناهية شاعر زمانه حدث عن مالك بن يحيى عن
العضة القطعة من الشيء والمخزومة ولاها مخذوفة والاصل عضوة ومنهم من يقول للآدم المخذوفة هاء وربما ثبتت مع التأنيث فتقول عضته
كعضته والجمع عضون على غير القياس مثل سنين والعضة الكتاب من شجر الشوك كالطح والسلم والسر والسم والقناد والعويج واستثنى بعضهم القناد
والسر فلم يجعل من العضة **عمه** قوله تعالى ذرهم في طغيانهم يعمهون اي يتخيرون ويترددون وبق عمه في طغيانهم من باب تعب اذا ترددت مخيرا
ومنه رجل عمه وعامه اي يتخير جازع عن الطريق فالعمه في الراي خاصة **عوه** في الحديث بظهر الكوفة ولا يلوذ به ذوعاهة الاشقاء الله تعالى افة
من الوجع وفيه لم يزل الامام مبرا من العاهة اي هو مستوي الخلقة من غير تشويه **باب ما اوله الفاء** **فرة** قوله تعالى وتختون من
الخيال يونيا فارحين وقرى فرحين فمن قرى فرحين فهو من قرى الكسر وبطون من قرى فارحين فهو من قرى بالضم اي خذق اي حاذقين والفارة الحاذق
بالشيء وفره الدابة وغيره يفره من باب قرب وفي لغة من يات قتل وهو النشاط والمخفة وبق للبرذون والبغل والحمار فاره اذا كان بين الفروقه والفرار
وفلان افره من فلان اي اصبح وجارية فرها اي حسنا وجوارحه فره مثل حرء وحر ودابة فاره اي نشيطة قوية قال الازهر في نقل عنه ولم ارمه يستعملون
هذه اللفظة في الجرائز ويجوز ان يكون خص الاماء بهذه اللفظة كما خص البراذين والبغال والبعث بالفارة دون عرب الخيل فليتنق في العربي فاره لا جواد
وفي الحديث استغفر هو اضحاياكم اي استغفروا في نسخة استغفروا اي استغفروا **فقه** قوله تعالى ولكن تفقدون تسميهم الا تفهمونه من قولهم نفقت كلمة
اذا فهمته ومنه سمي الفقيه فقهيا بق فقه الرجل بالكسر يفقه فقهها من باب تعب اذا علم وفقه بالضم شله وقيل الضم اذا صار الفقه له سجية وفلا
لا يفقه الا لغيره ثم خص به علم الشريعة قال بعض الاعلام الفقه هو التوصل الى العلم ثاب بعلم شاهد يسمى العلم بالاحكام فقها والفقيه الذي علم ذلك
واهدى الى الاستنباط ما خفي عليه انتهى وقد فقه بالضم فقاهاه وفقهه الله وتفقه اذا تعاطى ذلك وقامته اذا باحشته في الفقه وفي الحديث
من حفظ على امتي اربعين حديثا بعث الله فتيها عالما قال بعض الساجدين ليس المراد به الفقه بمعنى الفهم فانه لا يناسب المقام ولا العلم بالاحكام

شدة
شوة
شفة

شوة

صه
عته

عضه

عمه
عوه
فوه

فقه

الشرعية من ادلتها التفصيلية فانه مستحدث بل المراد البصيرة في امر الدين والفتية الثريا ياتي في الحديث بهذا المعنى فالفتية هو صاحب البصيرة واليه
اشاره بقوله لا يفتيه العبد كل الفقه العبد حتى يموت الناس فذات الله وحده يرى القرآن ويجوز ان يكون لها اشد مقناة في هذه
البصيرة اما موهبته وهي التي دعاها النبي صلى الله عليه وسلم لا يبر المؤمنين من حين ارسله الى الذين حيث قال اللهم فقهه في الدين او كسبته وهي التي اشار اليها
المؤمنين من حيث قال الولد الحسن وتفقّه يا بني في الدين انتهى كلامه ولا يخفى انما اراده من معنى الفقه لا يتحقق من غرض ولعل المراد منه علم الشرعية
كما نبه عليه الجوهر فيكون المعنى من حفظ من امتي اربعين حديثا فيما يحتاجون اليه من امرهم وان لم يكن فقيرا عالما بعشر الله فقيرا عالما بالادب
في زمره الفقهاء العلماء ونوابه كانوا يجمعون حفظ تلك الاحاديث وان لم يتفق في معانيها وقد ذكر في الحديث الامر بالتفقه في دين الله والمراد به
على ما قرره بعض الشارحين هو ان سائر الافعال التي اوجهاها الله تعالى كالوضوء والغسل والصلوة والصوم والحج والزكاة والجهاد والامر بالمعروف
والنهي عن المنكر يجب على الخلق طلب العلم بها واما الاحكام الشرعية الوضعية لحكم الشك في عدد الركعات وحكم من زاد على سجدة سهوا واحكام البيع
واليراث والديات والحجود والقصاص والاقتضائية التي هي من بعض الافعال المحترمة الغيبة وشرب الخمر وغير ذلك فانما يحتاج الى طلب العلم بها
عند الحاجة اليها **فله** قوله تعالى فظلمتم فظلمون اي تعجبون ويقتدون من تفككتم قوله ونعمة كانوا فيها فاكهين اي ناعمين وقرء فكم من
اي استحقوا ويقتدون فاكهون وفكهمون اي معجبون بما اصابكم ويقولون اننا لم نغرم غرامه ما انفقنا او ملكنا رزقنا من الغرام وهو
الملك ويقتدون فاكهون للذين عندهم فاكهة كثيرة كما ياتي رجل لا يذو ليلين وتمر قوله واذا انقلبوا الى اهلهم انقلبوا فاكهين قال الشيخ ابو
يوسف قال قرأ ابو جعفر معجبين بما هم فيه فظلمون بذكرهم قوله فيها فاكهة ونخل **وربان** الفاكهة ما يتفكه به الانسان اي يتفكه باكله رطبا كان او
يابسا كالزبيب والبطيخ والرمان قال بعض اللغويين وانما خصته بالذكر لان العرب تذكر الاشياء مجازة ثم خص منها شيئا بالنسبة
تنبها على فضل فيه لقوله تعالى واذا اخذنا من النبيين مشاقم ومنك ومن نوح وابراهيم وموسى وعيسى بن مريم قال الازهر في نقله عنده ولم نقل
احدا من العرب قال النخل والرمان ليسا من الفاكهة ومن قال ذلك من الفقهاء فلجملة بلغة العرب وبتاويل القرآن **قوة** قوله تعالى فردوا انتم
في افواههم اي فعضوها غيضاماجا به الرسل والافواه جمع قوة كسبب واسباب وفي حديث علي عليه السلام ان جامعة ليلية للجمعة وكان يبيتها ولد فانه يكون
خطيبا قوة لا فمها كانه اراد منطوقا وافواه الازمة والاناوار واحد ثاقفه بشددا لواله قاله الجوهر وكلمته فاه التي اي مشافها وما خفت بكلمة وما
تنوعت بمعنى اي ما فتحت في **قوة** الفقه والفقهات العتيق رجل فقه وامرأة فقه وفهمت يارجل بالكسر نهها اي عييت قاله الجوهر **باب**
ما اهل القاف قهقهة القهقهة الضحك وهي ان يقول الانسان هه هه هه وقه وقه وقه هه من باب ضرب ضحك وقال في
ضحكته قه بالسكون فاذا كرر قيل قهقهة قهقهة كدحج دحجة **قوة** في الحديث دعا بقميص قوهي هي ضرب من الثياب بيض نسبت الى القوهاء بالضم
كوريتين نيسابور وهرة **باب ما اولها قاف قه** قوله تعالى لا يحل لكم ان ترثوا النساء كراهة وقوي بالضم وهما الغنائم بمعنى المكروه كاللفظ بمعنى الملقط
والقصّة في ذلك ان كان اذا مات الانسان وله امرأة وله ولد من غيرها قال انا حق باليرثها ما ورثت من ابيه فهو من ذلك اي لا يحل لكم ان
تأخذوهن على سبيل الارث كادها ذلك او مكهاات عليه في نقل اخر كان الرجل اذا مات له قريب من امرأة التي ثوبه عليها وقال انا
احق بها من غيري ليرثها فهو اعين ذلك وفعلته كراهة بالفتح اي اكرها وعليه قوله تعالى طوعا او كراهة قبل من الضدين قال الزجاج نقله عنه
كل ما في القرآن من الكره بالضم بالفتح فيه جائز الا في سورة البقرة في قوله كتب عليكم القتال وهو كره لكم قوله فكرهتموه اي فمحقق بوجوب الاقرار عليه
كرهاكم له ونفوطا عنكم منه فاكرهوا ما هو نظير من الغيبة قوله الامن اكرهه وقبله مطمئن بالايمان قال المفسر الامن اكرهه مستثنى من قوله فاعلم
غضب من الله قبل ومن اكرهه عمار وابوه ياسر وسيمية وبلال وجابر حتى نقل ان عمار جاء الى رسول الله وهو يسكن فقال له ما ورك قال شيرا رسول
الله ما تركت حتى نلت منك وذكرتم اللهم بخير فاجل رسول الله صلى الله عليه وسلم يسبح عنيته ويقول ان عمار والك فعد لهم بما قلت ثم قال المفسر وقد قسم اصحابنا
التقية الى ثلاثة اقسام الاول حرم وهو في الدماء فانه لا تقية فيها الا انها انما وجبت حقنا للدم فلا تكون سببا في اباخته والثاني مباح وهو في
اظهار كل الكفر فانه مباح الامران استدلالا بقصة عمار وابوه فان النبي صلى الله عليه وسلم صوب الفعلين معا على ما نقل والثالث واجب وهو فيما عدا هذين
القسمين للدلالة على ذلك مع اجماع الطائفة هذا مع تحقق الضرر اما اذا لم يتحقق يكون الفعل مباحا او مستحبا وكره الامر كراهة فهو كره مثل قبح
وزنا ومعنى وكرهية بالتخفيف اي وكرهته اكرهه من باب تعب كراهها وكرها ضد حببته فهو مكروه وفي المص الكره بالفتح المشقة
وبالضم القهر وقيل بالفتح الاكره وبالضم المشقة وكرهته على الامر اكرها حملته عليه كراهها وكرهت اليه الشئ تكرها نفقض حببته
اليه والكره بالفتح الاكره والكره بالضم الكراهة وقوله لا كل النوم يكره اي يفسد الوضوء ومكره العباد ما نهى عنه الشارع لرجحان
تركه على فعله على بعض الوجوه كالصوم المتدرب في السفر ولبس الثياب السود في الصلوة ونحو ذلك **كره** قوله تعالى وتبرأ اليه

فائدة عطف الخاص على العام

نصف من قوله فاكهون

قوة قهقهة قوة

اقسام التقية

كره

والأبرص الأكمة لفتح الفم وسكون الكاف فتح الميم هو الذي يولد أعمى قد كنه كنه من باب تعب فهو أكمة وامرأة كنهاء مثل حمراء
وفي الحديث **ما أعمى** بالتشديد أي قال له يا أعمى ويا أكمة معتراله بذلك أو اضله عن الطريق ولم يرده إليه أو كان جاهلا قاعا
عن الحق أو ضلوا في الضلالة وفي القاموس الكامة من يركب فرسه لا يدير إلى أين يتوجه قال ويحتمل كنه بالتخفيف المعنى من ركبي
وهو كنه عن أسلك الطريق الواضح وفي الدعاء لا كنهني أي لا عمتني **كنه** في الحديث ما كرم رسول الله ص العباد بكنه عقله قط كنه الشيء
ولا يشترط فعل قال الجوهري ويقى أثره كنه المعنى أي حقيقة ما وقولهم لا يكتنه الوصف يعني لا يبلغ كنهه فهو على ما نقل كلام مولد **باب**
ما أول الله **كنه** قوله تعالى أفرأيتم اللات والعزى اللات اسم صنم كان لشقيق وكان بالطائف وبعض العرب يقف عليها
بالتاء وبعضهم **كناه** من الغنى يقول أفرأيتم اللات والعزى ويقول هي الآلهة فجعلها تاء في السكون وهي اللات
فاعلم أنه جرت في موضع الرفع هذا مثل أسس كسورة على كل حال ولا يليق لها تستر وجوز سيبويه أن يكون كناه اسم الله تعالى وقولهم لا هم والهم والميم
بدل من حرف النداء وتراجع بين البدل والمبدل منه في ضرورة الشعر أو الماهوت فقال الجوهري أن صح أنه من كلام العرب فيكون استقارة
من كناه ووزنه فعلت مثل جوت فليس بقلب **باب** **ما ألقى** في حديث أولياء الله مرد العيون من البكاء قال
الجوهري مرحت العين بها إذا فسدت لتترك الحلق بق رجل امرأته مرها وعين مرها **مقه** المقه يياض في ذرقه قاله الجوهري
في الحديث **ما أجبتك** فهو من رسول الله ص كنه بنيت على السكون كنهه ومعناه الكف لا تزعرجان وصلت نونت قلت
يه وقيل هي الاستغفامية ووقفت عليها بهاء السكت ومهمت به زجرته والمهم المفاضة البعيدة والجمع على الماهية **قوله**
أفرأيت الماء الذي تشربون الماء الذي يشرب والهمزة فيه بدل من الهاء في موضع اللهم وأصله موه بدليل موه وإسواه في التصغير
للجمع حركت الواو وانفتح ما قبلها فقلت الهاء همزة لاجتماعها مع الالف وها حرفان حلقيان وقطافا فخرج على ما
في القلة يجمع على مياه في الكثرة وقد تكرر في الكتاب العزيز ذكر الماء كقوله تعالى واترلنا من الماء السماء ماء طهورا قوله واترلنا من السماء ماء
بقدر فاستكناه في الأرض وأنا على ذهاب به لقادرون وقوله ونزل من السماء ماء ليطلق كنهه وقوله أفرأيت الماء الذي تشربون ومن ظوهر
هذه الآيات وما فيها من الامتنان يغم أن الماء كله من السماء كما نبه عليه الصدوق عليه الرحمة وفي الحديث أنه قال ع الماء من الماء يعني
وجوب الغسل من الأنزال فتشاجر الصحابة في ذلك فقال علم كيف توجبون عليه الحد ولا تجبون عليه ضاعا من ماء إذا التقي الخ
فقد وجب الغسل وموت الشيء بالتشديد إذا طليته بفضه أو ذهب تحت ذلك نحاس أو حديد ومنه التوبيخ وهو التلبيس قول
متى أي من خرف أو مزوج من الحق والباطل وفي الحديث لا ترون الذين ينتظرون لعلة انقائهم وأصحابه حتى تكونوا كالمغرماء قوله
ما المواء من المعز قال التي استوت لا يفضل بعضها على بعض وما هيئة الشيء حقيقة ورأى فرق بينهما وبين الحقيقة أن الحقيقة لا
تكون إلا الموجودات الخارجية والماهية أعم من أن تكون موجودة في الخارج أم لا **باب** **ما أول الله** **كنه** يوقن به الرجل من
نومه أي استيقظ ونهت على الشيء واقفته عليه فتنبه هو عليه ونبه الرجل بالضم شرف واشتهر بناه فتنبه **كنه** في دعاء عرفه ولا ينده
المترفين النده التجر به ومه كذا في الدر المنثور **كنه** في الحديث لا يمان نزهة أي بعد عن المعاصي والنزهة بالضم البعد ومنه تنزيه
الله تعالى تبعية عما لا يجوز عليه من انقائص والنزاهة البعد عن المكروه ومنه قوله إلا أن تجد غيره فتشمع عن أي تباعد عنه ولا
تستعمله وكان نزهة قال ابن السكيت وما تضرع الناس في غير موضعه قولهم خرجنا ننزه إذا خرجوا إلى المساتين وإنما النزهة التبا
عن المياه والأرياف وفي الحديث يأتي على الناس زمان يكون حج الملوك نزهة وحج الأغنياء تجارة أي لم يكن إلا ذلك **كنه** التكتيبيج
الغم وتكتمت تسمى رجة ويقى في الدعاء لا منان منيت ولا تنكدي أصبت خيرا ولا أصابك الضر يقى نوهت باسمه بالتشديد إذا رفعت ذكره
ونوهته تنويها إذا رفعت وناء الشيء ينوه إذا ارتفع فوناء قاله الجوهري **كنه** المنه الذي كيف الغير عن شيء ونزحه عنه يقى نهنت السبع
إذا صحت به تشكف وقدر في الحديث وأطاعت الذين وتنهت أي كف الباطل **باب** **ما أول الله** **كنه** يقى فلان لا يقى
له ولا يؤبه أي لا يبالى به وعن ابن السكيت ما وبهت له أي ما فطنت له **كنه** قوله تعالى وكل وجه هو يوليها أي ولاه الله أياها أي أمره باستقبالها
وهي قراءة ابن عاصم والباقي يوليها بالياء أي يوليها وجهه خذ المغول الثاني والضمير لله أي الله يوليها والوجهة الجهة والهاء عوض
عن الواو وجهه الكعبة سمت الذي يقطع باب الكعبة ليست خارجة عنه قوله وما ينفقون إلا ابتغاء وجه الله ليس الوجه هنا العضو
للجسم عليه تعالى الذات لأنها قديمة والقديم لا يراذ حصوله بل المراد بالوجه هنا الرضا وإنما نحن الكناية به عن الرضا لأن الشخص إذا
شيئا قبل بوجهه عليه وإذا كرهه أعرض بوجهه عنه فكان الفعل إذا قبل عليه بالوجه حصل الرضا به فكان إطلاقه عليه من باب

كنه

كينه

مرة

مقه

مته

موة

الماهي

يه

مه

نزه

ك

نوه

كنه

وبه

وجه

اطلاق السبب على السبب قوله وجه التبارى اوله قال الشيخ ابو علي **قوله** توطى اثني عشر رجلا من احبارهم **قوله** قال بعضهم لبعض ادخلوا
في دين محمد اول التبارى من غير اعتقاد والكفر به اخر التبارى وقولوا انا نظرا في كتبنا وشاورنا علما فوجدنا في الكتاب **قوله** انك وظهر لنا
كذبه وبطلان دينه فاذا فعلتم ذلك شك اصحابه في دينهم ويقولون ما رجعوا وهم اهل كتاب الا امر قد تبين لهم **قوله** فاما وجهه اي
قصده وجهه وجهه اي قصدت بعبادتي قوله ثم وجهه الله اي جهته التي امر الله بها قوله كل شيء هالك الا وجهه اي لا اياه قوله تنقي وجهه
سوء الغياب اي يجر على وجهه وقيل الكافر يغفل اليدين فصارت تنقي وجهه ما كان يقيقه بيده قوله وجهه في الدنيا والاخرة اي اوجه وجهه
النبوة في الدنيا والاخرة بالمنزلة عند الله والوجه الجاه القدوة والمنزلة وقد وجه الرجل بالضم اي صار وجهه اياه وقد وجهه الله اي صير
وجهه قوله فلما توجه تلقاء مدين الآية قال في حديث المسافر من تلاها كان معه سبعة وسبعون من المعقبات يستغفرون
له حتى يرجع وقد مر في عقبه في الحديث القدسي من سجد سجدة الشكر قبل اليه بفضله واريه وجهي قال الصدوق رة وجهه الله انبياءه
وجهه ثم قال بعد ذلك ولا يخفى ان نكرس الاخبار الفاظ القرآن انتهى وتصديق ذلك ما روي عن ابي الصلت عن الرضا ع قال قلت
يا ابن رسول الله ما معنى الخبر الذي روي ان ثوابه لا اله الا الله النظر الى وجهه الله فقال ع من وصف الله بوجهه كالجوه فقد كفر لكن وجهه
انبياءه ورسله وجهه ع الذين بهم يتوجه الى الله تعالى الى دينه والنظر الى انبياء الله ورسله وجهه ع في درجاتهم ثواب عظيم المؤمنين يوم القيمة
وفي الدعاء واعوذ بوجهك الكريم اي ذاك وهذا وجه الراي اي هو الراي نفسه والوجه من الانسان ما دون منابت الشعر معتادا
الى اذنين والجبينين والذقن قاله في الجمع وفي حديث الباقر ع حد الوجه يعني الذي يجب غسله في الوضوء ما دارت عليه الوسطى والايهام
من قصاص شعر الرأس الى الذقن وما جرت عليه الاصبع استديرافوس من الوجه وما سوى ذلك فليس من الوجه والصدق ليس
الوجه والمواجهة المقابلة تقعدت وجهاك ووجاهك اي قبالك واجتهد راى سمع وهو فاعل صار والواو اياه لكسر ما قبلها
وابدلت منها الناء وادغمت قال الجوهري ثم بني عليه قوله قعدت تجاهك اي تلقاءك والجهة هي التي يقصدها المتحرك بحركة جسمه وهي
سنة الفوق والتحت واليمين والشمال والخلف والقدام وكلما انتهت بالعرش المحيط **قوله** في الحديث لو خنتم حين الولد العجاك **قوله**
كان في جنب الله قليلا الولد جمع والره هو الزاهب عقله والعجاك جمع عجول وهي التي تفقد ولدها والولد بالتحريك ذهاب العقل
التي من شدة الوجد ورجل والره وامرأة والره والهة وقد وله يوله ولها ولها نا والتولية ان يفرق بين المرأة والره وفي
الخير لا تولى والره بولدها قال الجوهري لا يجعل ولها وذلك في السباء **قوله** كل من تق في الاستحاث وسيبويه ونحوه من الاسماء اسم
بني مع صوت فحالة اسم واحد وكسر واخره كما كسروا غاق لانه ضارع الاصوات وفارق خمسة عشر لانه لم يضارع الاصوات فيكون
في السكون ومن اعرب اعرب لا ينصرف ثناء وجهه قال الجوهري واذا تعجبت من طيب الشيء قلت واخاله ما اطيبه **قوله**
قوله ما اوله الهام **قوله** هيها تكله تباعد والتاء مفتوحة مثل كيف قال الجوهري وناس يكسرونها على كل حال بمنزلة فون التشنية انتهى **قوله**
ومن العرب من يضربها وقرئ بين جميعا وقد تنون على اللغات الثلاث وقد تبدل الهاء هرة فيق ايها ت شلهراق واداق ثم
صورة ما كتبه المؤلف مد الله ظله ورفع في درجات المقربين محمد الامين ع والاكريمين ثم هذا الكتاب بعون الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تأنيث
ظلام
على
لغف على الماء قال
على منقأ وقف عليها
لألاء

كان الهم او اياه فحان الفعل او مزيدا فيه وفي مثال فعلت فعلت اذا انفتح ما قبلها الغنث واعطت واشترت واستقصت وثبتت الهم في غيرها مثل
وضيت رضىت وسرت سررتا وتذلل لأم الفعل في فعل جاعة الذكور نحو يغزون ويرون ويرون وتثبت في جملة الالامات ساكنة نحو يغزون ويرون
ويرضون **فايد** الموث السائل الخشول من ان يكون اسما او صفة فاذا كان اسما تحرك عينه في الجمع اذا صحت بالفتح في المفتوح الفاء كجارات و
يعني بالفتح وبالكسر مكسور هاء كسدرات وبر وبالضم في مضمونها كغرفات وقد تسكن في الضرورة في الاول وفي السعة في الباقي وفي لغز تيم فاذا ان
قالا سكان كبيعات وجوزات وديات ودولات يعني جمع دوله الا في لغز هذيل وتسكن الصفة لا غير وانما حركوا في جمع لحيد ودبقة لانها كالتاء
الاصل اسما ووصفها كذا ذكره الزنجشي **فايد** يجوز حذف نون في المشي والجمع مع العمل في معولها على المفعولية واما مع التنكير كقوله تعالى
الغراب بالنصب فحذفوا ضعيف لان اسم الفاعل لم يقع صلا الهم **فايد** كما يتضمن المتعدي بنفسه معنى المتعدي بحرف فيتعدي بمكان كقوله
اللام معنى المتعدي فيتعدي بنفسه كقوله تعالى ولا تعرفوا عقدة النكاح قالوا انه تضمن معنى تنووا وتعدي بنفسه والهم فهو يتعدي على
فايد الظروف المضافة الى الجملة واذا جاز بناء هاء لاكتسابها البناء من المضاق اليه ولو بواسطه على الفتح للتحذف نحو قوله تعالى يوم ينفع الصا
صديقهم وقوله تعالى من خرى يومئذ فيمن قرأ بالفتح ويجوز اعرابها ايضا لكونها اسما مستحقة للعراب ولا يجب اكتساب المضاق اليه البناء منه
وكذلك في جواز البناء على الفتح والاعراب مثل وغير مذكورين مع ما وان مخففة ومشددة نحو قاي مثل ما قام زيد ومثل ان تقوم ومثل انك
تقوم لمشايتها الظروف المضافة الى الجملة نحو اذ حيث **فايد** لا يشترط في الاضافة التي بمعنى الهم صحة تقدير الهم مثل كل شيء وقول صدق ووجد
فايد اذا توسط الضمير بين مذكرو مؤنث احدها يفسر الاخر جاز تأنيث الضمير ولو قبل ما التقدر فتقول هي الهندسة ونحو ذلك **فايد** اذا كان
تقديره الا نفي دون الذكر لم تدخله الهاء نحو طالق وطامث وحائض لانه لا يحتاج الى الفارق لاختصاص النفي به قال ابن الانباري نقل عنه
فايد اذا اكثر الشيء بالمكان قيل فيه مفعلة لفتح الهم والعين وسكون الفاء فيق ارض مسبعة اى كثيرة السباع ومأسدة ومبطخة **فايد**
قال الزنجشي والفصل بين معنى عسى وكاد ان عسى لمقاربة الامر على سبيل الرجاء والطبع تقول عسى الله ان يشفي مرضك تريد ان تروى
شفاء من رجوس عند الله مطوع فيه وكاد لمقاربة على سبيل الوجود والحصول تقول كادت الشمس ان تغرب تريد ان قربها من الغروب
قد حصل **فايد** قد يندف المخصوص اذا كان معلوما للمنى اطب نحو قوله تعالى نعم العبد اى نعم العبد ايوب وقوله فنع الماهدون اى فنع
الماهدون نحن **فايد** قال الزنجشي وجدا ما يناسب هذا الباب يعني باب المدح ومعنى جبار مجبوا باجدا وفيه لغتان فتح الحاء وضما
واصله جيب وهو سند الى اسم الاشارة الا انه لما جريا بعد التركيب مجرى الامثال التي لا تغير فلم يضم اول الفعل ولا وضع موضع ذا غير
من اسماء الاشارة بل التزم فيها طريقة واحدة **فايد** قول القائل اكرم زيد قال الزنجشي اصله اكرم زيد اى صار ذاك اكرم كالغدا البعير
وفي هذا ضرب من التعسف وعندى ان اسئلته ماخذ ان يقر انه امر لكل احد بان يجعل زيدا كريما بان يصفه بالكرم والباء مزيدة للتأكيد
والاختصاص اوبان يصير ذاك اكرم والباء للتعدية هذا اصله ثم جرى مجرى المثل فلم يغير عن لفظة الوحدة في قولك يا رجل اكرم زيد اى
رجال اكرم زيد **فايد** قد يعبر بالجمع عن التثنية مع اسن اللبس كقوله تعالى صغت قلوبكما وقول الشاعر ظهرا لها مثل ظهور الترسين **نكات**
تتعلق ببعض الايات منها قوله تعالى اصلونك تأمر ان نترك ما يعبد اباؤنا وان نفعل في احوالنا ما نشاء فانه يتبادر الى الذهن
عطفك فعل على ان نترك وهو على ما ذكر في اللغة بطلانه لا يامرهم ان يفعلوا في اموالهم ما يشاءون وانما هو عطف على ما هو معمول للترك
والمعنى ان نترك ان نفعل وانما هو على ما ذكر في اللغة بطلانه لا يامرهم ان يفعلوا في اموالهم ما يشاءون وانما هو عطف على ما هو معمول للترك
تعليقه بالمولى لما فيه من معنى الولاية اى خفت ولايتهم من بعدى وسوء خلافتهم ومخذوف هو حال من المولى ومضاف اليهم اى كائين من ورأى
او من فعل المولى من ورأى واما من قرأ خفت ففتح الحاء وتشديد الفاء وكسر التاء فمن متعلق بالفعل المذكور ومنها قوله تعالى ولا تساموا ان تكسروا
صغيرا او كبيرا الى اجله فان المتبادر تعلق الى تكسبوه قال ابن هشام وهو فاسد لا قضاء استمرار الكناية الى اجل الدين وانما هو حال اى مستقرا
في المدة الى اجله قال ونظيره قوله تعالى فاما لله ما يتر عام فان المتبادر ان تصاب مائة بامانة وذلك ممتنع مع بقاءه على معناه الوضع لان الا
سلب الحيوة وهي لا تمتد والصواب ان يضمن امانه معنى البشه فكانه قيل فالشه الله بالموت مائة عام وحي يتعلق به الطرف بما فيه من معنى
المعارض له بالتضمن اى معنى اللبث قال ونظيره ايضا قوله كل مولود يولد على الفطرة حتى يكون ابواه هما اللذان يهودانه وينصرانه فانه لا يجوز
تعلق حتى بولد لان الولادة لا تستمر الى هذه الغاية بل الذي يستمر اليها كونه على الفطرة والصواب تعلقها بما تعلقت به على وان على متعلقة
بكان مخذوف منصوب على الحال من الضمير في يولد ويولد خبر كل ومنها قوله تعالى فلما بلغ السعوى فان المتبادر تعلق مع يبلغ وليس كذلك

فتح التعريف
منه في المقياس
الصلوة على اهل

قال الرخشي اي فلما بلغ ان يسعى مع ابيه في شغل وحواله قال ولا يتعلق مع مبلغ لا قصدا انها بلغا معا حد السعي ولا بالسعي لان صفة الاق
لاستقدم لانما هي متعلقة بخدوف على ان يكون بياناً كما قيل لما بلغ الحد الذي يقدر فيه على السعي فيقول مع من فيقول مع اعطف الناس
عليه وهو انه اي انه لم يستطع ان يتبعه مع غير مشفق انتهى في منع تعلقه بالمصدر **ومنها** قوله تعالى الله اعلم حيث جعل السلالة فان
المبتادران حيث ظرف مكان لانه المعروف في استعمالها قال ابن هشام ويرده ان المراد انه تعالى يعلم المكان المستحق للرسالة لان علمه في المكان
هو بطوره لا بفعله فيه وح لا ينصب باعماله على قول بعضهم بشرط تأويله بعالم والصلوات انتصابه يعلم خدوفه اذ عليه علم **ومنها** قوله تعالى خذ
اربعة من الظيور فمن اليك فان المبتادر تعلق به بصره وهذا لا يصح اذا فسر من اليك فان المبتادر يتطوع فاما ان تعلقه بخدوف
اما ان يفسر بالعلم من فالتعلق به وعلى الوجهين يجب تقديره بضاف الى النفس لانه لا يتعدى فعل المضمر المتصل الى ضميره المتصل الا في باب
نحو ان رام استغنى فالتحسين بمغارة فيمن ضم الباء ويجب تقدير هذا المضاف في نحو وخرى اليك بجذع النخل واخرى اليك جناحك امسك عليك
نوجك **ومنها** قوله تعالى يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف فان المبتادر تعلق من باغنياء الجاهل وتله قال ابن هشام ويفسد انهم منتهى
ظان قد استغنوا من تعففهم على انهم فقراء من المال فلا يكون جاهلاً بالجاهل وانما هي متعلقة بحسب وهي للعليل **ومنها** قوله تعالى الم تر الى الماء
من بني اسرائيل من بعد موسى اذ قالوا فان المبتادر تعلق اذ بفعل الروية قال ابن هشام ويفسد انهم لم ينبت عليه وانظر اليهم في ذلك الوقت وانما العا
مضاف بخدوف اي الم تر الى قصتهم او خبرهم اذ التبع انما هو من ذلك لاسيما ذواتهم **ومنها** قوله تعالى من شرب منه فليس مني ومن لم يطعمه فانه مني الا
اغترف غرة فان المبتادر تعلق بالاستثناء بالجملة الثانية قال ابن هشام وذلك فاسد لا فضاء ان من اغترف غرة بيده ليس منه وليس كذلك بل
ذلك مباح لهم وانما هو مستثنى من الاولى **ومنها** قوله بعضهم في احوى انه صفة لقوله قال ابن هشام وهذا ليس بصحيح على الاطلاق بل اذا فسر الاحوى
بالاسود من الجفاف واليبس واما اذا فسر الاسود من شدة الخضرة وكثرة الزرع كما فسرهما متان فجملة صفة لقضاء كجملتيهما **ومنها** قوله
الواجب ان يكون حال من الموعى اخر لينا سبب الفواصل ومنها قول بعضهم في قوله تعالى فاخرجنا منه خجراً من جباب
ومن طلعا قنوان دانية وجنات من اعناب فمن رفع جنات انه عطف على قنوان وهذا يقتضيه ان جنات الاعناب تخرج من طلح النخل وليس
بصحيح وانما على ما ذكر ابن هشام مبتدأ بتقدير وهناك جنات او لم جنات قال في نظير قراءة من قرا وحور عين بالرفع بعد قوله يطاف عليهم بكس
من معين اي ولم حور عين واما قراءة السبعة وجنات بالنصب في العطف على نبات كل شيء وهو من باب مبتدأ جبريل وميكائيل **ومنها** قوله
الرخشي في قوله تعالى يا ويلتى اعجزت ان اكون مثل هذا الغراب فاواري سواء اخوان انتصاب لاداري في جواب الاستفهام قال ابن هشام ووجهه
ان جواب الشئ مسبب عنه والمؤارة لا تسبب عن العجز وانما انتصابه على الون قال ومن هنا استغنى نصيب تصيح في قوله تعالى الم تر ان الله انزل
ماء فصبح الارض مخضرة لان اصباح الارض مخضرة لا يتسبب عن رؤيتها انزال المطر عن الانزال نفسه ومنها قول بعضهم في قوله انهم الذين اتخذوا من
دون الله قربانا الله ان الاصل اتخذهم قربانا قال الرخشي وذلك فاسد في المعنى وان الصواب ان الله هو المفعول الثاني وان قربانا حال ولم يتبين
وجه الفساد قال ابن هشام ووجه فسادهم انهم اذا ذابوا على اتخاذهم قربانا من دون الله اقتضى مفهومه الخس على ان يتخذوا الله سبحانه قربانا كما ان
اذا قلت اتخذ فلانا معالداً فكنت امواله ان يتخذك معالداً ونه وانما يتقرب اليه بغيره ولا يتقرب به الى غيره سبحانه **ومنها** قوله بعضهم في
قوله تعالى وثود في البقي ان ثود مفعول مقدم ويرده ان ما النافية لها الصدف فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها وانما هو معطوف على عاد وهو بتقدير اهل
ثود **ومنها** قول بعضهم في قوله تعالى ولولا فضل الله عليكم ان الظرف فيه متعلق بخدوف وهو الجري كما في علمكم وقال ابن هشام انه متع عند المحرور وانما هو متعلق
بالمذكور وهو الفضل لان خبر المبتدأ بعد لولا واجبه الخدوف ولهذا الحسن المعري في قوله فلو لا الغد يميك لسا لا **ومنها** تعليق جماعة الطرف من قوله
تعالى لا عامم اليوم من امر الله لا تريب عليكم اليوم ومن قوله عز في الدعاء لا مانع لما اعطيت ولا معطى لما منعت باسم لا قال ابن هشام وذلك باطلا
عند البصريين لان اسم لا محطو لا يجب نصبه وتنوينه وانما التعليق بخدوف لا عند البغداديين **ومنها** قول المبرد في قوله تعالى او جاك حصرت صدورهم
جملة دعائية وردة الفارسي بانه لا يدعى عليهم حصرت صدورهم عن قتال قومهم قال ابن هشام انك ان تجيب ان المراد الدعاء عليهم بان يسلبوا اهلية القتال
فخلة لا يستطيعون ان يقتلوا احدا البتة قول المبرد في قوله تعالى لو كان فيها الله الا الله لفسدتا ان اسم الله تعالى يدل من الله قال ابن هشام ورد
ان البديهي بالاستثناء مستثنى بوجه الحكم اما الاول فلان الاستثناء يخرج وما قام احدا لا يزيد مفيد لخراج زيد واما الثاني فلانه كما صدق ما
قام احدا لا يزيد صدق قام زيد واسم الله تعالى هنا ليس مستثنى ولا وجب ما الاول فلان الجمع المنكول لا يحسم له فيستثنى منه ولان المعنى ح لو كان فيها الله
مستثنى عنهم الله لفسدتا وذلك يقتضيه ان لو كان فيها الله فيهم الله لم تفسد وانما المراد ان الفساد يترتب على تقدير التعدد مطلقا واما انه ليس

من الما صفة

لم فلا تروى لو كان فيها الله لفسد تام يستقيم ومنها قول الزمخشري في قوله تعالى ومن آياته منامكم بالليل والنهار وابتعثكم من فضله انه اللطيف
شروان المعنى منامكم وابتعثكم من فضله بالليل والنهار قال ابن هشام وهذا يقتضي ان يكون النهار معوما لا يشاء مع تقدر عليه وعطفه
هو انامكم وهو بالليل وهذا لا يجوز في الشعر فكيف في انصاح الكلام فالصواب ان يحل على ان المنام في الزمان والابتغاء فيها ومنها قول بعضهم
تعالى وما هو بمنزلة من العذاب ان يعلم هو صير الشان وان يعمر مبتداً ومنه خبر قال ابن هشام ولو كان كذلك لم يدخل الباء في
ومنها قول الزمخشري في قوله تعالى انما تكونوا يدرككم الموت فحين رفع يدك ان يجوز ان يكون الشرط متصلاً بما قبله لا تطلون فيلداً انما تكونوا
فيكون الجواب محذوفاً لا عليه بما قبله ثم مبتداً يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة قال ابن هشام وهذا مردود بان سيبويه وغيره
واعلم انه لا يخفف الجواب لا ودخل الشرط ماض تقول انت ظالم ان فعلت ولا تقول انت ظالم ان تفعل الا في الشعر قال بعضهم في
صيرين اعمالاً ان اعمالاً مفعول به ووجه ابن خروف باب خسر لا تنقيضه ووجه واقفه الصفا مستدلاً بقوله تعالى خسر اذا لم يرد
اخرت شيئاً قال ابن هشام وثلاثهم ساهون لان اسم التفضيل لا ينصب المفعول به ولان خسر تعد في التنزيل الذين خسر انفسهم خسر
ما والاخره واما خاسر فكانه على النسب اخذت خسر ووجه ايضاً تعدى بفتح دينا راو قال سيبويه ان اعمالاً مشبه بالمفعول به ويروى ان
التفضيل لا يشبه باسم الفاعل لانه لا تلحقه علامات الفروع الا بشرط والصواب انها تميمية ومنها ما ذكره ابو عبيدة في قوله تعالى كما اخرجك
من بيتك بالحق ان الكاف حرف قسم وان المعنى الانتقال لله والرسول الذي اخرجك ووجه بان الكاف لم تعني معنى واو القسم في الآية اقول
ان الكاف مبتدأ وخبر فانقوا الله قال ابن هشام ويفسد اقترانه بالفاء وخلوه من رابط وتباعاً بينهما وقيل هي تحت مصدر محذوف
يا دلوئك في الحق الذي هو اخرجك من بيتك جداً لا مثل جدال اخرجك قال ابن هشام وهذا فيه تشبيه الشيء بنفسه وقيل انها تحت
في الاصل لا يقال اثبتة لله والرسول مع كراهيتهم ثبوتاً مثل ثبوت اخرجك ذلك اياك من بيتك وهم كارهون وقيل انها تحت لحقا في
موسون حقا كما اخرجك وقيل هي خبر محذوف في هذه الحال اخرجك اى عالم في كراهية ما رايت من تنفلك الغزاة مثل عالم في كراهية
جيك الحرب الغير ذلك من الاقوال والله اعلم ومنها قول بعضهم في قوله تعالى وما لنا ان لا نقاتل
وما لنا وترك القتال كما تقول ما لك وزيد قال ابن هشام ولم يثبت في العربية حذف واو المفعول به ومنها قول بعضهم في قوله تعالى انما نأمر
مناب انه عطف على وهو هنا له اسحق قال ابن هشام وهو بعيد الصواب انه عطف على ذلك وصيكم به ثم لترتيب الاخبار لا لترتيب الزمان
ثم اخبرك بانا ايتنا موسى الكتاب ومنها قول الزمخشري في قوله تعالى وكل امرئ مستقر فبتد حذف خبره اى وكل امرئ مستقر عند الله واقع او
وهو حكم بالغة وما بينهما اعتراض ومنها قول بعضهم في انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس ان منصوب على الاختصاص قال ابن هشام وهذا يجوز
بعده بعد ضمير الخطاب مثلك الله نرجوا الفضل وانما الاكثر ان يقع بعد ضمير المتكلم كالحديث نحن معاشر الانبياء لانورث والصواب انه
دى ومنها قول بعضهم في قوله لتستوا على ظهوره ان الهم للامر والفعل محذوف قال ابن هشام والصواب انها لام العلة والفعل منصوب لان ضعف امر
طاب لثم ومنها قول بعضهم ان اصل بسم كسر السين او ضمها على لغة من قال سم او سم ثم سكنت السين لثلاث تنوالت كسرات اولها لا في حوا
ن كسر الهم قال ابن هشام والاولى قول الجماعة ان السكون اصل وهي لغة الاكثرين وهم الذين يبتدون اسماء بضمرة الوصل ومنها قول
ضمهم في قوله تعالى فانكوا ما طاب لكم من النساء شئني وثلاث ورباع ان الواو نابتة عن او قال ابن هشام ولا يعرف ذلك في اللغة وانما
يقوله بعض ضعفاء المعربين والمفسرين ثم حكى قول ابى طاهر حمزة بن الحسين الاصمغاني هو ان القول بان الواو فيها بمعنى او عجز عن ذلك
الحق ثم فصل فقال اعلموا ان الاعداد التي تجمع قسماً قسم يؤتى بليضم بعضها الى بعض وهو الاعداد الاصول نحو ثلثة ايام في الحج وسبعة
اذ رجعت تلك عشرة كما طر و قوله ثلثين ليلة واثمناها بعشر فتم مبيات ربنا رباعين ليلة وقسم يؤتى بـ لا يليضم بعضها الى بعض وانما يـ
لانفراد الاجتماع وهو الاعداد المعدولة كنهه الآية واية سورة فاطر قال منهم جماعة ذو جناحين وجماعة ذو ثلثة وجماعة
وااربعة اربعة فكل جنس منفرد بعد فائدة في بيان فرق قوله قتلوا ذكر الصنف ان المعتزلة جنس يطلق على فرق منهم الواصلة والهادية
النظامية والباحظية والخياطية والبشرية والمعمرية والمرادية والثامية والهشامية والجبائيطية والجبائية وهم البشيرية ومن مشاهيرهم
الاعيان الفضلاء الجاحظ وابو الهذيل العلقمي وابراهيم بن القظام واصل بن عطاء واحمد بن حايط وبشر بن المعتمر ومعمر بن عباد السلمي وابو
عيسى الملقب بالمراد ويعرف براهب المعتزلة وثمانية بن اشرس وهشام بن عمر القطامي والحسن الاشعري بن ابي عمر والخياط استاد الكعبي وابو
علي الجبائي استاد الشيخ ابي الحسن الاشعري اولاد وابو هاشم عبد السلام هؤلاء هم رؤس مذهب الاعتزلة عتزال وهم اساطين هذه
الجماعة

ان كل عطف على السقف في قوله
الشاعر سحره في
واو كل مستفاد

قال الصنف في
يون اخذ الخبير
وان الله عليه
ان الله عليه
ان الله عليه
ان الله عليه

